هذا الجزء الرابع من الحاشية المسماة بالفتوحات
الالهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق
الخفية تأليف العلامة الشيخ
سليمان الجمل نفعنا الله
تعالى به
امين

المجلد الرابع

(سورة غافر)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العلمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين وبه نستعين

(سورة غافر)

وتسمى سورة المؤمن وسورة الطول وفي مسند الدارمي عن سعد بن ابراهيم قال كانت
الحواميم تسمى العرائس وروى من حديث انس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الحواميم
ديباج القرآن وعن ابن مسعود آل حميم ديباج القرآن وقال الجوهري وابو عبيد
وآل حميم سور في القرآن فاما قول العامة الحواميم فليس من كلام العرب وقال ابو عبيدة
الحواميم سور في القرآن على غير قياس قال والاولى ان تجمع بذوات حميم وروى ان
النبي صلى الله عليه وسلم قال لكل شيء ثمرة وان ثمرة القرآن ذوات حميم هن روضات
حسان مخصبات متجاورات من احب ان يرتع في رياض الجنة فليقرأ الحواميم وقال
النبي صلى الله عليه وسلم مثل الحواميم في القرآن كمثل الحبرات في الثياب ذكرهما الثعلبي
ام قرطبي وعن ابن عباس قال صلى الله عليه وسلم لكل شيء لباب ولباب القرآن الحواميم
ام خازن وقال صلى الله عليه وسلم الحواميم سبع وابواب النار سبع جهنم والحطمة
ولظى والسعير وسقر والهاوية والجحيم تجئ كل حميم منهن يوم القيامة على باب
من هذه الابواب فتقول لا يدخل النار من كان يؤمن بي ويقرأني ام خطيب فتلخص
من مجموع هذه الاخبار ان هذه السور السبع تسمى الحواميم وتسمى آل حميم وتسمى ذوات

حميم

حميم قلها جموع ثلاثة تخلو قالمن الكرا الاول منها تأمل ر قوله مكية) وكذا بقية الحوم
مكيات ر قوله الآيتين) اولاهما ان الذين يجادلون فى آيات الله بغير سلطان أتاهم
ان فى صدورهم الخ والثانية لخلق السموات والارض الخ هذا هو المراد بالآيتين كما نص
عليه السيوطى فى الاتقان وفى لب الاصول فى أسباب النزول ومنه تعلم ان عبارة الشارح
سقط منها لفظة ان ولعل السقط من قلم الناسخ فصواب العبارة ان الذين يجادلون الخ كما
عبر به غيره اه شيخنا ر قوله خمس وثمانون آية) وقيل ثنتان وثمانون آية اه قرطبى ر قوله
حم) العامة على سكون الميم كسائر الحروف المقطعة وقرأ الزهرى برفع الميم على انها خبر
مبتدأ مضمر أو مبتدأ والخبر ما بعدها وابن أبى اسحاق وعيسى بفتحها وهى تحتمل وجهين
أحدهما انها منصوبة بفعل مقدر أى اقرأ حم والثانى انها منعت من الصرف للعلمية
والتأنيث او للعلمية وشبه العجمة وذلك انه ليس فى الاوزان العربية وزن فاعيل
بخلاف الاعجمية نحو قابيل وهابيل والثانى انها حركة بناء تخفيفا كأين وكيف وقرأ أبو
السمال بكسرها اه سمين ر قوله الله أعلم بمراده به) وقيل هو اسم من اسماء الله كما
روى عن النبى صلى الله عليه وسلم وقيل مفاتح خزائنه وقال ابن عباس حم اسم الله الاعظم
وعنه أيضا حم اسم من أسماء الله تعالى وقال قتادة حم اسم من أسماء القرآن وقال مجاهد
مفاتح السور وقال عطاء الخراسانى الحاء افتتاح اسمه حميد وحليم وحكيم وحنان والميم
افتتاح اسمه مالك ومجيد ومنان ومتكبر ومصور ومؤمن ومهيمن يدل عليه ما روى أنس
ان اعرابيا سأل النبى صلى الله عليه وسلم ما حم فانا لا نعرفها فى لساننا فقال النبى صلى الله
عليه وسلم بدء أسماء وفواتح سور اه قرطبى ر قوله وقابل التوب) ادخال الواو فى هذا
الوصف لافادة الجمع للمذنب التائب بين قبول توبته ومحو ذنبه اه عمادى وعبارة
البيضاوى وتوسيط الواو بين الاولين لافادة الجمع بين محو الذنب وقبول التوبة أو لتغاير
الوصفين اذ ربما يتوهم الاتحاد انتهت ر قوله مصدر) فى المختار التوب الرجوع عن الذنب
وبابه قال وتوبة أيضا وقال الاخفش التوب جمع توبة كدوم ودومة اه ر قوله أى الانعام
الواسع) عبارة القرطبى وأصل الطول الانعام والفضل يقال منه اللهم طل علينا
أى أنعم وتفضل قال ابن عباس ذى الطول ذى النعم وقال مجاهد ذى الغنى والسعة ومنه
قوله تعالى ومن لم يستطع منكم طولا أى سعة وغنى وقال عكرمة ذى الطول ذى المن
قال الجوهرى والطول بالفتح المن يقال منه طال يطول من باب قال اذا امتن عليه
وقال محمد بن كعب ذى الطول ذى التفضل قال الماوردى والفرق بين المن والتفضل
ان المن عفو عن ذنب والتفضل احسان غير مستحق والطول مأخوذ من الطول كأنه
طال بانعامه على غيره وقيل لانه طالت مدة انعامه اه ر قوله بكل من هذه
الصفات) أى الاربع غافر وما بعده وقوله فاضافة المشتق منها تفريع على قوله على
الدوام والمشتق منها هو الثلاثة الاول وقوله كالاخيرة وهى ذى الطول وغرضه بقوله
وهو موصوف الخ الاشارة الى جواب ايراد صرح به غيره وحاصله ان هذه الصفات
الثلاثة مشتقات واضافة المشتق لا تفيده تعريفا فكيف وقعت صفات للمعرفة وحاصل

مكية الا الذين يجادلون
الآيتين خمس وثمانون آية
بسم الله الرحمن الرحيم
حم الله أعلم بمراده به تنزيل
الكتاب القرآن مبتدأ
من الله خبره العزيز
فى ملكه العليم بخلقه
غافر الذنب للمؤمنين
وقابل التوب لهم مصدر
شديد العقاب للكافرين ذى
الطول أى الانعام الواسع وهو
موصوف على الدوام بكل
من هذه الصفات فاضافة
المشتق منها للتعريف
كالاخيرة

الجواب انها اذا قصد بها الدوام تعرفت بالاضافة وعبارة السمين قوله غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب في هذه الاوصاف ثلاثة اوجه احدها انها كلها صفات للجلالة كالعزيز العليم واستشكل وصف المعرفة بهذه وان كانت اضافتها لفظية لانه يجوز ان تجعل اضافتها معنوية فتتعرف بالاضافة فقد نص سيبويه على ان كل ما اضافته غير محضة يجوز ان تجعل محضة وتوصف به المعارف الا الصفة المشبهة ولم يستثن غيره وهم الكوفيون شيئا فيقولون في نحو حسن الوجه انه يجوز ان تصير اضافته محضة وعلى هذا فقوله شديد العقاب من باب الصفة المشبهة فكيف جاز جعله صفة لمعرفة مع انه لا يتعرف بالاضافة والجواب بالتزام مذهب الكوفيين وهو ان الصفة المشبهة يجوز ان تتمحض اضافتها فتكون معرفة الثاني ان الكل بدال لان اضافتها غير محضة الثالث ان غافر وقابل نعتان و شديد العقاب بدل انتهت (قوله لا اله الا هو) يجوز ان يكون مستأنفا وان يكون حالا وهي حال لازمة وقال ابو البقاء يجوز ان يكون صفة قال ابن عادل وهذا على ظاهره فاسد لان الجملة لا تكون صفة للمعارف ويمكن ان يريد انه صفة لشديد العقاب لانه لم يتعرف عنده بالاضافة والقول في اليه المصير كالقول في الجملة قبله ويجوز ان يكون حالا من الجملة قبله اه كرخي (قوله ما يجادل في آيات الله) اي بالطعن فيها واستعمال المقدمات الباطلة لادحاض الحق كقوله تعالى وجادلوا بالباطل ليدحضوا به الحق هذا هو المراد واما الجدال فيها لحل مشكلاتها وكشف معضلاتها فمن اعظم الطاعات اه ابو السعود وبيضاوي وفي الخطيب (تنبيه) الجدال نوعان جدال في تقرير الحق وجدال في تقرير الباطل اما الاول فهو حرفة الانبياء عليهم الصلاة والسلام قال تعالى لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم وجادلهم بالتي هي احسن وحكى عن قوم نوح قولهم يا نوح قد جادلتنا واما الثاني فهو مذموم وهو المراد بهذه الآية بجدالهم في آيات الله هو قولهم مرة هذا سحر ومرة هو شعر ومرة هو قول الكهنة ومرة اساطير الاولين ومرة انما يعلمه بشر واشباه هذا اه (قوله فلا يغررك تقلبهم الخ) هذا تسلية له صلى الله عليه وسلم ووعيد لهم والفاء لترتيب النهي او وجوب الانتهاء على ما قبلها من التسجيل عليهم بالكفر الذي لا شيء امقت منه عند الله ولا اجلب لخسران الدنيا والآخرة اه ابو السعود وهذا جواب لشرط مقدر اي اذا تقرر عندك ان المجادلين في آيات الله كفار فلا يغررك الخ اه زاده اي فلا يغررك امهالهم وتقلبهم في بلاد الشام واليمن بالتجارات المربحة فانهم مأخوذون عن قريب بكفرهم اخذ من قبلهم كما قال كذبت قبلهم الخ اه بيضاوي (قوله كذبت قبلهم) اي قبل اهل مكة وقوله من بعدهم اي بعد قوم نوح اه شيخنا (قوله ليأخذوه) اي ليتمكنوا من اصابته بما ارادوا من تعذيب وقتل من الاخذ بمعنى الاسر اه بيضاوي ويعني انه ليس المراد بالاخذ ظاهره بل هو كناية عن التمكن من ايقاع ما يريدونه به لان من اخذ شيئا تمكن من الفعل فيه والتمكن من القتل لا يستلزمه اذ المتمكن من الشيء قد لا يفعله اه شهاب (قوله وكذلك حقت كلمة ربك) اي وعيده اي كما وجب وثبت حكمه وقضاؤه بالتعذيب على اولئك الامم المكذبة المتحزبة على

(لا اله الا هو اليه المصير) المرجع (ما يجادل في آيات الله) القرآن (الا الذين كفروا) من اهل مكة (فلا يغررك تقلبهم في البلاد) للمعاش سالمين فان عاقبتهم النار (كذبت قبلهم قوم نوح والاحزاب) كعاد وثمود وغيرهما (من بعدهم وهمت كل امة برسولهم ليأخذوه) يقتلوه (وجادلوا بالباطل ليدحضوا) يزيلوا به الحق (فأخذتهم) بالعقاب (فكيف كان عقاب) لهم اي هو واقع موقعه (وكذلك حقت كلمة ربك) اي (انهم اصحاب النار) الآية

دستهم

رسلهم بالباطل لادحاض الحق وجب أيضا على الذين كفروا بك وتحزبوا عليك وهموا بما لم
ينالوا كما ينبئ عنه اضافة اسم الرب الى ضميره صلى الله عليه وسلم فان ذلك للاشعار بأن وجوب
كلمة العذاب عليهم من احكام تربيته التي من جملتها نصرته على اعدائه وتعذيبهم اه أبو السعود
وفي السمين الكاف يحتمل ان تكون مرفوعة المحل على خبر مبتدأ مضمر أي والامر كذلك ثم اخبر
بانه حقت كلمة الله عليهم بالعذاب ويحتمل ان تكون نعتا لمصدر محذوف أي مثل ذلك
الوجوب من عقابهم وجب على الكفرة المذكورين اه (قوله بدل من كلمة) أي بدل كل
أو اشتمال على ارادة اللفظ أو المعنى اه بيضاوي وقوله على ارادة اللفظ أو المعنى لف ونشر
مرتب فان قوله انهم أصحاب النار في محل رفع على انه بدل من كلمة ربك بدل كل من كل
نظرا الى لفظ كلمة ربك واتحاد مدلوله مع مدلول البدل صدقا أو بدل اشتمال نظرا الى
ان معناه وعيده اياهم بقوله لاملأن جهنم أو حكمه الازلي بشقاوتهم اه زاده (قوله
الذين يحملون العرش) وهم أعلى طبقات الملائكة واولهم وجودا اه أبو السعود وهم
في الدنيا أربعة وفي يوم القيامة ثمانية وهم على صورة الاوعال وجاء في الحديث ان لكل
ملك منهم وجه رجل ووجه أسد ووجه ثور ووجه نسر وكل وجه من الاربعة يسأل الله
الرزق لذلك الجنس ولكل واحد منهم أربعة أجنحة جناحان على وجهه مخافة أن ينظر الى
العرش فيصعق وجناحان يصفق بهما في الهواء يروى ان أقدامهم في تخوم الارض السفلى
والارضون والسموات الى حجزهم أي محل عقد الازار وقيل ان أرجلهم في الارض
السفلى ورؤسهم خرقت العرش وهم خشوع لا يرفعون طرفهم وهم أشد خوفا من
أهل السماء السابعة وأهلها أشد خوفا من أهل السادسة وهكذا وفي الخبر ان فوق السماء
السابعة ثمانية أوعال بين أظلافهن وركبهن مثل ما بين سماء وسماء وفوق ظهورهم
العرش ذكره القشيري وخرجه الترمذي من حديث بن عباس بن عبد المطلب واستفيد
منه ان حمل الملائكة للعرش على ظهورهم فهذا الآية ينافي ما في بعض الاحاديث من ان رؤسهم
خرقت العرش فتكون فوقه لامكان طول أعناقهم بحيث تجاوز ظهورهم مسافة طويلة فان
قيل اذا لم يكن فيهم صورة وعل فكيف سموا أوعالا أجيب بأن وجه الثور اذا كانت له
قرون أشبه الوعل والوعل كما في القاموس بفتح أوله وثانيه وبكسر ثانيه وبسكونه التيس
من الوعول أي الذكر منها والوعول هي الشياه الجبلية ونصه الوعل تيس الجبل وقال
أيضا والتيس الذكر من الظباء والمعز والوعول اه وأما صفة العرش فقيل انه جوهرة
خضراء وهو من أعظم المخلوقات خلقا ويكسى كل يوم ألف لون من النور وقال مجاهد
بين السماء السابعة وبين العرش سبعون ألف حجاب حجاب نور وحجاب ظلمة وحجاب
نور وحجاب ظلمة وهكذا وقيل ان العرش قبلة لاهل السماء كما ان الكعبة قبلة لاهل الارض
وقوله ومن حوله وهم الكروبيون بالتخفيف وهم سادات الملائكة قال وهب بن منبه ان
حول العرش سبعون ألف صف من الملائكة صف خلف صف يطوفون بالعرش يقبل هؤلاء
ويدبر هؤلاء فاذا استقبل بعضهم بعضا هلل هؤلاء وكبر هؤلاء ومن وراء هؤلاء
سبعون ألف صف قيام أيديهم الى أعناقهم واضعين لها على عواتقهم فـ ... ذا

على الذين كفروا أنهم أصحاب النار
بدل من كلمة (الذين يحملون العرش)
مبتدأ (ومن حوله) عطف عليه
(يسبحون) خبره (بحمد ربهم)
ملابسين للحمد

سمعوا تكبير اولئك وتهليلهم رفعوا أصواتهم فقالوا سبحانك اللهم وبحمدك ما أعظمك
واجلك أنت الله لا اله غيرك والخلق كلهم اليك راجعون ومن وراء هؤلاء مائة صف من
الملائكة قد وضعوا اليمنى على اليسرى ليس منهم أحد الا يسبح بتسبيح لا يسبحه الآخر ما بين
جناحي أحدهم ثلثمائة عام وما بين شحمة اذن أحدهم الى عاتقه أربعمائة عام واحتجب
الله من الملائكة الذين حول العرش بسبعين حجابا من نور وسبعين حجابا من ظلمة وسبعين
حجابا من در أبيض وسبعين حجابا من ياقوت أحمر وسبعين حجابا من زبرجد أخضر وسبعين حجابا من
ثلج وسبعين حجابا من ماء وسبعين حجابا من برد وما لا يعلمه الا الله عز وجل اهـ خازن مع بعض
زيادة من القرطبي وللخطيب في سورة الحاقة (قوله أي يقولون سبحان الله وبحمده) قال شهر بن
حوشب حملة العرش يوم القيامة ثمانية فأربعة منهم يقولون سبحانك اللهم وبحمدك لك الحمد على علمك
وحلمك وأربعة منهم يقولون سبحانك اللهم وبحمدك لك الحمد على عفوك بعد قدرتك
اهـ خازن (قوله ببصائرهم) اشارة الى جواب سؤال صرح به الخازن بقوله فان
قلت الذين يسبحون بحمد ربهم يؤمنون به فما فائدة قوله ويؤمنون به اهـ وأجاب عنه
بجواب غير ما قصده الشارح وحاصل مراده ان التسبيح من وظائف اللسان والايمان
من وظائف القلب والاول لا يغني عن الثاني اهـ وفي البيضاوي أخبر عنهم بالايمان اظهارا
لفضله وتعظيما لأهله ومساق الآية لذلك اهـ يعني ان الملائكة خصوصا الخواص منهم
لا يتصور منهم عدم الايمان حتى يخبر به عنهم هنا فليس فيه فائدة الخبر ولا لازمها الا انه يفهم
من تسبيحهم حامدين وقد غيبات المقصود من ذكره مدح الايمان وتعظيم أهله اهـ شهاب
(قوله ويستغفرون للذين آمنوا) قال شهر بن حوشب وكانهم يرون ذنوب بني
آدم ويستغفرون لهم وقيل هذا الاستغفار في مقابلة قولهم أتجعل فيها من يفسد فيها
ويسفك الدماء فلما صدر هذا منهم أولا تداركوه بالاستغفار لهم وهو كالتنبيه لغيرهم يجب
على من تكلم في أحد بشيء يكرهه ان يستغفر له اهـ خازن (قوله يقولون ربنا) أي يقولون
في كيفية الاستغفار وهذا القول المقدر في محل نصب على الحال من فاعل يستغفرون اهـ
شيخنا (قوله رحمة وعلما) منصوبان على التمييز المحول عن الفاعل كما أشار له الشارح ببيان
أصل التركيب فازيل التركيب عن أصله للمبالغة في وصفه تعالى بالرحمة والعلم وتقديم الرحمة
على العلم لانها المقصودة بالذات في ذلك الوقت اهـ أبو السعود وفي الكرخي قوله أي وسع
رحمتك الخ أشار به الى ان رحمة وعلما انتصبا على التمييز المنقول من الفاعل كما تقدم تقريره
في نظائره وتقديم الرحمة لانها المقصودة بالذات ههنا قاله البيضاوي يعني لان المقام
مقام الاستغفار والا فالعلم متقدم ذاتا اهـ (قوله من الشرك) أي وان كان عليهم ذنوب
(قوله وقهم عذاب الجحيم) أي اجعل بينهم وبينه وقاية بان تلزمهم الاستقامة وتتمم نعمتك
عليهم فانك وعدت من كان كذلك بذلك ولا يبدل القول لديك وان كان يجوز ان تفعل
ما تشاء وان الخلق عبيدك اهـ خطيب (قوله ومن صلح) في محل نصب اما عطفا على
مفعول أدخلهم واما على مفعول وعدتهم وقال الفراء والزجاج نصبه من مكانين ان شئت على
الضمير في ادخلهم وان شئت على الضمير في وعدتهم والعامة على فتح لام صلح يقال صلح من باب

أي يقولون سبحان الله وبحمده (ويؤمنون به) تعالى ببصائرهم أي يصدقون بوحدانيته (ويستغفرون للذين آمنوا) يقولون (ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما) أي وسع رحمتك كل شيء وعلمك كل شيء (فاغفر للذين تابوا) من الشرك (واتبعوا سبيلك) دين الاسلام (وقهم عذاب الجحيم) النار (ربنا وأدخلهم جنات عدن) اقامة (التي وعدتهم ومن صلح) عطف على هم

دخل فهو صالح وابن أبي عبلة بضمها يقال صلح فهو صليح والعامة على ذرياتهم جمعا وعيسى وذريتهم افرادا اهـ سمين وفي الكرخي قوله عطف على هم في وادخلهم او في وعدتهم أي والاول هو الظاهر أي وادخل من صلح الخ أي ساويتهم لتتم سرورهم وعلى الثاني يكون لبيان عموم الوعد فان قيل فعلى هذا التقدير لا فرق بين قوله وقهم السيئات وبين قوله وقهم عذاب الجحيم وحينئذ يلزم التكرار الخالي عن الفائدة وهو لا يجوز فالجواب ان التفاوت حاصل من وجهين الاول ان يكون قوله وقهم عذاب الجحيم دعاء مذكورا للاصول وقوله وقهم السيئات دعاء مذكورا للفروع وهم الاباء والازواج والذريات الثاني ان يكون قوله وقهم عذاب الجحيم مقصورا على ازالة عذاب الجحيم وقوله وقهم السيئات يتناول عذاب الجحيم وعذاب موقف القيامة والحساب والسؤال اهـ فيكون تعميما بعد تخصيص وفي الخازن قيل اذا دخل المؤمن الجنة قال اين ابي اين امي اين ولدي اين زوجتي فيقال انهم لم يعملوا عملك فيقول اني كنت أعمل لي ولهم فيقال ادخلوهم فاذا اجتمع بأهله في الجنة كان أكمل لسروره ولذته اهـ (قوله في وادخلهم) أي ربنا وادخلهم جنات عدن وادخل معهم هؤلاء الفرق الثلاثة ليتم سرورهم بهم وقوله او في وعدتهم والاول اولى لان الدعاء لهم بالادخال فيه صريح وعلى الثاني ضمني اهـ افاده ابو السعود (قوله وقهم السيئات) الضمير راجع للمعطوف وهو الاباء والازواج والذرية اهـ افاده ابو السعود (قوله يومئذ) التنوين عوض عن جملة غير موجودة في الكلام بل مقتبسة من السياق وتقديرها يوم اذ ندخل من تشاء الجنة ومن تشاء النار المسببة عن السيئات وهو يوم القيامة اهـ شيخنا وفي السمين التنوين عوض من جملة محذوفة ولكن ليس في الكلام جملة مصرح بها عوض منها هذا التنوين بخلاف قوله تعالى وأنتم حينئذ تنظرون أي حين اذ بلغت الروح الحلقوم لتقدمها في اللفظ فلا بد من تقدير جملة يكون هذا عوضا عنها تقديره يوم اذ يؤاخذ بها اهـ (قوله وذلك) الاشارة الى ما ذكر من الرحمة ووقاية السيئات اهـ افاده ابو السعود وفي الكرخي وذلك هو الفوز العظيم حيث وجدوا باعمال منقطعة نعيما لا ينقطع وبافعال حقيرة ملكا لا تصل العقول الى كنه جلالته اهـ (قوله ان الذين كفروا) شروع في بيان احوال الكفرة بعد دخولهم النار بعد ما بين فيما سبق انهم اصحاب النار ينادون أي من مكان بعيد وهم في النار وقد مقتوا انفسهم الامارة بالسوء التي وقعوا فيما وقعوا باتباع هواها او مقت بعضهم بعضا كقوله تعالى يكفر بعضكم ببعض ويلعن بعضكم بعضا أي ابغضوها اشد البغض وانكروها اشد الانكار واظهروا ذلك على رؤس الاشهاد فيقال لهم عند ذلك لمقت الله اكبر من مقتكم انفسكم أي لمقت الله انفسكم الامارة بالسوء او مقته اياكم في الدنيا اذ تدعون من جهة الانبياء الى الايمان فتأبون قبوله فتكفرون اتباعا لانفسكم الامارة ومسارعة الى هواها او اقتداء باخلائكم المضلين واستحبابا لآرائهم اكبر من مقتكم انفسكم او من مقت بعضكم بعضا اليوم فاذ ظرف للمقت الاول وان توسط بينهما الخبر لما في الظرف من الاتساع وقيل لمصدر آخر مقدر أي مقته اياكم اذ تدعون وقيل مفعول لاذكروا والاول هو الوجه وقيل كلا المقتين في الآخرة

في وادخلهم او في وعدتهم (أي)
آبائهم وأزواجهم وذرياتهم
إنك أنت العزيز الحكيم
في صنعه (وقهم السيئات)
أي عذابها (ومن تق)
السيئات يومئذ) يوم
القيامة (فقد رحمته وذلك)
هو الفوز العظيم (إن الذين)
كفروا ينادون)

وإذ تدعون تعليل لما في الظرف والسببية من ملاقاة اللزوم والمعنى لمقت الله إياكم الآن أكبر
من مقتكم أنفسكم لما كنتم تدعون إلى الإيمان فتكفرون اهـ أبو السعود وفي القرطبي لمقت
الله أكبر من مقتكم أنفسكم قال الأخفش هذه لام الابتداء وقعت بعد ينادون لأن معناه
يقال لهم والنداء قول وقال غيره المعنى يقال لهم لمقت الله إياكم في الدنيا أكبر من مقتكم أنفسكم
إذ تدعون إلى الإيمان فتكفرون أي أكبر من مقت بعضكم بعضا يوم القيامة فإذ عنوا عند ذلك
وخضعوا وطلبوا الخروج من النار وقال الكلبي يقول كل إنسان من أهل النار لنفسه
مقتك يا نفسي فتقول الملائكة لهم وهم في النار لمقت الله إياكم إذ أنتم في الدنيا وقد
بعث إليكم الرسل فلم تؤمنوا أشد من مقتكم اليوم أنفسكم وقال الحسن يعطون كتبهم
فإذا نظروا إلى سيئاتهم مقتوا أنفسهم فينادون لمقت الله إياكم في الدنيا إذ تدعون إلى الإيمان
فتكفرون أكبر من مقتكم أنفسكم إذ عاينتم النار اهـ (قوله من قبل الملائكة)
أي خزنة جهنم (قوله عند دخولهم النار) ظرف لينادون (قوله لمقت
الله إياكم) المقت أشد البغض والمراد به هنا لازمه وهو الغضب عليهم وتعذيبهم اهـ أبو
السعود وفي الكرخي المقت أشد البغض وذلك في حق الله تعالى محال فالمراد منه أشد
الإنكار والزجر (قوله إحياءتين) في نسخة إحيائين وعبارة غيره أمتنا موتتين
وأحييتنا حياتين وهي أوضح (قوله لأنهم نطفا الخ) كذا في بعض النسخ بنصب نطفا
على الحال والصواب لأنهم كانوا أو خلقوا نطفا فإن الإماتة تجعل الشيء عادم الحياة ابتداء
أو بتصيير والمعنى خلقتنا أمواتا ثم صيرتنا أمواتا عند انقضاء آجالنا اهـ قاري وفي بعض
النسخ لأنهم كانوا نطفا أمواتا اهـ (قوله ذلكم) مبتدأ وقوله بأنه خبره وقوله
أي بسبب أنه أي الشأن (قوله إذا دعي الله وحده الخ) في إيراد إذا وصيغتي
الماضي في الشرطية الأولى وإن وصيغتي المضارع في الثانية ما لا يخفى من الدلالة على كمال
سوء حالهم اهـ أبو السعود (قوله فالحكم لله) أي الذي لا يحكم إلا بالعدل ولا يعوقه عما
يريده عائق فتعذيبه لكم عدل وافق وهذا الكلام من جملة ما يقال لهم في الآخرة بدليل قوله
في تعذيبكم وأما قوله هو الذي يريكم الخ فظاهر سياقه أنه من قبيل ما قبله فيكون من جملة
ما يقال لهم في الآخرة أيضا وهو بعيد فالظاهر أنه منقطع عما قبله وأنه خطاب للكفار في
الدنيا اهـ شيخنا (قوله هو الذي يريكم آياته وينزل لكم الخ) صيغة المضارع في الفعلين
للدلالة على تجدد الإراءة والتنزيل واستمرارهما اهـ أبو السعود (قوله بالمطر) أي بسببه
(قوله فادعوا الله الخ) أي إذا كان الأمر كما ذكر من اختصاص التذكر بمن ينيب فاعبدوه
أيها المؤمنون مخلصين له دينكم بموجب إنابتكم إليه وإيمانكم به اهـ أبو السعود (قوله
أي الله عظيم الصفات) أشار به إلى أن رفيع خبر لمبتدأ محذوف وقوله ذو العرش ويلقي الروح فالثلاثة
أخبار لهذا المبتدأ المقدر وأشار بقوله عظيم الصفات إلى أن رفيع صفة مشبهة وبقوله أو رافع
الخ إلى أنه اسم فاعل أي صيغة مبالغة محولة عن اسم الفاعل فيصح فيه الوجهان اهـ سمين
(قوله يلقي الروح) أي ينزله وقوله الوحي سمي الوحي روحا لأنه يجري من القلوب مجرى
الأرواح من الأجساد وقوله من أمره بيان للروح المراد به الوحي

من قبل الملائكة وهم يمقتون أنفسهم عند دخولهم النار (لمقت الله) إياكم (أكبر من مقتكم أنفسكم إذ تدعون) في الدنيا (إلى الإيمان فتكفرون قالوا ربنا أمتنا اثنتين) إماتتين (وأحييتنا اثنتين) إحياءتين لأنهم نطفا أموات فأحيوا ثم أميتوا ثم أحيوا للبعث (فاعترفنا بذنوبنا) بكفرنا بالبعث (فهل إلى خروج) من النار والرجوع إلى الدنيا لنطيع ربنا (من سبيل) طريق وجوابهم لا (ذلكم) أي العذاب الذي أنتم فيه (بأنه) أي بسبب أنه في الدنيا (إذا دعي الله وحده كفرتم) بتوحيده (وإن يشرك به) يجعل له شريك (تؤمنوا) تصدقوا بالإشراك (فالحكم) في تعذيبكم (لله العلي) على خلقه (الكبير) العظيم (هو الذي يريكم آياته) دلائل توحيده (وينزل لكم من السماء رزقا) بالمطر (وما يتذكر) يتعظ (إلا من ينيب) يرجع عن الشرك (فادعوا الله) اعبدوه (مخلصين له الدين) من الشرك (ولو كره الكافرون) إخلاصكم منه (رفيع الدرجات) أي الله عظيم الصفات أو رافع درجات المؤمنين في الجنة (ذو العرش) خالقه (يلقي الروح) أي

أو حال منه أي حال كونه ناشئا أو مبتدأ من أمره أو صفة له ومتعلق بيلقي ومن للسببية
أي يلقي الروح بسبب أمره اهـ أبو السعود والأمر قيل المراد به القول كما فسر به الشارح
وقيل المراد به القضاء كما عليه ابن عباس اهـ خازن (قوله الملقى عليه) فاعل ينذر وهو
عبارة عمن في قوله على من يشاء وهذا الفعل ينصب مفعولين أولهما محذوف وقدره بقوله
الناس والثاني مذكور وهو يوم التلاق اهـ شيخنا وفي السمين لينذر أي الله أو الروح
أو من يشاء أو الرسول اهـ (قوله بحذف الياء وإثباتها) أي قرأ ابن كثير بإثبات
الياء وقفا ووصلا وقالون بإثباتها وصلا بخلاف عنه وورش بإثباتها وصلا والباقون
بحذفها وقفا ووصلا وتوجيه ذلك ذكره الفاسي في شرح الشاطبية فليراجع اهـ كرخي
(قوله لتلاقي أهل السماء الخ) تعليل للتسمية بيوم التلاق (قوله يوم هم بارزون)
بدل من يوم التلاق بدل كل من كل ويوم ظرف مستقبل كإذ مضاف إلى الجملة الاسمية على
طريقة الأخفش وحركة يوم حركة إعراب على المشهور وقيل حركة بناء كما ذهب إليه الكوفيون
ويكتب يوم هنا وفي الذاريات منفصلا وهو الأصل اهـ سمين وفي شرح شيخ الإسلام
على الجزرية وثبت قطع يوم من قوله يوم هم بارزون بغافر ويوم هم على النار يفتنون
بالذاريات لأن هم مرفوع بالابتداء فيهما فالمناسب القطع وما عداهما نحو يومهم الذي
يوعدون وحتى يلاقوا يومهم الذي فيه يصعقون موصول لأنهم مجرور فالمناسب الوصل
اهـ (قوله خارجون من قبورهم) أي ظاهرون لا يسترهم شيء من جبل أو أكمة أو
بناء لكون الأرض يومئذ قاعا صفصفا ولا ثياب عليهم وإنما هم عراة مكشوفون كما جاء
في الحديث يحشرون عراة حفاة غرلا اهـ أبو السعود (قوله لا يخفى على الله الخ) جملة
مستقلة أو حال من ضمير بارزون أو خبر ثان لهم اهـ سمين وقوله شيء أي من ذواتهم و
أعمالهم وأحوالهم فإن قلت الله لا يخفى عليه شيء في سائر الأيام فما وجه تخصيص ذلك اليوم
قلت كانوا يتوهمون في الدنيا أنهم إذا استتروا بالحيطان والحجب لا يراهم الله وتخفى عليه
أعمالهم وهم في ذلك اليوم لا يتوهمون هذا التوهم اهـ خازن (قوله لمن) خبر مقدم
والملك مبتدأ مؤخر واليوم ظرف للملك وقوله لله خبر مبتدأ محذوف اهـ شيخنا وهذا حكاية
لما يقع حينئذ من السؤال والجواب نفسه بقول كما أشار له بقوله يقوله تعالى الخ وذلك
القول معطوف على ما قبله من الجملة المستأنفة أو هو مستأنف في جواب سؤال نشأ من حكاية
بروزهم وظهور أحوالهم كأنه قيل فماذا يكون حينئذ فقيل يقال لمن الملك الخ اهـ أبو السعود
وفي البيضاوي وهذا حكاية لما يسئل عنه يوم القيامة ولما يجاب به أو لما دل عليه ظاهر
الحال فيه من زوال الأسباب وارتفاع الوسائل وأما حقيقة الحال فناطقة بذلك دائما
اهـ (قوله يقوله تعالى الخ) قيل بين النفختين وقيل في القيامة ويجيب نفسه لعدم
أن يجيبه اهـ كرخي وفي القرطبي لمن الملك اليوم وذلك عند فناء الخلق قال الحسن هو
السائل والمجيب تعالى لأنه يقول ذلك حين لا أحد يجيبه فيجيب نفسه فيقول لله الواحد
القهار قال النحاس وأصح ما قيل فيه ما رواه أبو وائل عن ابن مسعود قال يحشر الناس
على أرض بيضاء مثل الفضة لم يعص الله عليها فيؤمر مناد ينادي لمن الملك اليوم فيقول

منه أي من أمره أي قوله على من يشاء
من عباده (لينذر) يخوف الملقى
عليه الناس (يوم التلاق) بحذف الياء وإثباتها يوم
تلاقي أهل السماء والأرض والعابد والمعبود
والظالم والمظلوم فيه (يوم هم
بارزون) خارجون من قبورهم
(لا يخفى على الله منهم شيء لمن
الملك اليوم) يقوله تعالى و
يجيب نفسه (لله الواحد القهار)
أي لخلقه

العباد مؤمنهم وكافرهم لله الواحد القهار فيقول المؤمنون هذا الجواب سرورا وتلذذا ويقوله
الكافرون غما وانقيادا وخضوعا فاما ان يكون هذا و الخلق غير الموجودين فيبعد
لانه لا فائدة فيه والقول صحيح عن ابن مسعود وليس هو مما يؤخذ بالقياس و لا بالتأويل
قلت والقول الاول ظاهر جدا لان المقصود اظهار انفراده تعالى بالملك عند انقطاع دعاوى
المدعين وانتساب المنتسبين اذ قد ذهب كل ملك وملكه وتكبره وملكه وانقطعت نسبهم
ودعاويهم ودل على هذا قوله عند قبض الارض والارواح وطي السماء انا الملك اين ملوك الارض
كما تقدم في حديث أبي هريرة و في حديث ابن عمر ثم يطوى الارض بشماله والسموات
بيمينه ثم يقول انا الملك اين الجبارون اين المتكبرون وعنه قوله سبحانه لمن الملك
اليوم هو انقطاع زمن الدنيا وبعده يكون البعث والنشر قال محمد بن كعب قوله سبحانه لمن
الملك اليوم يكون من بين النفختين حين فني الخلائق وبقي الخالق فلا يرى غير نفسه مالكا ولا
مملوكا فيقول لمن الملك اليوم فلا يجيبه أحد لان الخلق أموات فيجيب نفسه لله الواحد القهار
لانه بقي وحده وقهر خلقه وقيل انه ينادي مناد ويقول لمن الملك اليوم فيجيبه أهل الجنة لله
الواحد القهار ذكره الزمخشري اهـ (قوله اليوم تجزى الخ) اما من تتمة الجواب أو حكاية
لما يقوله تعالى عقيب السؤال والجواب اهـ أبو السعود و في القرطبي اليوم تجزى كل نفس
بما كسبت أي يقال لهم اذا أقروا بالملك يومئذ لله وحده اليوم تجزى الخ اهـ واليوم
ظرف لتجزى وقوله لا ظلم اليوم خبر لا اهـ شيخنا (قوله في قدر نصف نهار)
عبارة الخازن ان الله سريع الحساب أي انه تعالى لا يشغله حساب عن حساب يحاسب
الخلق كلهم في وقت واحد انتهت و قوله لحديث بذلك أي ورد بذلك اهـ (قوله يوم الآزفة)
يوم مفعول ثان لانذر والآزفة نعت لمحذوف اشار له بقوله يوم القيامة اهـ شيخنا (قوله
من أزف الرحيل الخ) في المصباح أزف الرحيل أزفا من باب تعب وأزوفا دنا وقرب وأزفت الآزفة
دنت القيامة اهـ (قوله اذ القلوب) بدل من يوم الآزفة والقلوب مبتدأ خبره لدى
الحناجر متعلق بمحذوف قدره خاصا بقوله ترتفع والحناجر جمع حنجور كحلقوم وزنا
ومعنى أو جمع حنجرة وهي الحلقوم اهـ شيخنا و في البيضاوي اذ القلوب لدى الحناجر فانها
ترتفع عن أماكنها فتلتصق بحلوقهم فلا تعود فيتروحوا بالتنفس ولا تخرج فيستريحوا بالموت
اهـ و في المختار والحنجرة بالفتح والحنجور بالضم الحلقوم اهـ (قوله من حميم) من زائدة
في المبتدأ و في المختار حميمك قريبك الذي تهتم لامره اهـ (قوله ولا شفيع يطاع)
حقيقة الاطاعة لا تتأتى هنا لان المطاع يكون فوق المطيع رتبة فمقتضاه ان الشافع يكون
فوق المشفوع عنده وهذا محال هنا لان الله تعالى لا شيء فوقه فحينئذ هو مجاز ومعناه و لا
شفيع يشفع أي يؤذن له في الشفاعة أو تقبل شفاعته اهـ كرخي (قوله اذ لا شفيع
أصلا) أي لا مطاع و لا غيره وقوله أي لو شفعوا تفسير للمفهوم على الوجه الثاني اهـ شيخنا
(قوله يعلم خائنة الاعين) خبر رابع عن المبتدأ الذي أخبر برفيع وما بعده عنه اهـ أبو
السعود وقد أشار الشارح لهذا بقوله أي الله و في السمين قوله يعلم خائنة الاعين فيه
أربعة أوجه أحدها وهو الظاهر انه خبر آخر عن هو في قوله هو الذي يريكم آياته قال

(اليوم تجزى كل نفس بما كسبت لا ظلم اليوم ان الله سريع الحساب) يحاسب جميع الخلق في قدر نصف نهار من أيام الدنيا لحديث بذلك (وأنذرهم يوم الآزفة) يوم القيامة من أزف الرحيل قرب (إذ القلوب) ترتفع خوفا (لدى) عند (الحناجر كاظمين) ممتلئين غما حال من القلوب عوملت بالجمع بالياء والنون معاملة أصحابها (ما للظالمين من حميم) محب (ولا شفيع يطاع) لا مفهوم للوصف اذ لا شفيع لهم أصلا فما لنا من شافعين أو له مفهوم بناء على زعمهم أن لهم شفعاء أي لو شفعوا فرضا لم يقبلوا (يعلم) أي الله (خائنة الاعين) بمسارقتها النظر الى محرم

الزمخشري فان قلت بم اتصل قوله يعلم خائنة الاعين قلت هو خبر من اخبار هو في قوله هو الذي
يريكم مثل يلقي الروح ولكن يلقي الروح قد علل بقوله لينذر ثم استطرد لذكر أحوال يوم التلاق
الى قوله ولا شفيع يطاع فذلك بعد عن اخواته الثاني انه متصل بقوله وانذرهم لما أمر بانذارهم
يوم الآزفة وما يعرض فيه من شدة الغم والكرب وان الظالم لا يجد من يحميه ولا شفيع
لذكر اطلاعه على جميع ما يصدر من الخلق سرا وجهرا وعلى هذا فهذه الجملة لا محل لها
لانها في قوة التعليل للامر بالانذار الثالث انها متصلة بقوله سريع الحساب الرابع
انها متصلة بقوله لا يخفى على الله منهم شيء وعلى هذين الوجهين فيحتمل ان تكون جارية
مجرى العلة وان تكون في محل نصب على الحال اهـ (قوله خائنة الاعين) الاضافة على
معنى من أي الخائنة من الاعين أشار لهذا بقوله عبارته النظر الخ فعلى هذا خائنة نعت
لمحذوف أي العين الخائنة ويصح ان تكون الخائنة مصدرا كالعافية والكاذبة أي يعلم
خيانة الاعين اهـ من حواشي البيضاوي وفي القرطبي يعلم خائنة الاعين قال المؤرخ فيه
تقديم وتأخير أي يعلم الاعين الخائنة وقال ابن عباس هو الرجل يكون جالسا مع القوم فتمر
المرأة فيسارقهم النظر اليها وعنه هو الرجل ينظر الى المرأة فاذا نظر اليه أصحابه غض بصره
فاذا رأى منهم غفلة تدسس بالنظر فاذا نظر اليه أصحابه غض بصره وقد علم الله عز وجل انه
يود لو نظر الى عورتها وقال مجاهد هي مسارقة نظر الاعين الى ما نهى الله عنه وقال الضحاك
هو قول الانسان ما رأيت وقد رأى أو رأيت وما رأى وقال السدي انه الرمز بالعين وقال
سفيان هو النظرة بعد النظرة وقال الفراء خائنة الاعين النظرة الثانية وما تخفي الصدور
النظرة الاولى وقال ابن عباس وما تخفي الصدور أي هل يزني بها لو خلا بها أولا وقيل وما
تخفي الصدور تكنه وتضمره اهـ (قوله يدعون) أي يعبدونهم فالعائد محذوف وقوله
أي كفار مكة تفسير للواو وقوله وهم الاصنام تفسير لاسم الموصول وقوله بالياء والتاء
سبعيتان اهـ شيخنا (قوله لا يقضون بشيء) هذا على سبيل التهكم بها اذ الجماد لا يقال
في حقه يقضي أو لا يقضي اهـ أبو السعود (قوله ان الله هو السميع البصير) تقرير لعلمه
بخائنة الاعين وقضائه بالحق ووعيد لهم على ما يقولون وما يفعلون وتعريض بحال
ما يعبدون من دونه اهـ أبو السعود (قوله أولم يسيروا في الارض) لما بالغ في تخويف
الكفار باحوال الآخرة أردفه بتخويفهم باحوال الدنيا فقال أولم يسيروا الخ لان العاقل
من اعتبر بحال غيره اهـ زاده أي اغفلوا ولم يسيروا في الارض فيعتبروا بمن قبلهم وكيف خبر
كان مقدم وعاقبة اسمها والجملة في محل نصب على المفعولية (قوله كانوا الخ) جواب كيف والواو
اسمها والضمير للفصل وأشد خبرها وضمير الفصل لا يقع الا بين معرفتين وهنا وقع بين
معرفة ونكرة والذي سوغ ذلك كون النكرة هنا مشابهة للمعرفة من حيث امتناع دخول
آل عليها لان أفعل التفضيل المقرون بمن لا تدخل عليه آل اهـ شيخنا (قوله فينظروا)
يجوز أن يكون منصوبا في جواب الاستفهام وان يكون مجزوما نسقا على ما قبله اهـ سمين
(قوله عاقبة الذين كانوا من قبلهم) أي حال من قبلهم من الامم المكذبة لرسلهم كعاد
وثمود واضرابهم اهـ أبو السعود أي مآل من قبلهم فان العاقبة بمعنى الصفة أو بمعنى

المال اه بيضاوى (قوله وفى قراءة منكم) أى التفاتا من الغيبة الى الخطاب (قوله وآثارا فى الارض) عطف على قوة وهو فى قوة قوله وتنحتون من الجبال بيوتا آمنين
جعله الزمخشرى منصوبا بمقدر قال أراد وأكثر آثارا اه سمين (قوله من مصانع) أى
أماكن فى الارض تخزن فيها المياه وفى المصباح والمصنع ما يصنع لجمع الماء نحو البركة
والصهريج والمصنعة بالهاء لغة والجمع مصانع اه وفى أبى السعود وآثارا فى الارض مثل
القلاع الحصينة والمدائن المتينة اه وفى المختار والمصنعة بفتح الميم وضم النون وفتحها كالحوض
يجمع فيه ماء المطر والمصانع الحصون اه (قوله وما كان لهم الخ) لهم خبر كان مقدم
وواق اسمها مؤخر على زيادة من ومن الله متعلق بواق ومن فيه ابتدائية ومفعول واق
محذوف قدره بقوله عذابه والواقى المانع وكان للاستمرار أى ليس لهم واق أبدا وقد
سبق فى الرعد ما لهم من الله من واق اه شيخنا وفى الخطيب وقرأ ابن كثير فى الوقف بالياء
بعد القاف والباقون بغير ياء واتفقوا على التنوين فى الوصل اه (قوله ذلك) أى
أخذهم بأنهم أى بسبب انهم كانت الخ (قوله بالمعجزات) أى الاحكام الظاهرات
(قوله ولقد أرسلنا موسى الخ) لام قسم وهذا شروع فى قصة موسى مع فرعون تسلية لمحمد
صلى الله عليه وسلم وتخويفا لقومه اه شيخنا (قوله بآياتنا) أى ملتبسا بآياتنا وسلطان
مبين المراد به اما الآيات نفسها والعطف لتغاير العنوانين واما بعضها أى المشهور منها
كالبد والعصى وافردت بالذكر مع اندراجها تحت الآيات اعتناء بها اه أبو السعود (قوله
الى فرعون وهامان الخ) خصهم بالذكر لان مدار التدبير فى عداوة موسى كان عليهم
وفرعون الملك وهامان الوزير وقارون صاحب الاموال والكنوز فجمعه الله معهما لان عمله
فى الكفر والتكذيب كاعمالهما اه قرطبى (قوله فقالوا ساحر كذاب) القائل ما ذكر
فرعون وقومه وأما قارون فلم يقل ذلك ففى الكلام تغليب وكذا يقال فى قوله قالوا اقتلوا
الخ اه شيخنا وفى الخطيب فقالوا أى هؤلاء ومن معهم هو ساحر لعجزهم عن مقاهرته اما
من على قارون فأولا وآخرا بالقوة والفعل وأما قارون ففعله آخرا بين انه مطبوع على الكفر
وان آمن أولا وان هذا كان قوله وان لم يقله بالفعل فى ذلك الزمان فدل ذلك على انه
لم يزل قائلا به لانه لم يتب منه ثم وصفوه بقولهم كذاب تخوفهم من تصديق الناس له اه
(قوله هو ساحر) أى فيما أظهره من المعجزات كذاب أى فيما ادعاه من رسالة رب السموات
اه أبو السعود (قوله قالوا اقتلوا أبناء الذين آمنوا معه الخ) أى أعيدوا عليهم
ما كنتم تفعلونه أولا وكان فرعون قد كف عن قتل الولدان فلما بعث عليه السلام
وأحس بانه قد وقع ما وقع أعاده عليهم غيظا وحنقا وزعما منه ان يصدهم بذلك عن مظاهرته
ظنا منهم انه المولود الذى حكم المنجمون والكهنة بذهاب ملكهم على يده اه أبو السعود
وفى القرطبى قال قتادة هذا قتل غير القتل الاول لان فرعون كان أمسك عن قتل الولدان
بعد ولادة موسى فلما بعث الله موسى أعاد القتل على بنى اسرائيل عقوبة لهم فيمتنع الناس
من الايمان ولئلا يكثر جمعهم فيعتضدوا بالذكور من أولادهم فشغلهم الله عن ذلك بما
أنزل عليهم من أنواع العذاب كالضفادع والقمل والدم والطوفان الى ان خرجوا من مصر

وفى قراءة منكم (قوة وآثارا فى الارض) من مصانع وقصور (فأخذهم الله) أهلكهم (بذنوبهم وما كان لهم من الله من واق) عذابه (ذلك بأنهم كانت تأتيهم رسلهم بالبينات) بالمعجزات الظاهرات (فكفروا فأخذهم الله انه قوى شديد العقاب ولقد أرسلنا موسى بآياتنا وسلطان مبين) برهان بين ظاهر (الى فرعون وهامان وقارون فقالوا) هو (ساحر كذاب فلما جاءهم بالحق من عندنا قالوا اقتلوا أبناء الذين آمنوا معه واستحيوا) استبقوا

وأغرقهم الله تعالى وهذا معنى قوله تعالى وما كيد الكافرين الا في ضلال أي في خسران وهلاك
في آت اناس لا يمتنعون من الايمان وان فعل بهم مثل هذا فكيدك يذهب باطلا ام (قوله استحيوا
نساءهم) أي ابقوا نساءهم للخدمة قدر (قوله الا في ضلال) أي ضياع وبطلان لا يغني عنهم شيئا
وينفذ عليهم لا محالة القدر المقدور والقضاء المحتوم واللام اما للعهد والاظهار في
موضع الاضمار لذمهم بالكفر والاشعار بعلة الحكم أو للجنس وهم داخلون فيه دخولا
اوليا والجملة اعتراض جيء بها في تضاعيف ما حكى عنهم من الاباطيل للمسارعة الى بيان
بطلان ما أظهروه واضمحلاله بالمرة ام أبو السعود (قوله وقال فرعون) معطوف على جواب
لما وهو قوله قالوا اقتلوا وجملة وما كيد الكافرين الخ اعتراضية جيء بها مسارعة لبيان
خسرانهم وفساد تدبيرهم ام شيخنا (قوله يكفونه عن قتله) أي ويقولون له ليس هذا
الذي تخافه وانه اقل من ذلك واضعف وما هو الا بعض السحرة اذا قتلته أدخلت على
الناس شبهة واعتقدوا انك عجزت عن معارضته بالحجة هذا والظاهر من حال اللعين انه
قد استيقن انه نبي وان ما جاء به حق ولكن كان يخاف ان هم بقتله ان يعاجل بالهلاك وانما
قال ذروني الخ تمويها وايهاما انهم هم الذين يكفونه عن قتله ولولاهم لقتله مع انه ما منعه الا ما في
نفسه من الفزع الهائل وقوله وليدع ربه تجلد منه واظهار لعدم المبالاة وتكتم لخوفه
الناس ام أبو السعود وفي الخطيب ذروني أي اتركوني على أي حالة كانت أقتل موسى
وزاد في الايهام للاغبياء والمناداة على نفسه عند البصراء بقوله وليدع ربه أي الذي
يدعوه ويدعي احسانه اليه بما يظهر على يديه من هذه الخوارق وقيل كان في خاصة قوم
فرعون من يمنعه من قتل موسى وفي منعه من قتله وجوه أولها لعله كان فيهم من يعتقد كون
موسى صادقا فيتحيل في منع فرعون من قتله وثانيها قال الحسن ان أصحابه قالوا له لا تقتله
فانما هو ساحر ضعيف ولا يمكن ان يغلب سحرنا فان قتلته أدخلت الشبهة على الناس ويقولون
انه كان محقا وعجزوا عن جوابه فقتلوه وثالثها انهم كانوا يحتالون في منعه من قتله لاجل ان
يبقى فرعون مشغول القلب بموسى فلا يتفرغ لتأديب أولئك الاقوام لان من شأن الامراء
ان يشغلوا قلب ملكهم بخصم خارجي حتى يصيروا آمنين من تقلب ذلك الملك عليهم ام
(قوله وليدع ربه) اللام للامر وهو امر تعجيز بزعمه ان موسى لا ينفعه ربه منه (قوله اني
أخاف الخ) أي ان لم أقتله ام أبو السعود (قوله عبادتكم اياي) أي وعبادة الاصنام
ام بيضاوي وذلك لانهم كانوا يعبدون فرعون اذا حضر عندهم فاذا غابوا عنه عبدوا
الاصنام يقولون انها تقربهم اليه كما قالت المشركون كما صرح به المفسرون فلا يقال انهم كيف
عبدوا الاصنام واقرهم على ذلك مع ادعائه الربوبية ام شهاب (قوله فتتبعونه)
الاولى فتتبعوه (قوله وفي قراءة أو) أي مع نصب الفساد وقوله وفي اخرى الخ أي مع
كل من الواو وأو فالقراآت أربعة ثنتان مع أو رفع الفساد ونصبه وثنتان مع الواو كذلك وكلها
سبعية ام شيخنا وفي الخطيب اني أخاف ان يبدل دينكم وأن يظهر الخ أي لا بد من وقوع
أحد الامرين اما فساد الدين واما فساد الدنيا اما فساد الدين فلان القوم اعتقدوا
ان الدين الصحيح هو دينهم الذي كانوا عليه فلما كان موسى ساعيا في فساده

استحيوا نساءهم وما كيد الكافرين الا في ضلال
وقال فرعون ذروني اقتل موسى
لانهم كانوا يكفونه عن قتله وليدع
ربه ليمنعه مني اني أخاف ان يبدل
دينكم من عبادتكم اياي فتتبعونه
او ان يظهر في الارض الفساد
من قتل وغيره وفي قراءة أو وفي اخرى
بفتح الياء والهاء وضم الدال

اعتقدوا انه ساع فى فساد الدين الحق وأما فساد الدنيا فهو ان يجتمع عليه أقوام ويصير ذلك
سببا لوقوع الخصومات واثارة الفتن وبدأ فرعون بذكر الدين أولا لان حب الناس لاديانهم
فوق حبهم لاموالهم اه (قوله وقال موسى انى عذت الخ) يعنى ان موسى لم يأت فى دفع
شدة اللعين الا بأن استعاذ بالله واعتمد عليه فلا جرم صانه الله عن كل بلية اه خازن زاد له
وقد سمع ذلك أى حديث قتله (قوله عذت) أى تحصنت وقرأ أبو عمرو والاخوان
بادغام الذال فى التاء وباظهارها والباقون بالاظهار فقط ولا يؤمن صفة لمتكبر اه سمين
ولم يسم فرعون بل ذكره بوصف يعمه وغيره من الجبابرة لتعميم الاستعاذة والاشعار بعلة
القساوة والجراءة على الله تعالى اه أبو السعود (قوله وقال رجل مؤمن الخ) لما التجأ موسى
الى الله سبحانه وتعالى وفوض اليه أمره فى دفع شر هذا اللعين بقوله انى عذت الخ قيض
الله له من تصدى لمنع هذا اللعين ومخاصمته فقال وقال رجل الخ اه رازى قال مقاتل
هذا الرجل هو الذى أخبر الله عنه فى سورة القصص بقوله وجاء رجل من أقصى
المدينة يسعى الخ وعن ابن عباس وغيره وعبارة القرطبى وهذا الرجل هو المراد بقوله
تعالى وجاء رجل من أقصى المدينة يسعى قال ياموسى الخ وهذا قول مقاتل وقال ابن
عباس لم يكن من آل فرعون مؤمن غيره وغير امرأة فرعون وغير المؤمن الذى أنذر موسى
فقال ان الملأ يأتمرون بك ليقتلوك الخ وروى عن النبى صلى الله عليه وسلم انه قال الصديقون
حبيب النجار مؤمن آل يس ومؤمن آل فرعون الذى قال أتقتلون رجلا ان يقول ربى الله
والثالث أبو بكر الصديق وهو أفضلهم اه وكان اسم ذلك الرجل حزقيل عند ابن عباس
وأكثر العلماء وقال ابن اسحاق كان اسمه جبريل وقيل حبيب اه خازن وقال فى مبهمات
القرآن الاصح ان اسمه شمعان بفتح الشين المعجمة بوزن سلمان (قوله) وقيل ابن عمه وكان
صاحب سره ومشورته اه شيخنا (قوله قيل ابن عمه) وقيل كان من بنى اسرائيل يكتم
إيمانه من آل فرعون وعلى هذا ففى الآية تقديم وتأخير تقديره وقال رجل مؤمن يكتم إيمانه
من آل فرعون فمن جعل الرجل قبطيا فمن عنده متعلقة بمحذوف صفة لرجل التقدير
وقال رجل مؤمن منسوب من آل فرعون أى من أهله وأقاربه ومن جعله اسرائيليا
فمن متعلقة بيكتم فى موضع المفعول الثانى ليكتم قال القشيرى ومن جعله
اسرائيليا ففيه بعد لانه يقال كتمه أمر كذا ولا يقال كتم منه قال الله تعالى ولا يكتمون الله
حديثا وأيضا ما كان فرعون يحتمل من بنى اسرائيل مثل هذا القول اه قرطبى (قوله
أى لان يقول) أى لاجل هذا القول من غير روية وتأمل فى أمره واطلاع على سبب
يوجب قتله وقوله ربى الله لا يوجب قتله اه شيخنا وفى الكرخى قوله أى لان يقول أى فهو
مفعول له وقدر الزمخشرى ظرفا مضافا أى وقت أن يقول ورد بأن ذلك انما يكون مع
المصدر المصرح به نحو جئتك مقدم الحاج لا مع المقدر فلا تقول أجيئك أن يصيح الديك
تريد وقت صياحه نص على ذلك النحاة قال الامام تاج الدين بن مكتوم أجاز ابن جنى
ذلك اه (قوله وقد جاءكم بالبينات) جملة حالية يجوز أن تكون من المفعول أى هو رجلا
فان قيل هو نكرة فالجواب انه فى حيز الاستفهام وكل ما سوغ الابتداء بالنكرة سوغ انتصاب

(وقال موسى) لقومه وقد
سمع ذلك (انى عذت بربى
وربكم من كل متكبر لا يؤمن
بيوم الحساب) (وقال رجل
مؤمن من آل فرعون) قيل
هو ابن عمه (يكتم ايمانه
أتقتلون رجلا) أى لان
يقول ربى الله وقد جاءكم
بالبينات) بالمعجزات
الظاهرات (من ربكم
وان يك كاذبا فعليه كذبه)
أى ضرر كذبه

الحال منها ويجوز أن يكون حالا من فاعل يقول اه سمين (**قوله** بعض الذى يعدكم) أى
ان لم يصبكم كله فلا أقل من ان يصيبكم بعضه لاسيما ان تعرضتم له بسوء وهذا كلام صادر
عن غاية الانصاف وعدم التعصب ولذلك قدم من شقى الترديد كونه كاذبا وقوله عاجلا وهو
عذاب الدنيا الذى هو بعض مطلق العذاب الشامل لعذابها وعذاب الاخرى وانما خوفهم به
اقتصارا على ما هو أظهر احتمالا عندهم اه أبو السعود وعبارة الكرخى قوله من العذاب عاجلا
أى لا أقل من ذلك تكلم على سبيل التنزل نصحا وفيه اشارة كما يظهر الى جواب كيف
قال المؤمن ذلك فى حق موسى عليه الصلاة والسلام مع انه صادق عنده وفى الواقع
ويلزم منه ان يصيبهم جميع ما وعدهم لا بعضه فقط وايضا فان وعدهم على كفرهم الهلاك
فى الدنيا والعذاب فى الآخرة فهلاكهم فى الدنيا بعض ما وعدهم به أو ذكر البعض تنزلا
وتلطفا بهم ميلا الى نصحهم لئلا يتهموه بميل ومحاباة أو لفظة بعض صلة أو هى بمعنى كل
كما قيل به وعلى ما جرى عليه الشيخ المصنف هى باقية على معناها اه (**قوله** ان الله لا يهدى
من هو مسرف كذاب) كلام ذو وجهين نظرا الى موسى وفرعون الوجه الاول ان هذا
اشارة الى الرمز والتعريض بعلو شأن موسى عليه الصلاة والسلام والمعنى ان الله تعالى
هدى موسى الى الاتيان بالمعجزات الباهرة ومن هداه الى الاتيان بالمعجزات لا يكون
مسرفا كذابا فدل على أن موسى ليس من الكذابين الوجه الثانى ان يكون المراد أن
فرعون مسرف فى عزمه على قتل موسى كذاب فى ادعائه الالوهية والله لا يهدى من هذا
شأنه وصفته بل يبطله ويهدم أمره اه كرخى (**قوله** يا قوم لكم الملك) أى وقال هذا
الرجل أيضا يا قوم لكم الملك اليوم الخ أى فلا تفسدوا أمركم ولا تتعرضوا لبأس الله بقتله
فانه ان جاءنا لم يمنعنا منه أحد وانما نسب ما يسرهم من الملك والظهور فى الارض لهم
خاصة ونظم نفسه فى سلكهم فيما يسوءهم من مجىء بأس الله تطييبا لقلوبهم وايذانا بأنه مناصح
ساع فى تحصيل ما يجديهم ودفع ما يرديهم ليتأثروا بنصحه اه أبو السعود (**قوله** حال)
أى من الضمير فى لكم والعامل فيها وفى اليوم ما تعلق به لكم اه سمين (**قوله** قال
فرعون) أى بعد ما سمع نصحه وقوله ما أريكم الا ما أرى هى من رؤية الاعتقاد فتتعدى
لمفعولين ثانيهما الا ما أرى اه سمين (**قوله** أى ما أشير عليكم) تفسير لمآل المعنى والتفسير
المطابق لجوهر اللفظ أن يقال ما أريكم أى ما أعلمكم الا ما علمت من الصواب وقد فسر بعضهم
بهذا التفسير فقول الجلال ما أشير عليكم الا بما أشير به على نفسى أى فلا أظهر لكم أمرا
وأكتمه عنكم غيره اه شيخنا (**قوله** وما أهديكم الا سبيل الرشاد) أى ما ادعوكم
الا الى طريق الهدى ثم حكى الله تعالى ان مؤمن آل فرعون رد على فرعون هذا الكلام
وخوفه ان يحل به ما حل بالامم قبله بقوله وقال الذى آمن الخ اه خازن وعبارة الكرخى
وقال الذى آمن الخ وهو الرجل القائل أتقتلون رجلا الخ اه (**قوله** أى يوم حزب بعد
حزب) أشار بهذا الى ان يوم الاحزاب بمعنى الجمع أى ايامها وذلك لان الاحزاب لم ينزل بها
العذاب فى يوم واحد بل نزل بها فى أيام مختلفة متباينة وبين بهذا التفسير بقوله مثل دأب
قوم نوح الخ وهؤلاء لم يهلكوا فى يوم واحد اه شيخنا وفى البيضاوى مثل يوم الاحزاب

(وان يك صادقا يصبكم بعض الذى يعدكم) به من العذاب عاجلا (ان الله لا يهدى من هو مسرف) مشرك (كذاب) مفتر (يا قوم لكم الملك اليوم ظاهرين) غالبين حال (فى الارض) أرض مصر (فمن ينصرنا من بأس الله) عذابه ان قتلتم أولياءه (ان جاءنا) أى لا ناصر لنا (قال فرعون ما أريكم الا ما أرى) أى ما أشير عليكم الا بما أشير به على نفسى وهو قتل موسى (وما أهديكم الا سبيل الرشاد) طريق الصواب (وقال الذى آمن يا قوم انى أخاف عليكم مثل يوم الاحزاب) أى يوم حزب بعد حزب (مثل دأب قوم نوح وعاد وثمود والذين من بعدهم) مثل بدل من مثل قبله

أي مثل أيام الأمم الماضية يعني وقائعهم وجمع الأحزاب مع التفسير أغنى عن جمع اليوم اهـ (قوله
أي مثل جزاء الخ) أشار بهذا إلى أن في الآية حذف مضاف وقوله عادة تفسير للدأب وقوله
من تعذيبهم في الدنيا بيان للجزاء عادة تم اهـ شيخنا ومعنى جزاء العادة جزاء الأمر الذي
اعتادوه واستمروا عليه وهو كفرهم وعنادهم أي استمرارهم على الكفر وهي المعبر عنها بدأبهم
وجزاؤها إهلاكهم ومثل هذا الجزاء إهلاك ينزل بالقبط اهـ (قوله وما الله يريد ظلما
للعباد) أي فلا يعاقبهم بغير ذنب ولا يترك الظالم منهم بغير انتقام اهـ أبو السعود (قوله
ويا قوم إني أخاف عليكم الخ) أي وقال الرجل المؤمن أيضا يا قوم الخ تخويفهم بالعذاب
الأخروي بعد تخويفهم بالعذاب الدنيوي اهـ أبو السعود (قوله بحذف الياء وإثباتها)
أي في كل من الوصل والوقف فالقراءات أربعة وكلها سبعية وهذا كله في اللفظ وأما
في الخط فهي محذوفة لا غير اهـ شيخنا (قوله وغير ذلك) منه أن تدعى كل أناس بإمامهم
وأن ينادى بالسعادة والشقاوة ألا إن فلان بن فلان سعد سعادة لا يشقى بعدها
أبدا وفلان بن فلان شقي شقاوة لا يسعد بعدها أبدا وأن ينادى حين يذبح الموت
في صورة كبش يا أهل الجنة خلود بلا موت ويا أهل النار خلود بلا موت وأن ينادي المؤمن
هاؤم اقرؤوا كتابيه وينادي الكافر يا ليتني لم أوت كتابيه ومنها أن ينادي بعض الظالمين
بعضا بالويل والثبور فيقولون يا ويلنا فهذه الأمور كلها تقع في هذا اليوم اهـ من الخازن
والخطيب (قوله مدبرين عن موقف الحساب إلى النار) عبارة الخطيب يوم تولون عن
الموقف مدبرين قال الضحاك إذا سمعوا زفير النار أدبروا هاربين فلا يأتون قطرا من الأقطار
إلا وجدوا الملائكة صفوفا فيرجعون إلى مكانهم فذلك قوله تعالى والملك على أرجائها وقال
مجاهد فارين عن النار غير معجزين وقيل منصرفين عن الموقف إلى النار اهـ (قوله ما لكم
من الله الخ) في محل نصب على الحال وقوله من عاصم يجوز أن يكون فاعلا بالجار لاعتماده
على النفي وأن يكون مبتدأ ومن زائدة على كل من التقديرين ومن الله متعلق بعاصم اهـ
سمين (قوله فما له من هاد) في هاد ما تقدم في قوله من واق اهـ خطيب أي من إثبات
الياء وحذفها في الوقف ومن حذفها في الوصل مع حذفها خطا (قوله ولقد جاءكم يوسف
الخ) قيل إن هذا من قول موسى وقيل هو من تمام وعظ مؤمن آل فرعون ذكرهم قديم عتوهم
على الأنبياء اهـ قرطبي (قوله عمر إلى زمن موسى) أي عاش واستمر يوسف بن يعقوب
إلى زمن موسى الكليم وهذا القول لم ينقله غيره من المفسرين وإنما غاية ما وجد بعد التفتيش
ما نقله الشهاب بقوله وفي بعض التواريخ أن وفاة يوسف قبل مولد موسى بأربع وستين
سنة اهـ وكذلك قال القاري قوله عمر إلى زمن موسى ظاهر كلامه أن الذي عمر هو يوسف والصحيح
أن المعمر هو فرعون موسى أدرك يوسف بن يعقوب وعاش إلى أن أرسل إليه موسى وعمر
أربعمائة سنة وأربعين سنة اهـ وقال السيوطي في التحبير وعاش يوسف بن يعقوب مائة
وعشرين سنة وبينه وبين موسى أربعمائة سنة اهـ وقد بعث الله من قبل موسى رسولا
يدعو القبط إلى طاعة الله وحده فما أطاعوه تلك الطاعة نعم أطاعوه
للوزارة والجاه الدنيوي اهـ قاري وقوله أو يوسف بن إبراهيم الخ فيوسف هذا سبط يوسف بن

أي مثل جزاء عادة من كفر قبلكم من تعذيبهم في الدنيا وما الله يريد ظلما للعباد ويا قوم إني أخاف عليكم يوم التناد بحذف الياء وإثباتها أي يوم القيامة يكثر فيه نداء أصحاب الجنة أصحاب النار وبالعكس والنداء بالسعادة لأهلها والشقاوة لأهلها وغير ذلك يوم تولون مدبرين عن موقف الحساب إلى النار ما لكم من الله أي من عذابه من عاصم مانع ومن يضلل الله فما له من هاد ولقد جاءكم يوسف من قبل أي قبل موسى وهو يوسف بن يعقوب في قول عمر إلى زمن موسى أو يوسف بن إبراهيم بن يوسف بن يعقوب في قول بالبينات بالمعجزات الظاهرات

يعقوب أرسله الله الى القبط فاقام فيهم عشرين سنة نبيا اهـ زاده وفى المختار عمر من باب فهم
أى عاش ومصدره عمر بفتح العين وضمها وهو لازم اهـ ويتعدى بالتضعيف كما فى المصباح وفى
القاموس انه من باب فرح ونصر وضرب اهـ (قوله فما زلتم فى شك) أى فما زال أسلافكم
فى شك حتى اذا هلك قلتم أى قال أسلافكم اهـ قرطبى وحتى غاية لقوله فما زلتم وقرئ
ألن يبعث الله بادخال همزة التقرير يقرر بعضهم بعضا اهـ سمين (قوله من غير برهان)
أى بل على سبيل التشهى والتمنى ليكون لهم أساس فى تكذيب الانبياء الذين يأتون
بعده وليس قولهم ذلك تصديقا لرسالة يوسف وانما هو تكذيب لرسالة من بعده
مضموم الى التكذيب برسالته اهـ خازن وعبارة الخطيب قلتم لن يبعث الله من بعده رسولا
أى اقمتم على كفركم وظننتم ان الله لا يجدد عليكم الحجة وهذا ليس اقرارا منهم برسالته بل
هو ضم منهم الى الشك فى رسالته التكذيب برسالة من بعده اهـ (قوله الذين يجادلون الخ)
من كلام الرجل المؤمن أيضا وقيل انه ابتداء كلام من الله تعالى اهـ قرطبى (قوله خبر
المبتدأ) هذا أولى وأحسن الاعاريب العشرة التى ذكرها السمين قال أبو حيان فى النهر
والاولى فى اعراب هذا الكلام ان يكون الذين مبتدأ وخبره كبر وفاعله ضمير
المصدر المفهوم من يجادلون وهذه الصفة موجودة فى فرعون وقومه ويكون الواعظ لهم
قد عدل عن مخاطبتهم الى الاسم الغائب لحسن محاورته لهم واستجلاب قلوبهم وابراز ذلك
فى صورة تذكرهم فلم يخصهم بالخطاب وفى قوله كبر ضرب من التعجب والاستعظام لجدالهم
اهـ بحروفه ومقتا تمييز محول عن الفاعل أى كبر مقت جدالهم أى المقت المترتب على جدالهم
وفى السمين كبر مقتا يحتمل أن يراد به التعجب والاستعظام وان يراد به الذم كبئس وذلك
انه يجوز أن يبنى فعل بضم العين مما يجوز التعجب منه ويجرى مجرى نعم وبئس فى جميع
الاحكام وفى فاعله ستة أوجه الى أن قال الثالث ان فاعله ضمير يعود على جدالهم المفهوم من
يجادلون كما تقدم الى ان قال الخامس أن الفاعل ضمير يعود على ما بعده وهو التمييز نحو
نعم رجلا زيد وبئس غلاما عمرو وعند ظرف لكبر ومقت الله اياهم ذمه لهم ولعنه اياهم
واحلال العذاب بهم اهـ قرطبى ومقت المؤمنين لهم بغضهم أشد البغض وكراهتهم أشد
الكره اهـ من المصباح (قوله أى مثل اضلالهم) الاولى أى مثل ذلك الطبع كما عبر
به غيره وقوله يطبع الله الخ مستأنف اهـ شيخنا (قوله بتنوين قلب ودونه) سبعيتان
(قوله ومتى تكبر القلب الخ) غرضه بهذا التوفيق بين القراءتين وفى السمين قوله على كل
قلب متكبر قرأ أبو عمرو وابن ذكوان بتنوين قلب وصف القلب بالتكبر والتجبر لانهما ناشئان
منه وان كان المراد الجملة كما وصف بالاثم فى قوله فانه آثم قلبه والباقون باضافة قلب الى
ما بعده أى على كل قلب شخص متكبر وقد قدر الزمخشرى مضافا فى القراءة الاولى أى على
كل ذى قلب متكبر بجعل الصفة لصاحب القلب قال الشيخ ولا ضرورة تدعو الى اعتبار ذ

فما زلتم فى شك مما جاءكم به حتى اذا هلك قلتم من غير برهان لن يبعث الله من بعده رسولا أى فلن تزالوا كافرين بيوسف وغيره كذلك أى مثل اضلالكم يضل الله من هو مسرف مشرك مرتاب شاك فيما شهدت به البينات الذين يجادلون فى آيات الله معجزاته بغير سلطان برهان أتاهم كبر جدالهم مقتا عند الله وعند الذين آمنوا كذلك أى مثل اضلالهم يطبع يختم الله بالضلال على كل قلب متكبر جبار بتنوين قلب ودونه ومتى تكبر القلب تكبر صاحبه وبالعكس وكل على القراءتين لعموم الضلال جميع القلب لا لعموم القلوب

فيه محذوف بقيل الاهتداء وقوله لا لعموم القلوب أي لا لعموم افراد القلوب وهذا الصنيع اخراج لها عن موضوعها من انها اذا دخلت على نكرة مطلقا او على معرفة مجموعة تكون لعموم الافراد واذا دخلت على معرفة مفردة تكون لعموم الاجزاء وهنا قد دخلت على النكرة فكان حقها ان تكون لعموم الافراد لا لعموم الاجزاء كما سلكه الشارح فليتأمل اهـ شيخنا وعبارة جمع الجوامع كل لاستغراق افراد المنكر مطلقا والمعرف المجموع واجزاء المفرد المعرف اهـ (قوله ابن لي صرحا) في المصباح الصرح بيت واحد يبنى منفردا طويلا ضخما اهـ وفي السمين في سورة النمل والصرح القصر او صحن الدار او بلاط يتخذ من زجاج واصله من التصريح وهو الكشف اهـ (قوله طرقها) أي أبوابها الموصلة اليها وفائدة التكرار أن الثاني بدل من الاول والشيء اذا أبهم ثم أوضح كان تفخيما للشأن فلما أراد تفخيم ما أمل بلوغه من أسباب السموات أبهمها ثم أوضحها اهـ كرخي (قوله عطفا على أبلغ) أي فيكون في حيز الترجي وقوله بالنصب جوابا لابن أي جوابا لهذا الامر وهذا رأي البصريين ورأي الكوفيين ان النصب في جواب لعل أي في جواب الترجي اهـ شيخنا وفي السمين قوله فاطلع العامة على رفعه عطفا على أبلغ فهو داخل في حيز الترجي وقرأ حفص في آخرين بنصبه وفيه ثلاثة أوجه أحدها انه جواب الامر في قوله ابن لي فنصب بأن مضمرة بعد الفاء في جوابه على قاعدة البصريين كقوله

يا ناق سيري عنقا فسيحا الى سليمان فنستريحا

وهذا أوفق لمذهب البصريين الثاني انه منصوب قال الشيخ عطفا على التوهم لان خبر لعل كثيرا جاء مقرونا بأن كثيرا في النظم وقليلا في النثر فمن نصب توهم ان الفعل المرفوع الواقع خبرا منصوب بأن والعطف على التوهم كثير وان كان لا ينقاس اهـ الثالث ان ينتصب على جواب الترجي في لعل وهو مذهب كوفي استشهد أصحابه بهذه القراءة وبقراءة نافع وما يدريك لعله يزكى أو يذكر فتنفعه بنصب فتنفعه جوابا لقوله لعله والى هذا نحا الزمخشري قال تشبيها للترجي بالتمني والبصريون يأبون ذلك ويخرجون القراءتين على ما تقدم وفي سورة عبس يجوز ان يكون جوابا للاستفهام في قوله وما يدريك فانه مترتب عليه معنى وقال ابن عطية وابن جبارة الهذلي على جواب التمني وفيه نظر اذ ليس في اللفظ تمن انما فيه ترج وقد فرق الناس بين التمني والترجي بأن الترجي لا يكون الا في ممكن عكس التمني فانه يكون فيه وفي المستحيل وتقدم الخلاف في وصد عن السبيل في الرعد فمن بناه للفاعل فعلى حذف المفعول أي صد قومه عن السبيل (قوله الى اله موسى) أي انظر اليه واطلع على حاله اهـ من الشارح في سورة القصص (قوله قال فرعون ذلك) أي قوله ابن لي صرحا الخ وقوله تمويها أي تلبيسا وتخليطا على قومه والا فهو يعرف ويعتقد حقيقة الاله وانه ليس في جهة ولكنه أراد التلبيس على قومه توصلا لبقائهم على الكفر فكأنه يقول لو كان اله موسى موجودا لكان له محل ومحله اما الارض واما السماء ولم نره في الارض فينبغي ان يكون في السماء والسماء لا يتوصل اليها الا بسلم اهـ شيخنا وفي المصباح وقوله مموه أي مزخرف أو ممزوج من الحق والباطل اهـ وفي المختار التمويه التلبيس اهـ

(وقال فرعون يا هامان ابن لي صرحا) بناء عاليا (لعلي أبلغ الأسباب أسباب السموات) طرقها الموصلة اليها (فأطلع) بالرفع عطفا على أبلغ وبالنصب جوابا لابن (الى اله موسى وإني لأظنه) أي موسى (كاذبا) في أن له الها غيري قال فرعون ذلك تمويها

(قوله وكذلك) أى مثل ذلك التزيين أى كتزيين القول المذكور (زين لفرعون وعبارة القرطبي أى كما قال هذه المقالة وارتاب زين له الشيطان أو زين الله له سوء عمله أى الشرك والتكذيب اهـ (قوله بفتح الصاد وضمها) سبعيتان (قوله وما كيد فرعون) أى فى ابطال آيات موسى الا فى تباب أى خسار وهلاك اهـ خازن (قوله وقال الذى آمن) وهو الرجل المؤمن وقيل موسى اهـ بيضاوى (قوله اتبعون) أى اعملوا بنصيحتى اهـ وفى أبى السعود اتبعونى الخ أجمل لهم أولا ثم فسر بقوله يا قوم انما هذه الخ فافتتح بذم الدنيا وتصغير شأنها لان الاخلاد اليها رأس كل شر ومنه يتشعب فنون ما يؤدى الى سخط الله تعالى ثم ثنى بتعظيم الآخرة فقال وان الآخرة الخ اهـ (قوله باثبات الياء وحذفها) كل من الوجهين يجرى فى الوصل والوقف والقراءتان سبعيتان وهذا بالنظر للفظ وأما فى الرسم فهى محذوفة لا غير لانها من ياآت الزوائد وقوله تقدم أى تقدم قريبا تفسير سبيل الرشاد بانه طريق الصواب اهـ (قوله تمتع يزول) أى قليل يسير لان التنوين للتقليل اهـ (قوله هى دار القرار) أى الثبات فلا انتقال ولا تحول عنها اهـ شيخنا (قوله من عمل سيئة الخ) من كلام الرجل المؤمن (قوله بضم الياء وفتح الخاء الخ) سبعيتان (قوله ويا قوم مالى أدعوكم الخ) من كلام الرجل المؤمن قال الزمخشرى فان قلت لم جاء بالواو فى النداء الأول والثالث دون الثانى قلت لان الثانى داخل فى كلام هو بيان للمجمل وتفسير له فاعطى الداخل عليه حكمه فى امتناع دخول الواو وأما الثالث فداخل على كلام ليس بتلك المثابة اهـ سمين وعبارة الكرخى ترك العطف فى النداء الثانى لانه تفصيل لاجمال الأول وهنا عطف لانه ليس بتلك المثابة لانه كلام مباين للأول والثانى فحسن ايراد الواو العاطفة فيه اهـ (قوله وتدعوننى الى النار) هذه الجملة مستأنفة أخبر عنهم بذلك بعد استفهامه عن دعائه لهم يجوز أن يكون التقدير ومالكم تدعوننى الى النار وهو الظاهر ويضعف ان تكون للجملتين لا أى مالى أدعوكم الى النجاة حال دعائكم اياى الى النار اهـ سمين وعبارة أبى السعود مالى أدعوكم ما مبتدأ والظرف بعدها خبر عنها وجملة أدعوكم الخ حال والاستفهام المفاد بما للتعجب ومدار التعجب دعوتهم اياه الى النار لا دعوته اياهم الى النجاة كانه قال أخبرونى كيف هذه الحال أدعوكم الى الخير وتدعوننى الى الشر وقوله تدعوننى لأكفر بالله الخ بدل أو بيان فيه معنى التعليل والدعاء كالهداية فى التعدية بالى واللام وقوله ما ليس لى به علم أى بشركته فى المعبودية وقيل بربوبيته والمراد نفى المعلوم رأسا وهو المعبود فضلا عن عبادته اهـ (قوله تدعوننى لأكفر الخ) هذه الجملة بدل من تدعوننى الاولى على جهة البيان لها وأتى فى قوله تدعوننى بجملة فعلية ليدل على ان دعوتهم باطلة لا ثبوت لها وفى قوله وأنا أدعوكم بجملة اسمية ليدل على ثبوت دعوته وتقويتها اهـ سمين (قوله لا جرم) جرم فعل ماض بمعنى حق ووجب وقوله أنما تدعوننى اليه فاعله أى حق ووجب عدم استجابة دعوة آلهتكم وقيل جرم فعل من الجرم وهو القطع كما ان بد من لا بد فعل من التبديد أى التفريق اهـ أبو السعود وهذا لا يناسب عبارة الشارح حيث فسرها بحقا والمناسب لها عبارة المختار ونصها وقولهم لا جرم قال

(وكذلك زين لفرعون سوء عمله وصد عن السبيل) طريق الهدى بفتح الصاد وضمها (وما كيد فرعون إلا فى تباب) خسار (وقال الذى آمن يا قوم اتبعون) باثبات الياء وحذفها (أهدكم سبيل الرشاد) تقدم (يا قوم انما هذه الحياة الدنيا متاع) تمتع يزول (وان الآخرة هى دار القرار من عمل سيئة فلا يجزى الا مثلها ومن عمل صالحا من ذكر أو انثى وهو مؤمن فأولئك يدخلون الجنة) بضم الياء وفتح الخاء وبالعكس (يرزقون فيها بغير حساب) رزقا واسعا بلا تبعة (ويا قوم ما لى أدعوكم الى النجاة وتدعوننى الى النار تدعوننى لأكفر بالله وأشرك به ما ليس لى به علم وأنا أدعوكم الى العزيز) الغالب على أمره (الغفار) لمن تاب (لا جرم) حقا

الفراء هي كلمة كانت في الاصل بمنزلة لابد ولامحالة فجرت على ذلك وكثرت حتى تحولت الى معنى القسم وصارت بمنزلة حقا فلذلك يجاب عنه باللام كما يجاب بها عن القسم الا تراهم يقولون لا جرم لآتينك اهـ والاولى ان يجعل حقا في كلامه مفعولا مطلقا معمولا لفعل محذوف دل عليه لا جرم وقوله انما تدعونني اليه فاعل بذلك الفعل المحذوف والمعنى حق أن ما تدعونني اليه حقا وتقدم لهذا مزيد بسط في سورة هود (قوله انما تدعونني اليه) ما اسم موصول بمعنى الذي فكان حقها ان تكتب مفصولة من النون كما هو القاعدة ان الموصولة مفصولة لكنها رسمت في المصحف الامام موصولة بالنون أي ترسم هي في النون كما أشار له ابن الجزري ونصه مع شرح شيخ الاسلام واقطعوا انما المفتوحة من قوله وان ما يدعون من دونه معا أي في الحج ولقمان وخلف ما في الانفال ونحل أي وفي النحل من قوله تعالى في الاولى اعلموا ان ما غنمتم وقوله في الثانية ان ما عند الله هو خير لكم ونفيا بانف الاطلاق وما عداها نحو فاعلموا انما على رسولنا البلاغ المبين موصول اهـ (قوله أي استجابة دعوة) عبارة الخازن ليس له دعوة في الدنيا ولا في الآخرة يعني ليست له استجابة دعوة لاحد في الدنيا ولا في الآخرة وقيل ليست له دعوة الى عبادته في الدنيا لان الاصنام لا تدعي الربوبية ولا تدعو الى عبادتها وفي الآخرة تتبرأ من عابديها اهـ (قوله فستذكرون) أي يذكر بعضكم بعضا وقوله ما اقول لكم أي من النصيحة (قوله وأفوض امري الخ) مستأنف (قوله قال ذلك) أي قال فستذكرون الخ لما توعدوه أي بالقتل فخرج هاربا من بينهم فارسل فرعون خلفه الفا ليقتلوه فاكلت السباع بعضهم ورجع بعضهم هاربا فقتل فرعون من رجع عقوبة على عدم قتلهم لذلك الرجل المؤمن وقوله لمخالفة دينهم الباء فيه سببية أي توعدوه بالقتل بسبب انه خالف دينهم اهـ شيخنا وفي البيضاوي ان ذلك الرجل فر منهم الى جبل فاتبعه فرعون طائفة فوجدوه يصلي والوحوش صفوف حوله فرجعوا رعبا فقتلهم فرعون اهـ وفي زاده قوله فستذكرون الخ لما بلغ مؤمن آل فرعون في باب النصيحة الى هذا الكلام ختم كلامه بخاتمة لطيفة فقال فستذكرون ما أقول لكم وهو كلام مجمل في باب التخويف بعد تفصيل وجوه ولما خوفهم بقوله فستذكرون ما أقول لكم توعدوه وخوفوه بالقتل فعول في دفع مكرهم وكيدهم على الله حيث قال وأفوض امري الى الله كما رجع موسى اليه تعالى حين خوفه فرعون بالقتل فقال اني عذت بربي وربكم الخ قال مقاتل لما قال المؤمن هذه الكلمات قصدوا قتله فهرب منهم الى الجبال فطلبوه فلم يقدروا عليه فذلك قوله تعالى فوقاه الله سيئات ما مكروا اهـ (قوله فوقاه الله سيئات ما مكروا) أي شدائد مكرهم وما هموا به من الحاق أنواع العذاب بمن خالفهم ونجا ذلك الرجل مع موسى عليه السلام من الغرق اهـ ابو السعود (قوله قومه معه) وعدم التصريح به للاستغناء بذكرهم عن ذكره ضرورة انه اولى منهم بذلك اهـ

(انما تدعونني اليه ليس له دعوة) أي استجابة دعوة (في الدنيا ولا في الآخرة وان مردنا) مرجعنا (الى الله وان المسرفين) الكافرين (هم اصحاب النار فستذكرون) اذا عاينتم العذاب (ما اقول لكم وافوض امري الى الله) قال ذلك لما توعدوه بمخالفة دينهم (ان الله بصير بالعباد فوقاه الله سيئات ما مكروا) به من القتل (وحاق) نزل (بآل فرعون) قومه معه (سوء العذاب)

هذا ما رواه ابن مسعود ببغاير قوله ويوم تقوم الساعة الخ ام شيخنا وفي القرطبي والجمهور على ان هذا العرض في البرزخ واحتج بعض أهل العلم على اثبات عذاب القبر بقوله النار يعرضون عليها غدوا وعشيا ما دامت الدنيا كذلك قال مجاهد وعكرمة ومقاتل ومحمد بن كعب كلهم قال هذه الآية تدل على عذاب القبر في الدنيا الا تراه يقول من عذاب الآخرة ويوم تقوم الساعة أدخلوا آل فرعون أشد العذاب وفي الحديث عن ابن مسعود ان أرواح آل فرعون ومن كان مثلهم من الكفار تعرض على النار بالغداة والعشي فيقال هذه داركم وعنه أيضا ان أرواحهم في جوف طير سود تغدو على جهنم وتروح كل يوم مرتين فذلك عرضها ام قرطبي وفي السمين قوله النار يعرضون عليها الجمهور على رفعها وفيه ثلاثة أوجه أحدها انها بدل من سوء العذاب الثاني انها خبر مبتدأ محذوف أي هو أي سوء العذاب النار لانه جواب لسؤال مقدر ويعرضون على هذين الوجهين يجوز ان يكون حالا من النار ويجوز أن يكون حالا من آل فرعون الثالث انه مبتدأ وخبره يعرضون من حيث المعنى أي يصلون النار يعرضون عليها كقوله والظالمين أعد لهم عذابا أليما والثاني أن ينتصب على الاختصاص قاله الزمخشري فعلى الاول لا محل ليعرضون لكونه مفسرا وعلى الثاني هو حال كما تقدم ام **قوله** ويوم تقوم الساعة) فيه ثلاثة أوجه أظهرها انه معمول لقول مضمر ذلك القول المضمر محكي به الجمل الامرية من قوله ادخلوا والتقدير ويقال لهم يوم تقوم الساعة ادخلوا الثاني انه منصوب بادخلوا أي ادخلوا يوم تقوم وعلى هذين الوجهين فالوقف تام على قوله وعشيا والثالث انه معطوف على الظرفين فيكون معمولا ليعرضون والوقف على هذا على قوله الساعة وادخلوا معمول لقول مقدر أي يقال لهم كذا وكذا وقرأ الكسائي وحمزة ونافع وحفص ادخلوا بقطع الهمزة امر من ادخل فآل فرعون مفعول أول وأشد العذاب مفعول ثان والباقون ادخلوا بهمزة وصل من دخل يدخل فآل فرعون منادى حذف حرف النداء منه وأشد منصوب به اما ظرفا واما مفعولا به أي ادخلوا يا آل فرعون في أشد العذاب ام سمين **قوله** عذاب جهنم) تفسير للاشد فانه أشد مما كانوا فيه وتفسير للعذاب فان عذابها ألوان بعضها أشد من بعض ام أبو السعود **قوله** واذكر) أي يا محمد لقومك **قوله** فيقول الضعفاء الخ) تفصيل للتخاصم **قوله** انا كنا لكم تبعا) أي فتكبرتم على الناس بنا ام خطيب وقوله جمع تابع كخدم جمع خادم ام شيخنا **قوله** دافعون) جعله تفسيرا لمغنون فيكون نصيبا منصوبا بمغنون من غير تقدير وعبارة غيره ونصيبا منصوب بمضمر يدل عليه مغنون أي دافعون أو بمغنون على تضمينه معنى الحمل أي حاملون عنا نصيبا الخ ومن النار صفة لنصيبا ام شيخنا **قوله** انا كل فيها) أي فكيف نغني عنكم ولو قدرنا لأغنينا عن أنفسنا فكل مبتدأ وفيها خبر والجملة خبر ان ام شيخنا **قوله** ان الله قد حكم بين العباد) أي فلا يغني أحد عن أحد شيئا فعند ذلك يحصل اليأس للاتباع من المتبوعين فيرجعون كلهم الى خزنة جهنم يسألونهم كما قال وقال الذين في النار الخ ام خطيب وفي السمين

يعرضون عليها غدوا وعشيا ويوم تقوم الساعة أدخلوا آل فرعون أشد العذاب وإذ يتحاجون في النار فيقول الضعفاء للذين استكبروا إنا كنا لكم تبعا فهل أنتم مغنون عنا نصيبا من النار قال الذين استكبروا إنا كل فيها إن الله قد حكم بين العباد

وقال الذين في النار اى من الضعفاء والمستكبرين جميعا لما ضاقت حيلهم وعيت بهم عللهم
وقوله لخزنة جهنم اى الملائكة الموكلين بعذاب اهلها اهـ (قوله لخزنة جهنم) اى لخزنتها
ووضع جهنم موضع الضمير للتهويل او لبيان محلهم فيها ويحتمل ان تكون جهنم ابعد دركاتها
من قولهم بئر جهنام اى بعيدة القعر اهـ بيضاوى وقوله او لبيان محلهم فيها هل ابناء على انها
علم لاسفل محالها والاول بناء على انها علم لها مطلقا اهـ شهاب (قوله ادعوا ربكم)
اى المحسن اليكم بانكم لا تجدون للنار الما اهـ خطيب (قوله يوما من العذاب) من العذاب
ظرف ليخفف ومفعوله محذوف اى يخفف عنا شيأ من العذاب في يوم ويجوز ان يكون
من العذاب هو المفعول ومن تبعيضية ويوما ظرف اهـ خطيب واختصارهم في الاستدعاء
على ماذكر من تخفيف قدر يسير من العذاب في مقدار قصير من الزمان دون رفعه رأسا
دون تخفيف قدر كثير منه في زمان مديد لان ذلك عندهم مما ليس في حيز الامكان
ولا يكاد يدخل تحت امانيهم اهـ ابو السعود (قوله اى قدر يوم) اى من ايام الدنيا
وفسر به لانه ليس في الآخرة ليل ولا نهار اهـ شهاب (قوله قالوا اولم تك تأتيكم) اى
الم تنبهوا على هذا ولم تك تأتيكم اهـ ابو السعود وفي البيضاوى قالوا اولم تك تأتيكم
اى اراد وابه الزامهم الحجة وتوبيخهم على اضاعتهم اوقات الدعاء وتعطيلهم اسباب الاجابة
اهـ (قوله قالوا بلى) اى اتونا فكذبناهم اهـ ابو السعود (قوله وما دعاء
الكافرين الخ) يحتمل ان يكون من كلام الخزنة وان يكون من كلام الله اخبارا للنبي
وهو مسبب عما قبله اهـ شهاب وهذا ما جرى عليه الشارح (قوله الا في ضلال) اى
انعدام وعبارة البيضاوى الا في ضلال اى ضياع لا يجاب وفيه اقناط لهم عن الاجابة
اهـ (قوله انا لننصر رسلنا) اى بالحجة والظفر والانتقام لهم من الكفرة بالاستئصال
والقتل وغير ذلك من العقوبات ولا يقدح في ذلك ما قد يتفق لهم من صورة الغلبة
امتحانا فان العبرة انما هي بالعواقب وغالب الامر اهـ ابو السعود وقد نصرهم بانفسهم حيث
من عاداهم واهلك اعداءهم كما نصر يحيى بن زكريا لما قتل فانه قتل به سبعون الفا
اهـ خازن (قوله ويوم يقوم الاشهاد) معطوف على في الحياة الدنيا اى لننصرهم في
الحياة الدنيا وفي يوم القيامة اهـ (قوله جمع شاهد) كقوله تعالى انا ارسلناك
شاهدا ويصح ان يكون جمع شهيد كقوله تعالى فكيف اذا جئنا من كل امة بشهيد اهـ سمين
(قوله وهم الملائكة) في البيضاوى والمراد بالاشهاد من يقوم يوم القيامة
للشهادة على الناس من الملائكة والانبياء والمؤمنين اهـ اما الملائكة فهم الكرام الكاتبون
يشهدون بما شاهدوا واما الانبياء فانهم يحضرون يوم القيامة يشهدون على الامم
بالتصديق والتكذيب قال تعالى فكيف اذا جئنا من كل امة بشهيد وجئنا بك
على هؤلاء شهيدا واما المؤمنون فيشهدون على الناس ايضا يوم القيامة قال تعالى
وكذلك جعلناكم امة وسطا لتكونوا شهداء على الناس اهـ زاده (قوله يوم لا ينفع)
بدل من يوم قبله (قوله بالياء والتاء) سبعيتان (قوله لو اعتذروا) جواب عما يقال
قوله لا ينفع الظالمين معذرتهم يدل على انهم يذكرون الاعذار الا انها لا تنفعهم فما

(لخزنة جهنم ادعوا ربكم يخفف
عنا يوما) اى قدر يوم (من
العذاب قالوا) اى الخزنة
(أولم تك تأتيكم رسلكم
بالبينات) بالمعجزات الظاهرة
(قالوا بلى) اى فكفروا بهم
(قالوا فادعوا) انتم فانا
لا نشفع للكافر قال تعالى
(وما دعاء الكافرين الا في
ضلال) انعدام (انا لننصر
رسلنا والذين آمنوا في الحياة
الدنيا ويوم يقوم الاشهاد)
جمع شاهد وهم الملائكة
يشهدون للرسل بالبلاغ
وعلى الكفار بالتكذيب
(يوم لا ينفع) بالياء والتاء
(الظالمين معذرتهم)
عذرهم لو اعتذروا

وجه الجمع بين هذا وبين قوله ولا يؤذن لهم فيعتذرون وتقرير الجواب ان قوله لا ينفع
الظالمين معذرتهم لا يدل الا على انهم ليس عندهم عذر مقبول نافع وهذا يصدق بأن
لا يعتذروا أصلا ولا منافاة بينهما ان كان سلب النفع لانتفاء أصل المعذرة وأما ان كان
سلب النفع مبنيا على انهم يذكرون الاعذار ولكنها لا تنفعهم فيحتاج في دفع التناقض الى
اعتبار تعدد الاوقات فان يوم القيامة يوم طويل فجاز أن يعتذروا في وقت ولا يعتذروا
في وقت آخر بأن يمنعوا من الكلام بأن يقال لهم اخسئوا فيها ولا تكلمون اهـ زاده وعبارة
الكرخي قوله معذرتهم عذرهم أشار الى أن المعذرة والعذر معناهما واحد وعدم نفع
المعذرة لانها باطلة أو لانه لا يؤذن لهم فيعتذرون فالآية من نفي المقيد والقيد اهـ شيخنا
(قوله ولقد آتينا موسى الهدى الخ) لما ذكر تعالى انه ينصر الانبياء والمؤمنين في الدنيا
والآخرة ذكر نوعا من تلك النصرة في الدنيا فقال ولقد آتينا الخ اهـ خطيب (قوله
وأورثنا بني اسرائيل) أي بعده لما كانوا فيه من الذل اهـ خطيب (قوله هدى وذكرى)
فيهما وجهان أحدهما أنهما مفعول من أجله أي لاجل الهدى والذكرى والثاني انهما
مصدران في موضع الحال اهـ سمين (قوله فاصبر ان وعد الله حق) لما بين تعالى انه
ينصر رسله وينصر المؤمنين في الدنيا والآخرة وضرب المثل في ذلك بحال موسى خاطب
بعد ذلك محمدا صلى الله عليه وسلم بقوله فاصبر أي على أذى قومك كما صبر موسى على أذى
فرعون قال الكلبي فنسخت آية القتال آية الصبر اهـ خطيب (قوله ليستن بك) هذا على
رأي من لا يجوز الصغائر على الانبياء أصلا فيقول هذا تعبد من الله لنبيه ليزيده به درجة
وليصير سنة لغيره من بعده اهـ خازن وفي البيضاوي واستغفر لذنبك وأقبل على أمر دينك
وتدارك فرطاتك الحاصلة بترك الاولى والاهتمام بأمر الاعداء بالاستغفار فانه كافيك
في النصر واظهار الامر انتهى وفي القرطبي واستغفر لذنبك قيل لذنب أمتك حذف المضاف
وأقيم المضاف اليه مقامه وقيل لذنب نفسك على قول من يجوز الصغائر على الانبياء ومن
قال لا يجوز قال هذا تعبد للنبي صلى الله عليه وسلم بالدعاء كما قال وآتنا ما وعدتنا والفائدة زيادة
الدرجات وان يصير الدعاء سنة لمن بعده وقيل واستغفر الله من ذنب صدر منك
قبل النبوة اهـ (قوله وهو من بعد الزوال) وفيه أربع صلوات والابكار من الفجر الى الزوال
وفيه صلاة واحدة فتضمنت الآية الصلوات الخمس تفسير التسبيح الواقع بالعشي والابكار
اهـ (قوله ان الذين يجادلون الخ) عام في كل مجادل وان نزل في مشركي مكة اهـ أبو
السعود وعبارة الخطيب ان الذين يجادلون الخ لما ابتدأ بالرد على المجادلين في آيات
الله واتصل الكلام بعضه ببعض على الترتيب المتقدم الى هنا نبه تعالى على العلة التي تحمل
الكفار على تلك المجادلة وهي قوله ان في صدورهم فقال ان الذين يجادلون الخ انتهت
(قوله بغير سلطان أتاهم) تقييد المجادلة بذلك مع استحالة اتيانه للايذان بأن التكلم
في أمر الدين لا بد من استناده الى سلطان مبين اهـ كرخي (قوله ان في صدورهم)
جزاء اهـ أبو السعود (قوله ما هم ببالغيه) أي ببالغي كبرهم أي ببالغي مقتضاه وهو
التعاظم والرياسة والتقدم عليك فاستعذ بالله أي فالتجئ اليه من كيد من يحسدك

(ولهم اللعنة) أي البعد من الرحمة (ولهم سوء الدار) الآخرة أي شدة عذابها (ولقد آتينا موسى الهدى) التوراة والمعجزات (وأورثنا بني اسرائيل) من بعد موسى (الكتاب) التوراة (هدى) هاديا (وذكرى) تذكرة (لأولي الألباب) لأصحاب العقول (فاصبر) يا محمد (ان وعد الله) بنصر أوليائه (حق) وأنت ومن تبعك منهم (واستغفر لذنبك) ليستن بك (وسبح) صل متلبسا (بحمد ربك بالعشي) وهو من بعد الزوال (والابكار) الصلوات الخمس (ان الذين يجادلون في آيات الله) القرآن (بغير سلطان) برهان (أتاهم ان) ما (في صدورهم الا كبر) تكبر وطمع أن يعلوا عليك (ما هم ببالغيه فاستعذ) من شرهم (بالله انه هو السميع) لأقوالهم (البصير) بأحوالهم ونزل في منكري البعث (لخلق السموات والأرض)

وسيجيء عليك اهـ أبو السعود (قوله ابتداع) أي من غير سبق مادة وقوله أكبر أي أعظم وأشق بحسب عادة الناس في مزاولة الأفعال من أن علاج الشيء الكبير أشق من علاج الصغير وإن كان بالنسبة إلى الله تعالى لا تفاوت بين الصغير والكبير (قوله ومن يعلم كالبصير) أتى به توطئة لقوله وما يستوي الخ (قوله وما يستوي الأعمى والبصير) أي الغافل والمستبصر اهـ بيضاوي وقوله الغافل الخ يعني أن الوصفين المذكورين مستعاران لمن غفل عن معرفة الحق في مبدئه ومعاده ومن كان بصيرا في معرفتهما ولذا قدم الأعمى لمناسبته لما قبله من نفي النظر والتأمل وقدم الذين آمنوا بعده لمجاورة البصير ولشرفهم اهـ زاده وفي السمين قوله ولا المسيء لا زائدة للتوكيد لأنه لما طال الكلام بالصلة بعد قسيم المؤمنين وأعاد معه لا توكيدا وإنما قدم المؤمنين لمجاورتهم لقوله والبصير اعلم أن التقابل يجيء على ثلاث طرق أحدها أن يجاور المناسب ما يناسبه كهذه الآية والثانية أن يتأخر المتقابلان كقوله تعالى مثل الفريقين كالأعمى والأصم والبصير والسميع والثالثة أن يقدم مقابل الأول ويؤخر مقابل الآخر كقوله تعالى وما يستوي الأعمى والبصير ولا الظلمات ولا النور وكل ذلك تفنن في البلاغة وقدم الأعمى في نفي التساوي لمجيئه بعد صفة الذم في قوله ولكن أكثر الناس لا يعلمون اهـ (قوله فيه) أي في ولا المسيء الذي هو في مقابلة المحسن زيادة لا أي للتأكيد (قوله قليلا ما يتذكرون) ما زائدة وقليلا مفعول مطلق على أنه صفة لموصوف محذوف أي يتذكرون تذكرا قليلا وقول الشارح أي تذكرهم قليلا هكذا في النسخ بنصب قليلا وهو صفير عن تذكرهم فكان الأولى رفعه ويمكن تصحيح نصبه بجعل الخبر محذوفا وجعل هذا حالا والتقدير يحصل حال كونه قليلا تأمل (قوله بالياء والتاء) أي قرأ نافع وابن كثير وابن عامر وأبو عمرو بالغيبة مناسبة لسابقه أي قوله إن الذين يجادلون والباقون بالخطاب التفاتا وفائدة الالتفات في مقام التوبيخ هي إظهار العنف الشديد والإنكار البليغ اهـ كرخي (قوله لا ريب فيها) أي في مجيئها لوضوح شواهدها وإجماع الرسل على الوعد بوقوعها اهـ أبو السعود (قوله أي اعبدوني أثبكم) إطلاق الدعاء على العبادة مجاز لتضمن العبادة له لأنه عبادة خاصة أريد بها المطلق وجعل الإثابة لترتبها عليها استجابة مجاز ومشاكلة اهـ شهاب وعبارة الكرخي قوله بقرينة ما بعده أي بل لأنه قوله إن الذين يستكبرون عن عبادتي وهذا وإن تضمن المصير إلى المجاز أرجح لما أن الأمر بالعبادة أنسب بالمقام وأولى بالاهتمام ويؤيده بالرواية في حديث النعمان بن بشير عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الدعاء هو العبادة وقرأ هذه الآية الحديث أخرجه الترمذي وأبو داود وابن ماجه عنه اهـ وحمل بعضهم الدعاء في الآية على ما هو الظاهر منه وهو السؤال والتضرع وفي القرطبي وقال ربكم ادعوني أستجب لكم روى النعمان ابن بشير قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول الدعاء هو العبادة ثم قرأ وقال ربكم ادعوني أستجب لكم إن الذين يستكبرون عن عبادتي سيدخلون جهنم داخرين قال أبو عيسى هذا حديث حسن صحيح فدل هذا على أن الدعاء هو العبادة وكذا قال أكثر

ابتداع أي من غير سبق مادة (قوله ولكن أكثر الناس) أي كفار مكة (لا يعلمون) ذلك وما يستوي الأعمى والبصير الجاهل والعالم والذين آمنوا وعملوا الصالحات وهو المحسن ولا المسيء فيه زيادة لا قليلا ما يتذكرون بالياء والتاء أي تذكرهم قليلا جدا إن الساعة لآتية لا ريب فيها شك ولكن أكثر الناس لا يؤمنون بها وقال ربكم ادعوني أستجب لكم أي اعبدوني أثبكم بقرينة ما بعده إن الذين يستكبرون عن عبادتي سيدخلون

المفسرين وإن المعنى وحدوني واعبدوني أقبل عبادتكم وأغفر لكم وقيل هو
الذكر والدعاء والسؤال قال أنس قال النبي صلى الله عليه وسلم ليسأل أحدكم ربه
حاجته كلها حتى في شسع نعله إذا انقطع ويقال الدعاء هو ترك الذنوب وحكى قتادة
عن كعب الأحبار قال أعطيت هذه الأمة ثلاثاً لم تعطهن أمة قبلهم إلا نبي كان إذا أرسل
نبي قيل له أنت شاهد على أمتك وقال تعالى لهذه الأمة لتكونوا شهداء على الناس وكان
يقال للنبي ليس عليك في الدين من حرج وقال تعالى لهذه الأمة وما جعل عليكم في
الدين من حرج وكان يقال للنبي ادعني أستجب لك وقال لهذه الأمة ادعوني أستجب
لكم قلت مثل هذا لا يقال من قبل الرأي فقد جاء مرفوعاً اهـ من الخازن فإن قلت كيف
قال ادعوني أستجب لكم وقد يدعو الإنسان كثيراً فلا يستجاب له قلت الدعاء له شروط
منها الإخلاص في الدعاء وأن لا يدعو وقلبه لاهٍ مشغول بغير الدعاء وأن يكون المطلوب بالدعاء
مصلحة للإنسان وأن لا يكون فيه قطيعة رحم فإذا كان الدعاء بهذه الشروط كان
حقيقاً بالإجابة فإما أن يعجلها له وإما أن يؤخرها له يدل عليه ما روي عن أبي هريرة
رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من رجل يدعو الله تعالى بدعاء
إلا استجيب له فإما أن يعجل له في الدنيا وإما أن يؤخر له في الآخرة وإما أن يكفر عنه من ذنوبه
بقدر ما دعا ما لم يدع بإثم أو قطيعة رحم أو يستعجل قالوا يا رسول الله وكيف يستعجل قال
يقول دعوت فما استجاب لي أخرجه الترمذي وقال حديث غريب وقيل الدعاء هو الذكر
والسؤال اهـ (قوله بفتح الياء وضم الخاء إلخ) سبعيتان وقوله صاغرين أي أذلاء وفي
المصباح دخر الشخص بالفتح يدخر بفتحتين دخوراً ذل وهان وأدخرته بالألف للتعدية اهـ
(قوله الله الذي جعل لكم الليل إلخ) لما أمر بالاشتغال بالدعاء بين الدليل على وجود
الإله المدعو فقال الله الذي جعل لكم الليل إلخ وقوله لتسكنوا فيه أي لتستريحوا فيه
استراحة ظاهرية بالنوم الذي هو الموت الأصغر واستراحة حقيقية بالعبادة التي هي الحياة
الدائمة اهـ خطيب (قوله ذلكم) أي الفاعل المخصوص بالأفعال المقتضية للألوهية
والربوبية وذلكم مبتدأ والله وربكم وخالق كل شيء ولا إله إلا هو أخبار أربعة اهـ أبو السعود
(قوله كذلك يؤفك) المضارع بمعنى الماضي وقد أشار له بقوله أفك الذين إلخ فأفك
في كلامه فعل ماضٍ مبني للمجهول فسر به المضارع الذي في النظم وجيء به استحضاراً للصورة
الغريبة اهـ شيخنا وقوله أي مثل إفك هؤلاء بفتح الهمزة وسكون الفاء إذا كان بمعنى الصرف
والقلب كما هنا بخلاف ما إذا كان بمعنى الكذب فإنه بكسر الهمزة وفي المختار الإفك
الكذب وقد أفك يأفك بالكسر ورجل أفاك أي كذاب والأفك بالفتح مصدر أفكه أي قلبه
وصرفه عن الشيء وبابه ضرب ومنه قوله تعالى قالوا أجئتنا لتأفكنا عن آلهتنا اهـ وفي القاموس
ما يقتضي أنه بمعنى الكذب فيه الكسر والفتح ونصه أفك كضرب وعلم إفكاً
بالكسر والفتح والتحريك وأفوكاً كذب وأفكه عنه يأفكه إفكاً صرفه وقلبه اهـ (قوله
الله الذي جعل لكم الأرض قراراً إلخ) بيان لتفضله تعالى المتعلق بالمكان بعد بيان تفضله
المتعلق بالزمان وقوله وصوركم إلخ بيان لتفضله المتعلق بأنفسهم والفاء في فأحسن صوركم

تفسيرية فان الاحسان عين التصوير أى صوركم أحسن تصوير حيث خلقكم منتصبوا القامة بادى البشرة متناسبى الاعضاء اه أبو السعود وفى الخطيب الله الذى جعل لكم الارض قرارا لما كانت دلائل وجوده تعالى اما أن تكون من الافاق وهى أقسام وذكر منها أحوال الليل والنهار كما تقدم بين منها أيضا هنا الارض والسماء فقال الله الذى جعل لكم الارض قرارا مع كونها فى غاية الثقل ولا ممسك لها سوى قدرة الله والسماء على علوها وسعتها مع كونها أفلاكا دائرة بنجوم طول الزمان سائرة ينشأ عنها الليل والنهار والاظلام والاضاءة بناء أى مظلة كالقبة من غير عمد وحامل ثم ذكر دلائل النفوس وهى دلائل أحوال بدن الانسان على وجود الصانع القادر الحكيم فقال وصوركم الخ اه (قوله هو الحى) أى الحياة الحقيقية التى لا انقضاء لها اه أبو السعود (قوله اعبدوه) فسر به هنا من غير تعرض لاحتمال الآخر وهو السؤال لان قوله مخلصين له الدين يقتضيه ولانه هو المترتب على ما ذكر من أوصاف الربوبية والالوهية وانما ذكر بعنوان الدعاء لان اللائق هو العبادة على وجه التضرع والانكسار والخضوع اه شهاب (قوله مخلصين) حال وقوله الدين مفعول به (قوله الحمد لله رب العالمين) معمول لقول محذوف هو حال أى قائلين ذلك وعن ابن عباس من قال لا اله الا الله فليقل على أثرها الحمد لله رب العالمين اه أبو السعود فعلى هذا هو من كلام المأمورين بالعبادة ويجوز أن يكون من كلامه تعالى انشاء لحمده انه بذاته اه شهاب (قوله قل انى نهيت الخ) أى قل لهم ردا عليهم فيما طلبوه منك وهو عبادة آلهتهم اه عمادى وفى الخطيب لما أورد على المشركين تلك الادلة الدالة على اثبات اله العالم أمره بقوله قل انى نهيت الخ أى قل لهؤلاء الذين يجادلونك فى البعث مقابلا لانكارهم بالتوكيد انى نهيت أى نهيا عاما ببراهين العقول وتبيينا بأدلة النقل أن أعبد الذين الخ اه (قوله لما جاءنى البينات) أى حين جاءتنى البينات أى دلائل التوحيد العقلية والنقلية اه (قوله وأمرت أن أسلم لرب العالمين) لما بين أنه نهى عن عبادة غير الله تعالى بين أنه أمر بعبادة الله تعالى فقال وأمرت أن أسلم لرب العالمين أى أنقاد وأخلص فالاول على أن يكون قوله أسلم لرب العالمين من قولهم أسلم أمره الى الله أى سلم وذلك انما يكون بالرضى والانقياد لحكمه والثانى على أن يكون من قولهم أسلمت له الشئ اذا جعلته سالما له خالصا على التقديرين يكون مفعول أسلم محذوفا أى أسلم أمرى له أو أسلم وأخلص توحيدى اه زاده (قوله هو الذى خلقكم من تراب الخ) لما استدل على ثبوت الاله بأربع من دلائل الآفاق وهى الليل والنهار والارض والسماء وبثلاث من دلائل الانفس وهى التصوير وحسن الصورة ورزق الطيبات ذكر من دلائل الانفس كيفية تكون البدن من ابتداء كونه نطفة الى آخر الشيخوخة والموت فقال هو الذى خلقكم الخ اه زاده (قوله بخلق أبيكم آدم منه) أى فالكلام على حذف مضاف (قوله طفلا) حال من الكاف فى يخرجكم ولما كانت الحال مفردة وصاحبها جمعا وهذا لا يسوغ أولها بالجمع ليحصل التطابق اه شيخنا وفى المصباح قال ابن الانبارى ويكون الطفل بلفظ واحد للمذكر والمؤنث والجمع كقوله أو الطفل الذين لم يظهروا ويجوز

وصوركم فأحسن صوركم ورزقكم من الطيبات ذلكم الله ربكم فتبارك الله رب العالمين هو الحى لا اله الا هو فادعوه اعبدوه مخلصين له الدين من الشرك الحمد لله رب العالمين قل انى نهيت أن أعبد الذين تدعون من دون الله لما جاءنى البينات دلائل التوحيد من ربى وأمرت أن أسلم لرب العالمين هو الذى خلقكم من تراب بخلق أبيكم آدم منه ثم من نطفة منى ثم من علقة دم غليظ ثم يخرجكم طفلا بمعنى أطفالا ثم يبقيكم لتبلغوا أشدكم تكامل قوتكم ما بين الثلاثين الى الاربعين

فيه المطابقة أيضا اهـ (قوله ثم لتكونوا شيوخا) معطوف على لتبلغوا أو معمول
لمحذوف نظير ما تقدم أي ثم يبقيكم لتكونوا شيوخا اهـ (قوله بضم الشين وكسرها)
سبعيتان (قوله ولتبلغوا أجلا مسمى) اللام للتعليل معطوفة على علة أخرى مقدرة
قدرها بقوله لتعيشوا والمعلل هو ما تقدم من الأفعال الصادرة منه تعالى كما أشار إليه بقوله
فعل ذلك بكم وقوله أجلا مسمى وهو وقت الموت وقوله ولعلكم الخ الواو حرف عطف ولعل
حرف تعليل وهذه العلة معطوفة على العلة قبلها اهـ شيخنا وفي الشهاب قوله ولعلكم
تعقلون عطف على قوله لتبلغوا الخ وهذا مما يؤيد القول بأنها تكون للتعليل وقوله ما في ذلك
أي التنقل في الأطوار الى الأصل المذكور اهـ (قوله فإذا قضى أمرا الخ) مرتبط بجميع
ما تقدم من قوله الله الذي جعل لكم الليل لتسكنوا فيه الى هنا وفي البيضاوي
والفاء للدلالة على أن ذلك نتيجة ما سبق من حيث أنه يقتضي قدرة ذاتية غير متوقفة على
العدد والمواد اهـ وقوله نتيجة ما سبق أي من أفعاله المذكورة بقوله الله الذي جعل لكم
الليل الى هنا فكأنه قيل فمن هذه أفعاله علم أنه لا يعسر عليه شيء ولا يتوقف وجودا تارة
إلا على تعلق الإرادة بوجودها اهـ زاده (قوله بضم النون) أي على أن هذه الجملة
خبر مبتدأ محذوف أي فهو يكون قوله وفتحها بتقدير أن أي المضمرة وجوبا بعد فاء السببية
الواقعة في جواب الأمر اهـ شيخنا (قوله عقب الإرادة التي هي معنى القول المذكور)
مقتضى هذا أن تحل الآية الى هكذا فإذا أراد إيجاد شيء فإنما يريد إيجاده فيوجد و
هذا المعنى لا فائدة فالأولى كما صنع غيره جعل القول المذكور كناية عن سرعة الإيجاد
والمعنى فإذا أراد إيجاد شيء وجد سريعا عقب تعلق الإرادة بوجوده من غير توقف على
استعمال آلة ولا هيئة عدة اهـ شيخنا وعبارة أبي السعود وهذا تمثيل لتأثير قدرته تعالى
في المقدورات عند تعلق ارادته بها وتصوير لسرعة ترتب المكونات على تكوينه من غير
أن يكون هناك آمر ولا مأمور والفاء الأولى للدلالة على أن ما بعدها من نتائج ما قبلها من
اختصاص الإحياء والإماتة به سبحانه وتعالى اهـ (قوله ألم تر الى الذين يجادلون الخ)
تعجيب من أحوالهم الشنيعة وآرائهم الركيكة وتمهيد لما يعقبه من بيان تكذيبهم بكل
القرآن وبسائر الكتب والشرائع وترتيب الوعيد على ذلك كما أن ما سبق من قوله تعالى
إن الذين يجادلون في آيات الله الخ بيان لابتناء جدالهم على مبنى فاسد لا يكاد يدخل
تحت الوجود فلا تكرار فيه أي انظر الى هؤلاء المكابرين المجادلين في آيات الله الواضحة الموجبة
للإيمان بها الزاجرة عن الجدال فيها كيف يصرفون عنها بالكلية اهـ أبو السعود (قوله
الذين كذبوا بالكتاب) في محل جر على أنه بدل من الموصول الأول أو في حيز النصب
أو الرفع على الذم وصيغة الماضي للدلالة على التحقق كما أن صيغة المضارع في الصلة
الأولى للدلالة على تجدد المجادلة وتكررها اهـ أبو السعود وعبارة السمين قوله الذين كذبوا
يجوز فيه أوجه أن يكون بدلا من الموصول قبله أو بيانا له أو نعتا أو خبر مبتدأ محذوف
أو منصوبا على الذم وعلى هذه الأوجه فقوله فسوف يعلمون جملة مستأنفة سيقت للتهديد
ويجوز أن يكون مبتدأ والخبر الجملة من قوله فسوف يعلمون ودخول الفاء فيه واضح اهـ

(ثم لتكونوا شيوخا) بضم الشين
وكسرها (ومنكم من يتوفى من
قبل) أي قبل الأشد والشيوخة
فعل ذلك بكم لتعيشوا (و
لتبلغوا أجلا مسمى) وقتا
محدودا (ولعلكم تعقلون)
دلائل التوحيد فتؤمنون
(هو الذي يحيي ويميت فإذا
قضى أمرا) أراد إيجاد شيء
(فإنما يقول له كن فيكون)
بضم النون وفتحها بتقدير
أن أي يوجد عقب الإرادة
التي هي معنى القول المذكور
(ألم تر الى الذين يجادلون
في آيات الله) القرآن (أنى
يصرفون) عن الإيمان
(الذين كذبوا بالكتاب)
القرآن (وبما أرسلنا به
رسلنا) من التوحيد والبعث
وهم كفار مكة (فسوف يعلمون)
عقوبة تكذيبهم

ع

وفعل الشرط اهـ شيخنا (قوله وجواب الشرط) اى الاوّل (قوله فالجواب المذكور للمعطوف فقط) جواب عما يقال نتوفينك معطوف على نرينك فنى الكلام شرطان اشتركا فى جزاء واحد وهو فالينا يرجعون فيلزم أن يكون كل واحد من الشرطين سببا للجزاء المذكور وهو انتقامه تعالى منهم فى الآخرة وكون الشرط الاوّل سببا له غير معقول لان تعذيبهم فى الدنيا ام اى من النبى صلى الله عليه وسلم كيف يكون سببا لانتقامه تعالى منهم فى الآخرة وان جعل فالينا يرجعون جوابا للشرط الثانى وحده بقى الشرط الاوّل بغير جزاء وتقرير جوابه ظاهر اهـ زاده (قوله للمعطوف فقط) قال البيضاوى بعد ما قرر مثل هذا ويجوز ان يكون جوابا لهما بمعنى ان نعذبهم فى حياتك أو لم نعذبهم فانا نعذبهم فى الآخرة أشد العذاب اهـ (قوله ولقد أرسلنا رسلا من قبلك الخ) معنى الآية أن الله تعالى قال لنبيه صلى الله عليه وسلم أنت كالرسل من قبلك وقد ذكرنا حال بعضهم لك ولم نذكر حال الباقين وليس منهم أحد أعطاه الله آيات ومعجزات الا وقد جادله قومه وكذبوه فيها فصبروا وكانوا أبدا يقترحون على أنبيائهم اظهار المعجزات الزائدة على ما أتوا به عنادا وعبثا وما كان لرسول أن يأتى بآية الا باذن الله والله سبحانه علم الصلاح فى اظهار ما اظهروه دون غيره ولم يقدح ذلك فى نبوتهم فكذلك الحال فى اقتراح قومك عليك المعجزات الزائدة على ما أتيت به لما لم يكن اظهارها صلاحا لاجرم لم نظهرها اهـ خطيب (قوله رسلا من قبلك) المراد بهم ما يشمل الانبياء بدليل العدد الذى ذكره (قوله منهم من قصصنا عليك) اى ذكرنا لك قصصهم وأخبارهم فى القرآن وهم خمسة وعشرون والباقى لم نقصه عليك فيه اهـ شيخنا ويجوز فى منهم أن يكون صفة لرسلا فيكون من قصصنا فاعلا به لاعتماده ويجوز أن يكون خبرا مقدما ومن مبتدأ مؤخرا وفى الجملة وجهان أحدهما الوصف لرسلا وهو الظاهر والثانى الاستئناف اهـ كرخى (قوله روى انه تعالى الخ) عبر عنه الكشاف بقيل قال الطيبى والصحيح ما روينا عن الامام أحمد عن أبى ذر قال قلت يا رسول الله كم عدة الانبياء قال مائة ألف وأربعة وعشرون ألفا الرسل من ذلك ثلثمائة وخمسة عشر جما غفيرا اهـ كرخى (قوله وما كان لرسول) أى ما صح وما استقام لرسول أن يأتى بآية الا باذن الله فان المعجزات عطايا قسمها الله تعالى بينهم على ما اقتضته حكمته كسائر القسم ليس لهم اختيار فى ايثار بعضها والاستبداد باتيان المقترح بها اهـ بيضاوى (قوله لانهم عبيد مربوبون) أى وأنت مثلهم فلا تقدر أن تأتى بشئ من الآيات الا باذن الله فهذا رد على قريش فيما اقترحوا عليه من الآيات كقولهم اجعل لنا الصفا ذهبا اهـ شيخنا وفى القاموس ورب كل شئ مالكه ومستحقه وصاحبه والمربوب المملوك اهـ (قوله فاذا جاء أمر الله) أى قضاؤه وحكمه بنزول العذاب الخ (قوله وخسر هنالك المبطلون) ختمه بقوله المبطلون وختم السورة بقوله الكافرون لان الاول متصل بقوله قضى بالحق ونقيض الحق هو الباطل والثانى متصل بايمان غير نافع ونقيض الايمان الكفر اهـ كرخى (قوله وهم خاسرون فى كل وقت الخ) تعليل للتأويل الذى ذكره بقوله أى ظهر القضاء الخ أى انما أوّل بما ذكر لان القضاء والخسران محكوم بهما قبل ذلك بل

بعض الذى نعدهم) من العذاب فى حياتك وجواب الشرط محذوف اى فذاك (أو نتوفينك) قبل تعذيبهم (فالينا يرجعون) فنعذبهم أشد العذاب فالجواب المذكور للمعطوف فقط (ولقد أرسلنا رسلا من قبلك منهم من قصصنا عليك ومنهم من لم نقصص عليك) روى أنه تعالى بعث ثمانية آلاف نبى أربعة آلاف من بنى اسرائيل وأربعة آلاف من سائر الناس (وما كان لرسول منهم أن يأتى بآية إلا بإذن الله) لأنهم عبيد مربوبون (فإذا جاء أمر الله) بنزول العذاب على الكفار (قضى) بين الرسل ومكذبيها (بالحق وخسر هنالك المبطلون) أى ظهر القضاء والخسران للناس وهم خاسرون فى كل وقت قبل ذلك

في الازل فلا يصح تعليقها على مجيء أمر الله الذي هو عبارة عن القضاء اهـ شيخنا (قوله
قيل الابل خاصة) أي فيل الانعام هي الابل وهذا القول هو الظاهر لانها هي التي توجد فيها المنافع
الآتية كلها وقوله لتركبوا منها تفصيل لهذا الاجمال ومن ابتدائية وقيل تبعيضية
وقوله تحملون لعل المراد به حمل النساء والولدان عليها في الهوادج وهو السر في فصله
عن الركوب في الجمع بينها وبين الفلك في الحمل لما بينهما من المناسبة التامة حتى سميت
سفائن البر اهـ أبو السعود (قوله وعلى الفلك تحملون) ونظير هذه الآية قوله تعالى
في سورة النحل والانعام خلقها لكم فيها دفء ومنافع ومنها تأكلون ولكم فيها جمال الآية
لكن هذه أجمع منها فان قيل لم لم يقل وفي الفلك كما قال قلنا احمل فيها من كل زوجين اثنين
فالجواب أن كلمة على للاستعلاء والشيء الذي يوضع على الفلك كما يصح ان يقال وضع فيه
صح ان يقال وضع عليه ولما صح الوجهان كانت لفظة على أولى حتى تتم المزاوجة في قوله
وعليها وعلى الفلك تحملون وقال بعضهم ان لفظة في هنالك أليق لان سفينة نوح على ما قيل
كانت مطبقة عليهم وهي محيطة بهم كالوعاء وأما غيرها فالاستقرار فيه واضح لان الناس
على ظهرها اهـ كرخي (قوله فأي آيات الله) منصوب بتنكرون وقدم وجوبا لان له
صدر الكلام اهـ سمين والمعنى أي آية من تلك الآيات تنكرون فانها لظهورها لا تقبل
الانكار اهـ بيضاوي (قوله وتذكير أي أشهر من تأنيثه) أي فلذلك لم يقل فأية آيات
الله لان التفرقة بين المذكر والمؤنث في الاسماء الجامدة نحو حمار وحمارة غريب وهي في أي
أغرب لابهامها اهـ أبو السعود (قوله أفلم يسيروا الخ) شروع في توبيخهم والفاء عاطفة
على مقدر أي أعجزوا فلم يسيروا في الارض أي في أطرافها ونواحيها فينظروا بأبصارهم
وبصائرهم كيف خبر كان مقدم وعاقبة اسمها مؤخر ومن قبلهم صلة الموصول وقوله كانوا
أكثر منهم استئناف مبين لمبدأ أحوالهم وعواقبها والكثرة تعلم بالاخبار والنقل وشدة
القوة تعلم برؤية آثارهم الباقية في الارض اهـ شيخنا (قوله وآثارا) عطف على قوة
(قوله من مصانع) أي أماكن في الارض تخزن فيها المياه وهي الصهاريج اهـ شيخنا
وفي المختار والمصنعة بفتح الميم وضم النون وفتحها كالحوض يجمع فيه ماء المطر والمصانع
الحصون اهـ (قوله فما أغنى عنهم الخ) وقوله فلما جاءتهم الخ وقوله فلما رأوا الخ وقوله
فلم يك ينفعهم الخ هذه أربع فاآت الاولى لبيان عاقبة كثرتهم وشدة قوتهم أي ان عاقبتها
خلاف وضد ما كانوا يؤملونه منها وهو نفعها فلم يترتب عليها بل ترتب عدمه كقولك وعظته
فلم يتعظ والثانية تفسير لتفصيل ما أبهم وأجمل من عدم الاغناء والثالثة لمجرد التعقيب
وجعل ما بعدها تابعا لما قبلها واقعا عقيبه لان مضمون قوله فلما جاءتهم الخ انهم كفروا
فكأنه قيل فكفروا ثم لما رأوا بأسنا آمنوا والرابعة للعطف على آمنوا كأنه قيل فآمنوا
فلم ينفعهم لان النافع هو الايمان الاختياري اهـ أبو السعود وفي الكرخي والفاء في قوله
فما أغنى كالنتيجة لقوله كانوا أكثر منهم وانما كان كالنتيجة لان ذلك بالحقيقة عكس غرضهم
ونقيض مطلوبهم لكنه أشبه النتيجة في الترتب والثانية في قوله فلما جاءتهم لان قوله فلما
جاءتهم رسلهم كالتفسير لقوله فما أغنى عنهم فالفاء تعقيبية تفسيرية اذ التفسير يعقب المفسر

الله الذي جعل لكم الانعام) قيل الابل خاصة هنا والظاهر والبقر والغنم (لتركبوا منها ومنها تأكلون ولكم فيها منافع) من الدر والنسل والوبر والصوف (ولتبلغوا عليها حاجة في صدوركم) هي حمل الاثقال الى البلاد (وعليها) في البر (وعلى الفلك) السفن (تحملون ويريكم آياته) الدالة على وحدانيته (فأي آيات الله) الدالة على وحدانيته (تنكرون) استفهام توبيخ وتذكير أي أشهر من تأنيثه (أفلم يسيروا في الارض فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم كانوا أكثر منهم وأشد قوة وآثارا في الارض) من مصانع وقصور (فما أغنى عنهم ما كانوا يكسبون

اهـ (قوله ايضا فما اغنى عنهم ما كانوا يكسبون) ما الاولى نافية او استفهامية منصوبة
باغنى والثانية موصولة او مصدرية مرفوعة به اى لم يغن عنهم او اى شيء اغنى عنهم
مكسوبهم او كسبهم اهـ ابو السعود (قوله فرحوا) اى الكفار بما عندهم اى الرسل
من العلم فرح استهزاء وضحك اذ لم يأخذوه بالقبول ويمتثلوا اوامر الله ونواهيه قال
الزمخشري كأنه قال استهزءوا بالبينات وبما جاءوا به من علم الوحي فرحين مرحين ويدل عليه
قوله تعالى وحاق بهم ما كانوا به يستهزءون وهذا احد الاوجه في الآية والثاني فرح
الرسل عند استهزاء الكفار بهم مع كفرهم وسوء عقلتهم وما يلحقهم من العقوبة على
جهلهم واعراضهم ففرحوا بما اوتوا من العلم وشكروا الله حيث لم يكونوا مثلهم هذا اظهر من
الاول وقيل فرح الكفار بما عندهم اى عند انفسهم من العلم وعليه فالمراد بالعلم علم
عقائدهم الزائغة وشبههم الداحضة قال القاضي اشارة الى ان المراد بالعلم هنا ما يعم العلم
الواقع في قوله تعالى بل ادارك علمهم في الآخرة وغيره لا ذلك بعينه كما هو ظاهر كلام
الزمخشري اذ لا مخصص اهـ كرخي (قوله اى العذاب) تفسير لما كانوا به يستهزءون
به فان الرسل كانوا يعدونهم بنزول العذاب عليهم في الدنيا لو لم يؤمنوا فيستهزءون بالعذاب
الموعود به كما في قوله تعالى واذ قالوا اللهم ان كان هذا هو الحق الآية اهـ شيخنا (قوله
فلما رأوا بأسنا) اى في الدنيا (قوله بما كنا به مشركين) وهو الاصنام (قوله
فلم يك ينفعهم ايمانهم) يجوز رفع ايمانهم اسما لكان وجملة ينفعهم خبر مقدم ويجوز
أن يرتفع بانه فاعل ينفعهم وفي كان ضمير الشأن وقد تقدم لك هذا محققا في قوله
ما كان يصنع فرعون وانه لا يكون من باب التنازع فعليك بالالتفات اليه ودخل حرف النفي
على الكون لا على النفع لانه بمعنى لا يصح ولا ينبغي كقوله ما كان لله ان يتخذ من ولد اهـ
سمين (قوله نصب على المصدر الخ) ويجوز ان يكون منصوبا على التحذير اى احذروا
سنة الله في المكذبين التي قد خلت في عباده اهـ سمين وقوله بفعل مقدر اى سن تعالى
بهم سنة من قبلهم اى اجراهم على عادته وسنته في الامم الماضية وقوله ان لا ينفعهم الايمان
تفسير لسنته وعادته اهـ شيخنا (فائدة) رسمت سنة مجرورة ووقف عليها ابن كثير وابو
عمرو والكسائي بالهاء والباقون بالتاء وأمال الكسائي الهاء في الوقف اهـ خطيب
(قوله التي قد خلت) اى مضت في عباده (قوله وخسر هنالك الكافرون) اى وقت
رؤيتهم البأس على انه اسم مكان قد استعير للزمان كما سلف آنفا اهـ ابو السعود وقال
السمين لا حاجة لهذا بل يصح ابقاؤه على اصله اهـ

(سورة فصلت)

وتسمى سورة حم السجدة وتسمى سورة المصابيح اهـ خازن وتسمى سورة السجدة اهـ اتقان
(قوله مكية) اى في قول الجميع اهـ قرطبي (قوله تنزيل من الرحمن الرحيم) انما خص
هذان الوصفان بالذكر لان الخلق في هذا العالم كالمرضى المحتاجين والقرآن مشتمل
على كل ما يحتاج اليه المرضى من الادوية وعلى ما يحتاج اليه الاصحاء من الاغذية فكان
اعظم النفع من الله على هذا العالم انزال القرآن الناشئ عن رحمته ولطفه بخليقته اهـ

فلما جاءتهم رسلهم بالبينات) المعجزات الظاهرات (فرحوا) اى الكفار (بما عندهم) اى الرسل (من العلم) فرح استهزاء وضحك منكرين له (وحاق) نزل (بهم ما كانوا به يستهزءون) اى العذاب (فلما رأوا بأسنا) اى شدة عذابنا (قالوا آمنا بالله وحده وكفرنا بما كنا به مشركين فلم يك ينفعهم ايمانهم لما رأوا بأسنا سنت الله) نصب على المصدر بفعل مقدر من لفظه (التي قد خلت في عباده) في الامم ان لا ينفعهم الايمان وقت نزول العذاب (وخسر هنالك الكافرون) تبين خسرانهم لكل احد وهم خاسرون في كل وقت قبل ذلك

سورة حم السجدة مكية ثلاث وخمسون آية

بسم الله الرحمن الرحيم (حم) الله اعلم بمراده به (تنزيل من الرحمن الرحيم)

خطيب (قوله مبتدأ) أي وسوغ الابتداء به وهو نكرة وصفه بقوله من الرحمن الرحيم
وهو مصدر بمعنى المفعول فكأنه قيل المنزل من الرحمن الرحيم كتاب وقوله فصلت آياته نعت
للخبر كما أشار إليه اهـ شيخنا (قوله فصلت آياته) أي ميزت باعتبار اللفظ والمعنى اهـ بيضاوي
وقوله باعتبار اللفظ أي بفواصل الآيات ومقاطعها ومبادئ السور وقوله والمعنى
أي بكونها وعدا ووعيدا وقصصا وأحكاما وخبرا وانشاء اهـ شهاب وفي الخطيب فصلت
آياته أي ميزت وجعلت تفاصيل في معان مختلفة فبعضها وصف ذات الله تعالى
وصفاته التنزيه والتقديس وشرح كمال قدرته وعلمه وحكمته ورحمته وعجائب أحوال
خلقه من السموات والكواكب وتعاقب الليل والنهار وعجائب أحوال النبات والحيوان
والإنسان وبعضها في المواعظ والنصائح وبعضها في تهذيب الأخلاق ورياضة النفس
وبعضها في قصص الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وتواريخ الماضين وبالجملة فمن
أنصف علم أنه ليس في بدء الخلق كتاب يجمع فيه من العلوم المختلفة مثل ما في القرآن اهـ (قوله
حال من كتاب) أي أن قرآنا الحال المقصودة وعربيا صفة لها أو حال منها أو حال أخرى
من كتاب أو حال موطئة وعربيا هي الحال المقصودة ويشير لهذا تأخيره قوله حال عن قوله
عربيا وقوله لصفته أي بسبب صفته أي الكتاب أي المسوغ لمجيء الحال منه وهو نكرة وصفه
بما بعده اهـ شيخنا (قوله متعلق بفصلت) أي فصلت لهؤلاء وبينت لهم لأنهم
المنتفعون بها وإن كانت مفصلة في نفسها لجميع الناس اهـ سمين (قوله يفهمون
ذلك) أي تفاصيل آياته المفهوم من فصلت أي يعلمون التغاير والتمايز بينها
بكون بعضها أحكاما وبعضها قصصا وبعضها مواعظ إلى غير ذلك اهـ شيخنا (قوله
وهم العرب) وإنما خصوا بالذكر لأنهم المنتفعون بها لأنهم يفهمونها بلا واسطة بكون
القرآن بلغتهم وغيرهم لا يفهمها إلا بواسطتهم اهـ خطيب (قوله بشيرا ونذيرا) يجوز
أن يكونا نعتين لقرآنا وأن يكونا حالين إما من كتاب أو من آياته وإما من الضمير المنوي
في قرآنا وقرئ برفعهما على النعت لكتاب أو على خبر ابتداء مضمر أي هو بشير ونذير
اهـ سمين (قوله فأعرض أكثرهم) معطوف على فصلت وقوله وقالوا معطوف
على فأعرض (قوله وقالوا قلوبنا في أكنة) أي قالوا ذلك عند دعوته إياهم إلى القرآن
والعمل بما فيه اهـ أبو السعود وقوله في أكنة جمع كنان كأغطية جمع غطاء والكنان
هو الذي يجعل فيه السهام أي جعبتها من الجلد ويجمع على جعاب مثل كلبة وكلاب فإن قيل
هلا قيل على قلوبنا أكنة أجيب بأن مآل التعبيرين واحد كما لا يخفى اهـ خطيب
مع زيادة من التفصيل وفي البيضاوي وقالوا قلوبنا في أكنة إلى قوله ومن بيننا وبينك حجاب
هذه تمثيلات لنبو قلوبهم عن إدراك ما يدعوهم إليه واعتقاده ومج أسماعهم له وامتناع
مواصلتهم وموافقتهم للرسول اهـ وفي زاده شبهوا قلوبهم بالشيء المحوي المحاط بالغطاء
المحيط له وشبهوا أسماعهم بآذان بها صمم من حيث إنها تمج الحق ولا تميل إلى استماعه وشبهوا
حال أنفسهم مع الرسول بحال شيئين بينهما حجاب عظيم يمنع من وصول أحدهما إلى
الآخر اهـ (قوله مما تدعونا إليه) من التوحيد ... وما عبارة عن التوحيد والفعل

مبتدأ ... كتاب ... خبره
بينت بالأحكام
المواعظ
كتاب بصفته
تفصلت
ذلك وهم العرب
صفة قرآنا
أكثرهم ... لا يسمعون
وقالوا للنبي
أغطية

مرفوع بضمة مقدرة على الواو والفاعل مستتر تقديره أنت ونا مفعول به اهـ شيخنا وفي السمين
قوله مما تدعونا اليه من هنا وفي قوله ومن بيننا وبينك حجاب لابتداء الغاية فالمعنى ان الحجاب
ابتدئ منا وابتدئ منك فالمسافة المتوسطة لجهتنا وجهتك مستوعبة لا فراغ فيها
فلو لم تأت لفظة من لكان المعنى ان الحجاب حاصل وسط الجهتين والمقصود المبالغة
بالتباين المفرط فلذلك جيء بمن وقال أبو البقاء هو محمول على المعنى اذ معنى في أكنة أي
محجوبة عن سماع ما تدعونا اليه ولا يجوز ان يكون نعتا لاكنة لان الاكنة الاغشية
وليست الاغشية مما تدعونا اليه اهـ وفي زاده في الكلام حذف تقديره قلوبنا في أكنة
تمنعنا من فهم ما تدعونا اليه فحذف المضاف اهـ (قوله خلاف) أي مخالفة ومباينة
في الدين (قوله فاعمل) أي استمر على دينك وهو التوحيد اننا عاملون أي
مستمرون على ديننا وهو الاشراك اهـ شيخنا (قوله قل انما أنا بشر مثلكم) أي
لست غير بشر مما لا يرى كالملك والجن بل أنا واحد منكم والبشر يرى بعضهم بعضا
ويسمعه ويبصره فلا وجه لما تقولونه اصلا اهـ خطيب وفي أبي السعود قل انما أنا
بشر مثلكم يوحى الي انما الهكم اله واحد تلقين للجواب عنه أي لست من جنس مغاير لكم
حتى يكون بيني وبينكم حجاب وتباين مصحح لتباين الاعمال والاديان كما ينبئ عنه قولكم
فاعمل اننا عاملون بل انما أنا بشر مثلكم مأمور بما أمرتم به حيث كلفنا جميعا بالتوحيد
بخطاب جامع بيني وبينكم فان الخطاب في الهكم محكي منتظم للكل لا انه خطاب منه عليه
السلام للكفرة وقيل المعنى لست ملكا ولا جنيا لا يمكنكم التلقي منه ولا ادعوكم الى
ما تنبو عنه العقول والاسماع وانما ادعوكم الى التوحيد والاستقامة في العمل وقد يدل
عليهما دلائل العقل وشواهد النقل وقيل المعنى اني لست بملك وانما أنا بشر مثلكم وقد أوحي
الي دونكم فصحت نبوتي بالوحي الي وأنا بشر واذا صحت نبوتي وجب عليكم اتباعي فتأمل
اهـ (قوله فاستقيموا اليه) ضمن معنى توجهوا فعدي بالى اهـ (قوله بالايمان و
الطاعة) أي واستقيموا اليه في افعالكم متوجهين اليه فقوله فاستقيموا حينئذ من جملة
الموحى اليه وعلى الوجه الاول من جملة المقول وبه قال الزمخشري ويؤيد الاول قوله صلى
الله عليه وسلم قل لا اله الا الله ثم استقم اهـ كرخي (قوله واستغفروه) أي مما أنتم عليه
من سوء العقيدة والعمل اهـ أبو السعود (قوله وويل للمشركين) جملة دعائية وويل
مبتدأ وسوغ الابتداء به قصد الدعاء اهـ وهذا ترهيب وتنفير لهم عن الشرك اثر
ترغيبهم في التوحيد ووصفهم بقوله الذين لا يؤتون الزكاة الخ لزيادة التحذير والتخويف
من منع الزكاة حيث جعل من أوصاف المشركين وقرن بالكفر بالآخرة حيث قيل وهم
بالآخرة الخ وهو أي قوله هم بالآخرة الخ عطف على لا يؤتون داخل في حيز الصلة
واختلافهما بالفعلية والاسمية لما ان عدم ايتائها متجدد والكفر أمر مستمر اهـ أبو السعود
فان قيل لم خص تعالى من أوصاف المشركين منع الزكاة مقرونا بالكفر بالآخرة أجيب
بان أحب شيء الى الانسان ماله وهو شقيق روحه فاذا بذله في سبيل الله فذلك أقوى دليل
على ثباته واستقامته وصدق نيته ونصوح طويته ألا ترى الى قوله تعالى ومثل الذين ينفقون

اموالهم

(ومن بيننا وبينك حجاب)
خلاف في الدين (فاعمل)
على دينك (اننا عاملون)
على ديننا (قل انما أنا بشر
مثلكم يوحى الي انما الهكم اله
واحد فاستقيموا اليه) (
بالايمان والطاعة (و
استغفروه وويل) كلمة
عذاب

أموالهم ابتغاء مرضات الله وتثبيتا من أنفسهم أي يثبتون أنفسهم ويدلون على ثباتها بانفاق الأموال وما ضيع المؤلفة قلوبهم الا تنوع من الدنيا فعرفت عصبيتهم ولانت شكيمتهم وأهل الردة بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم ما تظاهروا الا بمنع الزكاة فنصبت لهم الحرب وجوهدوا وفيه بعث للمؤمنين على أداء الزكاة وتخويف شديد في منعها حيث جعل المنع من أوصاف المشركين وقرن بالكفر بالآخرة وقال ابن عباس هم الذين لا يقولون لا اله الا الله وهي زكاة الانفس والمعنى لا يطهرون أنفسهم من الشرك بالتوحيد وقال الحسن وقتادة لا يقرون بالزكاة ولا يرون ايتاءها واجبا وكان يقال الزكاة قنطرة الاسلام فمن قطعها نجا ومن تخلف عنها هلك وقال الضحاك ومقاتل لا ينفقون في الطاعة ولا يتصدقون وقال مجاهد لا يزكون أعمالهم اهـ خطيب (قوله ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات الخ) لما ذكر تعالى ما للجاهلين وعيدا وتحذيرا ذكر ما لاضدادهم وعدا وتبشيرا فقال تعالى مجيبا لمن تشوق لذلك مؤكدا لانكار من ينكره ان الذين آمنوا اهـ خطيب (قوله غير ممنون) قال ابن عباس غير مقطوع وقيل غير منقوص وقيل غير ممنون عليهم به وقيل غير محسوب فقيل نزلت هذه الآية في المرضى والزمنى والهرمى اذا عجزوا عن العمل والطاعة يكتب لهم الاجر كاصح ما كانوا يعملون فيه اهـ خازن وفي المصباح ومننت عليه منا عددت له ما فعلت من الصنائع مثل أن تقول أعطيتك وفعلت لك وهو تكدير وتعيير تنكسر منه القلوب فلهذا نهى الشارع عنه بقوله لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والأذى ومن هنا يقال المن أخو المن أي الامتنان بتعديد الصنائع أخو القطع والهدم فانه يقال مننت الشيء منا أيضا اذا قطعته فهو ممنون اهـ (قوله قل أئنكم الخ) انكار وتشنيع لكفرهم وان واللام اما لتأكيد الانكار وقدمت الهمزة لاقتضائها الصدارة واما للاشعار بان كفرهم من البعد بحيث ينكر العقلاء وقوعه فيحتاج الى التأكيد اهـ أبو السعود وفي الخطيب ولما ذكر سبحانه سفههم في كفرهم بالآخرة شرع في ذكر الادلة على قدرته عليها وعلى كل ما يريد بخلق الاكوان وما فيها الشامل لهم ولمعبوداتهم من الجمادات وغيرها الدال على أنه واحد لا شريك له فقال منكرا عليهم ومقررا بالوصف لانهم كانوا عالمين بانه سبحانه الخالق قل أئنكم لتكفرون الخ اهـ (قوله وادخال ألف الخ) كان عليه أن يقول وتركه أي الادخال كعادته فان القراآت السبعية هنا أربعة والذي في عبارته ثنتان فقط اهـ شيخنا (قوله لتكفرون الخ) لام الابتداء (قوله في يومين) قال ابن عباس ان الله خلق يوما فسماه الاحد ثم خلق ثانيا فسماه الاثنين ثم خلق ثالثا فسماه الثلاثاء ثم خلق رابعا فسماه الاربعاء ثم خلق خامسا فسماه الخميس فخلق الارض يوم الاحد والاثنين وخلق الجبال يوم الثلاثاء ولذلك يقول الناس انه يوم ثقيل وخلق مواضع الانهار والشجر والقرى يوم الاربعاء وخلق الطير والوحوش والسباع والهوام والآفة يوم الخميس وخلق الانسان يوم الجمعة وفرغ من الخلق يوم السبت ولكن في حديث مسلم عن أبي هريرة قال أخذ رسول الله بيدي فقال خلق الله التربة يوم السبت وخلق فيها الجبال يوم الاحد وخلق الشجر يوم الاثنين وخلق المكروه يوم الثلاثاء وخلق النور يوم الاربعاء وخلق

(للمشركين الذين لا يؤتون الزكاة وهم بالآخرة هم) تأكيد (كافرون ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم أجر غير ممنون) مقطوع (قل أئنكم) بتحقيق الهمزة الثانية وتسهيلها وادخال الف بينهما بوجهيها وبين الاولى (لتكفرون بالذي خلق الارض في يومين) الاحد والاثنين (وتجعلون له اندادا) شركاء

ع

الدواب يوم الخميس وخلق آدم بعد العصر يوم الجمعة في آخر الخلق فيما بين العصر الى الليل فان قيل الايام انما توجد بوجود الافلاك وانما وجدت الافلاك بعد تمام الخلق فوقت خلق السموات والارضين لم تكن الايام موجودة اجيب بأن المراد من قوله في يومين في مقدار يومين أو أن المراد باليومين النوبتين أي خلقهن في نوبتين كل نوبة اسرع مما يكون في يوم اهـ خطيب (قوله ذلك رب العالمين) اشارة الى الموصول باعتبار اتصافه بما في حيز الصلة وافراد الكاف لما مر مرارا من أن المراد ليس تعيين المخاطبين وهو مبتدأ اخبر عنه بما بعده اهـ ابو السعود (قوله وجمع الخ) جواب عما يقال انه اسم جنس يصدق على كل ما سوى الله والجمع لا بد أن يكون لافراد ثلاثة فاكثر فأجاب بأن المسوغ تعدد انواعه وقوله بالياء والنون اشارة لسؤال آخر محصله أن هذا الجمع خاص بالعقلاء والعالم غالبه غير عاقل فأجاب بقوله تغليبا الخ اهـ شيخنا (قوله مستأنف) الى قوله للفاصل الاجنبي هذا ثابت في بعض النسخ وهو معترض بأن ما بين المتعاطفين من قبيل الاعتراض والاعتراض كثيرا ما يقع بين المتعاطفين وغيرهما من المتعلقات واكثر النسخ على اسقاط هذه العبارة واسقاطها واضح والحق أن قوله وجعل الخ معطوف على خلق الارض فهو من جملة الصلة تأمل وقوله للفاصل الاجنبي هو تجعلون لانه معطوف على تكفرون فليس من اجزاء الصلة اهـ شيخنا (**قوله** وجعل فيها رواسي من فوقها) فان قيل ما الفائدة في قوله من فوقها اجيب بأنه تعالى لو جعل فيها رواسي من تحتها لتوهم انها التي امسكتها عن النزول ولكنه تعالى جعل هذه الجبال الثقال فوقها ليرى الانسان بعينه أن الارض والجبال الثقال مفتقرة الى ممسك وحافظ وما هو الا الله القادر المختار اهـ خطيب (قوله وقدر فيها أقواتها) قال محمد بن كعب قدر الاقوات قبل أن يخلق الخلق والابدان أي اقواتا تنشأ منها بأن خص حدوث كل قوت بقطر من الاقطار واضاف القوت الى الارض لكونه متولدا من تلك الارض حادثا فيها وذلك لانه تعالى جعل كل بلدة معدنة لنوع من الاشياء المطلوبة حتى أن أهل هذه البلدة يحتاجون الى الاشياء المتولدة في تلك البلدة وبالعكس فصار هذا المعنى سببا لرغبة الناس في التجارات واكتساب الاموال فتنتظم عمارة الارض كلها باحتياج بعضهم الى بعض فحاصله أي ما تقدم من ابداعها وابداع ما ذكر من متاعها دفعة واحدة على مقدار لا يتغير [illegible] ومنهاج بديع دبره في الازل ارتضاه وقدره فأمضاه لا ينقص عن حاجة المحتاجين اصلا وانما ينقص توصلهم اليه او توصل بعضهم اليه فلا يجد له حينئذ ما يكفيه وفي الارض اصناف تغايبت اهـ خطيب (قوله للناس والبهائم) متعلق بقدر (**قوله** في تمام اربعة ايام) أي باليومين اللذين خلق فيهما الارض قاله مكي أي فهو على حذف مضاف ولولا هذا التقدير لكانت الايام ثمانية يومان في الاول وهو قوله خلق الارض في يومين ويومان في الاخير وهو قوله فقضاهن سبع سموات في يومين واربعة في الاوسط قال في الكشاف في اربعة ايام فذلك خلق الارض وما فيها كأنه قال ذلك في اربعة ايام كاملة مستوية بلا زيادة ولا نقصان اهـ والظاهر أن اطلاق العدد [illegible] على حقيقتها أن يجمعه بين ما فصل سابقا وذلك هنا

(ذلك رب) مالك (العالمين) جمع عالم وهو ما سوى الله وجمع لاختلاف أنواعه بالياء والنون تغليبا للعقلاء (وجعل) مستأنف ولا يجوز عطفه على صلة الذي للفاصل الأجنبي (فيها رواسي) جبالا ثوابت (من فوقها وبارك فيها) بكثرة المياه والزروع والضروع (وقدر) قسم (فيها أقواتها) للناس والبهائم (في) تمام (أربعة أيام) أي الجعل وما ذكر معه

مفقود اذ لا يعلم هنا قبل الفذلكة ان خلق ما في الارض في يومين ويجوز ان تكون الفذلكة
بمعنى الانهاء ففي القاموس فذلك حسابه انهاه وفرغ منه ومعنى خلق الارض وما يتعلق
بها كان في اربعة ايام لا يزيد ولا ينقص حسابه بمعنى خلق الارض مع متعلقاتها اه كرخي وفي
الخطيب في اربعة ايام هذا تفصيل لمدة خلق الارض بما فيها وخلق السموات ثمانية ايام
يومان في الاول وهو قوله تعالى خلق الارض في يومين ويومان في الآخر وهو قوله تعالى
فقضاهن سبع سموات في يومين واربعة في الوسط وهو قوله تعالى في اربعة ايام فيخالف
الآيات الدالة على ان المدة ستة ايام فحينئذ يحتاج هذا الكلام لتأويل لاجل التوفيق بين
الآيات فقال بعضهم في اربعة ايام اي باليومين الماضيين كما تقول سرت بلدي في يوم والمكة
في يومين اي بالاول وقال ابو البقاء في تمام اربعة ايام فجعل الكلام على حذف المضاف
وهو الذي سلكه الشارح فان قيل هلا قال بالتفصيل هذه الافعال في يومين كما قال وخلق
الارض في يومين ليكون ابعد عن الغلط واصح في المراد اجيب بان قوله في اربعة
ايام سواء فيه زيادة فائدة علمية اذا قال خلق هذه الثلاثة في يومين وهي انه لو قال في يومين لم يعلم من
الكلام كون اليومين مستغرقين بتلك الاعمال بخلاف ما لو ذكر خلق الارض وخلق
هذه الاشياء ثم قال في اربعة ايام سواء دل على ان هذه الايام الاربعة صارت مستغرقة
ومغمورة بتلك الاعمال من غير زيادة ولا نقصان فان قيل لم جعلت مدة خلق الارض بما
فيها ضعف مدة خلق السموات مع كون السماء اكبر من الارض واكثر مخلوقات وعجائب قلت
للتنبيه على ان الارض هي المقصودة بالذات لما فيها من الثقلين ومن كثرة المنافع فزادت
مدتها ليكون ذلك ادخل في المنة على ساكنيها والاعتناء بشأنهم وشأنها وايضا زادت
مدتها لما فيها من الابتلاء بالمعاصي والمجاهدات والمجادلات والمعالجات وقال ابو
البقاء لعل زيادة مدة الارض على مدة السماء جريا على ما يتعارفون من ان بناء السقف اخف من
بناء البيت فان قيل ان الله تعالى قادر على خلق الكل في قدر لمح البصر فما الحكمة في تقدير
هذه المدة اجيب بان هذا تعليم لعباده كيفية التأني في الامور وتدريبهم على السكينة
والبعد عن التعسف في الامور اه (قوله في يوم الثلاثاء) بفتح الثاء المثلثة وضمها كما في
القاموس (قوله عن خلق الارض بما فيها) اي عن مدة خلقهما فاذا سأل السائل
وقال في كم يوم خلقت الارض وما فيها يقال اربعة ايام اه شيخنا وفي السمين قوله للسائلين
فيه ثلاثة اوجه احدها انه متعلق بسواء بمعنى مستويات للسائلين الثاني انه متعلق بمقدر
اي قدر فيها اقواتها لاجل الطالبين لها المحتاجين المقتاتين الثالث ان يتعلق بمحذوف كأنه
قيل هذا الحصر لاجل من سأل في كم خلقت الارض وما فيها اه (قوله قصد الى السماء)
المراد بالقصد في حقه تعالى ارادته اي ثم تعلقت ارادته بخلق السموات الخ اه (قوله
وهي دخان) قال المفسرون هذا الدخان بخار الماء وذلك ان عرش الرحمن كان على الماء
قبل خلق السموات والارض كما قال وكان عرشه على الماء ثم ان الله تعالى احدث في ذلك
الماء اضطرابا فأزبد وارتفع فخرج منه دخان فاما الزبد فبقي على وجه الماء فخلق منه
اليبوسة واحدث منه الارض واما الدخان فارتفع وعلا فخلق منه السموات فان قيل هذه

في يوم الثلاثاء والاربعاء (سواء) منصوب على المصدر اي استوت
الاربعة استواء لا يزيد ولا ينقص (للسائلين) عن خلق الارض
بما فيها (ثم استوى) قصد (الى
السماء وهي دخان) بخار مرتفع

الآية مصرحة بأن خلق الارض كان قبل خلق السموات وقوله تعالى والارض بعد ذلك دحاها
يشعر بان خلق الارض بعد خلق السماء وذلك يوجب التناقض أجيب بان المشهور
انه تعالى خلق الارض أولا ثم خلق بعدها السماء ثم بعد خلق السماء دحى الارض ومدها
وحينئذ فلا تناقض قال الرازي وهذا الجواب مشكل لان الله خلق الارض في يومين
في اليوم الثالث جعل فيها رواسي من فوقها وبارك فيها وقدر فيها أقواتها وهذه الاحوال لا يمكن
ادخالها في الوجود الا بعد ان صارت الارض منبسطة ثم انه تعالى قال بعد ذلك ثم استوى
الى السماء فهذا يقتضي ان الله خلق السماء بعد خلق الارض وبعد ان جعلها مدحوة
وحينئذ يعود السؤال ثم قال والمختار عندي ان يقال خلق السماء مقدم على خلق الارض
وتأويل الآية ان يقال الخلق ليس عبارة عن التكوين والايجاد والدليل عليه قوله تعالى
ان مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب ثم قال له كن فيكون فلو كان الخلق
عبارة عن الايجاد والتكوين لصار تقدير الآية أوجده من تراب ثم قال له كن فيكون وهذا
محال فثبت ان الخلق ليس عبارة عن الايجاد والتكوين بل عبارة عن التقدير واذا ثبت هذا
فنقول قوله تعالى خلق الارض في يومين معناه انه قضى بحدوثها في يومين وقضاء الله تعالى
بانه سيحدث كذا لا يقتضي حدوث ذلك الشيء في الحال فقضاء الله تعالى بحدوث الارض
في يومين قد تقدم على احداث الارض وحينئذ يزول السؤال اهـ خطيب فعلى هذا تكون
ثم للترتيب الاخباري لا الزماني والذي تلخص من كلام القرطبي في سورة البقرة أن الذي خلق
أولا هو الدخان الذي هو أصل السماء ثم بعده الارض غير مدحوة ثم خلقت السماء مستوية
متفاصلة طباقا بعضها فوق بعض ثم دحيت الارض وخلق ما فيها من الارزاق وغيرها
وقد تقدم هناك نقل عبارته مبسوطة فارجع اليها ان شئت وعبارة السمين قوله وهي دخان
الدخان ما ارتفع من لهب النار ويستعار لما يرى من بخار الارض عند جدبها وقياس جمعه
في القلة أدخنة وفي الكثرة دخان مثل غراب واغربة وغربان وقوله وهي دخان من باب
التشبيه الصوري لان صورتها صورة الدخان في رأي العين اهـ (قوله ائتيا طوعا او كرها)
تمثيل لتحتم تأثير قدرته تعالى فيهما واستحالة امتناعهما من ذلك لا اثبات الطوع والكره
لهما وقوله قالتا أتينا طائعين تمثيل لكمال تأثرهما بالذات عن القدرة الربانية وحصولهما
كما امرتا به اهـ أبو السعود وفي الكرخي وقد يتضمن كلامه ان معنى طوعا أو كرها اظهار كمال
قدرته ووجوب وقوع مراده لا اثبات الطوع والكره لهما ومعنى أتينا طائعين الاظهر
أنه تصوير لتأثير قدرته فيهما وتأثرهما بالذات عنها وتمثيلهما بأمر المطاع واجابة
المطيع الطائع كقوله كن فيكون فقيه استعارة تمثيلية شبه حال الصانع سبحانه في تأثير
قدرته على وفق ارادته فيهما أو حالتهما في قبولهما الوجود والحدوث والحصول بتعلق
قدرته تعالى على وفق الارادة بحال الآمر للمطاع أو المأمور المطيع ويجوز أن يكون من
الاستعارة التخييلية بعد أن تكون الاستعارة في ذاتهما مكنية كما تقول نطقت الحال بدل
دلت فيجعل الحال كالانسان الذي يتكلم في الدلالة والبرهان ثم يتخيل له النطق الذي هو من
لوازم المشبه به وينسب اليه اهـ وفي القرطبي فقال لها وللارض ائتيا طوعا أو كرها أي جيئا

(فقال لها وللارض ائتيا) الى ما اريد منكما (طوعا او كرها) في موضع الحال اى طائعتين او مكرهتين (قالتا اتينا) بمن فينا (طائعين) فيه تغليب المذكر العاقل او نزلتا لخطابهما منزلته

بما خلقت فيك من المنافع والمصالح واخرجيها لخلقي قال ابن عباس قال الله تعالى للسماء
أطلعي شمسك وقمرك وكواكبك ونجومك ورياحك وسحابك وقال للأرض شققي أنهارك
وأخرجي شجرك وثمارك طائعتين أو كارهتين قالتا أتينا طائعين وفي الكلام حذف أي أتينا
أمرك طائعين وقيل معنى هذا الأمر التسخير أي كونا فكانتا كما قال تعالى إنما قولنا لشيء
إذا أردناه أن نقول له كن فيكون فعلى هذا قال ذلك قبل خلقهما وعلى القول الأول قال
ذلك بعد خلقهما وهو قول الجمهور وفي قوله تعالى لهما وجهان أحدهما أنه قول تكلم به الثاني
أنها قدرة منه ظهرت لهما فقام مقام الكلام في بلوغ المراد ذكره الماوردي قالتا أتينا
طائعين فيه أيضا وجهان أحدهما أنه ظهور الطاعة منهما حيث انقادا وأجابا فقام مقام
قولهما وقال أكثر أهل العلم بل خلق الله تعالى فيهما الكلام فتكلمتا كما أراد تعالى وقال أبو
نصر السكسكي فنطق من الأرض موضع الكعبة ونطق من السماء ما بحيالها فوضع الله فيه
حرمه اهـ خازن **قوله** ائتيا طوعا أو كرها الخ جمع الأمر لهما في الإخبار عنهما لا يدل
على جمعه في الزمان بل قد يكون القول لهما متعاقبا ثم إن قيل إن الله تعالى أمر السماء
والأرض فأطاعتا كما أن الله تعالى أنطق الجبال مع داود عليه السلام فقال يا جبال أوبي معه
والطير وأنطق الأيدي والأرجل فقال تعالى يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما
كانوا يعملون وقال تعالى وقالوا لجلودهم لم شهدتم علينا قالوا أنطقنا الله الذي أنطق كل
شيء وإذا كان كذلك فكيف يستبعد أن الله تعالى يخلق في ذات السموات والأرض حياة
وعقلا ثم يوجه الأمر والتكليف إليهما ووجه هذا بوجوه الأول أن الأصل حمل اللفظ على
ظاهره إلا أن يمنع منه مانع وههنا لا مانع الثاني أنه تعالى جمعهما جمع العقلاء فقال قالتا
أتينا طائعين الثالث قوله تعالى إنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض فأبين أن
يحملنها وأشفقن منها وحملها الإنسان وهذا يدل على كونها عارفة بالله تعالى عالمة بتوجه
تكليف الله تعالى وأجاب الرازي عن هذا بأن المراد من قوله ائتيا طوعا أو كرها الإتيان إلى
الوجود والحدوث والحصول وعلى هذا التقدير فحال توجه هذا الأمر كانت السموات والأرض
معدومة وإذا كانت معدومة لم تكن عارفة ولا فاهمة للخطاب فلم يجز توجه الأمر إليهما اهـ خطيب وقرأ
العامة ائتيا أمرا من الإتيان قالتا أتينا منه أيضا وقرأ ابن عباس وابن جبير ومجاهد آتيا
قالتا آتينا بالمد فيهما وفيه وجهان أحدهما أنه من المؤاتاة وهي الموافقة أي لتوافق كل منكما
الأخرى لما يليق بها وإليه ذهب الرازي والزمخشري فوزن آتيا فاعلا كقاتلا ووزن
آتينا فاعلنا كقاتلنا والثاني أنه من الإيتاء بمعنى الإعطاء فوزن آتيا أفعلا كأكرما ووزن آتينا
أفعلنا كأكرمنا فعلى الأول يكون قد حذف مفعولا وعلى الثاني يكون قد حذف مفعولان
إذ التقدير أعطيا الطاعة من أنفسكما من أمركما قالتا أعطيناه الطاعة اهـ سمين **قوله**
فقضاهن الخ تفسير وتفصيل لتكوين السماء المجمل المعبر عنه بالأمر وجوابه لا أنه فعل
مرتب على تكوينهما أي خلقهن خلقا إبداعيا وأتقن أمرهن حسبما تقتضيه الحكمة
اهـ أبو السعود **قوله** أي صيرها سبع سموات الخ أشار إلى أن سبع مفعول ثان
لقضاهن لأنه ضمن معنى صيرهن فقضاه سبع سموات ويجوز أن يكون منصوبا على الحال

(فقضاهن) الضمير يرجع إلى السماء على المعنى لأنها في معنى الجمع الآيلة إليه أي صيرها سبع سموات (في يومين) الخميس والجمعة فرغ منها في آخر ساعة منه

مفعول فقضاهن أى قضاهن معدودة وقضى بمعنى صنع وان يكون تمييزا قال الزمخشرى ويجوز أن يكون ضميرا مبهما مفسرا بسبع سموات على التمييز يعنى يقول مبهما انه لا يعود على السماء لا من حيث اللفظ ولا من حيث المعنى بخلاف كونه حالا أ ه ومفعولا ثانيا فان قيل اليوم عبارة عن النهار والليل وذلك انما يحصل بطلوع الشمس وغروبها وقبل حدوث السموات والشمس والقمر كيف يعقل حصول اليوم فالجواب أن معناه أنه مضى من المدة ما لو حصل هناك فلك وشمس لكان المقدار مقدرا باليوم وقد تقدم نظيره اه كرخى (قوله ومنها خلق آدم) ظاهره انه خلق فى نفس اليوم الذى خلقت فيه السموات فيكون خلقه ليس بينه وبين خلقها فاصل وهو خلاف المنصوص المشهور من أن بين خلقه وبين خلقها ألوفا من السنين ويمكن الجواب بان المراد انه خلق فى ذلك اليوم وان كان من سنة اخرى كما نقول ولد محمد يوم الاثنين وتوفى يوم الاثنين وقوله ووافق ما هنا أى العدد المذكور لخلق الارض وما فيها ولخلق السماء آيات خلق السموات والارض أى الآيات الدالة والمصرحة بأن خلقهما فى ستة أيام والتوفيق المذكور انما يتأتى الحقيقة من التأويل السابق المذكور بقوله فى تمام أربعة أيام اه شيخنا والمشهور ان الايام الستة بقدر أيام الدنيا وحكى القرطبى قولا ان كل يوم منها بقدر ألف سنة من أيام الدنيا فتكون الستة أيام بقدر ستة آلاف سنة اه (قوله وأوحى فى كل سماء الخ) معطوف على فقضاهن والوحى عبارة عن التكوين وهو مقيد بما قيد به المعطوف عليه من الوقت اه أبو السعود (قوله الذى أمر به من فيها الخ) عبارة القرطبى وأوحى فى كل سماء أمرها قال قتادة والسدى خلق فيها شمسها وقمرها ونجومها وأفلاكها وخلق فى كل سماء خلقها من الملائكة والخلق الذى فيها من البحار وجبال البرد والثلج وهو قول ابن عباس قال ولله على كل سماء بيت يحج اليه وتطوف به الملائكة يحاذى الكعبة والذى فى السماء الدنيا هو البيت المعمور وقيل أوحى فى كل سماء أمرها وأوحى فيها ما أراده وما أمر به فيها والايحاء قد يكون أمرا كقوله بأن ربك أوحى لها وقوله واذ أوحيت الى الحواريين أى أمرتهم وهو أمر تكوين اه (قوله وزينا السماء الدنيا) فيه التفات الى نون العظمة لابراز مزيد العناية بالتزيين المذكور اه أبو السعود (قوله بفعله المقدر) أى المعطوف على زينا (قوله ذلك) أى الذى ذكر كله بتفاصيله تقدير الخ اه أبو السعود (قوله فان أعرضوا) التفات من خطابهم بقوله أئنكم الى الغيبة لفعلهم الاعراض أعرض عن خطابهم وهو تناسب حسن وقرأ الجمهور صاعقة مثل صاعقة عاد الخ بالالف فيهما وابن الزبير والنخعى والسلمى وابن محيصن صعقة مثل صعقة بحذفها وسكون العين وقد تقدم الكلام فى ذلك فى أوائل البقرة يقال صعقت الناقة تصعق وهذا مما جاء فيه فعل بالفتح يفعل بالكسر مثله جبعته فجبع والصعقة المرة اه سمين (قوله بعد هذا البيان) أى المذكور بقوله قل أئنكم الخ فهذا الكلام مرتبط به اه شيخنا (قوله فقل أنذرتكم) أى أنذركم وصيغة الماضى للدلالة على تحقق الانذار المنبئ عن تحقق المنذر به اه أبو السعود (قوله صاعقة) الصاعقة فى الاصل هى الصيحة التى يحصل بها الهلاك أو قطعة نار تنزل من السماء معها رعد شديد

وفيها خلق آدم ولذلك لم يقل هنا سواء ووافق ما هنا آيات خلق السموات والارض فى ستة أيام (وأوحى فى كل سماء أمرها) الذى أمر به من فيها من الطاعة والعبادة (وزينا السماء الدنيا بمصابيح) بنجوم (وحفظا) منصوب بفعله المقدر أى حفظناها من استراق الشياطين السمع بالشهب (ذلك تقدير العزيز) فى ملكه (العليم) بخلقه (فان أعرضوا) أى كفار مكة عن الايمان بعد هذا البيان (فقل أنذرتكم) خوفتكم (صاعقة مثل صاعقة عاد وثمود) أى عذابا يهلككم مثل الذى أهلكهم

(إذ جاءتهم الرسل من بين أيديهم ومن خلفهم) أي مقبلين عليهم ومدبرين عنهم فكفروا كما سيأتي والاهلاك خاص بمن كفر فقط (أن) أي بأن (لا تعبدوا إلا الله قالوا لو شاء ربنا لأنزل) علينا (ملائكة فإنا بما أرسلتم به)

والمراد بها هنا مطلق العذاب كما أشار اليه الشارح لكن بالنظر للصاعقة الاولى وأما الثانية فالمراد بها حقيقتها اهـ شيخنا (قوله اذ جاءتهم الرسل الخ) ظرف للصاعقة الثانية فهو منصوب بها لانها بمعنى العذاب اهـ سمين وهذا الذى يناسب صنيع الجلال فالمعنى صعقتهم وقت مجىء رسلهم اليهم والضمير فى جاءتهم واقع على عاد وثمود والجمع باعتبار الجمعية التى فى القبيلتين من حيث الافراد وقوله الرسل المراد بهم هود وصالح ومن قبلهما من الرسل لكن مجىء هود وصالح لهاتين القبيلتين حقيقى ومجىء من قبلهما لهاتين القبيلتين على ضرب من التسمح على تنزيل مجىء كلامهم ودعوتهم الى الحق منزلة مجىء أنفسهم فان هودا وصالحا كانا داعيين لهاتين القبيلتين الى الايمان بهما وبجميع الرسل ممن جاء قبلهما أشار لهذا أبو السعود وقوله من بين أيديهم حال من الرسل أى حال كون الرسل من بين أيدى عاد وثمود ومن خلفهم والجمع باعتبار ما سبق فقول الشارح أى مقبلين عليهم الخ لف ونشر مرتب والمراد بالمقبلين عليهم هود وصالح وبالمدبرين عنهم الرسل الذين تقدموا هودا وصالحا اهـ شيخنا وفى أبى السعود من بين ايديهم ومن خلفهم متعلق بجاءتهم أى من جميع جوانبهم أو من جهة الزمان الماضى بالانذار عما جرى فيه على الكفار ومن جهة المستقبل بالتحذير عما سيحيق بهم من عذاب الدنيا وعذاب الآخرة وقيل المعنى جاءتهم الرسل المتقدمون والمتأخرون على تنزيل مجىء كلامهم ودعوتهم الى الحق منزلة مجىء أنفسهم فان هودا وصالحا كانا داعيين لهم الى الايمان بهما وبجميع الرسل ممن جاء من بين أيديهم أى من قبلهم وممن يجىء من خلفهم أى من بعدهم فكأن الرسل قد جاؤهم وخاطبوهم بقوله ألا تعبدوا الا الله اهـ وتقدم أن هودا وصالحا كانا بين نوح وابراهيم وليس بينهما غيرهما من الرسل وان الذين تقدموا عليهما من الرسل أربعة نوح وادريس وشيث وآدم اهـ (قوله كما سيأتى) أى فى قوله فأما عاد الخ اهـ (قوله والاهلاك) أى الذى خوف به محمد قريشا فى زمنه أى زمن محمد فقط أى لا بعد وفاته صلى الله عليه وسلم اهـ شيخنا قوله أن لا تعبدوا الا الله يجوز فى أن هذه ثلاثة أوجه أحدها أن تكون هى المخففة من الثقيلة الثانى أنها هى المصدرية التى تنصب المضارع والجملة بعدها صلتها ووصلت بالنهى كما توصل بالامر الثالث أن تكون مفسرة لان مجىء الرسل يتضمن قولا ولا فى الاوجه الثلاثة ناهية ويجوز أن تكون نافية على الوجه الثانى ويكون الفعل منصوبا بأن بعد لا النافية فان لا النافية لا تمنع عمل العامل فيما بعدها اهـ سمين وكلام الشارح يناسب الوجهين الاولين حيث قدر حرف الجر داخلا عليها ولا يناسب الوجه الثالث كما لا يخفى اهـ شيخنا (قوله قالوا) أى عاد وثمود مخاطبين لهود وصالح وقوله بما أرسلتم به فيه تغليب المخاطب على الغائب فغلبوا هودا وصالحا على من قبلهما من الرسل فكأنهم قالوا فانا كافرون بكما وبمن دعوتمونا الى الايمان به ممن قبلكما من الرسل اهـ شيخنا (قوله لو شاء ربنا) قدر الزمخشرى مفعول المشيئة ارسال الرسل والاولى تقديره من جنس جوابها أى لو شاء ربنا انزال ملائكة بالرسالة الى الانس لانزلهم بها ملائكة وهذا أبلغ فى الامتناع من ارسال البشر اذ علقوا ذلك بانزال الملائكة وهو لم يشأ ذلك فكيف يشاء

ذلك في البشر اهـ سمين لكن تقدم للزمخشري أنسب بالمعنى فإن هودا وصالحا ادعيا أنهما رسولان وقومهما لم ينكروا أن يكون البشر رسولا والمعنى لو شاء ربنا إرسال رسول لجعله ملكا كما تدل عليه الآيات الأخر اهـ شيخنا (قوله على زعمكم) أي وإلا فهم ينكرون رسالة هود وصالح (قوله فأما عاد فاستكبروا في الأرض) شروع في حكاية ما يخص كل واحدة من الطائفتين من الجناية والعذاب إثر بيان ما يعم الكل من الكفر المطلق أي فتعظموا فيها على أهلها أو استعلوا فيها واستولوا على أهلها اهـ أبو السعود

(قوله لما خوفوا بالعذاب) أي خوفهم هود وصالح (قوله من أشد منا قوة) اغتروا بأجسامهم حين تهددهم بالعذاب وقالوا نحن نقدر على دفع العذاب عن أنفسنا بفضل قوتنا وذلك أنهم كانوا ذوي أجسام طوال وخلق عظيم وقد مضى في الأعراف عن ابن عباس أن أطولهم كان مائة ذراع وأقصرهم كان ستين ذراعا فقال الله تعالى ردا عليهم أولم يروا الخ اهـ قرطبي (قوله يجعلها) أي يضعها حيث شاء (قوله أولم يروا الخ) هذا من الله تعالى تعجيب منه لمحمد صلى الله عليه وسلم وغيره ممن يعتبر بحيثيتهم تأمل هؤلاء الحمقاء فكان على الشارح أن يقول كما هو تم قال تعالى أولم يروا الخ اهـ شيخنا (قوله الذي خلقهم) لم يقل خلق السموات والأرض لأن هذا أبلغ في تكذيبهم في ادعاء انفرادهم بالقوة فإنهم حيث كانوا مخلوقين فبالضرورة أن خالقهم أشد قوة منهم اهـ شيخنا (قوله وكانوا بآياتنا يجحدون) عطف على فاستكبروا أي أنهم قالوا من أشد منا قوة كذلك وما بينهما اعتراض للرد على كلمتهم الشنعاء وقوله يجحدون أي ينكرون وهم يعلمون أنها حق اهـ أبو السعود وتعديته بالباء لتضمينه معنى يكفرون اهـ (قوله صرصرا) من الصر وهو البرد أو من الصرير والشارح جمع بين المعنيين حيث قال باردة شديدة الصوت اهـ شيخنا وفي القاموس الصرة بالكسر شدة البرد أو البرد كالصر فيهما وأشد الصياح وبالفتح الشدة من الكرب والحرب والحر وصر يصر من باب ضرب صرا وصريرا صوت وصاح شديدا كصرصر اهـ وفي السمين قوله صرصرا الصرصر الريح الشديدة وقيل هي الباردة من الصر وهو البرد وقيل هي الشديدة السموم وقيل هي المصوتة من صر الباب أي سمع صريره والصرة الصيحة ومنه فأقبلت امرأته في صرة قال ابن قتيبة صرصر يجوز أن يكون من الصر وهو البرد وأن يكون من صر الباب وأن يكون من الصرة وهي الصيحة ومنه فأقبلت امرأته في صرة وقال الراغب صرصر لفظه من الصر وذلك يرجع إلى الشدة لما في البرودة من التعقد اهـ (قوله بكسر الحاء وسكونها) سبعيتان اهـ وفي السمين قوله نحسات قرأ الكوفيون وابن عامر بكسر الحاء والباقون بسكونها فأما الكسر فهو صفة على فعل وفعله فعل بكسر العين أيضا يقال نحس فهو نحس كفرح فهو فرح وأشر فهو أشر وأمال الليث عن الكسائي ألفه لأجل الكسرة ولكنه غير مشهور عنه حتى نسبه الداني للوهم وأما قراءة السكون فتحتمل وجهين أحدهما أن يكون مخففا من فعل في القراءة المتقدمة فتتوافق القراءتان والثاني أنه مصدر وصف به كرجل عدل إلا أن هذا يضعفه الجمع فإن الفصيح في مصدر الموصوف

على زعمكم (فأما عاد فاستكبروا في الأرض بغير الحق وقالوا) لما خوفوا بالعذاب (من أشد منا قوة) أي لا أحد كان واحدهم يقلع الصخرة العظيمة من الجبل يجعلها حيث يشاء (أولم يروا أن الله الذي خلقهم هو أشد منهم قوة وكانوا بآياتنا) المعجزات (يجحدون فأرسلنا عليهم ريحا صرصرا) باردة شديدة الصوت بلا مطر (في أيام نحسات) بكسر الحاء وسكونها

به أن يوحد وكان المسوغ للجمع اختلاف أنواعه فى الاصل اهـ (قوله مشئومات) من أشئم وهو ضد اليمن وكانت آخر شوال من الاربعاء الى الاربعاء وما عذب قوم الا يوم الاربعاء اهـ أبو السعود وفى القرطبى فى أيام نحسات أى مشئومات قاله مجاهد وقتادة كانت آخر شوال من يوم الاربعاء الى يوم الاربعاء وذلك سبع ليال وثمانية أيام حسوما قال ابن عباس وما عذب قوم الا فى يوم الاربعاء وقيل نحسات باردة حكاه الثعلبى وقيل متتابعات اهـ وفى المصباح الشؤم الشر ورجل مشؤم غير مبارك وتشاءم القوم به تطيروا به اهـ (قوله عذاب الخزى) اضافة العذاب الى الخزى وهو الذل على قصد وصفه به لقوله والعذاب الآخرة أخزى وهو فى الاصل صفة المعذب وانما وصف به العذاب على الاسناد المجازى للمبالغة اهـ بيضاوى وفى الكرخى قوله الذل أى لان الخزى هو الذل والاستكانة وهو فى الاصل صفة المعذب وانما وصف به العذاب على الاسناد المجازى للمبالغة فهو من اضافة الموصوف الى صفته أى العذاب الخزى ولهذا جاء ولعذاب الآخرة أخزى فلو لم يكن من اضافة الموصوف الى صفته لم يأت بلفظ أخزى الذى تقتضى المشاركة وأخزى خبر عن المبتدا وهو لعذاب اهـ (قوله وأما ثمود) الجمهور على رفعه ممنوعا من الصرف والاعمش وابن وثاب مصروفا وكذلك كل ما فى القرآن الا قوله وآتينا ثمود الناقة قالوا لان الرسم ثمود بغير ألف اهـ سمين (قوله بينا لهم طريق الهدى) أى بنصب الآيات التكوينية وارسال الرسل وانزال الآيات التشريعية اهـ أبو السعود (قوله على الهدى) أى الايمان (قوله بما كانوا يكسبون) أى من شركهم وتكذيبهم صالحا فان قيل كيف يجوز للرسول صلى الله عليه وسلم أن ينذر قومه مثل صاعقة عاد وثمود مع العلم بأن ذلك لا يقع فى أمته صلى الله عليه وسلم وقد صرح الله تعالى بذلك فى قوله وما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم وقد جاء فى الحديث الصحيح ان الله تعالى رفع عن هذه الامة هذه الانواع فالجواب أنهم لما عرفوا كونهم مشاركين لعاد وثمود فى استحقاق مثل تلك الصاعقة وان السبب الموجب للعذاب واحد فربما يكون العذاب النازل بهم من جنس ذلك العذاب وان كان أقل درجة وهذا القدر يكفى فى التخويف اهـ كرخى (قوله ونجينا منها) أى من تلك الصاعقة التى نزلت بثمود وقوله الذين آمنوا أى مع صالح وكانوا أربعة الآف كما تقدم للشارح فى سورة هود اهـ شيخنا (قوله واذكر يوم يحشر الخ) أى اذكر لقريش المعاندين لك حال الكفار فى القيامة لعلهم يرتدعوا ويزجروا اهـ شيخنا (قوله بالياء) أى مع فتح الشين ورفع أعداء ولم يتعرض لهذا الضبط لشهرته فى قراءة الياء اهـ شيخنا (قوله وفتح الهمزة) أى من أعداء كما فى بعض النسخ أى نصبه على المفعولية اهـ شيخنا (قوله أعداء الله) أى الكفار مطلقا الاولين والآخرين اهـ عمادى (قوله الى النار) المراد بها موقف الحساب والتعبير عنه بالنار اما للايذان بأنها عاقبة حشرهم وأنهم على شرف دخولها واما لان حسابهم يكون على شفيرها وانما كان هذا هو المراد لان الشهادة الآتية انما تكون عند الحساب لا بعد تمام السؤال والجواب وسوقهم الى النار نفسها اهـ أبو السعود (قوله

مشئومات عليهم لنذيقهم عذاب الخزى) الذل (فى الحياة الدنيا ولعذاب الآخرة أخزى) أشد (وهم لا ينصرون) بمنعه عنهم (وأما ثمود فهديناهم) بينا لهم طريق الهدى (فاستحبوا العمى) اختاروا الكفر (على الهدى فأخذتهم صاعقة العذاب الهون) المهين (بما كانوا يكسبون ونجينا) منها (الذين آمنوا وكانوا يتقون) الله (ويوم يحشر) بالياء والنون مفتوحة وضم الشين وفتح الهمزة (أعداء الله الى النار فهم يوزعون) يساقون

يساقون عبارة البيضاوى فهم يوزعون يحبس أولهم على آخرهم لئلا يتفرقوا ام ومعنى
حبس أولهم امساكهم حتى يجتمعوا فيساقوا الى النار ام شهاب (قوله ثم لزيادة التأكيد) اى لتأكيد
اتصال الشهادة بكون الحضور ظرفا لها فان ما المزيدة تؤكد معنى ما اتصلت به فى النسبة
التى تعلقت به وهنا قد اتصلت بوقت المجئ المجعول ظرفا للشهادة فتؤكد ظرفيته لها وانما
أكد لانهم ينكرون مضمون الكلام ام كرخى (قوله شهد عليهم سمعهم الخ) فى كيفية
هذه الشهادة ثلاثة اقوال أولها ان الله تعالى يخلق الفهم والقدرة والنطق فيها فتشهد
كما يشهد الرجل على ما يعرفه ثانيها انه تعالى يخلق فى تلك الاعضاء الاصوات والحروف
الدالة على تلك المعانى ثالثها أن يظهر فى تلك الاعضاء أحوال تدل على صدور
تلك الاعمال من ذلك الانسان وتلك الامارات تسمى شهادات كما يقال العالم يشهد
بتغير أحواله على حدوثه ام خطيب وفى الكرخى بأن ينطقها الله تعالى كما انطق اللسان
فتشهد وليس نطقها بأعجب من نطق اللسان عقلا وايضاحه أن البنية ليست شرطا
للحياة والعلم والقدرة فالله تعالى قادر على خلق العقل والقدرة والنطق فى كل جزء من اجزاء
هذه الاعضاء ام فان قيل ما السبب فى تخصيص هذه الاعضاء الثلاثة بالذكر مع
أن الحواس خمسة وهى السمع والبصر والشم والذوق واللمس اجيب بأن الذوق داخل فى
اللمس من بعض الوجوه لأن ادراك الذوق انما يتأتى حتى يصير طرف اللسان مماسا
لجرم الطعام وكذلك الشم لا يتأتى حتى يصير الانف مماسا لجرم المشموم فكانا داخلين
فى جنس اللمس وقال ابن عباس المراد من شهادة الجلود شهادة الفروج وهو من باب
الكنايات كما قال تعالى لا تواعدوهن سرا أراد النكاح وقال تعالى أو جاء أحد
منكم من الغائط والمراد قضاء الحاجة وقال صلى الله عليه وسلم أول ما يتكلم من الآدمى
فخذه وكفه وعلى هذا التقدير تكون الآية وعيدا شديدا فى اتيان الزنا لان مقدمة الزنا
انما تحصل بالفخذ وقال مقاتل تنطق جوارحهم بما كتمت الالسن من عملهم وعن انس
ابن مالك قال كنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فضحك فقال هل تدرون مم أضحك
قلنا الله ورسوله أعلم قال من مخاطبة العبد ربه فيقول يا رب ألم تجرنى من الظلم فيقول بلى
قال فيقول فانى لا أجيز اليوم على نفسى الا شاهدا منى قال فيقول كفى بنفسك اليوم
عليك حسيبا وبالكرام الكاتبين للبررة عليك شهودا قال فيختم على فيه ويقال لأركانه
انطقى فتنطق بأعماله ثم يخلى بينه وبينها فيقول بعدا لكن وسحقا فعنكن كنت أناضل ام
خطيب (قوله وجلودهم) المراد بها الجوارح مطلقا فالعطف من عطف العام على الخاص
وقوله وقالوا لجلودهم المراد بالجلود فيه أيضا المعنى الاعم فليس فى سؤالهم ترك سؤال السمع
والبصر لما علمت من دخولهما فى الجلود بالمعنى الذى علمته ام شيخنا (قوله لم شهدتم
علينا) سؤال توبيخ وتعجب من هذا الامر العجيب لكونها ليست مما ينطق ولكونها كانت
فى الدنيا مساعدة لهم على المعاصى فكيف تشهد الآن عليهم فلذلك استغربوا
شهادتها وخاطبوها بصيغة خطاب العقلاء لصدور ما يصدر من العقلاء عنها وهو الشهادة
المذكورة ام شيخنا وفى الخطيب وقالوا أى الكفار الذين يحشرون الى النار لجلودهم

(حتى اذا ما جاؤها)
شهد عليهم سمعهم وأبصارهم
وجلودهم بما كانوا يعملون
وقالوا لجلودهم لم شهدتم
علينا قالوا انطقنا الله الذى
انطق كل شئ) الآية

مخاطبين لها مخاطبة العقلاء لما فعلت فعل العقلاء لم شهدتم علينا مع انا كنا نحاج عنكم قالوا مجيبين لهم معتذرين انطقنا الله الخ اهـ (قوله واليه ترجعون) لعل صيغة المضارع مع ان هذه المحاورة بعد البعث والرجوع لما ان المراد بالرجوع ليس مجرد الرد الى الحياة بالبعث بل ما يعمه ويعم ما يترتب عليه من العذاب الخالد المترتب عند المخاطبة فغلب المتوقع على الواقع اهـ ابو السعود (قوله قيل هو) اى قوله وهو خلقكم الخ وقوله كالذى بعده وهو قوله وما كنتم الخ وقوله وموقعه اى موقع قوله وهو خلقكم مما قبله وهو قوله شهدتم علينا أى مناسبته له فى المعنى على كل من القولين انه يقرب للعقول من حيث انها تستبعد نطق هذه الاعضاء فيقرب لها بكون القادر على الابتداء والاعادة قادرا على انطاقها وقوله أعضاؤكم تفسير لها فتأمله اهـ شيخنا (قوله كالذى بعده) اى فى انه من كلام الله تعالى وهذا أحد اقوال ثلاثة والثانى انه من كلام الجلود والثالث انه من كلام الملائكة اهـ قرطبى (قوله وما كنتم تستترون) اى تستخفون والاستخفاء من هؤلاء الشهود لا يحصل الا بترك الفعل بالكلية لانها ملازمة للانسان فى كل زمان وكل مكان وهذا حكاية لما سيقال لهم من جهته تعالى يوم القيامة بطريق التوبيخ والتقريع اهـ شيخنا وفى القرطبى وما كنتم تستترون بمعنى تستترون تستخفون فى قول أكثر العلماء اى ما كنتم تستخفون من أنفسكم حذرا من شهادة الجوارح عليكم لان الانسان لا يمكنه أن يخفى عمله من نفسه فيكون الاستخفاء بمعنى ترك المعصية وقيل الاستتار بمعنى الاتقاء اى ما كنتم تتقون فى الدنيا أن تشهد عليكم جوارحكم فى الآخرة فتتركوا المعاصى خوفا من هذه الشهادة قال معناه مجاهد وقال مقاتل وما كنتم تستترون اى تظنون أن يشهد عليكم سمعكم بأن يقول سمعت الحق وما وعيت وسمعت ما لا يجوز من المعاصى ولا أبصاركم فتقول رأيت آيات الله فما اعتبرت ونظرت فيما لا يجوز اهـ وقوله أن يشهد عليكم فيه ثلاثة أوجه الاوجه فى الآية أى انه فى موضع نصب على حذف الخافض لانه لا يتعدى بنفسه والثانى انه مفعول لاجله أى لاجل أن يشهد أو مخافة ان يشهد والثالث انه ضمن معنى الظن وفيه بعد وفيه تنبيه على ان المؤمن ينبغى له أن يتحقق أن لا يمر عليه حال الا وعليه رقيب اهـ كرخى (قوله عند استتاركم) أى من الناس مع عدم استتاركم من أعضائكم اهـ (قوله أن الله لا يعلم كثيرا) المراد به ما أخفوه من الاعمال اعتقدوا أن كل ما ستروه عن الناس لا يعلمه الله اهـ شيخنا (قوله بدل منه الخ) هذا أحد الاوجه فى الآية والثانى ان ظنكم الخبر والموصول بدل أو بيان وأرداكم حال وقد مقدرة أو غير مقدرة أى ذلكم ظنكم مرديا اياكم والثالث أن يكون ظنكم والموصول الجملة من أرداكم اخبارا قال المحققون الظن قسمان أحدهما حسن والآخر قبيح فالحسن أن يظن بالله عز وجل الرحمة والفضل والاحسان قال صلى الله عليه وسلم حكاية عن الله تعالى أنا عند ظن عبدى بى وقال صلى الله عليه وسلم لا يموتن أحدكم الا وهو يحسن الظن بالله والظن القبيح ان يظن انه تعالى يعزب عنه علم بعض هذه الافعال وقال قتادة الظن نوعان مرج ومنج فالمنجى قوله انى ظننت انى ملاق حسابيه وقوله الذين يظنون انهم ملاقوا ربهم والمردى هو قوله وذلكم ظنكم الذى ...

(وهو خلقكم أول مرة واليه ترجعون) قيل هو من كلام الجلود كالذى بعده وموقعه قريب مما قبله بأن القادر على انشائكم ابتداء واعادتكم بعد الموت أحياء قادر على انطاق جلودكم وأعضائكم (وما كنتم تستترون) عن ارتكاب الفواحش من (أن يشهد عليكم سمعكم ولا أبصاركم ولا جلودكم) لانكم لم توقنوا بالبعث (ولكن ظننتم) عند استتاركم (أن الله لا يعلم كثيرا مما تعملون) (وذلكم) مبتدأ (ظنكم) بدل منه (الذى ظننتم بربكم) نعت والخبر (أرداكم) أى أهلككم

ظننتم بربكم ارداكم اهـ كرخي (قوله فأصبحتم من الخاسرين) أي لأنه صار ما منحوا به من الأعضاء سببا لشقاوتهم في الدارين من حيث انها كانت مفضية في حقهم الى الجهل المركب بالله سبحانه وتعالى واتباع الشهوات وارتكاب المعاصي اهـ كرخي (قوله فإن يصبروا فالنار مثوى لهم) من المعلوم انه لا خلاص لهم منها صبروا أو لم يصبروا فما وجه التقييد وأجيب بأن فيه اضمارا تقديره فإن يصبروا أو لا يصبروا فالنار مثوى لهم على كل حال اهـ كرخي (قوله يطلبوا العتبى أي الرضى) عبارة البيضاوي وان يستعتبوا يسألوا العتبى وهي الرجوع الى ما يحبون فما هم من المعتبين المجابين اليها اهـ (قوله المرضيين) أي المرضي عنهم (قوله وقيضنا لهم) أي لكفار قريش فضمير قوله في أمم هذا ما سلكه العمادي وهو أحسن مما سلكه غيره فهو رجوع لأصل السياق وهو قوله فأعرض أكثرهم الخ فبعد ما بين كفرهم فيما سبق بين سببه هنا بقوله وقيضنا لهم الخ اهـ شيخنا (قوله سببنا) أي هيأنا وبعثنا لهم قرناء جمع قرين أي نظراء اهـ خازن أي يلازمونهم ويستولون عليهم استيلاء القيض على البيض والقيض قشر البيض وقيل أصل القيض البدل ومنه المقايضة للمعاوضة اهـ أبو السعود وفي السمين أصل التقييض التيسير والتهيئة قيضته لكذا أي هيأته ويسرته وهذان ثوبان قيضان أي كل منهما مكافئ للآخر في الثمن والمقايضة المعاوضة وقوله نقيض له شيطانا أي نسهل ليستولي عليه استيلاء القيض على البيض والقيض في الأصل قشر البيض الأعلى اهـ (قوله فزينوا لهم) أي من القبائح ما بين أيديهم أي من أمر الدنيا حتى آثروها على الآخرة وما خلفهم اي من أمر الآخرة فدعوهم الى التكذيب وانكار البعث وقال الزجاج زينوا لهم ما بين أيديهم من أمر الآخرة انه لا بعث ولا جنة ولا نار وما خلفهم من أمر الدنيا بأنها قديمة وان الصانع الطبائع والأفلاك قال القشيري اذا أراد الله بعبد سوءا قيض له اخوان سوء وقرناء سوء يحملونه على المخالفات ويدعونه اليها ومن ذلك الشيطان وأشر منه النفس وبئس القرين يدعوه اليوم الى ما فيه الهلاك ويشهد عليه غدا واذا أراد الله بعبد خيرا قيض له قرناء خير يعينونه على الطاعة ويحملونه عليها ويدعونه اليها وروي عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا أراد الله بعبد شرا قيض له قبل موته شيطانا فلا يرى حسنا الا قبحه عنده ولا قبيحا الا حسنه عنده وعن عائشة اذا أراد الله بالوالي خيرا جعل له وزير صدق ان نسي ذكره وان ذكر أعانه وان أراد به غير ذلك جعل له وزير سوء ان نسي لم يذكره وان ذكر لم يعنه وعن أبي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما بعث الله من نبي ولا استخلف من خليفة الا كانت له بطانة تأمره بالمعروف وتحضه عليه وبطانة تأمره بالشر وتحضه عليه والمعصوم من عصمه الله تعالى اهـ (قوله وحق عليهم القول) أي وجب وتحقق مقتضاه (قوله في جملة أمم) أشار الى ان الجار والمجرور في محل نصب على الحال من الضمير في عليهم والمعنى كائنين في جملة أمم وقيل في بمعنى مع ولا حاجة اليه بل الحرف منجرف مع امكان بقائه على بابه اهـ كرخي (قوله قد خلت) صفة لأمم وقوله هلكت الأولى مضت وقوله انهم كانوا خاسرين تعليل لاستحقاقهم العذاب اهـ كرخي (قوله عند قراءة النبي) ظرف

(فأصبحتم من الخاسرين) (فإن يصبروا) على العذاب (فالنار مثوى) مأوى (لهم وإن يستعتبوا) يطلبوا العتبى أي الرضى (فما هم من المعتبين) المرضيين (وقيضنا) سببنا (لهم قرناء) من الشياطين (فزينوا لهم ما بين أيديهم) من أمر الدنيا واتباع الشهوات (وما خلفهم) من أمر الآخرة بقولهم لا بعث ولا حساب (وحق عليهم القول) بالعذاب وهو لأملأن جهنم الآية (في) جملة (أمم قد خلت) هلكت (من قبلهم من الجن والإنس إنهم كانوا خاسرين وقال الذين كفروا) عند قراءة النبي صلى الله عليه وسلم

قوله

تقال والغوا فيه من لغى بكسر الغين يلغى بفتحها كلقى يلقى وقرئ شاذا والغوا فيه بضم الغين
من لغى يلغو كدعى يدعو وغزا يغزو ومنه الحديث انصت فقد لغوت واللغو الكلام الذى
لا فائدة فيه وفى السمين والغوا فيه العامة على فتح الغين وهى تحتمل وجهين احدهما ان
يكون من لغى بالكسر يلغى بالفتح وفيها معنيان احدهما انه من لغى اذا تكلم باللغو وهو
ما لا فائدة فيه والثانى انه من لغى بكذا اذا رمى به فتكون فى بمعنى الباء اى ارموا به
وانبذوه والثانى من الوجهين الاولين ان يكون من لغا بالفتح يلغى بالفتح ايضا حكاه
الاخفش وكان قياسه الضم كغزا يغزو ولكنه فتح لاجل حرف الحلق وقرأ قتادة وابو حيوة
وابو السمال والزعفرانى وابن ابى اسحق وعيسى بضم الغين من لغا بالفتح يلغو كدعا يدعو
وفى الحديث فقد لغوت وهذا موافق لقراءة غير الجمهور اهـ (قوله ائتوا باللغط) بسكون
الغين وفتحها وهو كاللغو معنى وقوله ونحوه كالشعر والمكاء اى الصفير والتصدية اى التصفيق
وقوله فى زمن قراءته اشار به الى ان الكلام على حذف مضاف وانما قالوا ذلك لانه لما كان
يقرأ يستميل القلوب بقراءته فيصغى اليها المؤمن والكافر فخافوا ان يتبعه الناس اهـ شيخنا
وفى المصباح لغط لغطا من باب نفع واللغط بفتحتين اسم منه وهو كلام فيه جلبة واختلاط
ولا يتبين والغط بالالف لغة اهـ (قوله قال الله تعالى فيهم) اى فى هؤلاء القائلين ما ذكر
اى فى شأنهم وبيان مآل حالهم اهـ شيخنا (قوله اسوء الذى كانوا يعملون) من
المعلوم ان الذى كانوا يعملونه فى الدنيا من المعاصى كالكفر والقتل لا يجازون فى الآخرة به
نفسه فلذلك قدر الشارح المضاف بقوله اقبح جزاء والذى كانوا يعملونه ان فسر بالشرك
فقط كان المعنى ان الشرك جزاؤه وعذابه انواع بعضها اقبح من بعض فقريش المستهزئون
يجازون على شركهم باقبح انواع الجزاء وان فسر بمطلق اعمال السيئات كان المعنى
ان سيئاتهم لها انواع من العذاب متفاوتة فى القبح بحسب تفاوت السيئات فى الاثم فقريش
يجازون على كل سيئة من سيئاتهم باقبح انواع الجزاء الذى يترتب على اكبر السيئات فى
حق غيرهم اهـ شيخنا وفى الكرخى قوله اى اقبح جزاء عملهم وهو الشرك وذكروا ان اضافة
اسوأ ليست من اضافة افعل الى ما اضيف اليه لقصد الزيادة عليه لكن من اضافة الشئ
الى ما هو بعضه من غير تفضيل فالمراد سيئه اذ لا يختص جزاؤهم باسوء اعمالهم وحاصله ان
الاضافة للتخصيص والمضاف للزيادة المطلقة وفى هذا تعريض بمن لا يكون عند كلام الله
المجيد خاضعا خاشعا متفكرا متدبرا وهذه بدعة وعيب شنيع بل لمن يصيح عند سماعه
ما يشوش على القارى ويخلط عليه القراءة فانظر الى عظمة القرآن المجيد وتأمل فى هذا
التغليظ والتشديد واشهد لمن عظمه واجل قدره والقى اليه السمع وهو شهيد بالفوز العظيم
اهـ (قوله ذلك) اى المذكور من الامرين فى قوله فلنذيقن الخ وقوله ولنجزينهم الخ
ولذلك فسر الشارح الاشارة بالامرين اهـ شيخنا (قوله بتحقيق الهمزة الثانية الخ)
سبعيتان (قوله النار) فيه ثلاثة اوجه احدها انها بدل من جزاء وفيه نظر اذ البدل
يحل محل المبدل منه فيصير التقدير ذلك النار الثانى انها خبر مبتدأ مضمر الثالث انها
مبتدأ ولهم فيها دار الخلد الخبر ويجوز ارتفاعها بالفاعلية والابتداء اهـ سمين

لا تسمعوا لهذا القرآن
والغوا فيه ائتوا باللغط
ونحوه وصيحوا فى زمن
قراءته لعلكم تغلبون
فيسكت عن القراءة
قال الله تعالى فيهم
فلنذيقن الذين كفروا
عذابا شديدا ولنجزينهم
اسوأ الذى كانوا يعملون
اى اقبح جزاء عملهم
ذلك العذاب الشديد واسوأ الجزاء
جزاء اعداء الله
بتحقيق الهمزة الثانية
وابدالها واوا النار
عطف بيان للجزاء
المخبر به عن ذلك

(قوله لهم فيها دار الخلد) جملة مستقلة مقررة لما قبلها والمعنى ان النار نفسها دار الخلد فيكون في الكلام تجريد وهو ان ينتزع من أمر ذي صفة أمر آخر مثله في تلك الصفة مبالغة لكماله فيها فقد انتزع من النار دارا اخرى سماها دار الخلد وقيل ليس في الكلام تجريد بل المراد ان النار تشتمل على دركات فمنها واحدة مخصوصة تسمى دار الخلد وهي في وسط ... فيها اهـ ابو السعود (قوله منصوب على المصدر الخ) عبارة السمين جزاء في نصبه ثلاثة أوجه أحدها انه منصوب بفعل مقدر وهو مصدر مؤكد أي يجزون جزاء الثاني ان يكون منصوبا بالمصدر الذي قبله وهو جزاء اعداء الله والمصدر ينصب بمثله كقوله فان جهنم جزاؤكم جزاء موفورا الثالث ان ينتصب على انه مصدر واقع موقع الحال وبما متعلق بجزاء الثاني ان لم يكن مؤكدا وبالأول ان كان مؤكدا وبآياتنا متعلق بيجحدون اهـ (قوله بآياتنا) الباء زائدة وضمن يجحدون معنى يكفرون اهـ شيخنا (قوله في النار) حال من فاعل قال أي حال كونهم في النار (قوله ربنا أرنا) من رأى البصرية والهمزة للتعدية الى مفعول ثان فالضمير مفعول أول والموصول مفعول ثان واصل أرنا أرئنا أي صيرنا رائين بابصارنا فحذفت الياء التي هي لام الكلمة لبناء الفعل على حذف حرف العلة والهمزة الثانية التي هي عين الكلمة لنقل حركتها الى الراء قبلها التي هي فاء الكلمة فصار وزنه أفنا فان الهمزة الموجودة ليست من الكلمة بل هي للتعدية اهـ شيخنا (قوله من الجن والانس) لان الشيطان على ضربين جني وانسي قال تعالى وكذلك جعلنا لكل نبي عدوا شياطين الانس والجن وقال تعالى الذي يوسوس في صدور الناس من الجنة والناس وقيل هما ابليس وقابيل بن آدم الذي قتل اخاه لان الكفر سنه ابليس والقتل بغير حق سنه قابيل فهما سنا المعصية اهـ خطيب (قوله سنا الكفر والقتل) لف ونشر مرتب (قوله نجعلهما تحت أقدامنا) أي ليكونا مباشرين للنار ويكونا وقاية بيننا وبينها فتخف عنا حرارتها نوع خفة ولذلك قال أي أشد عذابا منا اهـ شيخنا (قوله ليكونا من الاسفلين) قال مقاتل أي اسفل منا في النار وقال الزجاج ليكونا في الدرك الاسفل أي من أهل الدرك الاسفل وهم هود وتلكما جعلا ذلك في الدنيا في حقيقة الحال باتباعنا لهما اهـ خطيب (قوله ان الذين قالوا ربنا الله الخ) شروع في بيان حسن أحوال المؤمنين في الدارين بعد بيان سوء حال الكفرة فيهما أي قالوه اعترافا بربوبيته واقرارا بوحدانيته أي لا رب ولا معبود لنا الا الله كما تفيده الجملة اهـ ابو السعود (قوله ثم استقاموا) أي ثبتوا وداموا على الاستقامة وثم للتراخي في الزمان من حيث ان الاستقامة أمر يمتد زمانه اهـ ابو السعود وعبارة الخطيب ثم استقاموا ثم لتراخي الرتبة في الفضيلة فان الثبات على التوحيد ومصاحبته الى الممات أمر في علو رتبته لا يرام الا بتوفيق ذي الجلال والاكرام سئل ابو بكر الصديق رضي الله عنه عن الاستقامة فقال ان لا تشرك بالله شيئا وقال عمر الاستقامة ان تستقيم على الامر والنهي ولا تروغ روغان الثعلب وقال عثمان اخلصوا العمل لله وقال علي أدوا الفرائض وقال ابن عباس استقاموا على أمر الله تعالى بطاعته واجتنبوا معصيته وقال مجاهد وعكرمة استقاموا على شهادة ان لا اله الا الله حتى لحقوا بالله

(لهم فيها دار الخلد) أي اقامة (لا ينتقلون منها) (جزاء) منصوب على المصدر بفعله المقدر (بما كانوا بآياتنا) القرآن (يجحدون. وقال الذين كفروا) في النار (ربنا أرنا اللذين أضلانا من الجن والانس) أي ابليس وقابيل سنا الكفر والقتل (نجعلهما تحت أقدامنا) في النار (ليكونا من الاسفلين) أي أشد عذابا منا (ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا) على التوحيد وغيره مما وجب عليهم

بالله وقال قتادة كان الحسن اذا تلى هذه الاية قال اللهم ربنا ارزقنا الاستقامة وقال سفيان بن عبد الله الثقفي قلت يا رسول الله اخبرني بامر اعتصم به قال قل ربي الله ثم استقم فقلت ما اخوف ما تخاف علي فاخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بلسان نفسه فقال هذا قال ابو حيان قال ابن عباس نزلت هذه الاية في ابي بكر الصديق اه (قوله عند الموت) اي او عند الخروج من القبر او في حياتهم فيما يعرض لهم من الاحوال ثابتيهم بما يشرح صدورهم ويدفع عنهم الخوف والحزن اه بيضاوي (قوله ان لا تخافوا) ان مخففة او مصدرية ولا ناهية على الاول وعلى الثاني يصح ان تكون ناهية وان تكون نافية وصنيع الشارح يحتمل كلا من هذين الوجهين ويصح ان تكون مفسرة ولا ناهية وكلام الشارح لا يحتمل والخوف غم يلحق النفس لتوقع مكروه في المستقبل والحزن غم يلحقها لفوات نفع في الماضي اه شيخنا (قوله التي كنتم) اي في الدنيا توعدون اي على السنة الرسل اه شيخنا (قوله نحن اولياؤكم الخ) هذه الجملة من كلام الملائكة مقررة لما قبلها من نفي الخوف والحزن بمنزلة التعليل له اه شيخنا (قوله في الحياة الدنيا) المعنى نحن كنا اولياءكم في الحياة الدنيا وقوله وفي الآخرة اي نحن نكون اولياءكم في الآخرة اه خازن وسيشير لهذا قول الشارح اي نحفظكم فيها وقوله اي نكون معكم فيها اه وفي القرطبي نحن اولياؤكم في الحياة الدنيا وفي الآخرة قال مجاهد اي نحن قرناؤكم الذين كنا معكم في الدنيا فاذا كان يوم القيامة قالوا لا نفارقكم حتى تدخلوا الجنة وقال السدي اي نحن الحفظة لاعمالكم في الدنيا واولياؤكم في الآخرة ويجوز ان يكون هذا من قول الله تعالى والله ولي المؤمنين ومولاهم اه (قوله اي نحفظكم فيها) اي حفظنا لكم كما في بعض النسخ وهو المناسب لقوله اي نكون معكم الخ وعبارة البيضاوي في الحياة الدنيا نلهمكم الحق ونحملكم على الخير بدل ما كانت الشياطين تفعل بالكفرة وفي الآخرة بالشفاعة والكرامة حيث يتعادى الكفرة وقرناؤهم اه (قوله تطلبون) اي تدعون افتعال من الدعاء بمعنى الطلب وفي المصباح وادعيت الشيء تمنيته وادعيته طلبته اه وفي الكرخي ولكم فيها ما تشتهي انفسكم اي من اللذائذ وقوله تطلبون هل اعم من الاول اذ لا يلزم ان يكون كل مطلوب مشتهى كالفضائل العلمية وان كان الاول اعم ايضا من وجه بحسب حال الدنيا فالمريض لا يريد ما يشتهيه ويضره ضد الا ان يقال التمني اعم من الارادة اه (قوله نزلا) حال مما تدعون معيدة لكون ما يتمنونه بالنسبة لما يعطون من عظائم الاجور كالنزل للضيف فان النزل هو القرى الذي يهيأ لاكرامه اه شيخنا وهذا وجه آخر غير ما سلكه الشارح في الاعراب كما ترى وفي الكرخي قوله منصوب بجعل مقدرا اي او هو مصدر في موضع الحال اي نازلين وصاحبها ضمير تدعون للاشعار بان ما يتمنون بالنسبة الى ما يعطون مما لا يخطر ببالهم كالنزل للضيف اه (قوله من غفور رحيم) يجوز تعلقه بمحذوف على انه صفة لنزلا او ان يتعلق بتدعون اي تطلبونه من جهة غفور رحيم وان يتعلق بما تعلق به الظرف في لكم من الاستقرار اي استقر لكم من جهة غفور رحيم قال ابو

(تتنزل عليهم الملائكة) عند الموت (ان) اي بان (لا تخافوا) من الموت وما بعده (ولا تحزنوا) على ما خلفتم فنحن نخلفكم فيه (وابشروا بالجنة التي كنتم توعدون نحن اولياؤكم في الحياة الدنيا) اي نحفظكم فيها (وفي الآخرة) اي نكون معكم فيها حتى تدخلوا الجنة (ولكم فيها ما تشتهي انفسكم ولكم فيها ما تدعون) تطلبون (نزلا) رزقا مهيأ منصوب بجعل مقدرا (من غفور رحيم) اي الله

البقاء فيكون حالا من ما قلت وهذا البناء منه ليس بواضح بل هو متعلق بالاستقرار لانه فضلة كسائر الفضلات وليس حالا من ما اه سمين (قوله ومن أحسن قولا) قولا منصوب على التمييز وجملة وعمل صالحا حالية اه افاده أبو حيان (قوله وقال إنني من المسلمين) أى قال ذلك ابتهاجا بالاسلام وفرحا به واتخاذا له دينا اه أبو السعود وفي البيضاوى وقال إنني من المسلمين أى قاله تفاخرا به واتخاذا للاسلام دينا ومذهبا من قولهم هذا قول فلان لمذهبه والآية عامة لمن استجمع تلك الصفات وقيل نزلت في النبى صلى الله عليه وسلم وقيل في المؤذنين اه بيضاوى وفي الخازن وللدعوة الى الله مراتب الاولى دعوة الانبياء عليهم الصلاة والسلام الى الله تعالى بالمعجزات وبالحجج والبراهين وبالسيف وهذه المرتبة لم تتفق لغير الانبياء المرتبة الثانية دعوة العلماء الى الله تعالى بالحجج والبراهين فقط والعلماء اقسام علماء بالله تعالى وعلماء بصفات الله وعلماء بأحكام الله جل جلاله المرتبة الثالثة دعوة المجاهدين الى الله تعالى بالسيف فهم يجاهدون الكفار حتى يدخلوهم في دين الله وطاعته المرتبة الرابعة دعوة المؤذنين الى الصلوة فهم أيضا دعاة الى الله تعالى أى الى طاعته اه (قوله وقال إنني من المسلمين) العامة على إنني بنونين وابن أبي عبلة بنون واحدة اه سمين (قوله ولا تستوى الحسنة الخ) جملة مستأنفة سيقت لبيان محاسن الاعمال الجارية بين العباد اثر بيان محاسن الاعمال الجارية بين العبد وبين الرب عز وجل ترغيبا لرسول الله في الصبر على اذية المشركين ومقابلة اساءتهم بالاحسان ولا الثانية مزيدة لتأكيد النفى وقوله ادفع بالتى الخ استئناف مبين لحسن عاقبة الحسنة وقوله فاذا الذى الخ بيان لنتيجة الدفع المأمور به اه أبو السعود (قوله في جزئياتهما) أى فالمراد بالحسنة والسيئة الجنس أى لا تستوى الحسنات في أنفسها لان بعضها فوق بعض ولا السيئات كذلك لان بعضها أشد وزرا من بعض فقوله لان بعضها أى بعض جزئيات كل منهما ولا على هذا مؤسسة لا مؤكدة هذا أحد قولين للمفسرين وهو يتعين من قوله ادفع بالتى هى أحسن كما لا يخفى وقيل ان لا زائدة للتوكيد لان الاستواء لا يكتفى بواحد فالمعنى لا تستوى الحسنة مع السيئة بل الحسنة خير والسيئة شر اه كرخى (قوله ادفع بالتى هى أحسن) أى ادفع السيئة حيث ما اعترضتك بالتى هى أحسن منها وهى الحسنة على أن المراد بالأحسن الزائد مطلقا أو ادفع بالتى هى أحسن ما يمكن دفعها به من الحسنات اه بيضاوى (قوله كأنه ولى حميم) في المختار الحميم الماء الحار وقد استحم أى اغتسل بالحميم هذا هو الاصل ثم صار كل اغتسال استحماما بأى ماء كان والحميم القريب الذى تهتم لامره اه (قوله كالصديق) أى الذى لم يسبق منه عداوة والاقالعدو يصير صديقا بالفعل وقوله في محبته متعلق بمعنى التشبيه أى فيشابه الصديق في المحبة وقوله اذا فعلت ذلك أخذه من فالسببية الدالة على ابتناء ما بعدها على ما قبلها وقوله واذا ظرف أى اذا التى هى للمفاجأة ظرف أى ظرف مكان لمعنى التشبيه وهذا مبنى على القول باسميتها وجاز تقدم هذا الظرف على عامله المعنوى مع أنه لا يجوز تقديم معموله عليه لانه يغتفر في الظروف ما لا يغتفر في غيرها والمعنى فاذا فعلت

(ومن أحسن قولا) أى لا أحد أحسن قولا (ممن دعا الى الله) بالتوحيد (وعمل صالحا وقال إنني من المسلمين ولا تستوى الحسنة ولا السيئة) في جزئياتهما لان بعضهما فوق بعض (ادفع) السيئة (بالتى) أى بالخصلة التى (هى أحسن) كالغضب بالصبر والجهل بالحلم والاساءة بالعفو (فاذا الذى بينك وبينه عداوة كأنه ولى حميم) أى فيصير عدوك كالصديق القريب في محبته اذا فعلت ذلك فالذى مبتدأ وكأنه الخبر

مع علوّ قدره ما ذكر فإنه في الحضرة انقلابه وصيرورته متشابها في الحبّة للصديق الذي لم تشفق منه عداوة اهـ شيخنا وعبارة الكرخي قوله وإذا ظرف لمعنى التشبيه أي وهو يتقدّم على العامل المعنوي وأيضاحه الموصول مبتدأ والجملة بعده خبره وإذا معمولة لمعنى التشبيه والظرف يتقدّم على عامله المعنوي ويجوز أن تكون الجملة التشبيهية في محل نصب على الحال والموصول مبتدأ أيضا وإذا التي للمفاجأة خبره والعامل في هذا الظرف من الاستقرار هو العامل في هذه الحال ومحط الفائدة في هذا الكلام هو الحال والتقدير ففي الحضرة صار المعادي مشبها للولي الحميم وقد صرّح أبو البقاء على ما قبله اهـ (قوله التي هي أحسن) عبارة غيره التي هي مقابلة الإساءة بالإحسان انتهت وهي أوضح اهـ شيخنا وعبارة البيضاوي وما يلقاها أي هذه السجية وهي مقابلة الإساءة بالإحسان إلا الذين صبروا فإنها تحبس النفس عن الانتقام انتهت (قوله إلا الذين صبروا) أي شأنهم الصبر (قوله ثواب) أي فالمراد بالحظ الثواب والجنة وعبارة غيره إلا ذو حظ من الخلق الحسن وكمال النفس وهذا أنسب اهـ شيخنا (قوله وإما ينزغنك) المراد بالنزغ وسوسة الشيطان والمعنى وإن يوسوس لك الشيطان بترك مقابلة الإساءة بالإحسان فاستعذ بالله من شره ولا تطعه وعبّر عن وسوسته بالنزغ على سبيل المجاز العقلي على حدّ جدّ جدّه ففي الكلام مجازان والأصل وإن يوسوس لك الشيطان بترك ما أمرت به فاستعذ بالله اهـ شيخنا (قوله إنه هو السميع) للقول ومنه استعاذتك العليم بالفعل ومنه أفعالك وأحوالك قال هنا بزيادة هو وأل وفي الأعراف بدونهما لأن ما هنا متصل بمؤكد بالتكرار وبالحصر فناسب التأكيد بما ذكر وما في الأعراف خلا عن ذلك فجرى على القياس من كون المسند إليه معرفة والمسند نكرة اهـ كرخي (قوله أي الآيات الأربع) هذا ردّ على قوم عبدوا الشمس والقمر وإنما تعرّض للأربعة مع أنهم لم يعبدوا الليل والنهار للإيذان بكمال سقوط الشمس والقمر عن رتبة السجودية لهما بنظمهما في المخلوقية في سلك الأعراض التي لا قيام لها بذاتها وهذا هو السرّ في نظم الكل في سلك آياته اهـ شيخنا وإنما عبّر عن الأربع بضمير الإناث مع أن فيها ثلاثة مذكرة والعادة تغليب المذكر على المؤنث لأنه لما قال ومن آياته فنظم الأربعة في سلك الآيات صار كل واحد منها آية فعبّر عنها بضمير الإناث في قوله خلقهنّ اهـ سمين (قوله فالذين عند ربك الخ) تعليل الجواب الشرط المقدّر أي فدعهم وشأنهم فإن لله عبادا يعبدونه اهـ شهاب أي فإن الله لا يعدم عابدا أبدا بل من خلقه من يعبده على الدوام اهـ شيخنا والعندية عندية مكانة وتشريف وفي الخطيب قال الرازي ليس المراد بهذه العندية قرب المكان بل يقال عند الملك من الجند كذا وكذا ويدل عليه قوله تعالى أنا عند ظن عبدي بي وأنا عند المنكسرة قلوبهم من أجلي اهـ (قوله يصلون) أشار به إلى أن الكلام في طائفة مخصوصة من الملائكة رتبتها ملازمة الصلاة فلا يرد أن يقال إن من الملائكة من يفارق العبادة باشتغاله ببعض الخدمة كالنزول بالوحي اهـ وغيره اهـ شيخنا (قوله يابسة لا نبات فيها) عبارة البيضاوي يابسة متطامنة مستعار من الخشوع وهو التذلل انتهت وهي أنسب بلفظ خاشعة وفي القرطبي

وإذا ظرف لمعنى التشبيه أي تؤدّي (وما يلقاها) أي يؤتى الخصلة التي هي أحسن (إلا الذين صبروا وما يلقاها إلا ذو حظ) ثواب (عظيم وإما) فيه إدغام نون إن الشرطية في ما الزائدة (ينزغنك من الشيطان نزغ) أي يصرفك عن الخصلة وغيرها من الخير صارف (فاستعذ بالله) جواب الشرط وجواب الأمر محذوف أي يدفعه عنك (إنه هو السميع) للقول (العليم) بالفعل (ومن آياته الليل والنهار والشمس والقمر لا تسجدوا للشمس ولا للقمر واسجدوا لله الذي خلقهنّ) أي الآيات الأربع (إن كنتم إياه تعبدون فإن استكبروا) عن السجود لله وحده (فالذين عند ربك) أي فالملائكة (يسبحون) يصلون (له بالليل والنهار وهم لا يسأمون) لا يملّون (ومن آياته أنك ترى الأرض خاشعة) يابسة لا نبات فيها

ومن آياته انك ترى الارض خاشعة الخطاب لكل عاقل أي ومن آياته الدالة على أنه يحيي الموتى انك ترى الارض خاشعة أي يابسة جامدة هذا هو المراد من وصف الارض بالخشوع والارض الخاشعة الغبراء التي لا تنبت وبلدة خاشعة مغبرة أي لا منزل بها ومكان خاشع فاذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت أي بالنبات قال مجاهد يقال اهتز الانسان أي تحرك وربت أي انتفخت وعلت وقيل أن تنبت قال مجاهد أي تصدعت عن النبات بعد موتها وعلى هذا التفسير يكون في الكلام تقديم وتأخير وتقديره ربت واهتزت والاهتزاز والربو قد يكونان قبل الخروج من الارض وقد يكونان بعد خروج النبات الى وجه الارض فربوها ارتفاعها ويقال للموضع المرتفع ربوة ورابية فالنبات يتحرك للبروز ثم يزداد في جسمه بالكبر طولا وعرضا اه وفي الخطيب ومن آياته الدالة على قدرته ووحدانيته انك ترى الارض أي بعضها بحاسة البصر وبعضها بعين البصيرة قياسا عليه ما أبصر خاشعة أي يابسة لا نبات فيها والخشوع التذلل والتقاصر فاستعير لحال الارض اذا كانت محطة لا نبات فيها كما وصفها بالهمود في قوله تعالى وترى الارض هامدة وهو خلاف وصفها بالاهتزاز والربو كما قال فاذا أنزلنا عليها الماء من الغمام وغيره اهتزت بأن تحركت حركة عظيمة كثيرة سريعة فكان كمن يعالج ذلك بنفسه وربت أي تشققت فارتفع ترابها وخرج منها النبات وسما في الجو مقطبا لوجهها وتشعبت عروقه وغلظت سوقه فصار يمنع سلوكها على ما كانت فيه من السهولة وتزخرفت بذلك النبات كأنها بمنزلة المختال في زيه لما كانت قبل ذلك كالذليل اه (قوله انتفخت) أي لأن النبات اذا دنى أن يظهر ارتفعت له الارض وانتفخت ثم تصدعت عنه اه أبو السعود (قوله يلحدون في آياتنا) أي يميلون عن الاستقامة في آياتنا بالطعن والتحريف والتأويل الباطل واللغو فيها اه بيضاوي وفي القرطبي ان الذين يلحدون في آياتنا أي يميلون عن الحق في أدلتنا والالحاد الميل والعدول ومنه اللحد في القبر لانه أميل الى ناحية منه يقال ألحد في دين الله أي مال عنه وعدل ولحد لغة فيه وهذا يرجع الى الذين قالوا لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه وهم الذين ألحدوا في آيات الله ومالوا عن الحق فقالوا ليس القرآن من عند الله أو هو سحر أو شعر فالآيات آيات القرآن قال مجاهد يلحدون في آياتنا أي عند تلاوة القرآن بالمكاء والتصدية واللغو والغناء وقال ابن عباس هو تبديل الكلام ووضعه في غير موضعه وقال قتادة يلحدون في آياتنا يكذبون في آياتنا وقال السدي يعاندون ويشاقون وقال ابن زيد يشركون ويكذبون والمعنى متقارب اه (قوله من ألحد ولحد) يشير الى القراءتين السبعيتين وهما ضم الياء وكسر الحاء على كونه من ألحد وفتح الياء والحاء على كونه من لحد اه شيخنا وفي الكرخي قوله من ألحد ولحد لغتان بمعنى جار عن الحق أو الحد جادل وماري ولحد جار ومال اه وفي المختار ألحد في دين الله أي حاد عنه وعدل ولحد من باب قطع لغة فيه وألحد الرجل ظلم في الحرم اه (قوله أم من يأتي آمنا) كان الظاهر ان يقال أم من يدخل الجنة وعدل عنه للتصريح بأمنهم وانتفاء الخوف عنهم اه كرخي والاستفهام بمعنى التقرير والغرض منه التنبيه على أن الملحدين

فاذا أنزلنا عليها الماء اهتزت تحركت وربت انتفخت وعلت ان الذي أحياها لمحيي الموتى انه على كل شيء قدير ان الذين يلحدون من ألحد ولحد في آياتنا القرآن بالتكذيب لا يخفون علينا فنجازيهم أفمن يلقى في النار خير أم من يأتي آمنا يوم القيامة اعملوا ما شئتم انه بما تعملون بصير تهديد لهم

في الآيات يلحدون في النار وان المؤمنين بالآيات يأتون آمنين يوم القيامة حين يجمعهم الله تعالى في مكان للعرض عليه للحكم بينهم بالعدل اهـ خطيب وترسم أم مفصولة من من اتباعا للمصحف الامام كما تقدم نقله عن شيخ الاسلام في شرح الجزرية اهـ (قوله ان الذين كفروا بالذكر الخ) خبرها محذوف قدره بقوله نجازيهم وهذا أحد أعاريب ذكرها السمين وعبارته قوله ان الذين كفروا بالذكر الخ في خبرها أوجه أحدها أنه مذكور وهو قوله أولئك ينادون والثاني أنه محذوف لفهم المعنى وقدره بعضهم يعذبون أو يهلكون أو معاندون وقال الكسائي سد مسده ما تقدم من الكلام الثالث أن ان الذين الثانية بدل من ان الذين الأولى والمحكوم به على البدل محكوم به على المبدل منه فيلزم أن يكون الخبر لا يخفون علينا الرابع ان الخبر قوله لا يأتيه الباطل والعائد محذوف تقديره لا يأتيه الباطل منهم نحو السمن منوان بدرهم أي منوان منه أو تكون أل عوضا من الضمير في رأي الكوفيين تقديره ان الذين كفروا بالذكر لا يأتيه باطلهم الخامس أن الخبر قوله ما يقال لك والعائد محذوف أيضا تقديره ان الذين كفروا بالذكر ما يقال لك في شأنهم الا ما قد قيل للرسل من قبلك اهـ (قوله منيع) فعيل بمعنى فاعل أي ممتنع عن قبول الابطال والتحريف اهـ كرخي (قوله أي ليس قبله كتاب يكذبه ولا بعده) أي لا يتطرق اليه الباطل من جهة من الجهات والمعنى كل ما فيه حق وصدق فليس فيه ما لا يطابق الواقع اهـ كرخي والظاهر ان قوله أي ليس قبله كتاب راجع للخلف وقوله ولا بعده راجع لما بين يديه فهو لف ونشر مشوش (قوله ما يقال لك الخ) شروع في تسليته صلى الله عليه وسلم على ما يصيبه من أذية المشركين اهـ أبو السعود وفي البيضاوي ما يقال لك أي ما يقول لك كفار قومك الا ما قد قيل للرسل من قبلك أي الا مثل ما قال لهم كفار قومهم ويجوز أن يكون المعنى ما يقول لك الله الا مثل ما قاله لهم ان ربك لذو مغفرة لأنبيائه وذو عقاب أليم لأعدائهم وهو على الثاني يحتمل أن يكون المقول بمعنى ان حاصل ما يوحى اليك واليهم وعد المؤمنين بالمغفرة والكافرين بالعقوبة اهـ (قوله للكافرين) أي وقد نصرهم من قبلك من الرسل وانتقم من أعدائهم وسيفعل مثل ذلك بك وبأعدائك اهـ أبو السعود (قوله ولو جعلناه قرآنا أعجميا) جواب لقولهم هلا أنزل القرآن بلغة العجم اهـ كرخي وقوله لقالوا لولا فصلت آياته أي بلسان نفهمه وهو لسان العرب اهـ (قوله أأعجمي) خبر مبتدأ محذوف كما قدره وكذا يقال فيما بعده فالكلام جملتان اهـ سمين وهذا من جملة مقولهم وتعنتهم كما أشار له بقوله منهم فطلبوا أولا نزوله بلغة العجم ثم ادعوا التنافي بين كونه بلغة العجم وكون الجائي به عربيا وغرضهم بهذا كله التعنت وانكار القرآن من أصله فقولهم أأعجمي وعربي توكيد وتقرير للتحضيض في قولهم لولا فصلت آياته اهـ (قوله أيضا أأعجمي) الأعجمي يقال للكلام الذي لا يفهم وللمتكلم به والياء للمبالغة في الوصف كأحمري اهـ أبو السعود وفي السمين والأعجمي من لا يفصح وان كان من العرب وهو منسوب الى صفته كأحمري ودواري فالياء فيه للمبالغة في الوصف وليس النسب فيه حقيقيا وقال الرازي في لوامحه فهي كياء كرسي وبختي وفرق بينهما الشيخ فقال ليست كياء كرسي وبختي فان ياء كرسي وبختي بنيت الكلمة عليها بخلاف ياء أعجمي فانهم

إن الذين كفروا بالذكر القرآن لما جاءهم نجازيهم وإنه لكتاب عزيز منيع لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه أي ليس قبله كتاب يكذبه ولا بعده تنزيل من حكيم حميد أي الله المحمود في أمره ما يقال لك من التكذيب إلا مثل ما قد قيل للرسل من قبلك إن ربك لذو مغفرة للمؤمنين وذو عقاب أليم للكافرين ولو جعلناه أي الذكر قرآنا أعجميا لقالوا لولا هلا فصلت بينت آياته حتى نفهمها أأعجمي قرآن وعربي نبي استفهام إنكار منهم

يقولون رجل أعجم وعجمي وقرأ عمرو بن ميمون أعجمي بفتح العين وهو منسوب الى العجم والياء فيه للنسب حقيقة يقال رجل عجمي وان كان فصيحا وفي رفع أأعجمي ثلاثة أوجه أحدها أنه مبتدأ والخبر محذوف وقد تقديره أأعجمي وعربي يستويان والثاني أنه خبر مبتدأ محذوف أي أهو أي القرآن أعجمي والمرسل به عربي والثالث أنه فاعل بفعل مضمر أي أيستوي أعجمي وعربي وهذا ضعيف اذ لا يحذف الفعل الا في مواضع بينتها غير مرة اهـ

(قوله بتحقيق الهمزة الثانية) أي من غير ادخال ألف بينها وبين الاولى وقوله قلبها ألفا أي ممدودة مدا لازما فهاتان قراءتان وقوله باشباع ودونه هذا سبق قلم لانه لا يتأتى على قلب الثانية ألفا وانما يتأتى على قراءتين أخريين وهما تسهيل الثانية مع ادخال ألف بينها وبين الاولى وهو المراد بالاشباع في كلامه ومع ترك الادخال وهو المراد بقوله ودونه وهاتان القراءتان سبعيتان كالاوليين وبقي خامسة وهي اسقاط الهمزة الاولى تأمل اهـ شيخنا (قوله قل هو للذين آمنوا الخ) رد عليهم بانه هاد لهم وشاف لما في صدورهم وكاف في دفع الشبه فلذا ورد بلسانهم معجزا بينا في نفسه مبينا لغيره اهـ شهاب (قوله والذين لا يؤمنون) مبتدأ وفي آذانهم خبره ووقر فاعل أو في آذانهم خبر مقدم ووقر مبتدأ مؤخر والجملة خبر الاول اهـ سمين وفي البيضاوي والذين لا يؤمنون مبتدأ خبره في آذانهم وقر على تقدير هو في آذانهم وقر لقوله وهو عليهم عمى وذلك لتصامهم عن سماعه وتعاميهم عما يريهم من الآيات اهـ (قوله وهو عليهم عمى) مصدر عمي يعمى كصدي يصدى صدى وهوي يهوى هوى اهـ سمين (قوله أي هم كالمنادى الخ) أي ففيه استعارة تمثيلية شبه حالهم في عدم قبول مواعظ القرآن ودلائله بحال من ينادي من مكان بعيد فكما أنه لا يفهم ولا يقبل قول المنادي فكذلك هؤلاء لا يقبلون دعوة من دعاهم الى الرشد والصلاح لاستيلاء الضلالة عليهم اهـ زاده (قوله ولقد آتينا موسى الكتاب) كلام مستأنف مسوق لبيان ان الاختلاف في شأن الكتب عادة قديمة في الامم غير مختص بقومك اهـ أبو السعود (قوله كالقرآن) أي كما اختلف في القرآن فهذا اشارة الى وجه تعلقه بما قبله فانه تعالى لما بالغ في وصف الكفرة بالعناد بنحو قولهم قلوبنا في أكنة مما تدعونا اليه سلاه بأن قال له لست منفردا من بين الانبياء بالاذية من قومك فانا قد آتينا موسى الكتاب فقبله بعض قومه ورده آخرون اهـ زاده والضمير في قوله لقضي بينهم وفي وانهم لكفار قومه صلى الله عليه وسلم والضمير في منه وفي قول الشارح المكذبين به عائد على القرآن يدل لهذا عبارة القرطبي ونصه ولقد آتينا موسى الكتاب يعني التوراة فاختلف فيه أي آمن به قوم وكذب به قوم والكناية ترجع الى الكتاب وهو تسلية لرسول الله صلى الله عليه وسلم أي لا يحزنك اختلاف قومك في كتابك فقد اختلف من قبلهم في كتابهم وقيل الكناية ترجع الى موسى ولولا كلمة سبقت من ربك أي في امهالهم لقضي بينهم أي بتعجيل العذاب وانهم لفي شك منه أي من القرآن مريب أي شديد الريبة وقال الطيبي في هذه الآية لولا أن الله أخر عذاب هذه الامة الى يوم القيامة لعجل لهم العذاب كما فعل بغيرهم من الامم وقيل تأخير العذاب لما يخرج من أصلابهم من المؤمنين اهـ (قوله ولولا كلمة سبقت من ربك)

بتحقيق الهمزة الثانية وقلبها ألفا باشباع ودونه (قل هو للذين آمنوا هدى) من الضلالة (وشفاء) من الجهل (والذين لا يؤمنون في آذانهم وقر) ثقل فلا يسمعونه (وهو عليهم عمى) فلا يفهمونه (أولئك ينادون من مكان بعيد) أي هم كالمنادى من مكان بعيد لا يسمع ولا يفهم ما ينادى به (ولقد آتينا موسى الكتاب) التوراة (فاختلف فيه) بالتصديق والتكذيب كالقرآن (ولولا كلمة سبقت من ربك) بتأخير الحساب والجزاء للخلائق الى يوم القيامة

وهي العزة بالقيامة وفصل الخصومات فيها أو تقدير الأجل اهـ بيضاوي (قوله لفي
شك منه) من ابتدائية أي لفي شك مبتدأ منه (قوله فلنفسه) متعلق بفعل محذوف
قدره بقوله عمل وفي السمين قوله فلنفسه يجوز أن يتعلق بفعل مقدر أي فلنفسه عمل وأن
يكون خبر مبتدأ مضمر أي فالعمل الصالح لنفسه وقوله فعليها مثله اهـ وفي الكرخي قوله فلنفسه
عمل أشار به إلى أن الجار والمجرور متعلق بفعل محذوف ويصح كونه خبر مبتدأ مضمر أي فالعمل
الصالح لنفسه أو نفعه أي فلا بد من ذلك ليلتئم به الكلام وليفيد الاختصاص
المناسب للمقام اهـ (قوله أي بذي ظلم) أي فظلام صيغة نسب كتمار وبقال وخبار
لا صيغة مبالغة وهذا التقرير أحسن من غيره اهـ شيخنا وفي الكرخي قوله أي بذي ظلم
أشار به إلى أن ظلام ليس على بابه واستدل بالآية المذكورة ولو استدل بآية وما الله يريد
ظلما للعباد لكان أحسن لنفيها إرادة الظلم فإن نفي إرادة ذلك وإن قل فهو للظلم أصلا
ورأسا أنفى اهـ (قوله علم الساعة) على حذف مضاف أشار له بقوله متى تكون أي علم سؤال الساعة أي السؤال
عنها أي علم جواب هذا السؤال وأخذ الحصر في قوله لا يعلمه غيره من تقديم المعمول
اهـ شيخنا (قوله وما تخرج من ثمرة) من زائدة في الفاعل وقوله وفي قراءة
أي سبعية ثمرات فالجمع للاختلاف في أنواع الثمار والإفراد على إرادة الجنس
اهـ كرخي (قوله جمع كم) ويقال كمة أيضا وفي القرطبي من أكمامها أي أوعيتها فالأكمام
أوعية الثمرة واحدها كمة وهي كل ظرف لمال أو غيره ولذلك سمي قشر الطلع أعني كفراه
الذي ينشق عن الثمرة كمة قال ابن عباس الكمة الكفرى قبل أن تنشق فإذا انشقت فليست
بكمة وسيأتي لهذا مزيد بيان في سورة الرحمن اهـ (قوله بكسر الكاف) هكذا ضبطه
الزمخشري وهو ما يغطي الثمرة من النور والزهر وقال الراغب الكم ما يغطي اليد من
القميص وما يغطي الثمرة وجمعه أكمام فهذا يدل على أنه مضموم الكاف إذ جعله مشتركا
بين كم القميص وكم الثمرة ولا خلاف في كم القميص أنه بالضم فيجوز أن يكون في وعاء الثمرة
لغتان دون كم القميص جمعا بين قوليهما وأما أكمة فواحدها كمام كأزمة وزمام اهـ سمين
لكن الذي في كتب اللغة التفرقة بين كم الثوب وكم الثمر فنصوا على ضم الأول وكسر الثاني
وفي القاموس الكم بالضم مدخل اليد ومخرجها من الثوب والجمع أكمام وكممة وبالكسر وعاء
الطلع وغطاء النور كالكمامة والكمة بالكسر فيهما والجمع أكمة وأكمام وكمام اهـ (قوله
إلا بعلمه) استثناء مفرغ من أعم الأحوال أي وما يحدث شيء من خروج ثمرة أو حمل حامل
أو وضع واضع ملابسا لشيء من الأشياء إلا في حال ملابسته بعلمه المحيط اهـ أبو السعود
وفي البيضاوي إلا بعلمه إلا مقرونا بعلمه واقعا حسب تعلقه به اهـ وفي الخازن وما تحمل من
أنثى ولا تضع إلا بعلمه أي يعلم قدر أيام الحمل وساعاته ومتى يكون الوضع وذكر الحمل هو أم
أنثى ومعنى الآية كما يرد إليه علم الساعة فكذلك يرد إليه علم ما يحدث من شيء كالثمار
والنتاج وغيره فإن قلت قد يقول الرجل الصالح من أصحاب الكشف قولا فيصيب فيه
وكذلك الكهان والمنجمون قلت أما أصحاب الكشف إذا قالوا قولا فهو من إلهام الله تعالى
واطلاعه إياهم عليه فكان من علمه الذي يرد إليه وأما الكهان والمنجمون فلا يمكنهم القطع

لقضي بينهم في الدنيا فيما
اختلفوا فيه (وإنهم) أي
المكذبين به (لفي شك منه) من
القرآن (مريب) موقع الريبة
(من عمل صالحا فلنفسه) عمله
(ومن أساء فعليها) أي
فضرر إساءته على نفسه
(وما ربك بظلام للعبيد)
أي بذي ظلم لقوله إن الله
لا يظلم مثقال ذرة (إليه
يرد علم الساعة) متى تكون
لا يعلمه غيره (وما تخرج
من ثمرة) وفي قراءة ثمرات
(من أكمامها) أوعيتها
جمع كم بكسر الكاف (إلا
بعلمه وما تحمل من أنثى ولا تضع)
إلا بعلمه

والجزم في شيء مما يقولونه البتة وانما غاية امرهم الاستناد على ظن ضعيف قد لا يصيب وعلم الله تعالى هو العلم اليقين المقطوع به الذي لا يشك فيه اصلا اهـ (قوله اين شركائي) أي بزعمكم كما نص عليه في قوله اين شركائي الذين كنتم تزعمون وفيه تهكم بهم وتقريع لهم ويوم منصوب باذكر او ظرف لمضمر فترك ايذانا بقصور البيان عنه اهـ ابو السعود أو ظرف للفعل الذي بعده (قوله قالوا) أي يقولون فالماضي بمعنى المضارع (قوله الآن) أشار به الى ان قولهم آذناك انشاء لا اخبار عن ايذان قد سبق وبعضهم حمله على الاخبار أي أنك قد علمت من قلوبنا وعقائدنا الآن انا لا نشهد تلك الشهادة فنزلوا علمه بحالهم منزلة اعلامهم به واخبروا فقالوا آذناك اهـ ابو السعود (قوله من محيص) أي فرار من النار يقال حاص يحيص حيصا اذا هرب انتهى قرطبي (قوله والنفي) أي وهو ما وقوله في الموضعين وهما ما منا من شهيد وما لهم من محيص وقوله معلق أي للعامل وهو آذناك وظنوا أي مبطل لعمله لفظا مع بقائه محلا فقوله عن العمل أي في اللفظ وقوله وجملة النفي أي في الموضعين سدت مسد المفعولين أي الاول والثاني لظن والثاني والثالث لآذن فانه يتعدى لثلاثة كاعلم والاول الكاف والثاني والثالث قام مقامهما جملة النفي تأمل (قوله من دعاء الخير) مصدر مضاف لمفعوله وفاعله محذوف اهـ سمين وقد أشار الشارح لهذا بقوله أي لا يزال يسأل الخ اهـ شيخنا (قوله وغيرهما) كالولد (قوله فيؤوس) أي فهو يؤوس واليأس من صفة القلب وهو قطع الرجاء من رحمة الله تعالى والقنوط اظهار آثاره على ظاهر البدن اهـ كرخي وصنيع الشارح يقتضي ترادفهما وبه قال بعضهم فالجمع بينهما للتأكيد وفي البيضاوي وقد بولغ في يأسه من جهة البنية والتكرير وما في القنوط من ظهور أثر اليأس اهـ وقوله من جهة البنية أي الصيغة لان فعولا من صيغ المبالغة والتكرير لان اليأس والقنوط كالمترادفين وان كان اليأس مغايرا له أو أعم لان القنوط أثر اليأس أو يأس ظهر أثره على من اتصف به كانكساره وحزنه فيتكرر بذكره اليأس في ضمنه على كل حال كما أشار اليه المصنف بقوله وما في القنوط الخ اهـ شهاب وفي المختار اليأس القنوط وقد يئس من الشيء من باب فهم وفيه لغة اخرى يئس ييئس بالكسر فيهما وهي شاذة ورجل يؤوس وييئس أيضا وبمعنى علم في لغة النخع ومنه قوله تعالى أفلم ييأس الذين آمنوا وآيسه من كذا فاستيأس منه بمعنى آيس اهـ وفيه أيضا أيس منه لغة في يئس وبابهما فهم وآيسه منه غيره بالمد مثل أيأسه وكذا أيسه تأييسا اهـ وفيه أيضا القنوط اليأس وبابه جلس ودخل وطرب وسلم فهو قنط وقنوط وقانط وأما قنط يقنط بالفتح فيهما وقنط يقنط بالكسر فيهما فهو على الجمع بين اللغتين اهـ (قوله وما بعده) وهو قوله ولئن أذقناه الى قوله للحسنى وأما قوله فلننبئن الخ فصريح في الكافرين لا يحتاج للتنبيه عليه وأما قوله واذا أنعمنا على الانسان فقد حمله على الجنس لا بقيد الكفر ولا بقيد الايمان اهـ شيخنا وعبارة الكرخي هذا وما بعده في الكافر بدليل قوله تعالى انه لا ييأس من روح الله الا القوم الكافرون وفي قوله الآتي فلننبئن الذين كفروا الخ ما يدل له أيضا اهـ وعبارة الخطيب والمعنى ان الانسان في حال الاقبال لا ينتهي الى درجة الا ويطلب الزيادة عليها وفي حال

ويوم يناديهم أين شركائي قالوا آذناك (أعلمناك الآن) ما منا من شهيد (شاهد بأن لك شريكا) وضل (غاب) عنهم ما كانوا يدعون (يعبدون) من قبل (في الدنيا من الأصنام) وظنوا (أيقنوا) ما لهم من محيص (مهرب من العذاب) والنفي في الموضعين معلق عن العمل وجملة النفي سدت مسد المفعولين لا يسأم الانسان من دعاء الخير (أي لا يزال يسأل ربه المال والصحة وغيرهما) وان مسه الشر (الفقر والشدة) فيؤوس قنوط من رحمة الله وهذا وما بعده في الكافرين

الادبار والحرمان يصير يساقانطا وهذا صفة الكافر لقوله لا ييأس من روح الله الا القوم الكافرون
اهـ (قوله ليقولن الخ) هذا جواب القسم وجواب الشرط محذوف لسد جواب القسم مسده
على القاعدة المذكورة في قوله واحذف لدى اجتماع شرط وقسم جواب ما أخرت الخ اهـ شيخنا
(قوله أي بعملي) أي استحقه بعملي فاللام للاستحقاق اهـ كرخي وفي البيضاوي
ليقولن هذا لي أي حقي استحقه بما لي من الفضل والعمل أولي دائما لا يزول اهـ (قوله
وما أظن الساعة قائمة) أي تقوم (قوله ولئن رجعت الى ربي) أي كما تقول الرسل
بفرض صدقهم وقوله ان لي عنده للحسنى جواب القسم لسبقه الشرط وقد تضمن الكلام
مبالغات حيث أكد بالقسم وان وتقديم الظرفين والعدول الى صيغة التفضيل اذ الحسنى
تأنيث الأحسن وانما يقول ذلك لاعتقاده ان ما أصابه من نعم الدنيا يستحقه فيستحق
مثله في الآخرة اهـ كرخي (قوله فلننبئن الذين كفروا الخ) هذا جواب لقوله تعالى
ولئن رجعت الخ أي ليس الأمر كما يزعم وانما له العذاب الغليظ اهـ شيخنا (قوله
الجنس) أي من حيث هو (قوله ونأى بجانبه) بوزن قال فالهمزة مؤخرة عن الالف
وقوله وفي قراءة أي سبعية وقوله بتقديم الهمزة أي على الالف وتأخيرها عن النون
بوزن رمى وقوله ثنى عطفه أي جانبه كناية عن الاعراض اهـ شيخنا وهذا التفسير
يرجع لكل من القراءتين فكان الانسب له تأخيره عنهما وفي البيضاوي ونأى بجانبه انحرف
عنه أو ذهب بنفسه وتباعد عنه أي عن الشكر بكليته تكبرا والجانب مجاز عن النفس
كالجنب في قوله في جنب الله اهـ ونأى بمعنى بعد والباء في بجانبه للتعدية ونأى الجانب
عن الشكر يستلزم الاعراض عنه فلذلك فسر به ثم جوز أن يكون الجانب عبارة عن النفس
ويكون المعنى تباعد عن الشكر بكليته وذاته لا بجانبه فقط اهـ زاده (قوله فذو دعاء) أي
فهو ذو دعاء وقوله كثير اشارة الى ان العرب تطلق الطول والعرض في الكثرة يقال أطال
فلان في الكلام وأعرض في الدعاء اذا أكثر فهو مستعار مما له عرض متسع للاشعار بكثرته
وان العريض يكون ذا أجزاء كثيرة والاستعارة تخييلية شبه الدعاء بأمر يوصف بالامتداد
ثم أثبت له العرض اهـ كرخي والطول أطول الامتدادين فاذا كان عرضه كذلك فما ظنك
بطوله اهـ أبو السعود فان قلت كونه ذو دعاء طويلا عريضا ينافي وصفه قبل هذا بأنه
يؤوس قنوط لان الدعاء فرع الطمع والرجاء وقد اعتبر في القنوط ظهور أثر اليأس فظهوره
مما يدل على الرجاء تأباه قلت يمكن دفع المنافاة بحمله على عدم اتحاد الاوقات والاحوال اهـ
شهاب وفي أبي السعود ولعل هذا شأن بعض غير البعض الذي حكى عنه اليأس والقنوط
أو شأن الكل في بعض الاوقات (قوله قل أرأيتم) أي أخبروني عن حالتكم العجيبة
واستعمال أرأيتم بمعنى الاخبار مجاز ووجه المجاز انه لما كان العلم بالشيء سببا للاخبار عنه
أو الابصار به طريقا الى الاحاطة به علما والى صحة الاخبار عنه استعملت الصيغة التي لطلب
العلم أو لطلب الابصار في طلب الخبر لاشتراكهما في الطلب ففيه مجازان استعمال رأى التي
بمعنى علم وأبصر في الاخبار واستعمال الهمزة التي هي لطلب الرؤية في طلب الاخبار اهـ شهاب
ومفعول رأى الاول محذوف تقديره أرأيتم أنفسكم والثاني هو الجملة الاستفهامية

(ولئن) لام قسم (أذقناه)
آتيناه (رحمة) غنى وصحة
(منا من بعد ضراء) شدة وبلاء
(مسته ليقولن هذا لي) أي بعملي
(وما أظن الساعة قائمة ولئن)
لام قسم (رجعت الى ربي ان لي
عنده للحسنى) أي الجنة (فلننبئن
الذين كفروا بما عملوا ولنذيقنهم
من عذاب غليظ) شديد
واللام في الفعلين لام قسم
(واذا أنعمنا على الانسان)
الجنس (أعرض) عن الشكر
(ونأى بجانبه) ثنى عطفه
متبخترا وفي قراءة بتقديم
الهمزة (واذا مسه الشر فذو
دعاء عريض) كثير (قل أرأيتم
ان كان) أي القرآن

اهـ كرخي والجملة الشرطية اعتراض بين المفعولين وجواب الشرط محذوف وتقديره فانتم
أضل من غيركم أو فلا أحد أضل منكم اهـ (قوله كما قال النبي) صوابه كما قلتم وبعد ذلك
تفذ يرهذ اليس ضروريا اهـ شيخنا (قوله أو فتح هذا) أى قوله ممن هو فى شقاق بعيد
اهـ (قوله فى الآفاق) حال من الآيات وقوله من النيرات أى الشمس والقمر والنجوم اهـ
شيخنا وفى السمين الآفاق جمع أفق وهو الناحية وهو كأعناق فى عنق أبدلت همزته
ألفا ونقل الراغب انه يقال أفق بفتح الهمزة والفاء فيكون كجبل وأجبال وأفق فلان أى
ذهب فى الآفاق والافق الذى يبلغ نهاية الكرم تشبيها فى ذلك بالذاهب فى الآفاق والنسبة
الى الافق أفقى بفتحهما قلت ويحتمل انه نسبة الى المفتوح واستغنوا بذلك عن النسبة الى
المضموم وله نظائر اهـ (قوله من النيرات الخ) يرد على هذا التفسير ما يقال ان قوله
سنريهم الخ تقتضى انه الى الآن ما اطلعهم على تلك الآيات وسيطلعهم عليها بعد ذلك مع ان
الآيات المذكورة قد اطلعوا عليها وهى منهم نصب العين والجواب ان المراد على هذا سنريهم
أسرار آياتنا الخ فالآيات وان اطلعوا عليها بالفعل لكن سرها وحكمتها لم يطلعوا عليها اهـ
من الكرخي وفى البيضاوى سنريهم آياتنا فى الآفاق يعنى ما أخبرهم به النبى صلى الله عليه
وسلم من الحوادث الآتية وآثار النوازل الماضية وما يسر الله له ولخلفائه من الفتوح
والظهور على ممالك الشرق والغرب على وجه خارق للعادة اهـ وفى القرطبى سنريهم آياتنا
فى الآفاق أى علامات وحدانيتنا وقدرتنا فى الآفاق يعنى خراب منازل الامم الماضية وفى
أنفسهم بالبلايا والامراض وقال ابن زيد فى الآفاق آيات السماء وفى أنفسهم حوادث
الارض وقال مجاهد فى الآفاق فتح القرى فيسر الله عز وجل لرسوله صلى الله عليه وسلم
وللخلفاء من بعده وأنصار دينه فى آفاق الدنيا وبلاد المشرق والمغرب عموما وفى ناحية المغرب
خصوصا من الفتوح التى لم يتيسر مثلها لاحد من خلفاء الارض قبلهم ومن الاظهار على
الجبابرة والاكاسرة وتغليب قليلهم على كثيرهم وتسليط ضعفائهم على أقويائهم واجرائه
على أيديهم أمورا خارجة عن المعهود وخارقة للعادات وفى أنفسهم فتح مكة وهو اختيار
الطبرى وقال المنهال بن عمرو والسدى وقال قتادة والضحاك فى الآفاق وقائع الله فى الامم
وفى أنفسهم فى يوم بدر وقال عطاء وابن زيد أيضا فى الآفاق يعنى أقطار السموات والارض
من الشمس والقمر والنجوم والليل والنهار والرياح والامطار والرعد والبرق والصواعق
والنبات والاشجار والجبال والبحار وغيرها وفى الصحاح الآفاق النواحى واحدها أفق وأفق
مثل عسر وعسر ورجل أفقى بفتح الهمزة والفاء اذا كان من آفاق الارض حكاه أبو نصر
وبعضهم يقول أفقى بضمهما وهو القياس وفى أنفسهم من لطيف الصنعة وبديع الحكمة حتى
فى سبيل الغائط والبول فان الرجل يأكل ويشرب من مكان واحد ويميز ذلك خارجا من
مكانين وحتى فى عينيه اللتين هما قطرة ماء ينظر بهما من السماء الى الارض مسيرة خمسمائة عام وفى أذنيه
اللتين يفرق بهما بين الاصوات المختلفة وغير ذلك من بديع حكمة الله فيه وقيل فى أنفسهم
فى كونهم نطفا الى غير ذلك من انتقال أحوالهم كما تقدم فى المؤمنون بيانه وقيل المعنى سنريهم
ما أخبرهم به النبى صلى الله عليه وسلم من الفتن وأخبار الغيوب اهـ بحروفه

(من عند الله) كما قال النبى
ثم كفرتم به من) أى لا أحد
أضل ممن هو فى شقاق
(بعيد) عن الحق
خلاف لا موقع هذا منكم
سنريهم
آياتنا) ... أقطار
(فى الآفاق) السموات والارض من
النيرات والنبات
والاشجار

(قوله من لطيف الصنعة) كالاطوار المذكورة في قوله تعالى ولقد خلقنا الانسان من سلالة من طين الخ اه شيخنا (قوله أولم يكف بربك الخ) استئناف وارد لتوبيخهم على ترددهم في شأن القرآن وعنادهم المحوج الى ايراد الآيات وعدم اكتفائهم باخباره تعالى والهمزة للانكار والواو للعطف على مقدر يقتضيه المقام أي ألم يغنهم ولم يكفهم ربك والباء مزيدة للتوكيد ولا تكاد تزاد الا مع كفى اه أبو السعود وفي السمين قوله أولم يكف بربك فيه وجهان أحدهما ان الباء مزيدة في الفاعل وهذا هو الراجح والمفعول محذوف أي أولم يكفك ربك وفي قوله أنه على كل شيء شهيد وجهان أحدهما انه بدل من بربك فيكون مرفوع المحل مجرور اللفظ كمتبوعه والثاني ان الاصل بانه ثم حذف الجار فجرى الخلاف الثاني من الوجهين الأولين أن يكون بربك هو المفعول وانه وما بعده هو الفاعل أي أولم يكف بربك شهادته وقرئ انه بالكسر وهو على اضمار القول أو على استئناف وقرأ عبد الرحمن والحسن في مرية بضم الميم وقد تقدم انها لغة في مكسورة الميم اه (قوله فاعل) أي بزيادة الباء والمفعول محذوف كما قدره بقوله أي أولم يكفهم اه شيخنا (قوله بدل منه) أي بدل كل من كل وفي الشهاب انه بدل اشتمال اه شيخنا (قوله علما وقدرة) عبارة البيضاوي ألا انه بكل شيء محيط عالم بجمل الاشياء وتفاصيلها مقتدر عليها لا يفوته شيء منها اه

(سورة الشورى)

وتسمى سورة حم عسق وتسمى سورة عسق وسورة حم سق اه بيضاوي وتسمى سورة شورى من غير ألف ولام اه شيخنا (قوله الا قل لا أسألكم الخ) عبارة الخازن وهي مكية في قول ابن عباس والجمهور وحكي عن ابن عباس الا أربع آيات نزلت بالمدينة أولها قل لا أسألكم عليه أجرا وقيل فيها من المدني ذلك الذي يبشر الله عباده الى قوله تعالى بذات الصدور وقوله والذين اذا أصابهم البغي هم ينتصرون الى قوله من سبيل اه (قوله حم) وقوله عسق لعل هذين اسمان للسورة ولذلك فصل بينهما في الخط وعدا آيتين وقيل هما اسم واحد فالفصل بينهما ليطابق سائر الحواميم اه بيضاوي وقوله ولذلك فصل بينهما الخ جواب عما يقال انهم أجمعوا على انه لا يفصل بين كهيعص وعلى انه يفصل هاهنا بين حم وبين عسق فما السبب فيه ومما يقال انهما عدا آيتين واخواتهما مثل كهيعص والمص والمر عدت آية واحدة فما السبب فيه أيضا اه زاده وقال ابن عباس ليس من نبي صاحب كتاب الا وقد أوحي اليه حم عسق فلذلك قال الله كذلك يوحي اليك الخ اه خازن وفي القرطبي قال عبد المؤمن سألت الحسين بن الفضل لم قطع حم من عسق ولم يقطع كهيعص والمر والمص فقال لان حم عسق بين سور أولها حم فجرت مجرى نظائرها قبلها وبعدها فكان حم مبتدأ وعسق خبره ولانهما عدتا آيتين وعدت اخواتهن اللواتي كتبت جملة آية واحدة وقيل ان الحروف المعجمة كلها في المعنى واحد من حيث انها أس البيان وقاعدة الكلام ذكره الجرجاني وكتبت حم عسق منفصلا وكهيعص متصلا لانه قيل حم أي حم ما هو كائن ففصلوا بين ما يقدر فيه فعل وبين ما لا يقدر انتهى (قوله كذلك الخ) كلام مستأنف وارد

(وفي أنفسهم) من لطيف الصنعة وبديع الحكمة (حتى يتبين لهم أنه الحق) أي القرآن المنزل من الله بالبعث والحساب والعقاب فيعاقبون على كفرهم به وبالجائي به (أولم يكف بربك) فاعل (أنه على كل شيء شهيد) بدل منه أي أولم يكفهم في صدقك أن ربك لا يغيب عنه شيء ما (ألا إنهم في مرية) شك (من لقاء ربهم) لانكارهم البعث (ألا إنه) تعالى (بكل شيء محيط) علما وقدرة فيجازيهم بكفرهم

(سورة الشورى) مكية الا قل لا أسألكم الآيات الاربع وهي ثلاث وخمسون آية (بسم الله الرحمن الرحيم حم عسق) الله أعلم بمراده به (كذلك) أي مثل ذلك الايحاء

ع

لتحقيق ان مضمون السورة موافق لما فى تضاعيف سائر الكتب المنزلة على الرسل المتقدمة
فى الدعوة الى التوحيد والارشاد الى الحق أى مثل ما فى هذه السورة من المعانى أوحى اليك
وأوحى الى سائر الرسل اهـ أبو السعود والكاف فى محل نصب على المفعولية المطلقة
فقوله أى مثل بالنصب وقوله يوحى استعمل المضارع فى حقيقته ومجازه فهو مستعمل
فى المستقبل بالنظر لما لم ينزل عليه من القرآن اذ ذاك وفى الماضى بالنظر لما أنزل بالفعل
وبالنظر لما أنزل على الرسل السابقين وقد أشار الشارح لهذا بقوله واوحى الى الذين
من قبلك هذا والمشبه به فى كذلك هو هذه السورة أى كما أوحى اليك هذه السورة
يوحى اليك غيرها من القرآن ويوحى الى الذين من قبلك الكتب المقدمة ووجه التشبيه أن
الموحى به فى الكل يرجع لامور ثلاثة التوحيد والنبوة والبعث فهذا القدر موجود فى القرآن
وفى غيره من الكتب اهـ شيخنا وفى زاده ووجه المشابهة الاشتراك فى الدعوة الى التوحيد
والنبوة والمعاد وتقبيح أحوال الدنيا والترغيب فى أمور الآخرة اهـ وفى السمين كذلك
يوحى الجمهور القراء على يوحى بالياء من أسفل مبنيا للفاعل وهو الله تعالى والعزيز
الحكيم نعتان والكاف منصوبة المحل اما نعتا لمصدر أو حالا من ضميره أى يوحى ايحاء
مثل ذلك الايحاء وقرأ ابن كثير ويروى عن أبى عمرو يوحى بفتح الحاء مبنيا للمفعول وفى
القائم مقام الفاعل ثلاثة أوجه أحدها ضمير مستتر يعود على كذلك لانه مبتدأ والتقدير
مثل ذلك الايحاء يوحى هو اليك فمثل ذلك مبتدأ ويوحى هو اليك خبره الثانى أن القائم
مقام الفاعل اليك والكاف منصوب المحل على الوجهين المتقدمين الثالث أن القائم مقامه
الجملة من قوله الله العزيز أى يوحى اليك هذا اللفظ وأصول البصريين لا تساعد عليه
لان الجملة لا تكون فاعلا ولا قائمة مقامه وقرأ أبو حيوة والاعمش وأبان نوحى
بالنون وهى موافقة للعامة ويحتمل أن تكون الجملة من قوله الله العزيز منصوبة
المحل مفعولة بنوحى أى نوحى اليك هذا اللفظ الا أن فيه حكاية الجمل بغير القول الصريح
ويوحى على اختلاف قراءته يجوز أن يكون على بابه من الحال أو الاستقبال فيتعلق
قوله والى الذين من قبلك بمحذوف لتعذر ذلك تقديره وأوحى الى الذين وأن
يكون بمعنى الماضى وجىء به على صورة المضارع لغرض وهو تصوير الحال اهـ (قوله
فاعل الايحاء) هذا على قراءة كسر الحاء مبنيا للفاعل وأما على قراءة فتحها مبنيا
للمفعول فنائب الفاعل الظرف وهو اليك وقوله الله فاعل بفعل محذوف كأنه
قيل من يوحيه فقيل الله كيسبح له فيها بالغدو والآصال رجال اهـ سمين (قوله بالنون)
أى بعد الياء وقوله بالتاء أى بعد الياء وقوله والتشديد أى تشديد الطاء المفتوحة
وظاهر صنيعه أن القراآت أربعة من ضرب ثنتين فى ثنتين وليس كذلك بل هى ثلاثة
فقط لان من يقرأ تكاد بالتاء الفوقية يجوز الوجهين فى يتفطرن ومن يقرأ يكاد بالياء
التحتية لا يقرأ يتفطرن الا بالتاء الفوقية فقوله بالنون أى على قراءة التاء الفوقية وقوله
وفى قراءة الخ أى على كل من القراءتين فى تكاد والثلاثة سبعية اهـ شيخنا (قوله
من فوقهن) أى يبتدئ الانفطار من جهتهن الفوقية وتخصيصها بالذكر لما ان أعظم الآيات

(يوحى اليك) أى مثل ذلك الايحاء (و) أوحى (الى الذين من قبلك الله) فاعل الايحاء (العزيز) فى ملكه (الحكيم) فى صنعه (له ما فى السموات وما فى الارض) ملكا وخلقا وعبيدا (وهو العلى) على خلقه (العظيم) الكبير (تكاد) بالتاء والياء (السموات يتفطرن) بالنون وفى قراءة بالتاء والتشديد (من فوقهن) أى تنشق كل واحدة فوق التى تليها

وادلها على العظمة والجلال هو الانفطار من تلك الجهة ويعلم انفطار السفلى بالطريق الاولى لان تلك الكلمة الشنعاء الواقعة فى الارض لما اثرت فى جهة الفوق فلأن تؤثر فى جهة التحت بالطريق الاولى اهـ ابو السعود والكلمة الشنعاء هى قولهم اتخذ الرحمن ولدا كما تقدم فى سورة مريم (قوله فوق التي تليها) متعلق بمحذوف أى وتنفطر فوق الخ وهذا يقتضى أن الضمير عائد على السموات وهو أحد احتمالات ذكرها السمين فقال قوله من فوقهن فى هذا الضمير ثلاثة أوجه أحدها أنه عائد على السموات أى يبتدأ انفطارهن من هذه الجهة فمن لابتداء الغاية متعلقة بما قبلها الثانى أنه عائد على الارضين لتقدم ذكر الارض قبل ذلك الثالث أنه عائد على فرق الكفار والجماعات الملحدين قاله الاخفش الصغير اهـ (قوله والملائكة يسبحون الخ) كلام مستأنف (قوله ويستغفرون) أى يشفعون لمن فى الارض من المؤمنين فالمراد بالاستغفار الشفاعة كما فى قوله ويستغفرون للذين آمنوا أو يطلبون هدايتهم اهـ كرخى وبعضهم أبقى من فى الارض على عمومه بحيث يشمل الكفار كالبيضاوى ونصه ويستغفرون لمن فى الارض أى بالسعى فيما يستدعى مغفرتهم من الشفاعة والالهام واعداد الاسباب المقربة الى الطاعة وذلك فى الجملة يعم المؤمن والكافر بل لو فسر الاستغفار بالسعى فيما يدفع الخلل المتوقع لعم الحيوان بل الجماد اهـ وقوله فيما يستدعى مغفرتهم الخ جواب عما يقال ان من فى الارض يعم الكفار فكيف تستغفر لهم الملائكة وقد ثبت انهم يلعنونهم كما قال أولئك عليهم لعنة الله والملائكة والناس أجمعين ولا وجه لكونهم لاعنين لهم ومستغفرين وتقرير الجواب أنه لا منافاة لان استغفارهم بمعنى السعى فيما يستدعى مغفرتهم وهو الايمان فان استغفارهم فى حق الكفار بطلب الايمان لهم وفى حق المؤمنين بالتجاوز عن سيآتهم فيكون استغفارهم فى حق عامة من فى الارض محمولا على عموم المجاز اهـ زاده وفى القرطبى ويستغفرون لمن فى الارض قال الضحاك لمن فى الارض من المؤمنين وقال السدى بيانه فى سورة المؤمن ويستغفرون للذين آمنوا وعلى هذا يكون المراد بالملائكة هنا حملة العرش وقيل جميع ملائكة السماء وهو الظاهر من قول الكلبى وقال وهب بن منبه هو منسوخ بقوله ويستغفرون للذين آمنوا وقال المهدوى والصحيح انه ليس بمنسوخ لانه خبر وهو خاص بالمؤمنين قال أبو الحسن بن الحصار وقد ظن بعض من جهل ان هذه الآية نزلت بسبب هاروت وماروت وانها منسوخة بالآية التى فى المؤمن وما علموا أن حملة العرش مخصوصون بالاستغفار للمؤمنين خاصة ولله ملائكة أخر يستغفرون لمن فى الارض قال الماوردى وفى استغفارهم لهم قولان أحدهما من الذنوب والخطايا وهو ظاهر قول مقاتل الثانى انه طلب الرزق لهم والسعة عليهم قاله الكلبى قلت وهو الاظهر لان من فى الارض يعم الكافر وغيره وعلى قول مقاتل لا يدخل فيه الكافر وقال مطرف وجدنا أنصح عباد الله لعباد الله الملائكة ووجدنا أغش عباد الله لعباد الله الشياطين اهـ (قوله أى الاصنام) تفسير للمفعول الاول فهو محذوف والثانى مذكور وهو أولياء وكذا يقال فيما سيأتى اهـ شيخنا (قوله محصى) أى يحصى أعمالهم أى حافظها وضابطها لا يغيب عنه منها شئ اهـ شيخنا (قوله تحصل المطلوب منهم) فى البيضاوى وما أنت عليهم بوكيل بموكل بهم

فوق التى تليها من عظمة الله تعالى (والملائكة يسبحون بحمد ربهم) أى ملابسين للحمد (ويستغفرون لمن فى الارض) من المؤمنين (ألا إن الله هو الغفور) لاوليائه (الرحيم) بهم (والذين اتخذوا من دونه) أى الاصنام (أولياء الله حفيظ) محصى (عليهم) ليجازيهم (وما أنت عليهم بوكيل) تحصل المطلوب منهم

أو لو يكون إليك أمرهم اهـ (قوله ما عليك إلا البلاغ) هذا منسوخ بآية السيف (قوله
مثل ذلك الإيحاء) أي المذكور في قوله يوحي إليك الخ ورجوع الإشارة إلى المصدر المذكور
أحسن احتمالين والآخر أنها ترجع إلى الآية المتقدمة قريبا في قوله والذين اتخذوا من دونه
أولياء الله حفيظ عليهم الخ وعبارة أبي السعود وكذلك أوحينا إليك قرآنا عربيا ذلك
إشارة إلى مصدر أوحينا ومحل الكاف النصب على المصدرية وقرآنا عربيا مفعول لأوحينا
أي ومثل ذلك الإيحاء البديع البين المفهم أوحينا إليك قرآنا عربيا لا لبس فيه عليك ولا على
قومك وقيل إشارة إلى معنى الآية المتقدمة من أنه تعالى هو الحفيظ عليهم وإنما أنت نذير
فحسب فالكاف مفعول به لأوحينا وقرآنا عربيا حال من المفعول به أي أوحيناه إليك
وهو قرآن عربي اهـ (قوله قرآنا عربيا) فيه وجهان أحدهما أنه مفعول أوحينا والكاف
في محل نصب على المفعولية المطلقة الثاني أنه حال من الكاف والكاف هي المفعول
لأوحينا أي أوحينا مثل ذلك الإيحاء وهو قرآن عربي اهـ سمين (قوله يوم الجمع)
هو المفعول الثاني والأول محذوف أي وتنذر الناس عذاب يوم الجمع فحذف المفعول
الأول من الإنذار الثاني كما حذف المفعول الثاني من الإنذار الأول تقديره العذاب
اهـ سمين (قوله لا ريب فيه) مستأنفة أو حال من يوم الجمع اهـ سمين وقوله فريق مبتدأ وجاز
الظرف بعده وسوغ الابتداء بالنكرة مقام التفصيل ويجوز أن يكون الخبر مقدرا تقديره
منهم فريق ويجوز أن يكون خبر المبتدأ مقدر أي هم أي المجموعون دل على ذلك قوله يوم
الجمع اهـ سمين (قوله فريق منهم) أي المجموعين المدلول عليه بيوم الجمع اهـ شيخنا
(قوله وهو الإسلام) أي أو الكفر (قوله والظالمون الخ) مقابل لقوله يدخل من
يشاء في رحمته فكان مقتضى الظاهر أن يقال ويدخل من يشاء في غضبه وعدل عنه إلى ما
ذكر للمبالغة في الوعيد فإن نفي من يتولاهم وينصرهم أدل على أن كونهم في العذاب أمر معلوم
مقرر وغير منه اهـ كرخي (قوله بمعنى بل الخ) أي وتقدر ببل وحدها أو بالهمزة وحدها دون
اهـ سمين وقوله التي للانتقال أي من بيان ما قبلها إلى بيان ما بعدها فهذا كلام مستأنف
مقرر لما قبله من انتفاء أن يكون للظالمين ولي أو نصير اهـ أبو السعود (قوله الفاء لمجرد العطف)
أي المتخلي عن السببية وفي الكرخي قوله لمجرد العطف أي عطف ما بعدها على ما قبلها
وغرضه بهذا الرد على الزمخشري في قوله إنها جواب شرط مقدر كأنه قيل إن أرادوا أولياء بحق
فالله هو الولي بالحق قال أبو حيان ولا حاجة إلى هذا التقدير لتمام الكلام بدونه اهـ (قوله
وما اختلفتم) فيه ما مبتدأ شرطية أو موصولة وقوله من شيء بيان لها وقوله من الدين وغيره
بيان للشيء والغير كالخصومات في أمور الدنيا وفي البيضاوي من شيء من أمر من أمور الدين
أو الدنيا اهـ ولم يذكر الدنيا في الكشاف وهو الموافق لقوله هنا أنتم والكفار إذ الظاهر أن المراد
بأمور الدنيا المخاصمات ولا يلزم أن تكون بينهم وبين الكفار ولا يقال في مثله التحاكم إلى
الله اهـ شهاب (قوله يفصل بينكم) أي بإثابة المحقين وعقاب المبطلين اهـ أبو السعود
(قوله ذلكم) مبتدأ أي ذلكم الحاكم العظيم الشأن الله خبر أول وقوله ربي خبر ثان وعليه
توكلت ثالث وإليه أنيب رابع فاطر السموات والأرض خامس جعل لكم الخ سادس

ما عليك إلا البلاغ) وكذلك
مثل ذلك الإيحاء (أوحينا
إليك قرآنا عربيا لتنذر)
تخوف (أم القرى ومن
حولها) أي أهل مكة وسائر
الناس (وتنذر) الناس
(يوم الجمع) أي يوم القيامة
تجمع فيه الخلائق (لا ريب)
شك (فيه فريق) منهم
(في الجنة وفريق في السعير)
النار (ولو شاء الله لجعلهم
أمة واحدة) أي على دين
واحد وهو الإسلام (و
لكن يدخل من يشاء في
رحمته والظالمون) الكافرون
(ما لهم من ولي ولا نصير)
يدفع عنهم العذاب (أم
اتخذوا من دونه) أي
الأصنام (أولياء) أم
منقطعة بمعنى بل التي
للانتقال والهمزة
للإنكار أي ليس المتخذون
أولياء (فالله هو الولي)
أي الناصر للمؤمنين و
الفاء لمجرد العطف
(وهو يحيي الموتى وهو
على كل شيء قدير وما
اختلفتم) مع الكفار (فيه
من شيء) من الدين
وغيره (فحكمه) مردود
(إلى الله) يوم القيامة
يفصل بينكم قل لهم
(ذلكم الله ربي عليه
توكلت وإليه أنيب)
أرجع (فاطر السموات
والأرض) مبدعهما

ليس كمثله شيء سابع وهو السميع البصير ثامن له مقاليد الخ تاسع يبسط الرزق الخ عاشر
شرع لكم الخ حادي عشر اهـ شيخنا (قوله جعل لكم من أنفسكم) أي من جنسكم أزواجا
أي نساء ومن الأنعام أزواجا أي وخلق للأنعام من جنسها أزواجا أو خلق لكم من الأنعام
أصنافا أو إناثا وذكورا اهـ بيضاوي (قوله حيث خلق حواء من ضلع آدم) عبارة
القرطبي جعل لكم من أنفسكم أزواجا معناه إناثا وإنما قال من أنفسكم لأنه خلق حواء
من ضلع آدم وقال مجاهد نسلا بعد نسل اهـ روي عن جعفر الصادق أنه قال كان أول
من سجد لآدم جبريل ثم ميكائيل ثم إسرافيل ثم عزرائيل ثم الملائكة المقربون وعن ابن
عباس قال كان السجود يوم الجمعة من الزوال إلى العصر ثم خلق الله له حواء من ضلع من
أضلاعه اليسرى وهو نائم وسميت حواء لأنها خلقت من حي فلما استيقظ ورآها سكن ومال
إليها ومد يده لها فقالت الملائكة مه يا آدم قال لم وقد خلقها الله لي فقالوا حتى تؤدي
مهرها قال وما مهرها قالوا حتى تصلي على محمد ثلاث مرات وذكر ابن الجوزي أنه لما رام آدم
القرب منها طلبت منه المهر فقال يا رب وماذا أعطيها فقال يا آدم صل على حبيبي محمد بن
عبد الله عشرين مرة ففعل اهـ مواهب فلما فعل آدم ما أمر به خطب الله لخطبة النكاح
ثم قال اشهدوا يا ملائكتي وحملة عرشي أني زوجت أمتي حواء من عبدي آدم اهـ شارحها
(قوله من ضلع) بوزن عنب ويجوز أيضا سكون اللام بوزن حمل اهـ شيخنا كما
في القاموس والمختار والمصباح ونصه الضلع من الحيوان بكسر الضاد وأما اللام فتفتح في لغة
الحجاز وتسكن في لغة تميم وهي أنثى وجمعها أضلع وأضلاع وضلوع وهي عظام الجنبين
وضلع الشيء ضلعا من باب تعب اعوج وضلع ضلعا من باب نفع مال عن الحق وضلعك
معه أي ميلك وتضلع من الطعام امتلأ منه اهـ (قوله يذرؤكم فيه) يجوز أن تكون في على
بابها والمعنى يكثركم في هذا التدبير وهو أن جعل للناس والأنعام أزواجا حتى كان بين ذكورهم
وإناثهم التوالد والضمير في يذرؤكم للمخاطبين والأنعام وغلب العقلاء المخاطبون على غيرهم
الغيب قال الزمخشري وهي من الأحكام ذات العلتين قال الشيخ وهو اصطلاح غريب ويعني
أن الخطاب يغلب على الغيبة إذا اجتمعا ثم قال الزمخشري فإن قلت فما معنى يذرؤكم في
هذا التدبير وهلا قيل يذرؤكم به قلت جعل هذا التدبير كالمنبع والمعدن للبث والتكثير
ألا تراك تقول للحيوان في خلق الأزواج تكثير كما قال تعالى ولكم في القصاص حياة والثاني
أنها للسببية كالباء أي يكثركم بسببه والضمير يعود للجعل أو للمخلوق اهـ سمين (قوله
والضمير) وهو الكاف في يذرؤكم للأناسي في المختار الإنس البشر والواحد إنسي بالكسر
وسكون النون وأنسي بفتحتين والجمع الأناسي اهـ وقوله بالتغليب أي بسبب التغليب
فغلب المخاطبون وهم الإنس على الأنعام الغير المخاطبين وجمع الكل في ضمير واحد هو
كاف الخطاب فلولا التغليب لقيل يذرؤكم ويذرؤهم اهـ شيخنا وفي المصباح إنه جمع
إنسان ثم قال والناس قيل فعال بضم الفاء مشتق من الإنس لكن يجوز حذف الهمزة تخفيفا على
غير قياس فيبقى ناس اهـ (قوله الكاف زائدة) هذا أحد الوجوه المذكورة في تقرير الآية
وهو أسهلها اهـ شيخنا وفي السمين قوله ليس كمثله شيء في هذه الآية أوجه أحدها

(جعل لكم من أنفسكم أزواجا) حيث خلق حواء من ضلع آدم (ومن الأنعام أزواجا) ذكورا وإناثا (يذرؤكم) بالمعجمة يخلقكم (فيه) في الجعل المذكور أي يكثركم بسببه بالتوالد والضمير للأناسي والأنعام بالتغليب (ليس كمثله شيء) الكاف زائدة لأنه تعالى لا مثل له (وهو السميع) لما يقال (البصير) لما يفعل

وهو المشهور عند المعربين أن الكاف زائدة في خبر ليس وشيء اسمها والتقدير ليس شيء مثله قالوا ولولا ادعاء زيادتها للزم أن يكون لمثله مثل وهو محال إذ يصير التقدير على أصالة الكاف ليس مثل مثله شيء فنفى المماثلة عن مثله فثبت أن له مثلا ولا مثل لذلك المثل وهذا محال تعالى الله عن ذلك وقال أبو البقاء ولو لم تكن زائدة لافضى ذلك الى المحال إذ كان يكون المعنى أن له مثلا وليس لمثله مثل وفي ذلك تناقض لانه اذا كان له مثل فلمثله مثل وهو هو مع أن اثبات المثل لله تعالى محال قلت وهي طريقة غريبة في تقرير الزيادة وهي طريقة حسنة الصناعة والثاني أن مثل هي الزائدة كزيادتها في قوله تعالى بمثل ما آمنتم به قال الطبري كما زيدت الكاف في بعض المواضع وهذا ليس بجيد لان زيادة الاسماء ليست بجائزة وأيضا يصير التقدير ليس كهو شيء ودخول الكاف على الضمائر لا يجوز الا في الشعر الثالث أن العرب تقول مثلك لا يفعل كذا يعنون المخاطب نفسه لانهم يريدون المبالغة في نفي الوصف عن المخاطب فينفونها في اللفظ عن مثله فيثبت انتفاؤها عنه بدليلها قال ابن قتيبة العرب تقيم المثل مقام النفس فتقول مثلي لا يقال له هذا أي أنا لا يقال لي هذا الرابع أن يراد بالمثل الصفة وذلك أن المثل بمعنى المثل والمثل الصفة كقوله مثل الجنة فيكون المعنى ليس مثل صفته تعالى شيء من الصفات التي لغيره وهو محمل سهل اهـ سمين فيه قال الراغب المثل أعم الالفاظ الموضوعة للمشابهة وذلك ان الند يقال لما يشارك في الجوهر فقط والشبه يقال فيما يشاركه في الكيفية فقط والمساوي يقال فيما يشاركه في الكمية فقط والشكل يقال فيما يشاركه في القدر والمساحة فقط والمثل في جميع ذلك ولهذا لما أراد الله نفي الشبه من كل وجه خصه بالذكر فقال تعالى ليس كمثله شيء اهـ كرخي (**قوله** له مقاليد السموات والارض) جمع مقلاد او مقليد أو اقليد كما تقدم الكلام عليه في سورة الزمر (**قوله** من المطر الخ) بيان للخزائن والغير كالجواهر المستخرجة من الارض اهـ شيخنا (**قوله** يبسط الرزق لمن يشاء) كالروم والفرس وقوله ويقدر لمن يشاء كالعرب اهـ شيخنا (**قوله** شرع لكم من الدين) شروع في تفصيل ما أجمله أولا بقوله كذلك يوحي اليك والى الذين من قبلك اهـ خطيب والخطاب في لكم لامة محمد صلى الله عليه وسلم وتخصيص هؤلاء الانبياء بالذكر لعلو شأنهم لانهم أولو العزم وليميل قلوب الكفرة اليهم لاتفاق الكل على نبوة بعضهم وتفرد اليهود في موسى والنصارى في عيسى وقوله والذي أوحينا اليك فيه التفات من الغيبة الى التكلم بنون العظمة لكمال الاعتناء بالايحاء اليه اهـ أبو السعود وعبارة الخازن شرع لكم من الدين أي بين وسن لكم طريقا واضحا من الدين أي دينا تطابقت على صحته الانبياء وهو قوله تعالى ما وصى به نوحا وانما خص نوحا لانه أول الانبياء أصحاب الشرائع والمعنى قد وصيناه واياك يا محمد دينا واحدا والذي أوحينا اليك أي من القرآن وشرائع الاسلام وما وصينا به ابراهيم وموسى وعيسى انما خص هؤلاء الانبياء الخمسة بالذكر لانهم أكابر الانبياء وأصحاب الشرائع المعظمة والاتباع الكثيرة وأولوا العزم ثم فسر المشروع الذي اشترك فيه هؤلاء الاعلام من رسله بقوله أن أقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه والمراد من اقامة الدين هو توحيد الله والايمان به وبكتبه ورسله

له مقاليد السموات والارض
أي مفاتيح خزائنهما من المطر
والنبات وغيرهما يبسط الرزق
يوسع لمن يشاء امتحانا
ويقدر يضيق لمن يشاء
ابتلاء انه بكل شيء عليم شرع
لكم من الدين ما وصى به نوحا
هو أول انبياء الشريعة

واليوم الآخر وطاعة الله في أوامره ونواهيه وسائر ما يكون الرجل به مسلما ولم يرد الشرائع
التي هي مصالح الأمم على حسب أحوالها فإنها مختلفة متفاوتة قال تعالى لكل جعلنا منكم
شرعة ومنهاجا اهـ وقوله وأصحاب الشرائع المعظمة أي المستقلة المتجددة فكل من هؤلاء
المذكورين له شرع جديد ومن عداهم من الرسل إنما كان يبعث بتبليغ شرع من قبله
فشيث وإدريس بعثا بتبليغ شرع آدم وما بين نوح وإبراهيم وهما هود وصالح بعثا
بتبليغ شرع نوح ومن بين إبراهيم وموسى بعثوا بتبليغ شرع إبراهيم وكذا من بين موسى و
عيسى بعثوا بتبليغ شرع موسى فليتأمل (قوله هو أول أنبياء الشريعة) قال الكافي أبو بكر
بن العربي ثبت في الحديث الصحيح أن النبي صلى الله عليه وسلم قال في حديث الشفاعة المشهور
الكبير ولكن ائتوا نوحا فإنه أول رسول بعثه الله إلى أهل الأرض فيأتون نوحا فيقولون
له أنت أول رسول بعثه الله إلى أهل الأرض وهذا صحيح لا إشكال فيه كما أن آدم أول
رسول نبي بغير إشكال إلا أن آدم لم يكن معه إلا بنوه ولم تفرض له الفرائض ولا شرعت له المحارم
وإنما كان شرعه تنبيها على بعض الأمور واقتصارا على ضرورات المعاش وأخذا بوظائف
الحياة والبقاء واستمر إلى نوح فبعثه الله تعالى بتحريم الأمهات والبنات والأخوات ووظف
عليه الواجبات وأوضح له الآداب والديانات ولم يزل ذلك يتأكد بالرسل ويتناصر بالأنبياء
صلوات الله وسلامه عليهم واحدا بعد واحد وشريعة إثر شريعة حتى ختمها الله بخير
الملل ملتنا على لسان أكرم الرسل نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وكان المعنى أوصيناك
يا محمد ونوحا دينا واحدا يعني في الأصول التي لا تختلف فيها الشرائع وهي التوحيد
والصلاة والزكاة والصيام والحج والتقرب إلى الله بصالح العمل والصدق
والوفاء بالعهد وأداء الأمانة وصلة الرحم وتحريم الكفر والقتل والزنا والأذية للخلق كيفما
تصورت والاعتداء على الحيوان كيفما دار واقتحام الدناءات وما يعود بخرم المروآت فهذا كله
مشروع دينا واحدا وملة متحدة لم تختلف على ألسنة الأنبياء وإن اختلفت أعدادهم فذلك
قوله تعالى أن أقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه أي اجعلوه قائما دائما مستمرا محفوظا
مستقرا من غير خلاف فيه ولا اضطراب فمن الخلق من وفى بذلك ومنهم من نكث ومن نكث
فإنما ينكث على نفسه واختلفت الشرائع وراء هذا في أحكام حسبما أراد الله مما اقتضت
المصلحة وأوجبت الحكمة وضعه في الأزمنة على الأمم والله أعلم اهـ قرطبي (قوله والذي
أوحينا إليك) المراد بإيحائه إليه عليه الصلاة والسلام إما ما ذكر في صدر السورة الكريمة
وفي قوله تعالى وكذلك أوحينا إليك الآية أو ما يعمهما وغيرهما مما وقع في سائر المواقع التي
من جملتها قوله تعالى ثم أوحينا إليك أن اتبع ملة إبراهيم حنيفا وقوله تعالى قل إنما أنا بشر
مثلكم يوحى إلي أنما إلهكم إله واحد وغير ذلك والتعبير عن ذلك عند نسبته إليه عليه
الصلاة والسلام بالذي هو أصل الموصولات لزيادة تفخيمه من تلك الحيثية وإيثار الإيحاء
على ما قبله وما بعده من التوصية لمراعاة ما وقع في الآيات المذكورة ولما في الإيحاء من التصريح
برسالته عليه السلام القامع لإنكار الكفرة والالتفات إلى نون العظمة لإظهار كمال الاعتناء
بإيحائه وهو السر في تقديمه على ما بعده مع تقدمه عليه زمانا

هو أول أنبياء الشريعة والذي
أوحينا إليك وما وصينا به إبراهيم
وموسى وعيسى

وتقديم توصية نوح عليه الصلاة والسلام للمسارعة الى بيان كون المشروع لهم دينا قديما وتوجيه الخطاب اليه عليه الصلاة والسلام بطريق التلوين للتشريف والتنبيه على انه تعالى شرعه لهم على لسانه عليه الصلاة والسلام اه أبو السعود (قوله أن أقيموا الدين) المراد باقامته تعديل أركانه وحفظه من أن يقع فيه زيغ أو المواظبة عليه والتشمير له اه أبو السعود (قوله هذا هو المشروع الخ) أي فأن تفسيرية بمعنى أي اه كرخي ويجوز أن تكون مصدرية في محل رفع خبرمبتدا مضمر تقديره هو أن أقيموا الخ أو في محل نصب بدلا من الموصول أو في محل جر بدلا من الدين اه سمين وفي أبي السعود ومحل أن أقيموا اما النصب على أنه بدل من مفعول شرع والمعطوفين عليه والرفع على أنه جواب عن سؤال نشأ من ابهام المشروع كأنه قيل وما ذاك فقيل هو اقامة الدين وقيل هو بدل من ضمير به وليس بذاك لما أنه مع افضائه الى خروجه من حيز الايحاء الى النبي صلى الله عليه وسلم مستلزم لكون الخطاب في قوله تعالى ولا تتفرقوا فيه للانبياء المذكورين عليهم الصلاة والسلام وتوجيه النهي الى أممهم تمحل ظاهر مع أن الظاهر انه متوجه الى أمته صلى الله عليه وسلم وأنهم المتفرقون كما ستحيط بخبره أي لا تتفرقوا في الدين الذي هو عبارة عما ذكر من الاصول دون الفروع المختلفة حسب اختلاف الأمم باختلاف الاعصار كما ينطق به قوله تعالى لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا اه (قوله وهو التوحيد) هذا هو المراد بالدين الذي اشتركت فيه هؤلاء الرسل هو المراد من ما في قوله ماوصى به نوحا وفي قوله وما وصينا به ابراهيم الخ وأما الذي في قوله والذي أوحينا اليك فهو أعم من ذلك لان المراد به جميع الشريعة المحمدية أصولا وفروعا فمعنى هذا كان ظاهر النظم أن يقال ما وصى به نوحا وابراهيم وموسى وعيسى والذي أوحيناه اليك من جميع شريعتك فليتأمل (قوله عظم على المشركين) أي شق عليهم وهذا شروع في بيان أحوال بعض من شرع لهم ما شرع من الدين القديم اه أبو السعود (قوله من التوحيد) فصرح على هذا بقرينة قوله على المشركين والأولى التعميم بدلالة السياق ولا يمنع تخصيص المشركين بالذكر كما لا يخفى اه كرخي (قوله الله يجتبي اليه الخ) استئناف وارد لتحقيق الحق وفيه اشعار بأن منهم من يجيب الى الدعوة اه أبو السعود والاجتباء افتعال من الجباية وهي الجمع قال الراغب يقال جبيت الماء في الحوض أي جمعته ومنه قوله تعالى يجبى اليه ثمرات كل شيء والاجتباء الجمع على طريق الاصطفاء قال تعالى قالوا لولا اجتبيتها واجتباء الله العبد تخصيصه اياه بفيض الهي يتحصل له أنواع النعم بلا سعي منه اه شهاب (قوله من ينيب) ضمنه معنى يميل فعداه بالى ولذا قال الشارح يقبل الى طاعته اه (قوله وما تفرقوا الخ) شروع في بيان حال أهل الكتاب عقيب الاشارة الاجمالية الى أحوال أهل الشرك اه أبو السعود وفي القرطبي وما تفرقوا قال ابن عباس يعني قريشا الا من بعد ما جاءهم العلم يعني محمدا صلى الله عليه وسلم كانوا يتمنون ان يبعث اليهم نبي دليله قوله تعالى في سورة فاطر وأقسموا بالله جهد أيمانهم لئن جاءهم نذير يريدون نبيا وقال في سورة البقرة فلما جاءهم ما عرفوا كفروا به على ما تقدم بيانه هناك وقيل أمم الانبياء المتقدمين وانهم فيما بينهم اختلفوا لما طال بهم المدى فآمن قوم

(أن أقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه) هذا هو المشروع الموصى به والموحى اليه صلى الله عليه وسلم (كبر) عظم (على المشركين ما تدعوهم اليه) من التوحيد (الله يجتبي اليه) الى التوحيد (من يشاء ويهدي اليه من ينيب) يقبل الى طاعته (وما تفرقوا) أي أهل الأديان في الدين بأن وحد بعض وكفر بعض

(من) قوم وقال ابن عباس أيضا يعني أهل الكتاب دليله في سورة المنفكين وما تفرق الذين
أوتوا الكتاب إلا من بعد ما جاءتهم البينة فالمشركون قالوا لم خص بالنبوة واليهود حسدوه
لما بعث وكذا النصارى بغيا بينهم أي بغيا من بعضهم على بعض طلبا للرياسة فليس تفرقهم
لقصور في البيان والحجج ولكن للبغي والظلم والاشتغال بالدنيا اهـ (قوله بالتوحيد) عبارة
البيضاوي إلا من بعد ما جاءهم العلم بأن التفرق ضلال متوعد عليه أو العلم بمبعث
الرسول أو أسباب العلم من الرسل والكتب وغيرها فلم يلتفتوا إليها اهـ (قوله وإن الذين
أورثوا الكتاب الخ) بيان لكيفية كفر المشركين بالقرآن إثر بيان كيفية كفر أهل الكتاب
اهـ أبو السعود وعبارة الخطيب وإن الذين أورثوا الكتاب أي التوراة والإنجيل وهم اليهود
والنصارى أي الذين في عهده صلى الله عليه وسلم اهـ (قوله لفي شك منه) من محمد
صلى الله عليه وسلم أي أو من القرآن وعلى كلا الوجهين فالشك هنا ليس على معناه
المشهور من اعتدال النقيضين وتساويهما في الذهن بل المراد به ما هو أعم أي مطلق التردد
اهـ كرخي وفي القرطبي وإن الذين أورثوا الكتاب يريد اليهود والنصارى من بعدهم أي من
بعد المختلفين في الحق لفي شك من الذي أوصى به الأنبياء والكتاب هنا التوراة والإنجيل
وقيل إن الذين أورثوا الكتاب قريش من بعدهم أي من بعد اليهود والنصارى لفي شك من
القرآن أو من محمد وقال مجاهد معنى من بعدهم من قبلهم يعني من قبل مشركي مكة وهم اليهود
والنصارى اهـ (قوله موقع الريبة) هي قلق النفس واضطرابها اهـ كرخي (قوله فلذلك
فادع الخ) أي فلأجل ذلك التفرق أو الكتاب أو العلم الذي أوتيته فادع إلى الاتفاق على الملة
الحنيفية أو الاتباع لما أوتيته وعلى هذا يجوز أن تكون اللام في موضع إلى لإفادة الصلة
والتعليل اهـ بيضاوي (قوله واستقم) فسر الراغب الاستقامة بلزوم المنهج
المستقيم فلا حاجة إلى تأويلها بالدوام على الاستقامة اهـ شهاب (قوله من كتاب)
بيان لما أي آمنت بأي كتاب كان من الكتب المنزلة لا كالذين آمنوا ببعض منها وكفروا
ببعض وفيه تحقيق للحق وبيان لاتفاق الكتب في أصول الدين وتأليف لقلوب أهل
الكتابين وتعريض بهم اهـ أبو السعود (قوله أي بأن أعدل) أشار به إلى أن اللام بمعنى
الباء وأن أن المصدرية مقدرة اهـ شيخنا (قوله لا حجة بيننا وبينكم) أي لأن الحق
قد ظهر ولم يبق للمحاجة مجال وليس في الآية إلا ما يدل على المتاركة في المقاولة والمجادلة لا مطلقا
حتى تكون منسوخة وإنما عبر عن إبطالهم بالحجة مجاراة لهم على زعمهم الباطل اهـ كرخي
وغرضه الاعتراض على الشارح في دعوى النسخ التي أشار إليها بقوله هذا قبل أن يؤمر
بالجهاد اهـ شيخنا وفي القرطبي قال ابن عباس ومجاهد الخطاب لليهود أي لنا ديننا ولكم
دينكم قال ثم نسخت بقوله قاتلوا الذين لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر الآية قال مجاهد
ومعنى لا حجة بيننا وبينكم لا خصومة بيننا وبينكم وقيل ليست منسوخة لأن
البراهين قد ظهرت والحجج قد قامت فلم يبق إلا العناد وبعد العناد لا حجة ولا جدال
اهـ (قوله والذين يحاجون) مبتدأ وحجتهم مبتدأ ثان وداحضة خبر الثاني والثاني
وخبره خبر الأول اهـ سمين (قوله من بعد ما استجيب له) الضمير في له راجع على

(إلا من بعد ما جاءهم العلم)
بالتوحيد (بغيا) من الكافرين
(بينهم ولولا كلمة سبقت
من ربك) بتأخير الجزاء
(إلى أجل مسمى) يوم القيامة
(لقضي بينهم) بتعذيب
الكافرين في الدنيا
(وإن الذين أورثوا
الكتاب من بعدهم)
وهم اليهود والنصارى
(لفي شك منه) من محمد
صلى الله عليه وسلم (مريب)
موقع الريبة (فلذلك)
التوحيد (فادع) يا محمد
الناس (واستقم) عليه
(كما أمرت ولا تتبع
أهواءهم) في تركه
(وقل آمنت بما أنزل الله
من كتاب وأمرت لأعدل)
أي بأن أعدل (بينكم)
في الحكم (الله ربنا وربكم
لنا أعمالنا ولكم أعمالكم)
فكل يجازى بعمله (لا حجة)
خصومة (بيننا وبينكم) هذا
قبل أن يؤمر بالجهاد (الله
يجمع بيننا) في المعاد لفصل
القضاء (وإليه المصير) المرجع
(والذين يحاجون في
دين الله) نبيه (من
بعد ما استجيب له)
بالإيمان لظهور معجزته
وهم اليهود

محمد المعلوم من السياق الدال عليه الفعل وهو يحاجون كما قدّره بقوله نبيه وفاعل استجيب الناس الداخلون في الإيمان والسين والتاء زائدتان أي من بعد ما أجاب الناس له أي لمحمد بالإيمان وقوله وهم اليهود تفسير للذين اهـ شيخنا (قوله داحضة) في المختار دحضت حجته بطلت وبابه خضع وأدحضها الله ودحضت رجله زلقت وبابه قطع الإدحاض الإزلاق اهـ (قوله متعلق بأنزل) أي والباء للملابسة (قوله العدل) أي فالميزان منقول عن العدل استعمالا للسبب في المسبب وإنزال العدل هو الأمر والتكليف به اهـ كرخي وفي القرطبي الله الذي أنزل الكتاب يعني القرآن وسائر الكتب المنزلة قبلك بالحق أي بالصدق والميزان أي العدل قاله ابن عباس وأكثر المفسرين والعدل يسمى ميزانا لأن الميزان آلة الإنصاف والعدل وقيل الميزان ما بين في الكتب مما يجب على كل إنسان أن يعمل به وقال قتادة الميزان العدل فيما أمر به ونهى عنه وهذه الأقوال متقاربة المعنى وقيل هو الجزاء على الطاعة بالثواب وعلى المعصية بالعقاب وقيل إنه الميزان نفسه الذي يوزن به أنزله من السماء وعلم العباد الوزن به لئلا يكون بينهم تظالم وتباخس قال الله تعالى لقد أرسلنا رسلنا بالبينات وأنزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط قال مجاهد هو الذي يوزن به ومعنى إنزال الميزان هو إلهامه للخلق أن يعملوه ويعملوا به وقيل الميزان محمد صلى الله عليه وسلم يقضي بينكم بكتاب الله تعالى اهـ (قوله وما يدريك الخ) أي أي شيء يجعلك عالما بقرب الساعة غير الوحي السماوي والاستفهام إنكاري أي لا سبب يوصلك للعلم بقربها إلا الوحي الذي ينزل عليك وقول الشارح أو ما بعده الخ صوابه التعبير بالواو لأن حاصل معنى التعليق إبطال العمل لفظا وإبقاؤه محلا لمجيء ماله صدر الكلام فلو عبر بالواو لكان أولى ويمكن جعل أو بمعناها فتأمل (قوله أي إتيانها) جواب عما يقال كيف ذكر قريب مع أنه صفة لمؤنث وحاصل الجواب أن الكلام على حذف المضاف اهـ سمين وعبارة الكرخي قوله أي إتيانها أشار إلى وجه تذكير قريب مع إسناده إلى ضمير الساعة ظاهرا يعني أن فيه مضافا مضمرا وهو الإتيان انتهت ولا يقال إن قريب يستوي فيه المذكر والمؤنث لأن فعيلا هنا بمعنى فاعل ولا يستوي فيه ما ذكر اهـ (قوله أو ما بعده) أي بعد الفعل وهو يدريك والذي بعده جملة لعل الساعة قريب يعني والمفعول الأول هو الكاف فهذا الفعل متعد لثلاثة لأنه مضارع أدرى المتعدي لها بالهمزة اهـ شيخنا ولينظر هذا مع ما صنعه الشارح في سورة القارعة حيث أعرب جملة ما القارعة في محل نصب سادة مسد المفعول الثاني فجعل الفعل متعديا لاثنين وغاية ما قال السمين هنا وفي سورة الأنبياء أن هذه الجملة أي جملة لعل الساعة قريب في محل نصب بالفعل لتعليقه عنها ولم يذكر أنها سدت مسد مفعول أو مفعولين اهـ (قوله الذين لا يؤمنون بها) أي فلا يشفقون منها وقوله خائفون منها أي فلا يستعجلونها ففي الآية احتباك حيث ذكر الاستعجال أولا وحذف الإشفاق وذكر الإشفاق ثانيا وحذف الاستعجال اهـ كرخي (قوله ويعلمون أنها الحق) أي أنها الكائنة لا محالة اهـ (قوله لفي ضلال بعيد) أي عن الحق فإن البعث أشبه الغائبات بالمحسوسات فمن لم يهتد لتجويزه فهو أبعد عن الاهتداء إلى ما وراءه اهـ بيضاوي

حجتهم داحضة) باطلة (عند ربهم وعليهم غضب ولهم عذاب شديد. الله الذي أنزل الكتاب) القرآن (بالحق) متعلق بأنزل (والميزان) العدل (وما يدريك) يعلمك (لعل الساعة) أي إتيانها (قريب) ولعل معلق للفعل عن العمل وما بعده سد مسد المفعولين (يستعجل بها الذين لا يؤمنون بها) يقولون متى تأتي ظنا منهم أنها غير آتية (والذين آمنوا مشفقون) خائفون (منها ويعلمون أنها الحق ألا إن الذين يمارون) يجادلون (في الساعة لفي ضلال بعيد)

(قوله الله لطيف بعباده الخ) قال ابن عباس حفي بهم وقال عكرمة بار بهم وقال السدي رفيق بهم وقال مقاتل لطيف بالبار والفاجر حيث لم يقتلهم جوعا بمعاصيهم وقال القرطبي لطيف بهم في العرض والمحاسبة وقال جعفر بن محمد بن علي بن الحسين يلطف بهم في الرزق من وجهين أحدهما انه جعل رزقك من الطيبات والثاني أنه لم يدفعه اليك مرة واحدة فتبذره وقال الحسين بن الفضيل لطيف بهم في القرآن وتفصيله وتفسيره وقال الجنيد لطيف بأوليائه حتى عرفوه ولو لطف بأعدائه لما جحدوه وقال محمد بن علي الكتاني اللطيف من لجأ اليه من عباده اذا يئس من الخلق توكل عليه ورجع اليه فحينئذ يقبله ويقبل عليه وجاء في حديث النبي صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى يطلع على القبور الدوارس فيقول الله عز وجل انمحت آثارهم واضمحلت صورهم وبقي عليهم العذاب وأنا اللطيف وأنا أرحم الراحمين خففوا عنهم وقال أبو علي رضي الله عنه اللطيف الذي ينشر من عباده المناقب ويستر عليهم المثالب وعلى هذا قال النبي صلى الله عليه وسلم يا من أظهر الجميل وستر القبيح وقيل هو الذي يقبل القليل ويبذل الجزيل وقيل هو الذي يجبر الكسير وييسر العسير وقيل هو الذي لا يخاف الاعدله ولا يرجى الا فضله وقيل هو الذي يعين على الخدمة ويكثر المدحة وقيل هو الذي لا يعاجل من عصاه ولا يخيب من رجاه وقيل هو الذي لا يرد سائله ولا يؤيس آمله وقيل هو الذي يعفو عمن يهفو وقيل هو الذي يرحم من لا يرحم نفسه وقيل هو الذي أوقد في أسرار العارفين من المشاهدة سراجا وجعل لهم الصراط المستقيم منهاجا وأجزل لهم من سحائب بره ماء ثجاجا وقد مضى في الانعام قول أبي العالية والجنيد وقد ذكرنا جميع هذا في الكتاب الاسنى في شرح أسماء الله الحسنى عند اسمه اللطيف والحمد لله اهـ

(قوله يرزق من يشاء) أي ويحرم من يشاء وفي تفضيل قوم بالمال حكمة ليحتاج البعض الى البعض كما قال ليتخذ بعضهم بعضا سخريا وكان هذا لطفا بالعباد وليمتحن الغني بالفقير والفقير بالغني كما قال وجعلنا بعضكم لبعض فتنة أتصبرون على ما تقدم بيانه اهـ قرطبي

(قوله من كل منهم) تفسير لمن فحملها على العموم أي فالذي يشاء الله رزقه هو كل منهم فلا تنافي بين قوله لمن يشاء وبين التعميم الذي ذكره في عباده وقوله ما يشاء أي الله من أنواع الرزق فهو وان كان يرزق كل ذي روح لكنه فاوت بين المرزوقين في الرزق قلة وكثرة وجنسا ونوعا لحكمة يعلمها هو اهـ شيخنا (قوله من كان يريد حرث الآخرة نزد له في حرثه الخ) قال القشيري الظاهر أن الآية في الكافر توسع عليه الدنيا أي لا ينبغي له أن يغتر بذلك لأن الدنيا لا تبقى وقال قتادة ان الله يعطي على نية الآخرة ما شاء من أمر الدنيا ولا يعطي على نية الدنيا الا الدنيا وقال أيضا يقول الله تعالى من عمل لآخرته زدناه في عمله وأعطيناه من الدنيا ما كتبناه له ومن آثر دنياه على آخرته لم نجعل له نصيبا في الآخرة الا النار ولم يصب من الدنيا الا رزقا قد قسمناه له اهـ (قوله هو الثواب) الحرث في الاصل القاء البذر في الارض يطلق على الزرع الحاصل منه ويستعمل في ثمرات الاعمال ونتائجها بطريق الاستعارة المبنية على تشبيهها بالغلال الحاصلة من البذر المتضمن لتشبيه الاعمال بالبذر اهـ أبو السعود (قوله الحسنة) منصوب بالمصدر وهو التضعيف كما يدل له عليه عبارة

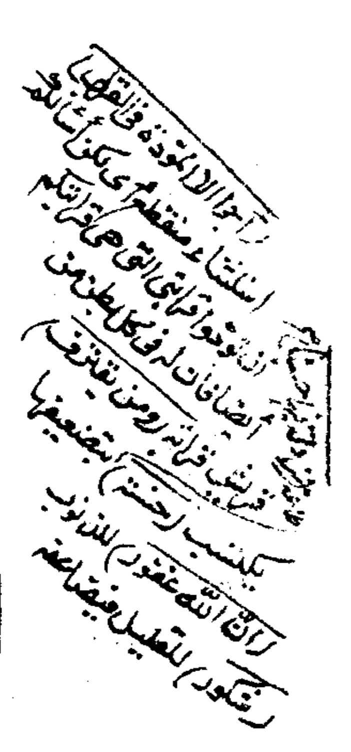
(الله لطيف بعباده) برهم وفاجرهم حيث لم يهلكهم جوعا بمعاصيهم (يرزق من يشاء) من كل منهم ما يشاء (وهو القوي) على مراده (العزيز) الغالب على أمره (من كان يريد) بعمله (حرث الآخرة) أي كسبها وهو الثواب (نزد له في حرثه) بالتضعيف فيه الحسنة الى العشرة وأكثر

غيره اهـ (قوله ومن كان يريد حرث الدنيا) أي من كان يريد بعمله حرث الدنيا وهو
متاعها وطيباتها نؤته منها أي شيئا منها حسبما قسمناه له لا ما يريده ويبتغيه اهـ أبو السعود
وفي الخطيب ومن كان يريد بعمله حرث الدنيا أي أرزاقها التي تطلب بالكد والسعي وتناله
به مكتفيا به مؤثرا له على الآخرة نؤته منها أي ما قسمناه له ولو تهاون به ولم يطلبه لأتاه اهـ
(قوله أم لهم شركاء) قدرها الشارح ببل التي للانتقال عن قوله شرع لكم من الدين الخ
وقدرها غيره ببل المذكورة والهمزة التي للتقرير والتوبيخ اهـ شيخنا وفي القرطبي أم لهم
شركاء أي ألهم شركاء والميم صلة والهمزة للتقريع وهذا متصل بقوله شرع لكم من الدين
ما وصى به نوحا وقوله الله الذي أنزل الكتاب بالحق والميزان كانوا لا يؤمنون به فهل لهم
آلهة شرعوا لهم الشرك الذي لم يأذن به الله وإذا استحال هذا فالله لم يشرع الشرك فمن
أين يدينون به اهـ (قوله هم شياطينهم) أي فشركاؤهم هم الذين يشاركونهم في الكفر
والعصيان والإضافة على حقيقتها وإسناد الشرع إليها لأنها سبب ضلالهم وافتتانهم بما
تدينوا به أي أنه إسناد مجازي إلى السبب اهـ كرخي (قوله ترى الظالمين الخ) خطاب
لكل من تتأتى منه الرؤية وقوله مشفقين حال وقوله وهو واقع بهم حال أخرى (قوله أن
يجازوا عليها) أشار به إلى أن الكلام على حذف المضاف أي من جزاء ما كسبوا اهـ شيخنا
(قوله لا محالة) أي أشفقوا أو لم يشفقوا أي لا بد لهم منه وفيه إشارة إلى جواب
ما يقال إذا كان الخوف عما يلحق الإنسان لتوقع مكروه فكيف الجمع بينه وبين قوله وهو
واقع بهم وإيضاح الجواب أنهم خائفون مشفقون يحاولون الحذر حين لا ينفعهم الحذر لأن
الخائف إذا استشعر بما يتوقع منه المكروه وأخذ في الدفع ربما يتخلص منه فمن ترك الحذر
حتى إذا ألم به المحذور وزال الدفع كان مظنة للتعجب منه والتعجيب اهـ كرخي (قوله
والذين آمنوا) مبتدأ وقوله في روضات الجنات خبر (قوله أنزهها) بالنسبة إلى من
دونهم وهم الذين آمنوا ولم يعملوا الصالحات اهـ شيخنا وفي الخطيب وروضة الجنة
أطيب بقعة فيها وفيه تنبيه على أن عصاة المسلمين من أهل الجنة لأنه خص الذين آمنوا وعملوا
الصالحات بأنهم في روضات الجنات وهي البقاع الشريفة من الجنة والبقاع التي دون تلك
الروضات لا بد وأن تكون مخصوصة بمن كان دون الذين آمنوا وعملوا الصالحات اهـ
(قوله عند ربهم) يجوز أن يكون ظرفا ليشاؤون ويجوز أن يكون ظرفا للاستقرار
العامل في لهم والعندية مجاز اهـ سمين (قوله ذلك هو الفضل الكبير) أي الذي
لا يوصف ولا تهتدي العقول إلى كنه صفته لأن الحق إذا قال كبير فمن ذا الذي يقدر قدره
اهـ قرطبي (قوله ذلك) مبتدأ وقوله الذي يبشر خبره وقوله مخففا ومثقلا سبعيتان
وفي السمين ذلك مبتدأ والموصول بعده خبره وعائده محذوف على التدريج المذكور في قوله
كالذي خاضوا أي يبشر به ثم يبشره على الاتساع وأما على رأي يونس فلا يحتاج إلى عائد
لأنها عنده مصدرية وهو قول الفراء أيضا أي ذلك تبشير الله عباده وذلك إشارة إلى ما أعده
الله لهم من الكرامة وقال الزمخشري أو ذلك التبشير الذي يبشره الله عباده اهـ (قوله
قل لا أسألكم) أي قل لمن توهم فيك ما جرت به عادة المبشرين لا أسألكم أي الآن ولا

ومن كان يريد حرث الدنيا نؤته منها بلا تضعيف ما قسم له وما له في الآخرة من نصيب أم بل لهم شركاء هم شياطينهم شرعوا أي الشركاء لهم للكفار من الدين الفاسد ما لم يأذن به الله كالشرك وإنكار البعث ولولا كلمة الفصل أي القضاء السابق بأن الجزاء في يوم القيامة لقضي بينهم وبين المؤمنين بالتعذيب لهم في الدنيا وإن الظالمين الكافرين لهم عذاب أليم مؤلم ترى الظالمين يوم القيامة مشفقين خائفين مما كسبوا في الدنيا من السيئات أن يجازوا عليها وهو أي الجزاء عليها واقع بهم يوم القيامة لا محالة والذين آمنوا وعملوا الصالحات في روضات الجنات أنزهها بالنسبة إلى من دونهم لهم ما يشاءون عند ربهم ذلك هو الفضل الكبير ذلك الذي يبشر من البشارة مخففا ومثقلا به الله عباده الذين آمنوا وعملوا الصالحات قل لا أسألكم عليه

في مستقبل الزمان عليه أي على البلاغ ببشارة أو نذارة أجرا أي وإن قل إلا أي لكن
أسألكم المودة أي المحبة العظيمة الواسعة في القربى أي مظروفة فيها بحيث تكون القربى
موضعا للمودة وظرفا لها لا يخرج شيء من محبتكم عنها (تنبيه) في الآية ثلاثة أقوال
أولها قال الشعبي أكثر الناس علينا في هذه الآية فكتبنا إلى ابن عباس نسأله عن ذلك
فكتب ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان وسط النسب من قريش ليس بطن
من بطونهم إلا وقد ولده وكان له فيهم قرابة فقال الله عز وجل قل لا أسألكم عليه أجرا على
ما أدعوكم إليه إلا أن تودوا القربى أي ما بيني وبينكم من القرابة والمعنى أنكم قومي وأحق
من أجابني وأطاعني فإن قد أبيتم ذلك فاحفظوا حق القربى وصلوا رحمي ولا تؤذوني وإلى
هذا ذهب مجاهد وقتادة وغيرهما ثانيها ما روى الكلبي عن ابن عباس أن النبي صلى الله
عليه وسلم لما قدم المدينة كانت تنوبه نوائب وحقوق وليس في يده سعة فقالت الأنصار
إن هذا الرجل هداكم وهو ابن أختكم وجاركم في بلدكم فاجمعوا له طائفة من أموالكم ففعلوا
ثم أتوه بها فردها عليهم ونزل قوله تعالى قل لا أسألكم عليه أجرا أي على الإيمان أجرا
إلا المودة في القربى أي إلا أن تودوا قرابتي وعترتي وتحفظوني فيهم قاله سعيد بن جبير وعمرو
ابن شعيب ثالثها قال الحسن معناه إلا أن تودوا الله تعالى وتتقربوا إليه بالطاعة والعمل
الصالح فالقربى على القول الأول القرابة التي بمعنى الرحم وعلى الثاني بمعنى الأقارب وعلى
الثالث بمعنى القرب والتقرب والزلفى فإن قيل طلب الأجرة على تبليغ الوحي لا يجوز لوجوه
أحدها أنه تعالى حكى عن أكثر الأنبياء التصريح بنفي طلب الأجرة فقال تعالى في قصة
نوح عليه السلام وما أسألكم عليه من أجر الآية وكذا في قصة هود وصالح ولوط وشعيب
عليهم السلام ورسولنا أفضل الأنبياء فهو أن لا يطلب الأجر على النبوة والرسالة أولى
ثانيها أنه صلى الله عليه وسلم صرح بنفي طلب الأجر فقال قل ما سألتكم من أجر فهو لكم وقل
ما أسألكم عليه من أجر ثالثها أن التبليغ كان واجبا عليه قال تعالى يا أيها الرسول بلغ
ما أنزل إليك من ربك الآية وطلب الأجر على أداء الواجب لا يليق بأقل الناس فضلا عن
أعلم العلماء رابعها أن النبوة أفضل من الحكمة وقد قال تعالى ومن يؤت الحكمة فقد أوتي
خيرا كثيرا ووصف الدنيا بأنها متاع قليل فقال قل متاع الدنيا قليل فكيف يحسن في العقل
مقابلة أشرف الأشياء بأخس الأشياء خامسها أن طلب الأجر توجب التهمة وذلك ينافي
القطع بصحة النبوة فثبت بهذه الوجوه أنه لا يجوز من النبي صلى الله عليه وسلم أن يطلب أجرا
البتة على التبليغ والرسالة وههنا قد ذكر ما يجري مجرى طلب الأجرة وهو المودة في القربى
أجيب بأنه لا نزاع في أنه لا يجوز طلب الأجر على التبليغ وأما قوله تعالى إلا المودة في القربى
فالجواب عنه من وجهين الأول أن هذا على حد قوله ولا عيب فيهم البيت يعني إني لا أطلب
منكم إلا هذا وهذا في الحقيقة ليس أجرا لأن حصول المودة بين المسلمين أمر واجب قال
تعالى والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض وقال صلى الله عليه وسلم المؤمنون
كالبنيان يشد بعضه بعضا والآيات والأخبار في هذا كثيرة وإذا كان حصول المودة بين
المسلمين واجبا فحصولها في حق أشرف المرسلين أولى فقوله تعالى إلا المودة في القربى تقديره

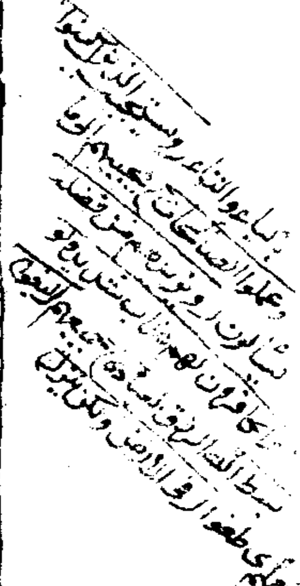
والمودّة فى القربى ليست أجرا فرجع الحاصل الى أنه لا أجر البتة الثانى أن هذا استثناء منقطع كما مرّ تقديره فى الآية وتم الكلام عند قوله لا أسألكم عليه أجرا ثم قال الا المودّة فى القربى أى أذكركم قرابتى فيكم فكأنه فى اللفظ أجر وليس بأجر واختلفوا فى قرابته صلى الله عليه وسلم فقيل هم فاطمة وعلىّ وابناءهما وفيهم نزل انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرا وروى زيد بن أرقم عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال انى تارك فيكم الثقلين كتاب الله وأهل بيتى أذكركم الله فى أهل بيتى قيل لزيد بن أرقم من أهل بيته فقال هم آل علىّ وآل عقيل وآل جعفر وآل عباس وروى ابن عمر عن أبى بكر قال ارقبوا محمدا فى أهل بيته وقيل هم الذين تحرم عليهم الصدقة من أقاربه ويقسم فيهم الخمس وهم بنوا هاشم وبنوا المطلب الذين لم يفترقوا جاهلية ولا اسلاما وقيل هذه الآية منسوخة واليه ذهب الضحاك بن مزاحم والحسين بن الفضل قال البغوى وهذا قول غير مرضى لان مودّة النبى صلى الله عليه وسلم وكف الأذى عنه ومودّة أقاربه والتقرّب الى الله تعالى بالطاعة والعمل الصالح من فرائض الدين اه خطيب (قوله الا المودّة) فيها قولان أحدهما أنه استثناء منقطع اذ ليست من جنس الأجر الثانى أنه متصل أى لا أسألكم عليه أجرا الا هذا وهو ان تودّوا أهل قرابتى وليس هذا فى الحقيقة أجرا لان قرابته قرابتهم فكانت صلتهم لازمة لهم قاله الزمخشرى وقال أيضا فان قلت هلا قيل الا مودّة القربى أو الا المودّة للقربى قلت جعلوا مكانا للمودّة ومقرّا لها كقولك لى فى آل فلان مودّة وليست فى صلة كاللام اذا قلت الا المودّة للقربى وانما هى متعلقة بمحذوف أى الا المودّة ثابتة ومتمكنة فى القربى اه سمين والقربى فى الاصل من جملة مصادر قرب ضد بعد وقد تستعمل بمعنى القرابة والرحم بين الناس كما فى كتب اللغة وفى البيضاوى الا المودّة فى القربى أى الا أن تودّونى لقرابتى منكم أو تودّوا قرابتى اه أى فالمودّة مصدر مقدر بان والفعل والقربى مصدر كالقرابة وفى للسببية وهى بمعنى اللام لتقارب السبب والعلة والخطاب اما لقريش أو لهم وللانصار لانهم أخواله أو لجميع العرب لانهم أقاربه فى الجملة والمعنى ان لم تعرفوا حقى لنبوّتى وكونى رحمة عامة فلا أقل من مودّتى لاجل القرابة وقوله أو تودّوا قرابتى أى فالمراد لا أطلب منكم الا محبة أهل بيتى ففى للظرفية المجازية أى الا مودّة واقعة فى قرابتى اه شهاب (قوله الا أن تودّوا قرابتى) لا حاجة الى تقدير مضاف أى أهل قرابتى كما توهم لان القرابة كما تكون مصدرا تكون اسم جمع لقريب كالصحابة كما ذكره ابن مالك فى التسهيل اه شهاب (قوله فان له فى كل بطن) أى قبيلة من قريش قرابة وقريش هم أولاد النضر بن كنانة أحد اجداده اه شيخنا (قوله ومن يقترف حسنة) أى يكتسب وأصل القرف الكسب يقال فلان يقرف لعياله من يا يضرب أى يكتسب والاقتراف الاكتساب وهو مأخوذ من قولهم رجل قرفة اذا كان محتالا وقال ابن عباس ومن يقترف حسنة قال المودّة لآل محمد صلى الله عليه وسلم اه قرطبى (قوله شكور للقليل) فى البيضاوى شكور لمن أطاع بتوفية الثواب والتفضل عليه بالزيادة اه وقوله بتوفية الثواب يعنى أن الشكر من الله يراد به هذا المعنى مجازا لان معناه الحقيقى وهو فعل ينبى



لم لا يصدق منه تعالى شبهت إثابة الله تعالى وتفضله عليهم بالزيادة بالشكر الحقيقي من حيث أن كل واحد منهما يتضمن الاعتداد بفعل الغير وإكرامه لأجله اهـ زاده (قوله يربط على قلبك) من بابي ضرب وقتل اهـ مصباح (قوله وقد فعل) أي ختم على قلبه بأن صبره على ما ذكر اهـ شيخنا ودل كلامه على أن مشيئة الختم هنا مقطوع بوقوعها فكان المقام مقام كلمة لو دون إن لأنها تستعمل فيما لا قطع بعدمه لكن قد ترد كلمة إن في مثله على سبيل المساهلة وإرخاء العنان كما قال تعالى قل إن كان للرحمن ولد اهـ كرخي وقيل معنى يختم على قلبك يطبع عليه وفي الخطيب قال قتادة يعني يطبع على قلبك فينسيك القرآن وما أتاك فأخبرهم أنه لو افترى على الله كذبا لفعل به ما أخبر به في هذه الآية أي أنه لا يجترئ على افتراء الكذب إلا من كان في هذه الحالة والمقصود من هذا الكلام المبالغة في تقرير الاستبعاد ومثاله أن ينسب رجل بعض الأمناء إلى الخيانة فيقول الأمين عند ذلك لعل الله خذلني أعمى قلبي وهو لا يريد إثبات الخذلان وعمى القلب لنفسه إنما يريد استبعاد صدور الخيانة عنه اهـ (قوله ويمح الله الباطل) مستأنف غير داخل في جزاء الشرط لأنه تعالى يمح الباطل مطلقا وسقطت الواو منه لفظا لالتقاء الساكنين وخطا حملا على اللفظ كما كتب سندع الزبانية اهـ سمين (قوله بكلماته) أي القرآن (قوله وهو الذي يقبل التوبة عن عباده) قال ابن عباس رضي الله عنهما يريد أولياءه وأهل طاعته قال العلماء التوبة واجبة من كل ذنب فإن كانت المعصية بين العبد وبين الله تعالى لا تتعلق بحق آدمي فلها ثلاثة شروط أحدها أن يقلع عن المعصية والثاني أن يندم على فعلها والثالث أن يعزم على أن لا يعود إليها أبدا فإذا حصلت هذه الشروط صحت التوبة وإن فقد أحد الثلاثة لم تصح توبته وإن كانت المعصية تتعلق بحق آدمي فشروطها أربعة هذه الثلاثة والشرط الرابع أن يبرأ من حق صاحبها فهذه شروط التوبة وقيل التوبة الانتقال عن المعاصي نية وفعلا والإقبال على الطاعات نية وفعلا وقال سهل بن عبد الله التستري التوبة الانتقال من الأحوال المذمومة إلى الأحوال المحمودة روى البخاري عن أبي هريرة رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول والله إني لأستغفر الله وأتوب إليه في اليوم أكثر من سبعين مرة وروى مسلم عن الأغر بن يسار المزني قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا أيها الناس توبوا إلى الله تعالى فإني أتوب إلى الله في اليوم مائة مرة اهـ خازن (قوله منهم) تفسير لقوله عن عباده أشار به إلى أن عن بمعنى من اهـ شيخنا والقبول يعدى إلى مفعول ثان بمن وعن لتضمنه معنى الأخذ والإبانة اهـ بيضاوي فلتضمنه معنى الأخذ يعدى بمن يقال قبلته منه أي أخذته ولتضمنه معنى الإبانة والتفريق يعدى بعن يقال قبلته عنه أي أزلته وأبنته عنه اهـ زاده وعن علي رضي الله عنه التوبة اسم يقع على ستة معان الندم على الماضي من الذنوب وإعادة ما ضيع وأهمل من الفروض بقضائه وعلى رد المظالم وعلى إذابة النفس في الطاعة كما ربيتها في المعصية وعلى إذاقتها مرارة الطاعة كما أذقتها حلاوة المعصية وعلى البكاء بدل كل ضحكة ضحكتها اهـ بيضاوي (قوله ويعلم ما يفعلون) فيجازي ويتجاوز عن إتقان وحكمة أي يجازي التائب ويتجاوز عنه

(أم) بل (يقولون افترى على الله كذبا) بنسبة القرآن إلى الله تعالى (فإن يشإ الله يختم) يربط (على قلبك) بالصبر على أذاهم بهذا القول وغيره وقد فعل (ويمح الله الباطل) الذي قالوه (ويحق الحق) يثبته (بكلماته) المنزلة على نبيه (إنه عليم بذات الصدور) بما في القلوب (وهو الذي يقبل التوبة عن عبادها) منهم (ويعفو عن السيئات) التائب عنها (ويعلم ما تفعلون)

التائب وصدورها عنه عن وجه عن اتقان منه وحكمة وان لم ندرك ذلك بعقولنا فلا اعتراض لاحد عليه قاله الطيبي اهـ كرخي (قوله بالياء والتاء) سبعيتان (قوله ويستجيب الذين آمنوا) يجوز أن يكون الموصول فاعلا أي يجيبون ربهم اذا دعاهم والسين والتاء زائدتان ويجوز أن يكون مفعولا والفاعل مضمر يعود على الله بمعنى ويجيب الله الذين آمنوا والسين والتاء زائدتان أيضا اهـ سمين والشارح جرى على الثاني اهـ (قوله يجيبهم الى ما يسألون) أشار به الى أن ويستجيب بمعنى يجيب والموصول مفعول به والفاعل مضمر يعود على الله والمعنى ويجيب الله الذين آمنوا أي دعاءهم وقيل اللام مقدرة أي ويستجيب الله للذين آمنوا فحذفت للعلم بها ويجوز أن يكون الموصول فاعلا أي يجيبون ربهم اذا دعاهم كقوله استجيبوا لله وللرسول اذا دعاكم واستظهره السفاقسي اهـ كرخي (قوله لبغوا في الارض) من المعلوم أن البغي حاصل بالفعل فكيف يصح انتفاؤه بمقتضى لو الامتناعية فان قلت فسر الشارح الواو بالجميع فجعل اللازم المنتفي بغي جميعهم كما جعل الملزوم المنتفي أيضا البسط للجميع اهـ شيخنا وذكروا في كون بسط الرزق موجبا للطغيان وجوها الاول أن الله لو سوى في الرزق بين الكل امتنع كون البعض محتاجا الى البعض وذلك يوجب خراب العالم وتعطيل المصالح ثانيها أن هذه الآية مختصة بالعرب فانهم كلما اتسع رزقهم ووجدوا من ماء المطر ما يرويهم ومن الكلأ والعشب ما يشبعهم قدموا على النهب والغارة ثالثها أن الانسان متكبر بالطبع فاذا وجد الغنى والقدرة عاد الى مقتضى خلقته الاصلية وهو التكبر واذا وقع في شدة وبلية ومكروه انكسر وعاد الى التواضع والطاعة وقال ابن عباس بغيهم طلبهم منزلة بعد منزلة ومركبا بعد مركب وملبسا بعد ملبس اهـ خطيب وفي البيضاوي وأصل البغي طلب تجاوز الاقتصاد فيما يتحرى كمية أو كيفية اهـ وفي القرطبي قال ابن عباس بغيهم طلبهم منزلة بعد منزلة ودابة بعد دابة ومركبا بعد مركب وملبسا بعد ملبس وقيل أراد لو أعطاهم الكثير لطلبوا أكثر منه لقوله عليه الصلاة والسلام لو كان لابن آدم واديان من ذهب لابتغى اليهما ثالثا وهذا هو البغي وهو قول ابن عباس وقيل لو جعلناهم سواء في المال لما انقاد بعضهم لبعض ولتعطلت الصنائع وقيل أراد بالرزق المطر الذي هو سبب الرزق أي لو دام المطر لتشاغلوا به عن الدعاء فيقبض تارة ليتضرعوا ويبسط أخرى ليشكروا وقيل كانوا اذا أخصبوا أغار بعضهم على بعض فلا يبعد حمل البغي على هذا وقال الزمخشري لبغوا من البغي وهو الظلم أي لبغى هذا على ذاك وذاك على هذا لان الغنى مبطرة مأشرة وكفى بحال قارون عبرة قال علماؤنا أفعال الرب سبحانه لا تخلو عن مصالح وان لم يجب على الله الاستصلاح فقد يعلم من حال عبد أنه لو بسط عليه الرزق قاده ذلك الى الفساد فيزوي عنه الدنيا مصلحة له فليس ضيق الرزق هوانا ولا سعة الرزق فضيلة وقد أعطى قوما مع علمه بأنهم سيستعملونه في الفساد ولو فعل بهم خلاف ما فعل لكانوا أقرب من الصلاح والامر على الجملة مفوض الى مشيئته ولا يمكن التزام مذهب الاستصلاح في كل فعل من أفعال الله تعالى وروى أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم فيما يرويه عن ربه تبارك وتعالى قال ان من عبادي المؤمنين من يسألني الباب من العبادة واني عليم أني لو أعطيته اياه لدخله



التجنب اه ... وان من عبادي المؤمنين من لا يصلحه الا الغنى ولو افقرته لافسده الفقر وان من عبادي المؤمنين من لا يصلحه الا الفقر ولو اغنيته لافسده الغنى انى لادبر عبادي لعلمي بقلوبهم فانى عليم خبير ثم قال انس اللهم انى من عبادك المؤمنين الذين لا يصلحهم الا الغنى فلا تفقرني برحمتك اهـ (قوله بالتخفيف وضده) سبعيتان وقوله بقدر أي تقدير (قوله وينشأ عن البسط) أي البعض البغي أي من ذلك البعض وهذا حاصل بالفعل وهو لا يرد على الآية لما علمت من حملها على العموم في البسط والبغي اهـ شيخنا (قوله ينزل الغيث) بالتخفيف والتشديد أيضا سبعيتان اهـ شيخنا (قوله من بعد ما قنطوا) ما مصدرية أي من بعد قنوطهم والعامة على فتح النون وقرأ يحيى بن وثاب والأعمش بكسرها وهي لغة وعليها قرئ لا تقنطوا بفتح النون في المتواتر ولم يقرأ بالكسر في الماضي الا شاذا اهـ سمين (قوله رحمته) فسرها الشارح بالمطر فيكون قد ذكر المطر باسمين الغيث لانه يغيث من الشدائد والرحمة لانه رحمة واحسان اهـ شيخنا وفي أبي السعود وينشر رحمته أي بركات الغيث ومنافعه في كل شيء من السهل والجبل والنبات والحيوان أو رحمته الواسعة المنتظمة لما ذكر انتظاما أوليا اهـ (قوله ومن آياته خلق السموات والارض) أي فانهما بذاتهما وصفاتهما يدلان على وجود صانع حكيم قادر ففيه اشارة الى ما قرر في الكلام من ان سالك الادلة في اثبات الاستدلال على وجود الصانع تعالى هو حدوث الجواهر وامكانها وحدوث الاعراض القائمة بها وامكانها أيضا وفيه اشارة أيضا الى ان خلق السموات والارض من اضافة الصفة للموصوف أي السموات المخلوقة والارض المخلوقة اهـ كرخي (قوله وخلق ما بث) أي فيكون وما بث في موضع رفع عطفا على خلق على حذف مضاف ويجوز ان يكون في موضع جر عطفا على السموات والارض وقدمه القاضي على الاول اهـ كرخي (قوله هي ما يدب على الارض) فيه اشارة الى ان الضمير راجع الى الارض فقط وأجيب بان فيهما بمعنى فيها فهو من اطلاق المثنى على المفرد كما في قوله تعالى يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان وانما يخرجان من احدهما وهو الملح وما جوزه الزمخشري من أن يكون للملائكة عليهم السلام مشي مع الطيران فيوصفون بالدبيب كما يوصف به الاناسي أو يخلق الله تعالى في السموات حيوانات يمشون فيها مشي الاناسي على الارض بعيد من الافهام لكونه على خلاف العرف العام ولان الشيء انما يكون آية اذا كان معلوما ظاهرا مكشوفا ومن ثم أهمل القاضي ذكره اهـ كرخي (قوله اذا يشاء) أي في أي وقت يشاء وهو متعلق بما قبله لا بقوله قدير لان المقيد بالمشيئة جمعه تعالى لا قدرته لان ذلك يؤدي الى ان يصير المعنى وهو على جمعهم قدير اذا يشاء فتتعلق القدرة بالمشيئة وهو محال واذا عند كونها بمعنى الوقت تدخل على المضارع كما تدخل على الماضي وعلى جمعهم متعلق بقدير اهـ كرخي واصله في السمين ناقلا له عن أبي البقاء ثم قال قلت ولا أدري ما وجه كونه محالا على مذهب أهل السنة فان كان يقول بقول المعتزلة وهو أن القدرة تتعلق بما لم يشأ الله تمشى كلامه لكنه مذهب ردي لا يجوز اعتقاده اهـ (قوله في الضمير) وهو قوله على جمعهم الراجع للدابة ولولا التغليب لكان يقال على جمعها اهـ شيخنا (قوله وما أصابكم) ما شرطية ولذا الخ

(ولو بسط الله الرزق لعباده) كلهم (لبغوا) جميعهم أي طغوا (في الارض ولكن ينزل) بالتخفيف وضده من الارزاق (بقدر ما يشاء) فيبسطها لبعض عباده دون بعض وينشأ عن البسط البغي (انه بعباده خبير بصير) (وهو الذي ينزل الغيث) المطر (من بعد ما قنطوا) يئسوا من نزوله (وينشر رحمته) يبسط مطره (وهو الولي) المحسن للمؤمنين (الحميد) المحمود عندهم (ومن آياته خلق السموات والارض و) خلق (ما بث) فرق ونشر (فيهما من دابة) هي ما يدب على الارض من الناس وغيرهم (وهو على جمعهم) للحشر (اذا يشاء قدير) في الضمير تغليب العاقل على غيره (وما أصابكم) خطاب للمؤمنين

جاءت الفاء في جوابها وقوله من مصيبة بيان لها وقوله فبما كسبت الباء سببية وما عبارة عن الذنوب فقول الشارح من الذنوب بيان لها اهـ شيخنا وفي السمين قوله فبما كسبت أيديكم قرأ نافع وابن عامر بما دون فاء والباقون فبما بإثباتها فأما في القراءة الأولى فالظاهر أنها موصولة بمعنى الذي والخبر الجار من قوله بما كسبت وقال قوم منهم أبو البقاء إنها شرطية حذفت منها الفاء قال أبو البقاء كقوله تعالى وإن أطعتموهم إنكم لمشركون وقوله الآخر من يفعل الحسنات الله يشكرها وليس هذا مذهب الجمهور إنما قال به الأخفش وبعض البغداديين وأما الآية فقوله إنكم لمشركون ليس جوابا للشرط إنما هو جواب لقسم مقدر حذفت لام الموطئة قبل أداة الشرط وأما القراءة الثانية فالظاهر أنها فيها شرطية ولا يلتفت لقول أبي البقاء إنه ضعيف ويجوز أن تكون الموصولة والفاء داخلة في الخبر تشبيها للموصول بالشرط بشرط ذكرتها مستوفاة في هذا الموضوع بحمد الله تعالى وقد وافق نافع وابن عامر مصاحفهما فإن الفاء ساقطة من مصاحف المدينة والشام وكذلك الباقون فإنها ثابتة في مصاحف مكة والعراق اهـ (قوله تزاول) أي تعالج وتحصل اهـ شيخنا وفي المختار والمزاولة المحاولة والمعالجة وتزاولوا تعالجوا اهـ (قوله ويعفو عن كثير) من تتمة قوله فبما كسبت أيديكم أي أن الذنوب قسمان قسم يعجل العقوبة عليه في الدنيا بالمصائب وقسم يعفو عنه فلا يعاقب عليه بها وما يعفو عنه أكثر اهـ شيخنا وفي القرطبي والمصيبة هنا الحدود على المعاصي قاله الحسن وقال الضحاك ما تعلم الرجل القرآن ثم نسيه إلا بذنب قال الله تعالى وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم ثم قال وأي مصيبة أعظم من نسيان القرآن ذكره ابن المبارك عن عبد العزيز بن أبي رواد عنه قال أبو عبيد إنما هذا على الترك فأما الذي هو دائم في تلاوته حريص على حفظه إلا أن النسيان يغلبه فليس من ذلك في شيء وقال علي رضي الله عنه وهذه الآية أرجى آية في كتاب الله عز وجل وإذا كان يكفر عني بالمصائب ويعفو عن كثير فأي شيء يبقى بعد كفارته وعفوه وقد روي هذا المعنى مرفوعا عنه رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال علي بن أبي طالب ألا أخبركم بأفضل آية في كتاب الله حدثنا بها النبي صلى الله عليه وسلم وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم الآية يا علي ما أصابكم من مرض أو عقوبة أو بلاء في الدنيا فبما كسبت أيديكم والله أكرم من أن يثني عليكم العقوبة في الآخرة وما عفا عنه في الدنيا فالله أحلم من أن يعاقب به بعد عفوه وقال الحسن لما نزلت هذه الآية قال النبي صلى الله عليه وسلم ما من اختلاج عرق ولا خدش عود ولا نكبة حجر إلا بذنب وما يعفو الله عنه أكثر وقال الحسن دخلنا على عمران بن الحصين فقال رجل لا بد أن أسألك عما أرى بك من الوجع فقال عمران يا أخي لا تفعل فوالله إني لأحب الوجع ومن أحبه كان أحب الناس إلى الله قال الله تعالى وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم فهذا مما كسبت يدي وعفو ربي عما بقي أكثر وقال أحمد بن أبي الحواري قيل لأبي سليمان الداراني ما بال العقلاء أزالوا اللوم عمن أساء إليهم فقال لأنهم علموا أن الله تعالى إنما ابتلاهم بذنوبهم قال الله تعالى وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم وقال عكرمة ما من نكبة أصابت عبدا فما فوقها

(من مصيبة) بلية وشدة (فبما كسبت أيديكم) أي كسبتم من الذنوب وعبر بالأيدي لأن أكثر الأفعال تزاول بها (ويعفو عن كثير) منها

الا بذنب لم يكن الله ليغفره الا بها او لتنيل درجة لم يكن ليوصله اليها الا بها وروى ان رجلا
قال لموسى يا موسى سل الله لى فى حاجة نقضيها الى هو اعلم بها ففعل موسى فلما نزل اذا هو
بالرجل قد مزق السبع لحمه وقتله فقال موسى يا رب ما بال هذا فقال الله تعالى يا موسى انه سألنى
درجة علمت انه لا يبلغها بعمله فاصبته بما ترى لاجعله وسيلة له فى نيل تلك الدرجة قال علماؤنا
وهذا فى حق المؤمنين واما الكافر فعقوبته مؤخرة الى الآخرة وقيل هذا خطاب للكفار وكان
اذا اصابهم شر قالوا هذا بشؤم محمد فرد الله عليهم وقال بل ذلك بشؤم كفركم والاول
اظهر واشهر قال ثابت البنانى انه كان يقال ساعات الاذى يذهبن ساعات الخطايا ثم فيها
قولان احدهما انها خاصة فى البالغين ان تكون عقوبة لهم وفى الاطفال ان تكون مثوبة
لهم الثانى انها عقوبة عامة للبالغين فى انفسهم والاطفال فى غيرهم من والد ووالدة ويعفو
عن كثير اى عن كثير من المعاصى بان لا يكون عليها حد وهو مقتضى قول الحسن وقيل اى يعفو
عن كثير من العصاة ان لا يعجل عليهم بالعقوبة اهـ (قوله فلا يجازى عليه) اى فى الدنيا
(قوله وهو تعالى اكرم الخ) هذا متعلق بقوله فبما كسبت ايديكم فكان عليه تقديمه
على قوله ويعفو عن كثير كما صنع غيره وقوله من ان يثنى الجزاء فى الآخرة اى من ان يعيد الجزاء
بالعقوبة فى الآخرة اى فالذنب الذى عاقب عليه فى الدنيا بالمصيبة لا يعاقب عليه فى الآخرة
لان الكريم لا يعاقب مرتين اهـ شيخنا (قوله واما غير المذنبين) كالانبياء والاطفال
والمجانين وهذا مقابل لقوله فبما كسبت ايديكم وقوله فما يصيبهم فى الدنيا مبتدأ
وقوله لرفع درجاتهم خبر اهـ (قوله ومن آياته الجوار) اى آياته الدالة على وحدانيته وقوله
الجوار بحذف الياء فى الخط لانها من ياآت الزوائد واثباتها وحذفها فى اللفظ فى كل
من الوصل والوقف قراآت سبعية اهـ شيخنا والجوارى نعت لمحذوف قدره بقوله السفن
وعبارة النهر جمع جارية وهى صفة جرت مجرى الاسماء فوليت العوامل انتهت وعبارة
السمين فان قلت الصفة متى لم تكن خاصة بموصوفها امتنع حذف الموصوف لا تقول مررت
بماش لان المشى عام وتقول مررت بمهندس وكاتب والجرى ليس من الصفات الخاصة
بالموصوف وهو السفن فلا يجوز حذفه والجواب ان محل الامتناع اذا لم تجر الصفة
مجرى الجوامد بان تغلب عليها الاسمية كالابطح والابرق والا جاز حذف الموصوف وعلى
هذا فقد الحق كالاعلام حالا انتهت والى هذا يشير صنيع الجلال حيث فسر الجوارى
بالسفن فقط ولم يفسرها بالسفن الجارية ففيه اشارة الى ان المراد بالجوارى ذات السفن
لا مع وصف الجرى تأمل (قوله فيظللن) العامة على فتح اللام التى هى عين الفعل وهو
القياس لان الماضى بكسرها تقول ظللت قائما وقرأ قتادة بكسرها وهو شاذ نحو حسب
يحسب واخواته وقد تقدم اخر البقرة وقال الزمخشرى من ظل يظل ويظل نحو ضل
يضل ويضل قال الشيخ وليس كما ذكر لان يضل بفتح العين من ضللت بكسرها فى الماضى
ويضل بالكسر من ضللت بالفتح وكلاهما مقيس يعنى ان كلا منهما له اصل يرجع اليه
بخلاف ظل فان ماضيه مكسور العين فقط والنون اسمها ورواكد خبرها ويجوز ان
يكون ظل هنا بمعنى صار لان المعنى ليس على وقت الظلول وهو النهار فقط

(قوله رواكد ثوابت) يقال ركد الماء ركوداً من باب قعد سكن وكذلك الريح والسفينة والشمس اذا قام قائم الظهيرة وكل ثابت في مكان فهو راكد وركد الميزان استوى وركد القوم هدأوا والمراكد المواضع التي يركد فيها الانسان وغيره اهـ قرطبي (قوله هو المؤمن) أي الكامل فان الايمان نصفان نصف صبر أي عن المعاصي ونصف شكر وهو الاتيان بالواجبات اهـ كرخي (قوله عطف على يسكن) قال الزمخشري لان المعنى ان يشأ يسكن فيركدن أو يعصفها فيغرقن بعصفها قال الشيخ ولا يتعين أن يكون المعنى أو يعصفها فيغرقن لان اهلاك السفن لا يتعين أن يكون بعصف الريح بل قد يهلكها بقلع لوح أو خسف اهـ سمين (قوله بعصف الريح بأهلهن) المراد بعصف الريح اشتدادها وتحريكها للاشياء بحيث انها تقتلعها وتحركها وفي المصباح عصفت الريح عصفة من باب ضرب وعصوفاً اشتدت فهي عاصف وعاصفة وجمع الاولى عواصف والثانية عاصفات ويقال ايضاً أعصفت فهي معصفة ويسند الفعل الى اليوم لوقوعه فيه فيقال يوم عاصف كما يقال بارد لوقوع البرد فيه اهـ (قوله أي أهلهن) تفسير للواو فهي عائدة على أهل السفن المعلوم من السياق اهـ شيخنا (قوله ويعف عن كثير) العامة على الجزم عطفاً على جواب الشرط واستشكله القشيري وقال لان المعنى ان يشأ يسكن الريح فتبقى تلك السفن رواكد ويهلكها بذنوب أهلها فلا يحسن عطف ويعف على هذا لان المعنى يصير ان يشأ يعف وليس المعنى على ذلك بل المعنى الاخبار عن العفو من غير شرط المشيئة فهو عطف على المجزوم من حيث اللفظ لا من حيث المعنى وقد قرأ قوم ويعفو بالرفع وهي جيدة في المعنى قال الشيخ وما قاله ليس بجيد اذ لم يفهم مدلول التركيب والمعنى الا أنه تعالى ان يشأ أهلك ناساً وأنجى ناساً على طريق العفو عنهم وقرأ الاعمش ويعفو بالواو وهو يحتمل أن يكون كالمجزوم وثبتت الواو في الجزم كثبوت الياء في من يتقي ويصبر ويحتمل أن يكون الفعل مرفوعاً اخبر تعالى انه يعفو عن كثير من السيئات وقرأ بعض أهل المدينة بالنصب باضمار ان بعد الواو وهذا كما قرئ بالاوجه الثلاثة بعد الفاء في قوله تعالى فيغفر لمن يشاء وقد تقدم تقريره آخر البقرة ويكون قد عطف هذا المصدر المؤول من أن المضمرة والفعل على مصدر متوهم من الفعل قبله تقديره أو يقع ايباق وعفو عن كثير فقراءة النصب كقراءة الجزم في المعنى الا ان في هذه عطف مصدر مؤول على مصدر متوهم وفي تلك عطف فعل على فعل اهـ سمين (قوله منها) أي السفن أو الذنوب (قوله مستأنف) أي على أنه جملة اسمية وفعلية فعلى كونها فعلية يكون الموصول فاعلاً وعلى كونها اسمية يكون مفعولاً والفاعل ضمير مستتر يعود على مبتدأ مقدر أي وهو يعلم الذين اهـ سمين وقوله وبالنصب الخ وعليه أيضاً فالموصول اما فاعل أو مفعول اهـ شيخنا (قوله مالهم) خبر مقدم وقوله من محيص مبتدأ مؤخر بزيادة من (قوله لينتقم منهم) قال الشيخ ويبعد تقديره لينتقم منهم لان الذي ترتب على الشرط اهلاك قوم ونجاة قوم فلا يحسن تقدير العلة أحد الامرين اهـ قلت بل يحسن تقديره لينتقم منهم كما قال شيخنا لان المقصود تعليل الاهلاك فقط الذي فسر به الشارح بقوله أي يغرقهم اذ هو المناسب للعلة المعطوفة وهي ليعلم الخ اهـ

(رواكد) ثوابت (على ظهره) لا تجري (ان في ذلك لآيات لكل صبار شكور) هو المؤمن يصبر في الشدة ويشكر في الرخاء (أو يوبقهن) عطف على يسكن أي يغرقهن بعصف الريح بأهلهن (بما كسبوا) أي أهلهن من الذنوب (ويعف عن كثير) منها فلا يغرق أهله (ويعلم) بالرفع مستأنف وبالنصب معطوف على تعليل مقدر أي يغرقهم لينتقم منهم ويعلم

كرخي (قوله فما أوتيتم) ما شرطية وهي في محل نصب مفعول ثان لاوتيتم والأول ضمير المخاطبين قام مقام الفاعل وانما قدم الثاني لان له صدر الكلام وقوله من شيء بيان لما لما فيها من الابهام وقوله فمتاع الحياة الدنيا الفاء في جواب الشرط ومتاع خبر مبتدأ مضمر أي فهو متاع وقوله وما عند الله مبتدأ وخير خبره وللذين متعلق بأبقى اهـ سمين (قوله من أثاث الدنيا) أي منافعها من المأكل والمشرب والملبس والمنكح والمسكن والمركب وقوله ثم يزول أخذه من متاع لان المتاع هو ما يتمتع به تمتعا ينقضي اهـ شيخنا وفي المصباح الأثاث متاع البيت الواحدة أثاثة وقيل لا واحد له من لفظه اهـ (قوله ويعطف عليهم) أي على الذين آمنوا وقوله والذين يجتنبون الخ نائب فاعل يعطف أي هو وما بعده معطوف على الذين آمنوا ونبه على هذا مع وضوحه للرد على أبي البقاء في توهمه أن التلاوة بغير واو اهـ كرخي (قوله كبائر الاثم) قرأ الاخوان هنا وفي النجم كبير الاثم بالافراد والباقون كبائر بالجمع في السورتين والمفرد هنا في معنى الجمع والرسم الكريم يحتمل القراءتين اهـ سمين (قوله موجبات الحدود) فعطفها من عطف الخاص على العام اذ الكبائر قد لا توجب الحد كالغيبة والنميمة وهذا هو ما أراده بقوله من عطف البعض على الكل اهـ شيخنا (قوله واذا ما غضبوا) اذا منصوبة بيغفرون ويغفرون خبر لهم والجملة بأسرها عطف على الصلة وهي يجتنبون والتقدير والذين يجتنبون وهم يغفرون عطف اسمية على فعلية ويجوز أن يكون هم توكيدا للفاعل في قوله غضبوا وعلى هذا فيغفرون جواب الشرط وقال أبو البقاء هم مبتدأ ويغفرون الخبر والجملة جواب اذا وهذا غير صحيح لانه لو كان جوابا لاقترن بالفاء تقول اذا جاء زيد فعمرو منطلق ولا يجوز عمرو منطلق وقيل هم مرفوع بفعل مقدر يفسره يغفرون بعده ولما حذف الفعل انفصل الضمير ولم يستبعده الشيخ اهـ سمين (قوله والذين استجابوا لربهم الخ) نزلت في الانصار دعاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الايمان فاستجابوا له اهـ بيضاوي وفي القرطبي وهم الانصار بالمدينة استجابوا الى الايمان بالرسول حين أنفذ اليهم اثني عشر نقيبا منهم قبل الهجرة وأقاموا الصلاة أي أدوها بشروطها وهيآتها اهـ (قوله وأمرهم شورى بينهم) ادخال هذه الجملة لعله لمزيد الاهتمام بشأن التشاور وللمبادرة الى التنبيه على أن استجابتهم الى الايمان كانت عن بصيرة ورأي سديد اهـ كرخي وفي القرطبي وأمرهم شورى بينهم أي يتشاورون في الامور والشورى مصدر تشاورته مثل البشرى فكانت الانصار قبل قدوم النبي صلى الله عليه وسلم اذا أرادوا أمرا تشاوروا فيه ثم عملوا عليه فمدحهم الله تعالى به قاله النقاش وقال الحسن أي أنهم لانقيادهم الى الرأي في أمورهم متفقون لا يختلفون فمدحوا باتفاق كلمتهم قال الحسن ما تشاور قوم قط الا هدوا لارشد أمورهم وقال الضحاك هو تشاورهم حين سمعوا بظهور رسول الله صلى الله عليه وسلم وورود النقباء اليهم حين اجتمع رأيهم في دار أبي أيوب على الايمان به والنصرة له وقيل تشاورهم فيما يعرض لهم فلا يستأثر بعضهم برأي دون بعض وقال ابن العربي الشورى ألفة للجماعة ومسبار للعقول وسبب الى الصواب وما تشاور قوم قط الا هدوا وقد مدح الله تعالى المشاورة في الامور بمدح القوم الذين كانوا يمتثلون

(الذين يجادلون في آياتنا ما لهم من محيص) مهرب من العذاب وجملة النفي سدت مسد مفعولي يعلم والنفي معلق عن العمل (فما أوتيتم) خطاب للمؤمنين وغيرهم (من شيء) من أثاث الدنيا (فمتاع الحياة الدنيا) يتمتع به فيها ثم يزول (وما عند الله) من الثواب (خير وأبقى للذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون) ويعطف عليهم (والذين يجتنبون كبائر الاثم والفواحش) موجبات الحدود من عطف البعض على الكل (واذا ما غضبوا هم يغفرون) يتجاوزون (والذين استجابوا لربهم) أجابوه الى ما دعاهم اليه من التوحيد والعبادة (وأقاموا الصلاة) أداموها (وأمرهم) الذي يبدو لهم (شورى بينهم) يتشاورون فيه

ذلك وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يشاور أصحابه في الآراء المتعلقة بمصالح الحروب وذلك
في الآراء كثير ولم يكن يشاورهم في الأحكام لأنها منزلة من عند الله على جميع الأقسام من الفرض
والندب والمكروه والمباح والحرام فأما الصحابة بعده صلى الله عليه وسلم فكانوا يتشاورون
في الأحكام ويستنبطونها من الكتاب والسنة وأول ما تشاور فيه الصحابة الخلافة فإن النبي
صلى الله عليه وسلم لم ينص عليها حتى كان فيها بين أبي بكر والأنصار ما سبق بيانه وقال عمر
نرضى لدنيانا ما رضيه النبي صلى الله عليه وسلم لديننا وتشاوروا في أهل الردة فاستقر
رأي أبي بكر على القتال واختلفوا في الجد وميراثه وفي حد الخمر وعدده وتشاوروا بعد رسول
الله صلى الله عليه وسلم في الحروب حتى شاور عمر الهرمزان حين وفد عليه مسلما في المغازي
فقال له الهرمزان مثلها ومثل من فيها من الناس مثل طائر له رأس وله جناحان ورجلان
فإن كسر أحد الجناحين نهضت الرجلان بجناح والرأس وإن كسر الجناح الآخر نهضت
الرجلان والرأس وإن شدخ الرأس ذهب الرجلان والجناحان والرأس كسرى والجناح الواحد
قيصر والآخر فارس فمر المسلمين فلينفروا إلى كسرى وذكر الحديث وقال بعض العلماء
ما أخطأت قط إذا حزبني أمر شاورت قومي ففعلت الذي يرون فإن أصبت فهم
المصيبون وإن أخطأت فهم المخطئون وروى الترمذي عن أبي هريرة قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم إذا كان أمراؤكم خياركم وأغنياؤكم سمحاءكم وأمركم شورى بينكم
فظهر الأرض خير لكم من باطنها وإن كان أمراؤكم شراركم وأغنياؤكم بخلاءكم وأموركم إلى
نسائكم فبطن الأرض خير لكم من ظهرها قال الحديث غريب اهـ (قوله ولا يبعد أن)
من باب طرب (قوله ومن ذكر صنف) الذي ذكرهم المؤمنون المتصفون بالصفات
المتقدمة لكن المراد خصوص اتصافهم بقوله وإذا ما غضبوا هم يغفرون بدليل عبارة
الخازن ونصها قال ابن زيد جعل الله المؤمنين صنفين صنف يعفون عن ظالمهم فبدأ بذكرهم
بقوله وإذا ما غضبوا هم يغفرون وصنف ينتقمون من ظالمهم وهم الذين ذكرهم في قوله
والذين إذا أصابهم البغي هم ينتصرون اهـ (قوله هم ينتصرون) هذا في الإعراب
كقوله وإذا ما غضبوا هم يغفرون سواء بسواء فيجيء فيه ما تقدم إلا أنه يزيد هنا أنه يجوز أن
يكون هم توكيدا للضمير المنصوب في أصابهم أكد بالضمير المرفوع وليس فيه إلا الفصل
بين المؤكد والمؤكد بالفاعل والظاهر أنه غير ممنوع اهـ سمين (قوله كما قال تعالى الخ) يعني
أن الانتصار مشروط برعاية المماثلة كما قال تعالى وجزاء سيئة الخ ثم لما بين تعالى
أن الانتصار مشروع وبين شرطه مثنى وعقبه أشار إلى أنه غير مرغوب فيه وغير محمود وحمل المحمود
شرعا هو العفو كما قال فمن عفا وأصلح الخ اهـ من الخطيب وفي القرطبي والذين إذا أصابهم
البغي أي أصابهم بغي المشركين قال ابن عباس وذلك أن المشركين بغوا على رسول الله صلى
الله عليه وسلم وعلى أصحابه وآذوهم وأخرجوهم من مكة فأذن الله لهم بالخروج
ومكن لهم في الأرض ونصرهم على من بغى عليهم وذلك في قوله في سورة الحج أذن للذين
يقاتلون بأنهم ظلموا وإن الله على نصرهم لقدير الذين أخرجوا من ديارهم الآيات
كلها وقيل هو عام في بغي كل باغ من كافر وغيره أي إذا نالهم ظلم من ظالم

(ولا يبعد أن) ... (ومما رزقناهم ينفقون) في طاعة الله ... (والذين إذا أصابهم البغي) ... (هم ينتصرون) صنف ... ينتقمون ممن ظلمهم ... كما قال تعالى

لم يستذلوا الظلمة وهذه اشارة الى الامر بالمعروف والنهي عن المنكر واقامة الحدود وقال ابن
العربي ذكر الله الانتصار في البغي في معرض المدح وذكر العفو عن الجرم في موضع آخر في
معرض المدح فاحتمل ان يكون أحدهما رافعا للآخر واحتمل ان يكون ذلك راجعا الى
حالتين احداهما ان يكون الباغي معلنا بالفجور مؤذيا للصغير والكبير فيكون
الانتقام منه أفضل قال وفي مثله قال ابراهيم النخعي كانوا يكرهون للمؤمنين ان يذلوا
أنفسهم فيجترئ عليهم الفساق الثانية ان يقع ذلك ممن لم يعرف بالزلة ويسأل المغفرة
فالعفو ههنا أفضل وفي مثله نزلت وان تعفوا أقرب للتقوى وقوله فمن تصدق به فهو
كفارة له وقوله وليعفوا وليصفحوا ألا تحبون ان يغفر الله لكم قلت هذا حسن وهكذا
ذكر الكيا الطبري في احكامه قال قوله تعالى والذين اذا أصابهم البغي هم ينتصرون يدل
ظاهره على أن الانتصار في هذا الموضع أفضل ألا ترى انه قرنه بذكر الاستجابة لله سبحانه
وتعالى واقام الصلاة وهو محمول على ما ذكر ابراهيم النخعي كانوا يكرهون للمؤمنين ان يذلوا
أنفسهم فيجترئ عليهم الفساق فهذا فيمن تعدى واصر على ذلك والموضع المأمور فيه بالعفو
اذا كان الجاني نادما مقلعا وقد قال عقيب هذه الآية ولمن انتصر بعد ظلمه فأولئك ما عليهم
من سبيل ويقتضي ذلك اباحة الانتصار اهـ (قوله هذا) أي قوله مثلها وقوله من الجراحات
أي وغيرها من سائر الجنايات التي فيها القصاص وقوله قال بعضهم هو مجاهد والسدي
وعبارة الخطيب وقال مجاهد والسدي الآية مفروضة في جواب الكلام القبيح أي اذا قال
شخص أخزاك الله فقل له أخزاك الله واذا شتمك فاشتمه بمثلها من غير أن تعتدي انتهت
وعبارة شرح المنهج في كتاب حد القذف نصها فائدة اذا سب شخص آخر فللآخر أن
يسبه بقدر ما سبه ولا يجوز ان يسب أباه ولا أمه وانما يسبه بما ليس كذبا ولا قذفا نحو يا
احمق يا ظالم اذ لا يكاد احد ينفك عن ذلك واذا انتصر بسبه فقد استوفى ظلامته
وبرئ الاول من حقه وبقي عليه اثم الابتداء والاثم لحق الله تعالى اهـ (**قوله** فمن عفا)
الفاء للتفريع أي اذا كان الواجب في الجزاء رعاية المماثلة من غير زيادة وهي عسرة جدا في
فالأولى العفو والاصلاح اذا كان قابلا للاصلاح فلا يرد انه يخالف قولهم الحلم على العاجز
محمود وعلى المتغلب مذموم اهـ كرخي (قوله واصلح الود بينه وبين المعفو عنه) هذا اشارة
الى ان المراد بالاصلاح هنا اصلاح بينه وبين عدوه بالاغضاء عما صدر منه فيكون
من تتمة العفو ويكون كقوله فاذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم والمقصود
من الآية التحريض على العفو وقد عرفت التوفيق بينه وبين الانتصار اهـ شهاب (قوله
أي البادئين بالظلم) هذا اشارة الى دفع ما يتوهم من انه كان الظاهر ان يقال
ان الله يحب المحسنين أو المقسطين بأن هذا أنسب اذ المقصود منه الحث على العفو لأن
المجازي اذا زاد وتجاوز حقه كان ظالما والمساواة من كل الوجوه متعذرة أو متعسرة اهـ
شهاب **قوله** (ولمن انتصر بعد ظلمه) اللام للابتداء وجعلها الحوفي وابن عطية للقسم
وليس بجيد اذ جعلنا من شرطية كما سيأتي لانه كان ينبغي ان يجاب السابق وهنا لم يجب
الا الشرط ومن يجوز أن تكون شرطية وهو الظاهر والفاء في فأولئك جواب الشرط وان

(وجزاء سيئة سيئة مثلها) سميت الثانية سيئة لمشابهتها للاولى في الصورة وهذا ظاهر فيما يتعلق بالجراحات قال بعضهم واذا قال له أخزاك الله فيجيبه أخزاك الله (فمن عفا) عن ظالمه (واصلح) الود بينه وبين المعفو عنه (فأجره على الله) أي ان الله يأجره لا محالة (انه لا يحب الظالمين) أي البادئين بالظلم فيترتب عليهم عقابه (ولمن انتصر بعد ظلمه)

تكون موصولة ودخلت الفاء لما عرفت من شبه الموصول بالشرط اه سمين (قوله
أى ظلم الظالم اياه) فيه اشارة الى ان المصدر مضاف للمفعول وايده فى الكشاف بقراءة من
قرأ بعد ما ظلم مبنيا للمفعول وقد يقال ما فائدة قوله بعد ظلمه اذ الانتصار لا يكون
الا بعد الظلم واجيب بانه لو لم يذكره لأوهم الانتصار مطلقا لنفسه وغيره والمنتصر لغيره
لا يقال فيه ليس عليه سبيل بل يقال له الثواب والاجر اه كرخى وفى القرطبى وفى هذه الآية
دليل على ان له ان يستوفى ذلك بنفسه وهذا ينقسم ثلاثة أقسام أحدها ان يكون قصاصا
فى بدن يستحقه آدمى فلا حرج عليه ان يستوفاه بغير عدوان وثبت حقه عند الحكام لكن
يزجره الامام فى تفرده بالقصاص لما فيه من الجرأة على سفك الدماء وان كان حقه غير ثابت
عند الحكام فليس عليه فيما بينه وبين الله حرج وهو فى الظاهر مطالب بفعله فيقتص
منه نظرا للظاهر القسم الثانى ان يكون حد الله تعالى لا حق لآدمى فيه كحد الزنا وقطع
السرقة فان لم يثبت ذلك عند حاكم اخذ به وعوقب عليه وان ثبت عند حاكم نظر فان
كان قطعا فى سرقة سقط به الحد لزوال العضو المستحق قطعه ولم يجب عليه فى ذلك
حق لان التعزير لأدب وان كان جلدا لم يسقط به الحد لتعديه مع بقاء محله فكان مأخوذا
بحكمه القسم الثالث ان يكون حقا فى مال فيجوز لصاحبه ان يغالب على حقه حتى يصل اليه
ان كان ممن هو عالم به وان كان غير عالم نظر فان امكنه الوصول اليه عند المطالبة لم يكن له
الاستبداد بأخذه وان كان لا يصل اليه بالمطالبة لجحود من هو عليه مع عدم بينة تشهد له
ففى جواز استبداده بأخذه مذهبان أحدهما جوازه وهو قول مالك والشافعى الثانى
المنع وهو قول أبى حنيفة قال بعض العلماء ان من ظلم وأخذ له مال فان له ثواب ما احتبس
عنه الى موته ثم يرجع الثواب الى ورثته ثم كذلك الى آخرهم لان المال يصير بعد الموت
للوارث قال أبو جعفر الداودى المالكى وهذا صحيح فى النظر وعلى هذا القول اذا مات
الظالم قبل المظلوم ولم يترك شيئا أو ترك ما لا يعلمه وارثه لم تنتقل تباعة المظلوم الى ورثة
الظالم لانه لم يبق للظالم ما يستوجبه ورثة المظلوم اهـ (قوله فأولئك ما عليهم من سبيل)
أى لانهم فعلوا ما هو جائز لهم اه خطيب (قوله بغير الحق) فيه ان البغى قد يكون
مصحوبا بالحق كالانتصار المقترن بالتعدى فيه اه خطيب (قوله ولمن صبر وغفر)
الكلام فى اللام كما تقدم فان جعلنا من شرطية فان جواب القسم المقدر وحذف
جواب الشرط لدلالته عليه وان كانت موصولة كان ان ذلك هو الخبر وجوز الحوفى
وغيره ان تكون من شرطية وان ذلك جوابها على حذف الفاء على حد حذفها فى البيت
المشهور من يفعل الحسنات الله يشكرها وفى الرابط قولان أحدهما هو اسم الاشارة اذا
أريد به المبتدأ ويكون حينئذ على حذف مضاف تقديره ان ذلك لمن ذوى عزم الامور
الثانى انه ضمير محذوف تقديره لمن عزم الامور منه او له وقوله ولمن صبر عطف على قوله
ولمن انتصر بعد ظلمه والجملة من قوله انما السبيل الخ اعتراض اه سمين وفى القرطبى
ولمن صبر وغفر أى صبر على الاذى وغفر ترك الانتصار لوجه الله وهذا فيمن ظلمه مسلم ويحكى
أن رجلا سب رجلا فى مجلس الحسن رحمه الله تعالى فكان المسبوب يكظم ويعرق فيمسح

أى ظلم الظالم اياه (فاولئك ما عليهم من سبيل) مؤاخذة (انما السبيل على الذين يظلمون الناس ويبغون) يعملون (فى الارض بغير الحق) بالمعاصى (اولئك لهم عذاب اليم) مؤلم (ولمن صبر) فلم ينتصر (وغفر) تجاوز

العرق ثم قام فتلى هذه الآية فقال الحسن عقلها والله وفهمها إذ ضيعها الجاهلون وبالجملة العفو مندوب إليه ثم قد ينعكس في بعض الأحوال فيرجع ترك العفو مندوبا إليه كما تقدم وذلك إذا احتيج إلى كف زيادة البغي وقطع مادة الأذى وعن النبي صلى الله عليه وسلم ما يدل عليه وهو أن زينب أسمعت عائشة رضي الله عنهما بحضرته فكان ينهاها فلا تنتهي فقال لعائشة دونك فانتصري أخرجه مسلم في صحيحه بمعناه وقيل صبر عن المعاصي وستر على المساوي إن ذلك لمن عزم الأمور أي من عزائم الله التي أمر بها وقيل من عزائم الصواب التي وفق لها اهـ (قوله أيضا ولمن صبر وغفر) كرره اهتماما بالصبر وترغيبا فيه والصبر هنا هو الأصلح المتقدم فأعيد هنا وعبر عنه بالصبر لأنه من شأن أهل العزم وإشارة إلى أن العفو المحمود ما نشأ عن التحمل لا عن العجز اهـ شهاب (قوله إن ذلك لمن عزم الأمور) قال هنا بلام التوكيد وقال في لقمان بدونها لأن الصبر على مكروه حدث بظلم كقتل أشد من الصبر على مكروه حدث بلا ظلم كموت ولد فكان العزم على الأول أكد منه على الثاني وما هنا من القبيل الأول فكان أنسب بالتوكيد وما في لقمان من القبيل الثاني فكان أنسب بعدمه اهـ كرخي (قوله ومن يضلل الله) أي يخذله فما له من ولي من بعده هذا فيمن أعرض عن النبي صلى الله عليه وسلم فيما دعاه إليه من الإيمان بالله والمودة في القربى ولم يصدقه في البعث وأن متاع الدنيا قليل أي من أضله الله عن هذه الأشياء فلا يهديه أحد اهـ قرطبي (قوله وترى الظالمين الخ) وقوله وتراهم الخ الخطاب في الموضعين لكل من تتأتى منه الرؤية اهـ أبو السعود والرؤية فيهما بصرية فالجملة الواقعة بعد كل منهما حالية اهـ شيخنا (قوله لما رأوا العذاب) أي حين يرونه وذكر بلفظ الماضي تحقيقا لوقوعه اهـ كرخي (قوله هل إلى مرد) أي رجوع (قوله يعرضون عليها) حال لأن الرؤية بصرية وقوله خاشعين حال أيضا والضمير في عليها يعود على النار لدلالة العذاب عليها اهـ سمين (قوله من الذل) متعلق بخاشعين أي من أجله وقيل متعلق بينظرون وقوله من طرف قيل المراد به العضو وهو العين وقيل المراد به المصدر يقال طرفت عينه تطرف طرفا أي ينظرون نظرا خفيا اهـ سمين والمناسب لعبارة الشارح هو الأول اهـ شيخنا وفي المصباح طرف البصر طرفا من باب ضرب تحرك وطرفت العين نظرها ويطلق على الواحد وغيره لأنه مصدر كما هو في المختار وطرف بصره من باب ضرب إذا أطبق أحد جفنيه على الآخر والمرة منه طرفة يقال أسرع من طرفة العين اهـ (قوله مسارقة) أي يسارقون النظر إليها خوفا منها وذلا في أنفسهم كما ينظر المقتول إلى السيف فلا يقدر أن يملأ عينه منه ولا يفتحها فيه وإنما ينظر ببعضها اهـ خطيب (قوله يوم القيامة) إما ظرف لخسروا فالقول في الدنيا أو لقال فالقول في القيامة ويكون عبر عنه بالماضي للدلالة على تحقق وقوعه اهـ أبو السعود (قوله بتخليدهم في النار الخ) لف ونشر مرتب (قوله هو من مقول الله) ويحتمل أن يكون من جملة كلامهم أيضا اهـ كرخي (قوله وما كان لهم) لهم خبر مقدم ومن أولياء اسمها مؤخر وقوله ينصرونهم صفة لأولياء (قوله من سبيل) إما مبتدأ بزيادة من أو فاعل بالظرف كذلك اهـ شيخنا

(إن ذلك) الصبر والتجاوز (لمن عزم الأمور) أي معزوماتها بمعنى المطلوبات شرعا (ومن يضلل الله فما له من ولي من بعده) أي أحد يلي هدايته بعد إضلال الله إياه (وترى الظالمين لما رأوا العذاب يقولون هل إلى مرد) إلى الدنيا (من سبيل) طريق (وتراهم يعرضون عليها) أي النار (خاشعين) خائفين متواضعين (من الذل ينظرون) إليها (من طرف خفي) ضعيف النظر مسارقة ومن ابتدائية أو بمعنى الباء (وقال الذين آمنوا إن الخاسرين الذين خسروا أنفسهم وأهليهم يوم القيامة) بتخليدهم في النار وعدم وصولهم إلى الحور المعدة لهم في الجنة لو آمنوا والموصول خبر إن (ألا إن الظالمين) الكافرين (في عذاب مقيم) دائم هو من مقول الله تعالى (وما كان لهم من أولياء ينصرونهم من دون الله) أي غيره يدفع عذابه عنهم (ومن يضلل الله فما له من سبيل) طريق إلى الحق في الدنيا وإلى الجنة في الآخرة (استجيبوا لربكم) أجيبوه بالتوحيد والعبادة (من قبل أن يأتي يوم) هو يوم القيامة (لا مرد له من الله)

(قوله لا يرده) فيه إشارة إلى أن قوله من الله متعلق بمرد لأنه مصدر بمعنى الرد ويجوز
تعلقه بيأتي اهـ شيخنا (قوله من ملجأ) أي مفر ومهرب وفي المصباح لجأ إلى الحصن وغيره
لجأ مهموز من بابي نفع وتعب والتجأ إليه اعتصم به فالحصن ملجأ بفتح الميم والجيم وألجأته
إليه وألجأته بالهمزة والتضعيف اضطررته إليه وأكرهته اهـ فقول الشارح تلجأون
بفتح الجيم (قوله إنكار لذنوبكم) أي لا إنكار لأنه مثبت في صحائفكم وتشهد بها عليكم جوارحكم
وفي كلامه إشارة إلى أن النكير مصدر أنكر على غير قياس ولعل المراد الإنكار
المنجي وإلا فهم يقولون والله ربنا ما كنا مشركين اهـ كرخي وفي القرطبي وما لكم من
نكير أي ناصر ينصركم قاله مجاهد وقيل النكير بمعنى المنكر كالأليم بمعنى المؤلم أي لا
تجدون يومئذ منكراً لما ينزل بكم من العذاب حكاه ابن أبي حاتم وقاله الكلبي
وقال الزجاج معناه أنهم لا يقدرون أن ينكروا الذنوب التي يوقفون عليها وقيل من نكير
أي إنكار على ما ينزل بكم من العذاب والنكير والإنكار تغيير المنكر اهـ (قوله بأن
توافق) أي الأعمال الصادرة منهم وقوله المطلوب منهم أي الأعمال المطلوبة منهم بأن
تكون أعمالهم على الوجه الذي طلبناه منهم من إيمان وطاعة والمعنى لم نرسلك لتقهرهم
على امتثال ما أرسلناك به تأمل (قوله وهذا قبل الأمر بالجهاد) فهو منسوخ (قوله
وإنا إذا أذقنا الإنسان) اعلم أن نعم الدنيا وإن كانت عظيمة إلا أنها بالنسبة إلى
سعادة الآخرة كالقطرة بالنسبة إلى البحر فلهذا سمى الإنعام إذاقة اهـ زاده وفي
البيضاوي وصدر الشرطية الأولى بإذا والثانية بإن لأن إذاقة النعمة محققة من حيث
إنها عادة مقتضية بالذات بخلاف إصابة البلية وإقامة علة الجزاء مقامه ووضع الظاهر موضع
المضمر في الثانية للدلالة على أن هذا الجنس موسوم بكفران النعم اهـ (قوله الضمير)
أي في تصبهم وقوله باعتبار الجنس أي مجموعه باعتبار المعنى والظاهر أنه أراد الاستغراق فإن
ولأنه ضمير الجمع عليه أظهر اهـ شيخنا (قوله فإن الإنسان كفور) من وقوع الظاهر موقع
المضمر أي فإنه كفور وقدر أبو البقاء ضمير الحق وقال فإن الإنسان منهم اهـ سمين
وفي الكرخي الجملة جواب الشرط وفي الحقيقة هي علة للجواب المقدر والأصل وإن تصبهم سيئة
نسي النعمة رأساً وذكر البلية وهذا وإن اختص بالمجرمين فإسناده إلى الجنس لغلبة
المجرمين أي أنه حكم على الجنس بحال غالب أفراده للملابسة على المجاز العقلي وفيه إشارة
إلى أن اللام في كل من الموضعين للجنس لا أنها للعهد في الثاني للتنافي بين العهد والجنس
ويجوز أن يجعل قوله بما قدمت أيديهم قرينة مخصصة للإنسان بالمجرمين فيكون من المجاز
في المفرد على ما أشار إليه في الكشاف اهـ (قوله لله ملك السموات والأرض) الملك بالضم
الاستيلاء على الشيء والتمكن من التصرف فيه وفي المصباح وملك على الناس أمرهم
ملكاً من باب ضرب إذا تولى السلطنة فهو ملك والاسم الملك بضم الميم اهـ وفي الخازن
أي له التصرف فيهما بما يريد اهـ (قوله يهب لمن يشاء الخ) بدل مفصل من مجمل اهـ قال
ابن عباس يهب لمن يشاء إناثاً يريد لوطاً وشعيباً عليهما السلام لأنهما لم يكن لهما
إلا البنات ويهب لمن يشاء الذكور يريد إبراهيم عليه السلام لأنه لم يكن له إلا الذكور

أي أنه إذا أتى به لا يرده
(ما لكم من ملجأ) تلجأون
إليه (يومئذ وما لكم من نكير)
إنكار لذنوبكم (فإن أعرضوا)
عن الإجابة (فما أرسلناك
عليهم حفيظاً) تحفظ أعمالهم
بأن توافق المطلوب منهم (إن)
ما (عليك إلا البلاغ) وهذا
قبل الأمر بالجهاد (وإنا إذا
أذقنا الإنسان منا رحمة)
نعمة كالغنى والصحة (فرح
بها وإن تصبهم) الضمير للإنسان
باعتبار الجنس (سيئة)
بلاء (بما قدمت أيديهم)
أي قدموه وعبر بالأيدي
لأن أكثر الأفعال تزاول بها
(فإن الإنسان كفور) للنعمة
(لله ملك السموات والأرض
يخلق ما يشاء يهب لمن يشاء إناثاً)

أو يزوّجهم ذكرانا واناثا يريد محمدا صلى الله عليه وسلم فانه كان له من البنين ثلاثة على الصحيح
القاسم وعبد الله وابراهيم ومن البنات اربع زينب ورقية وأم كلثوم وفاطمة ويجعل
من يشاء عقيما يريد يحيى وعيسى عليهما السلام وقال اكثر المفسرين هذا على وجه التمثيل
وانما الحكم عام في كل الناس لان المقصود بيان نفاذ قدرة الله تعالى في تكوين
الاشياء كيف يشاء فلا معنى للتخصيص ام خطيب (قوله من الاولاد) متعلق
بيهب لابيان لمن لانها عبارة عن الآباء ام شيخنا ويحتمل انه حال مقدمة من اناثا
وفي المختار وهب له شيئا يهبه وهبا بوزن وضع يضع وضعا ووهبا ايضا بفتح الهاء وهبة بكسر
الهاء والاسم الموهب والموهبة بكسر الهاء فيهما والاتهاب قبول الهبة والاستيهاب سؤال الهبة
انتهى (قوله أو يزوّجهم ذكرانا واناثا) ذكرانا واناثا مفعول ثان ليزوج على تفسيره بيجعل
كما صنع الشارح ام شيخنا وفي الخطيب أو يزوّجهم أى الاولاد فيجعلهم أزواجا أى
صنفين حال كونهم ذكرانا واناثا ام وفي أبي السعود أو يزوّجهم أى يقرن بين الصنفين
بينهما جميعا ذكرانا واناثا ام وفي المختار قرنت بين الشيئين من باب ضرب ونصر وصله به
وفي الشهاب قوله أو يزوّجهم الضمير للاولاد وما بعده حال منه او مفعول ثان ان ضمن
معنى التصيير يعني يجعل أولاد من يشاء ذكرانا واناثا منه وحبك ام (قوله ذكرانا واناثا)
قدم الاناث أولا مع أحقيتهن التأخير وعرف الذكور ونكرهن لان الآية سيقت لبيان عظمة
ملكه ونفاذ مشيئته وانه فاعل ما يشاء لا ما يشاؤه عبيده كما قال ما كان لهم الخيرة ولما كان
الاناث مما لا يشاؤه العباد قدمهن في الذكر لبيان تفرد ارادته ومشيئته والتفرد بالامر ونكرهن
وعرف الذكور لانحطاط رتبتهن لئلا يظن ان التقديم كان لاحقيتهن به ثم أعطى
كل جنس حقه من التقديم والتأخير ليعلم ان تقديمهن لم يكن لتقدمهن بل لمقتضى آخر فقال
ذكرانا واناثا كما قال انا خلقناكم من ذكر وانثى ام كرخي (قوله ويجعل من يشاء عقيما) من
عبارة عن الرجل والمرأة فقوله فلا يلد أى اذا كان امرأة والتذكير باعتبار لفظ من وفي نسخة
فلا تلد بالتاء الفوقية وهي ظاهرة وقوله ولا يولد له أى اذا كان رجلا ام شيخنا وفي المصباح
العقيم الذي لا يولد له يطلق على الذكر والانثى وفي القاموس العقم بالضم هزمة تقع في الرحم
فلا يقبل الولد عقمت كفرح ونصر وكرم وعنى عقما ويضم وعقمها الله تعقيما وأعقمها
ورحم عقيم وعقيمة معقومة وامرأة عقيم والجمع عقائم وعقم ورجل عقيم كأمير
لا يولد له والجمع عقماء وعقام ام (قوله أن يكلمه الله) ان ومنصوبها اسم كان وتاء الكون
بنفعله أن والفعل في موضع رفع على الابتداء وما قبله الخبر وفاعل بالجار لاعتماده على حرف
النفي وكأنه وهم في التلاوة فتوهم ان القرآن وما لبشر ان يكلمه مع انه يمكن الجواب عنه
بتكلف ام سمين (قوله الا وحيا) مفعول مطلق معمول للمقدر كما قدره الشارح وقوله
أو من وراء حجاب متعلق بمقدر معطوف على المقدر العامل في وحيا أى أو الا أن يكلمه من
وراء حجاب وأشار بقوله ولا يراه الى أن المراد بالحجاب لازمه وهو عدم رؤيته من وراءه فلا يرد
ان الآية تقتضي أن الله في جهة وفي مكان وقوله أو يرسل منصوب بأن مقدرة وهو معطوف
على العامل في وحيا المقدر والاستثناء متصل بالنظر الى القسم الوسط وهو قوله أو من وراء

من الاولاد (اناثا ويهب لمن
يشاء الذكور او يزوجهم) اى
ذكرانا واناثا ويجعل
من يشاء عقيما
انه عليم
ما كان لبشر ان
يكلمه الله الا
(وحيا) في المنام

حجاب وذلك لأن التكليم من وراء الحجاب نوع من مطلق التكليم الذي هو اسماع الكلام وتوجيه الخطاب وأما بالنظر للقسم الأول والثالث فمنقطع إذ ليسا من جنس التكليم كما هو ظاهر إلا أن يأول التكليم بالإيحاء فيكون الاستثناء فيهما متصلا بهذا الاعتبار اهـ شيخنا وعبارة الكرخي قوله إلا أن يوحي اليه وحيا فيه اشارة الى أن وحيا منصوب على الاستثناء المفرغ خلافا لمن قال انه منقطع نظرا لظاهر اللفظ فإن الوحي ليس بتكليم وقوله أو الا من وراء حجاب أشار به الى أن من وراء حجاب معطوف على وحيا باعتبار متعلقه تقديره الا أن يوحي اليه أو يكلمه ولا يجوز أن تتعلق من بيكلمه الموجودة في اللفظ لأن ما قبل الا لا يعمل فيما بعدها الا أن يكون مستثنى أو مستثنى منه أو تابعا وهذا على الأصح وما قرره في تفسير الآية أظهر من قول من قال إن تقديرها وما صح لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو مسمعا من وراء حجاب أو مرسلا فتكون الكل مصادر وقعت أحوالا فإنه إن صح في الوحي والارسال لا يصح في من وراء حجاب فإنه متعلق بمصدر محذوف أي اسماعا من وراء حجاب ولا يكون عطفا على أن يكلمه الله لأنه فاسد قال مكي لأنه يلزم منه نفي الرسل أو نفي المرسل اليهم اهـ قال الراغب ومعنى الوحي الاشارة السريعة يقال أمر وحي أي سريع ثم اختص في عرف اللغة بالأمر الإلهي الملقى الى الأنبياء فقول البيضاوي كلاما خفيا تفسير لقوله وحيا واشارة الى أن المراد به هنا الكلام الخفي الذي ليس عنه فالاستثناء متصل وقيل انه منقطع وقوله لأنه تمثيل أي لأن الوحي تمثيل المراد به تصوير المعنى ونقشه في ذهن السامع وليس مثل كلامنا حتى يحتاج الى صوت وترتيب حروف فيكون خفيا سريعا ولا بعد فيه كما يشاهد في كلامنا النفسي فهو تعليل للخفاء مع السرعة لا للأول فقط اهـ شهاب وفي المصباح الوحي الاشارة والرسالة والكتابة وكل ما ألقيته الى غيرك ليعلمه وحي كيف كان قال ابن فارس وهو مصدر وحى اليه يحي من باب وعى وأوحى اليه بالألف مثله وجمعه وحي والأصل فعول مثل فلوس وبعض العرب تقول وحيت اليه ووحيت له وأوحيت اليه وله ثم غلب استعمال الوحي فيما يلقى الى الأنبياء من عند الله تعالى ولغة القرآن الفاشية أوحى بالألف اهـ **قوله** أو يرسل رسولا) قرأ نافع برفع اللام وكذلك فيوحي فسكنت ياؤه والباقون بنصبهما فأما القراءة الأولى ففيها ثلاثة أوجه أحدها أنه رفع على اضمار مبتدأ أي أو هو يرسل الثاني أنه عطف على وحيا على أنه حال لأن وحيا في تقدير الحال أيضا فكأنه قال الا موحيا أو مرسلا الثالث أن يعطف على ما يتعلق به من وراء إذ تقديره أو يسمع من وراء حجاب ووحيا في موضع الحال عطف عليه ذلك المقدر المعطوف عليه أو يرسل والتقدير الا موحيا أو مسمعا من وراء حجاب أو مرسلا وأما الثانية ففيها ثلاثة أوجه أحدها أن يعطف على المضمر الذي يتعلق به من وراء حجاب اذ تقديره أو يكلمه من وراء حجاب وهذا الفعل المقدر معطوف على وحيا والمعنى الا بوحي أو اسماع من وراء حجاب أو ارسال رسول ولا يجوز أن يعطف على يكلم لفساد المعنى قلت إذ يصير التقدير وما كان لبشر أن يرسل الله رسولا فيفسد لفظا ومعنى وقال مكي لأنه يلزم منه نفي الرسل ونفي المرسل اليهم الثاني أن ينصب بأن مضمرة وتكون هي وما نصبته معطوفين على وحيا ووحيا حال فيكون هنا أيضا حالا والتقدير

أو من وراء حجاب بأن يسمعه كلامه ولا يراه كما وقع لموسى عليه السلام أو أن يرسل رسولا ملكا كجبريل فيوحي الرسول الى المرسل اليه أي يكلمه بإذنه أي الله ما يشاء الله إنه علي عن صفات المحدثين حكيم في صنعه

الا موحيا أو مرسلا والثالث انه عطف على معنى وحيا فانه مصدر مقدر بأن والفعل والتقدير الا بأن يوحى اليه أو بأن يرسل ذكره مكي وأبو البقاء وقوله أو من وراء حجاب العامة على الافراد وابن أبي عبلة حجب جمعا وهذا الجار يتعلق بمحذوف تقديره أو يكلمه من وراء حجاب وقد تقدم أن هذا الفعل معطوف على معنى وحيا أي الا أن يوحي أو يكلمه قال أبو البقاء ولا يجوز أن تتعلق من بيكلمه الموجودة في اللفظ لأن ما قبل الاستثناء لا يعمل فيما بعد الا ثم قال وقيل من متعلقة بيكلمه لأنه ظرف والظرف يتسع فيه اهـ سمين (قوله أي مثل ايحائنا) المماثلة بالنظر للجملة والا فهو صلى الله عليه وسلم لم يقع له القسم الثاني لأن تكليمه وقع مشافهة لا من وراء حجاب اهـ شيخنا (قوله هو القرآن) وقال ابن عباس نبوة وقال الحسن رحمة وقال السدي وحيا وقال الكلبي كتابا وقال الربيع جبريل وقال مالك بن دينار القرآن وسمى الوحي روحا لانه مدبر الروح كما ان الروح مدبر البدن اهـ خطيب (قوله به تحيى القلوب) يعني انه تجوز بالروح عن القرآن حيث شبهه بالروح من حيث انه اذا حل في القلب القلب بحياة الايمان كما ان الروح الحقيقي اذا حل في الجسد حيي بحياته اهـ ويحصل بهاية ما هو مثل الحياة وهو العلم النافع فهو يحيي استعارة تبعية اهـ كرخي (قوله من أمرنا) حال ومن تبعيضية أي حال كون هذا الروح وهو القرآن بعض ما نوحيه اليك لأن الموحى اليه لا ينحصر في القرآن اهـ شيخنا (قوله ما الكتاب) ما استفهامية مبتدأ والكتاب خبره وفي الكلام تقدير مضاف أي ما كنت تدري جواب ما الكتاب أي جواب هذا الاستفهام اهـ شيخنا (قوله أي شرائعه ومعالمه) أي كالصلاة والصوم والزكاة والختان وايقاع الطلاق والغسل من الجنابة وتحريم ذوات المحارم بالقرابة والصهر وهذا هو الحق وبه اندفع ما يقال كيف قال ولا الايمان والانبياء كلهم كانوا مؤمنين قبل الوحي اليهم بأدلة عقولهم وكان نبينا يتعبد على دين ابراهيم ويحج ويعتمر ويتبع شريعة ابراهيم على ما مرت الاشارة اليه قال الكواشي ويجوز أن يراد بالايمان نفس الكتاب وهو القرآن وعطف عليه لاختلاف لفظيهما أي ما كنت تعرف القرآن وما فيه من الاحكام ويدل على هذا التأويل توحيد الضمير في جعلناه وقيل المراد بالايمان الكلمة التي بها دعوة الايمان والتوحيد وهي لا اله الا الله محمد رسول الله والايمان بهذا التفسير انما علم بالوحي لا بالعقل اهـ كرخي (قوله والنفي) صوابه والاستفهام أي في قوله ما الكتاب فانه الذي بعد الفعل والنفي سابق عليه فقد تقدم هذا الاعراب مرارا اهـ كرخي وفي السمين والجملة الاستفهامية معلقة للدراية فهي في محل نصب لسدها مسد مفعولين والجملة المنفية بأسرها في محل نصب على الحال من الكاف في اليك اهـ (قوله أو ما بعده) أو بمعنى الواو (قوله نهدي به) صفة نورا والمراد الهداية الموصولة بدليل قوله من نشاء وقوله وانك لتهدي مفعوله محذوف أي كل مكلف فالهداية فيه أعم من التي قبلها اهـ كرخي (قوله صراط الله) بدل من الاول بدل المعرفة من النكرة اهـ كرخي (قوله تصير الامور) المراد بهذا المضارع الديمومة كقولك زيد يعطي ويمنع أي من شأنه ذلك وليس المراد به حقيقة المستقبل لأن الامور منوطة به تعالى كل وقت وهذا

(وكذلك) أي مثل ايحائنا الى غيرك من الرسل (أوحينا اليك) يا محمد (روحا) هو القرآن به تحيا القلوب (من أمرنا) الذي نوحيه اليك (ما كنت تدري) تعرف قبل الوحي اليك (ما الكتاب) القرآن (ولا الايمان) أي شرائعه ومعالمه والنفي معلق للفعل عن العمل وما بعده سد مسد المفعولين (ولكن جعلناه) أي الروح أو الكتاب (نورا نهدي به من نشاء من عبادنا وانك لتهدي) تدعو بالوحي اليك (الى صراط) طريق (مستقيم) دين الاسلام (صراط الله الذي له ما في السموات وما في الارض) ملكا وخلقا وعبيدا (ألا الى الله تصير الامور) ترجع

وعد للمطيعين ووعيد للمجرمين فيجازي كلا منهم بما يستحقه من ثواب وعقاب اه خطيب وعبارة البيضاوي تصير الامور توجع بارتفاع الوسائط والتعلقات وفيه وعد ووعيد للمطيعين والمجرمين انتهت وفي الخازن تصير الامور اي امور الخلائق في الآخرة فيثاب المحسن ويعاقب المسيء اه وعلى هذا يكون المضارع على ظاهره (فائدة) قال سهل بن ابي الجعد احترق مصحف فلم يبق منه الا قوله الا الى الله تصير الامور وغرق مصحف فانمحى كله الا قوله الا الى الله تصير الامور والله اعلم انتهى قرطبي

(سورة الزخرف)

(قوله مكية) اي كلها حتى هذه الآية وهذا مبني على ان الآية على ظاهرها من انه امر بسؤال المرسلين انفسهم وكان ذلك ليلة الاسراء ببيت المقدس فتكون مكية على هذا لانها قبل الهجرة وقوله وقيل الخ وهذا مبني على ان الآية على غير ظاهرها وانها على حذف المضاف كما سيأتي تقريره في الشارح وانه قد امر بسؤال امم المرسلين والمراد بهم اليهود والنصارى وهم انما كانوا بالمدينة فعلى هذا تكون مدنية كما سيأتي ايضاحه في محلها تأمل (قوله الكتاب المبين انا جعلناه قرآنا عربيا) اقسم بالقرآن على انه جعله قرآنا عربيا وهو من البدائع لتناسب القسم والمقسم عليه اه بيضاوي وفي السمين قوله انا جعلناه جواب القسم وهذا عندهم من البلاغة وهو كون القسم والمقسم عليه من واد واحد ان اريد بالكتاب القرآن وان اريد به جنس الكتب المنزلة لم يكن من ذلك والضمير في جعلناه على الاول يعود على الكتاب وعلى الثاني يعود على القرآن وان لم يصرح بذكره والجعل هنا تصيير ولا يلتفت لخطأ الزمخشري في تجويزه ان يكون بمعنى خلقناه اه (قوله اوجدنا الكتاب) جواب ما يقال كيف قال جعلناه قرآنا عربيا وهو ليس بمجعول لان الجعل هو الخلق ومنه قوله تعالى وجعل الظلمات والنور وايضاحه ان الجعل لا يختص بالخلق بل ورد في القرآن على اقسام بمعنى احدث وانشأ كما في وجعل الظلمات والنور وبمعنى بعث كقوله وجعلنا معه اخاه هارون وزيرا وبمعنى قال كقوله وجعلوا له من عباده جزءا كما سيأتي قريبا وبمعنى صير كقوله وجعلنا على قلوبهم اكنة اه كرخي وفي الخطيب تنبيه احتج القائلون بحدوث القرآن بهذه الآية من وجوه الاول انما تدل على ان القرآن مجعول والمجعول هو المصنوع والمخلوق والثاني انه وصفه بكونه قرآنا وهو انما سمي قرآنا لانه جعل بعضه مقرونا ببعض وما كان كذلك كان مصنوعا الثالث وصفه بكونه عربيا وانما يكون عربيا لان العرب اختصت بوضع لغتهم من اصطلاحهم وذلك يدل على انه مجعول واجاب الرازي عن ذلك بان هذا الذي ذكرتموه حق لانكم استدللتم بهذه الوجوه على كون الحروف المتواليات والكلمات المتعاقبة محدثة وذلك معلوم بالضرورة ومن الذي ينازعكم فيه اه (قوله لعلكم تعقلون) لعل للتعليل اي لكي تفهموا معانيه اه (قوله وانه) معطوف على جواب القسم فهو جواب ثان والمشار بتقدير قوله مثبت الى ان الجار والمجرور خبران وعلى هذا فيكون قوله لعلي حكيم خبرا ثانيا هذا ما سلكه الشارح وهو معتمد من حيث ما يلزم عليه من تقديم الخبر لغير المقرون باللام

(سورة الزخرف) مكية وقيل الا واسأل من ارسلنا الآية تسع وثمانون آية
بسم الله الرحمن الرحيم
(حم) الله اعلم بمراده به (والكتاب) القرآن (المبين) المظهر طريق الهدى وما يحتاج اليه من الشريعة (انا جعلناه) اوجدنا الكتاب (قرآنا عربيا) بلغة العرب (لعلكم) يا اهل مكة (تعقلون) تفهمون معانيه (وانه) مثبت (في ام الكتاب) اصل الكتب اي اللوح المحفوظ

على المقرون بها وهو ممتنع عند بعضهم اه شيخنا وفي الكرخي قوله مثبت في أم الكتاب أشار به الى أن الجار والمجرور متعلق بمحذوف وقال أبو البقاء متعلق بعلي واللام لا تمنع من ذلك قال ابن هشام في مغني اللبيب وليس لها يعني لام الابتداء الصدارة في باب ان لانها فيه مؤخرة من تقديم ولهذا تتخطى المعلقة وذلك لان الاصل ان زيدا لقائم ان لزيدا قائم فكرهوا افتتاح الكلام بتوكيدين فأخروا اللام دون ان لئلا يتقدم معمول الحرف عليه اه (قوله بدل) أي من الجار والمجرور وقوله عندنا أي محفوظا عندنا من التغيير اه (قوله لعلي) أي رفيع الشأن على الكتب لكونه معجزا من بينها اه بيضاوي (قوله ذو حكمة بالغة) فهو فعيل من الثلاثي وهو حكيم اذا صار ذا حكمة واذا كان بمعنى المحكم فهو من المزيد والاسناد مجازي أي حكيم صاحبه أو حاكم على الكتب كما تقدم اه شهاب (قوله أفنضرب) استفهام انكاري ولذلك قال الشارح في جوابه لا والفاء عاطفة على مقدر بينها وبين الهمزة تقديره أنهملكم فنضرب اه شيخنا وقوله نمسك أي نمسك عن انزاله لكم وعبارة السمين أفنترك القرآن عنكم الزاما للتدام والمعنى أنمسك عن انزال القرآن ونترك منه ونرفع ونترك انزال منتاول (قوله صفحا) مفعول مطلق ملاق لعامله وهو نضرب في معناه كما قرره الشارح وفي السمين قوله صفحا فيه أوجه أحدها أنه مصدر في معنى نضرب لانه يقال ضرب عن كذا وأضرب عنه بمعنى أعرض عنه وصرف وجهه عنه الثاني أنه منصوب على الحال من الفاعل أي صافحين الثالث أن ينتصب على المصدر المؤكد لمضمون الجملة فيكون عامله محذوفا نحو صنع الله قاله ابن عطية الرابع أن يكون مفعولا من أجله اه (قوله ان كنتم قوما مسرفين) قرأ نافع والاخوان بالكسر على انها شرطية واسرافهم كان متحققا وان انما تدخل على غير المتحقق أو المتحقق المبهم الزمان وأجاب الزمخشري بما حاصله انها قد تستعمل في مقام القطع للقصد الى تجهيل المخاطب بجعله كأنه متردد في ثبوت الشرط شاك فيه قصدا الى نسبته الى الجهل بارتكابه الاسراف لتصويره بصورة ما يفرض لوجوب انتفائه وعدم صدوره ممن يعقل وقرأ الباقون بالفتح على العلة أي لان كنتم اه سمين (قوله وكم أرسلنا) كم خبرية مفعول مقدم لارسلنا ومن نبي تمييز لها وفي الاولين متعلق بأرسلنا اه سمين أي في الأمم الاولين اه شيخنا (قوله أتاهم) أي فالمضارع بمعنى الماضي (قوله وهذا) أي قوله وكم أرسلنا تسلية الخ (قوله أشد منهم) نعت لمحذوف هو المفعول في الحقيقة أي أهلكنا قوما هم أشد من قومك الذين كذبوك أشد منهم أي من قومك فالضمير في منهم عائد على قوما في قوله أن كنتم قوما مسرفين اه شيخنا (قوله بطشا) البطش شدة الأخذ ونصبه على التمييز وهو أحسن من كونه حالا من فاعل أهلكنا بتأويله باطشين اه شهاب (قوله سبق في آيات) أي سبق في القرآن غير مرة ذكر قصصهم التي حقها أن تصير مثلا لالتهما اه أبو السعود (قوله فعاقبة قومك كذلك) أي الاهلاك (قوله لاقسم) أي والجواب المذكور له بدليل قول الشارح لتوالي النونات اذ لو كان الجواب للشرط لكان الحذف للجازم وهذا على القاعدة في اجتماع الشرط والقسم من حذف جواب المتأخر منهما اه شيخنا (قوله حذف منه نون الرفع الخ)

(لدينا) بدل عندنا (لعلي) على الكتب قبله (حكيم) ذو حكمة بالغة (أفنضرب) نمسك (عنكم الذكر) القرآن (صفحا) إمساكا فلا تؤمرون ولا تنهون لأن (كنتم قوما مسرفين) مشركين لا (وكم أرسلنا من نبي في الأولين وما) كان (يأتيهم) أتاهم (من نبي إلا كانوا به يستهزئون) كاستهزاء قومك بك وهذا تسلية له صلى الله عليه وسلم (فأهلكنا أشد منهم) من قومك (بطشا) قوة (ومضى) سبق في آيات (مثل الأولين) صفتهم في الإهلاك فعاقبة قومك كذلك (ولئن) لام قسم (سألتهم من خلق السموات والأرض ليقولن) حذف منه نون الرفع لتوالي النونات وواو الضمير لالتقاء الساكنين

أي لان أصله ليقولونن فحذفت النون لاستثقال توالي الامثال ثم حذف الضمير الذي هو +
الفاعل وهو واو الجمع لالتقاء الساكنين الواو والنون المدغمة اهـ كرخي (قوله خلقهن
العزيز العليم) كرر الفعل للتوكيد اذ لو جاء العزيز بغير خلقهن لكان كافيا كقولك من قام
فيقال زيد وفيها دليل على ان الجلالة الكريمة من قوله ولئن سألتهم من خلقهم ليقولن الله
مرفوعة بالفاعلية لا بالابتداء للتصريح بالفعل في نظيرتها وهذا الجواب مطابق للسؤال من
حيث المعنى اذ لو جاء على اللفظ لجيء فيه بجملة ابتدائية كالسؤال اهـ سمين (قوله
آخر جوابهم) أي هذا آخر جوابهم وقوله تعالى أي زاد كلاما آخره وانا الى ربنا لمنقلبون
متضمنا الصفات خمسة موجبة لتوبيخهم وتقريعهم على عدم التوحيد اهـ شيخنا (قوله
كالمهد للصبي) أي ولو شاء لجعلها مزلة لا يثبت فيها شيء كما ترون من بعض الجبال
ولو شاء لجعلها متحركة فلا يمكن الانتفاع بها في الزراعة والابنية فالانتفاع بها انما حصل
لكونها مسطحة قارة ساكنة اهـ خطيب (قوله وجعل لكم فيها سبلا) أي ولو شاء
لجعلها بحيث لا يسلك في مكان منها كما جعل بعض الجبال كذلك اهـ خطيب (قوله أي
بقدر حاجتكم اليه) أي ليس بقليل فلا ينفع ولا بكثير فيضر اهـ كرخي (قوله فأنشرنا
فيه التفات وقوله أحيينا يقتضي أن النشور معناه الاحياء وهو كذلك ففي المصباح نشر
الموتى نشورا من باب قعد حيوا ونشرهم الله يتعدى ولا يتعدى ويتعدى بالهمزة أيضا
فيقال أنشرهم الله ونشرت الارض نشورا أيضا حييت وأنبتت ويتعدى بالهمزة فيقال أنشرتها
اذا أحييتها بالماء اهـ (قوله كذلك تخرجون) المعنى أن هذا الكلام كما دل على قدرة
الله وحكمته ووحدانيته فكذلك يدل على قدرته على البعث والقيامة ووجه التشبيه أن
جعلهم احياء بعد الاماتة كهذه الارض التي انتشرت بعد ما كانت ميتة اهـ خطيب
(قوله الاصناف) قال ابن عباس الازواج الضروب والانواع كالحلو والحامض
والابيض والاسود والذكر والانثى وقال بعض المحققين كل ما سوى الله تعالى فهو زوج
كالفوق والتحت واليمين واليسار والقدام والخلف والماضي والمستقبل والذوات والصفات
والصيف والشتاء والربيع والخريف وكونها أزواجا يدل على أنها ممكنة الوجود محدثة
مسبوقة بالعدم فأما الحق تعالى فهو الفرد المنزه عن الضد والند والمقابل والمعاضد اهـ خطيب
وفي القرطبي وقيل أراد أزواج النبات كما قال وأنبتنا فيها من كل زوج بهيج ومن كل زوج
كريم وقيل ما تقلب فيه الانسان من خير وشر وايمان وكفر ونفع وضر وفقر وغنى وصحة
وسقم قلت وهذا القول يعم الاقوال ويجمعها بعمومه اهـ (قوله كالابل) لم يبق من الانعام
ما يركب غيرها اذ الانعام هي الابل والبقر والغنم فحينئذ في الانعام هنا تغليب فان يريدها
ما يركب من الحيوان وهو الابل والخيل والبغال والحمير وقرينة هذا قوله في سورة النحل
والخيل والبغال والحمير لتركبوها تأمل (قوله ما تركبون) مفعول لجعل ومن الفلك
والانعام بيان له مقدم عليه اهـ شيخنا (قوله حذف العائد اختصارا الخ) عبارة
السمين ما موصولة والعائد محذوف أي ما تركبونه وركب بالنسبة الى الفلك يتعدى بحرف
الجر قال تعالى فاذا ركبوا في الفلك وبالنسبة الى غيرها يتعدى بنفسه قال تعالى لتركبوها

خلقهن العزيز العليم
آخر جوابهم أي الله ذو
العزة والعلم زاد تعالى الذي
جعل لكم الارض مهادا
فراشا كالمهد للصبي
وجعل لكم فيها سبلا طرقا
لعلكم تهتدون الى مقاصدكم
في أسفاركم والذي نزل
من السماء ماء بقدر أي بقدر
حاجتكم اليه ولم ينزله طوفانا
فأنشرنا أحيينا به بلدة
ميتا كذلك أي مثل هذا
الاحياء تخرجون من
قبوركم أحياء والذي
خلق الازواج الاصناف
كلها وجعل لكم من الفلك
السفن والانعام كالابل
ما تركبون حذف العائد
اختصارا وهو مجرور في
الاول أي فيه منصوب
في الثاني

فغلب هنا المتعدّى بنفسه على المتعدّى بواسطة فلذلك حذف العائد انتهت والمعنى جعل لكم من الفلك ما تركبون فيه ومن الانعام ما تركبونه فهو مجرور في الاوّل منصوب في الثانى وفى كلامه هنا غموض حمله عليه شغفه بالاختصار اه كرخى (قوله لتستووا على ظهوره) يجوز أن تكون هذه اللام لام العلة وهو الظاهر وأن تكون للصيرورة وعلى كل فتتعلق بجعل وجوّز ابن عطية أن تكون لام الامر وفيه بعد لقلة دخولها على أمر المخاطب اه سمين (قوله ذكر الضمير) أى المضاف اليه والاولى أن يقول أفرد وقوله وجمع الظهر أى الذى هو المضاف وقوله نظرا لفظها راجع للتذكير وقوله ومعناها راجع للجمع ولو روعى لفظها فيهما لقيل على ظهره أو معناها فيهما لقيل على ظهورها اه شيخنا (قوله ثم تذكروا) أى بقلوبكم اه خطيب (قوله اذا استويتم عليه) أى على ما تركبون ففيه مراعاة لفظها أيضا وكذا الاشارة فى قوله سخر لنا هذا اه شيخنا (قوله وتقولوا سبحان الذى الخ) أى تقولوا بألسنتكم جمعا بين القلب واللسان وقوله سخر لنا هذا أى الذى ركبناه سفينة كان أو دابة اه خطيب وهذا يقتضى انه يقول هذا القول عند ركوب السفينة أيضا وصرح غيره بانه خاص بالدابة أما السفينة فيقول فيها بسم الله مجريها ومرساها ويؤيده وماكنا له مقرنين فان الامتناع والتعاصى والتوحش لو لا تسخير الله واذلاله انما يتأتى فى الدواب وأما السفن فهى من عمل ابن آدم فليس لها امتناع يتوهم كامتناع الدابة اه شيخنا وروى عن النبى صلى الله عليه وسلم انه كان اذا وضع رجله فى الركاب قال بسم الله فاذا استوى على الدابة قال الحمد لله على كل حال سبحان الذى سخر لنا هذا الى قوله وانا الى ربنا لمنقلبون اه بيضاوى وفى القرطبى علمنا سبحانه وتعالى ما نقول اذا ركبنا الدواب وعرّفنا فى آية أخرى على لسان نوح عليه السلام ما نقول اذا ركبنا السفن وهو قوله تعالى وقال اركبوا فيها بسم الله مجراها ومرساها ان ربى لغفور رحيم فكم من راكب دابة عثرت به أو شمست أو تقحمت أو طاح عن ظهرها فهلك وكم من راكب سفينة انكسرت به فغرق فلما كان الركوب مباشرة أمر مخوف واتصالا بأسباب من أسباب التلف أمر أن لا ينسى عند اتصاله به موته وأنه هالك لا محالة فمنقلب الى الله غير منفلت من قضائه ولا يدع ذكر ذلك بقلبه ولسانه حتى يكون مستعدا لقضاء الله باصلاحه من نفسه والحذر من أن يكون ركوبه ذلك من أسباب موته فى علم الله وهو غافل عنه وقال ابن العربى ما ينبغى لعبد أن يدع قول هذا وليس بواجب ذكره باللسان وانما الواجب اعتقاده بالقلب أما انه يستحب له ذكره باللسان فيقول متى ما ركب وخصوصا فى السفر اذا تذكر سبحان الذى سخر لنا هذا وماكنا له مقرنين وانا الى ربنا لمنقلبون اللهم أنت الصاحب فى السفر والخليفة فى الاهل والمال اللهم انى أعوذ بك من وعثاء السفر وكآبة المنقلب والحور بعد الكور وسوء المنظر فى الاهل والمال يعنى بالحور بعد الكور تشتت أمر الرجل بعد اجتماعه اه (قوله وماكنا) أى والحال ماكنا له مقرنين قال الواحدى كان اشتقاقه من قولك صرت قرنا لفلان أى مثله فى الشدة والمعنى ليس عندنا من القوة والطاقة ما نقارن ونساوى به هذه الدواب فسبحان من سخرها لنا بقدرته وحكمته اه خطيب وفى السمين والمقرن المطيق

(لتستووا) لتستقروا على ظهوره) ذكر الضمير وجمع الظهر نظرا للفظها ومعناها ثم تذكروا نعمة ربكم اذا استويتم عليه وتقولوا سبحان الذى سخر لنا هذا وماكنا له مقرنين) مطيقين

للشئ الضابط له من أقرنه أى أطاقه اهـ وفى المختار وقرن الشئ بالشئ وصله به وبابه ضرب ونصر اهـ وفى القرطبى ثم تذكروا نعمة ربكم اذا استويتم أى ركبتم عليه وذكر النعمة هو الحمد على تسخير ذلك لنا فى البر والبحر وتقولوا سبحان الذى سخر لنا هذا أى ذلل لنا هذا المركوب وفى قراءة على بن أبى طالب سبحان من سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين أى مطيقين فى قول ابن عباس والكلبى وقال الأخفش وأبو عبيدة مقرنين ضابطين وقيل مماثلين فى الأيدى والقوة من قولهم هو قرن فلان اذا كان مثله فى القوة ويقال فلان مقرن لفلان أى ضابط له وأقرنت كذا أى أطقته وأقرن له أى أطاقه وقوى عليه كأنه صار له قرنا قال الله تعالى وما كنا له مقرنين أى مطيقين والمقرن أيضا الذى غلبته ضيعته تكون له ابل أو غنم ولا معين له عليها وفى أصله قولان أحدهما أنه مأخوذ من الاقران يقال أقرن يقرن اقرانا اذا أطاق أو أقرنت كذا اذا أطقته وأحكمته كأنه جعله فى قرن وهو الحبل فأوثقه به وشده والثانى انه مأخوذ من المقارنة وهو أن يقرن بعضها ببعض فى حبل تقول قرنت كذا بكذا اذا ربطته به وجعلته قرينا اهـ (قوله لمنصرفون) أى من الدنيا ومراكبها الى دار الاستقرار والبقاء وينذكر بالحمل على السفينة والدابة الحمل على الجنازة وعبارة الخطيب أى لصائرون بالموت وما بعده الى الدار الآخرة انقلابا لا رجوع بعده الى هذه الدار فالآية منبهة بالسير الدنيوى على السير الأخروى ففيه اشارة الى الرد عليهم فى انكار البعث انتهت (قوله وجعلوا له الخ) متصل بقوله ولئن سألتهم الخ أى وقد جعلوا له بعد ذلك الاعتراف كما قال القاضى وفى الكشاف منع ذلك الاعتراف أى اعترافهم بأن الخالق هو الله ذلك لأن جملة وجعلوا له حالية والحال مقارنة لصاحبها سيما وهى هنا جملة ماضوية وسمى الولد الذى أثبتوه لله جزءا دلالة على استحالته على الواحد فى ذاته لأن المركب لا يكون واحد الذات وأيضا ما كان كذلك فانه يقبل الاتصال والانفصال والاجتماع والافتراق وما كان كذلك فهو محدث فلا يكون الخالق بالقدم اهـ كرخى (قوله جزءا) مفعول أول للجعل والجعل تصيير قولى أى حكموا وأثبتوا ويجوز أن يكون بمعنى سموا واعتقدوا اهـ سمين (قوله بين) أشار بهذا الى ان مبين من أبان اللازم ولا مانع أن يكون من المتعدى أى مظهر لكفره اهـ كرخى (قوله بمعنى همزة الانكار) أى والتقريع والتوبيخ وقدرها بعضهم ببل التى للانتقال وبعضهم بهما وكل صحيح لأن فيها مذاهب ثلاثة كما نقله أبو حيان اهـ شيخنا (قوله لنفسه) متعلق باتخذ (قوله أخلصكم) أى خصكم (قوله اللازم) بالنصب نعت لقوله وأصفاكم اذ هو معطوف على اتخذ الذى هو مقول القول لكن المعطوف عليه قالوه صريحا والمعطوف لم يقولوه لكنه لزم من قولهم الملائكة بنات الله فكأنهم قالوا البنات له والبنون لنا فلذلك قال اللازم من قولهم السابق أى الملائكة بنات الله وقوله فهو من جملة المنكر أى لأنه معطوف على اتخذ الداخل عليه أم التى بمعنى همزة الانكار اهـ شيخنا ويصح كونه حالا مع تقدير قد اهـ كرخى أو بدونه على الخلاف المشهور والالتفات الى خطابهم لتأكيد الالزام وتشديد التوبيخ اهـ أبو السعود (قوله واذا بشر أحدهم الخ) استئناف مقرر لما قبله وقيل حال على معنى أنهم نسبوا اليه ما ذكر ومن حالهم أن أحدهم

(وإنا إلى ربنا لمنقلبون) لمنصرفون (وجعلوا له من عباده جزءا) حيث قالوا الملائكة بنات الله لأن الولد جزء الوالد والملائكة من عباده تعالى (إن الإنسان) القائل ما تقدم (لكفور مبين) بين ظاهر الكفر (أم) بمعنى همزة الإنكار والقول مقدر أى أتقولون (اتخذ مما يخلق بنات) لنفسه (وأصفاكم) أخلصكم (بالبنين) اللازم من قولكم السابق فهو من جملة المنكر (وإذا بشر أحدهم

اذا بشر به أغلظ والالتفات الى الغيبة للايذان بان قبائحهم اقتضت أن يعرض عنهم
وتحكى لغيرهم لتعجيبهم منها اهـ أبو السعود (قوله بما ضرب) ما موصولة معناها البنات
وضرب بمعنى جعل والمفعول الاول الذي هو عائد الموصول محذوف أي ضربه ومثلا هو
المفعول الثاني وقوله شبها أي فالمثل بمعنى الشبه أي المشابه لا بمعنى الصفة الغريبة العجيبة
اهـ شيخنا (قوله وهو كظيم) الواو للحال (قوله أومن ينشأ) يجوز في من وجهان أحدهما
أن تكون في محل نصب مفعولا بفعل مقدر أي أو يجعلون من ينشأ في الحلية والثاني
انه مبتدأ وخبره محذوف تقديره أومن ينشأ جزء أو ولد وقرأ العامة ينشأ بفتح الياء
وسكون النون من نشأ في كذا ينشأ فيه والاخوان وحفص بضم الياء وفتح النون وتشديد
الشين مبنيا للمفعول أي يربى وقرأ الجحدري كذلك الا انه خفف الشين أخذه من أنشأه
والحسن يناشأ كيقاتل مبنيا للمفعول والمفاعلة تأتي بمعنى الافعال كالمعالاة بمعنى الاعلاء
اهـ سمين (قوله همزة للانكار الخ) أي هذا اللفظ كلمتان همزة الانكار وواو العطف
لا كلمة واحدة التي هي أو العاطفة وقوله بجملة متعلق بالعطف والباء بمعنى اللام أي لجملة
أي جملة مقدرة ذكرها بقوله أي يجعلون وحاصل هذا الاعراب انه جعل من معمولة لمقدر
معطوف بواو العطف لكنه لم يبن على المعطوف عليه تقديره أيجترءون ويبلغون الغاية
في اساءة الادب ويجعلون لله من ينشأ في الحلية ومن عبارة عن الانثى أي يجعلون لله
الانثى التي تتربى في الزينة لنقصها اذ لو كملت في نفسها لما تكملت بالزينة وأيضا هي ناقصة
العقل لا تقدر على اقامة حجة عند الخصام اهـ شيخنا (قوله وهو في الخصام غير مبين) الجملة
حال وفي الخصام يجوز أن يتعلق بمحذوف يدل عليه ما بعده تقديره وهو لا يبين في الخصام
ويجوز أن يتعلق بمبين وجاز للمضاف اليه أن يعمل فيما قبل المضاف لان غير بمعنى لا وقد تقدم
تحقيق هذا في أول هذا الموضوع آخر الفاتحة اهـ سمين وفي أبي السعود غير مبين أي غير
قادر على تقرير دعواه واقامة حجته لنقصان عقله وضعف رأيه واضافة غير لا تمنع عمل
ما بعدها في الجار المتقدم عليها لانها بمعنى النفي اهـ وقال قتادة قلما تكلمت امرأة تريد أن
تتكلم بحجتها الا تكلمت بالحجة عليها اهـ خازن (قوله مظهر الحجة) أشار بهذا الى ان
مبين هنا من أبان المتعدي اهـ كرخي (قوله وجعلوا الملائكة الخ) الجعل هنا بمعنى القول
والحكم تقول جعلت زيدا أعلم الناس أي حكمت له بذلك اهـ قرطبي وهذا بيان لنوع
آخر من كفرياتهم فالقول بان الملائكة اناث كفر لانه يجعل أكمل العباد وأكرمهم على
الله أنقصهم رأيا وأخسهم صنفا اهـ كرخي قال الكلبي ومقاتل لما قالوا هذا القول
سألهم النبي صلى الله عليه وسلم فقال ما يدريكم انهم اناث قالوا سمعنا من آبائنا ونحن نشهد
انهم لم يكذبوا فقال الله تعالى ستكتب شهادتهم ويسألون أي عنها في الآخرة هذا يدل على ان
القول بغير دليل منكر وان التقليد حرام يوجب الذم العظيم (تنبيه) قال البقاعي يجوز
أن يكون في السين استعطاف الى التوبة قبل كتابة ما قالوا ولا علم لهم منه فقد روى أبو
أمامة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال كاتب الحسنات على يمين الرجل وكاتب السيئات على يسار
الرجل وكاتب الحسنات أمين على كاتب السيئات فاذا عمل حسنة كتبها صاحب اليمين

بما ضرب للرحمن مثلا) جعل له شبها بنسبة البنات اليه لان الولد يشبه الوالد المعنى اذا أخبر أحدهم بالبنت تولد له (ظل) صار (وجهه مسودا) متغيرا تغير مغتم (وهو كظيم) ممتلئ غما فكيف ينسب البنات اليه تعالى عن ذلك (أو) همزة الانكار وواو العطف بجملة أي يجعلون لله (من ينشأ في الحلية) الزينة (وهو في الخصام غير مبين) مظهر الحجة لضعفه عنها بالانوثة (وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن اناثا أشهدوا) حضروا

عشرًا واذا عمل سيئة قال صاحب اليمين لصاحب اليسار دعه سبع ساعات لعله يسبح الله أو يستغفر اهـ خطيب (قوله وقالوا لو شاء الرحمن ما عبدناهم) أي لو شاء عدم عبادة الملائكة ما عبدناهم فاستدلوا بنفي مشيئة عدم العبادة على امتناع النهي عنها وعلى حسنها وذلك باطل لأن المشيئة ترجيح بعض الممكنات على بعض مأمورا كان أو منهيا حسنا كان أو غيره اهـ بيضاوي وهذا بيان لنوع آخر من كفرياتهم والحاصل انهم كفروا بمقالات ثلاثة هذه والتي قبلها وهي قولهم الملائكة اناث والتي قبلها وهي قولهم الملائكة بنات الله اهـ شيخنا وفي الخطيب قال المحققون ان هؤلاء الكفار كفروا في هذا القول من ثلاثة أوجه أولها اثبات الولد ثانيها ان ذلك الولد بنت ثالثها الحكم على الملائكة بالانوثة اهـ وفي صنيعه تسمح (قوله ان هم الا يخرصون) قال هنا بلفظ يخرصون وفي الجاثية بلفظ يظنون لأن ما هنا متصل بقوله وجعلوا الملائكة الآية أي قالوا الملائكة بنات الله وان الله قد شاء منا عبادتنا اياهم وهذا كذب فناسبه يخرصون وما هنا لك متصل بخلطهم الصدق بالكذب فان قولهم نموت ونحيا صدق وكذبوا في انكارهم البعث وقولهم ما يهلكنا الا الدهر فناسبه يظنون أي يشكون فيما يقولون اهـ كرخي (قوله يكذبون فيه) أي في القول وفي المصباح وخرص الكافر خرصا من باب قتل كذب فهو خارص اهـ (قوله أم آتيناهم كتابا من قبله) هذا معادل لقوله أشهدوا خلقهم والمعنى أحضروا خلقهم أم آتيناهم كتابا من قبله أي من قبل القرآن أي بما ادعوه فهم به مستمسكون يعملون بما فيه اهـ قرطبي فقد جعل أم متصلة معادلة للهمزة في قوله أشهدوا خلقهم وهو بعيد من المعنى والسياق فالأولى الوجه الآخر الذي جرى عليه أكثر المفسرين من انها منقطعة بمعنى همزة الاستفهام الانكاري وعبارة البيضاوي ثم أضرب عنه أي عن نفي أن يكون لهم متمسك عقلي الى انكار أن يكون لهم مستند من جهة النقل فقال أم آتيناهم الخ اهـ وفيه اشارة الى أن أم منقطعة لا متصلة معادلة لقوله أشهدوا خلقهم كما قيل لبعده اهـ شهاب (قوله أي لم يقع ذلك) أي ايتاؤهم كتابا بما ذكروا أشار بهذا الى أن أم بمعنى همزة الانكار اهـ شيخنا (قوله بل قالوا انا وجدنا الخ) أي لم يأتوا بحجة عقلية ولا نقلية بل اعترفوا بأنه لا مستند لهم سوى تقليد آبائهم الجهلة مثلهم اهـ أبو السعود (قوله على أمة) أي طريقة تؤم وتقصد اهـ أبو السعود وفي البيضاوي وهي الحالة التي يكون عليها الأم أي القاصد ومنها الدين اهـ وفي السمين قوله على أمة العامة على ضم الهمزة بمعنى الطريقة والدين وقرأ مجاهد وقتادة وعمر بن عبد العزيز بالكسر قال الجوهري هي الطريقة الحسنة لغة في أمة بالضم وابن عباس بالفتح وهي المرة من الأم والمراد بها القصد والحال اهـ (قوله ماشون) أشار بتقديره الى أن الجار والمجرور خبران وعليه فيكون مهتدون خبرا ثانيا اهـ شيخنا وفي أبي السعود وقوله على آثارهم مهتدون خبران أو الظرف صلة لمهتدون اهـ (قوله مهتدون) قال هنا بلفظ مهتدون وقال فيما بعده مقتدون لأن الأول وقع في محاجتهم النبي صلى الله عليه وسلم وادعائهم أن آباءهم كانوا مهتدين وأنهم مهتدون كآبائهم فناسبه مهتدون والثاني وقع حكاية عن قوم ادعوا الاقتداء بالآباء دون

الاهتداء

(خلقهم ستكتب شهادتهم) بأنهم اناث (ويسألون عنها) في الآخرة فيترتب عليها العقاب (وقالوا لو شاء الرحمن ما عبدناهم) أي الملائكة فعبادتنا اياهم بمشيئته فهو راض بها قال تعالى (ما لهم بذلك) المقول من الرضى بعبادتها (من علم ان) ما (هم الا يخرصون) يكذبون فيه فيترتب عليهم العقاب به (أم آتيناهم كتابا من قبله) أي القرآن بعبادة غير الله (فهم به مستمسكون) أي لم يقع ذلك (بل قالوا انا وجدنا آباءنا على أمة) ملة (وانا) ماشون (على آثارهم مهتدون) بهم وكانوا يعبدون غير الله

الاهتداء فناسب مقتدون اهـ كرخي (قوله وكذلك) أي والامر كما ذكر من عجزهم عن
الحجة وتمسكهم بالتقليد وقوله ما ارسلنا الخ استئناف مبين لذلك دال على ان التقليد فيما
بينهم ضلال قديم ليس لاسلافهم أيضا مستند غيره اهـ ابو السعود وعبارة الكرخي قوله
وكذلك ما أرسلنا الخ تسلية لرسول الله صلى الله عليه وسلم ودلالة على ان التقليد في نحو ذلك
ضلال قديم وان من تقدمهم أيضا لم يكن لهم مستند منظور اليه وتخصيص المترفين للاشعار
بان التنعم هو الذي أوجب البطر وصرفهم عن النظر الى التقليد اهـ (قوله الا قال مترفوها)
جمع مترف اسم مفعول وتفسير الشارح له باسم الفاعل تفسير باللازم وفي القاموس
والمترف كمكرم المتروك يصنع ما يشاء فلا يمنع والمتنعم لا يمنع من تنعمه اهـ (قوله
مثل قول قومك) مفعول مطلق أي نعت لمصدر محذوف هو المفعول المطلق أي قولا
مثل قول قومك وقوله انا وجدنا الخ مقول القول فهو مفعول به اهـ شيخنا وهذا الصنيع من
الشارح ليس بلازم فالاولى كما جرى عليه غيره جعل قوله انا وجدنا آباءنا الخ مقول القول
ولا تقدير في الكلام تأمل (قوله قل لهم) خطاب لمحمد صلى الله عليه وسلم أي قل لقومك
أتتبعون ذلك أي المذكور وهو آباؤكم كما قلتم انا وجدنا آباءنا على أمة وانا على آثارهم
مهتدون اهـ شيخنا وهذا هو الذي يتبادر من صنيع الجلال وهو أحد احتمالين ذكرهما
البيضاوي بقوله وهو حكاية أمر ماض أوحي الى النذير وخطاب لرسول الله صلى الله عليه
وسلم ويؤيد الاول انه قرأ ابن عامر وحفص قال اهـ وقوله أوحي الى النذير يعني ان المأمور
بقول قل يجوز أن يكون النذير فيكون قل أمرا ماضيا متعلقا بالنذير السابق حكاه الله
لنبيه على تقدير فقلنا له قل ويجوز أن يكون أمرا حاليا متعلقا برسول الله صلى الله عليه وسلم
اهـ شهاب وقوله ويؤيد الاول الخ ويؤيده أيضا ما قالوا في جوابه انا بما أرسلتم به بلفظ الجمع
ولو كان الخطاب بقل لرسول الله صلى الله عليه وسلم لكان الظاهر ان يجيبوه بان يقولوا
انا بما أرسلت به كافرون اهـ زاده وقد أجاب عن هذا الجلال بقوله أنت ومن قبلك لكن يبعد
ما جرى عليه الجلال قوله فانتقمنا منهم لان الضمير فيه راجع للمترفين والابد فعلى صنيع
الجلال يكون الكلام مفككا غير منتظم وعبارة أبي السعود قال أو لو جئتكم أي قال كل
نذير من أولئك المنذرين لاممهم أو لو جئتكم أي أتقتدون بآبائكم ولو جئتكم بأمر أي
بدين أهدى مما وجدتم عليه آباءكم من الضلالة التي ليست من الهداية في شيء وانما عبر عنها
بذلك مجاراة معهم على مسلك الانصاف وقرئ قل على انه حكاية أمر ماض أوحي حينئذ
الى كل نذير لا على انه خطاب للرسول صلى الله عليه وسلم كما قيل لقوله تعالى قالوا انا بما
أرسلتم به كافرون فانه حكاية عن الامم قطعا أي قال كل أمة لنذيرها انا بما أرسلت به الخ
وقد أجمل عند الحكاية للايجاز كما مر في قوله تعالى يا أيها الرسل كلوا من الطيبات وجعله
حكاية عن قومه عليه الصلاة والسلام بحمل صيغة الجمع على تغليبه
على سائر المنذرين عليهم السلام وتوجيه كفرهم الى ما أرسل به الكل
من التوحيد لاجماعهم عليه كما في نظائر قوله تعالى كذبت
عاد المرسلين يعيد يرده بالكلية قوله تعالى فانتقمنا منهم أي

(و) كذلك ما أرسلنا من قبلك في قرية من نذير الا قال مترفوها انا وجدنا آباءنا على أمة وانا على آثارهم مقتدون (قل) لهم أ و لو جئتكم ... متبعون لهم

بالاستئصال فانظر كيف كان عاقبة المكذبين من الامم المذكورين فلا تكترث بتكذيب قومك اه (قوله بأهدى مما وجدتم الخ) أى بدين أهدى أو أصح وأصوب مما وجدتم الخ أى من الضلالة التى ليست من الهداية فى شىء والتعبير بالتفضيل المقتضى أن ما عليه آباؤهم فيه هداية لأجل التنزل معهم وإرخاء العنان اه أبو السعود (قوله فانظر كيف كان عاقبة المكذبين) أى فلا تكترث بتكذيب قومك لك اه أبو السعود (قوله واذكر) أى لقومك إذ قال ابراهيم أى الذى هو أعظم آبائهم ومحط فخرهم والمجمع على محبته وحقية دينه منهم ومن غيرهم لأنبياء عن غيره أن يقلده كما قلد تم أنتم آباءكم وقومه أى الذين كانوا هم القوم بالحقيقة لاحتوائهم على ملك جميع الارض انى براء مما تعبدون فتبرأ مما هم عليه وتمسك بالبرهان ليسلكوا مسلكه فى الاستدلال اه خطيب وأبو السعود (قوله براء) العامة على فتح الباء وألف وهمزة بعد الراء وهو مصدر فى الأصل وقع موقع الصفة وهى برىء وبها قرأ الأعمش ولا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث كالمصادر فى الغالب والزعفرانى وابن المنادى عن نافع بضم الباء بزنة طوال وكرام يقال طويل وطوال وبرىء وبراء وقرأ الأعمش انى بنون واحدة اه سمين وفى المختار وتبرأ من كذا فهو براء منه بالفتح والمد لا يثنى ولا يجمع لأنه مصدر كالسماع اه (قوله الا الذى فطرنى) فى هذا الاستثناء أوجه أحدها انه منقطع بناء على انهم كانوا يعبدون الاصنام فقط ثانيها انه متصل بناء على انهم كانوا يشركون مع الله الاصنام ثالثها ان الا صفة بمعنى غير وما نكرة موصوفة قاله الزمخشرى اه خطيب (قوله فانه سيهدين) أى سيثبتنى على الهداية أو سيهدين الى ما وراء الذى هدانى اليه الآن والاوجه ان السين للتأكيد دون التسويف وصيغة المضارع للدلالة على الاستمرار اه أبو السعود (قوله وجعلها) الضمير المستتر يعود على ابراهيم وقوله لعلهم يرجعون من كلام الله تعليل للأمر الذى قدره الشارح بقوله واذكر أى اذكر لقومك ما ذكر لعلهم يرجعون هذا هو المناسب لصنيع الشارح وغيره من الشراح جرى على أسلوب آخر فانهم الفرق بينهما اه شيخنا وفى الخطيب وأبى السعود وجعلها كلمة باقية فى عقبه أى جعلها وصاهم بها كما نطق به قوله تعالى ووصى بها ابراهيم بنيه ويعقوب الآية وقوله لعلهم يرجعون علة للجعل أى جعلها باقية فيهم رجاء أن يرجع اليها من أشرك منهم وقوله بل متعت الخ اضراب عن محذوف ينساق اليه الكلام كأنه قيل وجعلها كلمة باقية فى عقبه بأن وصاهم بها رجاء أن يرجع اليها من أشرك منهم فلم يحصل ما رجاه بل متعت هؤلاء أى عقب ابراهيم وآباءهم أى مددت لهم فى الآجال مع إسباغ النعم وسلامة الابدان من البلايا والنقم فبطروا وتمادوا على الباطل حتى جاءهم الحق الخ اه (قوله هؤلاء المشركين) عبارة البيضاوى هؤلاء المعاصرين للرسول عليه السلام من قريش وآباءهم بالمد فى العمر والنعمة فاغتروا بذلك وانهمكوا فى الشهوات انتهت وقوله فاغتروا الخ يعنى ان التمتع كناية عما ذكر فانه أظهر فى الاضراب عن قوله وجعلها كلمة باقية الخ أى لم يرجعوا فلم أعاجلهم بالعقوبة بل أعطيتهم نعماً أخرى الكلمة الباقية لأجل أن يشكروا منعمها ويوحدوه فلم يفعلوا بل ازدادوا طغيانا لاغترارهم اه والنكتة بما التمتيع فى هذا انهم يجعل

(قل) لهم (أ) تتبعون ذلك (ولو جئتكم بأهدى مما وجدتم عليه آباءكم قالوا إنا بما أرسلتم به) أنت ومن قبلك (كافرون) قال تعالى تخويفا لهم (فانتقمنا منهم) أى من المكذبين للرسل قبلك (فانظر كيف كان عاقبة المكذبين و) اذكر (إذ قال إبراهيم لأبيه وقومه إننى براء) أى برىء (مما تعبدون إلا الذى فطرنى) خلقنى (فإنه سيهدين) يرشدنى لدينه (وجعلها) أى كلمة التوحيد المفهومة من قوله إنى ذاهب إلى ربى سيهدين (كلمة باقية فى عقبه) ذريته فلا يزال فيهم من يوحد الله (لعلهم) أى أهل مكة (يرجعون) عما هم عليه إلى دين إبراهيم أبيهم (بل متعت هؤلاء) المشركين

الكلمة باقية بل متعتهم وأرسلت اليهم رسولا اهـ شهاب (قوله حتى جاءهم الحق) في هذه
الغاية خفاء بينه في الكشاف وشرحه وهو أن ما ذكر ليس غاية للتمتيع اذ لا مناسبة بينهما مع
أن في الغاية ما بعدها لما قبلها غير ظاهر فيها والجواب ان المراد بالتمتيع ما هو سببه من اشتغالهم
به عن شكر المنعم فكأنه قال اشتغلوا به حتى جاءهم الحق وهو غاية له في نفس الأمر لانه
مما ينبههم ويزجرهم لكنهم لطغيانهم عكسوا فهو كقوله وما تفرق الذين أوتوا الكتاب الامن
بعد ما جاءتهم البينة اهـ شهاب (قوله وقالوا لولا نزل الخ) أي لانهم قالوا منصب الرسالة شريف
لا يليق الا برجل شريف وصدقوا في ذلك الا انهم ضموا اليه مقدمة فاسدة وهي ان الرجل
الشريف عندهم هو الذي يكون كثير المال والجاه ومحمد ليس كذلك فلا تليق به رسالة الله
وانما يليق هذا المنصب برجل عظيم الجاه كثير المال يعنون الوليد بن المغيرة بمكة وعروة
بن مسعود بالطائف قاله قتادة اهـ خطيب (قوله من أية منهما) أي من أية واحدة منهما
وعبارة البيضاوي من احدى القريتين (قوله أهم يقسمون الخ) انكار فيه تجهيل لهم وتعجيب
من تحكمهم وقوله نحن قسمنا الخ أي ولم نفوض أمرها اليهم علما منا بعجزهم عن تدبيرها بالكلية
اهـ أبو السعود (قوله رحمت ربك) وقوله ورحمت ربك ترسم هذه التاء مجرورة اتباعا
لرسم المصحف الامام كما نص عليه ابن الجزري وتصحيح شرحه لشيخ الاسلام ورحمت ربك
في موضعي الزخرف بالتاء الا بالهاء زبره أي كتبه عثمان رضي الله عنه وزبره أيضا بالتاء رحمت
الله في الاعراف في قوله ان رحمت الله قريب من المحسنين وفي سورة الروم في قوله فانظر الى
أثر رحمت الله وفي سورة هود في قوله رحمت الله وبركاته عليكم أهل البيت ورحمت
ربك في كهيعص ورحمت الله في البقرة في قوله أولئك يرجون رحمت الله وما عدا هذا
السبعة يرسم بالهاء وأبو عمرو وابن كثير والكسائي يقفون بالهاء كسائر الهاآت الداخلة
على الاسماء كفاطمة وقائمة وهي لغة قريش والباقون يقفون بالتاء تغليبا لجانب الرسم
وهي لغة طيء اهـ (قوله نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا) أي نحن أوقعنا هذا التفاوت
بين العباد فجعلنا هذا غنيا وهذا فقيرا وهذا مالكا وهذا مملوكا وهذا قويا وهذا ضعيفا ثم ان
أحدا من الخلق لم يقدر على تغيير حكمنا في أحوال الدنيا مع قلتها وذلتها فكيف يقدرون على
الاعتراض على حكمنا في تخصيص بعض عبادنا بمنصب النبوة والرسالة والمعنى كما فضلنا
بعضهم على بعض كما شئنا كذلك اصطفينا بالرسالة من شئنا اهـ خازن (قوله ليتخذ بعضهم
بعضا سخريا) أي ليستعمل بعضهم بعضا في حوائجهم فيحصل بينهم تآلف وتضام ينتظم بذلك نظام
العالم لا لكمال في الموسع عليه ولا لنقص في المقتر عليه ثم انه لا اعتراض لهم علينا في ذلك
ولا تصرف فكيف يكون فيما هو أعلى منه اهـ بيضاوي وهذه اللام للتعليل أي الغرض من جعل
الناس متفاوتين في الرزق أن ينتفع بعضهم ببعض ليتم النظام وفي الخازن يعني أنا
لو سوينا بينهم في كل الاحوال لم يخدم أحد أحدا ولم يصر أحد منهم مسخرا لغيره وحينئذ
يفضي ذلك الى خراب العالم وفساد حال الدنيا ولكن فعلنا ذلك ليستخدم بعضهم بعضا
فيسخر الاغنياء بأموالهم الاجراء الفقراء بالعمل فيكون بعضهم سببا لمعاش بعض هذا بماله وهذا
بعمله فيلتئم قوام العالم اهـ وعبارة الخطيب ليتخذ بعضهم بعضا سخريا أي ليتخذ بعضهم بعضا فيسخر الاغنياء بأموالهم الاجراء

سببا للمعاش بعضهم لبعض وهذا التسخير فيه تمام قوام العالم لأن المقادير لو تساوت لتعطلت
المعايش فلم يقدر أحد منهم أن يتلك عمل جعلناه إليه من هذا الأمر الدنيء فكيف يطمعون
في الاعتراض في أمر النبوة أيتصور عاقل أن تتولى قسم النقص وتكل العالي إلى غيرنا قال
ابن الجوزي فإذا كانت الأرزاق بقدرة الله تعالى لا بحول المحتال وهي دون النبوة فكيف
تكون النبوة انتهت (قوله والباء للتسبب) أي نسبته للسخرة التي هي العمل بلا أجرة
لا للسخرية التي هي الاستهزاء والتحكم والسخرة بوزن غرفة الاستخدام والقهر على العمل
بلا أجرة كما في كتب اللغة وبهذا الاعتبار لا يصح التعليل في قوله ليتخذ فإنه ليس القصد من
تفاوت الناس في الرزق أن يقهر الغني الفقير على العمل له وأيضا هذا الإيلاء ثم تقييد الشارح
بقوله بالأجرة فالحاصل أنا إذا نظرنا لصحة التعليل واستقامة استقام التقييد المذكور وإن
نظرنا للأمر اللغوي في السخرة لم تستقم النسبة إليها ولا يصح الكلام معها ولا التقييد بقوله
بالأجرة فحينئذ بينهما تناقض فالكلام فليتأمل وليحرر (قوله وقرئ بكسر السين) أي شاذا و
لذلك قال وقرئ ولم يقل وفي قراءة على عادته لأنه يشير بالأول للشاذ وبالثاني للمتواتر وأما
ما في سورة المؤمنون وسورة ص فكسر السين فيه قراءة سبعية ففرق بين ما هنا وما في
السورتين الأخريين اه شيخنا وفي القرطبي وقيل هو من السخرية التي هي بمعنى الاستهزاء
أي ليستهزئ الغني بالفقير قال الأخفش سخرت به وسخرت منه وضحكت به وضحكت منه
وهزئت به وهزئت منه اه وعلى هذا القول تكون اللام للصيرورة والعاقبة لا للعلة والسببية
(قوله خير مما يجمعون) أي والعظيم من أعطيها وحازها وهو النبي صلى الله عليه
وسلم لا من حاز الكثير مما يجمعون كعروة بن مسعود اه كرخي (قوله ولولا أن يكون
الناس الخ) في الكلام حذف المضاف أي ولولا خوف أن يكون الناس الخ كما
أشار له الشارح بقوله المعنى الخ اه شيخنا لكن في تقدير هذا المضاف شيء لأن الله
لا يخاف من شيء فالأولى في تقرير الآية ما سلكه البيضاوي ونصه أي لولا أن
يرغبوا في الكفر إذا رأوا الكفار في سعة وتنعم لحبهم الدنيا فيجتمعوا عليه اه وقدر
الزمخشري فيه مضافا فقال لولا كراهة أن يجتمعوا على الكفر الخ والغرض من تقديره
أن كراهة الاجتماع هي المانعة من تمتيع الكفار ولما كان معنى كونهم أمة واحدة اجتماعهم
على أمر واحد أريد به الكفر بقرينة الجواب فليس هذا من مفهوم الكلام ولازمه
كما توهم اه شهاب فإن قيل لما بين تعالى أنه لو فتح على الكافر أبواب النعم لصار ذلك
سببا لاجتماع الناس على الكفر فلم لم يفعل ذلك بالمسلمين حتى يصير ذلك سببا لاجتماع الناس
على الإسلام فالجواب لأن الناس على هذا التقدير كانوا يجتمعون على الإسلام لطلب الدنيا
وهذا الإيمان إيمان المنافقين فكان الأصوب أن يضيق الأمر على المسلمين حتى إن كل من
دخل في الإسلام فإنما يدخل لمتابعة الدليل ولطلب رضوان الله تعالى فحينئذ يعظم ثوابه لهذا السبب قال الزمخشري
فإن قلت فحين لم يوسع على الكافرين للفتنة التي كان يؤدي إليها التوسعة عليهم من إطباق الناس على الكفر لحبهم الدنيا
وتهالكهم عليها فهلا وسع على المسلمين ليطبق الناس على الإسلام قلت التوسعة عليهم مفسدة أيضا لما تؤدي إليه من
الدخول في الإسلام لأجل الدنيا والدخول في الدين لأجل الدنيا من دين المنافقين فكانت

والباء للسبب وفي قراءة بكسر السين (ورحمت ربك) أي الجنة (خير مما يجمعون) في الدنيا (ولولا أن يكون الناس أمة واحدة) على الكفر (لجعلنا لمن يكفر بالرحمن لبيوتهم سقفا)

الحكمة فيما دبر حيث جعل في الفريقين أغنياء وفقراء وغلب الفقر على الغنى اهـ (قوله أيضا
ولولا أن يكون الناس الخ) استئناف مبين لحقارة متاع الدنيا ودناءة قدرها عند الله اهـ
أبو السعود (قوله بدل من لمن) أي بدل اشتمال واللام للاختصاص اهـ سمين (قوله
وبضمها جمعا) قال أبو علي سقف جمع سقف كرهن جمع رهن اهـ كرخي (قوله ومعارج)
جمع معرج بفتح الميم وكسرها وسميت المصاعد من الدرج معارج لأن المشي عليها مثل مشي
الأعرج اهـ خطيب وهو معطوف على سقفا المقيد بكونه من فضة والقيد في المعطوف
عليه قيد في المعطوف فلذلك قدره الشارح بقوله من فضة وكذا يقال في بقية المعاطيف اهـ
شيخنا وفي السمين وقرأ العامة معارج جمع معرج وهو السلم وطلحة معاريج جمع معراج وهي
لغة بعض تميم وهي كمفاتح جمع مفتح ومفاتيح جمع مفتاح اهـ (قوله ولبيوتهم) تكرير لفظ البيوت
لزيادة التقرير اهـ أبو السعود (قوله وسررا) معمول لمقدر معطوف على قوله جعلنا لمن يكفر
بالرحمن عطف جمل كما قدره الشارح وليس معطوفا على أبوابا لاقتضاء العطف أن السرر للبيوت
مع أنها لا انضياف لها ولا تختص بها وقوله وزخرفا معطوف على سررا المعمول للمقدر
أي وجعلنا لهم زخرفا يجعلوه في السقف والمعارج والأبواب والسرر ليكون بعض
كل منها من فضة وبعضه من ذهب لأنه أبلغ في الزينة هذا ما سلكه الشارح في التقرير
اهـ شيخنا وفي السمين قوله وزخرفا يجوز أن يكون منصوبا بجعل أي وجعلنا لهم زخرفا
وجوز الزمخشري أن ينتصب عطفا على محل من فضة كأنه قال سقفا من فضة وذهب
أي بعضها كذا وبعضها كذا اهـ وفي الكرخي قوله وجعلنا لهم سررا من فضة أشار إلى
أن وسررا معطوف على ما تقدم مع قيده وتبع في ذلك قول الكشاف لجعلنا للكفار سقوفا
ومصاعد وأبوابا وسررا كلها من فضة فهو كما ترى ظاهر في أنه يرى اشتراك المعطوفات في
وصف ما عطفت عليه وقوله وزخرفا قضيته تقديره أن نصبه بجعل أي وجعلنا لهم زخرفا وقد
جرى على ذلك في الكشاف لأنه قال وجعلنا لهم زخرفا أي زينة من كل شيء والزخرف الذهب
والزينة ثم قال ويجوز أن يكون الأصل سقفا من فضة وزخرف يعني بعضها من فضة
وبعضها من ذهب فنصب عطفا على محل من فضة اهـ وفي القرطبي وزخرفا الزخرف هنا
الذهب عن ابن عباس وغيره نظيره أو يكون لك بيت من زخرف وقد تقدم وقال ابن زيد
هو ما يتخذه الناس في منازلهم من الأمتعة والأثاث وقال الحسن النقوش وأصله الزينة
يقال زخرفت الدار أي زينتها وتزخرف فلان أي تزين وانتصب زخرفا على معنى وجعلنا
لهم مع ذلك زخرفا وقيل بنزع الخافض والمعنى لجعلنا لهم سقفا وأبوابا وسررا من فضة ومن
ذهب فلما حذف من قال وزخرفا فنصب اهـ (قوله المعنى لولا خوف الكفر الخ) أي
معنى قوله ولولا أن يكون الناس الخ (قوله مخففة من الثقيلة) أي وهي هنا مهملة
لوجود اللام في خبرها اهـ شيخنا (قوله والآخرة عند ربك للمتقين) أي وبهذا يتبين
أن العظيم هو العظيم في الآخرة لا في الدنيا اهـ أبو السعود وفي القرطبي والآخرة
عند ربك للمتقين يريد الجنة لمن اتقى وخاف وقال كعب إني لأجد في بعض كتب الله
المنزلة لولا أن يحزن عبدي المؤمن لكللت رأس عبدي الكافر بالإكليل ولا يصدع

بدل من لمن (سقفا) بفتح السين وسكون القاف وبضمها جمعا (ومعارج) كالدرج من فضة (عليها يظهرون) يعلون إلى السطح (ولبيوتهم أبوابا) من فضة (و) جعلنا لهم (سررا) من فضة جمع سرير (عليها يتكئون وزخرفا) ذهبا المعنى لولا خوف الكفر على المؤمن من إعطاء الكافر ما ذكر لأعطيناه ذلك لقلة خطر الدنيا عندنا وعدم حظه في الآخرة في النعيم (وإن) مخففة من الثقيلة (كل ذلك لما) بالتخفيف فما زائدة وبالتشديد بمعنى إلا فإن نافية (متاع الحياة الدنيا) يتمتع به فيها ثم يزول (والآخرة) الجنة (عند ربك للمتقين)

تنبض منه عرق يوجع وفي صحيح الترمذي عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الدنيا
سجن المؤمن وجنة الكافر وعن سهل بن سعد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو كانت الدنيا
تعدل عند الله جناح بعوضة ما سقى كافرا منها شربة ماء اهـ وفي القاموس نبض العرق من باب
ضرب نبضا ونبضانا تحرك وفي الخطيب قال البقاعي ولا يبعد أن يكون ما صار إليه الفسقة
والجبابرة من زخرفة الأبنية وتذهيب السقوف وغيرها من مبادي الفتنة بأن يكون الناس
أمة واحدة في الكفر قرب الساعة حتى لا تقوم الساعة على من يقول الله أو في زمن الدجال
لأن من يبقى إذ ذاك على الحق في غاية القلة بحيث إنه لا عداد له في جانب الكفرة لأن كلام الملوك
لا يخلو عن حقيقة وإن خرج مخرج الشرط فكيف بملك الملوك سبحانه اهـ (**قوله** ومن
يعش عن ذكر الرحمن) هذه الآية متصلة بقوله أول السورة أفنضرب عنكم الذكر صفحا
أي لا نفعل به عنكم بل نواصله لكم فمن يعش عن ذلك الذكر بالإعراض
عنه إلى أقاويل المضلين وأباطيلهم نقيض له شيطانا أي نسبب له شيطانا جزاء له على
كفره فهو له قرين في الدنيا يمنعه من الحلال ويبعثه على الحرام وينهاه عن الطاعة ويأمره
بالمعصية وهو معنى قول ابن عباس وقيل في الآخرة إذا قام من قبره قاله سعيد الجريري وفي
الخبر إذا قام من قبره شفع بشيطان لا يزال معه حتى يدخلا النار وإن المؤمن ليشفع بملك
حتى يقضي الله بين خلقه ذكره المهدوي وقال القشيري والصحيح فهو له قرين في الدنيا والآخرة
اهـ قرطبي (**قوله** يعرض) أي يتعامى ويتجاهل ويتغافل يقال عشا يعشو كدعا يدعو بمعنى
ما ذكر ويقال عشي يعشى كرضي يرضى إذا أصاب عينه الداء الذي يمنع إبصارها ليلا
اهـ شيخنا وفي القاموس العشى مقصور سوء البصر في الليل والنهار والعمى عشي
كرضي ودعا اهـ وفي المختار وعشا عنه أعرض وبابه عدا ومنه قوله تعالى ومن يعش عن ذكر
الرحمن قلت وفسره بعضهم في الآية بضعف البصر اهـ وفي القرطبي وقال أبو الهيثم
والأزهري عشوت إلى كذا أي قصدته وعشوت عن كذا أي أعرضت عنه فيفرق بين إلى
وعن مثل ملت إليه وملت عنه اهـ (**قوله** فهو) أي الشيطان وفي هذا الضمير مراعاة
لفظ الشيطان وقوله وإنهم ليصدونهم في الضميرين مراعاة معناه أي جنسه اهـ شيخنا
(**قوله** ويحسبون) أي العاشون والجملة حالية أي يعتقدون أنهم على هدى اهـ شيخنا
(**قوله** في الجمع) أي في مواضع ثلاثة الأول الهاء في قوله ليصدونهم والثاني الواو في قوله
ويحسبون والثالث الهاء في قوله أنهم وقوله رعاية معنى من أي بعد أن روعي لفظها في
ثلاثة مواضع أيضا الأول المستتر في يعش والثاني والثالث الهاء المجرورتان باللام في نقيض له
فهو له وسيأتي مراعاة لفظها في موضعين المستتر في جاء والمستتر في قال ثم مراعاة
معناها في ثلاثة مواضع في ولن ينفعكم اليوم إذ ظلمتم أنكم والحاصل أنه روعي لفظها
أولا في ثلاثة مواضع ثم معناها في ثلاثة ثم لفظها في موضعين ثم معناها في ثلاثة اهـ
اهـ شيخنا. صيغة المضارع في الأفعال الأربعة للدلالة على الاستمرار التجددي لقوله حتى
إذا جاءنا فإن حتى وإن كانت ابتدائية داخلة على الجملة الشرطية لكنها تقتضي
حتما أن تكون غاية لأمر ممتد كما قررناه اهـ أبو السعود (**قوله** العاشي) أشار

(ومن يعش) يعرض عن ذكر (الرحمن) أي القرآن (نقيض) نسبب (له شيطانا فهو له قرين) لا يفارقه (وإنهم) أي الشياطين (ليصدونهم) أي العاشين (عن السبيل) أي طريق الهدى (ويحسبون أنهم مهتدون) في الجمع رعاية معنى من (حتى إذا) جاءنا العاشي

الى أنّ فاعل جاءنا العاشى المأخوذ من يعش المتقدم ومفعوله محذوف كما قدّره وهذا على
قراءة أبي عمرو وحمزة والكسائى وحفص باسناد الفعل الى ضمير مفرد يعود على لفظ من هو
العاشى والباقون جاآنا مسنداً الى ضمير التثنية وهما العاشى وقرينه جعلا فى سلسلة
واحدة اهـ كرخى (قوله بقرينه) أى مع قرينه (قوله قال) أى العاشى يا ليت
بيني وبينك أى يا ليت كان فى الدنيا بيني وبينك الخ (قوله بعد المشرقين) اسم ليت مؤخر
وفيه تغليب كالقمرين والعمرين اهـ شيخنا (قوله أى مثل بعد ما بين المشرق والمغرب)
أى فى أنهما لا يجتمعان أبداً لما بينهما من التباعد ومن ثم رتب عليه فبئس القرين وقريب
منه ما قاله صاحب التفسير كأنه قال الشقى لم أكن صحبتك ولا عرفتك ولا كانت بيني
وبينك وصلة ولا تقارب حتى كنا فى التباعد كأن أحدنا فى المشرق والآخر بالمغرب
لا يلتقيان ولا يتقاربان اهـ كرخى (قوله قال تعالى) أى يقول لأن هذا القول يقال
لهم فى الآخرة وقوله أى العاشين تفسير للكاف وقوله تمنيكم وندمكم تفسير للفاعل
المستتر فهو عائد على معلوم من السياق دل عليه قوله يا ليت بيني وبينك الخ اهـ شيخنا
وعبارة السمين قوله ولن ينفعكم اليوم الخ فى فاعله قولان أحدهما انه ملفوظ به وهو أنكم
وما فى حيزها والتقدير ولن ينفعكم اشتراككم فى العذاب بالتأسى كما ينفع الاشتراك فى
مصائب الدنيا فيتأسى المصاب بمثله والثانى أنه مضمر فقدره بعضهم ضمير التمنى المدلول عليه
بقوله يا ليت بيني وبينك أى لن ينفعكم تمنيكم البعد وبعضهم لن ينفعكم اجتماعكم وبعضهم
ظلمكم وجحدكم وعبارة من عبر بأن الفاعل محذوف مقصوده الاضمار المذكور لا الحذف
اذ الفاعل لا يحذف الا فى مواضع ليس هذا منها وعلى هذا الوجه يكون قوله أنكم تعليلاً
أى لأنكم فحذف الخافض فجرى فى محلها الخلاف أهو نصب أم جر ويؤيد اضمار الفاعل
قراءة انكم بالكسر فانه استئناف مفيد للتعليل اهـ (قوله أى تبين لكم) أى الآن أى فى
الآخرة وأشار بهذا الى أن فى الكلام تقديراً يندفع به ما قيل كيف قال اليوم ثم قال اذ
ظلمتم والظلم قد وقع فى الدنيا واليوم عبارة عن يوم القيامة واذ بدل من اليوم كما سيذكره
والماضى لا يبدل من الحاضر وحاصل الجواب أن المراد اذ تبين لكم ظلمكم والتبين
والظهور والوضوح واقع يوم القيامة لا فى الدنيا اهـ شيخنا (قوله واذ بدل من اليوم)
أى بدل كل ان قلت اذ للمضى واليوم للحال فكيف يبدل منه فلا يجوز البدل ما دامت
اذ على موضوعها من المضى فان جعلت لمطلق الزمان جاز لكنه لم يعهد فيها أن تكون
لمطلق الزمان بل هى موضوعة لزمان خاص بالماضى ويجاب بأن الدنيا والآخرة متصلتان
وهما سواء فى حكم الله وعلمه فتكون اذ بدلاً من اليوم حتى كأنها مستقبلة وكأن اليوم
ماض وتقدم جواب هذا فى تقرير الشارح وفى الآية اشكال من وجه آخر وهو أن اليوم
ظرف حال واذ ظرف ماض وينفعكم مستقبل لاقترانه بلن التى لنفى المستقبل والظاهر انه
عامل فى الظرفين وكيف يعمل الحادث المستقبل الذى لم يقع بعد فى ظرف حاضر وماض
وأجيب عن اعماله فى الظرف الحالى بأنه لما قرب منه من حيث أن الحال قريب من الاستقبال
جاز عمله فيه والا فالمستقبل يستحيل وقوعه فى الحال عقلاً اهـ سمين وكرخى

(قوله أفأنت تسمع الصم الخ) لما وصفهم في الآية المتقدمة بالعشو وصفهم هنا بالصمم
والعمى بقوله أفأنت أي وحدك من غير ارادتنا تسمع الصم وقد أصممناهم بأن صببنا
في مسامع أفهامهم رصاص الشقاء أو تهدي العمى الذين أعميناهم بما غشينا به أبصار
بصائرهم روي أنه صلى الله عليه وسلم كان يجتهد في دعائهم وهم لا يزدادون الا تصميما على
الكفر فنزلت هذه الآية اهـ خطيب (قوله ومن كان الخ) معطوف على العمى والعطف
للتغاير العنواني والا فالماصدق واحد وقوله أي فهم لا يؤمنون أشار به الى أن
الاستفهام انكاري أي أنت لا تسمعهم أي لا ينتفعون بسماعك اهـ شيخنا وفي البيضاوي هل
انكار تعجب من أن يكون هو الذي يقدر على هدايتهم بعد تمرنهم على الكفر واستغراقهم
في الضلال بحيث صار عشاهم عمى مقرونا بالصمم اهـ (قوله بأن نميتك قبل تعذيبهم)
عبارة أبي السعود فاما نذهبن بك أي فان قبضناك قبل أن نبصرك عذابهم ونشفي بذلك
صدرك وصدور المؤمنين فانا منهم منتقمون لا محالة في الدنيا والآخرة اهـ (قوله فانا عليهم
مقتدرون) أي فلا يعوقنا عائق لانا عليهم مقتدرون اهـ شيخنا (قوله فاستمسك بالذي
أوحي اليك) أي سواء عجلنا لك الموعود به أو أخرناه الى يوم القيامة اهـ أبو السعود أي
دم على التمسك أو أنه أمر لامته اهـ شهاب (قوله انك على صراط مستقيم) تعليل
للاستمساك أو للأمر به اهـ أبو السعود (قوله ولقومك) أي قريش خصوصا لنزوله
بلغتهم والعرب عموما وسائر من اتبعك ولو كان من غيرهم اهـ خطيب (قوله من أرسلنا)
من موصولة أي من أرسلناه وقوله من رسلنا بيان لها (قوله أجعلنا من دون الرحمن الخ) أي
هل حكمنا بعبادة الأوثان وهل جاءت في ملة من مللهم اهـ بيضاوي (قوله قيل هو)
أي التركيب على ظاهره من غير تقدير فهو مأمور بسؤال الرسل أنفسهم (وقوله وقيل المراد
الخ) أي المراد أنه ليس على ظاهره بل فيه مجاز بالحذف أي حذف المضاف أي واسأل أمم من
أرسلنا أي أمم المرسلين الذين خلوا قبلك يدل على هذا الحذف قوله تعالى فاسأل الذين
يقرؤن الكتاب من قبلك فقوله أمم من لفظ أمم هو المضاف المقدر ومن هي التي في الآية
وقوله أي أهل الكتابين تفسير لأمم فلفظ أمم في كلامه يقرأ بالنصب لانه مفعول لاسأل و
فائدة هذا المجاز أي ايقاع السؤال على الرسل مع أن المراد أممهم التنبيه على أن المسؤل عنه
عين ما نطقت به ألسنة الرسل لا ما تقوله علماؤهم من تلقاء أنفسهم اهـ شيخنا فعلى
التقرير الأول هي مكية وعلى الثاني تكون مدنية وفي القرطبي قال ابن عباس وابن زيد
لما أسري برسول الله صلى الله عليه وسلم من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى وهو مسجد
بيت المقدس بعث الله له آدم ومن ولده من المرسلين وجبريل مع النبي صلى الله عليه وسلم
فأذن جبريل عليه الصلاة والسلام وأقام الصلاة ثم قال يا محمد تقدم فصل بهم فلما فرغ رسول
الله صلى الله عليه وسلم قال له جبريل صلى الله عليهما وسلم سل يا محمد من أرسلنا من قبلك من
رسلنا أجعلنا من دون الرحمن آلهة يعبدون فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا أسأل
قد اكتفيت قال ابن عباس وكانوا سبعين نبيا منهم ابراهيم وموسى عليهم الصلاة والسلام
فلم يسألهم لانه كان أعلم بالله منهم وفي غير رواية ابن عباس فصلوا خلف رسول الله صلى الله

(أفأنت تسمع الصم أو تهدي العمى ومن كان في ضلال مبين) بين فهم لا يؤمنون (فاما) فيه ادغام نون ان الشرطية في ما الزائدة (نذهبن بك) بأن نميتك قبل تعذيبهم (فانا منهم منتقمون) في الآخرة (أو نرينك) في حياتك (الذي وعدناهم) به من العذاب (فانا عليهم) على عذابهم (مقتدرون) قادرون (فاستمسك بالذي أوحي اليك) أي القرآن (انك على صراط مستقيم) طريق (وانه لشرف لك ولقومك) لنزوله بلغتهم (وسوف تسألون) عن القيام بحقه (واسأل من أرسلنا من قبلك من رسلنا أجعلنا من دون الرحمن) أي غيره (آلهة يعبدون) قيل هو على ظاهره بأن جمع له الرسل ليلة الاسراء وقيل المراد أمم من أي أهل الكتابين ولم يسأل على واحد من القولين

عليه وسلم سبعة صفوف المرسلون ثلاثة صفوف والنبيون أربعة صفوف وكان يلي ظهر
رسول الله صلى الله عليه وسلم ابراهيم خليل الله وعلى يمينه اسماعيل وعلى يساره اسحاق
ثم موسى ثم سائر المرسلين فصلى بهم ركعتين فلما انفتل قام فقال إن ربي أوحى الي أن
أسألكم هل أرسل أحد منكم يدعو إلى عبادة غير الله تعالى فقالوا يا محمد إنا نشهد أنا
أرسلنا أجمعين بدعوة واحدة أن لا إله إلا الله وأن ما يعبدون من دونه باطل وأنت خاتم
النبيين وسيد المرسلين قد استبان ذلك بإمامتك إيانا وأنه لا نبي بعدك إلى يوم القيامة إلا عيسى
ابن مريم فإنه مأمور أن يتبع أثرك اهـ وفي الكرخي قوله قيل هو على ظاهره الخ أي قال الزهري
وسعيد بن جبير وابن عباس وفي رواية عطاء إن الله تعالى لما جمع المرسلين ليلة المعراج
في بيت المقدس وفرغ من الصلاة نزلت هذه الآية والأنبياء حاضرون لديه فقال عليه السلام
لا أسأل فقد كفيت ولست شاكا فيه لأن المراد بالأمر بالسؤال التقرير والتفهيم لمشركي
قريش أنه لم يأت رسول من الله ولا كتاب بعبادة غير الله وعلى هذا تكون الآية مكية أي
نزلت قبل الهجرة وقال ابن عباس في سائر الروايات عنه ومجاهد وقتادة المراد أمم من أي
اهل الكتابين يشهد له قوله فاسأل الذين يقرءون الكتاب من قبلك والمراد الاستشهاد
بإجماعهم على التوحيد وحينئذ فلا يرد كيف قال واسأل من أرسلنا الآية مع أن النبي
صلى الله عليه وسلم لم يلق أحدا من الرسل حتى يسأله وهو مجاز عن النظر في أديانهم والبحث
عن مللهم هل فيها ذلك اهـ وعلى هذا القول تكون الآية مدنية لأن أهل الكتابين إنما
كانوا في المدينة اهـ ولم يسأل على واحد من القولين هذا أحد قولين والآخر أنه سأل
الأنبياء كما في بيت المقدس كما تقدم تقريره (قوله لأن المراد من الأمر الخ) وقيل لأنه علم
أن الأمر ليس لإيجاب السؤال عليه اهـ (قوله التقرير) أي حملهم على الإقرار (قوله
ولقد أرسلنا موسى الخ) لما طعن كفار قريش في نبوة محمد صلى الله عليه وسلم بكونه فقيرا
عديم الجاه والمال بين الله تعالى أن موسى عليه السلام بعد أن أورد المعجزات القاهرة التي
لا يشك في صحتها عاقل أورد عليه فرعون هذه الشبهة التي ذكرها كفار قريش فقال تعالى
ولقد أرسلنا موسى الخ اهـ خطيب (قوله بآياتنا) الباء للملابسة وقوله فقال أي
قال موسى إني رسول الخ (قوله فلما جاءهم بآياتنا الخ) مرتب على مقدر أي فطلبوا
منه الآيات الدالة على صدقه كما يدل عليه ما في سورة الأعراف من قوله تعالى قال إن
كنت جئت بآية فأت بها الخ اهـ شيخنا (قوله إذا هم منها يضحكون) أي فاجأوا وقت
ضحكهم بها أي بالضحك سخرية من غير توقف ولا تأمل وقيل لما ألقى عصاه وصارت ثعبانا أخذها
فصارت عصا كما كانت ضحكوا ولما عرض عليهم اليد البيضاء ثم عادت كما كانت ضحكوا
اهـ خطيب وفي السمين إذا هم منها يضحكون أي فاجأوا وقت ضحكهم منها أي استهزأوا
بها أول ما رأوها ولم يتأملوا فيها وفيما ذكر إشارة إلى أن إذا اسم بمعنى الوقت فينتصب على المفعولية
لفاجأوا كما قاله القاضي تبعا لصاحب الكشاف فلا يرد كيف جاز أن تجاب لما بإذا الفجائية
قال في الكشاف فإن قلت كيف جاز أن تجاب لما بإذا الفجائية قلت لأن فعل المفاجأة معها
مقدر وهو عامل النصب في محلها كأنه قيل فلما جاءهم بآياتنا فاجأوا وقت ضحكهم اهـ

لأن المراد من الأمر بالسؤال التقرير لمشركي قريش أنه لم يأت رسول من الله ولا كتاب بعبادة غير الله (ولقد أرسلنا موسى بآياتنا إلى فرعون وملئه) أي القبط (فقال إني رسول رب العالمين فلما جاءهم بآياتنا) الدالة على رسالته (إذا هم منها يضحكون وما نريهم من آية) من آيات العذاب كالطوفان وهو ماء دخل بيوتهم ووصل إلى حلوق الجالسين سبعة أيام والجراد

قال الشيخ ولا نعلم نحويا ذهب إلى ما ذهب إليه من أن إذا الفجائية تكون منصوبة بفعل مقدر
تقديره فاجأ بل المذاهب فيها ثلاثة إما حرف فلا تحتاج إلى عامل أو ظرف مكان أو ظرف
زمان فإن ذكر بعد الاسم الواقع بعدها خبر كانت منصوبة على الظرف والعامل فيها ذلك
الخبر نحو خرجت فإذا زيد قائم تقديره خرجت ففي المكان الذي خرجت فيه زيد قائم
أو ففي الوقت الذي خرجت فيه زيد قائم وإن لم يذكر بعد الاسم خبر أو ذكر اسم منصوب على
الحال فإن كان الاسم جثة وقلنا إنها ظرف مكان كان الأمر واضحا نحو خرجت فإذا الأسد أي
ففي الحضرة الأسد أي فإذا الأسد رابضا وإن قلنا إنها زمان كان على حذف مضاف لئلا
يخبر بالزمان عن الجثة نحو خرجت فإذا الأسد أي ففي الزمان حضور الأسد وإن كان الاسم
حدثا جاز أن تكون مكانا أو زمانا ولا حاجة إلى تقدير مضاف نحو خرجت فإذا القتال إن
شئت قدرت فبالحضرة القتال أو ففي الزمان القتال وفيه تلخيص وزيادة كثيرة في الأمثلة
رأيت تركها هنا اهـ سمين (قوله إلا هي أكبر من أختها) الجملة صفة لآية فهي في محل جر بالنظر
للفظ آية وفي محل نصب بالنظر لمحل آية اهـ سمين (قوله أيضا إلا هي أكبر من أختها) أي إلا
وهي بالغة أقصى درجات الإعجاز بحيث يحسب الناظر فيها أنها أكبر من كل ما يقاس
إليها من الآيات فمعنى أكبر من أختها في زعم الناظر ورأيه والمراد وصف الكل بالكبر كقولك
رأيت رجالا بعضهم أفضل من بعض أو إلا وهي مختصة بنوع من الإعجاز مفضلة على غيرها
بذلك الاعتبار وأخذناهم بالعذاب كالسنين والطوفان والجراد اهـ بيضاوي (قوله
لعلهم يرجعون) أي لكي يرجعوا عما هم عليه من الكفر اهـ أبو السعود (قوله أي
العالم الكامل الخ) أي أو نادوه بذلك في تلك الحال لشدة شكيمتهم وفرط حماقتهم
أو الأظهر أن النداء كان باسمه العلم كما في الأعراف في قوله قالوا يا موسى ادع لنا ربك
بما عهد عندك لكن حكى الله سبحانه هنا كلامهم لا عبارتهم بل على وفق ما أضمرته قلوبهم
من اعتقادهم أنه ساحر لاقتضاء مقام التسلية ذلك فإن قريشا أيضا سموه ساحرا
وسموا ما أتى به سحرا كما مر اهـ كرخي وفي القرطبي وقالوا يا أيها الساحر لما عاينوا العذاب
قالوا يا أيها الساحر نادوه بما كانوا ينادونه به من قبل ذلك على حسب عادتهم وقيل كانوا
يسمون العلماء سحرة فنادوه بذلك على سبيل التعظيم قال ابن عباس يا أيها الساحر يا أيها
العالم وكان الساحر فيهم عظيما يوقرونه ولم يكن السحر صفة ذم وقيل يا أيها الذي غلبنا بسحره
يقال ساحرته فسحرته أي غلبته كقول العرب خاصمته فخصمته أي غلبته بالخصومة وفاضلته
ففضلته ونحوها ويحتمل أن يكون أرادوا به الساحر على الحقيقة على معنى الاستفهام
فلم يلمهم على ذلك رجاء أن يؤمنوا اهـ (قوله بما عهد عندك) جعلها الشارح موصولة
حيث بينها بقوله من كشف العذاب الخ وجعلها البيضاوي مصدرية حيث قال بما
عهد عندك أي بعهده عندك بالنبوة أو من أن يستجيب دعوتك أو أن يكشف العذاب عن
من اهتدى أو بما عهد عندك فوفيت من الإيمان والطاعة إننا لمهتدون أي بشرط أن تدعو
لنا فيكشف عنا العذاب اهـ (قوله إننا لمهتدون) مرتب على مقدر أي إن كشفت عنا
العذاب فإنا مؤمنون بدليل ما في سورة الأعراف من قوله لئن كشفت عنا الرجز

(إلا هي أكبر من أختها) قرينتها التي قبلها (وأخذناهم بالعذاب لعلهم يرجعون) عن الكفر (وقالوا) لما رأوا العذاب (يا أيها الساحر) أي العالم الكامل لأن السحر عندهم علم عظيم (ادع لنا ربك بما عهد عندك) من كشف العذاب عنا إن آمنا (إننا لمهتدون) أي مؤمنون

لنؤمنن

تؤمنن لك اهـ شيخنا (قوله اذا هم ينكثون) أي فاجؤا الكشف العذاب بتجديد النكث أي نقض العهد اهـ خطيب وكانوا ينقضونه في كل مرة من مرات العذاب المذكورة في قوله تعالى فأرسلنا عليهم الطوفان الخ فكانوا في كل واحدة يتوبون فاذا انكشف عنهم نقضوا العهد فتأمل (قوله ونادى فرعون) أي بنفسه أو بمناديه اهـ كرخي (قوله وهذه الانهار) هذه مبتدأ والانهار بدل منه وجملة تجري خبره وجملة المبتدأ والخبر في محل نصب على الحال من الياء في لي ويحتمل ان الواو حرف عطف وهذه معطوف على ملك مصر وجملة تجري حال من اسم الاشارة اهـ سمين (قوله أفلا تبصرون) مفعوله محذوف قدره بقوله عظمتي وقدره الخطيب بقوله أي ذكرته فتعلمون ببصائركم فلو بكم انه لا ينبغي لاحد أن ينازعني اهـ شيخنا وقوله أم تبصرون فيه اشارة الى ان أم متصلة وهي التي يطلب بها وبالهمزة التعيين وان المعادل محذوف كما قدره وهذا الوجه معترض اذ المعادل لا يحذف بعد أم الا ان كان بعدها لفظ لا نحو أتقول أم لا أي أم لا تقول أما حذفه بدون لا كما هنا فلا يجوز والشارح تبع الزمخشري حيث قال أم هذه متصلة لان المعنى أفلا تبصرون أم تبصرون الا انه وضع قوله أنا خير موضع تبصرون لانهم اذا قالوا أنت خير كانوا عنده بصراء فهذا من اقامة السبب مقام المسبب اهـ واعترضه أبو حيان بما تقدم ويجاب بأن ما قاله أبو حيان أكثري لا كلي فالحق أنه يجوز حذف المعادل وان لم تكن لا موجودة بعد أم هذا وجوز بعضهم ان تكون أم هنا منقطعة فتقدر ببل التي للانتقال وبهمزة الانكار أي وبل فقط وجوز آخر أن تكون منقطعة لفظا متصلة معنى قال أبو البقاء أم هنا منقطعة في اللفظ لوقوع الجملة بعدها وهي في المعنى متصلة معادلة اذ المعنى أنا خير منه أم لا وهذا الوجه غريب وذلك لانهما معنيان مختلفان لان الانقطاع يقتضي اضرابا باطالياً والاتصال يقتضي خلافه اهـ من السمين (قوله وحينئذ) أي حين أبصرتم عظمتي وأشار بهذا الى ان جملة أنا خير مسببة عن المحذوف وهو تبصرون فاقيمت مقامه اهـ شيخنا (قوله حقير) أي لانه يتعاطى اموره بنفسه وليس له ملك ولا قوة يجري بها نهرا ولا ينفذ بها أمرا اهـ خطيب (قوله ولا يكاد يبين) هذه الجملة اما معطوفة على الصلة واما مستأنفة واما حال اهـ سمين (قوله للثغته) أي حبسته التي كانت في لسانه وفي المختار اللثغة بالضم أن تصير الراء غينا أو لاما والسين ثاء وقد لثغ من باب طرب فهو ألثغ اهـ (قوله فلولا ألقي عليه) أي من عند مرسله الذي يدعي انه الملك بالحقيقة اهـ خطيب (قوله يسودونه) أي يجعلونه سيدا معظما مقدما اهـ شيخنا (قوله يشهدون بصدقه) أي كما نفعل نحن اذا أرسلنا رسولا في أمر يحتاج الى دفاع وخصام اهـ خطيب (قوله استفز فرعون قومه) في المختار استفزه الخوف استخفه اهـ وفي البيضاوي فاستخف قومه فطلب منهم الخفة في مطاوعته أو فاستخف أحلامهم اهـ وقوله فطلب منهم الخفة أي السرعة لاجابته ومتابعته كما يقال هم خفوف اذا دعوا وهو مجاز متعين أو المعنى وجدهم خفيفة أحلامهم أي قليلة عقولهم فصيغة الاستفعال للوجدان وفي بسلته للطلب اهـ شهاب وفي المصباح واستخف قومه حملهم على الخفة والجهل اهـ (قوله

(فلما كشفنا) بدعاء موسى (عنهم العذاب اذا هم ينكثون) ينقضون عهدهم ويصرون على كفرهم (ونادى فرعون) افتخارا (في قومه قال يا قوم أليس لي ملك مصر وهذه الانهار) أي من النيل (تجري من تحتي) أي تحت قصوري (أفلا تبصرون) عظمتي (أم) تبصرون وحينئذ (أنا خير من هذا) أي موسى (الذي هو مهين) ضعيف حقير (ولا يكاد يبين) يظهر كلامه للثغته بالجمرة التي تناولها في صغره (فلولا) هلا (ألقي عليه) ان كان صادقا (أسورة من ذهب) جمع أسورة كأغربة جمع سوار كعادتهم فيمن يسودونه أن يلبسوه أسورة ذهب ويطوقوه طوق ذهب (أو جاء معه الملائكة مقترنين) متتابعين يشهدون بصدقه (فاستخف) استفز فرعون (قومه فأطاعوه) فيما يريد من تكذيب موسى (انهم كانوا قوما فاسقين)

(قوله فلما آسفونا) الهمزة للتعدية الى المفعول لانه فى الاصل لازم تقول أسف زيد أى حزن فلما
دخلت همزة النقل اجتمع همزتان فقلبت الثانية ألفا اه شيخنا (قوله أغضبونا) أى
بالافراط فى الفساد والعصيان واعلم أن ذكر لفظ الاسف فى حق الله تعالى وذكر الانتقام
كل واحد منهما من المتشابهات التى يجب تأويلها فمعنى الغضب فى حق الله تعالى ارادة العقاب
ومعنى الانتقام ارادة العقاب بجرم سابق اه كرخى وهذا مسلم فى الغضب فان حقيقته
ثوران دم القلب لحصول الانتقام وهذا محال فى حق الله تعالى فيجب تأويله بما ذكروا أما الانتقام
فلا اشكال فيه لان معناه فى حق الله ظاهر وفى المختار انتقم الله من الكافر عاقبه اه فالانتقام
فى حق الله هو العقوبة (قوله فأغرقناهم أجمعين) تفسير للانتقام وانما اهلكوا بالغرق
ليكون هلاكهم بما تعززوا به وهو الماء فى قوله وهذه الانهار تجرى من تحتى
ففيه اشارة الى أن من تعزز بشئ دون الله أهلكه الله به وقد استضعف اللعين
موسى وعابه بالفقر والضعف فسلطه الله تعالى عليه اشارة الى أنه ما استضعف أحد شيئا
الا غلبه أفاده القشيرى اه خطيب (قوله سلفا) مفعول ثان أى جعلناهم سابقين
وقوله عبرة مفعول من أجله أى جعلناهم سلفا لأجل الاعتبار بهم وقوله ومثلا معطوف على
سلفا أى وجعلناهم مثلا للآخرين أى المتأخرين فى الزمان وفى البيضاوى ومثلا للآخرين
وعظة لهم أو قصة عجيبة تسير مسير الامثال لهم فيقال مثلكم مثل قوم فرعون اه (قوله
أى سابقين) أى فى الزمان ليعتبر بهم من بعدهم فقوله عبرة مفعول لأجله اه شيخنا
(قوله ولما ضرب ابن مريم مثلا) أى ضربه وجعله ابن الزبعرى حين جادل رسول الله
لما نزلت الآية التى ذكرها الشارح فقال أهذا لنا ولآلهتنا أم لجميع الامم فقال رسول الله
هو لكم ولآلهتكم ولجميع الامم فقال اللعين خصمتك ورب الكعبة أليست النصارى
يعبدون المسيح واليهود يعبدون عزيرا وبنو مليح يعبدون الملائكة فان كان هؤلاء فى النار
فقد رضينا أن نكون نحن وآلهتنا معهم ففرحوا به وضحكوا وارتفعت أصواتهم وذلك قوله
تعالى اذا قومك منه يصدون اه أبو السعود وبه تعلم ما فى الشارح من اختصار القصة وابن
الزبعرى هو عبد الله الصحابى المشهور والزبعرى بكسر الزاى المعجمة وفتح الباء الموحدة وسكون
العين والراء المهملة والالف المقصورة معناه سيئ الخلق وهذه القصة على تقدير صحتها
كانت قبل اسلامه اه شهاب (قوله أيضا ولما ضرب ابن مريم مثلا) أى ضربه ابن الزبعرى
أى جعله مشابها للاصنام من حيث أن النصارى اتخذوه الها وعبدوه من دون الله
وأنت تزعم ان آلهتنا ليست خيرا من عيسى فاذا كان هو من حصب جهنم كان أمر آلهتنا
أهون اه زاده (قوله اذا قومك) أى فاجأ ضرب المثل صدودهم وفرحهم وضحكهم
اه شيخنا (قوله منه) أى من المثل أى من أجله اذ ظنوا أنه الزمه وأفحم النبى صلى
الله عليه وسلم به وهو انما سكت انتظارا للوحى اه شهاب (قوله يصدون) بضم الصاد
وكسرها سبعيتان وهما بمعنى واحد فالمكسور من باب ضرب كما فى المصباح والمضموم
من باب رد كما فى المختار وفى السمين قوله يصدون قرأ نافع وابن عامر والكسائى
يصدون بضم الصاد والباقون بكسرها فقيل هما بمعنى واحد وهو الضجيج يقال صد يصد

فلما آسفونا أغضبونا (انتقمنا منهم فأغرقناهم أجمعين فجعلناهم سلفا) جمع سالف كخادم وخدم أى سابقين عبرة (ومثلا للآخرين) بعدهم يتمثلون بحالهم فلا يقدمون على مثل أفعالهم (ولما ضرب) جعل (ابن مريم مثلا) حين نزل قوله تعالى إنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم فقال المشركون رضينا أن تكون آلهتنا مع عيسى لأنه عبد من دون الله (اذا قومك) أى المشركون (منه) من المثل (يصدون)

ويصد كعكف يعكف ويعكف وقيل المضموم من الصدود وهو الاعراض وقد ذكر ابن عباس الضم وهذا والله أعلم قبل أن يبلغه تواتره اه (قوله يضحكون فرحا) أى ارتفعت لهم جلبة وضجيج فرحا بما سمعوا من ابن الزبعرى لاعتقادهم وظنهم أن محمدا صار مغلوبا بهذا الجدال اه شيخنا (قوله وقالوا أآلهتنا خير الخ) حكاية لطرف آخر من المثل المضروب قالوه تمهيدا لما بنوه عليه من الباطل المموه اه أبو السعود (قوله أآلهتنا خير أم هو) أى أآلهتنا خير عندك أم عيسى فإن كان فى النار فلتكن آلهتنا معه اه بيضاوى وانما قالوا عندك لأن كونها خيرا عندهم غنى عن السؤال وانما المقصود التنزل للالزام على زعمهم بلزوم دخول عيسى النار اه شهاب (قوله أآلهتنا) بتحقيق الهمزة الثانية وتسهيلها من غير ادخال ألف بينها وبين الأولى فهما قراءتان سبعيتان فقط اه شيخنا وفى السمين قوله أآلهتنا خير قرأ أهل الكوفة بتحقيق الهمزة الثانية والباقون بتسهيلها بين بين ولم يدخل أحد من القراء ألفا بين الهمزتين كراهة توالى أربع متشابهات وأبدل الجميع الهمزة الثالثة ألفا ولا بد من زيادة بيان وذلك أن آلهة جمع إله كعماد وأعمدة فالأصل أألهة بهمزتين الأولى زائدة والثانية فاء الكلمة وقعت الثانية ساكنة بعد مفتوحة فوجب قلبها ألفا كآمن وبابه ثم دخلت همزة الاستفهام على الكلمة فالتقى همزتان فى اللفظ الأولى للاستفهام والثانية همزة أفعلة فالكوفيون لم يعتدوا باجتماعهما فأبقوهما على حالهما وغيرهم استثقل فخفف الثانية بالتسهيل بين بين وأما الثالثة فالفحصتم تغير البتة وأكثر أهل العصر يقرؤن هذا الحرف بهمزة واحدة بعدها ألف على لفظ الخبر ولم يقرأ به أحد من السبعة فيما قرأت به الا أنه قد روى أن ورشا قرأ كذلك فى رواية أبى الأزهر وهى تحتمل الاستفهام كالعامة وانما حذفت أداة الاستفهام لدلالة أم عليها وهو كثير ويحتمل أنه قرأه خبرا محضا وحينئذ تكون أم منقطعة فتقدر ببل والهمزة وأما الجماعة فهى عندهم متصلة فقوله أم هو على قراءة العامة عطف على آلهتنا وهو من عطف المفردات التقدير أآلهتنا أم هو خير أى أيهما خير وعلى قراءة ورش يكون هو مبتدأ وخبره محذوف وتقديره بل أهو خير وليست أم حينئذ عاطفة اه (قوله فنرضى أن تكون الخ) تفريع على الشق الثالث (قوله الا جدلا) أى لا لطلب الحق حتى يرجعوا له عند ظهوره وبيانه اه أبو السعود وفى السمين الا جدلا مفعول من أجله أى لأجل الجدل والمراء لا لاظهار الحق وقيل هو مصدر فى موضع الحال أى الا مجادلين اه (قوله لعلمهم أن ما) أى الواقعة فى قوله تعالى انكم وما تعبدون من دون الله الخ اه (قوله ان هو الا عبد الخ) رد عليهم أى وما عيسى الا عبد مكرم منعم عليه بالنبوة مرتفع المنزلة والذكر مشهور فى بنى اسرائيل كالمثل السائر فمن أين يدخل فى قوله انكم وما تعبدون الآية اه كرخى (قوله وجعلناه مثلا لبنى اسرائيل) أى حيث خلقناه من غير أب كما خلقنا آدم من غير أبوين فهو مثل لهم يشبهون به ما يريدون من عجائب صنع الله فلا ينكرونه ثم خاطب كفار مكة فقال ولو نشاء لجعلنا الخ فهو مرتبط بقوله وجعلناه مثلا أى ولو نشاء لجعلنا منكم عبرة أعجب من خلق عيسى من غير أب اه زاده (قوله بوجوده) أى بسبب وجوده من غير أب

يضحكون فرحا بما سمعوا وقالوا أآلهتنا خير أم هو أى عيسى فنرضى أن تكون آلهتنا معه ما ضربوه أى المثل لك الا جدلا خصومة بالباطل لعلمهم أن ما لغير العاقل فلا يتناول عيسى عليه السلام بل هم قوم خصمون شديدو الخصومة ان هو ما عيسى الا عبد أنعمنا عليه بالنبوة وجعلناه بوجوده

(قوله لجعلنا منكم) خطاب لقريش أى فنحن أغنياء عنكم وعن عبادتكم بل لو نشاء
لاهلكناكم وجعلنا بدلكم فى الارض ملائكة يسكنونها ويعبدوننا فهذا تهديد
وتخويف للمشركين اهـ شيخنا (قوله بدلكم) حمل من هنا على البدلية والمشهور انها تبعيضية
والمعنى عليه لو نشاء لجعلنا منكم يا رجال ملائكة بطريق التوليد منكم من غير
واسطة نساء فهذا امر سهل علينا مع انه اعجب من حال عيسى الذى تستغربونه لانه بواسطة
أم وشأن الام الولادة اهـ شيخنا وفى السمين قوله لجعلنا منكم ملائكة فى من هذه اقوال
أحدها انها بمعنى بدل أى لجعلنا بدلكم ومنه قوله تعالى أرضيتم بالحياة الدنيا من الآخرة
أى بدلها والثانى وهو المشهور انها تبعيضية وتأويل الآية على هذا لولدنا منكم يا رجال ملائكة
فى الارض يخلفونكم كما تخلفكم أولادكم كما ولدنا عيسى من أنثى دون ذكر ذكره الزمخشرى
والثالث انها تبعيضية قال أبو البقاء وقيل المعنى لحولنا بعضكم ملائكة وقال ابن عطية
لجعلنا بدلا منكم اهـ (قوله يخلفون) أى يخلفونكم فى الارض (قوله وانه لعلم) أى
وان نزوله فالكلام على حذف المضاف كما أشار له الشارح والعلم بمعنى العلامة واللام بمعنى
على فى قوله للساعة على حذف مضاف أيضا أى على قربها والمعنى وان نزوله علامة على قرب الساعة
اهـ شيخنا (قوله واتبعون) بحذف الياء خطا الا عاصم بالياء الزوائد وأما فى اللفظ فيجوز
اثباتها وحذفها وصلا ووقفا اهـ شيخنا (قوله وقل لهم اتبعون) أى قل يا محمد
لهم اتبعون الخ وحذرهم أيضا وقل لهم فى الحذر ولا يصدنكم الشيطان الخ فهو
معطوف على اتبعون الذى هو مقول القول فهو مقول أيضا اهـ شيخنا وقيل الكل من
كلام الله تعالى أى اتبعوا هداى أو شرعى أو رسولى اهـ بيضاوى (قوله ولما جاء عيسى)
أى لبنى اسرائيل كما سيأتى فى سورة الصف فى قوله تعالى واذ قال عيسى ابن مريم يا بنى اسرائيل
انى رسول الله اليكم الآية اهـ شيخنا (قوله ولأبين لكم) معطوف على بالحكمة أى
وجئتكم لأبين لكم والاتيان بالعاطف للاهتمام بشأن العلة تخصيصها بفعل على
حدة اهـ كرخى وفى الشهاب قوله ولأبين لكم متعلق بمقدر أى وجئتكم لأبين ولم يترك
العاطف ليتعلق بما قبله ليؤذن بالاهتمام بالعلة حتى جعلت كأنها كلام برأسه اهـ (قوله
بعض الذى تختلفون فيه) البعض هو أمر الدين والذى تختلفون فيه مجموع أمر الدنيا
والدين فقول الشارح من أمر الدين وغيره بيان لما اختلفوا فيه لكنه بين بعضه وهو أمر
الدين فلذلك قال فبين لهم أمر الدين اهـ (قوله من أحكام التوراة) بيان للذى
تختلفون فيه وقوله من أمر الدين وغيره بيان لتلك الاحكام فهو بيان للمبين وقوله
فبين لهم أمر الدين بيان للبعض وانما لم يبين لهم أمر الدنيا لان الانبياء لم يبعثوا
لبيانها ولذلك قال صلى الله عليه وسلم أنتم أعلم بأمر دنياكم اهـ شيخنا (قوله فاتقوا الله وأطيعون)
أى فيما أبلغه عنه ان الله هو ربى وربكم فاعبدوه بيان لما أمرهم بالطاعة فيه وهو اعتقاد التوحيد والتعبد بالشرائع
هذا صراط مستقيم الاشارة الى مجموع الامرين أى اعتقاد التوحيد والتعبد بالشرائع وهو تتمة كلام عيسى واستئناف
من الله يدل على ما هو المقتضى للطاعة فى ذلك اهـ بيضاوى (قوله من بينهم) أى من بين
من بعث اليهم من اليهود والنصارى وقوله أهو الله قاله فرقة من النصارى وتسمى

(وجعلناه مثلا لبنى اسرائيل) أى كالمثل لغرابته يستدل به على قدرة الله تعالى على ما يشاء (ولو نشاء لجعلنا منكم) بدلكم (ملائكة فى الارض يخلفون) بأن نهلككم (وانه) أى عيسى (لعلم للساعة) تعلم بنزوله (فلا تمترن بها) أى تشكن فيها حذف منه نون الرفع للجزم وواو الضمير لالتقاء الساكنين (و) قل لهم (اتبعون) على التوحيد (هذا) الذى آمركم به (صراط) طريق (مستقيم ولا يصدنكم) يصرفنكم عن دين الله (الشيطان انه لكم عدو مبين) بين العداوة (ولما جاء عيسى بالبينات) بالمعجزات والشرائع (قال قد جئتكم بالحكمة) بالنبوة وشرائع الانجيل (ولأبين لكم بعض الذى تختلفون فيه) من أحكام التوراة من أمر الدين وغيره فبين لهم أمر الدين (فاتقوا الله وأطيعون ان الله هو ربى وربكم فاعبدوه هذا صراط) طريق (مستقيم فاختلف الأحزاب من بينهم) فى عيسى أهو الله

المعنى بقوله وقوله أو ابن الله ثالث فرقة منهم أيضا تسمى المرقوسية وقوله أو ثالث ثلاثة قالته فرقة منهم أيضا تسمى الملكانية يعني أو ليس بنبي ولا رسول كما قالت اليهود فحيث قالوا انه ابن زنا زنت فيه أمه اه شيخنا وهذا مبني على انه بعث لجميع بني اسرائيل فتحزبوا في أمره وقيل الضمير في الآية لخصوص النصارى بناء على انه بعث لهم فقط اه من البيضاوي وحواشيه فمن بينهم حال من الاحزاب والمعنى حال كون الاحزاب بعضهم أي بعض النصارى اذ بقي منهم فرقة اخرى مؤمنة يقولون انه عبد الله ورسوله (قوله كلمة عذاب) أي كلمة معناها العذاب وهو مبتدأ أي فعذاب كائن وحاصل للذين ظلموا من عذاب يوم أليم خبر ثان أو حال أي حال كونه كائنا من عذاب القيامة لا من عذاب الدنيا تأمل (قوله أي كفار مكة) لما بين الله فيما سبق انهم جعلوا المسيح مثلا وانهم فرحوا بذلك الجعل توعدهم بالعذاب وانه لاحق بهم لا محالة وانه يأتيهم في القيامة وانها آتية قطعا فكأنهم ينتظرونها فقال (هل ينظرون الخ) اه شيخنا (قوله وهم لا يشعرون) الجملة حال (قوله قبله) ظرف للنفي في قوله وهم لا يشعرون أي انتفى الشعور والعلم بوقت مجيئها قبل اتيانها وانما انتفى لغفلتهم وتشاغلهم بأمر دنياهم وانكارهم لها اه شيخنا (قوله على المعصية) وعلى هذا يكون الاستثناء منقطعا وبعضهم فسر الاخلاء بالاحباء مطلقا أي من غير تقييد بكون الخلة بينهم على المعصية فعليه يكون الاستثناء متصلا فقرره أبو السعود والاخلاء مبتدأ وبعضهم مبتدأ ثان وعدو خبره والثاني وخبره خبر الاول وقوله يومئذ التنوين فيه عوض عن جملة تقديرها يومئذ تأتيهم الساعة وقول الشارح يوم القيامة تفسير ليوم المذكور لا للمضاف اليه المقدر الذي ناب عنه التنوين كما علمت وان كان ما صدقهما واحدا اه شيخنا وفي المصباح الخليل الصديق والجمع اخلاء كأصدقاء اه ويجمع الخليل أيضا على خلان كما في القاموس اه (قوله متعلق بقوله بعضهم الخ) أي والفصل بالمبتدأ لا يمنع هذا العمل والمعنى الاخلاء يتعادون يومئذ لانقطاع العلق بينهم لظهور ما كانوا عليه في الدنيا سببا لعذابهم اه كرخي (قوله ويقال لهم) أي تشريفا لهم وتطييبا لقلوبهم قال مقاتل اذا وقع الخوف يوم القيامة نادى مناد يا عبادي لا خوف عليكم اليوم فاذا سمعوا النداء رفع الخلق رؤسهم فيقال الذين آمنوا بآياتنا الخ اه خطيب وفي القرطبي قال مقاتل ورواه المعتمر بن سليمان عن أبيه ينادي مناد في العرصات يا عبادي لا خوف عليكم اليوم فيرفع أهل العرصة رؤسهم فيقول المنادي الذين آمنوا بآياتنا وكانوا مسلمين فينكس أهل الاديان رؤسهم غير المسلمين وذكره المحاسبي في الرعاية وقد روي في هذا الحديث ان المنادي ينادي يوم القيامة يا عبادي لا خوف عليكم اليوم ولا أنتم تحزنون فيرفع الخلائق رؤسهم فيقولون نحن عباد الله ثم ينادي الثانية الذين آمنوا بآياتنا وكانوا مسلمين فينكس الكفار رؤسهم ويبقى الموحدون رافعين رؤسهم ثم ينادي الثالثة الذين آمنوا وكانوا يتقون فينكس أهل الكبائر رؤسهم ويبقى أهل التقوى رافعين رؤسهم قد زال عنهم الخوف والحزن كما وعدهم لانه أكرم الاكرمين لا يخذل وليه ولا يسلمه عند الهلكة اه (قوله يا عبادي لا خوف عليكم الخ) الخطاب من الله لهم

(فاختلف الأحزاب من بينهم) في عيسى أهو الله أو ابن الله أو ثالث ثلاثة (فويل) كلمة عذاب (للذين ظلموا) كفروا بما قالوه في عيسى (من عذاب يوم أليم) مؤلم (هل ينظرون) أي كفار مكة أي ما ينتظرون (إلا الساعة أن تأتيهم) بدل من الساعة (بغتة) فجأة (وهم لا يشعرون) بوقت مجيئها قبله (الأخلاء) على المعصية في الدنيا (يومئذ) يوم القيامة متعلق بقوله (بعضهم لبعض عدو إلا المتقين) المتحابين في الله على طاعته فإنهم أصدقاء ويقال لهم (يا عبادي لا خوف عليكم اليوم ولا أنتم تحزنون) (الذين آمنوا بآياتنا) القرآن

المشريف ونادا هم بأربعة أمور بالأول نفي الخوف والثاني نفي الحزن والثالث الأمر بدخول الجنة
والرابع البشارة بالسرور في قوله تحبرون اهـ شيخنا وقرأ أبو بكر عن عاصم يا عبادي لا خوف
بفتح الياء والأخوان وابن كثير وحفص بحذفها وصلا ووقفا والباقون باثباتها ساكنة
وقرأ العامة لا خوف بالرفع والتنوين إما مبتدأ وإما اسمها وهو قليل وابن محيصن
دون تنوين على حذف مضاف وانتظاره فلا خوف شيء والحسن وابن أبي اسحاق
بالفتح على لا التبرئة وهي عندهم أبلغ اهـ سمين (قوله وكانوا مسلمين) أي مخلصين
في أمر الدين والجملة حال من الواو وأنت خبير بأنه لا مانع من العطف على الصلة أي
الذين آمنوا مخلصين عبرت هذه العبارة أدل وأبلغ فإن كلمة كان تدل على الاستمرار اهـ
كرخي (قوله زوجاتكم) أي المؤمنات (قوله تحبرون) أي تسرون سرورا يظهر حباره
بفتح الحاء وكسرها أي أثره على وجوهكم اهـ كرخي وفي القاموس والحبر بفتحتين الأثر كالحبار
بكسر أوله وفتحه اهـ (قوله يطاف عليهم الخ) قبله محذوف تقديره فإذا دخلوها
يطاف عليهم الخ اهـ شيخنا (قوله بقصاع) قال الكسائي أعظم القصاص الجفنة
ثم القصعة وهي تشبع العشرة ثم الصحفة وهي تشبع الخمسة ثم المكيلة وهي تشبع الرجلين
أو الثلاثة اهـ خطيب وفي القرطبي قوله تعالى يطاف عليهم بصحاف من ذهب وأكواب
أي لهم في الجنة أطعمة وأشربة يطاف بها عليهم في صحاف من ذهب وأكواب ولم تذكر
الأطعمة والأشربة لأنه يعلم أنه لا معنى للاطافة بالصحاف والأكواب عليهم من غير أن
يكون فيها شيء وذكر الذهب في الصحاف واستغنى به عن الاعادة في الأكواب كقوله والذاكرين
الله كثيرا والذاكرات وفي الصحيح عن حذيفة أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول لا تلبسوا
الحرير ولا الديباج ولا تشربوا في آنية الذهب والفضة ولا تأكلوا في صحافها فإنها
لهم في الدنيا ولكم في الآخرة وقد مضى في سورة الحج أن من أكل فيهما في الدنيا أو لبس
الحرير في الدنيا ولم يتب حرم ذلك في الآخرة تحريما مؤبدا والله أعلم وقال المفسرون
يطوف على أدناهم في الجنة منزلة سبعون ألف غلام بسبعين ألف صحفة من ذهب يغدى
عليه بها في كل واحدة منها لون ليس في صاحبتها يأكل من آخرها كما يأكل من أولها ويجد
طعم آخرها كما يجد طعم أولها لا يشبه بعضه بعضا ويراح عليه بمثلها ويطوف على أرفعهم
درجة كل يوم سبعمائة ألف غلام مع كل غلام صحفة من ذهب فيها لون من الطعام ليس
في صاحبتها يأكل من آخرها كما يأكل من أولها ويجد طعم آخرها كما يجد طعم أولها لا يشبه
بعضه بعضا وأكواب أي ويطاف عليهم بأكواب كما قال يطاف عليهم بآنية من فضة وأكواب
وذكر ابن المبارك قال أنبأنا معمر عن رجل عن أبي قلابة قال يؤتون بالطعام والشراب
فإذا كان في آخر ذلك أتوا بالشراب الطهور فتضمر لذلك بطونهم وتفيض عرقا من
جلودهم أطيب من ريح المسك ثم قرأ شرابا طهورا وفي صحيح مسلم عن جابر بن عبد الله
قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إن أهل الجنة يأكلون فيها ويشربون
ولا يتفلون ولا يبولون ولا يتغوطون قالوا فما بال الطعام قال جشاء ورشح كرشح المسك
يلهمون التسبيح والتحميد والتكبير زاد في رواية كما يلهمون النفس اهـ بحروفه (قوله

(وكانوا مسلمين ادخلوا الجنة أنتم) مبتدأ (وأزواجكم) زوجاتكم (تحبرون) تسرون وتكرمون خبر المبتدأ (يطاف عليهم بصحاف) بقصاع

جمع كوب كعود واعواد واتى بالاكواب جمع قلة وبالصحاف جمع كثرة لان المعهود قلة الاوانى
الشرب بالنسبة الى الاوانى الاكل اه كرخى (قوله لاعروة له) اى اذانا بانه لا حاجة
الى تعليقه لشىء لتبريده وصيانته عن اذى ونحو ذلك اى واذانا ايضا بان الشارب
يسهل عليه الشرب منه من حيث شاء فان العروة تمنع من بعض الجهات اه من الخطيب
وفى السمين والاكواب جمع كوب فقيل كالابريق الا انه لاعروة له وقيل الا انه لاخرطوم له وقيل
الا انه لاعروة له ولاخرطوم معا والعروة ما يمسك منه ويسمى اذنا اه شهاب (قوله
وفيها) اى الجنة ما تشتهى الانفس من الاشياء المعقولة والمسموعة والملموسة جزاء لهم
بما منعوا انفسهم عنه من الشهوات فى الدنيا وتلذ الاعين اى من الاشياء المبصرة التى
اعلاها النظر الى وجهه الكريم جزاء ما تحملوه من مشاق الاشتياق روى ان رجلا قال يا
رسول الله افى الجنة خيل فانى احب الخيل فقال ان يدخلك الله الجنة فلا تشاء ان تركب
فرسا من ياقوتة حمراء فتطير بك فى اى الجنة شئت الا فعلت فقال اعرابى يا رسول الله افى
الجنة ابل فانى احب الابل فقال يا اعرابى ان ادخلك الله الجنة اصبت فيها ما اشتهت نفسك
ولذت عينك اه خطيب وقرأ نافع وابن عامر وحفص تشتهيه باثبات العائد على الموصول
كقوله الذى يتخبطه الشيطان والباقون بحذفه كقوله اهذا الذى بعث الله رسولا وهذه
القراءة شبيهة بقوله وما عملته ايديهم وقد تقدم ذلك فى يس وهذه الهاء فى هذه السورة
رسمت فى مصاحف المدينة والشام وحذفت من غيرها اه سمين (قوله تلذذا) اى فهى شهوة
لذة لا شهوة جوع او عطش وقوله نظرا اى ومنه النظر الى وجهه الكريم اه خطيب (قوله
وتلك الجنة) مبتدأ وخبر وفيه التفات من الغيبة الى الخطاب للتشريف والمخاطب كل واحد
من اهل الجنة فلذلك افرد الكاف ولم يقل وتلكم الذى هو مقتضى اورثتموها ايذانا
بان كل واحد مقصود بذاته اه شيخنا (قوله اورثتموها) اى اعطيتموها جزاء على
عملكم وشبه جزاء العمل بالميراث لانه يخلفه عليه العامل اى يذهب العمل ويبقى جزاؤه مع
العامل اه كرخى وفى القرطبى وتلك الجنة اى يقال لهم هذه تلك الجنة التى كانت توصف
لكم فى الدنيا وقال ابن خالويه اشار تعالى الى الجنة بتلك والى جهنم بهذه ليخوف بجهنم
ويؤكد التحذير منها وجعلها بالاشارة القريبة كالحاضرة التى ينظر اليها وقوله التى اورثتموها
بما كنتم تعملون قال ابن عباس خلق الله لكل نفس جنة ونارا فالكافر يرث نار المسلم
والمسلم يرث جنة الكافر وقد تقدم هذا مرفوعا فى قد افلح المؤمنون من حديث ابى هريرة
وفى الاعراف ايضا انتهى (قوله لكم فيها فاكهة كثيرة) الفاكهة معروفة وجمعها فواكه
والفاكهانى الذى يبيعها وقال ابن عباس هى الثمار كلها رطبها ويابسها اى لكم فى الجنة
سوى الطعام والشراب فاكهة كثيرة منها تأكلون اه قرطبى (قوله يخلف بدله) وذلك
لانها على صفة الماء النابع لا يؤخذ منها شىء الا خلف مكانه مثله فى الحال اه خطيب
فهى مزينة بالثمار ابدا موقرة بها من وقرت النخلة اى كثر حملها لا ترى شجرة عريانة
من ثمرها كما فى الدنيا اه كرخى (قوله ان المجرمين) اى الراسخين فى الاجرام وهم
الكفار حسبما ينبئ عنه ايرادهم فى مقابلة المؤمنين اه ابو السعود وهذا شروع

(من ذهب و) بـ(اكواب) جمع كوب
وهو اناء لا عروة له ليشرب
الشارب من حيث شاء (و
فيها ما تشتهى الانفس)
تلذذا (وتلذ الاعين)
نظرا (وانتم فيها خالدون
وتلك الجنة التى اورثتموها
بما كنتم تعملون لكم
فيها فاكهة كثيرة منها) اى بعضها
(تأكلون) وكل ما يؤكل يخلف
بدله (ان المجرمين فى عذاب
جهنم خالدون)

في الوعيد بعد ذكر الوعد على عادة القرآن اهـ خطيب (قوله لا يفتر عنهم) جملة حالية وكذلك
وهم فيه مبلسون وقرأ عبد الله وهم فيها أي النار لدلالة العذاب عليها اهـ سمين من فترت
عنه الحمى اذا سكنت وفي القاموس فتر يفتر ويفتر فتورا وفتارا سكن بعد حدة ولان
بعد شدة وفتره تفتيرا وفتر الماء سكن حره فهو فاتر اهـ (قوله وهم فيه مبلسون) في المصباح
وأبلس الرجل ابلاسا سكت وأبلس سكن اهـ (قوله سكوت يأس) أي من رحمة الله
ولا يشكل على هذا قوله بعد ونادوا يا مالك ليقض علينا ربك الدال على طلبهم الفرج
بالموت فالجواب ان تلك أزمنة متطاولة وأحقاب ممتدة فتختلف بهم الأحوال فيسكتون
تارة لغلبة اليأس عليهم وعلمهم انه لا فرج ويشتد عليهم العذاب تارة فيستغيثون اهـ كرخي
(قوله ولكن كانوا هم الظالمين) العامة على الياء خبر لكان وهم اما فصل واما توكيد
وقرأ عبد الله وأبو زيد النحويان الظالمون على انهم مبتدأ والظالمون خبره والجملة خبر كان
وهي لغة تميم اهـ سمين (قوله ونادوا) أي ينادون والاتيان بالماضي على حد أتى أمر
الله اهـ شيخنا (قوله هو خازن النار) أي رئيس خزنتها الماضي عليهم كلامه
ومجلسه في وسط النار وفيها جسور تمر عليها ملائكة العذاب فهو يرى أقصاها كما يرى
أدناها اهـ قرطبي (قوله ليقض علينا ربك) أي سل ربك أن يقضي علينا من قضى عليه اذا
أماته وهو لا ينافي ابلاسهم فانه جؤار وتمن للموت من فرط الشدة اهـ بيضاوي (قوله
ليمتنا) أي ليستريحوا الخ فيه اهـ أبو السعود (قوله بعد ألف سنة) وقيل بعد مائة
سنة وقيل بعد أربعين اهـ خازن والسنة ثلثمائة وستون يوما واليوم كألف سنة مما
تعدون اهـ قرطبي (قوله مقيمون في العذاب دائما) أي لا خلاص لكم منه بموت ولا بغيره
اهـ خطيب (قوله أي أهل مكة) أي لا يعم من مؤمنهم وكافرهم فصح قوله ولكن أكثركم
الخ وهذا الخطاب للتوبيخ والتقريع من جهته تعالى مقرر لجواب مالك ومبين لسبب مكثهم
اهـ أبو السعود ويحتمل أن يكون هذا من قول مالك لأهل النار أي انكم ماكثون في النار
لانا جئناكم في الدنيا بالحق الخ وقوله كارهون أي لما فيه من منع الشهوات فلذلك
تقولون انه ليس بحق لأجل كراهتكم فقط لا لأجل ان في حقيقته نوعا من الخفاء اهـ خطيب
وفي القرطبي قال ابن عباس ولكن أكثركم أي ولكن كلكم وقيل أراد بالأكثر الرؤساء
والقادة منهم وأما الأتباع فما كان لهم أثر اهـ (قوله أم أبرموا أمرا) كلام مستأنف
ناع على المشركين ما فعلوا من الكيد برسول الله وأم منقطعة بمعنى بل والهمزة
فالأولى للانتقال من توبيخ أهل النار وحكاية حالهم الى حكاية جناية هؤلاء
المشركين والثانية للانكار اهـ أبو السعود أي والتوبيخ والتقرير اهـ خطيب (قوله
أحكموا أمرا) أي فالابرام الاتقان وأصله الفتل المحكم يقال أبرم الحبل اذا أتقن
فتله اهـ خطيب والمراد الفتل الثاني وأما الأول فيقال له سحيل اهـ سمين وفي القاموس
السحيل ثوب لا يبرم غزله كالسحيل اهـ وفي المصباح وأبرمت العقد ابراما احكمته فانبرم
هو وأبرمت الشيء دبرته اهـ (قوله في كيد محمد) أي كما ذكر في قوله تعالى واذ يمكر
بك الذين كفروا ليثبتوك الآية اهـ شيخنا (قوله محكمون كيدنا) أ...

(لا يفتر) يخفف (عنهم وهم فيه مبلسون) ساكتون سكوت يأس (وما ظلمناهم ولكن كانوا هم الظالمين ونادوا يا مالك) هو خازن النار (ليقض علينا ربك) ليمتنا (قال) بعد ألف سنة (انكم ماكثون) مقيمون في العذاب دائما قال تعالى (لقد جئناكم) أي أهل مكة (بالحق) على لسان الرسول (ولكن أكثركم للحق كارهون أم أبرموا) أي كفار مكة (أمرا) في كيد محمد النبي (فانا مبرمون) محكمون كيدنا في اهلاكهم

تدبيرنا (قوله أم يحسبون) أي بل أيحسبون اهـ أبو السعود (قوله بلى نسمع ذلك)
أي سرهم ونجواهم وقوله ورسلنا الخ الجملة حالية مرتبطة بما تفيده بلى وهو الذي ذكره الشارح
بقوله نسمع ذلك وقوله يكتبون ذلك أي سرهم ونجواهم اهـ شيخنا (قوله قل إن كان للرحمن
ولد) لما تقدم أول السورة تبكيتهم والتعجب منهم في ادعائهم لله ولدا من الملائكة وهددهم
بقوله تعالى ستكتب شهادتهم ويسألون أمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم أن يقول لهم قل
إن كان للرحمن ولد الخ اهـ خطيب (قوله إن كان للرحمن ولد) أي إن صح وثبت ذلك ببرهان
صحيح فأنا أول من يعظم ذلك الولد ويسبقكم إلى طاعته كما يعظم الرجل ولد الملك
ومن المعلوم أن اللازم منتف فينتفي الملزوم اهـ زاده (قوله لكن ثبت أن لا ولد له الخ)
أيضا حاصله أنه علق العبادة بكينونة الولد وهي محالة في نفسها فكان المعلق بها محالا مثلها
فمضمون الكلام وظاهره إثبات الكينونة والعبادة والمقصود منه نفيهما على أبلغ الوجوه
وأقواها ذكره الزمخشري اهـ سمين وأشار الشارح بقوله لكن ثبت الخ إلى أن هذا قياس استثنائي
وقد استثنى فيه نقيض المقدم بقوله لكن ثبت الخ فأنتج نقيض التالي وهو قوله فانتفت
عبادته لكن هذا الإنتاج إنما هو بخصوص المادة وإلا فالمقرر أن استثناء نقيض المقدم
لا ينتج شيئا لأن رفع الملزوم لا يوجب رفع اللازم لجواز كونه أعم من الملزوم اهـ (قوله
الكرسي) تقدم لهذا الصنيع غير مرة وهو معترض بما هو معلوم مشهور أن العرش
غير الكرسي اهـ شيخنا (قوله يخوضوا ويلعبوا) مجزومان في جواب الأمر اهـ شيخنا (قوله
العذاب) مفعول ثان ليوعدون وفيه متعلق بالعذاب وقوله وهو يوم القيامة الأظهر
وهو يوم الموت لأن خوضهم ولعبهم إنما ينتهي بيوم الموت اهـ كرخي (قوله وهو الذي
في السماء إله) في السماء متعلق بإله لأنه بمعنى معبود أي معبود في السماء ومعبود في
الأرض وحينئذ فيقال الصلة لا تكون إلا جملة أو ما في تقديرها وهو الظرف
وعديله ولا شيء منهما هنا والجواب أن المبتدأ حذف لدلالة المعنى عليه وذلك المحذوف هو
العائد تقديره وهو الذي هو في السماء إله وهو في الأرض إله وإنما حذف لطول الصلة
بالمعمول فإن الجار متعلق بإله ونظيره ما أنا بالذي قائل لك سوءا ولا يجوز أن يكون الجار
والمجرور خبرا مقدما وإله مبتدأ مؤخرا لئلا تعرى الجملة من رابط إذ تصير نظير جاء الذي
في الدار زيد اهـ سمين (قوله بتحقيق الهمزتين) هذه قراءة واحدة وقوله وإسقاط الأولى
أي مع القصر بقدر ألف والمد بقدر ألفين أو ألف ونصف وقوله وتسهيلها أي مع المد
والقصر أيضا ففي عبارته التنبيه على ثلاث قراءات لكنها ترجع لخمس كما علمت وبقي قراءتان
لم ينبه عليهما وهما تسهيل الثانية وإبدالها ياء مع القصر لا غير فالقراءات سبعة وكلها سبعية
اهـ شيخنا (قوله متعلق بما بعده) وهو إله لأنه بمعنى معبود وتقديره هو معبود في السماء
ومعبود في الأرض وبما تقرر من أن المراد بإله معبود اندفع ما قيل هذا يقتضي تعدد الآلهة
لأن النكرة إذا أعيدت نكرة تعددت كقولك أنت طالق وطالق وإيضاح الاندفاع أن الإله
هنا بمعنى المعبود وهو تعالى معبود فيهما والمغايرة إنما هي بين معبوديته في السماء ومعبوديته
في الأرض لأن المعبودية من الأمور الإضافية فيكفي التغاير فيها من أحد الطرفين فإذا كان

(أم يحسبون أنا لا نسمع سرهم) ما يسرون إلى غيرهم (ونجواهم) ما يجهرون به بينهم (بلى) نسمع ذلك (ورسلنا) الحفظة (لديهم) عندهم (يكتبون) ذلك (قل إن كان للرحمن ولد) فرضا (فأنا أول العابدين) للولد لكن ثبت أن لا ولد له تعالى فانتفت عبادته (سبحان رب السموات والأرض رب العرش) الكرسي (عما يصفون) يقولون من الكذب بنسبة الولد إليه (فذرهم يخوضوا) في باطلهم (ويلعبوا) في دنياهم (حتى يلاقوا يومهم الذي يوعدون) فيه العذاب وهو يوم القيامة (وهو الذي) هو (في السماء إله) بتحقيق الهمزتين وإسقاط الأولى وتسهيلها كالياء أي معبود (وفي الأرض إله) وكل من الظرفين متعلق بما بعده

العابد في السماء غير العابد في الارض يصدق أن معبودتين في السماء غير معبوديتين في الارض
مغاير المعبود واحد وتقديم الظرف يدل على اختصاصه باستحقاق الالوهية فان التقديم يدل على
الاختصاص اهـ كرخي (قوله وعنده علم الساعة) أي علم وقت قيامها كما اشار له بقوله
متى تقوم اهـ شيخنا (قوله والتاء) أي على سبيل الالتفات من الغيبة الى الخطاب لتهديدهم
وتقريعهم وتوبيخهم اهـ شيخنا (قوله ولا يملك الذين) الذين فاعل يملك وهي عبارة
عن مطلق المعبودات من دون الله أو عن خصوص الاصنام فعلى الاول يكون الاستثناء
متصلا وعلى الثاني يكون منقطعا لان المستثنى وهو قوله الا من شهد بالحق عبارة عن
ثلاثة فقط كما بينها الشارح بقوله وهم عيسى الخ والظاهر من صنيع الشارح انه متصل
حيث لم يقصر الذين على الاصنام بل ابقاها على عمومها وقوله يدعون صلة الموصول و
العائد محذوف وان لم يقدره الشارح وقوله أي الكفار تفسير للواو في يدعون وقوله
لاحد اشار به الى ان مفعول الشفاعة محذوف وقوله الا من شهد بالحق مستثنى من
الذين أي الا معبود شهد بالحق وقوله وهم يعلمون الضمير عائد على من والجمع باعتبار معناها
وكذا الجمع في قول الشارح وهم عيسى الخ اهـ شيخنا (قوله وهم يعلمون بقلوبهم الخ) وقيل
وهم يعلمون ان الله عز وجل خلق عيسى والعزير والملائكة ويعلمون انهم عباده اهـ خازن
(قوله ولئن سألتهم) أي العابدين مع ادعائهم الشريك من خلقهم أي العابدين
والمعبودين معا اهـ خطيب (قوله ليقولن الله) جواب القسم وجواب الشرط محذوف
على القاعدة وانما يجيبون بذلك لتعذر الانكار لغاية بطلانه والاسم الكريم فاعل بدليل
ليقولن خلقهن العزيز العليم فما قيل من انه مبتدأ خلاف الصواب اهـ كرخي (قوله
أي قول محمد النبي) تفسير لكل من المضاف والمضاف اليه فالقيل بمعنى القول والضمير عائد
على محمد وقوله ونصبه على المصدر فالقول والقيل والقال والمقالة كلها مصادر بمعنى واحد
جاءت على هذه الاوزان وقوله أي وقال يا رب الاوضح أن يقول وقال قيله يا رب والنداء
وما بعده معمول للقيل أي قال محمد قوله يا رب ان هؤلاء قوم لا يؤمنون وقيل ان النصب
بالعطف على سرهم ونجواهم وقيل انه بالعطف على محل الساعة كأنه قيل انه يعلم الساعة
ويعلم قيله يا رب وقرأ حمزة وعاصم بالجر وهو على وجهين أحدهما العطف على الساعة
والثاني أن الواو للقسم والجواب اما محذوف أي لافعلن بهم ما أريد او مذكور وهو قوله
ان هؤلاء قوم لا يؤمنون ذكره الزمخشري وقرأ الاعرج وأبو قلابة ومجاهد والحسن بالرفع
وفيه أوجه أحدها الرفع عطفا على علم الساعة بتقدير مضاف أي وعنده علم قيله ثم حذف
وأقيم هذا مقامه الثاني انه مرفوع بالابتداء والجملة من قوله يا رب ان هؤلاء الخ هو الخبر
الثالث انه مبتدأ وخبره محذوف تقديره وقيله كيت وكيت مسموع أو متقبل اهـ من
السمين (قوله وقل سلام) سلام خبر مبتدأ محذوف أي أمري سلام أي ذو سلامة منكم
وفي الخطيب وقل سلام أي شأني الآن متاركتكم بسلامتكم مني وسلامتي منكم اهـ فهذا
تباعد وتبري منهم فليس في الآية مشروعية السلام على الكفار كما قيل فقول الشارح منكم
رد لهذا القيل وقوله وهذا أي المذكور وهو قوله فاصفح عنهم وقل سلام وقوله قبل أن

(وهو الحكيم) في تدبير خلقه (العليم) بمصالحهم (وتبارك) تعاظم (الذي له ملك السموات والارض وما بينهما وعنده علم الساعة) متى تقوم (واليه ترجعون) بالياء والتاء (ولا يملك الذين يدعون) يعبدون أي الكفار (من دونه) أي الله (الشفاعة) لاحد (الا من شهد بالحق) أي قال لا اله الا الله (وهم يعلمون) بقلوبهم ما شهدوا به بألسنتهم وهم عيسى وعزير والملائكة فانهم يشفعون للمؤمنين (ولئن) لام قسم (سألتهم من خلقهم ليقولن الله فأنى يؤفكون) يصرفون عن عبادة الله (وقيله) أي قول محمد النبي ونصبه على المصدر بفعله المقدر أي وقال (يا رب ان هؤلاء قوم لا يؤمنون) قال تعالى (فاصفح) أعرض (عنهم وقل سلام) منكم وهذا قبل أن يؤمر بقتالهم

يوم قتالهم أي فهو منسوخ بآية السيف وقوله تهديد لهم أي قوله فسوف يعلمون تهديد
لهم أي وتسلية له صلى الله عليه وسلم وفي الشهاب هذا سلام متاركة لا سلام تحية فإن أريد
الكف عن القتال فهي منسوخة وإن أريد الكف عن مقابلتهم بالكلام فلا نسخ اهـ
(قوله والتاء) أي زيادة التهديد والتفزيع والله أعلم اهـ شيخنا

(سورة الدخان)

في مسند الدارمي عن أبي رافع قال من قرأ الدخان ليلة الجمعة أصبح مغفورا له وزوج من الحور
العين ورفعه الثعلبي من حديث أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من قرأ الدخان
في ليلة الجمعة أصبح يستغفر له سبعون ألف ملك وعن أبي أمامة قال سمعت رسول الله صلى
الله عليه وسلم يقول من قرأ حم الدخان ليلة الجمعة أو يوم الجمعة بنى الله له بيتا في الجنة
اهـ قرطبي وعبارة الشهاب في سورة الواقعة ولم يذكر البيضاوي في فضائل السور حديثا
غير موضوع من أول القرآن إلى هنا غير ما هنا وما مر في سورة يس والدخان اهـ والذي
ذكره البيضاوي في سورة يس هو قوله صلى الله عليه وسلم إن لكل شيء قلبا وقلب القرآن
يس من قرأها يريد بها وجه الله غفر الله له وأعطي من الأجر كأنما قرأ القرآن اثنتين وعشرين
مرة وأيما مسلم قرئ عنده إذا نزل به ملك الموت سورة يس نزل بكل حرف منها عشرة
أملاك يقومون بين يديه صفوفا يصلون عليه ويستغفرون له ويشهدون غسله ويتبعون
جنازته ويصلون عليه ويشهدون دفنه وأيما مسلم قرأ سورة يس وهو في سكرات الموت لم
يقبض ملك الموت روحه حتى يجيئه رضوان بشربة من الجنة فيشربها وهو على فراشه فيقبض
روحه وهو ريان ويمكث في قبره وهو ريان ولا يحتاج إلى حوض من حياض الأنبياء حتى
يدخل الجنة وهو ريان اهـ والذي ذكره في الواقعة عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة
الواقعة في كل ليلة لم تصبه فاقة أبدا اهـ (قوله الآية) أي إلى قوله عائدون (قوله
والكتاب القرآن) عبارة الخطيب (تنبيه) يجوز أن يكون المراد بالكتاب هنا
الكتب المتقدمة المنزلة على الأنبياء كما قال تعالى لقد أرسلنا رسلنا بالبينات وأنزلنا معهم
الكتاب ويجوز أن يكون المراد به اللوح المحفوظ قال الله تعالى يمحو الله ما يشاء ويثبت
وعنده أم الكتاب وقال تعالى وإنه في أم الكتاب لدينا لعلي حكيم ويجوز أن يكون المراد به
القرآن واقتصر على ذلك البيضاوي وتبعه الجلال المحلي وعلى هذا فقد أقسم بالقرآن أنه
أنزل القرآن في ليلة مباركة وهذا النوع من الكلام يدل على غاية تعظيم القرآن فقد يقول
الرجل إذا أراد تعظيم الرجل له إليه حاجة أستشفع بك إليك وأقسم بحقك عليك وجاء في
الحديث أعوذ برضاك من سخطك وبعفوك من عقوبتك وبك منك لا أحصي ثناء عليك اهـ
(قوله إنا أنزلناه) يجوز أن يكون جواب القسم وأن يكون اعتراضا والجواب قوله إنا
كنا منذرين واختاره ابن عطية وقيل إنا كنا مستأنفا وجواب ثان من غير عاطف اهـ سمين
وفي الكرخي قوله إنا أنزلناه قال الزمخشري وغيره هذا جواب القسم وقال ابن عطية هو
اعتراض متضمن تفخيم الكتاب والجواب إنا كنا منذرين ورجح الأول بالسيف وبكونه
من البدائع ولسلامته من الفك اللازم لما اختاره ابن عطية فإن قوله فيها يفرق كل أمر

(فسوف يعلمون) بالياء والتاء تهديد لهم
(سورة الدخان) مكية وقيل إلا إنا كاشفو العذاب الآية وهي ست أو سبع أو تسع وخمسون آية
(بسم الله الرحمن الرحيم) (حم) الله أعلم بمراده به (والكتاب) القرآن (المبين) المظهر الحلال من الحرام (إنا أنزلناه في ليلة مباركة)

حكيم من تتمة الاعتراض وقد تخلل بينهما المقسم عليه امرا قوله هي ليلة القدر والى عبارة الخطيب اختلف في قوله تعالى في ليلة مباركة فقال قتادة وابن زيد واكثر المفسرين هي ليلة القدر وقال عكرمة وطائفة انها ليلة البراءة وهي ليلة النصف من شعبان واحتج الاولون بوجوه الاول قوله تعالى انا انزلناه في ليلة القدر فقوله تعالى انا انزلناه في ليلة مباركة يجب ان يكون هي تلك الليلة المسماة بليلة القدر لئلا يلزم التناقض ثانيها قوله تعالى شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن فقوله تعالى هنا انا انزلناه في ليلة مباركة يجب ان تكون هذه الليلة المباركة في رمضان فثبت انها ليلة القدر ثالثها قوله تعالى في صفة ليلة القدر تنزل الملائكة والروح فيها باذن ربهم من كل امر وقال تعالى ههنا فيها يفرق كل امر حكيم وقال ههنا رحمة من ربك وقال تعالى في ليلة القدر سلام هي واذا تقاربت الاوصاف وجب القول بان احدى الليلتين هي الاخرى رابعها نقل محمد بن جرير الطبري في تفسيره عن قتادة انه قال نزلت صحف ابراهيم في اول ليلة من رمضان والتوراة لست ليال منه والزبور لثنتي عشرة ليلة مضت منه والقرآن لاربع وعشرين ليلة مضت من رمضان والليلة المباركة هي ليلة القدر خامسها ان ليلة القدر انما سميت بهذا الاسم لان قدرها وشرفها عند الله عظيم ومعلوم ان قدرها وشرفها ليس بسبب نفس الزمان لان الزمان شيء واحد في الذات والصفات فيمتنع كون بعضه اشرف من بعض لذاته فثبت ان شرفه وقدره بسبب انه حصل فيه امور شريفة لها قدر عظيم ومن المعلوم ان منصب الدين اعظم من مناصب الدنيا واعظم الاشياء وأشرفها منصبا في الدين هو القرآن لانه ثبت به نبوة محمد صلى الله عليه وسلم وبه ظهر الفرق بين الحق والباطل كما قال تعالى في صفته ومهيمنا عليه وبه ظهرت درجات ارباب السعادات ودركات ارباب الشقاوات فعلى هذا لا شيء الا والقرآن اعظم منه قدرا واعلى ذكرا واعظم منصبا وحيث اطبقوا على ان ليلة القدر هي التي وقعت في رمضان علمنا ان القرآن انما انزل في تلك الليلة وهذه ادلة ظاهرة واضحة واحتج الآخرون على انها ليلة النصف من شعبان بوجوه اولها ان لها اربعة اسماء الليلة المباركة وليلة البراءة وليلة الصك وليلة الرحمة ثانيها انها مختصة بخمس خصال الاولى قوله تعالى فيها يفرق كل امر حكيم والثانية فضيلة العبادة فيها روى الزمخشري انه صلى الله عليه وسلم قال من صلى في هذه الليلة مائة ركعة ارسل الله تعالى اليه مائة ملك ثلاثون يبشرونه بالجنة وثلاثون يؤمنونه من عذاب النار وثلاثون يدفعون عنه آفات الدنيا وعشرة يدفعون عنه مكائد الشيطان ثالثها نزول الرحمة قال صلى الله عليه وسلم ان الله يرحم امتي في هذه الليلة بعدد شعر اغنام بني كلب رابعها حصول المغفرة فيها قال صلى الله عليه وسلم ان الله يغفر لجميع المسلمين في تلك الليلة الا الكاهن والساحر ومدمن الخمر وعاق والديه والمصر على الزنا خامسها انه تعالى اعطى رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذه الليلة تمام الشفاعة في امته قال الزمخشري وذلك انه سأل ليلة الثالث عشر من شعبان في امته فاعطي الثلث منها ثم سأل ليلة الرابع عشر فاعطي الثلثين ثم سأل ليلة الخامس عشر فاعطي الجميع الا من شرد على الله شراد البعير اهـ وفي القرطبي وعن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا كان ليلة النصف

هي ليلة القدر

محي

من شعبان فقوموا ليلها وصوموا يومها فان الله ينزل لغروب الشمس الى سماء الدنيا يقول الا مستغفر فاغفر له الا مبتلى فاعافيه الا مسترزق فارزقه الا كذا الا كذا حتى يطلع الفجر ذكره التعلبي اه (قوله أو ليلة النصف من شعبان) قال النووي في باب صوم التطوع من شرح مسلم انه خطأ والصواب وبه قال العلماء انها ليلة القدر قال تعالى انا انزلناه في ليلة مباركة وقال انا انزلناه في ليلة القدر فالآية الثانية مبينة للاولى وسميت ليلة القدر لان الله يقدر فيها ما يشاء من امره الى مثلها من السنة القابلة من امر الموت والاجل والرزق وغيره حتى يكتب حجاج البيت باسمائهم واسماء آبائهم ويسلم ذلك الى مدبرات الامور وهم اسرافيل وميكائيل وعزرائيل وجبريل عليهم السلام قاله سعيد بن جبير وعن ابن عباس ان الله يقضي الاقضية في ليلة نصف شعبان ويسلمها الى اربابها في ليلة القدر اه كرخي وفي القرطبي وقيل يبدأ في استنساخ ذلك من اللوح المحفوظ في ليلة البراءة ويقع الفراغ في ليلة القدر فتدفع نسخة الارزاق الى ميكائيل ونسخة الحروب الى جبريل وكذلك الزلازل والصواعق والخسف ونسخة الاعمال الى اسماعيل صاحب سماء الدنيا وهو ملك عظيم وقال ابن عادل الى اسرافيل ونسخة المصائب الى ملك الموت اه (قوله نزل فيها) أي جملة من ام الكتاب أي اللوح المحفوظ الى السماء الدنيا ومعنى انزاله من اللوح المحفوظ الى السماء الدنيا أن جبريل املاه على ملائكة السماء الدنيا فكتبوه في صحف وكانت عندهم في محل من محلات السماء يسمى بيت العزة ثم نجمته الملائكة المذكورون على جبريل في عشرين سنة فنزل بها على النبي صلى الله عليه وسلم بحسب الوقائع والحوادث وتقدم لهذا مزيد بسط في سورة البقرة فراجعه ان شئت وسيأتي في سورة القدر اه بيضاوي (قوله فيها يفرق الخ) يجوز أن تكون الجملة مستأنفة وان تكون صفة لليلة وما بينهما اعتراض قال الزمخشري فان قلت انا كنا منذرين فيها يفرق ما موقع هاتين الجملتين قلت هما جملتان مستأنفتان ملفوفتان فسر بهما جواب القسم الذي هو انا انزلناه كأنه قيل انزلناه لان من شأننا الانذار والتحذير وكان انزالنا اياه في هذه الليلة خصوصا لان انزال القرآن من الامور الحكيمة وهذه الليلة يفرق فيها كل امر حكيم قلت وهذا من محاسن هذا الرجل اه سمين وعبارة الكرخي قوله فيها يفرق كل امر حكيم جملة مستأنفة تبين المقتضي للانزال فيها وكذا انا كنا منذرين كما قرره القاضي وقد تقدم عن ابن عطية انه جواب القسم وجعل الزمخشري الاول لبيان مقتضي الانزال والثاني لتخصيص انزاله بتلك الليلة وما ذكره القاضي ألصق بالذهن وأعلق بالقلب وحمل كلام القاضي على ما قاله الزمخشري محوج الى نوع تكلف وأجاز أبو البقاء أن يكون فيها يفرق صفة لليلة وانا كنا اعتراض بين الموصوف وصفته وهو يدل على أن الليلة ليلة القدر اه (قوله يفصل) أي يبين ويظهر للملائكة الموكلين بالتصرف في العالم (قوله محكم) أي مبرم لا يحصل فيه تغيير ولا نقص بل لا بد من وقوعه في تلك السنة من كل ما اقتضاه الله وقدره فيفصل فيها من الارزاق والآجال والنصر والهزيمة والخصب والقحط وغيرها من أقسام الحوادث وجزئياتها في أوقاتها وأماكنها ويبين ذلك للملائكة من تلك الليلة الى مثلها من العام المقبل فيجد وبه سواء فيزدادون بذلك ايمانا اه خطيب

أو ليلة النصف من شعبان نزل فيها من أم الكتاب من السماء السابعة الى سماء الدنيا انا كنا منذرين مخوفين به فيها أي في ليلة القدر أو ليلة النصف من شعبان يفرق يفصل كل أمر حكيم محكم من الارزاق والآجال وغيرهما

(قوله الى مثل تلك الليلة) فيه حذف المبتدأ كما صرح به غيره أي من هذه الليلة الى مثلها
من قابل اهـ شيخنا (قوله فرقاً) أشار به الى انه منصوب على انه مفعول مطلق باعتبار
انه ملاق عامله في المعنى اهـ شيخنا وفي السمين قوله أمراً من عندنا فيه أوجه أحدها أن
ينتصب حالاً من فاعل أنزلناه الثاني أنه حال من مفعوله أي أنزلناه آمرين أو مأموراً به
الثالث أن يكون مفعولاً له وناصبه إما أنزلناه وإما منذرين وإما يفرق الرابع أنه مصدر
من معنى يفرق أي فرقاً اهـ وقوله من عندنا صفة لأمراً اهـ (قوله رحمة من ربك) فيها خمسة
أوجه المفعول له والعامل فيها إما أنزلناه وإما أمراً وإما يفرق وإما منذرين الثاني أنه
مصدر منصوب بفعل مقدر أي رحمنا رحمة الثالث أنه مفعول بمرسلين الرابع أنها حال من
ضمير مرسلين أي ذوي رحمة الخامس أنها بدل من أمراً فيجيء فيه ما تقدم وتكثر الأوجه فيها
حينئذ ومن ربك متعلق برحمة أو بمحذوف على أنها صفة وفي من ربك التفات من التكلم
الى الغيبة ولو جرى على منوال ما تقدم لقال رحمة منا اهـ سمين (قوله إن كنتم موقنين)
شرط جوابه محذوف كما قدره وقوله لا إله إلا هو خبر رابع فتكون الجملة الشرطية معترضة
وإما خبر مقدم لقوله ربكم ورب آبائكم الأولين وعبارة السمين قوله ربكم ورب آبائكم
العامة على الرفع بدلاً أو بياناً أو نعتاً لرب السموات والأرض على قراءة رفعه أو على أنه مبتدأ
والخبر لا إله إلا هو أو خبر بعد خبر لقوله إنه هو السميع العليم أو خبر مبتدأ مضمر عند الجميع
انتهت (قوله فأيقنوا أن محمداً رسوله) يعني هذا المذكور من إنزال الكتب وإرسال
الرسل رحمة والعلم مما تقرون به وتقولون إنه خالق السموات والأرض وما بينهما فلم
التهاون فأيقنوا الخ لقيام الشكر على نعامه والشرط يقتضي ذلك فقد ألزمهم بعين هذا التقرير
البليغ كلمة التقوى وهي لا إله إلا الله إذ لا خالق سواه اهـ كرخي (قوله ربكم ورب
آبائكم) العامة على الرفع بدلاً أو بياناً أو نعتاً لرب السموات فيمن رفعه وقرأ ابن محيصن وابن
أبي إسحاق وأبو حيوة والحسن بالجر على البدل أو البيان أو النعت لرب السموات وقرأ الانطاكي
بالنصب على المدح اهـ سمين (قوله بل هم في شك) إضراب عن محذوف كأنه قال فليسوا
موقنين بل هم في شك يعني بحسب ضمائرهم وقوله يلعبون حال أي حال كونهم يلعبون
بظواهرهم من الأقوال والأفعال وفي القرطبي بل هم في شك يلعبون أي ليسوا على
يقين فيما يظهرونه من الإيمان والإقرار في قولهم إن الله خالقهم وإنما يقولونه تقليداً
لآبائهم من غير علم فهم في شك وإن توهموا أنهم مؤمنون فهم يلعبون في دينهم بما يعن لهم
من غير حجة وقيل يلعبون يضيفون الى النبي صلى الله عليه وسلم الافتراء استهزاء ويقال لمن
أعرض عن الذكر لاعب فهو كالصبي الذي يلعب فيفعل ما لا يدري عاقبته اهـ (قوله فقال
اللهم أعني عليهم بسبع) أي من السنين المجدبة وهذا مفرع على محذوف يقتضيه المقام
أشار له الشارح بقوله استهزاء بك أي فلما استهزأوا به وكثر عنادهم دعا عليهم فقال اللهم
أعني عليهم وقوله قال تعالى الخ أي تبشيراً بإجابة دعوته وقوله فأجدبت الأرض إشارة الى وقوع
المطلوب فيهم بالفعل وقوله كهيئة الدخان مفعول لرأوا أي شيئاً يشبه الدخان فالدخان في الآية
ليس على معناه الحقيقي وإنما رأوا ذلك إما لضعف أبصارهم أو لأن في عام القحط يشتد يبس

التي تكون في السنة الى مثل
تلك الليلة (أمراً) فرقاً (من
عندنا إنا كنا مرسلين)
الرسل محمداً ومن قبله (رحمة)
رأفة بالمرسل إليهم (من
ربك إنه هو السميع) لأقوالهم
(العليم) بأفعالهم (رب
السموات والأرض وما
بينهما) برفع رب خبر ثالث
وبجره بدل من ربك (إن
كنتم) يا أهل مكة (موقنين)
بأنه تعالى رب السموات والأرض
فأيقنوا أن محمداً رسوله
(لا إله إلا هو يحيي ويميت
ربكم ورب آبائكم الأولين
بل هم في شك) من البعث
(يلعبون) استهزاء بك
يا محمد فقال اللهم أعني
عليهم بسبع كسبع يوسف

الأرض

الارض فيكثر غبارها فيجعله الهواء فيرى كالدخان اه شيخنا وفي زاده والسماء لا تأتي
بالقحط والمجاعة واسناد اتيانهما اليها من قبيل اسناد الحكم الى سببه لانهما يحصلان بعدم
امطار السماء اه وفي ابي السعود والفاء في قوله فارتقب لترتيب الارتقاب أو الامر به على
ما قبلها فان كونهم في شك مما يوجب ذلك حتما أي فانتظر لهم يوم تأتي السماء بدخان مبين
أي يوم شدة ومجاعة اه (قوله يوم تأتي السماء) مفعول به وقوله بدخان مبين في المختار
دخان النار معروف وجمعه دواخن كعثان وعواثن على غير قياس ودخنت النار ارتفع
دخانها وبابه خضع وأدخنت مثله ودخنت النار اذا فسدت بالقاء الحطب عليها حتى هاج
دخانها ودخن الطبيخ اذا تدخنت القدر وبابه طرب اه وفي القاموس والدخان كغراب
وجبل ورمان العثان والجمع أدخنة ودواخن ودواخين اه (قوله كهيئة الدخان
بين السماء والارض) هذا هو المراد بالدخان هنا وهو أحد أقوال ثلاثة ذكرها المفسرون
أحدها ان الدخان هو ما أصاب قريشا من الجوع بدعاء النبي صلى الله عليه وسلم
حتى كان الرجل يرى بين السماء والارض دخانا فلما اشتد عليهم الجهد جاءه أبو سفيان
فقال يا محمد جئت تأمر بصلة الرحم وان قومك قد هلكوا فادع الله تعالى أن يكشف عنهم وهذا
قول ابن عباس ومقاتل ومجاهد واختيار الفراء والزجاج وهو قول ابن مسعود وكان ينكر
أن يكون الدخان غير هذا الذي أصابهم من شدة الجوع كالظلمة في أبصارهم القول الثاني
ونقل عن علي وابن عباس أيضا وابن عمر وأبي هريرة وزيد بن علي والحسن انه دخان يظهر
في العالم في آخر الزمان يكون علامة على قرب الساعة يملأ ما بين المشرق والمغرب وما بين
السماء والارض يمكث أربعين يوما وليلة أما المؤمن فيصيبه كالزكام وأما الكافر فيصير
كالسكران فيملأ جوفه ويخرج من منخريه وأذنيه ودبره وتكون الارض كلها كبيت
أوقدت فيه النار القول الثالث أنه الغبار الذي ظهر يوم فتح مكة من ازدحام جنود
الاسلام حتى حجب الابصار عن رؤية السماء قاله عبد الرحمن الاعرج واحتج الاولون بانه
تعالى حكى عنهم قولهم ربنا اكشف عنا العذاب ثم عللوا ذلك فقالوا انا مؤمنون أي
عريقون في وصف الايمان فاذا حمل على القحط الذي وقع بمكة استقام فانه نقل أن الامر لما
اشتد على أهل مكة مشى اليه أبو سفيان فناشده الله والرحم وواعده ان دعا لهم أزال عنهم
تلك البلية أن يؤمنوا به فلما أزالها الله عنهم رجعوا الى شركهم أما اذا حمل على أن المراد
منه ظهور علامة من علامات القيامة لم يصح ذلك لان عند ظهور علامات القيامة لا يمكنهم
أن يقولوا ربنا اكشف عنا العذاب انا مؤمنون ولم يصح أيضا أن يقال انا كاشفوا العذاب
قليلا انكم عائدون اه ملخصا من الخطيب والقرطبي وقوله مشى اليه أبو سفيان الخ أي
في مكة قبل الهجرة وقوله فلما أزالها الله عنهم أي باجابة دعائه صلى الله عليه وسلم لهم فدعا
لهم بالمطر فنزل واستمر عليهم سبعة أيام حتى تضرروا من كثرته فجاءه أبو سفيان وطلب منه
أن يدعو برفعه فدعا فارتفع وهذه القصة نظير القصة التي وقعت له بالمدينة حيث استسقى
لهم فدام عليهم سبعة أيام ثم طلبوا رفعه فدعا به فارتفع هكذا لخصه ابن حجر في شرح البخاري
ومثله الكرخي فتأمل (قوله يغشى الناس) صفة ثانية للدخان والمراد بهم قريش

قال تعالى (فارتقب) انتظر لهم (يوم تأتي السماء بدخان مبين) فأجدبت الارض واشتد بهم الجوع الى ان رأوا من شدته كهيئة الدخان بين السماء والارض (يغشى الناس)

وأمثالهم ممن أصابه الجدب بدعوة النبي صلى الله عليه وسلم وهذا على القول الأول الذي جرى
عليه الشارح في تفسير الدخان وعلى القول الثاني الذي حكاه غيره يكون المراد بالناس
جميع الموجودين في ذلك الوقت من المؤمنين والكافرين على ما تقدم وعلى القول الثالث
يكون المراد بهم كل من كان بمكة يوم الفتح من المؤمنين والكافرين فإن الغبار ارتفع على
رؤس الجميع اھ من القرطبي (قوله فقالوا هذا عذاب أليم) معطوف على قوله فأجدبت
الأرض ويشير بهذا التقدير إلى أن قوله هذا عذاب أليم إلى قوله مؤمنون في موضع
نصب بقول محذوف اھ كرخي (قوله أنى لهم الذكرى) الخ مبتدأ ولهم متعلق بما تعلق به الخبر
مبتدأ مؤخر وقوله وقد جاءهم الخ حال من لهم اھ سمين أي كيف يتذكرون ومن أين
يتذكرون بذلك ويوفون بما وعدوه من الإيمان عند كشف العذاب عنهم اھ أبو السعود
وهذا استبعاد لإيمانهم وأما قول الشارح أي لا ينفعهم الإيمان الخ ففيه شيء لأن انتفاء
نفع الإيمان عند نزول العذاب إنما هو في العذاب الذي يهلك كما وقع لبعض الأمم السابقين
كقوم نوح والعذاب هنا هو الجوع والقحط وهم لم يموتوا منه فلو آمنوا في هذه الحالة
لصح إيمانهم قطعا تأمل اھ (قوله بين الرسالة) أشار به إلى أنه من أبان اللازم (قوله
وقالوا معلم مجنون) أي قالوا في حقه تارة يعلمه غلام أعجمي لبعض ثقيف وتارة أخرى
إنه مجنون أو قال بعضهم إنه معلم وبعضهم إنه مجنون اھ أبو السعود وعبارة الشارح
في سورة النحل إنما يعلمه بشر وهو قين نصراني كان النبي يدخل عليه اھ واسمه جبر بفتح الجيم
وسكون الباء الموحدة وهو غلام عامر بن الحضرمي وقيل جبر ويسار كانا يصنعان السيوف
بمكة ويقرآن التوراة والإنجيل وكان الرسول عليه السلام يدخل عليهما ويسمع ما يقرآن
وقيل كان غلاما لحويطب بن عبد العزى قد أسلم وكان صاحب كتب وقيل سلمان الفارسي
اھ بيضاوي (قوله إنا كاشفوا العذاب) جواب من جهته تعالى عن قولهم ربنا اكشف
عنا العذاب إنا مؤمنون بطريق الالتفات لمزيد التهديد والتوبيخ وما بينهما اعتراض اھ أبو
السعود (قوله قليلا) قيل إلى يوم بدر وقيل إلى ما بقي من أعمارهم اھ خطيب فالمراد
بالزمان القليل ما بين كشف هذا العذاب عنهم وحلول عذاب آخر بهم إما في الدنيا على
القول الأول أو في الآخرة على القول الثاني اھ (قوله فعادوا إليه) أي بعد كشف العذاب
عنهم اھ خطيب والمراد بعودهم إليه عودهم إلى العزم على الاستمرار عليه لأنه لم يوجد
منهم إيمان بالفعل وإنما وجد منهم الوعد به إذا انكشف العذاب عنهم اھ كرخي (قوله يوم نبطش)
قيل هو بدل من يوم تأتي وقيل منصوب بإضمار اذكر وقيل بمنتقمون وقيل بما دل عليه
منتقمون وهو ينتقم ورد هذا بأن ما بعد إن لا يعمل فيما قبلها وبأنه لا يفسر
إلا ما يعمل اھ سمين (قوله والبطش الأخذ بقوة) في المصباح بطش بطشا من
باب ضرب وبها قرأ السبعة وفي لغة من باب قتل وبها قرأ الحسن البصري وأبو جعفر
المدني والبطش هو الأخذ بعنف وبطشت اليد إذا عملت فهي باطشة اھ (قوله
بلونا) أي امتحنا أي فعلنا بهم فعل الممتحن وهو المختبر الذي يريد أن يعلم بحقيقة
الشيء وذلك الامتحان كان بزيادة الرزق والتمكين في الأرض وإرسال الرسل فقوله وجاءهم

فقالوا هذا عذاب أليم ربنا اكشف عنا العذاب إنا مؤمنون
أنى لهم الذكرى وقد جاءهم رسول مبين
ثم تولوا عنه وقالوا معلم مجنون
إنا كاشفوا العذاب قليلا إنكم عائدون
يوم نبطش البطشة الكبرى إنا منتقمون
ولقد فتنا قبلهم

من جملة ما امتحنوا به اهـ خطيب وكرخي وقوله قبلهم أي قبل هؤلاء العرب ليكون ما مضى
من خبرهم عبرة لهم اهـ خطيب (قوله على الله) أي أو على المؤمنين والظاهر ان كريم على الوجه
الأول بمعنى عزيز وعلى الثاني بمعنى متعطف ويجوز أن يكون على الوجهين بمعنى مكرم أو في نفسه
لشرف نسبه وفضل حسبه على ان الكرم بمعنى الخصلة المحمودة اهـ كرخي
وفي القرطبي معنى كريم أي كريم في قومه وقيل كريم الاخلاق بالتجاوز والصفح وقال الفرا
كريم على ربه اذ اختصه بالنبوة واسماع الكلام اهـ (قوله أي بأن أدّوا)
أشار بتقدير الجار الى ان ان مصدرية وهي الناصبة للمضارع وقد وصلت بالامر ويجوز ان
تكون مفسرة لتقدم ما هو بمعنى القول وان تكون مخففة اهـ سمين (قوله عباد الله) جرى الشارح
على انه منادى وان مفعول أدّوا محذوف وعلى هذا يكون المراد بعباد الله القبط
وقيل ان عباد الله مفعول لأدّوا وان المراد بهم بنو اسرائيل فقى الشهاب والمراد بعباد الله
بنو اسرائيل الذين كان فرعون استعبدهم فاداؤهم استعارة بمعنى اطلاقهم
وارسالهم معه كما أشار اليه بقوله وأرسلوهم اهـ واليه الاشارة بقوله تعالى
في سورة الشعراء فأتيا فرعون فقولا انا رسول رب العالمين أن أرسل معنا بني اسرائيل
(قوله اني لكم رسول أمين) تعليل للامر اهـ أبو السعود (قوله وأن لا تعلوا) معطوف
على ان ادّوا والعامة على كسر الهمزة من قوله اني آتيكم على الاستئناف وقرئ بالفتح على تقدير
اللام أي وان لا تعلوا لاني آتيكم اهـ سمين (قوله تتجبروا على الله الخ) عبارة البيضاوي
ولا تتكبروا عليه بالاستهانة بوحيه ورسوله انتهت وهي اوضح وفي القرطبي وان لا
تعلوا على الله قال قتادة لا تبغوا على الله وقال ابن عباس لا تفتروا على الله والفرق
بين البغي والافتراء ان البغي بالفعل والافتراء بالقول وقال ابن جريج لا تتعظموا
على الله وقال يحيى بن سلام لا تستكبروا عن عبادة الله والفرق بين التعظم والاستكبار
ان التعاظم تطاول المقتدر والاستكبار ترفع المحتقر ذكره الماوردي اهـ (قوله
اني آتيكم) تعليل للنهي اهـ أبو السعود (قوله أن ترجمون) أي من ان ترجمون
وقوله فاعتزلون الياء لا ترسم في كل من هذين الموضعين لانهما من ياآت الزوائد
وأما في اللفظ فيجوز اثباتها وحذفها في الوصل وأما في الوقف فيتعين حذفها اهـ شيخنا
(قوله وان لم تؤمنوا لي) أي ان لم تصدقوني ولم تؤمنوا بالله لاجل برهاني فاللام في لي لام
الاجل وقيل أي وان لم تؤمنوا بي كقوله فآمن له لوط أي به فاعتزلون اهـ قرطبي (قوله فاعتزلون)
أي فكونوا بمعزل مني لا علي ولا لي ولا تتعرضوا الي بسوء فانه ليس جزاء من دعاكم
الى ما فيه فلاحكم اهـ بيضاوي (قوله فدعا ربه) معطوف على مقدر قدره بقوله فلم يتركوه
وقوله ان هؤلاء هو الدعاء أي تعريض بالدعاء فكأنه قال هؤلاء قوم مجرمون فافعل
بهم يا رب ما يليق بهم اهـ شيخنا (قوله ان هؤلاء) العامة على الفتح باضمار حرف
الجر أي دعاه بأن هؤلاء وابن أبي اسحاق وعيسى والحسن بالكسر على اضمار القول عند
البصريين وعلى اجراء دعا مجرى القول عند الكوفيين اهـ سمين (قوله بقطع الهمزة
ووصلها) سبعيتان قرأ بالوصل نافع وابن كثير والباقون بقطعها وهما لغتان

(ولقد فتنا) بلونا (قبلهم قوم فرعون) معه (وجاءهم رسول) هو موسى عليه السلام (كريم) على الله تعالى (أن) أي بأن (أدّوا الي) ما أدعوكم اليه من الايمان أي أظهروا ايمانكم بالطاعة لي يا (عباد الله اني لكم رسول أمين) على ما أرسلت به (وأن لا تعلوا) تتجبروا (على الله) بترك طاعته (اني آتيكم بسلطان) برهان (مبين) بين على رسالتي فتوعدوه بالرجم فقال (واني عذت بربي وربكم أن ترجمون) بالحجارة (وان لم تؤمنوا لي) تصدقوني (فاعتزلون) فاتركوا أذاي فلم يتركوه (فدعا ربه أن) أي بأن (هؤلاء قوم مجرمون) مشركون فقال الله تعالى (فأسر) بقطع الهمزة ووصلها

جيئ بان الاولى من اسريت والثانية من سريت قال تعالى سبحان الذي أسرى
بعبده وقال والليل اذا يسر اهـ كرخي والاسراء السير ليلا فذكر الليل تأكيد بغير اللفظ
اهـ خطيب (قوله اذا قطعته أنت وأصحابك) فهذا تعليم له بما يفعل في سيره قبل ان
يسير وقيل أن يلج البحر وعبارة الخطيب واترك البحر أي اذا سرت بهم ونجحت العدو ووصلت
الى البحر وأمرناك تضربه ودخلتم فيه ونجوتم منه فاتركه بحاله ولا تضربه بعصاك ليلتئم
بل ابقيه على حاله ليدخل فرعون وقومه فينطبق عليهم انتهت وهي مناسبة لصنيع الشارح
لما قيل من انه لما قطع موسى البحر رجع ليضربه بعصاه ليلتئم خوفا من ان يتبعه فرعون بجنوده
أمره الله بقوله واترك البحر الخ يقتضي ان هذا انما قيل له بعد ان جاوز البحر وهو لا يناسب
صنيع الشارح اهـ شيخنا (قوله رهوا) أي حال كونه رهوا فهو منصوب على الحال
من البحر والرهو في الاصل مصدر رها يرهو رهوا كعدى يعدو عدوا واما بمعنى سكن
واما بمعنى انفرج وانفتح والشارح جمع بين المعنيين وأشار الى انه بمعنى اسم الفاعل
ليصح وصف البحر به كما هو مقتضى الحالية بقوله ساكنا منفرجا وفي المختار رها بين رجليه
أي فتح وبابه عدا ورها البحر سكن وبابه عدا أيضا اهـ شيخنا (قوله مغرقون) أي
متمكنون في هذا الوصف وان كان لهم وصف القوة والتجمع الذي شأنه النجدة الموجبة
للعلو في الامور اهـ خطيب (قوله فاطمأن) أي موسى وقوله بذلك أي بقول الله له
انهم جند مغرقون اهـ شيخنا (قوله كم تركوا من جنات الخ) مرتبط بمقدر قدره
الشارح بقوله فاغرقوا وكم مفعول به أي تركوا امورا كثيرة وقد بينها بقوله من جنات
الخ وقوله ونعمة من عطف العام على الخاص لانها تشمل الاربعة قبلها وغيرها اهـ شيخنا
(قوله مجلس حسن) عبارة البيضاوي محافل مزينة ومنازل حسنة اهـ (قوله متعة)
أي أمور يتنعمون ويتمتعون بها كالملابس والمراكب اهـ شيخنا وفي المختار والنعمة بالفتح
التنعم اهـ وفي السمين والنعمة بالفتح نضارة العيش ولذاذته اهـ (قوله كانوا فيها
فاكهين) العامة على الالف أي طيبي الانفس او أصحاب فاكهة كلابن وتامر وقيل
فاكهين لاهين وقرأ الحسن وأبو رجاء فكهين أي مستخفين مستهزئين بنعمة الله قال
الجوهري يقال فكه الرجل بالكسر فهو فكه اذا كان مزاحا والفكه أيضا الاشر اهـ سمين
(قوله ناعمين) أي متنعمين (قوله خبر مبتدأ) أي فالوقف على كذلك والجملة
اعتراضية لتقرير وتوكيد ما قبلها اهـ شيخنا وفي السمين قوله كذلك يجوز ان تكون
الكاف مرفوعة المحل خبر المبتدأ مضمر أي الامر كذلك واليه نحا الزجاج ويجوز ان
تكون منصوبة المحل فقدرها الحوفي أهلكنا اهلاكا وانتقمنا انتقاما كذلك وقال
الكلبي كذلك أفعل بمن عصاني وقيل تقديره نفعل فعلا كذلك وقال أبو البقاء تركا كذلك
فجعل نعتا للترك المحذوف وعلى هذه الاوجه كلها يوقف على كذلك ويبتدأ وأورثناها وقال
الزمخشري الكاف منصوبة على معنى مثل ذلك الاخراج أخرجناهم منها وأورثناها قوما
آخرين ليسوا منهم فعلى هذا يكون وأورثناها معطوفا على تلك الجملة الناصبة للكاف فلا
يجوز الوقف على كذلك حينئذ اهـ (قوله أي الامر) وهو اهلاك فرعون وقومه

(بعبادي) بني اسرائيل
ليلا (انكم متبعون) يتبعكم
فرعون وقومه (واترك
البحر) اذا قطعته أنت
وأصحابك (رهوا) ساكنا
منفرجا حتى يدخله القبط
(انهم جند مغرقون) فاطمأن
بذلك فاغرقوا (كم تركوا من
جنات) بساتين (وعيون)
تجري (وزروع ومقام كريم)
مجلس حسن (ونعمة) متعة
(كانوا فيها فاكهين) ناعمين
(كذلك) خبر مبتدأ أي
الامر

وتخليفهم

وتخليفهم وراءهم ماذكروهذه الجملة معترضة وقوله وأورثناها بني اسرائيل معطوف على كم تركوا أي تركوا أموراكثيرة وأورثنا تلك الامور بني اسرائيل وقوله فما بكت الخ معطوف في المعنى على ما قدّره الشارح بقوله فاغرقوا اهـ شيخنا (قوله أي بني اسرائيل) فقد رجعوا الى مصر بعد هلاك فرعون وهذا قول الحسن وقيل انهم لم يرجعوا الى مصر والقوم الآخرون غير بني اسرائيل وهو قول ضعيف جدا اهـ كرخي (قوله فما بكت عليهم السماء والارض) مجاز عن عدم الاكتراث بهلاكهم والاعتداد بوجودهم كقولهم بكت عليهم السماء وكسفت لمهلكهم الشمس في نقيض ذلك ومنه ماروى في الاخبار ان المؤمن ليبكي عليه مصلاه ومحل عبادته ومصعد عمله ومهبط رزقه وقيل تقديره فما بكت عليهم أهل السماء والارض اهـ بيضاوي يعني ان البكاء مجاز مرسل عن الاكتراث بهلاك الهالك بطريق ذكر المسبب وارادة السبب فان الاكتراث المذكور سبب يؤدي الى البكاء عادة وحمله على المجاز لان مجرد عدم البكا مع قطع النظر عن كونه مترتبا على عدم الاكتراث لا يدل على خساسة الهالكين والآية مسوقة للدلالة عليها ولا يبعد حمل نفي البكاء على عدم الاكتراث من جعل الآية استعارة بالكناية بان شبهت السماء والارض بمن يصح منه الاكتراث ونسبة الاكتراث اليهما تخييل والتحقيق ان عدم بكاء السماء والارض عليهم كناية عن انهم لم يكونوا يعملون على الارض عملا صالحا ينقطع ذلك بهلاكهم فتبكي الارض بانقطاعه ولانه لا يصعد الى السماء منهم عمل صالح فينقطع ذلك بهلاكهم فتبكي السماء بانقطاعه اهـ زاده وفي القرطبي وروى يزيد الرقاشي عن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مامن مؤمن الا وله في السماء بابان باب ينزل منه رزقه وباب يدخل منه كلامه وعمله فاذا مات فقداه فبكيا عليه وتلا فما بكت عليهم السماء والارض يعني انهم لم يعملوا على الارض عملا صالحا تبكي عليهم لاجله ولا صعد لهم الى السماء عمل صالح تبكي عليهم لاجله وقال مجاهد ان السماء والارض يبكيان على المؤمن اربعين صباحا قال أبو يحيى فعجبت من قوله فقال أتعجب وما للارض لا تبكي على عبد يعمرها بالركوع والسجود وما للسماء لا تبكي على عبد كان لتكبيره وتسبيحه فيها دوي كدوي النحل وقال علي وابن عباس رضي الله عنهما انه يبكي عليه مصلاه من الارض ومصعد عمله من السماء وتقدير الآية على هذا فما بكت عليهم مصاعد عملهم من السماء ولا مواضع عبادتهم من الارض وهو معنى قول سعيد بن جبير وفي معنى بكاء السماء والارض وجهان أحدهما انه بكاء كالمعروف من بكاء الحيوان ويشبه ان يكون قول مجاهد وقال شريح الحضرمي قال النبي صلى الله عليه وسلم ان الاسلام بدأ غريبا وسيعود غريبا كما بدأ الا لا طوبى للغرباء يوم القيامة قيل من هم يارسول الله قال هم الذين اذا فسد الناس صلحوا ثم قال الا لا غربة على مؤمن وما مات مؤمن في غربة غائبا عنه بواكيه الا بكت عليه أهل السماء والارض ثم قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم فما بكت عليهم السماء والارض ثم قال الا انهما لا يبكيان على الكافر قلت وذكر أبو نعيم محمد بن معمر قال حدثنا أبو شعيب الحراني قال حدثنا يحيى بن عبد الله قال حدثنا الاوزاعي قال حدثني عطاء الخراساني قال

(وأورثناها) أي أموالهم (قوما آخرين) أي بني اسرائيل (فما بكت عليهم السماء والارض) بخلاف المؤمنين يبكي عليهم بموتهم مصلاهم من الارض ومصعد عملهم من السماء

ما من عبد يسجد لله سجدة في بقعة من بقاع الارض الا شهدت له الارض يوم القيامة
وبكت عليه يوم يموت وقيل بكاؤهما حمرة أطرافهما قاله علي بن أبي طالب رضي الله عنه وعطاء
والسدي والترمذي ومحمد بن علي وحكاه عن الحسن وقال السدي لما قتل الحسين
ابن علي رضي الله عنهما بكت عليه السماء وبكاؤها حمرتها وحكى جرير بن يزيد بن أبي زياد
قال لما قتل الحسين بن علي رضي الله عنهما احمرت له آفاق السماء أربعة أشهر قال يزيد واحمرارها
بكاؤها وقال محمد بن سيرين أخبرونا ان الحمرة التي تكون مع الشفق لم تكن حتى قتل الحسين
بن علي رضي الله عنهما وقال سليمان القاضي مطرنا دما يوم قتل الحسين اهـ ر قوله وما
كانوا منظرين) أي لما جاء وقت هلاكهم لم يمهلوا الى وقت آخر لتوبة وتدارك
تقصير اهـ خطيب ر قوله ولقد نجينا بني اسرائيل الخ) لما كان انقاذ بني اسرائيل من
القبط أمراً بعيداً من الوقوع فضلاً عن ان يكون باهلاك اعدائهم ذكره تعالى تنبيهاً
على انه تعالى قادر على ان يفعل مع النبي واتباعه كذلك وان كانت قريش يرون ذلك
محالاً فقال ولقد نجينا الخ اهـ خطيب ر قوله وقيل حال من العذاب) أي متعلق
بمحذوف أي واقعاً من جهة فرعون اهـ كرخي ر قوله من المسرفين) خبر ثان ر قوله على علم)
على بمعنى مع وهو في موضع الحال من الفاعل كما أشار اليه بقوله منا وقوله بحالهم وهي
كونهم احقاء بأن يختاروا أو كونهم يزيغون وتحصل منهم الفرطات في بعض الاحوال
وقوله على العالمين على على بابها فلما اختلف معنى الحرفين جاز تعلقهما بعامل واحد
كما ذكره الزمخشري اهـ من السمين ر قوله أي عالمي زمانهم) جواب عما يقال الآية تدل على
كون بني اسرائيل أفضل من كل العالمين مع ان أمة محمد أفضل منهم اهـ كرخي وفي القرطبي
ولقد اخترناهم أي بني اسرائيل على علم أي على علم منا بهم لكثرة الانبياء منهم
على العالمين أي عالمي زمانهم بدليل قوله لهذه الامة كنتم خير أمة أخرجت للناس وهذا
قول قتادة وغيره وقيل على كل العالمين بما جعل فيهم من الانبياء وهذا خاصة لهم
وليس لغيرهم حكاه ابن عيسى والزمخشري وغيرهما ويكون قوله كنتم خير أمة أخرجت
للناس أي بعد بني اسرائيل والله أعلم وقيل يرجع هذا الاختيار الى تخليصهم من الغرق
وايراثهم الارض بعد فرعون اهـ ر قوله أي العقلاء) في هذا التفسير نظر لشمول العقلاء
للملائكة وبنو اسرائيل ليسوا أفضل منهم فالاولى التفسير بالثقلين انتهى قاري ر قوله
من الآيات) بيان مقدم وقوله نعمة تفسير للبلاء فالمراد به ما يبتلى به ويختبر ويمتحن
وهو شامل النعم اهـ شيخنا ر قوله ما فيه بلاء مبين) ابتلاء حقيقة في الاختبار وقد
يطلق على النعمة وعلى المحنة أيضاً مجازاً من حيث ان كل واحد منهما يكون سبباً وطريقاً
للاختبار ويعامل الله باصابة كل منهما للمكلف معاملة من يختبره ليعلم المطيع الشاكر
من خلافه علم تحقق وعيان فان قيل ان كان المراد بالآيات فلق البحر وتظليل الغمام وانزال
المن والسلوى ونحوها ولا شك انها في نفسها نعم جليلة فما معنى قوله ما فيه بلاء مبين أي نعمة
جليلة قلت لعل الكلام من قبيل قوله تعالى لهم فيها دار الخلد من حيث ان كلمة في للتجريد
اهـ زاده ر قوله أي كفار مكة) اشارة القريب اليهم للتحقير والازدراء فالكلام +

(وما كانوا منظرين) ممهلين الى وقت آخر (ولقد نجينا بني اسرائيل من العذاب المهين) قتل الابناء واستخدام النساء (من فرعون) قيل بدل من العذاب ... (انه كان عاليا من المسرفين) (ولقد اخترناهم) أي بني اسرائيل (على علم) منا بحالهم (على العالمين) أي عالمي زمانهم أي العقلاء (وآتيناهم من الآيات ما فيه بلاء مبين) نعمة ظاهرة من فلق البحر والمن والسلوى وغيرها (ان هؤلاء) أي كفار مكة ...

والسياق

والسياق فيهم وقصة فرعون وقومه إنما ذكرت للدلالة على تماديهم في الإصرار على الضلال والتحذير
من أن يحل بهم مثل ما حل بفرعون وقومه اهـ أبو السعود فهذا الكلام مرتبط بقوله ثم تولوا عنه
وقالوا معلم مجنون اهـ شيخنا (**قوله** ليقولون) أي جوابا لما قيل لهم إنكم تموتون
موتة تعقبها حياة كما تقدمتكم موتة كذلك اهـ بيضاوي وأشار له الشارح بقوله التي بعدها
الحياة فكأنهم قالوا مسلم أن لنا موتة تعقبها حياة لكن المراد بها الأولى وهي حال النطفة
لا الثانية التي بعد انقضاء العمر فإنها لا تعقبها حياة فلذلك قالوا وما نحن بمنشرين (وقوله
فأتوا الخ) من جملة مقولهم وخاطبوا به من وعدهم بالنشور من الرسول والمؤمنين
أي إن صدقتم فيما قلتم من أنا نحيى بعد الموتة الثانية فأتوا بآبائنا أحياء بعد ما ماتوا
ليكون ذلك شاهدا على صدقكم اهـ شيخنا (**قوله** ما الموتة التي بعدها الحياة) أي التي
من شأنها أن يعقبها حياة كما تقدمتكم موتة كذلك فقالوا إن هي إلا موتتنا الأولى فلا
يرد أن القوم كانوا ينكرون الحياة الثانية وكان من حقهم أن يقولوا إن هي إلا حياتنا الدنيا
اهـ كرخي (**قوله** أي وهم نطف) فالآية مثل قوله إن هي إلا حياتنا الدنيا وما نحن بمبعوثين
اهـ كرخي (**قوله** أهم خير) أي في القوة والمنعة اهـ بيضاوي والمنعة بفتح النون مصدر
بمعنى العز الدنيوي أو جمع مانع ككتبة فهو بمعنى الأتباع والخدم وإنما حمل
الخيرية على أمور الدنيا لا الدين والآخرة لأنهم لا خيرية فيهم بهذا المعنى إلا أن يكون على ضرب
من التأويل البعيد وأيضا هو لا يناسب ما بعده إلا بهذا المعنى إذ المراد أنهم مع قوتهم
ومنعتهم أهلكناهم بجرمهم فما بال قريش لا تخاف أن يصيبها ما أصابهم اهـ شهاب
(**قوله** أم قوم تبع) هو تبع الحميري الذي سار بالجيوش وحير الحيرة وبنى سمرقند وقيل
هدمها وكان مؤمنا وكان قومه كافرين ولذلك ذمهم الله دونه وقال عليه الصلاة و
السلام ما أدري أكان تبع نبيا أو غير نبي اهـ بيضاوي وأسلم وآمن بالنبي صلى الله
عليه وسلم قبل ولادته بتسعمائة سنة لما أخبرته اليهود بخبره على حسب ما هو في كتابهم
اهـ شيخنا وقوله الحميري منسوب إلى حمير وهم أهل اليمن وهذا تبع الأكبر أبو كريب واسمه
أسعد وإليه تنسب الأنصار ولحفظهم وصونهم أي أنهم بادروا إلى الإسلام وهو أول
من كسى البيت وقوله حير الحيرة بكسر الحاء المهملة وياء مثناة من تحت ساكنة وراء مهملة
مدينة بقرب الكوفة ومعنى حيرها بناها ونظم أمرها وصيرها مدينة اهـ شهاب وفي
القرطبي وتبع هو أبو كرب الذي كسا البيت بعد ما أراد غزوه وبعد ما غزا المدينة
وأراد خرابها ثم انصرف عنها لما أخبر أنها مهاجر نبي اسمه أحمد وقال شعرا أودعه
عند أهلها وكانوا يتوارثونه كابرا عن كابر إلى أن هاجر النبي صلى الله عليه وسلم فدفعوه إليه
ويقال كان الكتاب والشعر عند أبي أيوب خالد بن زيد وفيه

شهدت على أحمد أنه ... رسول من الله باري النسم
فلو مد عمري إلى عمره ... لكنت وزيرا له وابن عم

وروى ابن إسحاق وغيره أنه كان في الكتاب الذي كتبه أما بعد فإني آمنت بك وبكتابك
الذي ينزل عليك وأنا على دينك وسنتك وآمنت بربك ورب كل شيء وآمنت بكل ما جاء من

ليقولون إن) ما (هي إلا) الموتة التي بعدها الحياة (الأولى) أي وهم نطف (وما نحن بمنشرين) بمبعوثين أحياء بعد الثانية (فأتوا بآبائنا) أحياء (إن كنتم صادقين) إنا نبعث أي نحيا بعد موتنا قال تعالى (أهم خير أم قوم تبع)

ربك من شرائع الاسلام فان ادركتك فبها ونعمت وان لم أدركك فاشفع لي ولا تنسني يوم
القيامة فاني من أمتك الاولين وبايعتك قبل مجيئك وأنا على ملتك وملة أبيك ابراهيم عليه
السلام ثم ختم الكتاب نقش عليه لله الامر من قبل ومن بعد وكتب على عنوانه الى محمد بن
عبد الله نبي الله ورسوله خاتم النبيين ورسول رب العالمين صلى الله عليه وسلم من تبع
الاول وكان من اليوم الذي مات فيه تبع الى اليوم الذي بعث فيه النبي صلى الله عليه وسلم
ألف سنة لا يزيد ولا ينقص واختلف هل كان نبيا أو ملكا فقال ابن عباس كان تبع
نبيا وقال كعب كان تبع ملكا من الملوك وكان قومه كهانا وكان معهم قوم من أهل
الكتاب فأمر الفريقين ان يقرب كل فريق منهم قربانا ففعلوا فتقبل قربان أهل الكتاب
فأسلم وقالت عائشة لا تسبوا تبعا فانه كان رجلا صالحا وقال الكلبي تبع هذا أبو كرب اسعد
بن ملكيكرب وانما سمي تبعا لانه تبع من قبله وقال سعيد بن جبير هو الذي كسا البيت
الحبرات وقال كعب ذم الله قومه ولم يذمه وضرب بهم لقريش مثلا لقربهم من دارهم
وعظمهم في نفوسهم فلما أهلكهم الله تعالى ومن قبلهم لانهم كانوا مجرمين كان من
أجرم مع ضعف اليد وقلة العدد احرى بالهلاك وافتخر أهل اليمن بهذه الآية اذ جعل الله
قوم تبع خيرا من قريش وقيل سمي أولهم تبعا لانه اتبع قرب الشمس وسافر في المشرق
مع العساكر اه (قوله هو نبي أو رجل صالح) الاول عن ابن عباس والثاني عن عائشة
اه كرخي (قوله والذين من قبلهم) معطوف على قوم تبع وجملة أهلكناهم حال من المعطوف
والمعطوف عليه كما يشير له قوله والمعنى الخ ويجوز ان تكون مستأنفة وقوله انهم الخ
تعليل لاهلاكهم كما أشار له بقوله لكفرهم اه شيخنا وفي السمين والذين من
قبلهم يجوز فيه ثلاثة أوجه أحدها ان يكون معطوفا على قوم تبع الثاني ان يكون مبتدأ
وخبره ما بعده من أهلكناهم وأما على الاول فاهلكناهم اما مستأنف واما حال من الضمير
الذي استكن في الصلة الثالث ان يكون منصوبا بفعل مقدر يفسره أهلكناهم ولا محل
لاهلكناهم حينئذ اه (قوله وما خلقنا السموات والارض الخ) دليل على صحة الحشر
ووقوعه ووجه الدلالة انه لو لم يحصل البعث والجزاء لكان هذا الخلق عبثا لانه تعالى خلق
نوع الانسان وخلق ما ينتظم به أسباب معاشهم من السقف المرفوع والمهاد المفروش
وما فيهما وما بينهما من عجائب المصنوعات وبدائع الاحوال ثم كلفهم بالايمان والطاعة
فاقتضى ذلك ان يتميز المطيع من العاصي بأن يكون المطيع متعلق فضله واحسانه والعاصي
متعلق عدله وعقابه وذلك لا يكون في الدنيا لقصر زمانها وعدم الاعتداد بمنافعها لكونها
مشوبة بأنواع الآفات والمحن فلا بد من البعث لتجزى كل نفس بما كسبت فظهر بهذا
وجه اتصال الآية بما قبلها وهو انه لما حكى مقالة منكري البعث والجزاء وهددهم ببيان
مآل المجرمين الذين مضوا ذكر الدليل القاطع الدال على صحة البعث والجزاء فقال وما خلقنا
السموات الخ اه زاده (قوله وما بينهما) أي ما بين الجنسين وقرئ وما بينهن أي
قرأه عمرو بن عبيد لان السموات والارض جمع اه كرخي والعامة بينهما باعتبار النوعين
اه سمين (قوله أي محقين في ذلك) أي لنا فيه حكمة وقد بينها بقوله ليستدل به الخ اه

هو نبي أو رجل صالح
(والذين من قبلهم) من
الامم (أهلكناهم) بكفرهم
والمعنى ليسوا أقوى منهم
وأهلكوا (انهم كانوا
مجرمين وما خلقنا السموات
والارض وما بينهما لاعبين)
حال (ما خلقناهما) بخلق ذلك
(الا بالحق) وما بينهما
أي محقين في ذلك ليستدل
به على قدرتنا ووحدانيتنا
وغير ذلك (ولكن أكثرهم)
أي كفار اهل مكة

شيخنا وأشار بقوله أي محقين الى ان قوله الا بالحق في محل نصب على الحال من الفاعل اه كرخي (قوله لا يعلمون) أي ليس عندهم علم بالكلية فنزل منزلة اللازم اه شيخنا وفي الكرخي قوله لا يعلمون أي لقلة نظرهم ففيه تجهيل عظيم لمنكري الحشر وتوكيد لان انكارهم يودي الى ابطال الكائنات بأسرها وتحسبونه هينا وهو عند الله عظيم اه كرخي (قوله ان يوم الفصل) الاضافة على معنى في كما أشار له الشارح اه شيخنا والظاهر انها بمعنى اللام لان ضابط الاولى ان يكون الثاني ظرفا للاول نحو مكر الليل فتأمل (قوله ميقاتهم) أي كفار مكة وسائر الناس اه أي وقت موعدهم الذي ضرب لهم في الازل وانزلت به الكتب على ألسنة الرسل اه خطيب (قوله يوم لا يغني مولى) في المختار المولى المعتق والمعتق وابن العم والناصر والجار والحليف اه وفي القرطبي أي لا يدفع ابن عم عن ابن عمه ولا قريب عن قريبه ولا صديق عن صديقه شيأ اه وشيأ مفعول به ومولى الاول مرفوع بالفاعلية والثاني مجرور بعن واعرابهما اعراب المقصور كفتى وعصا اه كرخي (قوله ولا هم ينصرون) الضمير لمولى وان كان مفردا في اللفظ لانه في المعنى جمع اه كرخي والمراد المولى الثاني لان المراد به الكافر وأما الاول فالمراد به المؤمن والمعنى يوم لا يغني مولى مؤمن عن مولى كافر شيأ فهذه الآية نظير قوله تعالى واتقوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا الآية وقوله ولا هم ينصرون توكيد لقوله لا يغني مولى عن مولى شيئا فالمعنى لا ينصر المؤمن الكافر ولو كان بينهما في الدنيا علقة من قرابة أو صداقة أو غيرهما كما أشار له القرطبي (قوله فانه يشفع الخ) أشار الى ان الاستثناء متصل وعبارة السمين يجوز فيه أربعة أوجه أحدها وهو قول الكسائي انه منقطع أي ولكن من رحم الله لا ينالهم ما يحتاجون فيه الى من ينفعهم من المخلوقين الثاني انه متصل تقديره لا يغني قريب عن قريب الا المؤمنين فانهم يؤذن لهم في الشفاعة فيشفعون في بعضهم الثالث ان يكون مرفوعا على البدلية من مولى الاول ويكون يغني بمعنى ينفع قاله الحوفي الرابع انه مرفوع المحل أيضا على البدل من واو ينصرون أي لا يمنع من العذاب الا من رحمه الله اه (قوله بعضهم لبعض) أشار به الى ان الاستثناء من مولى الاول والثاني خلافا لمن قصره على أحدهما قيل الاول وقيل الثاني اه شيخنا (قوله ان شجرت الزقوم) أي التي ثمرها الزقوم اه شيخنا وشجرت ترسم بالتاء المجرورة ووقف عليها بالهاء أبو عمرو وابن كثير والكسائي ووقف الباقون بالتاء على الرسم اه خطيب وفي القرطبي كل ما في كتاب الله من ذكر الشجرة فالوقف عليه بالهاء الا حرفا واحدا في سورة الدخان ان شجرت الزقوم طعام الاثيم اه أي فيجوز الوقف عليها بالتاء والهاء كما في عبارة الخطيب وفي القاموس الزقم اللقم والتزقم التلقم وازدقمه فازدقمه أبلعه فابتلعه والزقوم كتنور الزبد بالتمر وشجرة بجهنم ونبات بالبادية له زهر ياسمين الشكل وطعام أهل النار وشجرة بأريحا من الغور لها ثمر كالتمر حلو عفص ولنواه دهن عظيم المنافع عجيب الفعل في تحليل الرياح الباردة وامراض البلغم وأوجاع المفاصل والنقرس وعرق النسا والريح اللاحجة في حق الورك يشرب زنة سبعة دراهم ثلاثة أيام وربما أقام الزمنى والمقعدين

(لا يعلمون) (إن يوم الفصل) يوم القيامة يفصل الله فيه بين العباد (ميقاتهم أجمعين) للعذاب الدائم (يوم لا يغني مولى عن مولى) بقرابة أو صداقة أي لا يدفع عنه (شيئا) من العذاب (ولا هم ينصرون) يمنعون منه ويوم بدل من يوم الفصل (إلا من رحم الله) وهم المؤمنون فإنه يشفع بعضهم لبعض بإذن الله (إنه هو العزيز) الغالب في انتقامه من الكفار (الرحيم) بالمؤمنين (إن شجرت الزقوم) هي من أخبث الشجر المر بتهامة ينبتها الله تعالى في الجحيم (طعام الأثيم) أبي جهل وأصحابه ذوي الإثم الكبير (كالمهل)

ويقال أصل الاهليلج الكابلي نقلت من بنواحي متروز وقته بأريحا وكلما تمادى بغيرته أرض
اريحا عن طبع الاهليلج والزيت الطاعون اهـ (قوله أي كدردي الزيت الاسود) للمهل معان
غير هذا تليق بالمقام أكثر من هذا منها الصديد والقيح ومنها النحاس المذاب وعبارة الخطيب
هو ما يمهل في النار حتى يذوب من ذهب أو فضة وكل منطبع سواء كان من صفر أو حديد
أو رصاص وقيل هو عكر القطران وقيل عكر الزيت انتهت وفي السمين والمهل بالفتح
التؤدة والرفق ومنه فمهل الكافرين وقرأ الحسن كالمهل بفتح الميم فقط وهي لغة في
المهل بالضم اهـ (قوله حال من المهل) الاظهر انه حال من الطعام أو الزقوم وعلى
الاول فالعامل معنى التشبيه كأنه قيل أشبه إليه غاليا كما في قولك زيد أخوك شجاعا
وشرط مجيئه من المضاف إليه على الثاني موجود لان المضاف إليه كالجزء من المضاف إذ
يجوز اسقاطه والاستغناء بالمضاف إليه في استقامة الكلام ولا يصح أن يكون حالا من المهل
لان المراد وصف الطعام المتشبه بالمهل بالغليان لا وصف المهل المشبه به لانه لا يتصف بهذا
الوصف اهـ زاده وشهاب (قوله كغلي الحميم) نعت لمصدر محذوف أي تغلي غليا مثل
غلي الحميم اهـ كرخي (قوله بكسر التاء وضمها) سبعيتان من باب ضرب ونصر كما في
المختار اهـ شيخنا ولفظه عتل الرجل جذبه جذبا عنيفا وبابه ضرب ونصر والعتل الغليظ
الجافي قال تعالى عتل بعد ذلك زنيم اهـ وعبارة السمين قوله فاعتلوه قرأ نافع وابن كثير
وابن عامر بضم التاء والباقون بكسرها وهما لغتان في مضارع عتله أي ساقه بجفاء والعتل
الجافي الغليظ اهـ وفي القاموس العتلة محركة المدرة الكبيرة تنقلع من الارض
وحديدة كأنها رأس فأس والعصا الضخمة من حديد لها رأس مفلطح يهدم بها الحائط
اهـ (قوله ثم صبوا فوق رأسه) أي ليكون المصبوب محيطا بجميع جسده اهـ خطيب
وقوله من عذاب الحميم من اضافة الصفة للموصوف أو المسبب للسبب اهـ شيخنا (قوله
أي من الحميم الذي الخ) فاذا صب عليه الحميم فقد صب عليه عذابه وشدته وقوله فهو أبلغ
الخ أي فان صب العذاب بطريق الاستعارة كقوله تعالى أفرغ علينا صبرا فقد شبه
العذاب بالمائع ثم خيل له بالصب اهـ كرخي (قوله ويقال له ذق) الامر للاهانة به
والوصف بالوصفين للتهكم والازدراء به اهـ كرخي وفي السمين قوله ذق انك أنت العزيز
الكريم قرأ الكسائي أنك بالفتح على معنى العلة أي لانك وقيل تقديره ذق عذاب انك أنت
العزيز والباقون بالكسر على الاستئناف المفيد للعلة فتتحد القراءتان معنى وهذا الكلام
على سبيل التهكم وهو أغيظ للمستهزأ به اهـ (قوله وقولك) تفسير لقوله بزعمك وقوله
ما بين جبليها أي مكة اهـ (قوله ما كنتم به تمترون) الجمع باعتبار المعنى لان المراد
جنس الاثيم اهـ كرخي (قوله ان المتقين) أي للشرك وقوله في مقام بفتح الميم
وضمها سبعيتان (قوله مجلس) يقال كنا في مقام فلان أي مجلسه اهـ زمخشري المقام
بفتح الميم هو موضع القيام والمراد المكان وهو من الخاص الذي جعل مستعملا في المعنى
العام وبالضم موضع الاقامة اهـ كرخي (قوله يؤمن فيه الخوف) أي فالاسناد
مجازي عقلي وأصل الأمن طمأنينة النفس وزوال الخوف والأمن والأمانة والأمان

أي كدردي الزيت الأسود (يغلي في البطون) بالفوقانية خبر ثان وبالتحتانية حال من المهل (كغلي الحميم) الماء الشديد الحرارة (خذوه) يقال للزبانية خذوا الأثيم (فاعتلوه) بكسر التاء وضمها جروه بغلظة وشدة (إلى سواء الجحيم) وسط الجحيم (ثم صبوا فوق رأسه من عذاب الحميم) أي من الحميم الذي لا يفارقه العذاب فهو أبلغ مما في آية يصب من فوق رؤوسهم الحميم ويقال له (ذق) أي العذاب (إنك أنت العزيز الكريم) بزعمك وقولك ما بين جبليها أعز وأكرم مني ويقال لهم (إن هذا) الذي ترون من العذاب (ما كنتم به تمترون) فيه تشكون (إن المتقين في مقام) مجلس (أمين) يؤمن فيه الخوف

في الاصل مصادر ويستعمل الامان تارة اسما للحالة التي عليها الانسان في الامن وتارة اسما
لما يؤمن عليه الانسان كقوله وتخونوا اماناتكم أي ما ائتمنتم عليه اهـ كرخي وعبارة البيضاوي
يؤمن فيه الخوف من الآفات والانتقال عنه اهـ (قوله في جنات وعيون) بدل من مقام
جيء به للدلالة على نزاهته واشتماله على ما يستلذ من المآكل والمشارب اهـ كرخي
(قوله يلبسون) اما حال من الضمير المستكن في الجار واما خبر ثان واما مستأنف
اهـ سمين (قوله أي ما رق من الديباج الخ) لف ونشر مرتب فان قلت كيف وعد الله
أهل الجنة بلبس الاستبرق وهو غليظ الديباج كما قرره مع انه عند أغنياء أهل الدنيا
عيب ونقص والجواب ان غليظ ديباج الجنة لا يساويه غليظ ديباج الدنيا حتى يعاب
كما ان سندس الجنة وهو رقيق الديباج لا يساويه سندس الدنيا اهـ كرخي وفي المصباح
والديباج ثوب سداه ولحمته ابريسم ويقال هو معرب اهـ (قوله متقابلين) حال أي من
الضمير في يلبسون فان قلت المقصود من جلوسهم متقابلين استئناس بعضهم ببعض والجلوس
على هذه الصفة موحش لانه يكون كل واحد منهم مطلعا على ما فيه الآخر فقليل الثواب اذا
اطلع على حال كثيره يتنغص والجواب ان أحوال الآخرة بخلاف أحوال الدنيا اهـ كرخي
(قوله لدوران الاسرة) جمع سرير كأرغفة جمع رغيف اهـ شيخنا (قوله يقدر قبله
الامر) أي على انه مبتدأ والجملة اعتراضية جيء بها للتقرير وقوله وزوجناهم معطوف
على يلبسون اهـ شيخنا (قوله من التزويج) أي بالعقد وقوله أو قرناهم أي قرنا بينهم
وبين الحور كما نقرن بين الزوجين في الدنيا واستظهر بعضهم الثاني وضعف الأول بأن
العقد فائدته الحل والجنة لا تكليف فيها اهـ شيخنا والذي رأيناه في التفاسير الاقتصار على
أي قرناهم بهن ولم نر من حكى الخلاف الا الخازن ونصه أي قرناهم بهن ليس هو من عقد
التزويج وقيل جعلناهم أزواجا لهن أي جعلناهم اثنين اثنين اهـ انظر قوله أي جعلناهم
اثنين اثنين الصريح في أن المراد بالازواج جمع زوج بمعنى الشفع ضد الوتر ويمكن حمل كلام
الشارح عليه بل هو متعين فما قرره شيخنا كأنه فهمه بالعقل اذ لم نره مستندا في النقل
وفي القرطبي وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال مهور الحور العين قبضات
التمر وفلق الخبز وعن أبي قرصافة سمعنا النبي صلى الله عليه وسلم يقول اخراج القمامة
من المسجد مهور الحور العين وعن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال كنس المساجد
مهور الحور العين ذكره الثعلبي رحمه الله تعالى واختلف أيهما أفضل في الجنة نساء الادميات
أم الحور وذكر ابن المبارك قال أخبرنا رشدين عن ابن أنعم عن حبان بن أبي جبلة
قال ان نساء الادميات من دخل منهن الجنة فضلن على الحور العين بما عملن في الدنيا وروي
مرفوعا ان الادميات أفضل من الحور العين بسبعين ألف ضعف وقيل ان الحور العين
أفضل لقوله عليه الصلاة والسلام فأبدله زوجا خيرا من زوجه والله أعلم اهـ وقول النبي
صلى الله عليه وسلم في هذه الاحاديث مهور الحور العين الخ لا يدل على أن في الجنة عقد
نكاح لجواز أن يراد بالمهور الامور والاسباب التي توصل الى نيل الحور العين (قوله عين)
جمع عيناء كحمراء على حد قوله فعل لنحو أحمر وحمراء فعين أصله ضم العين بوزن قفل لكنها

في جنات بساتين وعيون يلبسون من سندس واستبرق أي ما رق من الديباج وما غلظ متقابلين حال أي لا ينظر بعضهم الى قفا بعض لدوران الاسرة بهم كذلك يقدر قبله الامر وزوجناهم من التزويج أو قرناهم بحور عين

كسرت لتصح الياء وكذا يقال في بيض اه شيخنا (قوله بنساء بيض) تفسير للحور
وقوله واسعات الاعين الخ تفسير لعين وهذا على ما قال القاضي من أن الحور البياض
مطلقا وجعل الزمخشري الحور بمعنى شدة بياض العين وشدة سوادها وفي القاموس الحور بالتحريك
أن يشتد بياض العين ويسود سوادها وتستدير حدقتها وترق جفونها ويبيض ما حواليها اه
كرخي (قوله يدعون) حال من الهاء في زوجناهم ومفعوله محذوف كما قدره اه شيخنا
وقوله لا يذوقون حال من الضمير في آمنين اه سمين (قوله قال بعضهم) هو الطبري الا بمعنى
بعد وبهذا يحصل الجواب عن السؤال المشهور كيف يصح الحمل على الانفصال والاستثناء المتصل
هو المنع من دخول بعض ما تناوله صدر الكلام في حكمه بالا واخواتها والموتة الاولى غير
داخلة في حكم الصدر ممنوعة الدخول فيه أي كيف قال في صفة أهل الجنة ذلك مع انهم
لم يذوقوه فيها قطعا وبعضهم جعله منقطعا أي لكن الموتة الاولى قد ذاقوها وهذا احسن
من الاول اه كرخي وفي السمين قوله الا الموتة الاولى فيه أوجه أحدها انه استثناء منقطع
اي لكن الموتة الاولى قد ذاقوها الثاني انه متصل وتأولوه بأن المؤمن عند موته في الدنيا
بمنزلته في الجنة لمعاينة ما يعطاه منها أو لما يتيقنه من نعيمها الثالث ان الا بمعنى سوى
نقله الطبري وضعفه قال ابن عطية وليس تضعيفه بصحيح بل كونها بمعنى سوى مستقيم
متسق الرابع ان الا بمعنى بعد واختاره الطبري وأباه الجمهور لان مجيء الا بمعنى بعد لم يثبت
وقال الزمخشري فان قلت كيف استثنيت الموتة الاولى المذوقة قبل دخول الجنة من الموت
المنفي ذوقه فيها قلت أريد أن يقال لا يذوقون فيها الموت البتة فوضع قوله الا الموتة الاولى
موضع ذلك لان الموتة الماضية محال ذوقها في المستقبل فهو من باب التعليق بالمحال كأنه
قيل ان كانت الموتة الاولى يستقيم ذوقها في المستقبل فانهم يذوقونها في الجنة قلت
وهذا عند علماء البيان يسمى نفي الشيء بدليله وقال ابن عطية بعد ما قدمت حكايته
عن الطبري فتبين انه نفى عنهم ذوق الموت فانه لا ينالهم من ذلك غير ما تقدم في الدنيا يعني
انه كلام محمول على معناه اه (قوله منصوب بتفضل) أي على انه مفعول مطلق اه شيخنا
وفي السمين قوله فضلا مفعول من أجله وهو مراد مكي حيث قال مصدر عمل فيه يدعون
وقيل العامل فيه ووقاهم وقيل آمنين فهذا انما يظهر على كونه مفعولا من أجله على أنه
يجوز أن يكون مصدرا لان يدعون وما بعده من باب التفضيل فهو مصدر ملاق لعامله
في المعنى وجعله أبو البقا منصوبا بمقدر أي تفضلنا بذلك فضلا أي تفضلا اه (قوله
الفوز العظيم) أي لانه خلاص عن المكاره وظفر بالمطالب اه (قوله فانما يسرناه بلسانك)
الباء للمصاحبة وهذا فذلكة للسورة أي اجمال لما فيها من التفصيل وقد مر أنه من
قول الحساب فذلك كذا فيكون تذكيرا وشرحا لما مضى اه شهاب لانه تعالى بعد ما أقسم
بالكتاب المبين على انه أنزله في ليلة مباركة وبين ما يقتضي انزاله بأن شأنه ارسال الرسل
مؤيدين بالكتب السماوية رحمة لعباده ببيان ما يسعدهم عما يشقيهم ثم فصل ذلك
وشرحه الى آخر السورة ثم أجمل ذلك بما معناه ذكرهم بالكتاب المبين فقوله فانا سهلنا
عليك تلاوته تبليغه اليهم منزلا بلغتك ولغتهم اه زاده (قوله لكنهم لا يؤمنون) دخول على

بنساء بيض واسعات الاعين (يدعون) يطلبون
حسانها (فيها) أي الجنة أن
الخدم (فيها بكل فاكهة) منها
بأنواع لا انقطاعها
(آمنين) من كل مخوف حال
ومضرتها ومن الموت
(لا يذوقون فيها الموت
الا الموتة الاولى) أي التي
في الدنيا بعد حياتهم فيها
قال بعضهم الا بمعنى بعد
ووقاهم عذاب الجحيم فضلا
مصدر بمعنى تفضلا منصوب
بتفضل مقدرا (من ربك ذلك
هو الفوز العظيم فانما يسرناه)
سهلنا القرآن (بلسانك)
بلغتك لتفهمه العرب
منك (لعلهم يتذكرون)
يتعظون فيؤمنون لكنهم
لا يؤمنون

على قوله فارتقب وعبارة الخطيب فان لم يتعظوا ولم يؤمنوا به فارتقب الخ انتهت (قوله فارتقب انهم مرتقبون) أشار الشارح الى أن مفعول كل منهما محذوف وقدم كرخي (قوله وهذا قبل الأمر بجهادهم) أي فهو منسوخ تأمل هكذا قال بعضهم وليس بصحيح لأن رفع الاباحة الاصلية ليس نسخا انما النسخ رفع حكم ثبت في الشرع بحكم آخر كذلك فقول الشارح وهذا قبل الامر أو قبل النهي لا يريد به النسخ لأن الشيء قبل الامر به أو النهي عنه ليس فيه حكم شرعي حتى يرفع بالنسخ فتأمل

(سورة الجاثية)

وتسمى الشريعة اه خازن (قوله مكية) عبارة القرطبي مكية في قول الحسن وجابر وعكرمة وقال ابن عباس وقتادة الا آية قل للذين آمنوا الى أيام الله نزلت بالمدينة في عمر بن الخطاب رضي الله عنه ذكره الماوردي وقال المهدوي والنحاس عن ابن عباس انها نزلت في عمر رضي الله عنه شتمه رجل من المشركين بمكة قبل الهجرة فأراد ان يبطش به فأنزل الله قل للذين آمنوا الآية ثم نسخت بقوله تعالى اقتلوا المشركين حيث وجدتموهم فالسورة كلها مكية على هذا من غير استثناء اه (قوله الا آية) أي الى قوله أيام الله كما تقدم في عبارة القرطبي (قوله أي في خلقهما) القرينة على تقدير هذا المضاف التصريح به في سورة البقرة في قوله ان في خلق السموات والارض وأيضا التصريح به في المعطوف وهو قوله وفي خلقكم وحاصل ما ذكر هنا من الدلائل ستة على ثلاث فواصل الاولى للمؤمنين الثانية يوقنون الثالثة يعقلون ووجه التغاير بينهما أن المنصف من نفسه اذا نظر في السموات والارض وانه لا بد لهما من صانع آمن واذا نظر في خلق نفسه ونحوها ازداد ايمانا فأيقن واذا نظر في سائر الحوادث عقل واستحكم علمه اه من الخطيب وفي البيضاوي ولعل اختلاف الفواصل الثلاث لاختلاف الآيات في الدقة والظهور اه فأظهرها السموات والارض والنظر الصحيح فيهما يفيد العلم بانها مصنوعة لا بد لها من صانع فيؤدي الى الايمان بالله وأدق منها خلق الانسان وانتقاله من حال الى حال وخلق ما على الارض من صنوف الحيوانات من حيث ان التفكر فيها وأحوالها يستلزم ملاحظة السموات والارض لكونهما من أسباب تكون الحيوانات وانتظام أحوالهم ولما كانت هذه الآية أدق بالنسبة الى الاولى كان التفكر فيها مؤديا الى مرتبة اليقين وأدق منها سائر الحوادث المتجددة في كل وقت من نزول المطر وحياة الارض بعد موتها وغير ذلك من حيث ان استقصاء النظر في احوال هذه الحوادث يتوقف على ملاحظة السموات والارض لكونهما من أسباب هذه الحوادث ومحالها وعلى ملاحظة الحيوانات المبثوثة على الارض من حيث أن تجدد هذه الحوادث انما هو لانتظام أحوالها وتحقق أسباب معاشها ولما كانت هذه أدق بالنسبة الى الاوليين وكانت متجددة حينا فحينا بحيث تبعث على النظر والاعتبار كلما تجددت كان النظر فيها مؤديا الى استحكام العلم وقوة اليقين وذلك لا يكون الا بالعقل الكامل فظهر بهذا التقرير أن المراد بالمؤمنين والموقنين والعاقلين من يؤول حالهم الى هذه الاوصاف اه زاده (قوله لآيات للمؤمنين) بالنصب بالكسرة باتفاق القراء لانه اسم

(فارتقب) انتظر هلاكهم انهم مرتقبون) هلاكك وهذا قبل نزول الامر بجهادهم

(سورة الجاثية)

مكية الا قل للذين آمنوا الآية وهي ست أو سبع وثلاثون آية

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(حم) الله أعلم بمراده به (تنزيل الكتاب) القرآن مبتدأ (من الله) خبره (العزيز) في ملكه (الحكيم) في صنعه (ان في السموات والارض) أي في خلقهما (لآيات) دالة على قدرة الله ووحدانيته تعالى (للمؤمنين وفي خلقكم) أي في خلق كل منكم من نطفة ثم علقة ثم مضغة الى أن صار انسانا

ان وأما قوله آيات لقوم يوقنون وقوله آيات لقوم يعقلون ففي كل منهما قراءتان سبعيتان الرفع والنصب بالكسرة فأما الرفع فله وجهان أحدهما أن يكون في خلقكم خبرا مقدما وآيات مبتدأ مؤخرا والجملة معطوفة على جملة ان في السموات الخ فانه عطوف عين مؤكد والمعطوف عليه مؤكد بان الثاني أن يكون آيات معطوفا على آيات الاولى باعتبار المحل قبل دخول الناسخ عند من يجوز ذلك وأما النصب فمن وجهين أيضا أحدهما أن يكون آيات معطوفا على آيات الاول الذي هو اسم ان وقوله في خلقكم الخ معطوفا على خبران كأنه قيل وان في خلقكم وما يبث من دابة آيات والثاني أن يكون آيات كررت تأكيدا لآيات الاولى ويكون وفي خلقكم معطوفا على في السموات كرر معه حرف الجر توكيدا اهـ من السمين (قوله وما يبث من دابة) فيه وجهان أظهرهما انه معطوف على خلقكم المجرور بفي على تقدير مضاف كما قدره الشارح الثاني أنه معطوف على الضمير المخفوض بالخلق على مذهب من يجوز العطف على الضمير المجرور بدون اعادة الجار اهـ من السمين وصنيع الشارح محتمل لكل من الوجهين اهـ شيخنا (قوله هي ما يدب) أي يتحرك على الارض (قوله واختلاف الليل والنهار) أشار الشارح الى أن قوله واختلاف الليل ليس مجرورا بواو العطف على ان في السموات بل مجرور بفي المقدرة كما في قراءة عبد الله مصرحا بها وحسن حذفها تقدمها في قوله وفي خلقكم وهذا ما جرى عليه أبو حيان اهـ كرخي (قوله بعد موتها) أي يبسها (قوله وباردة وحارة) لف ونشر مشوش وترك اثنين وهما الصبا والدبور لأن الرياح أربعة بحسب جهات الأفق اهـ شيخنا (قوله الآيات المذكورة) وهي السموات والارض وما بعدها فلذلك قال حججه أي دلائله ويصح أن يراد بها الآيات القرآنية المذكورة من أول السورة كما أشار اليه في الكشاف اهـ كرخي (قوله نتلوها عليك الخ) يجوز أن يكون خبرا لتلك وآيات الله بدلا وعطف بيان ويجوز أن يكون تلك آيات الله مبتدأ وخبرا ونتلوها حال قال الزمخشري والعامل فيها ما دل عليه تلك من معنى الاشارة انتهى سمين وقوله متعلق بنتلو أي على انه عامل فيه مع كونه حالا من الفاعل أو المفعول والباء للملابسة اهـ شيخنا (قوله وهو القرآن) وسمي حديثا لقول الله نزل أحسن الحديث (قوله أي لا يؤمنون) أي فالاستفهام انكاري وقوله في قراءة أي سبعية بالتاء أي مناسبة لقوله وفي خلقكم اهـ كرخي (قوله يسمع آيات الله) يجوز فيه أن يكون مستأنفا أي هو يسمع أو من غير اضمار هو وأن يكون حالا من الضمير في أثيم وأن يكون صفة وقوله تتلى عليه حال من آيات الله وقوله ثم يصر الخ ثم للتراخي الرتبي عند العقل أي اصراره على الكفر بعدما قررت له الادلة المذكورة وسمعها مستبعد في العقول ويجوز كان لم يسمعها مستأنف أو حال اهـ سمين (قوله كأن لم يسمعها) أي كأنه فخفف وحذف ضمير الشأن والجملة في موضع الحال أي يصر حال كونه مثل غير السامع اهـ بيضاوي (قوله فبشره بعذاب أليم) أي على اصراره والبشارة على الاصل فانها بحسب أصل اللغة عبارة عن الخبر الذي يؤثر في بشرة الوجه سرورا أو عبوسا أو على التهكم أن أريد المعنى المتعارف وهو الخبر السار اهـ كرخي (قوله واذا علم من آياتنا شيئا) أي اذا بلغه

(وفي خلقكم) أي في ... (وما يبث) يفرق في الارض (من دابة) هي ما يدب على الارض من الناس وغيرهم (آيات لقوم يوقنون) بالبعث (و) في (اختلاف الليل والنهار) ذهابهما ومجيئهما (وما أنزل الله من السماء من رزق) مطر لانه سبب الرزق (فأحيا به الارض بعد موتها وتصريف الرياح) تقليبها مرة جنوبا ومرة شمالا وباردة وحارة (آيات لقوم يعقلون) الدليل فيؤمنون (تلك) الآيات المذكورة (آيات الله) حججه الدالة على وحدانيته (نتلوها) نقصها (عليك بالحق) متعلق بنتلو (فبأي حديث بعد الله) أي حديثه وهو القرآن (وآياته) حججه (يؤمنون) أي كفار مكة أي لا يؤمنون وفي قراءة بالتاء (ويل) كلمة عذاب (لكل أفاك) كذاب (أثيم) كثير الاثم (يسمع آيات الله) القرآن (تتلى عليه ثم يصر) على كفره (مستكبرا) متكبرا عن الايمان (كأن لم يسمعها فبشره بعذاب أليم) مؤلم (واذا علم من آياتنا) أي القرآن (شيئا)

شيء وعلم انه من آياتنا اهـ بيضاوي وفي القرطبي وإذا علم من آياتنا شيئا اتخذها هزوا الخ وقوله
في الزقوم انه الزبد والتمر وقوله في خزنة جهنم ان كانوا تسعة عشر فانا أكفاهم وحدي اهـ
(قوله اتخذها هزوا) في الضمير المؤنث وجهان أحدهما انه عائد على آياتنا يعني القرآن
والثاني انه عائد على شيئا وان كان مذكرا لانه في معنى الآية والمعنى اتخذ ذلك الشيء هزوا الا انه
تعالى قال اتخذها للاشعار بان هذا الرجل اذا احس بشيء من الكلام وعلم انه آية من جملة
الآيات المنزلة على محمد صلى الله عليه وسلم خاض في الاستهزاء بجميع الآيات ولم يقتصر
على الاستهزاء بذلك الواحد اهـ خطيب وفي الكرخي اتخذها هزوا الضمير لآياتنا
وفائدته وجعلها مع ان الظاهر ان يجعل لشيئا الاشعار بانه اذا سمع كلاما وعلم انه من
الآيات بادر الى الاستهزاء بالآيات كلها ولم يقتصر على ما سمعه ويجوز ان تكون فائدته
الاشارة الى ان اتخاذ واحدة منها هزوا اتخاذ للكل لما بينها من التماثل اهـ (قوله أي
الأفاكون) فيه مراعاة معنى أفاك بعد مراعاة لفظه اهـ شيخنا (قوله أي أمامهم) فالوراء
مستعمل بمعنى الامام كما يستعمل بمعنى الخلف كما تقدم في سورة ابراهيم وغيرها وهو
مشترك بين المعنيين فيستعمل في الشيء وضده كالجون يستعمل في الابيض والاسود على
سبيل الاشتراك اهـ شيخنا (قوله ولا يغني) أي يدفع (قوله ولا ما اتخذوا) عطف
على ما كسبوا وما فيهما اما مصدرية أو بمعنى الذي أي لا يغني عنهم كسبهم ولا اتخاذهم أو الذي
كسبوه ولا الذي اتخذوه اهـ كرخي والنشر جرى على الثاني حيث بين الاولى بقوله من
المال والفعال والثانية بقوله الاصنام اهـ شيخنا (قوله أي عذاب) تقدم ان الرجز
أشد العذاب اهـ شيخنا (قوله الله الذي سخر لكم البحر) بأن جعله أملس السطح يطفو
عليه ما يتخلخل كالاخشاب ولا يمنع الغوص فيه اهـ بيضاوي وقوله أملس السطح لانه
لو لم يكن أملس السطح أي أجزاء متساوية لم يمكن جري الفلك عليه ويطفو بمعنى يرتفع
ويعلو اهـ شهاب قال تعالى انا لما طغى الماء أي ارتفع اهـ (قوله بعلمه) أي بغير المذكور (قوله
أي خلق ذلك الخ) تفسير لقوله وسخر لكم الخ اهـ شيخنا (قوله تأكيد) أي لما على رأي
ابن مالك حيث عدها من المؤكدات وقوله حال أي من ما كما يشير له قوله أي سخرها الخ اهـ
شيخنا وفي أبي السعود جميعا اما حال من ما في السموات وما في الارض أو توكيد له وقوله
منه متعلق بمحذوف هو صفة لجميعا أو حال من ما أي جميعا كائنا منه تعالى أو سخر لكم
هذه الاشياء كائنة منه مخلوقة له اهـ (قوله قل للذين آمنوا الخ) اختلف في نزول
هذه الآية فقال ابن عباس نزلت في عمر بن الخطاب وذلك انهم نزلوا في غزوة بني المصطلق
على بئر يقال له المريسيع فأرسل عبد الله ابن أبي غلامه ليستقي الماء فأبطأ عليه
فلما أتاه قال له ما حبسك قال غلام عمر قعد على طرف البئر فما ترك أحدا يستقي حتى ملأ
قرب النبي صلى الله عليه وسلم وقرب أبي بكر فقال عبد الله ما مثلنا ومثل هؤلاء الا كما قيل
سمن كلبك يأكلك فبلغ ذلك عمر فاشتمل بسيفه يريد التوجه له فأنزل الله هذه الآية
فعلى هذا تكون مدنية وقال مقاتل ان رجلا من بني غفار شتم عمر بمكة فهم عمر ان يبطش
به فنزلت بالعفو والتجاوز وروى ميمون بن مهران ان فنحاص اليهودي لما نزل قوله تعالى

اتخذها هزوا (أولئك) أي الأفاكون (لهم عذاب مهين) ذو اهانة (من ورائهم) أي أمامهم لانهم في الدنيا (جهنم ولا يغني عنهم ما كسبوا) من المال والفعال (شيئا ولا ما اتخذوا من دون الله) أي الاصنام (أولياء ولهم عذاب عظيم هذا) أي القرآن (هدى والذين كفروا بآيات ربهم لهم عذاب من رجز) أي عذاب (أليم الله الذي سخر لكم البحر لتجري الفلك) السفن (فيه بأمره) باذنه (ولتبتغوا) تطلبوا (من فضله) بالتجارة (ولعلكم تشكرون وسخر لكم ما في السموات) من شمس وقمر ونجوم وماء وغيره (وما في الأرض) من دابة وشجر ونبات وأنهار وغيرها أي خلق ذلك لمنافعكم (جميعا) تأكيد (منه) حال أي سخرها كائنة منه تعالى (إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون) فيها فيؤمنون (قل للذين آمنوا يغفروا للذين لا يرجون أيام الله)

من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا قال احتاج رب محمد فسمع ذلك عمر فاشتمل بسيفه
وخرج في طلبه فبعث النبي صلى الله عليه وسلم اليه فرده وقال القرطبي والسدي نزلت في ناس
من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم من أهل مكة كانوا في أذى كثير من المشركين قبل
أن يؤمروا بالجهاد فشكوا ذلك الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فنزلت ثم نسختها آية القتال
اه خطيب فعلى هذا تكون مكية وصنيع الشارح يناسب القول الاخير اه (قوله لا يرجون
أيام الله) أي لا يتوقعون وقائعه بأعدائه من قولهم أيام العرب لوقائعهم أو لا يأملون
الأوقات التي وقتها الله لنصر المؤمنين وثوابهم ووعدهم بها اه بيضاوي وقوله لا يتوقعون
اشارة الى ان الرجاء مجاز عن التوقع لاختصاص الرجاء بالمحبوب وهو غير مناسب هنا واستعمال
الايام بمعنى الوقائع مجاز مشهور اه شهاب وقوله أو لا يأملون من أمل يأمل كنصر ينصر
وقوله الأوقات اشارة الى ان الايام بمعنى مطلق الاوقات اه شهاب (قوله أي
اغفروا للكفار الخ) أي فحذف المقول وهو اغفروا والان الجواب دال عليه أي يغفروا دال
على ان القول اغفروا كقوله أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا أي في القتال فحذف لان
يقاتلون دال عليه اه كرخي وفي القرطبي قل للذين آمنوا يغفروا وجزم على جواب قل تشبيها
بالشرط والجزاء كقولك قم تصب خيرا وقيل هو على حذف اللام وقيل على معنى قل لهم اغفروا
يغفروا فهو جواب أمر محذوف دل عليه الكلام قاله علي بن عيسى واختاره ابن العربي اه
(قوله وهذا قبل الامر بجهادهم) أي فهو منسوخ بآية القتال قال الرازي وانما
قالوا بالنسخ لانه يدخل تحت الغفران لا يقاتلوا ولا يقتلوا فلما أمر الله بالقتال كان
نسخا والأقرب أن يقال انه محمول على ترك المنازعة وعلى التجاوز فيما يصدر عنهم
من الكلمات المؤذية اه خطيب (قوله ليجزي قوما) علة للامر بالقول او للمقول
المقدر الدال عليه الامر والقوم هم المؤمنون أو الكافرون أو كلاهما فيكون
التنكير للتعظيم أو التحقير أو التنويع اه خطيب والشارح جرى على الاول حيث قال
من الغفر للكفار اذاهم والغافر للكفار هم المؤمنون اه شيخنا وعبارة الكرخي بما كانوا
يكسبون من الغفر للكفار اذاهم فيه اشارة الى أن ليجزي تعليل للامر بالمغفرة أي انما
أمروا بأن يغفروا لما أراده الله من توفيتهم جزاء مغفرتهم يوم القيامة والقوم هم
المؤمنون فالتنكير للتعظيم أي هو مدح لهم وثناء عليهم وهو من باب التجريد كأنه قيل
ليجزي قوما وأي قوم قوم من شأنهم الصفح عن السيئات والتجاوز عن المؤذيات وتجرع
المكروه كأنه قيل لا تكافئوهم أنتم حتى نكافئهم نحن فلا يرد السؤال ما وجه تنكيره وانما
أراد الذين آمنوا وهم معارف والباء يجوز أن تكون للسببية أو للمقابلة وان تجعل صلة
يجزي على حذف مضاف أي بمثل كسبهم اه (قوله وفي قراءة بالنون) أي سبعية
(قوله اذاهم) معمول المصدر (قوله من عمل صالحا فلنفسه) جملة مستأنفة لبيان
كيفية الجزاء اه شهاب وعبارة زاده لما ذكر اجمالا ان المرء يجزى بكسبه بين ان من كسب
صالحا كالعفو عن المسيء فانه يثاب وانه هو المنتفع بكسبه ومن كسب الاساءة يعاقب
ويتضرر به ثم بين ان ذلك النفع والضر انما يكون يوم الرجوع الى الله انتهت

(لا يرجون أيام الله) يخافون وقائعه أي اغفروا للكفار ما وقع منهم من الأذى لكم وهذا قبل الامر بجهادهم (ليجزي) أي الله وفي قراءة بالنون (قوما بما كانوا يكسبون) من الغفر للكفار أذاهم (من عمل صالحا فلنفسه) عمل (ومن أساء فعليها) أساءاته (ثم الى ربكم ترجعون) تصيرون فيجازي المحسن والمسيء

قوله

(قوله ولقد آتينا بني اسرائيل الخ) بين به ان طريقة قومه عليه الصلاة والسلام كطريقة من تقدم من الأمم فانه تعالى أنعم على بني اسرائيل نعما كثيرة من نعم الدنيا ومع ذلك لم يشكروا تلك النعم بل اختلفوا في أمر الدين بعد ما جاءهم العلم بحقيقة الحال على سبيل البغي والحسد فطلب كل فريق أن يكون هو الرئيس المتبوع فكذا كفار قومه جاءتهم أدلة واضحة دالة على حقية دينه ثم أصروا على الكفر وأعرضوا عن الايمان عداوة وحسدا اهـ زاده (قوله التوراة) تبع فيه الكشاف كالقاضي وقال بعضهم لعل الاولى أن يحمل الكتاب على الجنس حتى يشمل الانجيل والزبور أيضا اهـ كرخي لكن جمهور المفسرين على تفسيره هنا بالتوراة لانه ذكر بعدها الحكم ونحوه وما ذكر لا حكم فيه اذ الزبور أدعية ومناجاة والانجيل أحكامه قليلة جدا وعيسى مأمور بالعمل بالتوراة اهـ شهاب (قوله والحكم به) أي الفصل بين الخصوم (قوله ورزقناهم من الطيبات) هذه نعم دنيوية وما قبله من الكتاب والنبوة نعم دينية اهـ شيخنا (قوله عالمي زمانهم العقلاء) عبارة البيضاوي وفضلناهم على العالمين حيث آتيناهم ما لم نؤته أحدا غيرهم انتهت وقوله حيث آتيناهم الخ اشارة الخ انه لا حاجة الى تخصيص العالمين بعالمي زمانهم بناء على الظاهر من أن المراد تفضيلهم بما يختص بهم من الفضائل من كثرة الانبياء فيهم وفلق البحر وغرق عدوهم وانزال المن والسلوى والفجار اثنتي عشرة عينا من حجر صغير في مدة التيه وليس المراد تفضيلهم على العالمين بحسب الدين والثواب اهـ زاده وقوله العقلاء فيه شيء وتقدم بيانه في سورة الدخان فراجعه ان شئت (قوله وآتيناهم) أي بني اسرائيل آتيناهم في ذلك الكتاب الذي هو التوراة أي بينا لهم فيه أمر الشريعة وأمر محمد صلى الله عليه وسلم وأوصيناهم فيه بالايمان به فكانوا على ذلك العهد الى ان بعث محمد صلى الله عليه وسلم فحسدوه وكفروا به فقوله الا من بعد ما جاءهم العلم ومجيء العلم لهم كان ببعثة النبي صلى الله عليه وسلم فهذه الآية على حد قوله في سورة البقرة فلما جاءهم ما عرفوا كفروا به تأمل (قوله أيضا وآتيناهم بينات من الامر) أي أدلة واضحة في أمر الدين ممن يعني في دينهم ويدخل فيها المعجزات وقيل آيات من أمر النبي عليه السلام مبينة لصدقه اهـ بيضاوي أي علامات له مذكورة في كتبهم اهـ شهاب وفي أبي السعود وآتيناهم بينات من الامر أي دلائل ظاهرة في أمر الدين ومعجزات قاهرة وقال ابن عباس هو العلم ببعثة النبي صلى الله عليه وسلم وما بين لهم من أمره وانه يهاجر من تهامة الى يثرب ويكون أنصاره أهل يثرب اهـ (قوله فما اختلفوا في بعثته الخ) فقد كانوا قبل ذلك هم تحت أيدي القبط في غاية الاتفاق واجتماع الكلمة فلما جاءهم العلم والشرع في كتابهم كان مقتضاه أن يدوموا على الاتفاق بل كان ينبغي أن يزدادوا اتفاقا لكنهم لم يكونوا كذلك بل صار ما هو مقتض للاتفاق مقتضيا للاختلاف لسوء حالهم اهـ من الخطيب (قوله يقضي بينهم) أي بالمؤاخذة والمجازاة اهـ كرخي (قوله ثم جعلناك على شريعة) ثم للاستئناف والكاف مفعول أول لجعل وقوله على شريعة هو المفعول الثاني والشريعة في الاصل ما يرده الناس من المياه والانهار يقال لذلك الموضع شريعة والجمع شرائع فاستعير ذلك للدين لان العباد يردون مما تحيى به

(ولقد آتينا بني اسرائيل الكتاب) التوراة (والحكم) به بين الناس (والنبوة) لموسى وهارون منهم (ورزقناهم من الطيبات) الحلالات كالمن والسلوى (وفضلناهم على العالمين) عالمي زمانهم العقلاء (وآتيناهم بينات من الامر) أمر الدين من الحلال والحرام وبعثة محمد عليه أفضل الصلاة والسلام (فما اختلفوا) في بعثته (الا من بعد ما جاءهم العلم بغيا بينهم) أي لبغي حدث بينهم حسدا له (ان ربك يقضي بينهم يوم القيامة فيما كانوا فيه يختلفون ثم جعلناك) يا محمد (على شريعة) طريقة (من الامر) أمر الدين

نفوسهم اهـ سمين وفي القرطبي ثم جعلناك على شريعة من الامر الشريعة في اللغة المذهب
والملة ويقال لمشرعة الماء وهي مورد الشاربة شريعة ومنه الشارع لانه طريق الى المقصد فالشريعة
ما شرعه الله لعباده من الدين والجمع الشرائع والشرائع في الدين المذاهب التي شرعها
الله لخلقه والمعنى ثم جعلناك على شريعة أي على هدى من الامر أي على منهاج واضح من أمر
الدين شرع بك الى الحق وقال ابن عباس على شريعة أي على هدى من الامر وقال قتادة
الشريعة الامر والنهي والحدود والفرائض البينة لانها طريق الى الحق وقال الكلبي السنة
...ين الدين لانه طريق الى النجاة وقال ابن
...شأن كقوله واتبعوا أمر فرعون وما أمر
...قابله النهي وكلاهما يصح أن يكون
...وهي ملة الاسلام كما قال تعالى
...من المشركين ولا خلاف ان الله تعالى
...صالح وانما خالف بينها في الفروع
...ين لا يعلمون) وهم رؤساء قريش
...سن قاله الكلبي فنزلت هذه الآية وهم
...ملك الخ تعليل للنهي عن اتباع أهوائهم
أي انك ان اتبعت أهواءهم وملت الى أديانهم الباطلة صرت مستحقا للعذاب
بسببهم وهم لا يقدرون على دفع شيء مما أراد الله بك من العذاب ان اتبعت أهواءهم
تدبير ان الظالمين يتولى بعضهم بعضا في الدنيا ولا ولي لهم في الآخرة يزيل العقاب
عنهم وهذه الجملة معطوفة على ما قبلها فتكون من تتمة العلة للنهي المذكور لان بيان ان
ولي الظالمين هو ظالم مثلهم بيان ان مثلك لا يوالي ظالما فكيف تتبعهم اهـ زاده (قوله أولياء
بعض) أي لان الجنسية علة الانضمام اهـ كرخي (قوله هذا) مبتدأ وبصائر خبره وجمع
الخبر باعتبار ما في المبتدأ من تعدد الآيات والبراهين اهـ سمين وجعل الدلائل الواضحة بمنزلة
البصائر في القلوب ليتوصل بكل واحد منها الى تحصيل العرفان واليقين اهـ زاده لكن في المختار
والقاموس ان من جملة معاني البصيرة الحجة وعليه فلا تجوز هنا ونص الاول والبصيرة الحجة
والاستبصار في الشيء اهـ ونص الثاني والبصيرة عقيدة القلب والفطنة والحجة اهـ (قوله معالم)
جمع معلم وفي المختار المعلم الاثر يستدل به على الطريق اهـ وفي أبي السعود بصائر للناس
تبين ما فيه من معالم الدين شعائر والشعائر بمنزلة البصائر في القلوب اهـ وفي البيضاوي
بصائر للناس أي بينات تبصرهم وجه الفلاح اهـ (قوله لقوم يوقنون) أي يطلبون
اليقين اهـ بيضاوي وفسره به لان من هو على اليقين لا يحتاج لما يبصره به بخلاف
الطالب ولولا تأويله بما ذكر لكان تحصيلا للحاصل اهـ شهاب
(قوله أم بمعنى همزة الانكار) أي فهي منقطعة واما المنقطعة فتارة بـ بل التي للاضراب
الانتقالي وهمزة الانكار وتارة ببل فقط وتارة بهمزة الانكار فقط
اهـ سمين والمراد انكار الحسبان بمعنى انه لا ينبغي أن

يكون

يكون فهذا هو محط الانكار والا فالحسبان قد وقع بالفعل اهـ من الكرخي وفي أبي السعود أم حسب الذين اجترحوا السيئات استئناف مسوق لبيان تباين حالي المسيئين والمحسنين اثر بيان تباين حالي الظالمين والمتقين وام منقطعة وما فيها من معنى بل للانتقال من البيان الاول الى الثاني والهمزة لانكار الحسبان لكن لا بطريق انكار الوقوع وتفنيده كما في قوله تعالى أم نجعل الذين آمنوا وعملوا الصالحات كالمفسدين في الارض أم نجعل المتقين كالفجار بل بطريق انكار الواقع واستقباحه والتوبيخ عليه والاجتراح الاكتساب اهـ (قوله أم حسب الذين) حسب فعل ماض والذين فاعله وجملة أن نجعلهم الخ سادة مسد المفعولين اهـ شيخنا وفي القرطبي أم حسب الذين اجترحوا السيئات أي اكتسبوها والاجتراح الاكتساب ومنه الجوارح وقد تقدم في المائدة وان نجعلهم كالذين آمنوا وعملوا الصالحات قال الكلبي الذين اجترحوا السيئات عتبة وشيبة ابنا ربيعة والوليد بن عتبة والذين آمنوا وعملوا الصالحات علي وحمزة وعبيدة بن الحارث رضي الله عنهم حين برزوا اليهم يوم بدر فقتلوهم وقيل نزلت في قوم من المشركين قالوا انهم يعطون في الآخرة خيرا مما يعطاه المؤمن كما اخبر الرب عنهم في قوله ولئن رجعت الى ربي ان لي عنده للحسنى اهـ (قوله سواء خبر) هذا على قراءة الرفع وقرئ في السبع بنصبه على الحال من الضمير المستتر في الجار والمجرور وهو كالذين آمنوا ويكون المفعول الثاني للجعل هو كالذين آمنوا أي احسبوا ان نجعلهم مثلهم في حال استواء محياهم ومماتهم ليس الامر كذلك ومحياهم فاعل بسواء لاعتماده اهـ (قوله والجملة) أي جملة المبتدا والخبر (وقوله بدل من الكاف) أي الداخلة على الذين لانها في محل نصب على انها مفعول ثان للجعل فهي اسم أي ان نجعلهم امثال الذين آمنوا الخ ثم أبدلت منها الجملة لان الجملة تقع مفعولا ثانيا فكانت في حكم المفرد وهذا البدل بدل اشتمال أو بدل كل اهـ كرخي (قوله ان نجعلهم في الآخرة في خير) هذا محط الانكار والنفي (قوله أي ليس الامر كذلك) أي انا لا نجعلهم في الآخرة في خير كالمؤمنين كما يظنون ويزعمون وكان الاولى للشارح تقديم هذا على قوله ساء ما يحكمون لانه من تمام ما قبله كما صنع البيضاوي ونصه والمعنى انكار ان يستووا بعد الممات في الكرامة او ترك المؤاخذة كما استووا في الرزق والصحة في الحياة ثم قال ساء ما يحكمون اهـ وقوله بعد الممات يقتضي ان المراد بالموت ما بعده من مدة القبر ومدة القيامة وان المراد بالحياة الحياة الدنيا وفي أبي السعود والمعنى أم حسبوا ان نجعلهم مثلهم حال كون الكل مستويا محياهم ومماتهم كلا لا يستوون في شيء منهما فان هؤلاء في عز الايمان والطاعة وشرفهما في المحيا وفي رحمة الله تعالى ورضوانه في الممات واولئك في ذل الكفر والمعاصي وهوانهما في المحيا وفي لعنة الله والعذاب الخالد في الممات وشتان بينهما وقد قيل المراد انكار ان يستووا في الممات كما استووا في الحياة لان المسيئين والمحسنين مستو محياهم في الرزق والصحة وانما يفترقون في الممات اهـ (قوله وما مصدرية) هذا قول ابن عطية وعليه فالمخصوص بالذم محذوف وما بعدها هو الفاعل واذا كان الفاعل مذكورا لم يكن هناك تمييز فقول الشارح بئس

(أم حسب الذين اجترحوا) اكتسبوا (السيئات) الكفر والمعاصي (أن نجعلهم كالذين آمنوا وعملوا الصالحات سواء) خبر (محياهم ومماتهم) مبتدأ ومعطوف والجملة بدل من الكاف والضميران للكفار المعنى أحسبوا أن نجعلهم في الآخرة في خير كالمؤمنين أي في رغد من العيش مساو لعيشهم في الدنيا حيث قالوا للمؤمنين لئن بعثنا لنعطى من الخير مثل ما تعطون قال تعالى على وفق انكاره بالهمزة (ساء ما يحكمون) أي ليس الامر كذلك فهم في الآخرة في العذاب على خلاف عيشهم في الدنيا والمؤمنون في الآخرة في الثواب بعملهم الصالحات في الدنيا من الصلاة والزكاة والصيام وغير ذلك وما مصدرية أي بئس حكما حكمهم هذا

ع

حكما الخ ليس على ما ينبغي اذ مقتضاه انها تمييز واذا كانت تمييزا كان الفاعل مستترا وهذا بنا في كونها مصدرية وعبارة السمين وقال ابن عطية ما هنا مصدرية أي ساء الحكم حكمهم انتهت فالحكم في كلامه فاعل وحكمهم المخصوص بالذم اهـ (قوله وخلق الله السموات الخ) كالدليل لما قبله من نفي الاستواء ولذلك قال الشارح فلا يساوي الكافر المؤمن اهـ كرخي (قوله متعلق بخلق) أي على انه حال من الفاعل أو المفعول (قوله ليدل على قدرته ووحدانيته) أشار الى ان ولتجزى عطف على معلل محذوف كما قال الزمخشري قال الطيبي ولو قال على علة محذوفة كان اولى لان المقدر هو قوله ليدل الخ وقد تقدم نظائره أو معطوف على بالحق لان معنى الباء واللام هنا التعليل وجوز ابن عطية ان يكون لام الصيرورة أي وصار الامر من حيث اهتدى بها قوم وضل بها آخرون اهـ كرخي (قوله وهم) أي النفوس المدلول عليها بكل نفس لا يظلمون بنقص ثواب أو زيادة عقاب وتسمية ذلك ظلما مع انه ليس كذلك على ما عرف من قاعدة أهل السنة لبيان غاية تنزه ساحة لطفه تعالى عما ذكر بتنزيله منزلة الظلم الذي يستحيل صدوره عنه تعالى أو سماه ظلما نظرا الى صدوره منا كما في الابتلاء والاختبار اهـ أبو السعود (قوله أخبرني) أي ففيه تجوزان اطلاق الرؤية وارادة الاخبار على طريق اطلاق اسم السبب وارادة المسبب لان الرؤية سبب للاخبار وجعل الاستفهام بمعنى الامر بجامع مطلق الطلب وقوله من اتخذ مفعول اول لرأيت اهـ زاده (قوله من اتخذ الهه هواه) أي ترك متابعة الهدى الى مطاوعة الهوى فكأنه يعبده اهـ بيضاوي (قوله أي عالما بانه من أهل الضلالة) جعل الشيخ المصنف قوله على علم حالا من الفاعل ويمكن ان يجعل حالا من المفعول فيكون مثل قوله فما اختلفوا الا من بعد ما جاءهم العلم والمعنى اضله وهو عالم بالحق وهذا أشد تشنيعا عليه اهـ كرخي (قوله غشاوة) قرأ الاخوان غشوة بفتح الغين وسكون الشين والاعمش وابن مصرف كذلك الا انهما كسرا الغين وباقي السبعة غشاوة بكسر الغين وابن مسعود والاعمش أيضا بفتحها وهي لغة ربيعة والحسن وعكرمة وقرأ عبد الله بضمها وهي لغة عكل وتقدم الكلام في ذلك أول البقرة وانه قرئ هناك بالعين المهملة اهـ سمين (قوله ويقدر هنا المفعول الثاني) أي بعد تمام الصلات الاربع فلا يصح تقديره في اثنائها والاربع هي قوله اتخذ الخ وقوله وأضله الخ وقوله وختم الخ وقوله وجعل الخ اهـ كرخي وحذف لدلالة فمن يهديه عليه اهـ زاده ودعوى الحذف غير لازمة اذ لا مانع من جعل جملة فمن يهديه من بعد الله هي المفعول الثاني اهـ (قوله احدى التاءين) وهي الثانية وقرئ أيضا بترك الادغام بتاءين وواحدة بعدها ذال مخففة اهـ شيخنا (قوله أي يموت بعض الخ) جواب عما يقال ان قولهم نموت ونحيا فيه اعتراف بالحياة بعد الموت مع انهم ينكرونها فلذلك أوله بقوله أي يموت بعض الخ وقوله بأن يولدوا أي البعض فالضمير باعتبار معناه اهـ شيخنا (قوله الا الدهر) هو في الاصل مدة بقاء العالم من دهره اذا غلبه اهـ بيضاوي وفي القاموس ودهرهم أمر كمنع نزل بهم مكروه فهم مدهور بهم ومدهورون اهـ (قوله أي مرور الزمان) كان من شأن العرب

(وخلق الله السموات والأرض بالحق) متعلق بخلق ليدل على قدرته ووحدانيته (ولتجزى كل نفس بما كسبت) من المعاصي والطاعات فلا يساوي الكافر المؤمن (وهم لا يظلمون أفرأيت) أخبرني (من اتخذ الهه هواه) ما يهواه من حجر بعد حجر يراه احسن (وأضله الله على علم) منه تعالى أي عالما بانه من أهل الضلالة قبل خلقه (وختم على سمعه وقلبه) فلم يسمع الهدى ولم يعقله (وجعل على بصره غشاوة) ظلمة فلم يبصر الهدى ويقدر هنا المفعول الثاني لرأيت أيهتدي (فمن يهديه من بعد الله) أي بعد اضلاله اياه أي لا يهتدي (أفلا تذكرون) تتعظون فيه ادغام احدى التاءين في الذال (وقالوا) أي منكرو البعث (ما هي) أي الحياة (الا حياتنا) التي في (الدنيا نموت ونحيا) أي يموت بعض ويحيى بعض بأن يولدوا (وما يهلكنا الا الدهر) أي مرور الزمان قال تعالى

اذا أصابهم سوء نسبوه للدهر اعتقادا منهم انه الفعال لما يريد فقال صلى الله عليه وسلم
لا تسبوا الدهر فان الله هو الدهر أي لانه تعالى هو الفعال لما يريد لا الدهر الحديث
رواه البخاري ومسلم وغيرهما عن أبي هريرة وأصل الدهر مدة بقاء العالم فهو أعم من الزمان
اه كرخي وفي القرطبي وما يهلكنا الا الدهر قال مجاهد السنين والايام وقال قتادة
الا العمر والمعنى واحد وقرئ الا دهر يمر قال ابن عيينة كان أهل الجاهلية يقولون الدهر
هو الذي يهلكنا وهو الذي يحيينا ويميتنا فنزلت هذه الآية وقال قطرب وما يهلكنا
الا الموت وقال عكرمة أي وما يهلكنا الا الله وروى أبو هريرة عن رسول الله صلى الله
عليه وسلم كان أهل الجاهلية يقولون وما يهلكنا الا الليل والنهار وهو الذي يحيينا ويميتنا
فيسبون الدهر فقال الله تعالى يؤذيني ابن آدم يسب الدهر وانا الدهر بيدي الامر أقلب
الليل والنهار وفي الموطأ عن أبي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يقولن أحدكم
يا خيبة الدهر فان الله هو الدهر وقد استدل بهذا الحديث من قال ان الدهر من أسماء الله
تعالى اه ومرادهم بهذا الحصر انكار ان يكون الموت بواسطة ملك الموت وعبارة أبي السعود
وكانوا يزعمون ان المؤثر في هلاك الانفس هو مرور الايام والليالي وينكرون ملك الموت
وقبضه للارواح بأمر الله تعالى ويضيفون الحوادث الى الدهر والزمان اه (قوله وما لهم
بذلك القول) وهو قولهم ما هي الا حياتنا الدنيا الخ وفي الكرخي ما لهم بذلك من علم
أي بنسبة الحوادث الى حركات الافلاك وما يتعلق بها على الاستقلال اه (قوله
واضحات) أي واضحات الدلالة على ما يخالف معتقدهم أو مبينات لما يخالف معتقدهم
اه كرخي (قوله ما كان حجتهم) بالنصب خبر كان وقوله الا ان قالوا اسمها وانما سماه حجة مع
انه ليس بحجة لانهم ادلوا به كما يدلي المحتج بحجته وساقوه مساقها فسمي حجة على سبيل
التهكم أو لانه في حسابهم وتقديرهم حجة اه كرخي والمعنى ما كان لهم متشبث يتعلقون
ويعارضون به الا ان قالوا الخ (قوله قل الله يحييكم الخ) هذا رد لقولهم ما يهلكنا الا الدهر
يعني انه مما لا يمكن انكاره وهم معترفون بأنه المحيي المميت فيكون دليلا الزاميا على البعث
(قوله الى يوم القيامة) الى بمعنى في أو الفعل مضمن معنى منتهين ونحوه اه شهاب وفي الكرخي
قوله قل الله يحييكم ثم يميتكم هذا رد لقولهم وما يهلكنا الا الدهر وفيه رد للزمخشري
في جعله الزاميا بمعنى وجه مطابقة الجواب وهو قل الله يحييكم الخ للسؤال وهو ائتوا
بآبائنا ان كنتم صادقين انهم الزموا ما هم مقرون به من ان الله تعالى هو الذي
أحياهم أولا ثم يميتهم ومن قدر على ذلك قدر على جمعهم يوم القيامة فيكون قادرا على
احياء آبائهم والحكمة اقتضت الجمع للجزاء لا محالة والوعد المصدق بالآيات دال على
وقوعها حتما والاتيان بآبائهم في الدنيا حيث كان مزاحما للحكمة التشريعية امتنع ايقاعه اه
كرخي (قوله هم) أي الاكثر فالجمع باعتبار المعنى اه (قوله ولله ملك السموات
والارض) هذا تعميم للقدرة بعد تخصيصها ووجهه ان المراد بملكه لها تصرفه فيها
كما أراد وهو شامل للاحياء والاماتة المذكورين قبله وللجمع والبعث وللمخاطبين
وغيرهم اه شهاب (قوله ويوم تقوم الساعة) في عامله وجهان أحدهما انه يخسر

[في الهامش]
(وما لهم بذلك) القول (من علم ان) ما (هم الا يظنون واذا تتلى عليهم آياتنا) من القرآن الدالة على قدرتنا على البعث (بينات) واضحات حال (ما كان حجتهم الا ان قالوا ائتوا بآبائنا) احياء (ان كنتم صادقين) انا نبعث (قل الله يحييكم) حين كنتم نطفا (ثم يميتكم ثم يجمعكم) احياء (الى يوم القيامة لا ريب) شك (فيه ولكن أكثر الناس) هم القائلون ما ذكر (لا يعلمون ولله ملك السموات والارض) (ويوم تقوم الساعة يبدل) منه

ويومئذ بدل من يوم تقوم والتنوين على هذا التنوين عوض عن جملة مقدرة ولم يتقدم من
الجمل الا تقوم الساعة فيصير التقدير ويوم تقوم الساعة يومئذ تقوم الساعة وهذا الذي
قدره ليس فيه مزيد فائدة فيكون بدلا توكيديا والثاني ان العامل فيه مقدر قالوا لان
يوم القيامة حالة ثالثة ليست بالسماء ولا بالارض لانهما يتبدلان فكانه قيل ولله ملك
السموات والارض وملك يوم تقوم الساعة ويكون قوله يومئذ هو لا بجنس والجملة
مستأنفة من حيث اللفظ وان كان لها تعلق بما قبلها من حيث المعنى اه سمين وقال
العلامة التفتازاني وهذا بالتأكيد اشبه والى بيان ان هذا مقصود بالتنبيه دون الاول
وقال شيخنا اليوم في البدل بمعنى الوقت والمعنى وقت ان تقوم الساعة وتحشر الموتى فيه
وهو جزء من يوم تقوم الساعة فانه يوم ممتد مبدؤه من النفخة الاولى فهو بدل البعض
والعائد مقدر ولما كان حشرهم وقت حشرهم كان هو المقصود بالتنبيه اه كرخي
(قوله اي يظهر خسرانهم الخ) اي والا فخسرانهم محكوم به ازلا اه شيخنا (قوله
وترى كل امة جاثية) ان كانت الرؤية بصرية فجاثية حال او صفة وان كانت علمية
فهي مفعول ثان وفيه بعد اه كرخي (قوله جاثية على الركب) اي باركة مستوفزة على
الركب وفي القاموس استوفز في قعدته انتصب فيها غير مطمئن او وضع ركبتيه ورفع
اليتيه او استقل على رجليه متهيئا للوثوب (وقوله مجتمعة) من الجثوة مثلثة الجيم وهي الجماعة
ومنه حديث ابن عمر ان الناس يصيرون يوم القيامة جثى كل امة تتبع نبيها اي جماعة
وفي الفائق الجثوة ما جمع من تراب وغيره فاستعيرت فان قيل الجثو على الركب انما يليق
بالخائف والمؤمنون لا خوف عليهم يوم القيامة فالجواب ان المحق قد يشارك المبطل في مثل
هذه الحالة الى ان يظهر كونه محقا اه كرخي وفي القرطبي وفي الجاثية تأويلات خمس
الاول قال مجاهد مستوفزة وقال سفيان المستوفز الذي لا يصيب الارض منه
الا ركبتاه واطراف انامله قال الضحاك وذلك عند الحساب الثاني مجتمعة قاله ابن عباس
وقال الفراء المعنى وترى اهل كل دين مجتمعين الثالث متميزة قاله عكرمة الرابع خاضعة
بلغة قريش الخامس باركة على الركب قاله الحسن والجثو الجلوس على الركب يقال جثا على
ركبتيه يجثو ويجثي جثوا وجثيا على فعول فيهما وقد مضى في مريم واصل الجثوة الجماعة
من كل شيء ثم قيل هو خاص بالكفار قاله يحيى بن سلام وقيل انه عام للمؤمن والكافر
انتظارا للحساب وقد روى سفيان بن عيينة عن عمرو بن عبد الله ان النبي صلى الله عليه
وسلم قال كاني اراكم بالكوم جاثين دون جهنم ذكره الماوردي وقال سلمان ان في
يوم القيامة لساعة هي عشر سنين يخر الناس فيها جثاة على ركبهم حتى ان ابراهيم
عليه الصلاة والسلام ينادي لا اسألك اليوم الا نفسي اه (قوله كل امة) العامة
على الرفع بالابتداء وتدعى خبرها ويعقوب بالنصب على البدل من كل امة الاولى بدل
نكرة موصوفة من مثلها اه سمين (قوله تدعى الى كتابها) فان قيل كيف اضيف
الكتاب اليهم في قوله الى كتابها والى الله في قوله هذا كتابنا فالجواب لا منافاة بين
الامرين لانه كتابهم بمعنى انه مشتمل على اعمالهم وكتاب الله بمعنى انه هو الذي امر

الملائكة

قوله يومئذ يخسر المبطلون الكافرون اي يظهر خسرانهم بان يصيروا الى النار (قوله وترى كل امة) اي اهل دين جاثية على الركب او مجتمعة (قوله كل امة تدعى الى كتابها) اي كتاب اعمالها ويقال لهم

الملائكة بكتبه واليه أشار في التقرير اه كرخي (قوله اليوم تجزون) هذه الجملة معمولة
لقول مضمر والتقدير يقال لهم اليوم تجزون واليوم معمول لما بعده وما كنتم تعملون هو
المفعول الثاني اه سمين (قوله ينطق عليكم) يجوز أن يكون حالا وأن يكون خبرا
ثانيا وأن يكون كتابنا بدلا وينطق خبره وحده وبالحق حال اه سمين وفي الكرخي ينطق
عليكم أي يشهد عليكم بما عملتم بالحق بلا زيادة ولا نقصان اه وفي القرطبي قوله هذا
كتابنا قيل هذا من قول الله لهم وقيل من قول الملائكة لهم ينطق عليكم بالحق أي يشهد وهو
استعارة يقال نطق الكتاب بكذا أي بين وقيل انهم يقرؤنه فيذكرهم ما عملوا فكأنه
ينطق عليهم دليله قوله تعالى ويقولون يا ويلتنا مال هذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة
الا أحصاها وفي سورة المؤمنون ولدينا كتاب ينطق بالحق وهم لا يظلمون وقد تقدم وينطق
في موضع الحال من الكتاب أو من هذا أو خبر ثان لهذا أو يكون كتابنا بدلا من هذا وينطق
الخبر اه (قوله انا كنا نستنسخ ما كنتم تعملون) أي نأمر بنسخ ما كنتم تعملون قال
علي رضي الله عنه ان لله ملائكة ينزلون كل يوم بشيء فيكتبون فيه أعمال بني آدم وقال
ابن عباس ان الله وكل ملائكة مطهرين فينسخون من أم الكتاب في رمضان كل ما
يكون من أعمال بني آدم فيعارضون حفظة الله على العباد كل خميس فيجدون ما جاء
به الحفظة من أعمال العباد موافقا لما في أيديهم الذي استنسخوه من ذلك الكتاب لا زيادة
فيه ولا نقصان قال ابن عباس وهل يكون النسخ الا من كتاب وقال الحسن نستنسخ ما
كتبت الحفظة على بني آدم لأن الحفظة ترفع الى الخزنة صحائف وقيل تحمل الحفظة كل يوم
ما كتبوا على العبد ثم اذا عادوا الى مكانهم نسخ منه الحسنات والسيئات ولا تحول
المباحات الى النسخة الثانية وقيل ان الملائكة اذا رفعت أعمال العباد الى الله عز وجل
أمر بان يثبت عنده منها ما فيه ثواب أو عقاب ويسقط من جملتها ما لا ثواب فيه ولا عقاب اه
قرطبي (قوله نثبت ونحفظ) أي نأمر الملائكة بنسخ ما كنتم تعملون واثباته فليس
المراد بالنسخ ابداء شيء واثباته في مقام آخر ورد ان الملك اذا صعد بالعمل يؤمر بالمقابلة
على ما في اللوح اه كرخي (قوله فأما الذين آمنوا الخ) تفصيل للمجمل المفهوم من
قوله ينطق عليكم بالحق أو تجزون اه شهاب (قوله جنته) قال البيضاوي رحمته التي
من جملتها الجنة كأنه قصد الرد على الزمخشري في تفسيره الرحمة بالجنة وأنت خبير بأن
الوجه لحقيقته في الجنة دون غيرها من أقسام الرحمة فتفسير الشيخ المصنف كالزمخشري
أظهر اه كرخي (قوله المبين الظاهر) أي المخلوص عن الشوائب التي تتبع الظفر والمراد
بالشوائب الأكدار اه شهاب (قوله فيقال لهم) أشار به الى جواب أما حذف وفي
تقديره ما قدره اه كرخي وقدر الزمخشري جملة بين الفاء والهمزة أي ألم تأتكم رسلي فلم
تكن آياتي تتلى عليكم فحذف ألم تأتكم رسلي المعطوف عليه لأن الكلام عليه اه شيخنا
(قوله واذا قيل ان وعد الله حق الخ) هذا من جملة ما يقال لهم [illegible] اذا قيل لكم
ان وعد الله حق الخ تأمل (قوله ان وعد الله حق) العامة على كسر الهمزة لأنها محكية
بالقول والأعرج وعمرو بن فائد بفتحها [illegible]

اليوم تجزون ما كنتم تعملون هذا كتابنا ديوان الحفظة ينطق عليكم بالحق انا كنا نستنسخ نثبت ونحفظ ما كنتم تعملون فأما الذين آمنوا وعملوا الصالحات فيدخلهم ربهم في رحمته جنته ذلك هو الفوز المبين الظاهر وأما الذين كفروا فيقال لهم أفلم تكن آياتي القرآن تتلى عليكم فاستكبرتم [illegible] وكنتم قوما مجرمين [illegible] واذا قيل لكم [illegible] ان وعد الله بالبعث حق والساعة [illegible]

مجرى الظن مطلقا اهـ سمين (قوله بالرفع والنصب) سبعيتان أى قرأ حمزة بالنصب عطفا على وعد الله وقرأ الباقون بالرفع وفيه ثلاثة أوجه أحدها الابتداء وما بعدها من الجملة المنفية خبرها الثانى العطف على محل اسم انّ لانه قبل دخولها مرفوع بالابتداء الثالث انه عطف على محل انّ واسمها معا لانّ بعضهم كالفارسى والزمخشرى يرون انّ لانّ واسمها موضعا وهو الرفع بالابتداء اهـ سمين (قوله ما ندرى ما الساعة) أى أىّ شئ الساعة قالوا هذا استغرابا واستبعادا وانكارا لها اهـ بيضاوى (قوله ان نظن الا ظنا) لعل ذلك قول بعضهم تحيروا بين ما سمعوه من آبائهم وما تلى عليهم من الآيات فى أمر الساعة اهـ بيضاوى وقوله لعل ذلك الخ جواب عما يقال ما وجه التوفيق بين قولهم ان هى الا حياتنا الدنيا نموت ونحيى وبين قولهم ان نظن الا ظنا وما نحن بمستيقنين فانّ الاول يدل على انهم قاطعون بنفى البعث والثانى يدل على انهم شاكون فى امكانه ووقوعه وتقرير الجواب انّ القوم لعلهم كانوا فرقتين فى أمر البعث فرقة جازمة بنفيه وهم المذكورون فى قوله ان هى الا حياتنا الدنيا الخ وفرقة كانت تشك وتتحير فيه وهم المذكورون فى هذه الآية اهـ زاده (قوله قال المبرد الخ) أشار به الى انّ هذه الآية لابد فيها من تأويل لانّ المصدر الذى وقع مؤكدا لا يجوز أن يقع استثناء مفرغا فلا يقال ما ضربت الا ضربا لعدم الفائدة فيه لكونه بمنزلة أن يقال ما ضربت الا ضربت وقد تقرر فى النحو انه يجوز تفريغ العامل لما بعده من جميع المعمولات الا المفعول المطلق فلا يقال ما ظننت الا ظنا لاتحاد مورد النفى والاثبات وهو الظن والحصر انما يتصور حين تغاير موردیهما فالمصنف ذكر فى تأويل الآية انّ مورد النفى محذوف وهو كون المتكلم على فعل من الافعال فهذا هو مورد النفى ومورد الاثبات كونه يظن ظنا فكلمة الا وان كانت متأخرة لفظا فهى متقدمة فى التقدير بيان لو الحصر اثبات الظن لأنفسهم ونفى ما عداه ومن جملة ما عداه اليقين والمقصود نفيه لكنه نفى ما عدا الظن مطلقا للمبالغة فى نفى اليقين ولذلك أكد بقوله وما نحن بمستيقنين اهـ زاده (قوله أى جزاؤها) يشير بهذا الى حذف المضاف اهـ شيخنا (قوله نترككم فى النار) اشارة الى انّ النسيان أريد به الترك مجازا اما بعلاقة السببية أو لتشبيهه به فى عدم المبالاة ويجوز أن يعتبر فى ضمير الخطاب الاستعارة بالكناية بتشبيههم بالامر المنسى فى تركهم فى العذاب وعدم المبالاة بهم وتجعل نسبة النسيان قرينة الاستعارة أو لانّ من نسى شيأ تركه فيكون من وضع اسم السبب على المسبب اهـ كرخى (قوله لقاء يومكم) فيه توسع فى الظرف حيث أضيف اليه ما هو واقع فيه كقوله مكر الليل اهـ سمين وقد أشار الى هذا الشارح بقوله أى تركتم العمل وهو الطاعة للقائه فأشار الى انّ التعبير بالنسيان فيه تجوز كما سبق أو مشاكلة والى انّ الاضافة على سبيل التوسع من اضافة المصدر الى الظرف أى نسيتم لقاء الله وجزاءه فى يومكم هذا فاجرى اليوم مجرى المفعول به وانما لم يجعل من اضافة المصدر الى المفعول به حقيقة لانّ التوبيخ ليس على نسيان لقاء اليوم نفسه بل على نسيان ما فيه من الجزاء فانه المقصود اهـ كرخى (قوله ذلكم) أى العذاب العظيم بانكم أى بسبب انكم اتخذتم آيات الله هزوا أى بسبب

بالرفع والنصب (لا ريب) شك
(فيها قلتم ما ندرى ما الساعة) قال المبرد
أصله (ان) ما (نظن الا ظنا) وما
نحن (الا نظن ظنا) (وما نحن
بمستيقنين) انها آتية (وبدا) ظهر (لهم) فى الآخرة
(سيئات ما عملوا) فى الدنيا
أى جزاؤها (وحاق) نزل
(بهم ما كانوا به يستهزئون)
أى العذاب (وقيل اليوم
ننساكم) نترككم فى النار (كما
نسيتم لقاء يومكم هذا) أى
تركتم العمل للقائه (ومأواكم
النار وما لكم من ناصرين)
مانعين منها (ذلكم بأنكم اتخذتم
آيات الله) القرآن (هزوا
وغرتكم الحياة الدنيا) حتى قلتم
لا بعث ولا حساب

استغفر ربكم

استهزأتم بآيات الله الخ اه (قوله فاليوم لا يخرجون منها) الالتفات للغيبة للايذان باسقاطهم عن رتبة الخطاب استهانة بهم اه أبو السعود (قوله بالبناء للفاعل وللمفعول سبعيتان (قوله ورب بدل) أى فى المواضع الثلاثة قال السمين قرأ العامة رب فى الثلاثة بالجر تبعا للجلالة بيانا أو بدلا أو نعتا اه (قوله وله الكبرياء فى السموات) يجوز أن يكون فى السموات متعلقا بمحذوف حالا من الكبرياء وان يتعلق بما تعلق به الظرف الأول لوقوعه خبرا ويجوز أن يتعلق بنفس الكبرياء لانه مصدر قال أبو البقاء وأن يكون بمعنى فى السموات ظرفا والعامل فيه الظرف الأول والكبرياء بمعنى العظمة ولا حاجة الى تأويل الكبرياء بمعنى العظمة فانها ثابتة المصدرية اه سمين (قوله فى السموات والارض) أى لظهور آثارها وأحكامها فيهما فالمظروف فيهما هو آثار الكبرياء وهو القهر والتصرف لا نفسها لانها صفة ذاتية للرب تعالى واظهارهما فى موضع الاضمار لتفخيم شأن الكبرياء اه أبو السعود (قوله حال) أى من الكبرياء كما أشار له فى التقرير اه كرخى (قوله وهو العزيز الحكيم) أى الذى يضع الاشياء فى مواضعها ولا يضع شيأ الا كذلك كما أحكم أمره ونهيه وجميع شرعه وأحكم نظم هذا القرآن جملا وآيات وفواصل وغايات بعد ان حرر معانيه وتنزيله فصار معجزا فى نظمه ومعناه اه خطيب

(سورة الاحقاف)

سيأتى فى الشارح ان الاحقاف واد باليمن كانت فيه منازل عاد وسيأتى عن غيره ان الاحقاف جمع حقف وهو التل من الرمل اه (قوله الثلاث آيات) آخرها قوله الا أساطير الاولين اه شيخنا (قوله وهى أربع أو خمس الخ) الاختلاف فى عدد الآيات مبنى على ان حم آية أولا اه شهاب (قوله الا بالحق) صفة لمصدر محذوف أشار له بقوله خلقا والباء للملابسة اه شيخنا (قوله وأجل مسمى) معطوف على الحق أى والا بأجل مسمى والباء للملابسة والمصاحبة والكلام على حذف المضاف أى والا بتقدير أجل مسمى وانما احتيج لتقديره لان الملابسة والمقارنة المستفادان من الباء انما هما بتقدير الأجل اذ هو المقارن للخلق وأما الاجل نفسه فمتأخر الوجود عن الخلق أفاده الكرخى (قوله والذين كفروا) مبتدأ ومعرضون خبره وقوله عما انذروا عائد ما محذوف قدره الشارح مجرورا بالباء وفيه تسمح لاختلاف الجار للموصول وللعائد حينئذ والاولى تقديره منصوبا كما صنع غيره وفى السمين يجوز أن تكون ما مصدرية أى عن انذارهم أو بمعنى الذى والعائد محذوف أى عن الذى أنذروه وعن متعلقة بالاعراض ومعرضون خبر الموصول اه (قوله قل أرأيتم) تقدم حكمها ورفع بعدها أرونى فاحتملت وجهين أحدهما أن تكون توكيدا لها لانهما بمعنى أخبرونى وعلى هذا يكون المفعول الثانى لأرأيتم جملة قوله ماذا خلقوا لانه استفهام والمفعول الأول هو قوله ما تدعون والوجه الثانى أن لا تكون مؤكدة لها وعلى هذا تكون المسألة من باب التنازع لان أرأيتم يطلب ثانيا وأرونى كذلك وقوله ماذا خلقوا هو المتنازع فيه وتكون المسألة من اعمال الثانى والحذف من الأول وجوز ابن عطية فى أرأيتم أن لا يتعدى حيث قال وأرأيتم لفظ موضوع

فاليوم لا يخرجون) بالبناء للفاعل وللمفعول (منها) من النار (ولا هم يستعتبون) أى لا يطلب منهم أن يرضوا ربهم بالتوبة والطاعة لانها لا تنفع يومئذ (فلله الحمد) الوصف بالجميل على وفاء وعده فى المكذبين (رب السموات ورب الارض رب العالمين) خالق ما ذكر والعالم ما سوى الله وجمع لاختلاف أنواعه ورب بدل (وله الكبرياء) العظمة (فى السموات والارض) حال أى كائنة فيهما (وهو العزيز الحكيم) تقدم

(سورة الاحقاف)

مكية الا قل أرأيتم ان كان من عند الله الآية والا فاصبر كما صبر أولوا العزم من الرسل الآية والا ووصينا الانسان بوالديه الثلاث آيات وهى أربع أو خمس وثلاثون آية

(بسم الله الرحمن الرحيم حم) الله أعلم بمراده به (تنزيل الكتاب) القرآن مبتدأ (من الله) خبره (العزيز) فى ملكه (الحكيم) فى صنعه (ما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا خلقا بالحق) ليدل على قدرتنا ووحدانيتنا (وأجل مسمى) الى فنائهما يوم القيامة (والذين كفروا عما أنذروا) خوفوا به من العذاب (معرضون قل أرأيتم) أخبرونى (ما تدعون) تعبدون (من دون الله) أى الاصنام مفعول أول (أرونى) أخبرونى تأكيد

للسؤال والاستفهام لا يقتضي مفعولا وجعلها تدعون استفهاما معناه التوبيخ قال ونذ عون معناه نعبد ون قلت وهذا رأي الاخفش وقد قال بذلك في قوله قال أرأيت اذ أوينا الى الصخرة وقد مضى ذلك اه سمين (قوله مفعول ثان) يعني ان جملة ماذا خلقوا سادة مسد المفعول الثاني وقوله بيان ما يقتضي ان ما وحدها اسم استفهام وذا اسم موصول خبرها وخلقوا صلة الموصول وعبارة غيره بيان لماذا وهذا يقتضي ان ماذا برمتها اسم استفهام مفعول لخلقوا وكل من الاحتمالين صحيح تأمل (قوله مشاركة) لو فسر الشرك بالشركة لكان أوضح وفي السمين والشرك المشاركة اه (قوله في خلق السموات مع الله) تخصيص الشرك بالسموات دون أن يعم بالارض أيضا احتراز عما يتوهم ان للوسائط شركة في ايجاد الحوادث السفلية اه كرخي (قوله بمعنى همزة الانكار) أي وبمعنى بل الاضرابية فهي مقدرة بهما فهي منقطعة وفي زاده أم منقطعة اضراب عن الاستفهام الاول الى الاستفهام عن ان لهم مشاركة مع الله في خلق السموات والارض فان الشرك بمعنى المشاركة اه (قوله ائتوني بكتاب) هذا من جملة المقول والامر للتبكيت والاشارة الى نفي الدليل المنقول بعد الاشارة الى نفي الدليل العقلي اه شهاب (تنبيه) أبدل ورش والسوسي الهمزة الثانية من ائتوني في الوصل ياء وحققها الباقون ومن المعلوم ان الاولى همزة وصل تسقط في الوصل وأما الابتداء فجميع القراء أبدلوها ياء بعد الابتداء بهمزة الوصل مكسورة اه خطيب (قوله من قبل هذا) صفة لكتاب وقدر الشارح متعلقه خاصا بقوله منزل بتعالى الى انتقاء والاحسن تقديره كونا مطلقا أي كائن من قبل هذا اه من السمين (قوله بقية) فالاثارة معناها البقية وهي مصدر بوزن فعالة بمعنى البقاء والمعنى ما يؤثر ويروى من كتب الاولين أي ائتوني بخبر واحد يشهد بصحة قولكم وهذا على سبيل التنزل للعلم بكذب المدعي وقد أحسن من جعل صفة لا اثارة اه شيخنا وفي المختار وأثر الحديث ذكره عن غيره ومنه آثرا بالمد ويابه نصر ومنه حديث مأثور ينقله خلف عن سلف اه وفي السمين قوله أو اثارة العامة على اثارة وهي مصدر على فعالة كالدلالة والعدالة ومعناها البقية تستعمل في غير ذلك وقيل اشتقاقها من أثر كذا أي أسنده وينقل منها عن ذلك وقرأ علي وابن عباس وزيد بن علي وعكرمة في آخرين أثرة دون ألف وهي الواحدة وتجمع على أثر كشجرة وشجر وقرأ الكسائي أثرة وأثرة بضم الهمزة وكسرها مع سكون الثاء وقتادة والسلمي بالفتح والسكون والمعنى بما يؤثر ويروى أي ائتوني بخبر واحد يشهد بصحة قولكم وهذا على سبيل التنزل للعلم بكذب المدعي اه وعبارة الخطيب أو اثارة أي بقية من علم لم توجد الاولين يسند ويدعوكم في عبادة الاصنام انما تقربكم الى الله تعالى وقيل المراد بالاثارة ما يؤثر من علم كقولك هذا الحديث يؤثر عن فلان ومن هذا المعنى سميت الاخبار الآثار يقال جاء في الأثر كذا قال الواحدي وكلام أهل اللغة في هذا الحرف يدور على ثلاثة أقوال الاول الاثارة واشتقاقها من أثرت الشيء أثيره اثارة كأنها بقية تستخرج فتثار والثاني من الاثر الذي هو الرواية والثالث من الاثر بمعنى العلامة وقال الكلبي في تفسير الاثارة أي بقية من علم يؤثر عن الاولين أي يسند اليهم وقال مجاهد

وحكمة

(ماذا خلقوا من الارض) بيان لما ... مشاركة (في خلق السموات) يعني ... مع الله (ائتوني بكتاب من قبل هذا) القرآن ... نقل

وعكرمة ومقاتل رواية عن الانبياء قال الرازى وها هنا قول آخر أو اثارة من علم هو علم الخط
الذى يخط فى الرمل والعرب كانوا يخطونه وهو علم مشهور وروى انه صلى الله عليه وسلم قال
كان نبى من الانبياء يخط فمن وافق خطه خطه علم علمه فعلى هذا الوجه معنى الآية ائتونى بعلم
من قبل هذا الخط الذى تخطونه فى الرمل يدل على صحة مذهبكم فى عبادة الاصنام فان
صح تفسير الآية بهذا الوجه كان ذلك من باب التهكم بهم وبأقوالهم ودلائلهم انتهت
وفى القرطبى وحكى مكى فى تفسير قوله كان نبى من الانبياء يخط انه كان يخط باصبعه
السبابة والوسطى فى الرمل ثم يزجر انتهى (قوله بصحة دعواكم) متعلق بكل من كتاب واثارة
وقوله انها تقربكم معمول للدعوى كما هو شيخنا (قوله ومن أضل الخ) مبتدأ وخبر وقوله
من لا يستجيب له من نكرة موصوفة أو موصولة وهى مفعول بيدعوا اهـ سمين (قوله
الى يوم القيامة) ظاهر الغاية الدالة على انتهاء ما قبلها بها ان بعدها تقع الاستجابة مع انه
ليس كذلك ويمكن أن يجاب بان المراد بها التأبيد كقوله تعالى وان عليك لعنتى الى يوم
الدين اهـ شهاب وقال فى الانتصاف فى هذه الغاية نكتة وهى انه تعالى جعل عدم الاستجابة
مغيا بيوم القيامة فاشعرت الغاية بانتفاء الاستجابة فى يوم القيامة على وجه أبلغ واتم
وأوضح وضوحا الخصم بالبين الذى لا يتعرض لذكره اذ هنالك تتجدد العداوة والمباينة
بينها وبين عابديها اهـ من الكرخى (قوله وهم الاصنام) وانما عبر عنهم بمن فى قوله من لا يستجيب
وبضمائر العقلاء فى قوله وهم الخ وذلك لان عابديها كانوا يصفونها بالتمييز جهلا
وغباوة فالكلام على سبيل المجاراة معهم وأيضا فقد أسند اليها ما يسند لأولى العلم من
الاستجابة والغفلة اهـ كرخى (قوله وهم عن دعائهم غافلون) الضمير ان عائدان على من فى
قوله من لا يستجيب له وهم الاصنام وعبر عنهم بهم لمعاملتهم معاملة العقلاء وراعى معنى من
فجمع فى قوله وهم بعد ما راعى لفظها فى قوله يستجيب أى ليس لهم عقل يفهمون به دعاء الكفار
اهـ سمين (قوله لانهم جماد الخ) أشار بهذا الى ان الغفلة مجاز عن عدم الفهم فيهم اهـ
شهاب (قوله وكانوا بعبادتهم) المصدر مضاف لمفعوله أى بكونهم معبودين كما أشار له
بقوله أى بعبادة عابديهم (قوله جاحدين) أى مكذبين بلسان الحال أو والمقال أى
يقولون انهم ما عبدوا والى الحقيقة أهواءهم لانها الآمرة لهم بالاشراك والآية
نظير ما تقدم فى يونس وقال شركاؤهم ما كنتم ايانا تعبدون اهـ كرخى (قوله للحق
أى لاجله وفى شأنه والمراد به الآيات كما قاله القاضى كالكشاف واليه أشار فى التقرير
ووضعه موضع ضميرها ووضع الذين كفروا موضع ضمير المتلو عليهم للتسجيل عليها بالحق
وعليهم بالكفر والانهماك فى الضلالة كما يؤخذ ذلك من تقريره وايضاحه انه هنا أقام
ظاهرين مقام مضمرين اذ الاصل قالوا لها أى للآيات ولكنه أبرزهما ظاهرين لاجل
الوصفين المذكورين اهـ كرخى (قوله لما جاءهم) أى حين جاءهم من غير نظر وتأمل
اهـ كرخى (قوله ظاهر) أى ظاهر بطلانه اهـ كرخى (قوله بمعنى بل وهمزة الانكار) وبل
للاضراب عن ذكر تسميتهم اياه سحرا الى ذكر ما هو أشنع لان فى تسميتهم سحرا اعترافا
بعجزهم عنه والظاهر ان كون الافتراء على الله أشنع من السحر لا يحتاج الى البيان وان كان

علم يؤثر عن الاولين بصحة
دعواكم فى عبادة الاصنام انها
تقربكم الى الله ان كنتم صادقين
فى دعواكم (ومن) استفهام بمعنى
النفى أى لا أحد (أضل ممن يدعو)
يعبد (من دون الله) أى غيره
(من لا يستجيب له الى يوم القيامة)
وهم الاصنام لا يجيبون عابديهم
الى شئ يسألونه أبدا (وهم
عن دعائهم) عبادتهم (غافلون)
لانهم جماد لا يعقلون (واذا
حشر الناس كانوا) أى الاصنام
(لهم) لعابديهم (أعداء
وكانوا بعبادتهم) بعبادة
عابديهم (كافرين) جاحدين
(واذا تتلى عليهم) أى أهل مكة
(آياتنا) القرآن (بينات)
ظاهرات حال (قال الذين
كفروا) منهم (للحق) أى
القرآن (لما جاءهم هذا سحر
مبين) بين ظاهر (أم) بمعنى بل
وهمزة الانكار (يقولون افتراه) أى
القرآن (قل ان افتريته) فرضا
(فلا تملكون لى من الله) أى من
عذابه (شيئا) أى لا تقدرون على
دفعه عنى اذا عذبنى الله

كلاهما كفر او الهمزة للانكار والتعجب فان القرآن كلام معجز خارج عن قدرة البشر اهـ
كرخى (قوله هو اعلم بما تفيضون فيه) اى تندفعون فيه من القدح فى آياته (كفى به
شهيدا بينى وبينكم) يشهد لى بالصدق والبلاغ وعليكم بالتكذيب والانكار وهو وعيد بجزاء
افاضتهم وهو الغفور الرحيم وعد بالمغفرة والرحمة لمن تاب وآمن واشعار بحلم الله عنهم مع
عظم جرمهم اهـ بيضاوى وقوله تندفعون فيه الاندفاع الخوض والشروع والسرعة وكذا الافاضة
اهـ زاده وعبارة الشهاب قوله تندفعون تفسير لتفيضون مستعار من فاض الماء وافاضه
اذا سال ثم استعمل فى الشروع قولا كان او فعلا كقوله فاذا افضتم من عرفات وهو
المراد من الاندفاع وقوله من القدح اى الطعن فيها بيان لما اهـ (قوله الرحيم به) اى بمن
تاب الى الصواب الرحيم بعباده ليصح الترتيب عليه بقوله فلم يعاجلكم بالعقوبة اهـ قارى
(قوله بدعا) فيه وجهان احدهما انه على حذف مضاف تقديره ذا بدع قاله ابو البقاء
وهذا على ان يكون البدع مصدرا والثانى ان البدع بنفسه صفة على فعل بمعنى بديع
كالخف والخفيف والبدع والبديع ما لم ير له مثل وهو من الابتداع وهو الاختراع وقرأ
عكرمة وابو حيوة وابن ابى عبلة بدعا بفتح الدال جمع بدعة اى ما كنت ذا بدع وقرأ ابو
حيوة ايضا ومجاهد بدعا بفتح الباء وكسر الدال وهو وصف كحذر اهـ سمين (قوله ما
ادرى ما يفعل) العامة على بنائه للمفعول وابن ابى عبلة وزيد بن على مبنيا للفاعل اى
الله تعالى والظاهر ان ما فى قوله ما يفعل بى استفهامية مرفوعة بالابتداء وما بعدها الخبر
وهى معلقة لادرى عن العمل فتكون سادة مسد مفعوليها وجوز الزمخشرى ان تكون موصولة
منصوبة يعنى انها متعدية لواحد اى لا اعرف الذى يفعله الله اهـ سمين وقد جرى الشارح
على كونها استفهامية كما اشار له بقوله أأخرج الخ اهـ (قوله فى الدنيا) اما فى الآخرة
فقد علم انه فى الجنة وان مكذبه فى النار اهـ كرخى وفى القرطبى وما ادرى ما يفعل بى ولا بكم
يريد يوم القيامة ولما نزلت فرح المشركون واليهود والمنافقون وقالوا كيف نتبع نبيا
لا يدرى ما يفعل به ولا بنا وانه لا فضل له علينا ولولا انه ابتدع الذى يقوله من تلقاء نفسه
لاخبره الذى بعثه بما يفعل به فنزلت ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر فنسخت هذه
الآية وارغم الله انف الكفار وقالت الصحابة هنيئا لك يا رسول الله لقد بين الله لك ما يفعل بك
فليت شعرنا ما هو فاعل بنا فنزلت ليدخل المؤمنين والمؤمنات جنات تجرى من تحتها الانهار
الآية ونزلت وبشر المؤمنين بان لهم من الله فضلا كبيرا قاله انس وابن عباس وقتادة
والحسن وعكرمة والضحاك اهـ (قوله قل أرأيتم الخ) لما حكى عنهم انهم قالوا فى حق القرآن
هذا سحر هذا مفترى قال له عليه السلام قل أرأيتم الخ اهـ زاده (قوله اخبرونى ماذا حالكم)
اشار بهذا الى ان مفعولى أرأيتم محذوفان لدلالة المعنى عليهما اهـ كرخى وفى السمين
قوله قل أرأيتم مفعولاها محذوفان تقديره أرأيتم حالكم ان كان كذا ألستم ظالمين
وجواب الشرط ايضا محذوف تقديره فقد ظلمتم ولهذا اتى بفعل الشرط ماضيا وقدره
الزمخشرى ألستم ظالمين ورد عليه الشيخ بانه لو كان كذلك لوجبت الفاء لان الجملة
الاستفهامية متى وقعت جوابا للشرط لزمت الفاء ثم ان كانت اداة الاستفهام همزة

(هو اعلم بما تفيضون فيه) (كفى به)
تقولون فى القرآن (شهيدا بينى وبينكم)
تعالى (وهو الغفور) لمن تاب
وهو الغفور بعلمه بعاجلكم
(الرحيم) به (قل ما كنت بدعا)
بالعقوبة (من الرسل) اى
بديعا منهم قد سبق قبلى
او لى بعد تكليف مثلهم وكما لهم
مثلهم (وما ادرى ما يفعل بى
(وما ادرى ما يفعل بى ولا بكم)
فى الدنيا أأخرج من بلدى
ام اقتل كما فعل بالانبياء
قبلى او ترمون بالحجارة
ام يخسف بكم كالمكذبين
قبلكم (ان) ما (اتبع
الا ما يوحى الى) اى القرآن
ولا ابتدع من عندى شيئا
(وما انا الا نذير مبين)
بين الانذار (قل أرأيتم)
اخبرونى ماذا حالكم

تقدمت على الفاء نحو ان تزرنا فانا نكرمك وان كانت غيرها تقدمت الفاء عليها نحو ان تزرنا فهل ترى الاجبوا قلت والزمخشري ذكر امرا تقديريا فسر به المعنى لا الاعراب وقال ابن عطية وأرأيتم لفظ موضوع للسؤال والاستفهام لا تقتضي مفعولا والى هذا القول ذهب القرطبي ويحتمل أن تكون الجملة من ان كان وما عملت فيه سادة مسد مفعوليها قال الشيخ وهذا خلاف ما قرره النحاة قلت قد تقدم تحقيق ما قرروه وقيل جواب الشرط هو قوله فآمن واستكبرتم وقيل هو محذوف تقديره فمن المحق منا والمبطل وقيل فمن أضل اهـ سمين (**قوله** جملة حالية) أي بتقدير قد وبعضهم لا يقدرها اهـ سمين واذا جعلت الجملة حالية جعلت الجمل الثلاث بعدها كذلك وبعضهم جعل الاربعة معطوفات على فعل الشرط فقول الشارح بما عطف عليه يعني من الجمل الاربعة فيه تلفيق حيث ذكر العطف بعد ما ذكر الحالية ويمكن أن يجاب عنه بانه اراد العطف اللغوي ومراده بما عطف عليه ما ذكر بعده وان كان على سبيل الحال فتامل (**قوله** هو عبد الله بن سلام) وقيل الشاهد هو موسى وشهادته ما في التوراة من نعت رسول الله صلى الله عليه وسلم اهـ بيضاوي (**قوله** أيضا هو عبد الله بن سلام) فعلى هذا تكون هذه الآية مدنية مستثناة من السورة كما ذكره الكواشي وكونه اخبارا قبل الوقوع خلاف الظاهر ولذا قيل لم يذهب أحد الى ان الآية مكية اذا فسر الشاهد بابن سلام وفيه بحث لان قوله وشهد شاهد معطوف على الشرط الذي يصير به الماضي مستقبلا فلا ضير في شهادة الشاهد بعد نزولها وادعاء انه لم يقل به احد مع ذكره في شرح الكشاف لا وجه له الا ان يراد من السلف المفسرين اهـ شهاب (**قوله** أي عليه) اشار به الى ان مثل صلة والمعنى وشهد شاهد عليه أي على انه من عند الله وقيل ليست مثل صلة وكيفية شهادته على نزول مثله أن يقول ان مثله قد نزل على موسى فلا تنكروا نزوله على رجل مثله في كونه مصدقا بالمعجزات فان التوراة مثل القرآن من حيث الدلالة على أصول الشرع كالتوحيد والبعث والحساب والثواب والعقاب وان اختلفا في بعض الفروع اهـ زاده (**قوله** وقال الذين كفروا) حكاية لبعض آخر من أقاويلهم الباطلة في حق القرآن العظيم والمؤمنين به أي قال كفار مكة للذين آمنوا أي لاجلهم وفي حقهم لو كان أي ما جاء به عليه الصلاة والسلام من القرآن والدين خيرا ما سبقونا اليه فان معالي الأمور لا تنالها أيدي الاراذل وهم سقاط عامتهم فقراء وموال ورعاة قالوه زعما منهم ان الرياسة الدينية مما ينال بأسباب دنيوية كما قالوا لولا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم وزل عنهم انها منوطة بكمالات نفسانية وملكات روحانية مبناها الاعراض عن زخارف الدنيا الدنية والاقبال على الآخرة بالكلية وان من فاز بها فقد حازها بحذافيرها ومن حرمها فما له منها من خلاق وقيل قاله بنو عامر وغطفان وأسد وأشجع لما أسلم جهينة ومزينة وأسلم وغفار وقيل قاله اليهود حين أسلم عبد الله بن سلام وأصحابه ويأباه ان السورة مكية فلا بد حينئذ من الالتجاء الى ادعاء ان الآية نزلت بالمدينة اهـ أبو السعود (**قوله** أي في حقهم) أشار به الى ان اللام بمعنى في كما في قوله لا يجليها لوقتها اهـ كرخي وعبارة السمين قوله للذين آمنوا يجوز أن تكون لام العلة أي لاجلهم وأن تكون للتبليغ ولو جروا على

(ان كان) أي القرآن (من عند الله وكفرتم به) جملة حالية (وشهد شاهد من بني اسرائيل) هو عبد الله بن سلام (على مثله) أي عليه انه من عند الله (فآمن) الشاهد (واستكبرتم) تكبرتم عن الايمان وجواب الشرط بما عطف عليه ألستم ظالمين دل عليه (ان الله لا يهدي القوم الظالمين) (وقال الذين كفروا للذين آمنوا) أي في حقهم

ع

مقتضى الخطاب لقالوا ما سبقتمونا ولكنهم التفتوا فقالوا ما سبقونا اليه الضمير ان فى كان
واليه عائدان على القرآن أو على ما جاء به الرسول أو على الرسول قوله واذ لم يهتدوا به العامل
فى اذ مقدّر أى ظهر عنادهم وتسبب عنه قوله فسيقولون ولا يعمل فى اذ فسيقولون
لتضاد الزمانين ولاجل الفاء ايضا انتهت وفى الكرخى قوله واذ لم يهتدوا به ظرف
لمحذوف مثل ظهر عنادهم لا لقوله فسيقولون فانه للاستقبال واذ للمضى ويجوز أن يقال
انّ اذ للتعليل لا للظرف أو يقال فسيقولون للاستمرار فى الازمنة الثلاثة والسين لمجرد
التأكيد وأما الفاء فلا تمنع من العمل فيما قبلها نص عليه الرضى وغيره والتسبب يجوز أن
يكون عن كفرهم اه وفى أبى السعود واذ لم يهتدوا به ظرف لمحذوف يدل عليه ما قبله
ويترتب عليه ما بعده أى واذ لم يهتدوا بالقرآن قالوا ما قالوا فسيقولون غير مكتفين بنفى
خيريته هذا افك قديم كما قالوا أساطير الاولين وقيل المحذوف ظهر عنادهم وليس بذاك اه
(قوله قديم) أى من قول الاقدمين فهذا على حد قولهم هو أساطير الاولين وفى الخطيب
قديم أى أفكه غيره وعثر هو عليه وأتى به ونسبه الى الله تعالى كما قالوا أساطير الاولين اه
(قوله ومن قبله) الجار والمجرور خبر مقدّم وكتاب مبتدأ مؤخر والجملة حالية أو مستأنفة
وقوله حالان أى من كتاب موسى والعامل فيه هو العامل فى ومن قبله وهو الاستقرار أى
وكتاب موسى كائن من قبل القرآن فى حال كونه اماما اه سمين وإياما كان فهذا رد لقولهم
هذا افك قديم وابطال له أى كيف يصح كونه افكا قديما وقد سلموا كتاب موسى ورجعوا
الى حكمه مع انّ القرآن مصدّق له ولغيره من الكتب السابقة مطابقة لها مع اعجازه
وهو جار على ارادة انّ القائل اليهود او مطلق الكفرة من الذين كفروا اه شهاب (قوله
مصدّق للكتب قبله) لم يقل مصدّق له أى لكتاب موسى تعميما وإيذانا بانه مصدّق للكتب
السماوية كلها لا سيما نفسه لكونه معجزا اه كرخى (قوله حال من الضمير فى مصدّق) عبارة
السمين قوله لسانا حال من الضمير فى مصدّق ويجوز أن يكون حالا من كتاب والعامل
التنبيه أو معنى الاشارة وعربيا صفة للسانا وهو المسوغ لوقوع هذا الجامد حالا وجوّز
أبو البقاء أن يكون مفعولا به ناصبه مصدّق وعلى هذا تكون الاشارة الى غير القرآن لانّ
المراد باللسان العربى القرآن وهو خلاف الظاهر وقيل هو على حذف مضاف أى مصدّق
ذا لسان عربى وهو النبى صلى الله عليه وسلم وقيل هو على اسقاط حرف الجر أى بلسان
وهو ضعيف اه (قوله لينذر) متعلق بمصدّق اه سمين (قوله وبشرى للمحسنين) أشار
الشارح الى انّ وبشرى فى محل رفع على انه خبر مبتدأ محذوف كما قدّره وهذا أحد الاوجه
فى الآية والثانى انه معطوف على مصدّق فهو فى موضع رفع والثالث انه فى محل نصب
معطوفا على محل لينذر لانه مفعول له قاله الزمخشرى وتبعه أبو البقاء وتقديره للانذار
والبشرى ولما اختلفت العلة والمعلول توصل العامل اليه باللام اه كرخى (قوله ان
الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا) أى حيث جمعوا بين التوحيد الذى هو خلاصة العلم
والاستقامة فى الامور التى هى منتهى العمل اه بيضاوى وثم للدلالة على تأخر رتبة العمل
وتوقف اعتباره على التوحيد اه كرخى (قوله فلا خوف عليهم) أى من لحوق مكروه

(لو كان) الايمان (خيرا ما سبقونا
اليه واذ لم يهتدوا) أى القائلون
(به) أى بالقرآن (فسيقولون
هذا) أى القرآن (افك) كذب
(قديم ومن قبله) أى القرآن (كتاب
موسى) أى التوراة (اماما
ورحمة) للمؤمنين به حالان (وهذا)
أى القرآن (كتاب مصدّق)
للكتب قبله (لسانا عربيا)
حال من الضمير فى مصدّق (لينذر الذين ظلموا) مشركى
مكة (و) هو (بشرى للمحسنين)
المؤمنين (انّ الذين قالوا
ربنا الله ثم استقاموا) على
الطاعة (فلا خوف عليهم ولا هم
يحزنون أولئك أصحاب الجنة
خالدين فيها)

ق (ادری)

فى الآخرة ولا هم يحزنون على فوات محبوب فى الدنيا اهـ بيضاوى والفاء زائدة فى خبر
الموصول لما فيه من معنى الشرط ولم تمنع ان من ذلك لبقاء معنى الابتداء بخلاف ليت
ولعل وكان اهـ سمين (قوله حال) اى من الضمير المستكن فى اصحاب اهـ كرخى (قوله
ووصينا الانسان الخ) لما كان رضاء الله فى رضاء الوالدين وسخطه فى سخطهما كما
ورد الحديث حث الله عليه بقوله ووصينا الخ اهـ خطيب وفى القرطبى ووصينا
الانسان بوالديه حسنا بين اختلاف حال الانسان مع ابويه فقد يطيعهما وقد يخالفهما اى
فلا يبعد مثل هذا فى حق النبى صلى الله عليه وسلم وقومه حتى يستجيب له البعض ويكفر
البعض فهذا وجه اتصال الكلام بعضه ببعض قاله القشيرى وقتادة اهـ (قوله
وفى قراءة) اى سبعية احسانا وقوله اى امرناه الخ تفسير لكل من القراءتين وقوله المصدر
الخ بيان لاعراب القراءتين على اللف والنشر المشوش اهـ شيخنا وفى السمين قوله حسنا قرأ
الكوفيون احسانا والباقى فى السبعة حسنا بضم الحاء وسكون السين فالقراءة الاولى يكون
احسانا فيها منصوبا بفعل مقدر اى وصيناه ان يحسن اليهما احسانا وقيل بل هو مفعول
به على تضمين وصينا معنى الزمنا فيكون مفعولا ثانيا وقيل بل هو منصوب على المفعول له
اى وصيناه بهما احسانا منا اليهما وقيل هو منصوب على المصدر لان معنى وصينا احسنا
فهو مصدر صريح والمفعول الثانى هو المجرور بالباء واما حسنا فقيل فيه ما تقدم فى
احسانا وقرأ عيسى والسلمى حسنا بفتحهما وقد تقدم معنى القراءتين فى البقرة اهـ وفى
القرطبى قوله حسنا قراءة العامة حسنا وكذا هو فى مصاحف اهل الحرمين والبصرة والشام
وقرأ ابن عباس والكوفيون احسانا وحجتهم فى الانعام وبنى اسرائيل وبالوالدين احسانا
وكذا هو فى مصاحف اهل الكوفة وحجة القراءة الاولى قوله فى العنكبوت ووصينا
الانسان بوالديه حسنا ولم يختلفوا فيها والحسن خلاف القبيح والاحسان خلاف
الاساءة والتوصية الامر اهـ (قوله حملته امه الخ) تعليل للوصية المذكورة واقتصر
فى التعليل على الام لان حقها اعظم ولذلك كان لها ثلثا البر اهـ خطيب وفى البيضاوى
وهذا اى قوله حملته امه الخ بيان لما تكابده الام فى تربية الولد مبالغة فى التوصية بها
اهـ (قوله كرها) بفتح الكاف وضمها سبعيتان وقوله اى على مشقة اى فى اثناء الحمل
اذ لا مشقة فى اوله اهـ خطيب وانتصاب كرها على الحال من الفاعل اى ذات كره او على
النعت لمصدر مقدر اى حملا كرها اهـ سمين (قوله وحمله) اى مدة حمله وقرأ العامة
وفصاله مصدر فاصل كان الام فاصلته وهو فاصلها والجحدرى والحسن وقتادة
وفصله قيل والفصل والفصال بمعنى كالفطم والفطام والقطف والقطاف ولو نصب
ثلاثين على الظرف الواقع موقع الخبر جاز وهو الاصل هذا اذا لم نقدر مضافا فان قدرناه اى
مدة حمله لم يجز ذلك وتعين الرفع ليتصادق الخبر والمخبر عنه اهـ سمين وفى القرطبى وروى
ان الآية نزلت فى ابى بكر الصديق فكان حمله وفصاله فى ثلاثين شهرا حملته امه تسعة
اشهر وارضعته احدى وعشرين شهرا وفى الكلام حذف اى ومدة حمله ومدة فصاله
ثلاثون شهرا ولولا هذا الاضمار لنصب ثلاثين على الظرفية وتغير المعنى اهـ (قوله

(قوله حال (جزاءه) منصوب على ... الصدر بفعله المقدر اى يجزون ويعملون ووصينا الانسان بوالديه حسنا ... وفى قراءة احسانا اى امرناه ان يحسن اليهما احسانا فنصب على المصدر بفعله المقدر ... حملته امه كرها اى على مشقة ووضعته كرها اى على مشقة (وحمله))

وفصاله من الرضاع) في المختار الفصال هو الفطام فحينئذ يكون في الآية تجوز من حيث ان المراد بالفصال فيها الرضاع أي مدته التي يعقبها الفطام فهو مجاز علاقته المجاورة وقول الشارح من الرضاع نظر فيه الى معنى الفصال الأصلي الذي هو الفطام وقد علمت انه غير مراد في الآية اه شيخنا (قوله ان حملت به ستة) أي من الشهور وكذا يقال فيما بعده وقوله ارضعته الباقي أي من الثلاثين شهرا وهو اربعة وعشرون أو واحد وعشرون اه شيخنا لكن المقرر في الفروع ان مدة الرضاع حولان مطلقا تأمل (قوله غاية لجملة مقدرة) أي معطوفة على قوله ووضعته أو مستأنفة اه شيخنا (قوله اشده) كل من أشده وأربعين مفعول البلوغ أي بلغ وقت اشده وتمام أربعين سنة فحذف المضاف قال أكثر المفسرين في تفسير الأشد انه ثلاث وثلاثون سنة لان هذا الوقت هو الوقت الذي يكمل فيه بدن الانسان اه زاده (قوله الى آخره) آخره هو قوله واني من المسلمين اه شيخنا (قوله نزل) أي المذكور من قوله تعالى ووصينا الانسان الخ وعبارة الخازن نزلت هذه الآية الخ اه وقوله لما أي حين ظرف لنزل أي نزلت هذه الآية في شأن أبي بكر حين بلغ أربعين سنة من عمره وقوله بعد سنتين أي كان استكماله للأربعين بعد سنتين مضتا من مبعث النبي صلى الله عليه وسلم ومعلوم ان مبعثه وارساله كان على تمام الأربعين فأبو بكر أصغر منه بسنتين فوقت ان بعث محمد كان عمر أبي بكر ثمانيا وثلاثين سنة وأسلم في ذلك الوقت فقوله آمن به ليس متعلقا بقوله بلغ أربعين سنة بل هو مستأنف وعبارة الخازن والأصح ان الآية نزلت في أبي بكر الصديق وذلك انه صحب النبي صلى الله عليه وسلم وهو ابن ثمان عشرة سنة والنبي صلى الله عليه وسلم ابن عشرين سنة في تجارة الى الشام فنزلوا منزلا فيه سدرة فقعد النبي صلى الله عليه وسلم في ظلها ومضى أبو بكر الى راهب هناك يسأله عن الدين فقال له الراهب من الرجل الذي في ظل السدرة فقال هو محمد بن عبد الله بن عبد المطلب فقال الراهب هذا والله نبي وما استظل تحتها بعد عيسى أحد الا هذا وهو نبي آخر الزمان فوقع في قلب أبي بكر اليقين والتصديق وكان لا يفارق النبي صلى الله عليه وسلم في سفر ولا حضر فلما بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم أربعين سنة أكرمه الله تعالى بنبوته واختصه برسالته آمن به أبو بكر الصديق وصدقه وهو ابن ثمان وثلاثين سنة فلما بلغ أربعين سنة دعا ربه عز وجل فقال رب أوزعني الآية انتهت (قوله آمن به) أي وعمره اذ ذاك ثمان وثلاثون سنة وعمر النبي أربعون سنة وقوله ثم آمن أبواه أي أبوه أبو قحافة عثمان بن عامر بن عمرو وأمه أم الخير بنت صخر بن عمرو وقوله وابنه عبد الرحمن أبو عتيق واسمه محمد كلهم ادركوا النبي ولم يجتمع هذا الشرف من الصحابة لغير أبي بكر اه خازن وفي القرطبي قال ابن عباس فلم يبق له ولد ولا والد ولا والدة الا آمنوا بالله وحده ولم يكن أحد من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أسلم هو وأبواه وأولاده وبناته كلهم الا أبو بكر ووالده هو أبو قحافة عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم وأمه أم الخير واسمها سلمى بنت صخر بن عمرو بن كعب بن سعد وأم أبيه أبي قحافة قيلة بالياء المثناة من تحت وامرأة أبي بكر الصديق اسمها قتيلة بالتاء المثناة من فوق بنت عبد العزى اه

وفصاله) من الرضاع (ثلاثون شهرا) ستة أشهر أقل مدة الحمل والباقي أكثر مدة الرضاع وقيل ان حملت به ستة أو تسعة أرضعته الباقي (حتى) غاية لجملة مقدرة أي وعاش حتى (اذا بلغ أشده) هو كمال قوته وعقله ورأيه أقله ثلاث وثلاثون سنة أو ثلاثون (وبلغ أربعين سنة) أي تمامها وهو أكثر الاشد (قال رب) الى آخره نزل في أبي بكر الصديق لما بلغ أربعين سنة بعد سنتين من مبعث النبي صلى الله عليه وسلم آمن به ثم آمن أبواه ثم ابنه عبد الرحمن وابن عبد الرحمن أبو عتيق (أوزعني)

قوله ابن غنيم صوابه ابن تيم

(قوله الهمني) من اوزعته بكذا أي جعلته مولعا به راغبا في تحصيله فالمعنى رغبني
ووفقني اهـ شهاب (قوله فاعتق تسعة الخ) أي فأجاب الله دعاءه فاعتق الخ أي
افتداهم واستخلصهم من أيدي الكفار المعاقبين لهم فهو عتق صوري بصورة شراء ولم
شيئا من الخير الا اعانه الله عليه اهـ خازن (قوله واصلح لي في ذريتي) أي اجعل لي الصلاح
ساريا في ذريتي راسخا فيهم اهـ بيضاوي يعني كان الظاهر اصلح لي ذريتي لان الاصلاح
متعد كما في قوله تعالى واصلحنا له زوجه فقيل انه عدي بفي لتضمنه معنى اللطف أي الطف
لي في ذريتي أو هو نزل منزلة اللازم ثم عدي بفي ليفيد سريان الصلاح فيهم وكونهم
كالظرف له لتمكنه فيهم وهذا ما أراده المصنف وهو الاحسن اهـ شهاب (قوله نتقبل
عنهم) قرأ الاخوان وحفص نتقبل بفتح النون مبنيا للفاعل ونصب أحسن على المفعولية
وكذلك ونتجاوز والباقون ببنائهما للمفعول ورفع أحسن لقيامه مقام الفاعل ومكان
النون ياء مضمومة في الفعلين والحسن والاعمش وعيسى بالياء من تحت والفاعل
الله تعالى اهـ سمين (قوله بمعنى حسن) أي فالقبول ليس قاصرا على أفضل وأحسن
عباداتهم بل يعم كل طاعاتهم فاضلها ومفضولها اهـ شيخنا والقبول هو الرضا بالعمل
والاثابة عليه (قوله حال) أي من الضمير المجرور يعني في قوله نتقبل عنهم اهـ شيخنا
وعبارة السمين قوله في أصحاب الجنة فيه أوجه أحدها وهو الظاهر انه في محل الحال
أي كائنين في جملة أصحاب الجنة كقولك أكرمني الامير في أصحابه أي في جملتهم والثاني
ان في بمعنى مع والثالث انها خبر مبتدأ مضمر أي هم في أصحاب الجنة اهـ (قوله وعد
الصدق) مصدر منصوب بفعله المقدر أي وعدهم الله وعد الصدق أي وعدا
صادقا وهو مؤكد لمضمون الجملة السابقة لان قوله اولئك الذين نتقبل عنهم في معنى الوعد اهـ
سمين وعبارة الكرخي قوله وعد الصدق مصدر مؤكد لمضمون الجملة قبله لان قوله أولئك
الذين نتقبل عنهم في معنى الوعد فيكون قوله نتقبل ونتجاوز وعدا من الله لهم بالتقبل
والتجاوز والمعنى يعامل من صفته ما قدمنا بهذا الجزاء وذلك وعد من الله فبين انه صدق
لا شك فيه اهـ (قوله الذي كانوا يوعدون) أي في الدنيا على لسان الرسول صلى الله عليه وسلم
اهـ خازن (قوله والذي قال لوالديه) أي عند دعائهما له الى الايمان أف لكما هو صوت
يصدر عن المرء عند تضجره واللام لبيان المؤفف له كما في هيت لك والموصول عبارة عن
الجنس القائل ذلك القول ولذا أخبر عنه بالمجموع قيل هو في الكافر العاق لوالديه المكذب
بالبعث وعن قتادة هو نعت عبد سوء عاق لوالديه فاجر لربه وما روي من انها نزلت
في عبد الرحمن بن أبي بكر رضي الله عنهما قبل اسلامه يرده ما سيأتي من قوله تعالى أولئك
الذين حق عليهم القول في أمم فانه كان من أفاضل المسلمين وسرواتهم وقد كذبت
الصديقة من قال ذلك اهـ أبو السعود والذي قال مبتدأ خبره أولئك الذين حق عليهم
القول اهـ بيضاوي ولما كان المبتدأ مفردا لفظا والخبر جمعا أشار الى تصحيح المطابقة
بقوله أريد به الجنس أي فهو متعدد معنى وهو كاف في صحة الاخبار (قوله وفي قراءة أي
سبعية بالادغام أي ادغام لام قال في لام الجر الكائنة في لوالديه اهـ شيخنا (قوله

ألهمني أن أشكر نعمتك التي أنعمت بها علي وعلى والدي وان أعمل صالحا ترضاه) وهي التوحيد (وأن أعتق تسعة من المؤمنين يعذبون في الله (وأصلح لي في ذريتي) (أولئك) أي قائلو هذا القول (الذين نتقبل عنهم أحسن) بمعنى حسن (ما عملوا ونتجاوز عن سيئاتهم في أصحاب الجنة) حال أي كائنين في جملتهم (وعد الصدق الذي كانوا يوعدون) في قوله تعالى وعد الله المؤمنين والمؤمنات جنات (والذي قال لوالديه) وفي قراءة بالادغام أريد به الجنس

بكسر الفاء) أى مع التنوين وتركه وقوله وفتحها أى من غير تنوين فالقراآت ثلاث سبعية والهمزة فى الكل
مضمومة اه شيخنا (قوله بمعنى مصدر) عبارة السيوطى فى سورة الاسراء بمصدر وكتب عليه الكرخى
هناك وهو مصدر أف يؤف أفا بمعنى تبا وقبحا أو هو صوت يدل على تضجر أو اسم الفعل الذى
هو أتضجر أم فيحصل فيه احتمالات ثلاثة مصدر واسم صوت واسم فعل والشارح
أشار لاثنين منها بقوله بمعنى مصدر وبقوله أتضجر منكما فتنوينا ولا
على انه مصدر وثانيا على انه اسم فعل فكأنه قال نصوات بعيني بهذا او بذاك
فليتأمل (قوله أى نتنا) النتن القذارة والرائحة الكريهة وفى المختار ما يقتضى ان أف
معناه يرجع الى النتن والقذارة ولذلك فسره به الشارح لكن المراد أى كلام يؤذيهما فيه
كسر لخاطرهما وقوله اتضجر منكما يشير به الى ان اللام بمعنى من اه شيخنا (قوله وفى قراءة)
أى سبعية بالادغام أى ادغام نون الرفع فى نون الوقاية اه شيخنا (قوله أن أخرج) هذا
هو الموعود به فيصح تقديره الباء قبل أن وعدم تقديرها اه سمين (قوله وقد خلت
القرون) جملة حالية وكذا وهما يستغيثان الله أى يسألان الله واستغاث
يتعدى بنفسه تارة وبالباء أخرى وان كان ابن مالك زعم انه يتعدى بنفسه فقط وعاب قول
النحاة مستغاث به قلت لكنه لم يرد فى القرآن الا متعديا بنفسه اذ تستغيثون ربكم فاستغاثه
الذى من شيعته وان يستغيثوا يغاثوا اه سمين (قوله وهما يستغيثان الله) حال
من قوله لوالديه وقوله يسألان الغوث أى غوث ذلك الولد برجوعه الى الاسلام وعبارة
أبى السعود يسألانه أن يغيثه ويوفقه للايمان اه (قوله ويلك) معمول لمقدر قدره
بقوله ويقولان وذلك المقدر حال من الفاعل فى يستغيثان أى يستغيثان حال كونهما
قائلين ويلك الخ اه شيخنا وعبارة السمين قوله ويلك منصوب على المصدر بفعل ملاق له فى
المعنى دون الاشتقاق ومثله ويحه وويله وويبه واما على المفعول به بتقدير الزمك الله ويلك
وعلى كلا التقديرين فالجملة معمولة لقول مقدر أى يقولان ويلك آمن والقول فى محل
نصب على الحال أى يستغيثان الله قائلين ذلك اه (قوله آمن) أى اعترف وصدق
فهو فعل أمر من الايمان وهو مع جملة مقولهما وكذا ان وعد الله حق اه شيخنا
وان مكسورة استئنافا أو تعليلا قاله السمين اه (قوله أكاذيبهم) أى التى سطروها
فى الكتب من غير أن يكون لها حقيقة اه أبو السعود (قوله فى أمم) حال من المجرور
يعنى وقوله انهم كانوا خاسرين تعليل اه أبو السعود (قوله من جنس المؤمن والكافر) أى
المنقسم الى اولهما بقوله ووصينا الانسان الخ والى ثانيهما بقوله والذى قال لوالديه
الخ اه شيخنا (قوله درجات) مقتضاه ان مراتب أهل النار يقال لها درجات
بالجيم والذى فى الحديث انها دركات بالكاف وأجيب بوجوه أحدها ان ذلك
على جهة التغليب ثانيها ان المراد بالدرجات المراتب مطلقا أى سواء كانت الى علو وهى
مراتب أهل الجنة أو الى سفل وهى مراتب أهل النار اه خطيب وكان الجواب الثانى يرجع
للاول اه (قوله مما عملوا) أى من أجل ما عملوا (قوله وليوفيهم) معلله
محذوف تقديره وجازاهم بذلك ليوفيهم الخ اه سمين (قوله وهم لا يظلمون)

(أف) بكسر الفاء وفتحها بمعنى
مصدر أى نتنا وقبحا (لكما) أتضجر
منكما (أتعدانني) وفى قراءة بالادغام
(أن أخرج) من القبر (وقد خلت
القرون) الأمم (من قبلى) ولم تخرج
من القبور (وهما يستغيثان الله)
يسألانه الغوث برجوعه ويقولان
ان لم ترجع (ويلك) أى هلاكك
بمعنى هلكت (آمن) بالبعث
(ان وعد الله حق فيقول ما هذا)
أى القول بالبعث (الا أساطير
الأولين) أكاذيبهم (أولئك الذين
حق عليهم القول) بالعذاب
(فى أمم قد خلت من قبلهم من الجن
والانس انهم كانوا خاسرين ولكل)
من جنس المؤمن والكافر (درجات)
فدرجات المؤمنين فى الجنة عالية
ودرجات الكافرين فى النار سافلة
(مما عملوا) أى المؤمنون من الطاعات
والكافرون من المعاصى (وليوفيهم)
أى الله وفى قراءة بالنون (أعمالهم) أى جزاءها
(وهم لا يظلمون) شيئا ينقص للمؤمنين
ويزاد للكفار

اما استئناف واما حال مؤكدة اهـ سمين (قوله ويوم يعرض) يوم منصوب بقول مقدر أى
يقال لهم أذهبتم فى يوم عرضهم وجعل الزمخشرى هذا مثل عرضت الناقة على الحوض فيكون
قلبا ورده الشيخ بأن القلب ضرورة وأيضا العرض أمر نسبى تصح نسبته الى الناقة والى الحوض
وقد تقدم الكلام فى القلب وان فيه ثلاثة مذاهب اهـ سمين (قوله بان تكشف لهم)
أشار به الى أن الكلام من قبيل القلب وأن الاصل تعرض النار عليهم فعلى هذا القول
المذكور يقال لهم قبل دخولها عند ما يعاينوها وسيذكر تفسيرا ثانيا بقوله ويعذبون
بها فهو معطوف على يعرض الخ عطف تفسير وهو مبنى على عدم القلب وان المراد انهم
يدخلونها ويقال لهم القول المذكور وهم فيها وعبارة الخطيب ويوم يعرض الذين
كفروا على النار أى يصلون لهبها ويقلبون فيها كما يعرض اللحم الذى يشوى وقيل تعرض
عليهم النار ليروا أهوالها انتهت وعبارة زاده العرض يتعدى باللام وبعلى يقال عرضت
له أمر كذا وعرضت عليه الشئ أى أظهرته له قال تعالى وعرضنا جهنم يومئذ للكافرين
عرضا قال الفراء أى أبرزناها حتى نظر الكفار اليها فالمعروض عليه يجب أن يكون من أهل
الشعور والنار ليست منه فلا بد أن يحمل العرض على التعذيب مجازا بطريق التعبير
عن الشئ باسم ما يؤدى اليه كما يقال عرض بنو فلان على السيف اذا قتلوا به أو يكون
باقيا على أصل معناه ويكون الكلام محمولا على القلب والاصل ويوم تعرض النار على
الذين كفروا أى تظهر وتبرز عليهم والنكتة فى اعتبار القلب المبالغة بادعاء ان النار
ذات تمييز وقهر وغلبة اهـ وأيضا عرض الشخص على النار شائع فى اهانته مع عرض النار
عليه اذ عرضه عليها يفيد انه كالحطب المخلوق للاحتراق اهـ كازرونى (قوله يقال لهم)
هذا المقدر ناصب ليوم على الظرفية واصب لجملة أذهبتم الخ على المفعولية لانها مقول القول
وهذا القول يقال لهم تقريعا وتوبيخا وتشنيعا اهـ شيخنا (قوله أذهبتم طيباتكم)
أى أصبتموها واستوفيتموها فقوله واستمتعتم بها عطف تفسير فقول الشارح باشتغالكم
الخ الباء فيه للتصوير فالاذهاب هو الاشتغال والطيبات هى المستلذات وعبارة الخطيب
والمعنى ان ما قدر لكم من الطيبات واللذات فقد استوفيتموه فى الدنيا فلم يبق لكم بعد استيفاء
حظوظكم فى الدنيا واستمتعتم الشهوات واللذات يعنى المعاصى وقيل اذهبتم طيباتكم
أى أفنيتم شبابكم فى الكفر والمعاصى قال ابن بحر الطيبات الشباب والقوة مأخوذة من
قولهم ذهب أطيباه أى شبابه وقوته قال الماوردى ووجدت الضحاك قاله أيضا قلت القول
الاول أظهر اهـ (قوله بهمزة الخ) فى كلامه أربع قرا آت فقوله بهمزة أى لما عدا ابن
عامر وابن كثير من السبعة وقوله وبهمزتين أى محققتين
من غير ادخال ألف بينهما لابن ذكوان راوى ابن عامر وقوله وبهمزة
ومدة فى هذه العبارة نقص وحقها بهمزتين محققتين ومد بينهما أى الف
لهشام راوى ابن عامر وقوله وبهما أى بالهمزة والمدة وتسهيل الثانية
فى قوة قوله وبهمزتين ثانيتهما مسهلة وادخال ألف بينهما وهذه أيضا لهشام فتلخص ان هشاما
بالوجهين أى تحقيق الثانية وتسهيلها مدخلا بينهما ألفا على الوجهين وبقيت قراءة

ويوم يعرض الذين كفروا على النار بأن تكشف لهم يقال لهم أذهبتم بهمزة وبهمزتين وبهمزة ومدة وبهما وتسهيل الثانية طيباتكم باشتغالكم بلذاتكم فى حياتكم الدنيا واستمتعتم تمتعتم بها

خامسة سبعية أيضا لم يذكرها الشارح وهي لابن كثير بتسهيل الثانية من غير ادخال ألف اهـ
شيخنا وفي السمين قوله أذهبتم قرأ ابن كثير أأذهبتم بهمزتين الاولى محققة والثانية مسهلة بين
بين ولم يدخل بينهما ألفا وهذا على قاعدته في أأنذرتهم ونحوه وابن عامر قرأ أيضا بهمزتين
لكن اختلف راوياه عنه فهشام سهل الثانية وحققها وادخل ألفا في الوجهين وليس
على أصله فانه من أهل التحقيق وابن ذكوان بالتحقيق فقط دون ادخال ألف والباقون
بهمزة واحدة فيكون اما خبرا واما استفهاما سقطت أداته للدلالة عليها والاستفهام
معناه التقريع والتوبيخ اهـ حاصل الخمسة تحقيق الهمزتين وتسهيل الثانية مع ادخال الف
بينهما على الوجهين وتركه فهذه أربعة والخامسة الاقتصار على همزة واحدة تأمل (قوله
أي الهوان) أي فهو من اضافة الموصوف لصفته اهـ شيخنا (قوله به) متعلق
بتستكبرون وتفسقون وأشار بتقديره الى أن ما موصولة وأن عائدها محذوف
وغيره جعلها مصدرية وهو أحسن اهـ شيخنا وفي الكرخي قوله تفسقون به أي
بسبب الاستكبار الباطل فما مصدرية والحاصل انه تعالى علل ذلك العذاب بأمرين أحدهما
الاستكبار والترفع وهو ذنب القلب والثاني الفسق وهو ذنب الجوارح وقدم الاول على
الثاني لان أحوال القلب أعظم وقعا من أعمال الجوارح ويمكن أن يكون المراد من الاستكبار
انهم يتكبرون عن قبول الدين الحق ويستكبرون عن الايمان بمحمد صلى الله عليه وسلم
والمراد بالفسق المعاصي اهـ (قوله ويعذبون بها) معطوف على يعرض الذين
كفروا على النار عطف تفسير كما ذكره القاري فهو تفسير آخر غير الذي قدمه ولو ذكره هناك
لكان أحسن وسيقتصر على هذا التفسير في قوله الآتي ويوم يعرض الذين كفروا على النار
الخ اهـ شيخنا (قوله واذكر أخا عاد) هو هود بن عبد الله بن رباح عليه السلام كان
أخاهم في النسب لا في الدين اذ أنذر قومه بالاحقاف أي اذكر لهؤلاء المشركين قصة عاد ليعتبروا
بها وقيل أمره بأن يتذكر في نفسه قصة هود ليقتدي به ويهون عليه تكذيب قومه له والاحقاف
ديار عاد وهي الرمال العظام في قول الخليل وغيره وكانوا قهروا أهل الارض بفضل قوتهم
والاحقاف جمع حقف وهو ما استطال من الرمل العظيم واعوج ولم يبلغ أن يكون جبلا
والجمع حقاف واحقاف واحقوقف الرمل والهلال أي أعوج وقيل الحقف جمع حقاف
والاحقاف جمع الجمع ويقال حقف وأحقف وفي المراد بالاحقاف هنا خلاف فقال ابن زيد
هي رمال مشرفة على البحر مستطيلة كهيئة الجبال ولم تبلغ أن تكون جبالا وشاهده ما
ذكرناه وقال قتادة هي جبال مشرفة بالشحر والشحر قريب من عدن وعنه أيضا ذكر لنا
ان عادا كانوا أحياء باليمن أهل رمل مشرفين على البحر بأرض يقال لها الشحر وقال مجاهد
هي أرض حسمى تسمى بالاحقاف وقال ابن عباس والضحاك الاحقاف جبل بالشام وعن
ابن عباس أيضا هو واد بين عمان ومهرة وقال مقاتل كانت منازل عاد باليمن في حضر
موت بموضع يقال له مهرة واليه تنسب الابل المهرية فيقال ابل مهرية ومهاري اهـ قرطبي
وفي القاموس الشحر كمنع فتح الفم وساحل البحر بين عمان وعدن ويكسر اهـ (قوله الى
آخره) آخره هو قوله وحاق بهم ما كانوا به يستهزؤن وقوله بدل اشتمال أي لان

(بها فاليوم تجزون عذاب الهون) أي الهوان (بما كنتم تستكبرون في الارض بغير الحق وبما كنتم تفسقون) به وتعذبون بها (واذكر أخا عاد) هو هود عليه السلام (اذ) الى آخره بدل اشتمال (أنذر قومه) خوفهم

ع

أخا عاد وهو هود بلا بس وقت انذاره وما وقع له معهم فاذ ظرف للماضي بمعنى الوقت مضافا لما بعدها اهـ شيخنا (قوله بالأحقاف) ليس صلة لأنذر كما قد يتوهم بل هو حال من عاد أي حال كونهم كائنين بالأحقاف أي نازلين بها وصفة أي أخا عاد الكائنين بالأحقاف أي بالوادي المعلوم اهـ شيخنا وأما صلة أنذر فهي قوله الآتي أن لا تعبدوا الا الله كما سيأتي

قوله مضت الرسل) المضي بالنسبة لزمن محمد صلى الله عليه وسلم فهذا كلام مستقل على سبيل الاعتراض كما قال الشارح خوطب به محمد وأخبر به لبيان أن انذار هود لعاد وقع مثله للرسل السابقين عليه والمتأخرين عنه فانذروا أممهم كما أنذر هود أمته فصح قوله من بين يديه ومن خلفه وقوله أي من قبل هود الخ لف ونشر مرتب فالذين قبله أربعة آدم وشيث وادريس ونوح والذين بعده كصالح وابراهيم واسماعيل واسحاق وكذا سائر أنبياء بني اسرائيل فلا يحتاج الى تكلف في قول الشارح ومن بعده بأن يراد به من هم في زمانه كما قال بعضهم لانه يحتاج اليه الا على اعراب جملة وقد خلت حالا والشارح جعلها اعتراضية فاستغنى عن التكلف اهـ شيخنا وعبارة الكرخي قوله أي من قبل هود ومن بعده أفاد به أن المراد من بين يديه من تقدمه ومن في خلفه من في زمانه ومعنى من خلفه أي من بعد انذاره وهو على تنزيل الآتي منزلة الماضي كما في قوله تعالى ونادى أصحاب الأعراف لكن فيه شائبة الجمع بين الحقيقة والمجاز في خلت ويجوز أن يقال ذلك باعتبار الثبوت في علم الله تعالى أي وقد خلت النذر في علم الله تعالى أي ثبت وتحقق في علمه خلو الماضين منهم والآتين اهـ (قوله الى أقوامهم) متعلق بمضت على سبيل التضمين أي حال كونهم مرسلين الى أقوامهم وقوله أي بأن قال أشار به الى أن أن مصدرية وأنها مخففة من الثقيلة وأن الباء مقدرة معها وأن تلك الباء للتصوير والتفسير أي صورة انذاره أن قال لا تعبدوا الخ ولا ناهية وقوله معترضة أي بين المفسر بفتح السين وهو أنذر والمفسر بكسرها وهو قوله أن لا تعبدوا والقصد بالاعتراض بها الاشارة الى أن الانذار لم يكن خاصا بهود عليه السلام اهـ شيخنا وانما كان هذا انذارا لأن النهي عن الشيء انذار وتخويف من مضرته اهـ بيضاوي فصح أن قوله أن لا تعبدوا مفسر للانذار ومتعلق به اهـ شهاب (قوله اني أخاف) تعليل لقوله أن لا تعبدوا (قوله عظيم) أي هائل بسبب شرككم قاله القاضي وفيه اشارة الى أن عظيم مجاز عن هائل لانه يلزم العظم ويجوز أن يكون من قبيل الاسناد الى الزمان مجازا أو أن يكون الجر على الجوار اهـ كرخي (قوله قالوا أجئتنا الخ) أي قالوه جوابا لانذاره اهـ شيخنا (قوله انما العلم) أي بعلم وقت اتيان العذاب كما أشار له بقوله متى يأتيكم اهـ شيخنا وفي الكرخي قوله قال انما العلم عند الله أي لا علم لي بوقت عذابكم ولا مدخل لي فيه فاستعجل به وفيما ذكر اشارة الى نفي العلم عن نفسه واثباته لله تعالى على ما يدل عليه القصر كناية عن نفي مدخليته فيه واستقلال الله تعالى به وبهذا يظهر مطابقة قوله انما العلم عند الله جوابا لقولهم فأتنا بما تعدنا فلا حاجة الى ما ذكره الزمخشري وانجر الى سد باب الدعاء اهـ (قوله وأبلغكم) أي وأما أنا فوظيفتي التبليغ لا الاتيان بالعذاب اذ ليس من مقدوري بل هو من مقدورات الله تعالى اهـ شيخنا (قوله

(بالأحقاف) واد باليمن به منازلهم (وقد خلت النذر) مضت الرسل (من بين يديه ومن خلفه) أي من قبل هود ومن بعده الى أقوامهم (ألا) أي بأن قال (لا تعبدوا الا الله) وجملة وقد خلت معترضة (اني أخاف عليكم) ان عبدتم غير الله (عذاب يوم عظيم قالوا أجئتنا لتأفكنا عن آلهتنا) لتصرفنا عن عبادتها (فأتنا بما تعدنا) من العذاب على عبادتها (ان كنت من الصادقين) في أنه يأتينا (قال) هود (انما العلم عند الله) هو الذي يعلم متى يأتيكم العذاب (وأبلغكم ما أرسلت به) اليكم (ولكني أراكم قوما تجهلون) باستعجالكم العذاب

قرأ أبو عمرو وأبلغكم بسكون الباء الموحدة وتخفيف اللام والباقون بفتح الباء وتشديد اللام وقرأ نافع والبزى وأبو عمرو بفتح الياء من لكنى والباقون بسكونها وأمال الالف بعد الراء ورش بين بين وأمالها أبو عمرو وحمزة والكسائى محضة والباقون بالفتح اهـ خطيب (قوله أى ما هو العذاب) أشار به الى أن ضمير رأوه عائد على ما فى قوله ما تعدنا وأجاز الزمخشرى أن يكون مبهما وقد رفع أمره بقوله عارضا تمييزا كان أو حالا قال وهذا الوجه أعرب وأفصح أى لما فيه من البيان بعد الابهام والايضاح بعد التعمية ورد الشيخ المصنف عنه لانه رد بأن الضمير الذى يفسره ما بعده محصور فى أبواب ليس هذا منها وهى رب ونعم وبئس ولا أحد يقول ان الحال أو التمييز يفسر ان الضمير وفى كلام الشيخ المصنف دفع لما قيل كيف يجوز عوده الى ما فى ما تعدنا ولا يصح أن يقال فلما رأوا ما تعدنا عارضا وايضاح ما ذكره أن المراد معنى ما تعدنا وهو العذاب اهـ كرخى (قوله سحابا عرض الخ) قال فى المختار العارض السحاب يعترض فى الافق ومنه قوله تعالى هذا عارض ممطرنا اهـ (قوله مستقبل أوديتهم) أى متوجها وسائرا اليها اهـ بيضاوى (قوله أى ممطر إيانا) أى يأتينا بالمطر وأشار بهذا الى ان اضافة كل من مستقبل وممطر لفظية فلم تفده التعريف ولذلك وقع المضاف نعتا للنكرة وهو عارضا اهـ كرخى وفى السمين قوله مستقبل أوديتهم صفة لعارضا واضافته غير محضة فمن ثم ساغ أن يكون نعتا لنكرة وكذلك ممطرنا وقع نعتا لعارض اهـ (قوله قال تعالى بل هو الخ) جعل القائل هو الله تعالى ويحتمل انه هود عليه السلام بدليل القراءة الاخرى قال هود بل هو الخ كما فى الكشاف وغيره ويدل لهذا الوجه أن الخطاب فيما سبق بين هود وبينهم ولو قدر قال تعالى بل هو ما استعجلتم به كما قدره الشيخ المصنف تبعا لما قاله محيى السنة لانفك النظم لكن يؤيد هذا القول فاء التعقيب فى قوله فأصبحوا لا ترى الا مساكنهم لانه ليس ثمة قول بل هو عبارة عن سرعة استئصالهم وحصول دمارهم من غير ريب وعلى تقدير الزمخشرى وغيره الفاء فصيحة أى قال هود ذلك ثم أدركتهم الريح فأبادتهم فأصبحوا لا ترى الا مساكنهم ولا ارتياب فى ان ذلك القول أبلغ وأجرى على قوانين البلاغة وأنسب للفصاحة التنزيلية قاله الطيبى اهـ كرخى (قوله بدل من ما) أى أو خبر مبتدأ محذوف أى هى ريح وقوله فيها عذاب أليم الجملة صفة ريح وكذا قوله تدمر ويجوز أن يكون استئنافا بل هو أحسن اهـ كرخى (قوله فأهلكت رجالهم الخ) قدر هذا ليعطف عليه قوله فأصبحوا الخ فهو معطوف على هذا المقدر اهـ شيخنا روى ان هودا لما أحس بالريح اعتزل بالمؤمنين فى الحظيرة وجاءت الريح فأمالت الاحقاف على الكفرة فكانوا تحتها سبع ليال وثمانية أيام ثم كشفت عنهم الرمل واحتملتهم فقذفتهم فى البحر اهـ بيضاوى وقوله وجاءت الريح فرأوا ما كان خارجا من ديارهم من الرجال والمواشى تطيرهم الريح بين السماء والارض فدخلوا بيوتهم وأغلقوا أبوابهم فجاءت الريح فقلعت الابواب وأصرعتهم وأمالت عليهم الرمال فكانوا تحت الرمل سبع ليال وثمانية أيام لهم أنين ثم أمر الله الريح فكشفت عنهم الرمال فاحتملتهم ورمتهم فى البحر اهـ زاده (قوله وبقى هود ومن آمن معه) وكانوا أربعة آلاف وفى الخازن وقيل ان

(فلما رأوه) أى ما هو العذاب (عارضا) سحابا عرض فى أفق السماء (مستقبل أوديتهم قالوا هذا عارض ممطرنا) أى ممطر إيانا قال تعالى (بل هو ما استعجلتم به) من العذاب (ريح) بدل من ما (فيها عذاب أليم) مؤلم (تدمر) تهلك (كل شىء) مرت عليه (بأمر ربها) بإرادته أى كل شىء أراد إهلاكه بها فأهلكت رجالهم ونساءهم وصغارهم وأموالهم بأن طارت بذلك بين السماء والارض ومزقته وبقى هود ومن آمن معه

هود عليه السلام لما أحس بالريح خط على نفسه وعلى من معه من المؤمنين خطا فكانت الريح تمر بهم لينة باردة طيبة والريح التي تصيب قومه شديدة عاصفة مهلكة وهذه معجزة عظيمة لهود عليه الصلاة والسلام اهـ (قوله فأصبحوا) أي صاروا بحيث لو حضرت بلادهم لا ترى الا مساكنهم اهـ بيضاوي يعني أن الخطاب له صلى الله عليه وسلم على الفرض والتقدير ويجوز أن يكون عاما لكل من يصلح للخطاب اهـ شهاب وفي الخازن والمعنى لا ترى الا آثار مساكنهم لأن الريح لم تبق منها الا الآثار والمساكن معطلة اهـ (قوله لا ترى الا مساكنهم) قرأ حمزة وعاصم لا يرى بضم الياء من تحت مبنيا للمفعول مساكنهم بالرفع لقيامه مقام الفاعل والباقون من السبعة بفتح تاء الخطاب مساكنهم بالنصب مفعولا به والجحدري والأعمش وابن أبي إسحاق والسلمي وأبو رجاء بضم التاء من فوق مبنيا للمفعول مساكنهم بالرفع لقيامه مقام الفاعل اهـ سمين (قوله كما جزيناهم) أي عادا (قوله ولقد مكناهم) أي مكنا عادا وقوله في الذي أشار به الى أن ما موصولة فالمد فيها منفصل لأن إن كلمة أخرى اهـ شيخنا (قوله نافية) أي بمعنى ما النافية ولم يؤت بلفظ ما لئلا يجمع بين كلمتين بلفظ واحد وقوله أو زائدة فيه شيء لأنها إذا كانت زائدة يكون المعنى مكناهم في مثل ما مكناكم فيه فيلزم تفضيل تمكين قريش على تمكين عاد لأن المشبه به أقوى في وجه الشبه غالبا فالأحسن الوجه الأول والمعنى عليه ولقد مكناهم في أمور عظيمة لم نمكنكم فيها وهذا أبلغ في الإنذار والموعظة اهـ كرخي وفي السمين قوله فيما إن مكناكم فيه ما موصولة أو موصوفة وفي إن ثلاثة أوجه شرطية وجوابها محذوف والجملة الشرطية صلة والتقدير في الذي إن مكناكم فيه طغيتم والثاني أنها مزيدة تشبيها للموصولة بما النافية والتوقيتية والثالث وهو الصحيح أنها نافية بمعنى مكناهم في الذي ما مكناكم فيه من القوة والبسطة وسعة الأرزاق ويدل له قوله في مواضع كانوا أشد منهم قوة وأمثاله وإنما عدل عن لفظ ما النافية الى إن كراهية لاجتماع متماثلين لفظا اهـ (قوله وجعلنا لهم سمعا الخ) وحد السمع لأنه لا يدرك به الا الصوت وما يتبعه بخلاف البصر حيث يدرك به أشياء كثيرة بعضها بالذات وبعضها بالواسطة والفؤاد يعم ادراكه كل شيء اهـ كرخي (قوله وأفئدة) أي ليعرفوا تلك النعم ويستدلوا بها على مانحها ويواظبوا على شكرها اهـ كرخي (قوله من شيء) مفعول مطلق بزيادة من فهو منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها حركة حرف الجر الزائد وأشار لهذا بقوله أي شيئا من الاغناء اهـ (قوله معمولة لأغنى) الأولى لنفي أغنى فإن المعلل هو النفي أي انتفى نفع هذه الحواس عنهم لأنهم كانوا يجحدون الخ اهـ شيخنا (قوله وأشربت معنى التعليل) أشار في الكشاف الى تحقيقه بأن ظرف أريد به التعليل كناية أو مجازا لاستواء مؤدى التعليل والظرف في قولك ضربته لإساءته وضربته إذ أساء لأنك إذا ضربته في هذا الوقت لوجود الإساءة فيه لأن إذ وجبت غلبة دون سائر الظروف في ذلك فتحتمل كأنه يعني معانيها الوضعية اهـ (قوله ما حولكم) الخطاب لأهل مكة اهـ بيضاوي (قوله الذين اتخذوا) الذين واقعة على الأصنام فقوله وهم الأصنام تفسير لها والواو في اتخذوا عائدة على عبدة الأصنام اهـ شيخنا (قوله

ومفعول اتخذ والخ) عبارة السمين قوله قربانا آلهة فيه أوجه أوجهها أن المفعول الأول لاتخذ والمحذوف هو عائد الموصول وقربانا نصب على الحال وآلهة هو المفعول الثاني للاتخاذ والتقدير فهلا نصرهم الذين اتخذوهم متقربا بهم آلهة الثاني أن المفعول الأول محذوف أيضا كما تقدم تقديره وقربانا مفعول ثان وآلهة بدل منه وإليه نحا ابن عطية والحوفي وأبو البقاء الثالث أن قربانا مفعول من أجله وعزاه الشيخ للحوفي قلت وإليه ذهب أبو البقاء أيضا وعلى هذا فآلهة مفعول ثان والأول محذوف كما تقدم اهـ (قوله بل ضلوا عنهم) إضراب انتقالي عن نفي النصرة لما هو أخص منه إذ نفيها يصدق بحضورها عندهم بدون النصرة فأفاد بالإضراب أنهم لم يحضروه بالكلية فضلا عن أن ينصروهم اهـ شيخنا (قوله إفكهم) العامة على كسر الهمزة وسكون الفاء مصدر أفك يأفك إفكا أي كذبهم وابن عياش بالفتح وهو مصدر له أيضا وعكرمة والصباح بن العلاء أفكهم بثلاث فتحات فعلا ماضيا أي صرفهم وأبو عياض وعكرمة أيضا كذلك إلا أنه بتشديد الفاء للتكثير وابن الزبير وابن عباس أيضا آفكهم بالمد فعلا ماضيا أيضا وهو يحتمل أن يكون بزنة فاعل فالهمزة أصلية وأن يكون بزنة أفعل فالهمزة زائدة والثانية بدل من همزة وابن عباس أيضا آفكهم بالمد وكسر الفاء ورفع الكاف جعله اسم فاعل بمعنى صارفهم وقرئ أفكهم بفتحتين ورفع الكاف على أنه مصدر لأفك أيضا فيكون له ثلاثة مصادر الإفك والأفك بفتح الهمزة وكسرها مع سكون الفاء والأفك بفتح الهمزة والفاء وزاد أبو البقاء أنه قرئ آفكهم بالمد وفتح الفاء ورفع الكاف قال بمعنى أكذبهم فجعله أفعل تفضيل اهـ سمين (قوله مصدرية) أي وافتراؤهم وهذا الاحتمال هو الحسن ليعطف مصدر على مثله وقوله أي فيه فحذف الجار ولا ثم اتصل الضمير ثم حذف فهو من حذف المنصوب ولو قال أي يفترونه لكان أوضح اهـ شيخنا (قوله وإذ صرفنا إليك نفرا من الجن الخ) عبارة المواهب ثم خرج عليه الصلاة والسلام إلى الطائف بعد موت خديجة بثلاثة أشهر في ليال بقين من شوال سنة عشر من النبوة لما ناله من قريش بعد موت أبي طالب وكان معه زيد بن حارثة فأقام به شهرا يدعو أشراف ثقيف إلى الله تعالى فلم يجيبوه وأغروا به سفهاءهم وعبيدهم يسبونه ولما انصرف عليه الصلاة والسلام عن أهل الطائف راجعا إلى مكة نزل نخلة وهو موضع على ليلة من مكة صرف الله إليه سبعة من جن نصيبين وكان عليه الصلاة والسلام قد قام في جوف الليل يصلي الخ اهـ (قوله أهل البيت الخ) عبارة أبي السعود أهلنا هم البيت أو قبيلتا بهم نخلة انتهت (قوله نفرا) في المختار النفر بفتحتين عدة رجال من ثلاثة إلى عشرة وكذا النفير والنفر والنفرة بسكون الفاء فيهما اهـ (قوله جن نصيبين) هي قرية من اليمن وجنها أشرف الجن وسادتهم وقوله أو جن نينوى بنون مكسورة بعدها ياء ساكنة وبعد الياء نون مضمومة وبعدها واو وبعدها ألف مقصورة وهي قرية يونس عليه السلام قرب الموصل اهـ شيخنا وفي بعض حواشي المواهب أنه بفتح النون الثانية وضمها اهـ (قوله من اليمن) مقابل قوله والذي في متن المواهب أنها بالجزيرة وهي بين الشام والعراق اهـ (قوله وكانوا سبعة الخ) وكان منهم

ومفعول اتخذ الأول ضمير محذوف يعود على الموصول وقربانا الثاني أي لهم وقربانا (بل ضلوا) آلهة بدل منه (بل ضلوا عنهم) أي غابوا عنهم عند نزول العذاب (وذلك) أي اتخاذهم الأصنام آلهة قربانا (إفكهم) كذبهم (وما كانوا يفترون) يكذبون وما مصدرية أو موصولة والعائد محذوف أي فيه (و) اذكر (إذ صرفنا) أملنا (إليك نفرا من الجن) جن نصيبين باليمن أو جن نينوى وكانوا سبعة أو تسعة

زربغنام خطيب (قوله وكان صلى الله عليه وسلم ببطن نخل) فيه تسمح لان هذا المكان الذى هو على ليلة من مكة فى طريق الطائف يقال له نخلة ويقال له بطن نخلة واما بطن نخل فهو المكان الذى صلى فيه صلى الله عليه وسلم الصلاة المشهورة فى صلاة الخوف وهو على مرحلتين من المدينة وقوله باصحابه فيه شئ ايضا اذ لم يثبت انه كان معه فى تلك القصة الا زيد بن حارثة وقوله الفجر فيه تسمح ايضا لان هذه الواقعة كانت قبل فرض الصلوات ولذلك حمل بعضهم الصلاة على الركعتين اللتين كان يصليهما قبل فرض الخمس وفى رواية انه كان يصلى فى جوف الليل وقوله يستمعون القرآن قيل كان يقرأ سورة الجن وقيل سورة الرحمن وقيل سورة اقرأ واعترض البرهان القول بانه كان يقرأ سورة الجن بما فى الصحيح من انها انما نزلت بعد استماعهم وجوابه ان الذى فى الصحيح كان فى المرة الاولى عند البعث كما هو صريحه وهذه بعده بمدة فلا يعترض به ويجمع بين هذه الاقوال بانه قرأ اقرأ فى الاولى والرحمن فى الثانية والجن فى الثالثة اهـ من المواهب وشرحها (تنبيه) ذكروا فى سبب هذه الواقعة قولين احدهما ان الجن كانت تسترق السمع فلما رجموا ومنعوا من السماء حين بعث النبى قالوا ما هذا الا لشئ حدث فى الارض فذهبوا فيها يطلبون السبب وكان قد اتفق ان النبى صلى الله عليه وسلم فى السنة الحادية عشر من النبوة لما ايس من اهل مكة خرج الى الطائف يدعوهم الى الاسلام فلم يجيبوه فانصرف راجعا الى مكة فقام ببطن نخلة يقرأ القرآن فمر به نفر من جن نصيبين كان ابليس قد بعثهم يطلبون السبب الذى اوجب حراسة السماء بالرجم بالشهب فسمعوا القرآن فعرفوا ان ذلك هو السبب والقول الثانى ان الله امر رسوله ان ينذر الجن ويدعوهم الى الله ويقرأ عليهم القرآن فصرف الله اليه نفرا منهم يستمعون القرآن وينذرون قومهم وذلك لان الجن مكلفون لهم الثواب وعليهم العقاب ويدخلون الجنة ويأكلون فيها ويشربون كالانس فانتهض النبى صلى الله عليه وسلم ذات ليلة وقال انى امرت ان اقرأ على الجن الليلة القرآن فايكم يتبعنى فاطرقوا فتبعه عبد الله بن مسعود قال عبد الله بن مسعود ولم يحضر معه احد غيرى قال فانطلقنا حتى اذا كنا باعلى مكة دخل النبى شعبا يقال له شعب الحجون وخط لى خطا وامرنى ان اجلس فيه وقال لى لا تخرج حتى اعود اليك فانطلق حتى وصل اليهم فافتتح القرآن فجعلت ارى امثال النسور تهوى وسمعت لغطا شديدا حتى خفت على نبى الله وغشيته اسودة كثيرة حالت بينى وبينه حتى لم اسمع صوته ثم طفقوا يتقطعون مثل قطع السحاب ذاهبين ففرغ النبى منهم مع الفجر فانطلق الى فقال لى قد نمت فقلت لا والله ولكننى هممت ان آتى اليك تخوفى عليك فقال صلى الله عليه وسلم له لو خرجت لم آمن عليك ان يختطفك بعضهم فاولئك جن نصيبين فقلت يا رسول الله سمعت لغطا شديدا فقال ان الجن اختصموا فى قتيل قتل بينهم فتحاكموا الى فقضيت بينهم بالحق وكانت عدة هؤلاء الجن اثنى عشر الفا وروى عن انس قال كنت عند النبى صلى الله عليه وسلم وهو بظاهر المدينة اذ اقبل شيخ يتوكأ على عكازة فقال النبى صلى الله عليه وسلم انها لمشية جنى ثم اتى فسلم على النبى فقال النبى صلى الله عليه وسلم انها لنغمة جنى فقال الشيخ اجل يا رسول الله فقال له النبى من اى الجن انت

وكان صلى الله عليه وسلم ببطن نخل يصلى باصحابه الفجر رواه الشيخان

قال يا رسول الله انى هام بن هيم بن لاقيس بن ابليس فقال له النبي لا ارى بينك وبين ابليس
الا ابوين قال اجل يا رسول الله فقال له النبي كم اتى عليك من العمر قال اكلت عمر الدنيا الا اقلها
كنت حين قتل هابيل غلاما ابن اعوام فكنت اشرف على الآكام واصطاد الهام واورش
بين الانام فقال النبي صلى الله عليه وسلم بئس العمل فقال يا رسول الله دعني من العتب
فانى ممن آمن مع نوح عليه السلام وعاتبته فى دعوته فبكى وابكانى وقال والله انى لمن النادمين
واعوذ بالله ان اكون من الجاهلين ولقيت هودا فعاتبته فى دعوته فبكى وابكانى وقال والله
انى لمن النادمين واعوذ بالله ان اكون من الجاهلين ولقيت ابراهيم وآمنت به وكنت
بينه وبين الارض اذ رمى به فى المنجنيق وكنت معه فى النار اذ القى فيها وكنت مع يوسف
اذ القى فى الجب فسبقته الى قعره ولقيت موسى بن عمران بالمكان الاثير وكنت مع عيسى
ابن مريم عليهما السلام فقال لى ان لقيت محمدا فاقرأ عليه السلام قال انس فقال
النبي وعليه السلام وعليك السلام يا هام ما حاجتك قال ان موسى علمني التوراة وان
عيسى علمني الانجيل فعلمني القرآن قال انس فعلمه النبي صلى الله عليه وسلم سورة
الواقعة وعم يتساءلون واذا الشمس كورت وقل يا ايها الكافرون وسورة الاخلاص
والمعوذتين اه من الخطيب والخازن (قوله يستمعون القرآن) صفة ايضا لنفرا
او حال لتخصصه بالصفة ان قلنا ان من الجن صفة له وراعى معنى النفر فلما عاد عليه الضمير جمعا
ولو راعى لفظه فقال يستمع لجاز اه سمين (قوله فلما حضروه) يجوز ان تكون الهاء للقرآن
وهو الظاهر وان تكون للرسول عليه السلام وحينئذ يكون فى الكلام التفات من قوله اليك
الى الغيبة فى قوله حضروه اه سمين (قوله انصتوا) بهمزة مكسورة وفتح الغين او بهمزة
مفتوحة وضم الغين اه شيخنا وفى المختار صغا مال ... وبابه عدا وسما ورمى وصغا
وصغا ايضا قلت ومنه قوله تعالى فقد صغت قلوبكما وقوله تعالى ولتصغى اليه افئدة
الذين لا يؤمنون بالآخرة واصغى اليه مال بسمعه نحوه واصغى الاناء اماله اه (قوله فلما
قضى) العامة على بنائه للمفعول اى فرغ من قراءة القرآن وهو يؤيد عود الهاء فى حضروه
على القرآن وابو مجلز وابو حبيب بن عبد الله قضى مبنيا للفاعل اى اتم الرسول قراءته
وهى تؤيد عودها على الرسول عليه السلام اه سمين (قوله ولوا الى قومهم منذرين)
حال (قوله وبادروا بعودا او قد اسلموا) اى الرسل فى هذه الوافقة واسلم من قومهم
حين رجعوا اليهم وانذروهم سبعون اه خطيب فالجن لهم ملل مثل الانس ففيهم
اليهود والنصارى والمجوس وعبدة الاصنام وفى مسلميهم مبتدعة ومن يقول بالقدر
وخلق القرآن ونحو ذلك من المذاهب والبدع وروى انهم ثلاثة اصناف صنف لهم اجنحة
يطيرون بها وصنف على صورة الحيات والكلاب وصنف يحلون ويظعنون واختلف العلماء
فى مؤمنى الجن فقال قوم ليس لهم ثواب الا النجاة من النار وعليه ابو حنيفة
وحكى عن الليث وبعد نجاتهم من النار يقال لهم كونوا ترابا مثل
البهائم وقال آخرون لهم الثواب على الاحسان كما عليهم
العقاب على الاساءة وهذا هو الصحيح وعليه ابن عباس والائمة الثلاثة

يدخلون الجنة ويأكلون ويشربون وقال عمر بن عبد العزيز انهم حول الجنة في ربض ورحاب وليسوا فيها اهـ خازن (قوله كالتوراة) أي والانجيل والزبور وصحف ابراهيم وغيرها اهـ خطيب (قوله أي طريقه) لعل المراد بالاسلام اللغوي أي الاستسلام والانقياد والمراد بطريقه الاعمال كالصلاة والصوم وفي البيضاوي الى الحق أي العقائد والى طريق مستقيم أي الشرائع الفرعية اهـ (قوله يغفر لكم) جواب الامر (قوله لان منها المظالم) أي مظالم العباد غير الحربيين اما مظالم الحربيين فهي تغفر والله تغفر بمجرد الاسلام من المظالم ولا تتوقف على الاستحلال من المظلوم الحربي اهـ شيخنا (قوله الارض أصحابها) في نسخة أربابها (قوله من لا يجب) من شرطية (قوله أولياء) أولئك فيه اجتمع ها هنا همزتان مضمومتان من كلمتين وليس لهما نظير في القرآن أي لا وجد لهما في محل منه غيره اهـ خطيب (قوله أولئك الخ) هذا آخر كلام الجن الذين سمعوا القرآن وأما قوله أو لم يروا الخ فهو من كلام الله توبيخ لمنكري البعث اهـ شيخنا (قوله ولم يعي) مجزوم بحذف الالف وقوله لم يعجز الاظهر لم يتعب ولم ينصب كما ذكره غيره اهـ شيخنا وفي البيضاوي والمعنى ان قدرته واجبة لا تنقص ولا تنقطع بالايجاد ابد الآباد اهـ فعدم العي والتعب مجاز عن عدم الانقطاع والنقص اهـ شهاب (قوله وزيدت الباء فيه الخ) جواب عما يقال انها لا تزاد الا في النفي وأن للاثبات وخبرها مثبت ومحصل الجواب انها في خبر ليس تأويلا اهـ شيخنا (قوله بلى) جواب للنفي بابطال أي تبطل النفي وتقرر نقيضه بخلاف نعم فانها تقرر النفي نفسه اهـ شيخنا (قوله انه على كل شيء قدير) تعليل لما أفادته بلى من تعليل الخاص بالعام اهـ شيخنا (قوله ويوم يعرض الذين كفروا الخ) لما اثبت البعث ذكر بعض ما يحصل في يومه من الاهوال فقوله ويوم يعرض الخ اهـ خطيب (قوله يقال لهم الخ) هذا المقدر هو الناصب ليوم على الظرفية وهو مستأنف اهـ شيخنا (قوله وربنا) الواو للقسم وأكدوا جوابه به كأنهم يطمعون في الخلاص بالاعتراف بحقية ما هم فيه اهـ أبو السعود (قوله بما كنتم تكفرون) الباء سببية وما مصدرية أي بسبب كفركم اهـ (قوله فاصبر الخ) لما قرر تعالى المطالب الثلاثة وهي التوحيد والنبوة والمعاد وأجاب عن الشبهات أردفه بما يجري مجرى الوعظ والنصيحة لنبيه وذلك لان الكفار كانوا يؤذونه ويوحشونه فقال الفخر يعني الصبر والتوفيق بحكم الله والثبات من غير بث ولا شكوى اهـ وقوله فاصبر جواب شرط مقدر أي اذا كان عاقبة أمر الكفار ما ذكر فاصبر على اذاهم وهذا تسلية له صلى الله عليه وسلم اهـ شيخنا (قوله فكلهم ذوو عزم) أي صبر على الشدائد وفي الخازن قال ابن زيد كل الرسل كانوا أولي عزم لم يبعث الله عز وجل نبيا الا كان ذا عزم وحزم ورأي وكمال عقل اهـ وقوله وقيل للتبعيض أي لان أولي العزم بعض الرسل والمراد بالبعض ما عدا آدم ويونس بدليل قوله فلبيت منهم آدم الخ اهـ شيخنا وفي كلامه اشارة الى قولين في تفسير أولي العزم وبقي أقوال تعلم من القرطبي وحكى ... وأولوا العزم من الرسل قال ابن عباس ذوو العزم والصبر قال مجاهد وهم ... وفي

ولا تستعجل لهم
للعذاب فانه نازل بهم لا محالة
كأنهم يوم يرون ما يوعدون
من العذاب في الآخرة لطوله
لم يلبثوا في الدنيا في ظنهم
الا ساعة من نهار هذا القرآن
بلاغ تبليغ من الله اليكم
فهل أي لا يهلك عند رؤية العذاب الا القوم
الفاسقون أي الكافرون
سورة القتال
مدنية الا ... أو مكية

وابراهيم وموسى وعيسى ومحمد عليهم الصلاة والسلام وهم اصحاب الشرائع وقد ذكرهم الله على
التخصيص والتعيين فى قوله واذ اخذنا من النبيين ميثاقهم ومنك ومن نوح وابراهيم
وموسى وعيسى ابن مريم وفى قوله تعالى شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذى اوحينا اليك
الآية وقال ابو العالية ان اولى العزم نوح وهود وابراهيم فأمر الله عز وجل نبيه عليه الصلاة
والسلام ان يكون رابعهم وقال السدى هم ستة ابراهيم وموسى وداود وسليمان وعيسى
ومحمد صلوات الله عليهم اجمعين وقيل نوح وهود وصالح وشعيب ولوط وموسى هم
المذكورون على النسق فى سورة الاعراف والشعراء وقال مقاتل هم ستة نوح صبر
على اذى قومه مدة وابراهيم صبر على النار واسحاق صبر على الذبح ويعقوب صبر على فقد
الولد وذهاب البصر ويوسف صبر على البئر والسجن وايوب صبر على الضر وقال ابن جريج
ان منهم اسماعيل ويعقوب وايوب وليس منهم يونس ولا سليمان ولا آدم وقال الشعبى والكلبى
ومجاهد ايضا هم الذين امروا بالقتال فاظهروا المكاشفة وجاهدوا الكفرة وقيل هم
نجباء الرسل المذكورون فى سورة الانعام ثمانية عشر ابراهيم واسحاق ويعقوب ونوح
وداود وسليمان وايوب ويوسف وموسى وهارون وزكريا ويحيى وعيسى والياس
واسماعيل واليسع ويونس ولوط واختاره الحسين بن الفضل لقوله فى عقبه اولئك
الذين هدى الله فبهداهم اقتده ثم قال ابن عباس ايضا كل الرسل اولوا العزم واختاره
ابن زيد الطبرى قال وانما دخلت من للتجنيس لا للتبعيض كما تقول اشتريت اردية من
البز واكسية من الخز اى اصبر كما صبر الرسل وقيل كل الانبياء اولو عزم الا يونس بن متى
الا ترى ان النبى صلى الله عليه وسلم نهى عن ان يكون مثله لخفة وعجلة ظهرت منه حين ولى
مغاضبا لقومه فابتلاه الله بثلاث سلط عليه العمالقة حتى اغاروا على اهله وماله وسلط الذئب
على ولده فاكله وسلط عليه الحوت فابتلعه قال ابو القاسم الحكيم وقال بعض العلماء اولوا
العزم اثنا عشر نبيا ارسلوا الى بنى اسرائيل بالشام فعصوهم فاوحى الله تعالى الى الانبياء
انى مرسل عذابى الى عصاة بنى اسرائيل فشق ذلك على المرسلين فاوحى الله اليهم اختاروا
لانفسكم ان شئتم انزلت بكم العذاب وانجيت بنى اسرائيل وان شئتم نجيتكم وانزلت
العذاب ببنى اسرائيل فتشاوروا بينهم فاجتمع رأيهم على ان ينزل بهم العذاب وينجى الله
بنى اسرائيل فانجى الله بنى اسرائيل وانزل العذاب باولئك الرسل وذلك انه سلط عليهم
ملوك الارض فمنهم من نشر بالمناشير ومنهم من سلخ جلدة رأسه ووجهه ومنهم من صلب على
الخشب حتى مات ومنهم من حرق بالنار والله اعلم وقال الحسن اولوا العزم اربعة ابراهيم
وموسى وداود وعيسى فاما ابراهيم فقيل له اسلم قال اسلمت لرب العالمين ثم ابتلى فى ماله وولده
ووطنه ونفسه فوجد صادقا وافيا فى جميع ما ابتلى به واما موسى فعزمه حين قال له قومه
انا لمدركون قال كلا ان معى ربى سيهدين واما داود فاخطأ خطيئة فنبه عليها فاقام يبكى
اربعين سنة حتى نبتت من دموعه شجرة فقعد تحت ظلها واما عيسى فعزمه انه لم يضع لبنة
على لبنة وقال انها معبر فاعبروها ولا تعمروها فكأن الله تعالى يقول لرسول الله صلى الله
عليه وسلم اصبر ان كنت صادقا فيما ابتليت به مثل صبر ابراهيم واثقا بنصر مولاك مثل ثقة

موسى محنتها بما سلف من هفوات مثل اهتمام داود زاهدا في الدنيا مثل زهد عيسى ثم قيل هي منسوخة بآية السيف وقيل محكمة والأظهر أنها منسوخة لأن السورة مكية وذكر مقاتل أن هذه الآية نزلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحد فأمره الله أن يصبر على ما أصابه كما صبر أولو العزم من الرسل تسهيلا عليه وتثبيتا له والله أعلم اهـ خرف (قوله ولم يجد له عزما) أي صبرا (قوله كصاحب الحوت) أي في القلق والاستعجال (قوله ولا تستعجل لهم) أي لأجلهم فاللام للتعليل والمفعول محذوف كما قدره اهـ شيخنا (قوله قيل كأنه ضجر الخ) كذا في كثير من النسخ بلفظ كان وصوابه حذف فيها كما عبر غيره فقال قيل إنه ضجر الخ (قوله فإنه نازل بهم) أي ولو في الآخرة اهـ (قوله يوم يرون) ظرف معمول للنفي المفاد بلم (قوله لطوله) تعليل لقوله لم يلبثوا مقدمة عليه وقوله لم يلبثوا خبر كأن (قوله بلاغ) العامة على رفعه وفيه وجهان أحدهما أنه خبر مبتدأ محذوف فقدره بعضهم تلك الساعة بلاغ لدلالة قوله إلا ساعة من نهار وقيل تقديره هذا أي القرآن والشرع بلاغ والثاني أنه مبتدأ والخبر قوله لهم الواقع بعد قوله ولا تستعجل أي لهم بلاغ فيوقف على ولا تستعجل وهو ضعيف جدا للفصل بالجملة التشبيهية ولأن الظاهر تعلق لهم بالاستعجال وقرأ زيد بن علي والحسن وعيسى بلاغا نصبا على المصدر أي بلغ بلاغا ويؤيده قراءة أبي مجلز بلغ أمرا وقرئ أيضا بلغ فعلا ماضيا ويؤخذ من كلام مكي أنه يجوز نصبه نعتا للساعة فإنه قال ولو قرئ بلاغا بالنصب على المصدر أو على النعت لساعة جاز قلت قد قرئ به وكأنه لم يطلع على ذلك وقرأ الحسن أيضا بلاغ بالجر وخرج على أنه وصف لنهار على حذف مضاف أي من نهار ذي بلاغ أو وصف الزمان بالبلاغ مبالغة اهـ سمين (قوله فهل يهلك إلا القوم الفاسقون) هذا تطمع في سعة فضل الله قال الزجاج لا يهلك مع فضل الله ورحمته إلا القوم الفاسقون ولهذا قال قوم ما في الرجاء لرحمة الله أقوى من هذه الآية اهـ خطيب والعامة على بناء يهلك للمفعول وابن محيصن يهلك بفتح الياء وكسر اللام مبنيا للفاعل وعنه أيضا فتح اللام وهي لغة والماضي هلك بالكسر قال ابن جني وهي مرغوب عنها وزيد بن ثابت بضم الياء وكسر اللام والفاعل الله تعالى القوم الفاسقين نصبا على المفعول به ونهلك بالنون ونصب القوم اهـ سمين (فائدة) قال ابن عباس إذا عسر على المرأة ولدها تكتب هاتين الآيتين والكلمتين في صحيفة ثم تغسل وتسقى منها وهي بسم الله الرحمن الرحيم لا إله إلا الله العظيم الحليم الكريم سبحان الله رب السموات ورب الأرض ورب العرش العظيم كأنهم يوم يرونها لم يلبثوا إلا عشية أو ضحاها كأنهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا إلا ساعة من نهار بلاغ الآية صدق الله العظيم والله أعلم اهـ قرطبي

﴿سورة القتال﴾

وتسمى سورة محمد وسورة الذين كفروا اهـ خطيب (قوله مدنية) قال ابن عباس هذه السورة مدنية إلا آية منها نزلت بعد حجة الوداع حين خرج من مكة وجعل ينظر إلى البيت وهو يبكي حزنا عليه فنزلت وهي وكأين من قرية الآية اهـ أبو حيان وهو مبني على أن المكي ما نزل بمكة ولو بعد الهجرة والمشهور أن المكي ما نزل قبل الهجرة والمدني ما نزل بعدها ولو في

[illegible] ولم يجعل له عزما [illegible] كصاحب الحوت [illegible] (ولا تستعجل لهم) [illegible] نزول العذاب بهم [illegible] ضجر منهم فأحب نزول العذاب فأمر بالصبر وترك الاستعجال للعذاب فإنه نازل بهم لا محالة (كأنهم يوم يرون ما يوعدون) من العذاب في الآخرة لطوله (لم يلبثوا) في الدنيا في ظنهم (إلا ساعة من نهار) هذا القرآن (بلاغ) تبليغ من الله إليكم (فهل) أي لا (يهلك) عند رؤية العذاب (إلا القوم الفاسقون) أي الكافرون

(سورة القتال) مدنية إلا وكأين من قرية الآية

مكة فعليه تكون هذه الآية مدنية اهـ شيخنا وهذا كله مبني على هذا النقل الذي نقله أبو حيان
هنا ونقله القرطبي أيضا هنا وهو أنها نزلت لما خرج من مكة بعد حجة الوداع والذي نقله
الخازن والخطيب وغيرهما بل والقرطبي أيضا فيما سيأتي عند تفسير هذه الآية أنها نزلت
لما خرج من مكة إلى الغار ليلا والنقل الثاني هو الصحيح لأنه هو الذي يناسبه التوعد بقوله
وكأين من قرية الخ وأما على النقل الأول فلا يظهر هذا الوعيد لأنه في حجة الوداع فارقها
مختارا بعدما صارت دار إسلام وأسلم جميع أهلها وبدئ فتحها في السنة الثامنة فليتأمل
(قوله أو مكية) كأن هذا القول ينظر لأولها وأعظمها وإلا فقوله تعالى فيما يأتي ويقول
الذين آمنوا لولا نزلت سورة إلى آخر السورة إنما يظهر كونه مدنيا لأن القتال لم يشرع إلا بها
وكذلك النفاق لم يظهر إلا فيها فتأمل (قوله وهي ثمان أو تسع الخ) وقيل هي أربعون
آية والخلاف في قوله حتى تضع الحرب أوزارها وقوله لذة للشاربين اهـ شهاب (قوله
الذين كفروا) مبتدأ وقوله أضل أعمالهم خبره قال بعضهم أول هذه السورة متعلق بآخر
سورة الأحقاف المتقدمة كأن قائلا قال كيف يهلك القوم الفاسقون ولهم أعمال صالحة
كإطعام الطعام ونحوه من الأعمال والله لا يضيع لعامل عمله ولو كان مثقال حبة من خردل
فأخبر بأن الفاسقين هم الذين كفروا وصدوا عن سبيل الله أضل أعمالهم يعني أبطلها لأنها
لم تكن لله ولا بأمره إنما فعلوها من عند أنفسهم ليقال عنهم ذلك ولهذا السبب أبطلها الله
تعالى اهـ خازن (قوله ويجزون بها) أي عليها في الدنيا كأن يعوضوا عنها زيادة مال
أو ولد أو غير ذلك اهـ شيخنا (قوله بما نزل على محمد) العامة على بناء نزل للمفعول مشددا
وزيد بن علي وابن مقسم نزل مبنيا للفاعل وهو الله والأعمش أنزل بهمزة التعدية
مبنيا للمفعول وقرئ نزل ثلاثيا مبنيا للفاعل اهـ سمين (قوله أي القرآن) أشار بهذا إلى
أن العطف من عطف الخاص على العام وفي البيضاوي وآمنوا بما نزل على محمد تخصيص
للمنزل عليه من ما يجب الإيمان به تعظيما له وإشعارا بأن الإيمان لا يتم دونه وأنه الأصل فيه
ولذلك أكده بقوله وهو الحق من ربهم اهـ وقوله تخصيص للمنزل عليه يعني أنه من عطف
الخاص على العام المقدر بناء على أن قوله والذين آمنوا معناه آمنوا بجميع ما يجب الإيمان
به بناء على أن حذف المفعول للتعميم مع الاختصار ولا شك أن الإيمان بالقرآن المنزل على
محمد صلى الله عليه وسلم من جملة أفراد ما يجب الإيمان به اهـ زاده (قوله وهو الحق) جملة اعتراضية
وحقيته بكونه ناسخا لا ينسخ اهـ بيضاوي (قوله وأصلح بالهم) قال مجاهد وغيره أي
شأنهم وقال قتادة حالهم وقال ابن عباس أمورهم والثلاثة متقاربة وحكى
النقاش أن المعنى أصلح نياتهم والبال كالمصدر لا يعرف منه فعل ولا تجمعه العرب
إلا في ضرورة الشعر فيقولون بالات وقد يكون البال بمعنى القلب يقال ما يخطر فلان على بالي أي على قلبي
وقال الجوهري والبال أيضا رخاء العيش يقال فلان رخي البال أي رخي العيش والبال
الحوت العظيم من حيتان البحر وليس بعربي اهـ قرطبي والبالة بالتاء القارورة والجراب
ووعاء الطيب وموضع بالحجاز اهـ قاموس وفي البيضاوي وأصلح بالهم أي حالهم في
الدين والدنيا بالتوفيق والتأييد اهـ (قوله ذلك) مبتدأ وقوله بأن الذين الخ خبر

أو مكية وهي ثمان أو تسع وثلاثون آية
(بسم الله الرحمن الرحيم) (الذين كفروا)
من أهل مكة (وصدوا) غيرهم
(عن سبيل الله) أي الإيمان
(أضل) أحبط (أعمالهم)
كإطعام الطعام وصلة الأرحام
فلا يرون لها في الآخرة ثوابا
ويجزون بها في الدنيا من فضله
تعالى (والذين آمنوا) أي
الأنصار وغيرهم (وعملوا
الصالحات وآمنوا بما نزل
على محمد) أي القرآن (وهو
الحق من ربهم كفر عنهم
سيئاتهم) غفر لهم (وأصلح بالهم)
أي حالهم فلا يعصونه
(ذلك) أي إضلال الأعمال
وتكفير السيئات

(قوله الشيطان) وقيل الباطل الكفر والحق الايمان والتوحيد اهـ قرطبي (قوله كذلك
يضرب الله للناس امثالهم) الضمير راجع للفريقين كما اشار له بقوله بيان احوالهم اهـ شيخنا
وفي السمين قوله كذلك يضرب الله الخ خرجه الزمخشري على مثل ذلك الضرب يضرب الله
للناس امثالهم والضمير راجع الى الفريقين او الى الناس على معنى انه يضرب امثالهم
لاجل الناس ليعتبروا اهـ (قوله اي مثل ذلك البيان) اشار به الى جواب كيف قال تعالى كذلك
يضرب الله للناس امثالهم ولم يسبق ضرب مثل ومعنى ضرب المثل استعمال القول السائر
المشبه مضربه بمورده واين ذلك ههنا وايضاحه ان معناه كذلك يبين الله للناس
احوال الكافرين باحباط اعمالهم لكفرهم وغفر ذنوب المؤمنين لايمانهم الناشئ عنه التوبة
وقبول الاعمال اهـ كرخي وعبارة زاده قوله يبين احوالهم اشارة الى ان المراد
بالمثل ههنا الحالة العجيبة تشبيها لها بالقول السائر الذي شبه مضربه بمورده في الغرابة
المؤدية الى التعجب والمشار اليه بقوله كذلك هو بعينه ما ذكر من اول السورة الى قوله اصلح
بالهم اهـ (قوله فاذا لقيتم الخ) العامل في هذا الظرف فعل مقدر هو العامل
في ضرب الرقاب تقديره فاضربوا الرقاب وقت ملاقاتكم العدو ومنع ابو البقاء
ان يكون المصدر نفسه عاملا قال لانه مؤكد وهذا احد القولين في المصدر
النائب عن الفعل نحو ضربا زيدا هل العمل منسوب اليه او الى عامله اهـ سمين والفاء لترتيب
ما في حيزها من الامر على ما قبلها فان ضلال اعمال الكفرة وخيبتهم وصلاح احوال
المؤمنين وفلاحهم مما يوجب ان يترتب على كل من الجانبين ما يليق به من الاحكام
اي فاذا كان الامر كما ذكر فاذا لقيتم في المحاربة الخ اهـ ابو السعود وعبارة الخطيب ولما بين
ان الذين كفروا اضل اعمالهم وان اعتبار الانسان بالعمل ومن لا عمل له فهو
همج اعدامه خير من وجوده تسبب عنه قوله فاذا لقيتم الخ انتهت (قوله فضرب الرقاب
الخ) اشار به الى ان ضرب مصدر نائب عن فعل الامر اذ اصله فاضربوا الرقاب ضربا فحذف
الفعل واقيم المصدر مقامه مضافا الى المفعول وفيه اختصار مع اعطاء معنى التوكيد
وضرب الرقاب عبارة عن القتل مطلقا لا ان الواجب ضرب الرقبة خاصة لان هذا لا يكاد
يتأتى حالة الحرب ——— وانما يتأتى القتل في اي موضع كان من الاعضاء وهو
الكثير والغالب اهـ كرخي (قوله بدل من اللفظ) اي التلفظ بفعله (قوله اي اقتلوهم)
اي باي طريق امكنكم اهـ (قوله حتى اذا اثخنتموهم) حتى حرف ابتداء اي حرف
تبتدأ بعده الجمل فهي بمعنى فاء السببية اي فاذا ترتب على قتالهم كثرة القتل فيهم فاسروهم
اهـ شيخنا وفي المصباح اثخن في الارض اثخانا سار الى العدو واوسعهم قتلا واثخنته
اوهنته بالجراحة واضعفته اهـ وفيه ايضا والوثاق القيد الحبل ونحوه بفتح الواو وكسرها والجمع وثق مثل رباط وربط
وعناق وعنق اهـ وفي القاموس والاسير الاخيذ المقيد والمسجون والجمع اسراء واسارى بالضم واسارى بالفتح اهـ وفي المختار
واسرت قتب البعير شددته بالاسار بوزن الازار ومنه سمي الاسير وكانوا يشدونه بالقد فسمي كل اخيذ
اسيرا وان لم يشد به واسره من باب ضرب اسرا واسارا ايضا بالكسر فهو اسير ومأسور اهـ
وفيه ايضا والقد بالكسر سير يقد من جلد غير مدبوغ اهـ (قوله اي فامسكوا الخ) اشار

(ذلك) بسبب (ان الذين كفروا اتبعوا الباطل) الشيطان (وان الذين آمنوا اتبعوا الحق) القرآن (من ربهم كذلك) اي مثل ذلك البيان (يضرب الله للناس امثالهم) يبين احوالهم (فاذا لقيتم الذين كفروا فضرب الرقاب) مصدر بدل من اللفظ بفعله اي فاضربوا رقابهم اي اقتلوهم وعبر بضرب الرقاب لان الغالب في القتل ان يكون بضرب الرقبة (حتى اذا اثخنتموهم) اكثرتم فيهم القتل (فشدوا) اي فامسكوا عنهم واسروهم

الى ان فى الكلام تقديرجملتين وقوله عنهم وفى نسخة عنه أى عن القتل وقوله ما يوثق به أى من حبل وغيره اهـ شيخنا (قوله فاما منا بعد واما فداء) فيهما وجهان أشهرهما انهما منصوبان على المصدر بفعل لا يجوز اظهاره لان المصدر متى سيق تفصيلا لعاقبة جملة وجب نصبه باضمار فعل والتقدير فاما أن تمنوا منا واما أن تفادوا فداء والثانى قال أبو البقاء انهما مفعولان بهما لعامل مقدر تقديره أولوهم منا واقبلوا منهم فداء قال الشيخ وليس باعراب نحوى اهـ سمين (قوله بعد) أى بعد أسرهم وشدّ وثاقهم اهـ شيخنا وفى أبى السعود فاما منا بعد واما فداء أى فاما تمنون بعد ذلك منا أو تفدون فداء والمعنى التخيير بين القتل والاسترقاق والمن والفداء وهذا ثابت عند الشافعى وعندنا منسوخ قالوا نزل ذلك يوم بدر ثم نسخ والحكم اما القتل أو الاسترقاق وعن مجاهد ليس اليوم منّ ولا فداء انما هو الاسلام أو ضرب العنق وقرئ فدا كعصا حتى تضع الحرب أوزارها أو زار الحرب آلاتها وأثقالها التى لا تقوم الا بها من السلاح والكراع اسند وضعها اليها وهو لاهلها اسناد امجازيا وحتى غاية عند الشافعى رحمه الله لاحد الامور الاربعة أو للمجموع والمعنى انهم لا يزالون على ذلك أبدا الى أن لا يكون مع المشركين حرب بأن لا يبقى لهم شوكة وقيل بأن ينزل عيسى وأما عند أبى حنيفة رحمه الله فان حمل الحرب على حرب بدر فهى غاية للمنّ والفداء والمعنى يمن عليهم ويفادون حتى تضع حرب بدر أوزارها وان حملت على الجنس فهى غاية للضرب والشدّ والمعنى انهم يقتلون ويؤسرون حتى تضع جنس الحرب أوزارها بأن لا يبقى للمشركين شوكة وقيل أوزارها آثامها أى حتى يترك المشركون شركهم ومعاصيهم بأن يسلموا اهـ (قوله باطلاقهم) وفى نسخة بالاطلاق (قوله حتى تضع الحرب) فى الكلام مجاز فى الاسناد ومجاز فى الطرف أشار الى الاول بقوله أى أهلها والى الثانى بقوله بأن يسلم الكفار الخ فالمراد بوضع آلة القتال ترك القتال ولو كان الشخص متقلدا آلته اهـ شيخنا (قوله وهذه غاية للقتل) أى المذكور فى قوله فضرب الرقاب وقوله والاسر أى المذكور فى قوله فشدوا الوثاق أى كل منهما ينتهى الى الاسلام أو عقد الامان اهـ شيخنا (قوله ما ذكر) أى من القتل والاسر وما بعده من المنّ والفداء اهـ شيخنا (قوله بغير قتال) كالخسف (قوله ولكن أمركم به) أى بالقتال والحرب ليبلو ويختبر بعضكم ببعض فيعلم المجاهدين والصابرين كما سيأتى فى قوله ولنبلونكم حتى نعلم المجاهدين منكم والصابرين اهـ قرطبى (قوله الى ما ينفعهم) فالذى ينفعهم فى الدنيا العمل الصالح ذو الاخلاص فيه والذى ينفعهم فى الآخرة مجاحبة منكر ونكير وسلوك طريق الجنة وفى القرطبى قال ابن زياد يهديهم الى محاجة منكر ونكير فى القبر وقال أبو العالية وقد ترد الهداية والمراد بها ارشاد المؤمنين الى مسالك الجنان والطرق المفضية اليها اهـ (قوله وما فى الدنيا) أى من الهداية واصلاح الحال لمن لم يقتل أى انما يأتى ويحصل لمن لم يقتل وهذا جواب عما يقال كيف قال سيهديهم ويصلح بالهم يعنى فى الدنيا كما قال الشارح والفرض انهم قتلوا فى سبيل الله وحينئذ فكيف يقال يهديهم ويصلح بالهم فى الدنيا وحاصل الجواب أن المراد بالذين قتلوا الذين قاتلوا بدليل القراءة الاخرى أعم من أن يقتلوا بالفعل أولا فمن قتل بالفعل يهديه الله ويصلح حاله فى الآخرة ومن لم يقتل يهديه ويصلح حاله فى الدنيا فالكلام على التوزيع اهـ شيخنا

(قوله

وشدوا الوثاق) أى ما يوثق به الاسرى (فاما منا بعد) مصدر بدل من اللفظ بفعله أى تمنون عليهم باطلاقهم من غير شئ (واما فداء) أى تفادونهم بمال أو أسرى مسلمين (حتى تضع الحرب) أى أهلها (أوزارها) أثقالها من السلاح وغيره بأن يسلم الكفار أو يدخلوا فى العهد وهذه غاية للقتل والأسر (ذلك) خبر مبتدأ مقدر أى الأمر فيهم ما ذكر (ولو يشاء الله لانتصر منهم) بغير قتال (ولكن) أمركم به (ليبلو بعضكم ببعض) منهم فى القتال فيصير من قتل منكم الى الجنة ومنهم الى النار (والذين قتلوا) وفى قراءة قاتلوا الآية نزلت يوم أحد وقد فشى فى المسلمين القتل والجراحات (فى سبيل الله فلن يضل) يحبط (أعمالهم) سيهديهم فى الدنيا والآخرة الى ما ينفعهم (ويصلح بالهم) حالهم فيهما وما فى الدنيا لمن لم يقتل

(قوله وأدرجوا) أى من لم يقتل والجمع باعتبار معنى من فى قوله من لم يقتل أى أدرجوا فى قوله والذين قتلوا فى سبيل الله فالمراد به كل من قاتل سواء قتل أو لا والحامل على هذا كله جعل قوله سيهديهم للآخرتين الدنيا والآخرة كما صنع ولو حمل على الآخرة فقط كما صنع غيره لم يحتج لهذا التكلف اهـ شيخنا (قوله عرفها لهم) الجملة مستأنفة أو حالية بتقدير قد أو بدونه تقديرها اهـ سمين (قوله بينها لهم) عبارة البيضاوى عرفها لهم أى فى الدنيا حتى اشتاقوا اليها فعملوا ما استحقوها به أو بينها لهم بحيث يعلم كل واحد منزله ويهتدى اليه كأنه كان ساكنه منذ خلق أو طيبها لهم من العرف وهو طيب الرائحة أو حددها لهم بحيث يكون لكل واحد جنة مفرزة اهـ وفى القرطبى ويدخلهم الجنة عرفها لهم أى اذا دخلوها يقال لهم تفرقوا الى منازلكم فهم أعرف ——— بمنازلهم من أهل الجمعة اذا انصرفوا الى منازلهم قال معناه مجاهد وأكثر المفسرين وفى البخارى ما يدل على صحة هذا القول عن أبى سعيد الخدرى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يخلص المؤمنون من النار فيحبسون على قنطرة بين الجنة والنار حتى اذا هذبوا ونقوا أذن لهم فى دخول الجنة فوالذى نفس محمد بيده لأحدهم أهدى بمنزله فى الجنة من منزله الذى كان فى الدنيا وقيل عرفها لهم أى بينها لهم حتى عرفوها من غير استدلال قال الحسن وصف الله تعالى لهم الجنة فى الدنيا فلما دخلوها عرفوها بصفتها وقيل فيه حذف أى عرف طرقها ومساكنها وبيوتها لهم فحذف المضاف وقيل هذا التعريف بدليل وهو الملك الموكل بعمل العبد يمشى بين يديه ويتبعه العبد حتى يأتى العبد منزله ويعرفه الملك جميع ما جعل له فى الجنة وحديث أبى سعيد الخدرى يرده وقال ابن عباس عرفها لهم بأنواع الملاذ مأخوذ من العرف وهو الرائحة الطيبة وطعام معرّف أى مطيب تقول العرب عرّفت القدر اذا طيبتها بالملح والأبازير وقيل هو من وضع الطعام بعضه على بعض وهو من العرف المتتابع كعرف الفرس أى وفقهم للطاعة حتى استوجبوا الجنة وقيل عرف أهل السماء أنها لهم وقيل عرّفها لهم اظهار الكرامة بهم فيها وقيل عرّف المطيعين أعمالهم اهـ (قوله يثبتكم فى المعترك) اشارة الى التجوز فى قوله أقدامكم فالمراد بها الذوات بتمامها وعبر بالقدم لأن الثبات والتزلزل يظهران فيها اهـ شيخنا (قوله مبتدأ خبره تعسوا) وهو الناصب لمصدره المذكور اهـ شيخنا والمناسب تقديره هذا الخبر بعد الفاء كأن يقول فتعسوا تعسا وفى السمين وتعسا منصوب بالخبر المقدر ودخلت الفاء تشبيها للمبتدأ بالشرط اهـ وفى المختار التعس الهلاك وأصله الكب وهو ضد الانتعاش وقد تعس من باب قطع وأتعسه الله ويقال تعسا لفلان أى ألزمه الله هلاكا اهـ وفى المصباح وتعس تعسا من باب تعب أيضا فهو تعس مثل تعب ويتعدى بالحركة وبالهمزة فيقال تعسه الله بالفتح وأتعسه وفى الدعاء تعسا له وتعس وانتكس فالتعس أن يخر لوجهه والنكس أن لا يستقل بعد سقطته حتى يسقط ثانية وهى أشد من الأولى اهـ وفى الشهاب التعس فى الأصل السقوط على الوجه كالكب والنكس السقوط على الرأس ضد الانتعاش فهو قيام من سقط ويقال فى الدعاء على الشخص العاثر تعسا له فاذا دعوا له قالوا لعا والجار والمجرور بعده متعلق بمحذوف للتبيين كما فى سقيا له ولعا بلام وعين مهملة بعدها ألف مقصورة وهو منصوب بمعنى قدرة ومعناه

وادرجوا او قتلوا للتغليب (و)
يدخلهم الجنة عرفها) بينها (لهم) فيهتدون
الى مساكنهم منها وأزواجهم
وخدمهم من غير استدلال *
يا أيها الذين آمنوا إن تنصروا
الله أى دينه ورسوله (ينصركم) على عدوكم (ويثبت
أقدامكم) يثبتكم فى المعترك
(والذين كفروا) من أهل
مكة مبتدأ خبره تعسوا يدل
عليه (فتعسا لهم) أى هلاكا
وخيبة من الله (وأضل
أعمالهم) عطف على تعسوا

انتعاشا واقامة اهـ وفي القرطبي وفي التعس عشرة أقوال الاول بعدا قاله ابن عباس وابن جريج الثاني خزيا لهم قاله السدي الثالث شقاء لهم قاله ابن زيد الرابع شتما لهم من الله قاله الحسن الخامس هلاكا لهم قاله ثعلب السادس خيبة لهم قاله الضحاك وابن زياد السابع قبحا لهم حكاه النقاش الثامن رغما لهم قاله الضحاك أيضا التاسع شرا لهم قاله ثعلب أيضا العاشر شقوة لهم قاله أبو العالية وقيل ان التعس الانحطاط والعثار قاله ابن السكيت اهـ (قوله ذلك بأنهم كرهوا) يجوز ان يكون ذلك مبتدأ والخبر الجار بعده أو خبر مبتدأ مضمر أي الامر ذلك بسبب انهم كرهوا أو منصوب باضمار فعل أي فعل بهم ذلك بسبب انهم كرهوا فالجار والمجرور في الوجهين الاخيرين منصوب المحل اهـ سمين (قوله المشتمل على التكاليف) هذا وجه كراهتهم له وذلك لانهم كانوا قد ألفوا الاهمال واطلاق العنان في الشهوات فلما جاء القرآن بالتكاليف وترك الملاذ والشهوات كرهوه اهـ خازن (قوله دمر الله عليهم) مفعوله محذوف كما أشار له الشارح وهذه الجملة في الحقيقة جواب كيف فكأنه قيل عاقبتهم الدمار وقوله عليهم أي على الذين من قبلهم اهـ شيخنا ويحتمل انه ضمن دمر معنى سخط الله عليهم بالتدمير اهـ من السمين وفي البيضاوي دمر الله عليهم استأصل عليهم ما اختص بهم من أنفسهم وأهليهم وأموالهم اهـ وفي الشهاب ومعنى دمره الله أهلكه ودمر عليه أهلك ما يختص به من المال والنفس والثاني أبلغ لما فيه من العموم بجعل مفعوله نسيا منسيا فيتناول نفسه وكل ما يختص به من المال ونحوه والاتيان بعلى لتضمينه معنى أطبق عليهم أو أوقع عليهم محيطا بهم كما أشار اليه المصنف الا انه كان عليه أن يوجه ذكر الاستعلاء لان استأصل لا يتعدى بعلى وكلامه موهم له لكن لما كان العذاب المطبق مستأصلا كان فيه ايماء له في الجملة اهـ (قوله وللكافرين) أي ولهؤلاء الكافرين السائرين بسيرة من قبلهم من الكفار وقوله أمثالها ليس المراد ان لهؤلاء أمثال ما لأولئك وأضعافه بل لهم مثله فقط وانما جمع باعتبار ان لكل واحد من هؤلاء الكفرة عاقبة كما ان من قبلهم كذلك وقيل يجوز ان يكون عذابهم أشد من عذاب الاولين لانهم قتلوا على يد من كانوا يستحقرونهم والقتل بيد المثل أشد من سبب عام اهـ أبو السعود (قوله أمثالها) أي أمثال العاقبة المتقدمة وقيل امثال العقوبة وقيل التدميرة وقيل الهلكة والاول أولى لتقدم ما يعود عليه الضمير صريحا مع صحة معناه وقوله ذلك بأن الله كقوله ذلك بأنهم فيما تقدم اهـ سمين (قوله وأن الكافرين لا مولى لهم) أي لا ناصر لهم كما يؤخذ من مقابله وهذا لا يخالف قوله ثم ردوا الى الله مولاهم الحق فان المولى فيه بمعنى المالك أي لا بمعنى الناصر وقد تقدم في سورة الانعام الجمع بينهما اهـ كرخي (قوله ان الله يدخل الذين آمنوا الخ) بيان لحكم ولايته تعالى وثمرتها الاخروية اهـ أبو السعود (قوله كما تأكل الانعام) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف على مذهب أكثر المعربين تقديره أكلا كما تأكل الانعام أو في موضع نصب على الحال من ضمير المصدر على مذهب سيبويه أي تأكلونه أي الاكل مشبها أكل الانعام اهـ كرخي (قوله والنار مثوى لهم) جملة

(ذلك) أي التعس والإضلال (بأنهم كرهوا ما أنزل الله) من القرآن المشتمل على التكاليف (فأحبط أعمالهم أفلم يسيروا في الأرض فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم دمر الله عليهم) أهلك أنفسهم وأولادهم وأموالهم (وللكافرين أمثالها) أي أمثال عاقبة من قبلهم (ذلك) أي نصر المؤمنين وقهر الكافرين (بأن الله مولى) ولي وناصر (الذين آمنوا وأن الكافرين لا مولى لهم إن الله يدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجري من تحتها الأنهار والذين كفروا يتمتعون) في الدنيا (ويأكلون كما تأكل الأنعام) أي ليس لهم همة إلا بطونهم وفروجهم ولا يلتفتون إلى الآخرة (والنار مثوى لهم) منزل ومقام ومصير

مستأنفة من مبتدإ وخبر (قوله وكأين الخ) لما ضرب الله لهم مثلا بقوله أفلم يسيروا الخ ولم ينفعهم ما تقدم من الدلائل ضرب لنبيه مثلا تسلية له فقال وكأين الخ قال ابن عباس لما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة الى الغار التفت الى مكة وقال أنت أحب بلاد الله الى الله وأحب بلاد الله الي ولو أن المشركين لم يخرجوني لم أخرج منك فأنزل الله تعالى هذه الآية اهـ خطيب وكأين كلمة مركبة من الكاف وأي بمعنى كم الخبرية ومحلها الرفع بالابتداء وقوله من قرية تمييزها وقوله هي أشد الخ صفة لقرية وقوله التي أخرجتك صفة لقريتك وقوله أهلكناهم خبر المبتدإ اهـ أبو السعود (قوله من قرية) أي كثير من رسلها وقوله أريد أهلها أي فالمجاز في الطرف لا بالحذف هذا ما جرى عليه الشارح اهـ شيخنا (قوله روعي لفظ قرية) أي الثانية (قوله أهلكناهم) أي فكذلك نفعل بأهل قريتك فاصبر كما صبر رسل أهل هؤلاء القرى اهـ خطيب (قوله فلا ناصر لهم) بيان لعدم خلاصهم من العذاب بواسطة الأعوان والأنصار اثر بيان عدم خلاصهم منه بأنفسهم والفاء للترتيب ذكرا بالغير على عدمها بالذات وهو حكاية حال ماضية اهـ أبو السعود إذ كان الظاهر أن يقال فلم ينصرهم ناصر لأن هذا اخبار عما مضى اهـ (قوله أفمن كان على بينة الخ) استفهام انكار كما أشار له بقوله أي لا مماثلة بينهما وهذا شروع في تقرير وبيان حال فريقي المؤمنين والكافرين وكون الأولين في أعلى عليين والآخرين في أسفل سافلين وبيان لعلة ما لكل منهما من الحال والهمزة للانكار والفاء للعطف على مقدر يقتضيه المقام والتقدير أليس الأمر كما ذكر فمن كان مستقرا على حجة ظاهرة وبرهان نير من ربه الخ اهـ أبو السعود (قوله واتبعوا أهواءهم) روعي في هذين الضميرين معنى من كما روعي فيما قبلهما لفظها اهـ أبو السعود (قوله مثل الجنة الخ) استئناف مسوق لشرح محاسن الجنة الموعود بها للمؤمنين وبيان كيفية أنهارها التي تجري من تحتهم اهـ أبو السعود والمراد بالمتقين من اتقى الشرك من أي مؤمن كان اهـ عمادي (قوله أي صفة الجنة) قال سيبويه وحيث كان المثل هو الوصف فمعناه وصف الجنة وذلك لا يقتضي مشابها به وقيل الممثل به محذوف غير مذكور والمعنى مثل الجنة التي وعد المتقون مثل عجيب وشيء عظيم وقيل الممثل به مذكور وهو قوله كمن هو خالد في النار اهـ خازن (قوله مبتدأ خبره الخ) اعترض هذا الاعراب بأن الخبر جملة ولا رابط فيها يعود على المبتدإ ويمكن أن يجاب بأن الخبر عين المبتدإ لأن اشتمالها على أنهار من كذا وكذا صفة لها اهـ شيخنا وفي السمين قوله مثل الجنة فيه أوجه أحدها أنه مبتدأ وخبره مقدر فقدره النضر بن شميل مثل الجنة ما تسمعون فما تسمعون خبره وفيها أنهار مفسر له وقدره سيبويه فيما يتلى عليكم مثل الجنة والجملة بعدها أيضا مفسرة للمثل الثاني أن مثل زائدة تقديره الجنة التي وعد المتقون فيها أنهار الثالث أن مثل الجنة مبتدأ والخبر قوله فيها أنهار وهذا ينبغي أن يمتنع إذ لا عائد من الجملة الى المبتدإ ولا ينفع كون الضمير عائدا على ما أضيف اليه المبتدأ الرابع أن مثل الجنة مبتدأ خبره كمن هو خالد في النار فقدره ابن عطية أمثل أهل الجنة كمن هو خالد فقدر حرف الانكار ومضافا ليصح وقدره الزمخشري كمثل جزاء من هو

(وكأين) وكم (من قرية) أريد بها
أهلها (هي أشد قوة من
قريتك) مكة أي أهلها
(التي أخرجتك) روعي لفظ
قرية (أهلكناهم) روعي معنى
قرية الأولى (فلا ناصر لهم)
من إهلاكنا (أفمن كان
على بينة) حجة وبرهان
(من ربه) وهم المؤمنون
(كمن زين له سوء عمله)
فرآه حسنا وهم كفار مكة
(واتبعوا أهواءهم) في عبادة
الأوثان أي لا مماثلة بينهما
(مثل) أي صفة (الجنة
التي وعد المتقون) المشتركة
بين داخليها مبتدأ خبره

حال والجملة من قوله فيها أنهار على هذا فيها ثلاثة أوجه أحدها هي حال من الجنة أي مستقرة فيها أنهار الثاني أنها خبر لمبتدأ مضمر أي هي فيها أنهار كأن قائلا قال ما مثلها فقيل فيها أنهار الثالث أن يكون تكريرا للصلة لأنها في حكمها ألا ترى أنه يصح قولك التي فيها أنهار وإنما عري من حرف الانكار اهـ (قوله غير آسن) بالمد والقصر سبعيتان وقوله كضارب أي ففعله أسن يأسن كضرب يضرب وقوله وحذر أي ففعله أسن يأسن كحذر يحذر اهـ شيخنا وقوله أي غير متغير أي حتى في البطون اهـ كازروني وفي السمين أنه من باب تعب أيضا اهـ وفي المختار الآسن من الماء مثل الآجن وزنا ومعنى وقد أسن من باب ضرب ودخل وأسن فهو أسن من باب طرب لغة فيه اهـ وفيه أيضا الآجن الماء المتغير الطعم واللون وقد أجن الماء من باب ضرب ودخل وحكى اليزيدي أجن من باب طرب فهو أجن على فعل اهـ (قوله لم يتغير طعمه) أي فلا يعود حامضا ولا قارصا ولا ما يكره من الطعوم اهـ خازن (قوله لذة للشاربين) أي ليس فيها حموضة ولا غضاضة ولا مرارة ولم تدنسها الأرجل بالدوس ولا الأيدي بالعصر وليس في شربها ذهاب عقل ولا صداع ولا خمار بل هي لمجرد الالتذاذ فقط اهـ خازن واللذة مصدر بمعنى الالتذاذ ووقعت صفة للخمر وهو عين فلذلك أولها الشارح بالمشتق فقال لذيذة على حد زيد عدل بمعنى عادل اهـ شيخنا وفي الكرخي قوله لذة يجوز أن يكون تأنيث لذ ولذ بمعنى لذيذ ولا تأويل على هذا ويجوز أن يكون مصدرا وصف به ففيه التأويلات المشهورة قال الزمخشري والمعنى ما هو إلا التلذذ الخالص ليس معه ذهاب عقل ولا خمار ولا صداع ولا آفة من آفات الخمر اهـ فكل هذا المعنى يعطيه الوصف بقوله لذة للشاربين تعويضا بخمور الدنيا كقوله تعالى لا فيها غول ولا هم عنها ينزفون ويدل على التعويض تفسيره المصفى بقوله لم يخرج من بطون النحل فيخالطه الشمع وغيره كما أشار إليه الشيخ المصنف في التقرير اهـ فإن قيل ما الحكمة في قوله تعالى في الخمر لذة للشاربين ولم يقل في اللبن لم يتغير طعمه للطاعمين ولا قال في العسل مصفى للناظرين أجاب الرازي بأن اللذة تختلف باختلاف الأشخاص فرب طعام يلتذ به شخص ويعافه الآخر فلذلك قال لذة للشاربين بأسرهم ولأن الخمر كريهة الطعم في الدنيا فقال لذة أي لا يكون في خمر الآخرة كراهة طعم وأما الطعم واللون فلا يختلفان باختلاف الناس فإن الحلو والحامض وغيرهما يدركه كل أحد لكن قد يعافه بعض الناس ويلتذ به البعض مع اتفاقهم أن له طعما واحدا وكذلك اللون فلم يكن للتصريح بالتعميم حاجة اهـ خطيب (قوله من عسل مصفى) نقلوا في العسل التذكير والتأنيث وجاء القرآن على التذكير في قوله من عسل مصفى اهـ وفي المصباح العسل يذكر ويؤنث وهو الأكثر ويصغر على عسيلة على لغة التأنيث ذهابا إلى أنها قطعة من الجنس وطائفة منه اهـ وفي المختار العسل يذكر ويؤنث يقال منه عسل الطعام أي عمله بالعسل وبابه ضرب ونصر وزنجبيل معسل أي معمول به والعاسل الذي يأخذ العسل من بيت النحل والنحلة عسالة اهـ (قوله وغيره) كفضلات النحل وغيره اهـ كرخي (قوله ولهم) خبر مقدم وقوله فيها متعلق بما يتعلق به الخبر من الاستقرار المحذوف والمبتدأ محذوف قدره بقوله أصناف وقوله من كل الثمرات نعت للمبتدأ

(فيها أنهار من ماء غير آسن) بالمد والقصر كضارب وحذر أي غير متغير بخلاف ماء الدنيا فيتغير لعارض (وأنهار من لبن لم يتغير طعمه) بخلاف لبن الدنيا لخروجه من الضروع (وأنهار من خمر لذة للشاربين) بخلاف خمر الدنيا فإنها كريهة عند الشرب (وأنهار من عسل مصفى) بخلاف عسل الدنيا فإنه بخروجه من بطون النحل يخالطه الشمع وغيره (ولهم فيها) أصناف (من كل الثمرات)

المحذوف اهـ شيخنا وفي السمين قوله من كل الثمرات فيه وجهان أحدهما أن هذا الجار
صفة لمقدر وذلك المقدر مبتدأ وخبره الجار قبله وهو لهم وفيها متعلق بما تعلق به
والتقدير ولهم فيها زوجان من كل الثمرات كأنه انتزعه من قوله تعالى فيهما من كل فاكهة زوجان
وقدره بعضهم صنف والأول أليق والثاني أن من مزيدة في المبتدأ اهـ وقوله ومغفرة
معطوف على المبتدأ المحذوف وخبره قوله لهم ولما ورد عليه أن المغفرة قبل دخول الجنة
وهذه الآية تقتضي أنها فيها أشار الشارح إلى أن المراد بالمغفرة الرضا وهو يكون في الجنة
حيث قال فهو راض عنهم مع إحسانه إليهم بما ذكر أي بالمشروبات والفواكه عبارة الخازن
فإن قلت المؤمن المتقي لا يدخل الجنة إلا بعد المغفرة فكيف يكون لهم فيها المغفرة قلت ليس
بلازم أن يكون المعنى ولهم فيها مغفرة لأن الواو لا تقتضي الترتيب فيكون المعنى ولهم فيها
من كل الثمرات ولهم فيها مغفرة قبل دخولهم إليها وجواب آخر وهو أن المعنى ولهم مغفرة فيها
برفع التكاليف عنهم فيما يأكلون ويشربون بخلاف الدنيا فإن مأكولها ومشروبها يترتب
عليه حساب وعقاب ونعيم الجنة لا حساب عليه ولا عقاب فيه انتهت والثاني في كلامه
هو مراد الشارح تأمل اهـ شيخنا (قوله خبر مبتدأ مقدر) أي أن قوله كمن هو خالد
في النار خبر مبتدأ محذوف قدره بما ذكره وإيضاحه أن كمن هو خالد في النار وإن كان
ظاهره أنه إثبات فمعناه النفي لأن الاستفهام حذفت همزته لزيادة الإنكار لذلك
مجيئه عقب قوله أفمن كان على بينة من ربه كمن زين له سوء عمله والتقدير أمن هو في هذا النعيم
كمن هو خالد في النار وقوله الكواشي أمثل هذا الجزاء الموصوف كمثل جزاء من هو خالد
في النار وهو مأخوذ من اللفظ فهو أحسن وقيل مثل الجنة مبتدأ خبره كمن هو خالد في النار
وما بينهما اعتراض اهـ كرخي وفي أبي السعود وقوله تعالى كمن هو خالد في النار خبر لمبتدأ
محذوف تقديره أمن هو خالد في هذه الجنة حسبما جرى به الوعد كمن هو خالد في النار كما نطق
به قوله تعالى والنار مثوى لهم وقيل هو خبر لمثل الجنة على أن في الكلام حذفا تقديره أمثل
الجنة كمثل جزاء من هو خالد في النار أو أمثل أهل الجنة كمثل من هو خالد في النار فعري
عن حرف الإنكار وحذف ما حذف تصويرا لمكابرة من يسوي بين المتمسك بالبينة
وبين التابع للهوى بمكابرة من سوى بين الجنة الموصوفة بما فصل من الصفات الجليلة وبين
النار اهـ (قوله أمن هو في هذا النعيم) هذا هو المبتدأ المقدر والخبر هو المذكور
في الآية والاستفهام إنكاري وقوله وسقوا معطوف على هو خالد عطف صلة فعلية على
صلة اسمية وفي المعطوف مراعاة معنى من وفي المعطوف عليه مراعاة لفظها اهـ شيخنا (قوله
في خطبة الجمعة) فحينئذ تكون هذه الآية مدنية بل وكذا ما بعدها من الآيات الآتية
فتكون مستثناة من القول بأن السورة مكية وقوله وهم المنافقون الضمير لمن وقوله حتى إذا
خرجوا حتى بمعنى فإذا (قوله استهزاء) علة لقالوا فالاستفهام إنكاري أي أي شيء قال
آنفا أي لم يقل شيئا يعتد به أي لا نرجع إلى قوله ولا نقول به لأنه قول ساقط فقول الشارح
أي لا نرجع إليه أي إلى قوله الذي قاله آنفا أي لا نعمل به تأمل (قوله آنفا) فيه
وجهان أحدهما أنه منصوب على الحال وقدره أبو البقاء ماذا قال مؤتنفا وقدره غيره

ومغفرة من ربهم فهو راض عنهم مع إحسانه إليهم بما ذكر بخلاف سيد العبيد في الدنيا فإنه قد يكون مع إحسانه إليهم ساخطا عليهم كمن هو خالد في النار خبر مبتدأ مقدر أي أمن هو في هذا النعيم وسقوا ماء حميما أي شديد الحرارة فقطع أمعاءهم أي مصارينهم فخرجت من أدبارهم وهو جمع معا بالقصر وألفه عن ياء لقولهم معيان ومنهم أي الكفار من يستمع إليك في خطبة الجمعة وهم المنافقون حتى إذا خرجوا من عندك قالوا للذين أوتوا العلم لعلماء الصحابة منهم ابن مسعود وابن عباس استهزاء وسخرية ماذا قال آنفا بالمد والقصر

مبتدأ أي ما القول الذي ائتنفه الآن قبل انفصالنا عنه والثاني انه منصوب على الظرف
أي ماذا قال الساعة قاله الزمخشري وأنكره الشيخ قال لانا لم نعلم أحدا عدّه من الظروف
واختلفت عباراتهم في معناه فظاهر عبارة الزمخشري انه ظرف حالي كالآن ولذلك
فسره بالساعة وقال ابن عطية والمفسرون يقولون آنفا معناه الساعة الماضية القريبة منا
وهذا تفسير بالمعنى وقرأ البزي بخلاف عنه أنفا بالقصر والباقون بالمد وهما لغتان بمعنى
واحد وهما اسما فاعل كحاذر وحذر وآسن وأسن الا انه لم يستعمل لهما فعل مجرد بل
المستعمل ائتنفوا استأنف يستأنف والائتناف والاستئناف الابتداء قال الزجاج هو من استأنفت
الشيء اذا ابتدأته أي ماذا قال في أول وقت يقرب منا اهـ سمين (قوله أي الساعة)
أشار الى ان آنفا ظرف حالي بمعنى الآن وهو أحد استعمالين فيه والثاني انه اسم فاعل اهـ
سمين وفي الخطيب ماذا قال آنفا أي قبل افتراقنا وخروجنا عنه روى مقاتل ان النبي
صلى الله عليه وسلم كان يخطب ويعيب المنافقين فاذا خرجوا من المسجد سألوا عبد الله
بن مسعود استهزاء ماذا قال محمد آنفا أي الساعة أي لا نرجع إليه اهـ (قوله أولئك)
مبتدأ وقوله الذين طبع الله الخ خبره (قوله واتبعوا أهواءهم) المعنى انهم لما تركوا
اتباع الحق أمات الله قلوبهم فلم تفهم ولم تعقل فعند ذلك اتبعوا أهواءهم في الباطل
اهـ خازن (قوله والذين اهتدوا) يعني المؤمنين لما بين الله عز وجل ان المنافق
يسمع ولا ينتفع بل هو مصر على متابعة الهوى بين حال المؤمن الذي ينتفع بما يسمع فقال
والذين اهتدوا الخ اهـ خازن والموصول مبتدأ وقوله زادهم خبر (قوله ألهمهم ما يتقون
به النار) أي أو أعانهم على تقواهم يعني خلق التقوى فيهم أو أعطاهم جزاءها والأول
أوفق لتأليف النظم لما سبق ان أغلب آيات هذه السورة الكريمة ردت على فيه التقابل
فقوبل أولئك الذين طبع الله على قلوبهم بقوله والذين اهتدوا زادهم هدى لأن الطبع
يحصل من تراكم الرين وترادف ما يزيد في الكلس وقوبل قوله واتبعوا أهواءهم بقوله وآتاهم
تقواهم فيحمل على كمال التقوى وهو ان يتنزه العارف عما يشغل سره عن الحق ويتبتل اليه
بشراشره وهو التقى الحقيقي المعني بقوله اتقوا الله حق تقاته فان المزيد على مزيد الهدى
مزيد لا مزيد عليه اهـ كرخي (قوله فقد جاء أشراطها) تعليل لمفاجأتها اهـ أبو السعود
أو لاتيانها من حيث هو اهـ شيخنا وفي الكرخي قوله فقد جاء أشراطها كالعلة للفعل باعتبار
تعلقه بالبدل لان ظهور أشراط الشيء موجب لانتظاره اهـ وعن حذيفة والبراء بن عازب
كنا نتذاكر الساعة اذ أشرف علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ما تتذاكرون قلنا
نتذاكر الساعة قال انها لا تقوم حتى تروا قبلها عشر آيات الدخان ودابة الارض وخسفا
بالمشرق وخسفا بالمغرب وخسفا بجزيرة العرب والدجال وطلوع الشمس من مغربها
ويأجوج ومأجوج ونزول عيسى ونارا تخرج من عدن اهـ بيضاوي من آخر سورة الانعام
(قوله أشراطها) الاشراط جمع شرط وهو العلامة وفي المصباح وجمع الشرط شروط مثل
فلس وفلوس والشرط بفتحتين العلامة والجمع أشراط مثل سبب وأسباب ومنه أشراط
الساعة أي علاماتها اهـ (قوله فأنى لهم) الخ خبر مقدم وذكراهم مبتدأ مؤخر أي أنى

عن أي الساعة ... الذين طبع الله على قلوبهم بالكفر واتبعوا أهواءهم في النفاق والذين اهتدوا وهم المؤمنون زادهم الله هدى وآتاهم تقواهم ألهمهم ما يتقون به النار فهل ينظرون ما ينتظرون أي كفار مكة الا الساعة أن تأتيهم بدل اشتمال من الساعة أي ليس الأمر الا أن تأتيهم بغتة فجأة فقد جاء أشراطها علاماتها منها بعثة النبي صلى الله عليه وسلم وانشقاق القمر والدخان فأنى لهم اذا جاءتهم الساعة ذكراهم تذكرهم أي لا ينفعهم

لهم الذكرى واذا وما بعدها معترض وجوابها محذوف اي كيف لهم التذكر اذا جاءتهم
الساعة فكيف يتذكرون ويجوز أن يكون المبتدأ محذوفا وقدّر أي أنّى لهم الخلاص ويكون
ذكراهم فاعلا بجاءتهم اهـ سمين وفي الخازن يعني فمن أين لهم التذكر والاتعاظ والتوبة
اذا جاءتهم الساعة بغتة اهـ (قوله فاعلم انه لا اله الا الله الخ) اي اذا علمت سعادة المؤمنين
وشقاوة الكافرين فاثبت على ما أنت عليه من العلم بالوحدانية النافع يوم القيامة اهـ
خطيب (قوله اي دم يا محمد الخ) يدل على هذا قوله صلى الله عليه وسلم من مات وهو يعلم
ان لا اله الا الله دخل الجنة رواه مسلم اهـ كرخي (قوله لتستن) اي تقتدي به امته
هذا احد وجوه في تأويل الآية وفي القرطبي واستغفر لذنبك يحتمل وجهين احدهما يعني
استغفر الله أن يقع منك ذنب الثاني استغفر الله ليعصمك من الذنوب وقيل لما ذكر
الله حال الكافرين والمؤمنين أمره بالثبات على الايمان أي اثبت على ما أنت عليه من الاخلاص
والتوحيد والحذر عما يحتاج معه الى استغفار وقيل الخطاب له والمراد به الأمة وعلى هذا
القول توجب الآية استغفار الانسان لجميع المؤمنين وقيل كان عليه الصلاة والسلام
يضيق صدره من كفر الكفار والمنافقين فنزلت أي فاعلم انه لا كاشف يكشف ما بك
الا الله فلا تعلق قلبك بأحد سواه وقيل أمر بالاستغفار لتقتدي به الأمة وللمؤمنين
والمؤمنات أي ولذنوبهم وهي أمر بالشفاعة اهـ وفي الخازن واستغفر لذنبك أمر الله عز
وجل نبيه صلى الله عليه وسلم بالاستغفار مع انه مغفور له لتستن به أمته وليقتدوا به في ذلك
روى مسلم عن الأغر المزني قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انه ليغان على قلبي
حتى استغفر الله في اليوم مائة مرة وفي رواية قال توبوا الى ربكم فوالله اني لأتوب الى ربي
عز وجل في اليوم مائة مرة وروى البخاري عن أبي هريرة رضي الله عنه قال سمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول اني لاستغفر الله وأتوب اليه في اليوم سبعين مرة وفي رواية أكثر
من سبعين مرة وقوله انه ليغان على قلبي الغين التغطية والستر أي يلبس على قلبي ويغطى
وسبب ذلك ما أطلعه الله عليه من أحوال أمته بعده فأحزنه ذلك حتى كان يستغفر لهم
وقيل انه لما كان يشغله النظر في أمور المسلمين ومصالحهم حتى يرى انه قد شغل بذلك وان كان
من أعظم طاعة وأشرف عبادة وأرفع مقام مما هو فيه وهو التفرد بربه عز وجل وصفاء وقته
معه وخلوص همه من كل شيء سواه فلهذا السبب كان صلى الله عليه وسلم يستغفر الله فان حسنات
الابرار سيئات المقربين وقيل هو مأخوذ من الغين وهو الغيم الرقيق الذي يغشى السماء
فكأن هذا الشغل والهم يغشى قلبه صلى الله عليه وسلم ويغطيه عن غيره فكان يستغفر
الله عز وجل منه وقيل هذا الغين هو السكينة التي تغشى قلبه صلى الله عليه وسلم
وسبب استغفاره لها اظهار العبودية والافتقار الى الله عز وجل وحكى الشيخ محيي الدين
النووي رضي الله عنه عن القاضي عياض ان المراد به الفترات والغفلات عن الذكر الذي
كان شأنه صلى الله عليه وسلم الدوام عليه فاذا فتر وغفل عد ذلك ذنبا واستغفر منه وحكى
الوجوه المتقدمة عنه وعن غيره وقال الحارث المحاسبي خوف الانبياء والملائكة خوف
اعظام واجلال وان كانوا آمنين من عذاب الله تعالى وقيل يحتمل ان هذا الغين حالة حسنة

(فاعلم انه لا اله الا الله) اي دم يا محمد على علمك بذلك النافع في القيامة (واستغفر لذنبك) لاجله قيل له ذلك مع عصمته لتستن به امته وقد فعله قال صلى الله عليه وسلم اني لاستغفر الله في كل يوم مائة مرة

واعظام يغشى القلب ويكون استغفاره شكرا كما قال أفلا أكون عبدا شكورا وقيل في معنى الآية أستغفر لذنبك أي لذنوب أهل بيتك وللمؤمنين والمؤمنات يعني من غير أهل بيته وهذا إكرام من الله عز وجل لهذه الأمة حيث أمر صلى الله عليه وسلم أن يستغفر لذنوبهم وهو الشفيع المجاب فيهم اهـ بحروفه (قوله بالاستغفار لهم) أي واستغفاره مقبول (قوله متصرفكم) أي تصرفكم كما في بعض النسخ وقوله لاشتغالكم في نسخة لأشغالكم وفي الخازن والله يعلم متقلبكم ومثواكم قال ابن عباس والضحاك متقلبكم يعني متصرفكم ومنتشركم في أعمالكم في الدنيا ومثواكم يعني مصيركم إلى الجنة أو إلى النار وقيل متقلبكم في أشغالكم بالنهار ومثواكم بالليل إلى مضاجعكم وقيل متقلبكم من أصلاب الآباء إلى أرحام الأمهات وبطونهن ومثواكم في الدنيا وفي القبور والمعنى أنه تعالى عالم بجميع أحوالكم فلا يخفى عليه شيء منها وإن دق وخفي اهـ وفي المصباح ثوى بالمكان وفيه وربما يتعدى بنفسه يثوي ثواء بالمد أقام فهو ثاو وفي التنزيل وما كنت ثاويا في أهل مدين وأثوى بالألف لغة وأثويته فيكون الرباعي لازما ومتعديا والمثوى بفتح الميم والواو المنزل والجمع المثاوي بكسر الواو وفي الأثر وأصلحوا مثاويكم اهـ (قوله ويقول الذين آمنوا الخ) من هنا إلى آخر السورة لا يظهر إلا كونه مدنيا إذ القتال لم يشرع إلا بالمدينة وكذلك النفاق لم يظهر إلا بها فيحمل القول فيما تقدم بأنها مكية على أغلبها وأكثرها ولكن أحسن القول بأنها مدنية على البعض منها (قوله طلبا للجهاد) تعليل ليقولوا (قوله أي طلبه) أي ذكر فيها الأمر بالجهاد والتحريض عليه (قوله أي شك) وقيل ضعف في الدين وأصل المرض الفتور فمرض القلوب فتورها عن قبول الحق والأول هو الأظهر الموافق لسياق النظم الكريم اهـ كرخي (قوله نظر المغشي) أي نظرا مثل نظر المغشي عليه اهـ سمين أي تشخص أبصارهم جبنا وقلقا كدأب من أصابته غشية الموت اهـ أبو السعود (قوله خوفا منه) أي الموت (قوله فأولى لهم طاعة الخ) قال الجوهري تقول العرب أولى لك تهديد ووعيد ثم اختلف اللغويون والمعربون في هذه اللفظة فقال الأصمعي إنها فعل ماض بمعنى قارب ما يهلكه والأكثرون أنها اسم ثم اختلف هؤلاء فقيل مشتق من الولي وهو القرب وقيل من الويل هذا ما يتعلق باشتقاقه ومعناه وأما الإعراب فإن قلنا باسميته ففيه أوجه أحدها أنه مبتدأ ولهم خبره تقديره فالهلاك لهم والثاني أنه خبر مبتدأ مضمر تقديره العقاب أو الهلاك أولى لهم أي أقرب وأدنى ويجوز أن تكون اللام بمعنى الباء أي أولى وأحق بهم الثالث أنه مبتدأ ولهم متعلق به واللام بمعنى الباء وطاعة خبره والتقدير فأولى بهم طاعة دون غيرها وإن قلنا بقول الأصمعي فهو فعل ماض وفاعله مضمر يدل عليه السياق كأنه قيل فأولى هو أي الهلاك وهذا ظاهر عبارة الزمخشري حيث قال ومعناه الدعاء عليهم بأن يليهم المكروه اهـ سمين وفي القرطبي قال الجوهري وقولهم أولى لك تهديد ووعيد وقال الأصمعي قارب ما يهلكه أي نزل به وقال المبرد يقال لمن هم بالغضب ثم أفلت أولى لك أي قاربت الغضب اهـ (قوله طاعة) فيه أوجه أحدها أنه خبر أولى على ما تقدم الثاني أنها صفة لسورة أي فإذا أنزلت سورة

(وللمؤمنين والمؤمنات) فيه إكرام لهم بأمر نبيهم بالاستغفار لهم (والله يعلم متقلبكم) متصرفكم لاشتغالكم بالنهار (ومثواكم) مأواكم إلى مضاجعكم بالليل أي هو عالم بجميع أحوالكم لا يخفى عليه شيء منها فاحذروه والخطاب للمؤمنين وغيرهم (ويقول الذين آمنوا) طلبا للجهاد (لولا) هلا (نزلت سورة) فيها ذكر الجهاد (فإذا أنزلت سورة محكمة) أي لم ينسخ منها شيء (وذكر فيها القتال) أي طلبه (رأيت الذين في قلوبهم مرض) أي شك وهم المنافقون (ينظرون إليك نظر المغشي عليه من الموت) خوفا منه وكراهة له أي فهم يخافون من القتال ويكرهونه (فأولى لهم) مبتدأ خبره (طاعة وقول معروف)

محكمة طاعة أي ذات طاعة أو مطاعة ذكره مكي وأبو البقاء وفيه بعد لكثرة الفواصل الثالث أنها مبتدأ وقول عطف عليها والخبر محذوف تقديره أمثل بكم من غيرهما وقدره مكي منا طاعة فقدره مقدما الرابع أن يكون خبر مبتدأ محذوف أي أمرنا طاعة الخامس أن لهم خبر مقدم وطاعة مبتدأ مؤخر والوقف والابتداء يعرفان مما قدمته فتأمل اه سمين (قوله أي حسن) تفسير لمعروف وقوله لك متعلق بكل من طاعة وقوله أي طاعة لك وقول معروف لك أي الأولى بهم أن يطيعوك ويخاطبوك بالقول الحسن الخالي عن الأذية اه شيخنا (قوله وجملة لو جواب إذا) نحو إذا جاءني طعام فلو جئتني أطعمتك اه سمين (قوله بكسر السين وفتحها) سبعيتان (قوله وفيه التفات) أي لتأكيد التوبيخ وتشديد التقريع اه أبو السعود (قوله أي لعلكم الخ) هذا تفسير لعسى ولم يفسر الاستفهام وأشار البيضاوي لتفسير كل من الاستفهام والترجي ونصه فهل عسيتم أي فهل يتوقع منكم إن توليتم الخ وفي الكرخي ومرجع معنى التوقع إلى الخلق كقوله أرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون فلا يرد كيف يصح هذا في كلام الله عز وجل وهو عالم بما كان وما يكون وإيضاح الجواب قول القاضي والمعنى أنهم لضعفهم في الدين وحرصهم على الدنيا أحقاء بأن يتوقع ذلك منهم من عرف حالهم ويقول لهم هل عسيتم وبيانه أن مقصوده دفع ما عسى يقال إن الظاهر في مثله التوقع من المتكلم وكيف يصح ذلك من الله تعالى اه (قوله إن توليتم) اختلف في معنى قوله إن توليتم أي إن توليتم الحكم فجعلتم حكاما أن تفسدوا في الأرض بأخذ الرشا وقال الكلبي أي فهل عسيتم إن توليتم أمر الأمة أن تفسدوا في الأرض بالظلم وقال كعب المعنى فهل عسيتم إن توليتم الأمر أن يقتل بعضكم بعضا وقيل معناه الإعراض عن الشيء قال قتادة أي فهل عسيتم إن توليتم عن كتاب الله عز وجل أن تفسدوا في الأرض بسفك الدماء الحرام وتقطعوا أرحامكم وقال ابن جريج فهل عسيتم إن توليتم عن الطاعة أن تفسدوا في الأرض بالمعاصي وقطع الأرحام وقال بعضهم فهل عسيتم أي فلعلكم إن أعرضتم عن القتال وفارقتم أحكامه أن تفسدوا في الأرض فتعودوا إلى جاهليتكم اه قرطبي (قوله أعرضتم عن الإيمان) أي الذي تلبستم به ظاهرا اه شيخنا (قوله أن تفسدوا) خبر عسى والشرط معترض بينهما وجوابه محذوف لدلالة فهل عسيتم عليه أو هو نفس فهل عسيتم عند من يرى تقديمه اه سمين (قوله أولئك) مبتدأ والموصول خبره والتقدير أولئك المفسدون يدل عليه ما تقدم وقوله فأصمهم لم يقل فأصم آذانهم كما قال وأعمى أبصارهم ولم يقل وأعماهم لأنه لا يلزم من ذهاب الأذن ذهاب السماع فلم يتعرض لها والأعين يلزم من ذهابها ذهاب الإبصار اه سمين وفي الإشارة التفات للإيذان بأن ذكر جناياتهم أوجب إسقاطهم عن رتبة الخطاب وحكاية أحوالهم الفظيعة لغيرهم اه أبو السعود (قوله أفلا يتدبرون القرآن) يعني يتفكرون فيه وفي مواعظه وزواجره وأصل التدبر التفكر في عاقبة الشيء وما يؤول إليه أمره وتدبر القرآن لا يكون إلا مع حضور القلب وجمع الفهم وقت تلاوته ويشترط فيه تقليل الغذاء من الحلال الصرف وخلوص النية اه خازن فإن قيل قد أخبر تعالى بأنه أصمهم

أم يحسبون أن (فإذا عزم الأمر) أي فرض القتال (فلو صدقوا الله) في الإيمان والطاعة (لكان خيرا لهم) وجملة لو جواب إذا (فهل عسيتم) بكسر السين وفتحها وفيه التفات عن الغيبة إلى الخطاب أي لعلكم (إن توليتم) أعرضتم عن الإيمان (أن تفسدوا في الأرض وتقطعوا أرحامكم) أي تعودوا إلى أمر الجاهلية من البغي والقتال (أولئك) أي المفسدون (الذين لعنهم الله فأصمهم) عن استماع الحق (وأعمى أبصارهم) عن طريق الهدى (أفلا يتدبرون القرآن) فيعرفون الحق

وأعمى أبصارهم فكيف يوبخهم على ترك التدبر فهذا كالتكليف للأعمى بالبصر وللأصم بالسمع أجيب
بوجوه الأول أن التكليف بما لا يطاق جائز وقد أمر الله من علم أنه لا يؤمن بالإيمان فكذلك
وبخهم على ترك التدبر مع كونه أصمهم وأعمى أبصارهم الثاني أن قوله أفلا يتدبرون
راجع للناس لا يفيد كونه أعماهم وأصمهم الثالث أن يقال أن هذه الآية وردت محققة
لمعنى الآية المتقدمة كأنه تعالى قال أولئك الذين لعنهم الله أي أبعدهم عنه أو عن الصدق
أو الخير أو غير ذلك من الأمور الحسنة فأصمهم لا يسمعون حقيقة الكلام وأعماهم
لا يبصرون طريقة الإسلام فإذا هم بين أمرين إما لا يتدبرون القرآن فيبعدون عنه لأن
الله تعالى لعنهم وأبعدهم عن الخير والصدق والقرآن منهما بل أشرف وأعلا منهما وإما يتدبرون
لكن لا تدخل معانيه في قلوبهم لكونها مقفلة اهـ خطيب (قوله أم بل) أشار به إلى أن أم
منقطعة بمعنى بل التي للانتقال من التوبيخ بعدم التدبر إلى التوبيخ بكون قلوبهم مقفلة
لا تقبل التدبر والتفكر وتنكير القلوب إما لتهويل حالها وتفظيع شأنها كأنه قيل على
قلوب منكرة لا يعرف حالها وإما لأن المراد بها قلوب بعض منهم وهم المنافقون وإضافة
الأقفال إليها للدلالة على أنها أقفال مخصوصة بها مناسبة لها اهـ أبو السعود (قوله
لهم) صفة القلوب وأشار به إلى أن تنكيره لحذف الوصف اهـ شيخنا (قوله إن الذين ارتدوا)
وهم المنافقون كما أشار له بقوله بالنفاق وفي أبي السعود إن الذين ارتدوا على
أدبارهم أي رجعوا إلى ما كانوا عليه من الكفر وهم المنافقون الذين وصفوا فيما سلف من
مرض القلوب وغيره من قبائح الأفعال والأحوال فإنهم قد كفروا به عليه السلام من بعد
ما تبين لهم الهدى بالدلائل الظاهرة والمعجزات القاهرة وقيل هم اليهود وقيل أهل
الكتاب جميعا كفروا به عليه السلام بعدما وجدوا نعته في كتابهم وعرفوا أنه المنعوت
بذلك اهـ وفي البيضاوي ارتدوا على أدبارهم أي إلى ما كانوا عليه من الكفر لأن معنى الرجوع
إلى الخلف من بعد ما تبين لهم الهدى بالدلائل الواضحة والمعجزات الظاهرة الشيطان
سول لهم سهل لهم اقتراف الكبائر وأملى لهم أي مد لهم في الآمال والأماني أو أمهلهم
الله تعالى ولم يعاجلهم بالعقوبة اهـ (قوله الشيطان سول لهم) جملة من مبتدأ وخبر
خبر إن الذين ارتدوا اهـ شيخنا (قوله بضم أوله) أي وكسر اللام وفتح الياء والنائب مقام
الفاعل الجار والمجرور أو ضمير الشأن ذكر ذلك أبو البقاء ولا معنى له اهـ سمين والجملة
مستأنفة اهـ شيخنا (قوله وبفتحه واللام) أي وفتح اللام مبنيا للفاعل والفاعل ضمير
يعود على الشيطان كما ذكره بقوله والممل الشيطان الخ والجملة معطوفة على ما
قبلها أو مستأنفة وقوله بإرادته تعالى الخ جواب عن سؤال وعبارة الخازن فإن قلت
الإملاء والإمهال لا يكون إلا من الله لأنه الفاعل المطلق وليس للشيطان فعل قط
على مذهب أهل السنة قلت أن المسول والمملي هو الله في الحقيقة وإنما أسند الفعل
للشيطان من حيث أن الله قدر ذلك على يده ولسانه فالشيطان يمليهم ويزين لهم القبيح ويقول
لهم أن في آجالكم فسحة فتمتعوا بدنياكم ورياستكم إلى آخر أعماركم اهـ (قوله أي المنافقين
أي والقائل هم اليهود أو المنافقون اهـ بيضاوي وعبارة أبي السعود للذين

كرهوا

أم بل على قلوب لهم أقفالها فلا يفهمونه إن الذين ارتدوا بالنفاق على أدبارهم من بعد ما تبين لهم الهدى الشيطان سول أي زين لهم وأملى لهم بضم أوله وبفتحه واللام والممل الشيطان بإرادته تعالى فهو المضل لهم ذلك أي إضلالهم بأنهم قالوا للذين كرهوا ما نزل الله أي للمشركين

كرهوا ما نزل الله أي اليهود الكارهين لنزول القرآن على رسول الله صلى الله عليه وسلم مع علمهم بأنه من عند الله تعالى حسدا وطمعا في نزوله عليهم لا للمشركين كما قيل اهـ خازن. قوله (سنطيعكم في بعض الأمر) عبارة فقطعا عما حكي عنهم بقوله تعالى ألم تر إلى الذين نافقوا يقولون لإخوانهم الذين كفروا من أهل الكتاب لئن أخرجتم لنخرجن معكم ولا نطيع فيكم أحدا أبدا وإن قوتلتم لننصرنكم وهم بنو قريظة والنضير الذين كانوا يوالونهم ويوادونهم وأرادوا بالبعض الذي أشاروا إلى عدم إطاعتهم فيه إظهار كفرهم وإعلان أمرهم بالفعل قبل قتالهم وإخراجهم من ديارهم فإنهم كانوا يأبون ذلك قبل مساس الحاجة الضرورية الداعية إليه لما كان لهم في إظهار الإيمان من المنافع الدنيوية وإنما كانوا يقولون لهم ما يقولون سرا كما يعرب عنه قوله تعالى والله يعلم إسرارهم انتهى (قوله سنطيعكم في بعض الأمر) أي في بعض أموركم أو في بعض ما تأمرون به كالقعود عن الجهاد والموافقة في الخروج معهم إن أخرجوا والتظافر على الرسول عليه السلام اهـ بيضاوي (قوله وتثبيط الناس) أي تعويقهم (قوله وبكسرها) سبعيتان (قوله فكيف) خبر لمبتدأ محذوف قدره بقوله حالهم وإذا ظرف للمبتدأ المحذوف وفي السمين قوله فكيف إما خبر مقدم أي فكيف علمه بأسرارهم إذا توفتهم وإما منصوب بفعل محذوف أي فكيف يصنعون وإما خبر لكان مقدرة أي فكيف يكونون والظرف معمول لذلك المقدر وقرأ الأعمش توفاهم دون تاء فاحتملت وجهين أن يكون ماضيا كالعامة وأن يكون مضارعا حذفت إحدى تاءيه اهـ (قوله يضربون) حال من الفاعل أو من المفعول فإنهم إنما كرهوا القتال وأطاعوا من أمرهم بتركه والقعود عنه خوفا من أن يضربوا من جهة وجوههم إن ثبتوا أو من جهة أدبارهم إن فروا فقال تعالى إن كرهتم ما أمرتم به من قتال الكفار خوفا من أن تضربوا من قبل وجوهكم وأدباركم فكيف تحتالون في الخلاص مما تخافون منه إذا توفتكم الملائكة ضاربين وجوهكم وأدباركم فإن كل من يتوفى على معصية الله فملائكة العذاب لا يقبضون روحه إلا بعد أن يضربوا وجهه ودبره كما روى ذلك ابن عباس اهـ زاده (قوله على الحالة المذكورة) وهي التوفي مع ضرب الوجوه والأدبار وقوله بأنهم اتبعوا الخ راجع لضرب الوجوه وقوله وكرهوا رضوانه راجع لضرب الأدبار اهـ شيخنا (قوله ما أسخط الله) أي من الكفر وكتمان نعت الرسول صلى الله عليه وسلم إن كان القائلون اليهود وعصيان الأمر على أن يكون القائلون المنافقين اهـ كرخي (قوله ما يرضيه) أي من الإيمان والجهاد وغيره من الطاعات اهـ كرخي (قوله أم حسب الذين الخ) هم المنافقون الذين فضلت أحوالهم الشنيعة وصفوا بوصفهم السابق لكونه مدار النعي عليهم بقوله أن لن يخرج الله أضغانهم وأم منقطعة وأن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن محذوف وما في حيزها خبرها وأن وصلتها سادة مسد مفعولي حسب أي بل أحسب الذين في قلوبهم مرض الخ والمعنى أن ذلك مما لا يكاد أن يدخل تحت الاحتمال اهـ أبو السعود (قوله أضغانهم) في المصباح ضغن صدره ضغنا من باب تعب حقد والاسم ضغن والجمع أضغان مثل حمل وأحمال وهو ضغن وضاغن اهـ وقوله يظهر أحقادهم جمع حقد كحمل وأحمال

سنطيعكم في بعض الأمر أي المعاونة على عداوة النبي صلى الله عليه وسلم وتثبيط الناس عن الجهاد معه قالوا ذلك سرا فأظهره الله تعالى والله يعلم إسرارهم بفتح الهمزة وكسرها فكيف حالهم إذا توفتهم الملائكة يضربون حال من الملائكة وجوههم وأدبارهم ظهورهم بمقامع من حديد ذلك أي التوفي على الحالة المذكورة بأنهم اتبعوا ما أسخط الله وكرهوا رضوانه أي العمل بما يرضيه فأحبط أعمالهم أم حسب الذين في قلوبهم مرض أن لن يخرج الله أضغانهم يظهر أحقادهم على النبي صلى الله عليه وسلم والمؤمنين

وفي المصباح الحقد الانطواء على العداوة والبغضاء وحقد عليه من باب ضرب وفي لغة من باب تعب والجمع أحقاد اهـ (قوله عرفناكهم) أي فالاراءة هنا من التعريف والعلم لا بصرية اهـ خازن (قوله وكررت اللام الخ) أي في قوله فلعرفتهم للمبالغة ففي قوله فلعرفتهم جواب لو وقوله ولتعرفنهم لام قسم محذوف كما قال الشارح والمعنى لو نشاء لأريناك المنافقين فتعرفهم بسيماهم ولعل في الشيخ المصنف ذلك لوضوحه وفيه اشارة الى ان المراد بسيماهم الجنس المتناول للكثير أي بأعيانهم روينا في مسند أحمد بن حنبل عن ابن مسعود خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فحمد الله وأثنى عليه ثم قال ان منكم منافقين فمن سميت فليقم ثم قال قم يا فلان قم يا فلان حتى سمى ستة وثلاثين اهـ كرخي وفي أبي السعود واللام في فلعرفتهم بسيماهم لام الجواب كررت في المعطوف للتأكيد وأما اللام في قوله ولتعرفنهم فلجواب قسم محذوف والالتفات في نشاء الى نون العظمة لابراز العناية بالاراءة اهـ (قوله في لحن القول) في سببية أي بلحن القول واللحن يقال على معنيين أحدهما الكناية بالكلام حتى لا يفهم غير مخاطبك والثاني صرف الكلام من الاعراب الى الخطا ويقال من الاول لحنت بفتح الحاء ألحن فأنا لاحن وألحنته الكلام فهمته اياه فلحنه بالكسر أي فهمه فهو لحن ويقال من الثاني لحن بالكسر اذا لم يعرب فهو لحن اهـ سمين وفي الخازن ولتعرفنهم في لحن القول يعني في معنى القول وفحواه ومقصده واللحن معنيان صواب وخطأ فالصواب صرف الكلام وازالته عن التصريح الى المعنى والتعريض وهذا محمود من حيث البلاغة ومنه قوله صلى الله عليه وسلم فلعل بعضكم ألحن بحجته من بعض واليه قصد بقوله ولتعرفنهم في لحن القول وأما اللحن المذموم فظاهر وهو صرف الكلام عن الصواب الى الخطا بازالة الاعراب أو التصحيف ومعنى الآية وانك يا محمد لتعرفن المنافقين فيما يعرضون به من القول من تهجين أمرك وأمر المسلمين وتقبيحه والاستهزاء به فكان بعد هذا لا يتكلم منافق عند النبي صلى الله عليه وسلم الا عرفه بقوله ويستدل بفحوى كلامه على فساد باطنه ونفاقه اهـ وفي المصباح اللحن بفتحتين الفطنة وهو مصدر من باب تعب والفاعل لحن ويتعدى بالهمزة فيقال ألحنته فلحن أي أفطنته ففطن وهو سرعة الفهم وهو ألحن من زيد أي أسبق فهما ولحن في كلامه لحنا من باب نفع أخطأ في العربية قال أبو زيد لحن في كلامه لحنا بسكون الحاء ولحونا اذا أخطأ الاعراب وخالف وجه الصواب ولحنت بلحن فلان لحنا أيضا تكلمت بلغته ولحنت له لحنا قلت له قولا فهمه عني وخفي على غيره من القوم وفهمته من لحن كلامه وفحواه ومعاريضه بمعنى قال الازهري لحن القول كالعنوان وهو كالعلامة تشير بها فيفطن المخاطب لغرضك اهـ (قوله بان يعرضوا الخ) فكانوا يصطلحون فيما بينهم على ألفاظ يخاطبون بها الرسول ظاهرها حسن ويعنون بها القبيح كقولهم راعنا اهـ كرخي وقوله بما فيه تهجين المسلمين في القاموس التهجين التقبيح والهجنة بالضم من الكلام ما تعيبه وفي العلم اضاعته والهجين اللئيم اهـ (قوله والله يعلم أعمالكم) أي فيجازيكم بحسب قصدكم وهذا وعد للمؤمنين وايذان بأن حالهم بخلاف حال المنافقين اهـ أبو السعود

ولو نشاء لأريناكهم عرفناكهم فلعرفتهم كررت اللام في المعطوف بسيماهم علامتهم ولتعرفنهم الواو لقسم محذوف وما بعدها جوابه في لحن القول أي معناه اذا تكلموا عندك بأن يعرضوا بما فيه تهجين أمر المسلمين والله يعلم أعمالكم ولنبلونكم بالجهاد وغيره

(قوله علم ظهور) أي علما شهوديا يتعلق به غيرنا مطابقا لما كنا نعلمه علما غيبيا فنستخرج من سائركم ما خبثناكم عليه مما لا يعلمه أحد منكم بل ولا تعلمونه نحو علم ما هو خطيب (قوله في الأفعال الثلاثة) وفي نسخة في ثلاثتها وهي لنبلونكم ونعلم ونبلو أي قرأ بالتحتية في الثلاثة نعت غيبا مسند للضمير والله يعلم وباقي بنون العظمة على إخبار الله عن نفسه كقوله ونبلو أخباركم اهـ وعن الفضيل رحمه الله أنه كان إذا قرأها بكى وقال اللهم لا تبتلينا فإنك إن بلوتنا فضحتنا وهتكت أستارنا وعذبتنا اهـ كرخي (قوله لن يضروا الله شيئا) أي بكفرهم وصدهم أو لن يضروا رسول الله صلى الله عليه وسلم بمشاقته وحذف المضاف لتعظيمه وتفظيع مشاقته اهـ بيضاوي وقوله لتعظيمه أي بجعل مضرته وما يلحقه كالمنسوب لله فيدل على التعظيم باتحادهما وكذا التفظيع أي عدّه فظيعا مهولا حيث نسب لله ظاهرا اهـ شهاب (قوله في المطعمين من أصحاب بدر) أي في المطعمين الطعام للمحاربين للنبي يوم بدر فكان أغنياء الكفار يجهزون الطعام يعاونون به المحاربين منهم اهـ شيخنا وذلك أن قريشا لما خرجت لغزوة بدر بأجمعها وكان العام عام قحط وجدب وكان أغنياؤهم يطعمون الجيش فأول من نحر لهم حين خرجوا من مكة أبو جهل نحر لهم عشر جزائر ثم صفوان تسعا بعسفان ثم سهيل عشرا بقديد ومالوا منه إلى نحو البحر فضلوا فأقاموا يوما فنحر لهم شيبة تسعا ثم أصبحوا بالأبواء فنحر مقيس الجمحي تسعا ونحر العباس عشرا ونحر الحارث تسعا ونحر أبو البختري على ماء بدر عشرا ونحر مقيس عليه تسعا ثم شغلهم الحرب فأكلوا من أزوادهم اهـ من المواهب وشارحه (قوله يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول) لما ذكر الله عز وجل الكفار بسبب مشاقتهم لرسول الله صلى الله عليه وسلم أمر الله المؤمنين بطاعته وطاعة رسوله صلى الله عليه وسلم اهـ خازن (قوله ولا تبطلوا أعمالكم بالمعاصي مثلا) أشار به إلى شمول الآية لتحريم إبطال صوم التطوع وصلاته وبه قال أبو حنيفة وقال الشافعي بخلافه كما قرره الشيخ المصنف في شرح جمع الجوامع والأولى كما أفاده شيخنا حمل كلام المفسر على إبطالها بالكفر والنفاق كما قال عطاء أو يكون المراد بيطلانها بطلان ثوابها بالعجب والرياء كما قاله الكلبي أو بالمن والأذى وليس فيه دليل كما ظنه الزمخشري على إحباط الطاعات بالكبائر على ما زعمت المعتزلة والخوارج فجمهورهم على أن كبيرة واحدة تحبط جميع الطاعات حتى أن من عبد الله طول عمره ثم شرب جرعة خمر فهو كمن لم يعبده قط اهـ كرخي وفي الخطيب ولا تبطلوا أعمالكم قال عطاء بالشرك والنفاق وقال الكلبي بالرياء والسمعة وقال الحسن بالمعاصي والكبائر وقال أبو العالية كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يرون أنه لا يضر مع الإخلاص ذنب كما لا ينفع مع الشرك عمل فنزلت هذه الآية فخافوا من الكبائر أن تحبط الأعمال وقال مقاتل لا تمنوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فتبطلوا أعمالكم نزلت في بني أسد قال تعالى لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والأذى وعن حذيفة كنا نرى أنه ليس شيء من حسناتنا إلا مقبولا حتى نزل ولا تبطلوا أعمالكم فقلنا ما هذا الذي يبطل أعمالنا فقال الكبائر الموجبات والفواحش حتى نزل إن الله لا يغفر أن يشرك به فكففنا عن القول في ذلك فكنا نخاف على من أصاب الكبائر ونرجو لمن لم يصبها وعن قتادة

(حتى نعلم) علم ظهور (المجاهدين منكم والصابرين) في الجهاد وغيره (ونبلو) نظهر (أخباركم) من طاعتكم وعصيانكم في الجهاد وغيره بالياء والنون في الأفعال الثلاثة (إن الذين كفروا وصدوا عن سبيل الله) طريق الحق (وشاقوا الرسول) خالفوه (من بعد ما تبين لهم الهدى) هو معنى سبيل (لن يضروا الله شيئا وسيحبط أعمالهم) يبطلها من صدقة ونحوها فلا يرون لها في الآخرة ثوابا نزلت في المطعمين من أصحاب بدر أو في قريظة والنضير (يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول ولا تبطلوا أعمالكم) بالمعاصي مثلا (إن الذين كفروا وصدوا عن سبيل الله) طريقه وهو الهدى

رحم الله عبدا لم يحبط عمله الصالح بعمله السيء وعن ابن عباس لا تبطلوا أعمالكم بالرياء والسمعة وعنه أيضا بالشك والنفاق وقيل بالعجب فان العجب يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب اهـ (قوله فلن يغفر الله لهم) جزاء (قوله في أصحاب القليب) يعني في بدر الذي فيه القتلى من الكفار لكن حكمها عام في كل كافر مات على كفره اهـ خازن (قوله فلا تهنوا) من باب وعد والخطاب لأصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والحكم عام لجميع المسلمين اهـ خازن والفاء فصيحة أي اذا تبين لكم ما تلي عليكم فلا تهنوا فان من كان الله عليه لا يغلب اهـ كرخي وفي زاده الفاء في جواب شرط محذوف أي اذا علمتم وجوب الجهاد وتأكد أمره فلا تضعفوا اهـ وفي القرطبي واختلف العلماء في حكم هذه الآية فقيل انها ناسخة لقوله تعالى وان جنحوا للسلم فاجنح لها لان الله تعالى منع من الميل الى الصلح اذا لم يكن بالمسلمين حاجة الى الصلح وقيل منسوخة بقوله وان جنحوا للسلم الآية وقيل هي محكمة والآيتان نزلتا في وقتين مختلفي الأحوال وقيل ان قوله وان جنحوا للسلم فاجنح لها مخصوص بقوم بأعيانهم والأخرى عامة فلا يجوز مهادنة الكفار الا عند الضرورة وذلك اذا عجزنا عن مقاومتهم لضعف المسلمين وقد مضى هذا المعنى مستوفى اهـ (قوله وتدعوا) معطوف على المجزوم (قوله بفتح السين وكسرها) سبعيتان (قوله وأنتم الأعلون) جملة حالية وكذا والله معكم اهـ سمين (قوله لام الفعل) أي هي لام الفعل وأصله الأعليون بواوين الأولى لام الكلمة والثانية واو جمع المذكر السالم فيقال تحركت الواو الأولى وانفتح ما قبلها فقلبت ألفا فالتقى ساكنان فحذفت الالف وقوله القاهرون في نسخة الظاهرون (قوله ينقصكم) أي أو يفردكم عنها أي الاعمال فهو من وترت الرجل اذا قتلت له قتيلا أو نهبت ماله أو من الوتر وهو الانفراد وقيل كل من المعنيين يرجع للافراد لان من قتل له قتيل أو نهب له مال فقد أفرد عنه اهـ سمين وفي المختار ووتره حقه يتره بالكسر وترا بالكسر أيضا نقصه وقوله تعالى ولن يتركم أعمالكم أي في أعمالكم كقولهم دخلت البيت أي في البيت وأوتره أفذه ومنه أوتر صلاته وأوتر فيها سره وترها توتيرا مثله اهـ وفي المصباح يقال وترت العدد وترا من باب وعد افردته وأوترته بالالف مثله ووترت الصلاة وأوترتها جعلتها وترا ووترت زيدا حقه اتره من باب وعد أيضا نقصته ومنه من فاتته صلاة العصر فكأنما وتر أهله وماله بنصبهما على المفعولية اهـ (قوله انما الحياة الدنيا لعب ولهو) أي باطل وغرور يعني كيف تمنعكم الدنيا عن طلب الآخرة وقد علمتم ان الدنيا كلها لعب ولهو الا ما كان منها في عبادة الله عز وجل وطاعته واللعب ما يشغل الانسان وليس فيه منفعة في الحال ولا في المآل ثم اذا استعمله الانسان ولم يتنبه لاشتغاله المهمة فهو اللعب وان أشغله عن مهمات نفسه فهو اللهو اهـ خازن (قوله ولا يسألكم أموالكم) أي لا يأمركم باخراج جميعها في الزكاة بل يأمر باخراج البعض قاله ابن عيينة وغيره وقيل لا يسألكم أموالكم لنفسه أو لحاجة منه اليها وانما يأمركم بالانفاق في سبيله ليرجع ثوابه اليكم وقيل لا يسألكم أموالكم انما يسألكم أمواله لانه مالكها وهو المنعم باعطائها وقيل لا يسألكم محمد أموالكم أجرا على تبليغ الرسالة قل

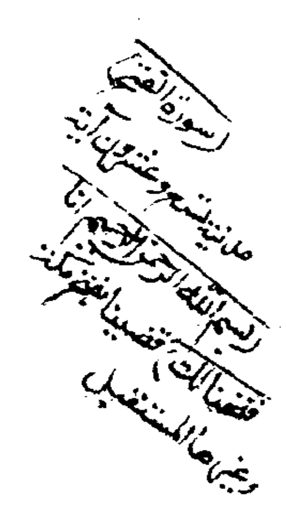
ثم ماتوا وهم كفار فلن يغفر الله لهم) نزلت في أصحاب القليب (فلا تهنوا) تضعفوا (وتدعوا إلى السلم) بفتح السين وكسرها أي الصلح مع الكفار (وأنتم الأعلون) حذف منه واو لام الفعل الغالبون القاهرون (والله معكم) بالعون والنصر (ولن يتركم) ينقصكم (أعمالكم) أي ثوابها (إنما الحياة الدنيا) أي الاشتغال فيها (لعب ولهو وإن تؤمنوا وتتقوا) الله وذلك من أمور الآخرة (يؤتكم أجوركم ولا يسألكم أموالكم) جميعها بل الزكاة المفروضة فيها

لا أسألكم عليه أجراً إلا المودة في القربى اهـ قرطبي (قوله فيحفكم) عطف على الشرط
وتبخلوا جواب الشرط اهـ سمين (قوله يبالغ في طلبها) أي حتى يستأصلها فيجهدكم
بذلك فالإحفاء المبالغة وبلوغ الغاية في كل شيء يقال أحفاه في المسألة إذا لم يترك
شيئاً من الإلحاح وأحفى شاربه استأصله اهـ خطيب (قوله ويخرج أضغانكم لدين
الإسلام) أي أحقادكم وبغضكم لدين الإسلام أي من حيث محبة الأموال بالجبلة
والطبيعة ومن نوزع في حبيبه ظهرت طويته التي كان يسرها اهـ شيخنا (قوله ها أنتم
هؤلاء) أي أنتم يا مخاطبون هؤلاء الموصوفون وقوله تدعون استئناف مقرر لذلك أو صلة
لهؤلاء على أنه بمعنى الذين وهو يعم نفقة الغزو والزكاة وغيرهما اهـ بيضاوي وقوله أي
أنتم الخ إشارة إلى أن ها التنبيه مكررة للتأكيد داخلة على المبتدأ المخبر عنه باسم الإشارة
وقوله الموصوفون أي بما تضمنه إن يسألكموها الخ فإن الإشارة تفيد ذلك كما في تحقيقه
في أولئك هم المفلحون يعني أن هؤلاء المخاطبين هم الذين إذا سئلوا لم يعطوا وأنهم
المتصفون وجملة تدعون الخ مستأنفة مقررة ومؤكدة لاتحاد محصل معناهما فإن دعوتهم
للإنفاق هي سؤال الأموال منهم اهـ شهاب ومحصل هذا الإعراب أن ها أنتم مبتدأ
وهؤلاء خبره وجملة تدعون مستأنفة وهذا غير إعراب الجلال ومحصل إعرابه أن أنتم
مبتدأ وتدعون خبره وهؤلاء منادى معترض بين المبتدأ والخبر (قوله فمنكم من يبخل)
أي ومنكم من يجود وحذف هذا المقابل لأن المراد الاستدلال على البخل اهـ خطيب
ومن موصولة وقوله ومن يبخل شرطية وقوله فإنما يبخل عن نفسه جوابه أي فإنما يمنعها
الأجر والثواب اهـ قرطبي (قوله يقال بخل عليه وعنه) أي فيتعدى بعلى وعن لتضمنه
معنى الإمساك والتعدي اهـ أبو السعود وفي السمين بخل وضن يتعديان بعلى
تارة وبعن أخرى والأجود أن يكونا حال تعديهما بعن مضمنين معنى الإمساك اهـ (قوله
وإن تتولوا الخ) هذه الشرطية معطوفة على الشرطية قبلها أي قوله وإن تؤمنوا الخ وقوله
ثم لا يكونوا أمثالكم كلمة ثم للدلالة على أن مدخولها مما يستبعده المخاطبون لتقارب
الناس في الأحوال واشتراكهم في الميل إلى المال اهـ كرخي (قوله أي يجعلهم بدلكم)
يشير به إلى أن المراد استبدال الذات لا استبدال الوصف كما في قوله يوم تبدل الأرض
غير الأرض فهو كما في الكشاف كقوله ويأت بخلق جديد اهـ كرخي (قوله بل مطيعين له)
أي بل يكونون مطيعين الخ وفي القرطبي وإن تتولوا يستبدل قوماً غيركم أي أطوع
منكم روى الترمذي عن أبي هريرة قال تلا النبي صلى الله عليه وسلم هذه الآية
وإن تتولوا يستبدل قوماً غيركم ثم لا يكونوا أمثالكم قالوا ومن يستبدل بنا وكان سلمان في
جنب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم فخذ
سلمان فقال هذا وأصحابه والذي نفس محمد بيده لو كان الإيمان منوطاً بالثريا لتناوله
رجال من فارس وقال الحسن هم العجم وقال عكرمة هم فارس والروم وقال المحاسبي
فلا أحد بعد من جميع أجناس الأعاجم أحسن ديناً ولا كانت منهم العلماء إلا الفرس وقيل
إنهم أهل اليمن وهم الأنصار قاله شريح بن عبيد وكذا قال ابن عباس هم الأنصار وعنه أنهم

(إن يسألكموها فيحفكم) يبالغ في طلبها (تبخلوا ويخرج) البخل (أضغانكم) لدين الإسلام (ها أنتم) يا (هؤلاء تدعون لتنفقوا في سبيل الله) ما فرض عليكم (فمنكم من يبخل ومن يبخل فإنما يبخل عن نفسه) يقال بخل عليه وعنه (والله الغني) عن نفقتكم (وأنتم الفقراء) إليه (وإن تتولوا) عن طاعته (يستبدل قوماً غيركم) أي يجعلهم بدلكم (ثم لا يكونوا أمثالكم) في التولي عن طاعته بل مطيعين له عز وجل

الملائكة وعنه هم التابعون وقال مجاهد انهم من شاء من سائر الناس وحكي عن ابي موسى الاشعري انه لما نزلت هذه الآية فرح بها رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال هي احب الي من الدنيا والله أعلم اهـ

سورة الفتح

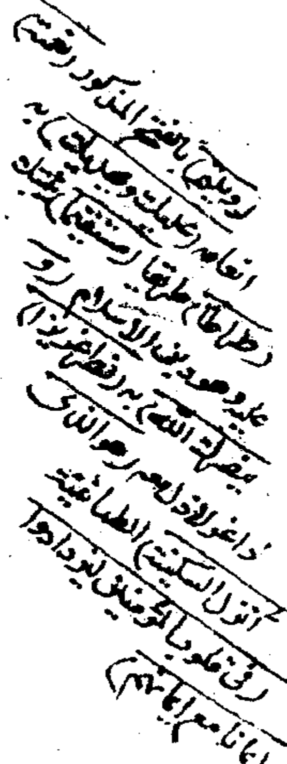


سبب نزولها انه صلى الله عليه وسلم في السنة السادسة خرج بالف واربعمائة من اصحابه قاصدين مكة للاعتمار فاحرموا بالعمرة من ذي الحليفة وساق صلى الله عليه وسلم سبعين بدنة هديا للحرم وساق القوم سبعمائة فلما وصلوا الحديبية وهي قرية بينها وبين مكة مرحلة منعه المشركون من دخول مكة وصالحوه على أن يأتي في العام القابل ويدخلها ويقيم فيها ثلاثة أيام فتحلل هو وأصحابه هنالك بالحلق وذبح ما ساقوه من الهدي ثم رجعوا بعلوهم وبجالطهم الحزن والكآبة فأراد الله تسليتهم واذهاب الحزن عنهم فأنزل الله عليه وهو سائر ليلا في رجوعه وهو بكراع الغميم وهو واد امام عسفان بين مكة والمدينة انا فتحنا لك فتحا مبينا الى آخر السورة فقال صلى الله عليه وسلم لقد انزل علي الليلة سورة هي أحب الي مما طلعت عليه الشمس ثم قرأ انا فتحنا لك فتحا مبينا وفي رواية لقد أنزل علي آية هي أحب الي من الدنيا جميعا ثم قرأ انا فتحنا لك فتحا مبينا فقال المسلمون هنيئا مريئا لك يا رسول الله لقد بين لك ما يفعل بك فماذا يفعل بنا فنزلت عليه ليدخل المؤمنين والمؤمنات جنات تجري من تحتها الانهار حتى بلغ فوزا عظيما اهـ خازن (قوله انا فتحنا لك) فتح البلد عبارة عن الظفر به عنوة أو صلحا بحرب أو بدونه فانه ما دام لم يظفر به فهو مغلق مأخوذ من فتح باب الدار واسناده الى نون العظمة لاستناد افعال العباد اليه تعالى خلقا وايجادا اهـ ابو السعود (قوله قضينا) أي حكمنا في الازل بفتح مكة وغيرها كخيبر وحنين والطائف وقوله المستقبل نعت للفتح وهذا جواب عما يقال ان الآية نزلت في الطريق حين رجوعه من الحديبية عام ست ومكة لم تكن فتحت اذ ذاك فكيف قال فتحنا بلفظ الماضي وحاصل الجواب ان المراد بفتحنا قضينا في الازل ان مكة ستفتح بعد الحديبية فالماضي على حقيقته اخبارا عن القضاء الازلي وبعضهم أجاب بأنه بمعنى المضارع اهـ شيخنا وعبارة البيضاوي هذا وعد بفتح مكة والتعبير عنه بالماضي لتحققه أو وعد بما اتفق له في تلك السنة كفتح خيبر وفدك أو هذا اخبار عن صلح الحديبية وانما سماه فتحا لانه كان بعد ظهوره على المشركين حتى سألوه الصلح فكان سببا لفتح مكة وتفرغ به رسول الله صلى الله عليه وسلم لسائر العرب فغزاهم وفتح مواضع وادخل في الاسلام خلقا عظيما وعلى هذا فمعنى فتحنا وجدنا لك سبب الفتح وذلك السبب هو صلح الحديبية فانه هو السبب في فتح مكة وقيل الفتح بمعنى القضاء أي قضينا لك ان تدخل مكة من قابل انتهت مع بعض تصرف ومن القرطبي اختلف العلماء في هذا الفتح فالذي في البخاري انه صلح الحديبية قال موسى بن عقبة قال رجل عند منصرفهم من الحديبية ما هذا بفتح لقد صدونا عن البيت فقال النبي صلى الله عليه وسلم بل هو اعظم الفتوح قد رضي المشركون ان يدفعوكم عن بلادهم بالراح ويسألونكم القضية ويرغبوا اليكم في الامان وقد رأوا منكم ما كرهوا

وقال الشعبي في قوله انا فتحنا لك فتحا مبينا هو فتح الحديبية لقد أصاب فيها ما لم يصب في غيرها غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر وبويع بيعة الرضوان واطعموا نخل خيبر وبلغ الهدي محله وظهرت الروم على فارس ففرح المؤمنون بظهور أهل الكتاب على المجوس وقال الزهري لقد كان فتح الحديبية أعظم الفتوح وذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم جاء اليها في ألف وأربعمائة فلما وقع الصلح مشى الناس بعضهم على بعض وعلموا وسمعوا عن الله فما أراد أحد الاسلام الا تمكن منه فما مضت تلك السنتان الا والمسلمون قد جاؤا الى مكة في عشرة آلاف وقال مجاهد والعوفي هو فتح خيبر والاول قول الاكثر وخيبر انما كانت وعدا وعدوه على ما يأتي بيانه في قوله سيقول المخلفون اذا انطلقتم وقوله وعدكم الله مغانم كثيرة تأخذونها فعجل لكم هذه انتهى (قوله عنوة) هذا مذهب أبي حنيفة ومذهب الشافعي انها فتحت صلحا وعبارة المنهاج وفتحت مكة صلحا قال الرملي في شرحه كما دل عليه قوله تعالى ولو قاتلكم الذين كفروا أي أهل مكة وقوله وهو الذي كف أيديهم عنكم وأيديكم عنهم ببطن مكة وانما دخلها صلى الله عليه وسلم متأهبا للقتال خوفا من غدرهم ونقضهم للصلح الذي وقع بينه وبين أبي سفيان قبل دخولها وفي البويطي ان أسفلها فتحه خالد عنوة واعلاها فتحه الزبير رضي الله عنهما صلحا ودخل صلى الله عليه وسلم من جهته فصار الحكم له وبهذا تجتمع الاخبار التي ظاهرها التعارض اه (قوله بجهادك) متعلق بقول الشارح بفتح مكة وهذا جواب عن ايراد حاصله ان الفتح من أفعاله فكيف يترتب عليه قوله ليغفر لك الله والمغفرة للشخص انما تكون لاجل شيء من أفعاله لا من أفعال غيره وحاصل الجواب ان الفتح وان كان فعلا لله لكنه لما ترتب على فعل النبي صلى الله عليه وسلم وهو الجهاد صح ان يترتب عليه أي على الفتح المغفرة للنبي صلى الله عليه وسلم اه من حواشي البيضاوي (قوله ليغفر لك الله) الالتفات الى اسم الذات المستتبع لجميع الصفات كالغفر والانعام والنصر الجليل الاشعار بان كل واحد من الامور الاربعة الداخلة تحت لام الغاية صادر عنه تعالى من حيثية غير الحيثية الاخرى مترتبة على صفة من صفاته تعالى اه أبو السعود فمغفرة الذنوب من حيث انه تعالى غفار وهداية الصراط من حيث انه هاد وهكذا ويجمع الكل لفظ الله فانه اسم للذات المستجمع للصفات اه شيخنا (قوله لترغب امتك) علة الترتيب الغفران على الفتح أي انما رتبنا عليه غفران الذنوب لترغب أمتك فيه اه شيخنا (قوله هو مؤول) أي بانه من باب حسنات الابرار سيئات المقربين قال شيخ الاسلام زكريا الانصاري في شرحه على الطوالع وقيل معنى الغفران الحيلولة بينه وبين الذنوب فلا يصدر منه ذنب لان الغفر هو الستر والستر اما بين العبد والذنب أو بين الذنب وعقوبته فاللائق به وبسائر الانبياء الاول واللائق بالامم الثاني قاله البرماوي أ وهو مبالغة كن بل يضرب من يلقاه ومن لا يلقاه مع ان من لا يلقاه لا يمكن ضربه اه كرخي (قوله من الذنوب) أي صغيرها وكبيرها عمدها وسهوها قبل النبوة وبعدها اه شيخنا (قوله للعلة الغائية) أي الباعثة لانه تعالى لا يبعثه شيء على شيء اه شيخنا (قوله لا السبب) السبب ما يضاف

عنوة بعد الانتها فيفتحها ... ليغفر لك الله بجهادك ... من ذنبك وما تأخر ... وهو تأويل العصمة ... عن الذنوب ... الانبياء عليهم الصلاة والسلام ... بالدليل القاطع ... اللام للعلة الغائية ... الذنوب ... لا السبب ... فدخلها صلحا

الحكم اليه كالزوال لوجوب الظهر المغفرة ليست كذلك كما هو مقرر في محله ام كرخي وفي الخطيب واختلفت اقوال المفسرين في معنى اللام في قوله تعالى ليغفر لك الله فقال البيضاوي علة للفتح من حيث انه مسبب عن جهاد الكفار والسعي في اعلاء الدين وازاحة الشرك وتكميل النفوس الناقصة وقال البغوي قيل اللام لام كي ومعناه انا فتحنا لك فتحا مبينا لكي يجتمع لك مع المغفرة تمام النعمة في الفتح وقال الجلال المحلي اللام للعلة الغائية فمدخولها مسبب لا سبب وقال بعضهم انها لام القسم والاصل ليغفرن فكسرت اللام تشبيها بلام كي وحذفت النون ورد هذا بان اللام لا تكسر ولا تنصب المضارع قال ابن عادل وقد يقال ان هذا ليس بنصب وانما هو بقاء للفتح الذي كان قبل نون التوكيد بقي ليدل عليها ولكن هذا قول مردود وقال الزمخشري فان قلت كيف جعل فتح مكة علة للمغفرة قلت لم يجعل علة للمغفرة ولكنه علة لاجتماع ما عدد من الامور الاربعة وهي المغفرة واتمام النعمة وهداية الصراط المستقيم والنصر العزيز كانه قال يسرنا لك فتح مكة ونصرناك على عدوك لنجمع لك عز الدارين واغراض العاجل والآجل ويجوز ان يكون فتح مكة من حيث انه جهاد للعدو سببا للمغفرة والثواب ام قال ابن عادل وهذا الذي قاله مخالف لظاهر الآية فان اللام داخلة على المغفرة فتكون المغفرة علة للفتح والفتح معلل بها فكان ينبغي ان يقول كيف جعل فتح مكة معللا بالمغفرة ثم يقول لم يجعل معللا ام وقيل غير ذلك والاسلم ما اقتصر عليه الجلال المحلي ام جمل وفي (قوله بالفتح المذكور) هو فتح مكة وغيرها كجهاد ذلك ام (قوله ويهديك صراطا مستقيما) اي في تبليغ الرسالة واقامة مواسم الرياسة ام بيضاوي اي فالهداية على حقيقتها فلا حاجة الى ما قيل من ان المراد زيادة الاهتداء او الثبات عليه ام شهاب (قوله ذا عز) جواب عما يقال كيف اسند العزيز الى ضمير النصر مع ان العزيز من له النصر وتقرير الجواب ان صيغة فعيل هنا للنسبة فالعزيز بمعنى ذو العزة فالمعنى نصرا ذا عز ومنعة لا ذل فيه وكونه ذا منعة بمنعه عن ان يصيبه سوء ومكروه فاسناد العزيز بهذا المعنى الى ضمير النصر حقيقة ام زاده (قوله في قلوب المؤمنين) وهم اهل الحديبية بعد ان دهمهم فيها ما من شانه ان يزعج النفوس ويزيغ القلوب من صد الكفار ورجوع الصحابة دون بلوغ مقصود فلم يرجع احد منهم عن الايمان بعد ان هاج الناس وزلزلوا حتى عمر مع انه فاروق ومع وصفه في الكتب السالفة بانه قرن من حديد فاالظن بغيره وكان عند الصديق من القدم الثابت والاصل الراسخ ما علم به انه لم يسابق ثم ثبتهم الله اجمعين ام خطيب وفي المواهب قال في فتح الباري قال وفي رواية البخاري فقال عمر بن الخطاب فاتيت النبي صلى الله عليه وسلم فقلت الست نبي الله حقا قال بلى قلت السنا على الحق وعدونا على الباطل قال بلى قلت فلم نعطي الدنية في ديننا اذا قال اني رسول الله ولست اعصيه وهو ناصري قلت اوليس كنت تحدثنا انا سنأتي البيت فنطوف به قال بلى فأخبرتك انا نأتيه العام قلت لا قال فانك آتيه وتطوف به قال فاتيت ابا بكر فقلت يا ابا بكر اليس هذا نبي الله حقا قال بلى قلت السنا على الحق وعدونا على الباطل قال بلى قلت فلم نعطي الدنية في ديننا اذا قال ايها



الرجل انه رسول الله صلى الله عليه وسلم وليس يعصي ربه وهو ناصره فاستمسك بغرزه بفتح
الغين وسكون الراء أي تمسك بأمره ولا تخالفه فوالله انه هو الحق قلت أوليس كان يحدثنا
انا سنأتي البيت فنطوف به قال بلى أفأخبرك انا نأتيه العام قلت لا قال فانك آتيه فتطوف
به قال العلماء لم يكن سؤال عمر رضي الله عنه وكلامه المذكور شكا بل طلبا لكشف ما خفي
عليه وحثا على اذلال الكفار وظهور الاسلام كما عرف في خلقه وقوته في نصرة الدين
واذلال المبطلين واما جواب أبي بكر لعمر رضي الله عنهما بمثل جواب النبي صلى الله عليه وسلم
فهو من الدلائل الظاهرة على عظيم فضله وبارع علمه وزيادة عرفانه ورسوخه وزيادته
في ذلك على غيره اهـ (قوله بشرائع الدين) متعلق بايمانا ومتعلق قوله مع ايمانهم محذوف
أي بالله ورسوله اهـ شيخنا (قوله ولله جنود السموات والارض) في جنود السموات والارض
وجوه الاول انهم ملائكة السموات والارض الثاني ان جنود السموات الملائكة وجنود
الارض الحيوانات الثالث ان جنود السموات مثل الصاعقة والصيحة والحجارة وجنود
الارض مثل الزلازل والخسف والغرق ونحو ذلك اهـ خازن (قوله لفعل) أي لكنه لم يفعل
بل انزل السكينة على المؤمنين ليكون اهلاك اعدائه بايديهم فيكون لهم الثواب اهـ
خطيب (قوله متعلق بمحذوف أي أمر بالجهاد) فيه رد على من قال انه متعلق بفتحنا أي لاتصح
على أن ليغفر متعلق بفتحنا لان الفعل لا يعمل في حرفي جر بمعنا هما واحد من غير عطف أو بدل
أو توكيد وفيه أيضا بعد من جهة المعنى وعلى من يقول انه متعلق بقوله ليزدادوا ووجه الرد ان يعذب
معطوف على ليغفر ولا يناسب ان يكون سببا في ازدياد الايمان علة ليعذب
المنافقين وقال أبو حيان والازدياد لا يكون سببا لتعذيب الكفار وأجيب بانه ذكر لكونه
مقصودا للمؤمن كانه قيل بسبب ازديادكم في الايمان يدخلكم الجنة ويعذب الكافرين
بايديكم في الدنيا اهـ كرخي (قوله ويكفر عنهم سيئاتهم) أي يغطيها ولا يظهرها وتقديم
الادخال في الذكر على التكفير مع ان الترتيب في الوجود على العكس للمسارعة الى بيان
ما هو المطلب الاعلى اهـ كرخي (قوله وكان ذلك) أي المذكور من الادخال والتكفير
اهـ بيضاوي وعند الله حال من فوزا لانه صفته في الاصل فلما قدم عليها صار حالا
أي كائنا عند الله أي في علمه وقضائه وجملة وكان الخ اعتراض مقرر لما قبله
بين المعطوف وهو يعذب الخ والمعطوف عليه وهو يدخل المؤمنين الخ اهـ شيخنا
(قوله ويعذب المنافقين) قدمهم على المشركين لانهم كانوا أشد على المؤمنين ضررا من
الكفار المجاهدين لان المؤمن كان يتوقى المجاهد ويخالط المنافق لظنه ايمانه وكان يفشي اليه
سره اهـ خطيب وفي القرطبي ويعذب المنافقين والمنافقات والمشركين والمشركات
أي بايصال الهموم اليهم بسبب علو كلمة المسلمين وبان يسلط النبي صلى الله عليه
وسلم عليهم قتلا واسرا واسترقاقا الظانين بالله ظن السوء يعني ظنهم ان النبي صلى الله
عليه وسلم لا يرجع الى المدينة ولا أحد من أصحابه حين خرج الى الحديبية وان المشركين
يستأصلونهم كما قال بل ظننتم ان لن ينقلب الرسول والمؤمنون الى أهليهم أبدا الى الخ
وسيبويه السوء هنا الفساد عليهم دائرة السوء في الدنيا بالقتل والسبي والاسر في الآخرة

بشرائع الدين كلما نزل واحدة منها آمنوا بها ومنها الجهاد ولله جنود
السموات والارض فلو أراد نصر دينه بغيركم لفعل وكان
الله عليما بخلقه حكيما في صنعه أي لم يزل متصفا
بذلك ليدخل متعلق بمحذوف أي أمر بالجهاد
المؤمنين والمؤمنات جنات تجري من تحتها الانهار
خالدين فيها ويكفر عنهم سيئاتهم وكان ذلك عند الله فوزا
عظيما ويعذب المنافقين والمنافقات والمشركين
والمشركات الظانين بالله

بجهلهم اهـ (قوله ظن السوء) الاضافة فيه ليست من قبيل اضافة الموصوف الى صفته فانها غير جائزة عند البصريين لان الصفة والموصوف عبارتان عن شئ واحد فاضافة احدهما الى الآخر اضافة الشئ الى نفسه بل السوء صفة لموصوف محذوف اى ظن الامر السوء فحذف المضاف اليه واقيمت صفته مقامه اهـ من بعض حواشي البيضاوي (قوله بفتح السين وضمها) فالضم معناه العذاب والهزيمة والشر والفتح معناه الذم كما اشار اليه في التقرير اهـ كرخي وفي البيضاوي والفتح والضم لغتان غير ان المفتوح غلب في ان يضاف اليه ما يراد ذمه والمضموم جرى مجرى الشر وكلاهما في الاصل مصدر اهـ (قوله في المواضع الثلاثة) اى هذين والثالث قوله وظننتم ظن السوء وهذا سبق قلم من الشارح وصوابه ان يقول في الموضع الثاني اذ الموضع الاول والثالث ليس فيهما الا الفتح باتفاق السبعة اهـ شيخنا (قوله عليهم دائرة السوء) اما اخبار عن وقوع السوء بهم او دعاء عليهم والدائرة مصدر بزنة اسم الفاعل او اسم فاعل من دار يدور وسمي به عاقبة الزمان اى حادثته اهـ شهاب وعبارة زاده الدائرة في الاصل عبارة عن الخط المحيط بالمركز ثم استعملت في الحادثة المحيطة بمن وقعت عليه الا ان اكثر استعمالها في المكروه والاضافة في دائرة السوء من اضافة العام للخاص فهي للبيان كما في خاتم فضة والمعنى ان كذب الله ظنهم وقلب ما يظنونه بالمؤمنين عليهم بحيث لا يتخطاهم ولم يظفروا بالنصر ابدا انتهت (قوله وغضب الله عليهم) معطوف على عليهم دائرة السوء عطف فعلية على اسمية اهـ شيخنا (قوله ولله جنود السموات والارض الخ) ذكره سابقا على ان المراد به انه المدبر لامر المخلوقات بمقتضى حكمته فلذلك ذيله بقوله عليما حكيما وهنا اريد به التهديد بانهم في قبضة قدرة المنتقم فلذا ذيله بقوله عزيزا حكيما فلا تكرار وقيل ان الجنود جنود رحمة وجنود عذاب والمراد هنا الثاني ولذا تعرض لوصف العزة الدال على الغلبة فتامل اهـ شهاب وعبارة الخازن فان قلت قال في الآية الاولى وكان الله عليما حكيما وقال في هذه وكان الله عزيزا حكيما فما معناه قلت لما كان في جنود السموات والارض من هو للرحمة ومن هو للعذاب وعلم الله ضعف المؤمنين ناسب ان يكون خاتمة الآية الاولى كان الله عليما حكيما ولما بالغ في تعذيب الكافر والمنافق وشدته ناسب ان يكون خاتمة الآية الثانية وكان الله عزيزا حكيما فهو كقوله أليس الله بعزيز ذي انتقام وقوله أخذناهم أخذ عزيز مقتدر انتهت (قوله انا ارسلناك الخ) هذا امتنان منه تعالى عليه صلى الله عليه وسلم حيث شرفه بالرسالة وبعثه الى الكافة شاهدا على اعمال امته اهـ خازن (قوله على امتك) اى بالطاعة والعصيان (قوله لتؤمنوا بالله) متعلق بارسلناك وعبارة الخطيب ثم بين تعالى فائدة الارسال بقوله لتؤمنوا بالله الخ اهـ (قوله بالياء والتاء) سبعيتان (قوله وقرئ) اى شاذا (قوله وضميرهما لله) الاظهر من الاحتمالين او لهما لتكون الضمائر على وتيرة واحدة اهـ شيخنا (قوله ان الذين يبايعونك الخ) لما بين تعالى انه مرسل بين ان منزلته وقدره عند الله بحيث يكون من بايعه صورة فقد بايع الله حقيقة لان من بايعه عليه السلام على ان لا يفر من موضع القتال الى ان يقتل او يفتح الله لهم وان كان يقصد ببيعته رضا الرسول

(ظن السوء) بفتح السين وضمها في المواضع الثلاث ظنوا انه لا ينصر محمدا صلى الله عليه وسلم والمؤمنين (عليهم دائرة السوء) بالذل والعذاب (وغضب الله عليهم ولعنهم واعد لهم جهنم وساءت مصيرا) اى مرجعا (ولله جنود السموات والارض وكان الله عزيزا) في ملكه (حكيما) في صنعه (انا ارسلناك شاهدا) على امتك في القيامة (ومبشرا) لهم في الدنيا بالجنة (ونذيرا) منذرا مخوفا فيها من عمل سوءا بالنار (لتؤمنوا بالله ورسوله) بالياء والتاء فيه وفي الثلاثة بعده (ويعزروه) ينصروه وقرئ بزاءين مع الفوقانية (ويوقروه) يعظموه وضميرهما لله او لرسوله (ويسبحوه) اى الله (بكرة واصيلا) بالغداة والعشي (ان الذين يبايعونك

ظاهر لكن انما يقصد بها حقيقة رضاء الرحمن وثوابه وجنته سميت المعاهدة المذكورة بالمبايعة التي هي مبادلة المال بالمال تشبيها لها بالمبايعة في اشتمال كل واحدة منهما على معنى المبادلة لان المعاهدة ايضا مشتملة على المبادلة بين التزام الثبات في محاربة الكافرين وبين ضمانه عليه السلام لمرضات الله تعالى عنهم واثابته اياهم بجنات النعيم في مقابلة ذلك الثبات فاطلق اسم المبايعة على هذه المعاهدة على سبيل الاستعارة ثم انه لما كان ثواب ثباتهم في الحرب انما يصل اليهم من قبله تعالى كان المقصود من المبايعة معه عليه السلام المبايعة مع الله فانه عليه السلام سفير لما جعلت المبايعة مع الرسول مبايعة مع الله وشبه تعالى بالمبايع اثبت له ما هو من لوازم المبايع حقيقة وهو اليد على طريق الاستعارة التخييلية اهـ زاده يعني ان في اسم الله استعارة بالكناية واليد تخييل مع ان فيها ايضا مشاكلة لذكرها مع ايدي الناس اهـ شهاب فتلخص ان في هذا التركيب استعارة تصريحية تبعية في الفعل ومكنية في الاسم الكريم وتخييلية في اثبات اليد له وفيه مشاكلة في مقابلة يده بايديهم وفي الخازن واصل البيعة العقد الذي يعقده الانسان على نفسه من بذل الطاعة للامام والوفاء بالعهد الذي التزم له والمراد بهذه البيعة بيعة الرضوان بالحديبية وهي قرية ليست كبيرة بينها وبين مكة اقل من مرحلة او مرحلة سميت ببئر هناك وقد جاء في الحديث ان الحديبية بئر قال مالك هي من الحرم وقال ابن القصار بعضها من الحل ويجوز في الحديبية التخفيف والتشديد والتخفيف افصح وعامة المحدثين يشددونها روى الشيخان عن يزيد بن عبيد قال قلت لسلمة بن الاكوع على اي شيء بايعتم رسول الله صلى الله عليه وسلم قال على الموت وروى مسلم عن معقل بن يسار قال لقد رأيتني يوم الشجرة والنبي صلى الله عليه وسلم يبايع الناس وانا رافع غصنا من اغصانها عن رأسه ونحن اربع عشرة مائة قال لم نبايعه على الموت ولكن بايعناه على ان لا نفر قال العلماء لا منافاة بين الحديثين ومعناهما صحيح بايعه جماعة منهم سلمة بن الاكوع على الموت فلا يزالون يقاتلون بين يديه حتى يقتلوا او ينتصروا وبايعه جماعة منهم معقل بن يسار على ان لا يفروا اهـ (قوله بيعة الرضوان) سميت بذلك لقول الله فيها لقد رضي الله عن المؤمنين اذ يبايعونك الآية اهـ شهاب (قوله هو نحو من يطع الرسول الخ) اي نحوه من حيث ان معنى هذا يرجع لذلك واشار به الى انه تعالى منزه عن الجوارح وانما المعنى ان عقد الميثاق مع الرسول كعقده مع الله من غير تفاوت بينهما كقوله من يطع الرسول فقد اطاع الله اهـ كرخي (قوله اي هو تعالى مطلع الخ) اشار به الى ان اطلاق اليد على الله من قبيل المشاكلة وان المعنى المراد هو ما ذكره قال السدي كانوا يأخذون بيد رسول الله صلى الله عليه وسلم ويبايعونه ويد الله فوق ايديهم في المبايعة وذلك لان المتبايعين اذا مد احدهما يده الى الآخر في البيع وبينهما ثالث يضع يده على يديهما ويحفظهما الى ان يتم العقد ولا يترك احدهما يد الآخر كي يلزم العقد ولا يتفاسخان فصار وضع اليد فوق الايدي سببا لحفظ البيعة فقال يد الله فوق ايديهم اي يحفظهم على البيعة كما يحفظ المتوسط ايدي المتبايعين اهـ خطيب وفي الكرخي قوله اي هو تعالى مطلع على مبايعتهم يعني

بيعة الرضوان بالحديبية
انما يبايعون الله هو نحو
من يطع الرسول فقد اطاع
الله يد الله فوق ايديهم
التي بايعوا بها النبي اي هو
تعالى مطلع على مبايعتهم
فيجازيهم عليها فمن نكث
نقض البيعة فانما ينكث

لما روعيت المشاكلة بين قوله ان الذين يبايعونك وبين قوله انما يبايعون الله فبني عليها قوله
يد الله فوق أيديهم على سبيل الاستعارة التخييلية تتميما لمعنى المشاكلة وهو كالترشيح
للاستعارة أي اذا كان الله مبايعا ولابد للمبايع كما تقرر واشتهر من الصفقة باليد
فتخيل لما ليس لتأكيد معنى المشاكلة والافجل جنابه الاقدس عن الجارحة هذا هو المراد من قول
صاحب المفتاح وأما حسن الاستعارة التخييلية فبأن تكون تابعة لكناية ثم اذا انضم
اليها المشاكلة كانت أحسن وأحسن وظاهر ان المراد بلفظ التخييل الواقع في كلامهم
التمثيل رعاية للادب وقوله انما يبايعون الله خبر ان ويد الله مبتدأ وما بعده
الخبر والجملة خبر آخر لان او حال من ضمير الفاعل في يبايعونك أو مستأنفة اهـ وفي
القرطبي يد الله فوق أيديهم قيل المعنى يده في الثواب فوق أيديهم في الوفاء ويده في المنة
عليهم في الهداية فوق أيديهم في الطاعة وقال الكلبي معناه نعمة الله عليهم فوق ما صنعوا
من البيعة وقال ابن كيسان قوة الله ونصرته فوق قوتهم ونصرتهم اهـ (قوله يرجع وبال
نقضه الخ) أشار به الى تقدير مضافين في الضمير المستتر في نكث اهـ شيخنا (قوله
بالياء والنون) سبعيتان (قوله أجرا عظيما) هو الجنة (قوله سيقول لك المخلفون
الخ) لما ذكر تعالى أهل بيعة الرضوان واضافهم الى حضرة الرحمن ذكر من غاب عن ذلك
الجناب وابطأ عن حضرة تلك العزة بقوله سيقول أي يوعد الاخلف فيه الك أي لانهم
يعلمون شدة رحمتك ورقتك وشفقتك على عباد الله فهم يطمعون في قبولك عذرهم
الفاسد ما لا يطمعون فيه من غيرك من خلص المؤمنين اهـ خطيب (قوله حول المدينة)
حال من الاعراب أو صفة لهم أي الكائنين أو الساكنين والنازلين والمقيمين حول المدينة
اهـ شيخنا (قوله أي الذين خلفهم الله الخ) وهم غفار ومزينة وجهينة
وأشجع وذلك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أراد المسير الى مكة عام الحديبية معتمرا
استنفر من حول المدينة من الاعراب أهل البوادي ليخرجوا معه حذرا من قريش أن
يتعرضوا له بحرب ويصدوه عن البيت فاحرم بالعمرة وساق الهدي ليعلم الناس انه لا يريد
حربا فتثاقل عنه كثير من الاعراب وتخلفوا عنه وخافوا ان يكون قتال وقالوا يذهب الى
قوم قد غزوه في عقر داره بالمدينة وقتلوا أصحابه يعنون بأحد اهـ خازن (قوله اذا رجعت
منها) ظرف لسيقول (قوله وأهلونا) أي النساء والذراري فانا لو تركناهم لضاعوا
لانه لم يكن لنا من يقوم بهم وأنت قد نهيت عن ضياع المال والتفريط في العيال اهـ خطيب
(قوله أي من طلب الاستغفار الخ) بيان لقوله ما ليس في قلوبهم مقدم عليه اهـ (قوله
فهم كاذبون في اعتذارهم) أي وفي طلب الاستغفار وكأنه انما اقتصر على الاول
لان الثاني انشاء والتكذيب في الانشاء لا يصح الا بتأويل اهـ شيخنا (قوله قل فمن يملك
لكم) أي فمن يقدر لاجلكم من الله أي من مشيئته أي ما يشاؤه ويقضي به من نفع أو ضر
اهـ أبو السعود أي فمن يمنعكم من مشيئته وقضائه فما في النظم مجاز عن هذا اهـ كرخي
(قوله ان أراد بكم ضرا) أي ما يضركم كقتل وهزيمة وخلل في المال والاهل وعقوبة
على التخلف اهـ بيضاوي (قوله بفتح الضاد وضمها) سبعيتان

يرجع وبال نقضه (على نفسه ومن أوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه) بالياء والنون (أجرا عظيما سيقول لك المخلفون من الأعراب) حول المدينة أي الذين خلفهم الله عن صحبتك لما طلبتهم ليخرجوا معك الى مكة خوفا من تعرض قريش لك عام الحديبية اذا رجعت منها (شغلتنا أموالنا وأهلونا) عن الخروج معك (فاستغفر لنا) الله من ترك الخروج معك قال تعالى مكذبا لهم (يقولون بألسنتهم) أي من طلب الاستغفار وما قبله (ما ليس في قلوبهم) فهم كاذبون في اعتذارهم (قل فمن) أي لا أحد (يملك لكم من الله شيئا إن أراد بكم ضرا) بفتح الضاد وضمها

(قوله للانتقال من غرض الى آخر) فاضرب تعالى عن تكذيبهم في اعتذارهم الى التقادم
بأنه يجازيهم بما عملوا من التخلف والاعتذار الباطل باظهار أمره واخفاء غيره فقال بل كان الله بما
تعملون خبيرا ثم اضرب عن بيان بطلان اعتذارهم الى بيان ما حملهم على التخلف فقال بل ظننتم
الخ اهـ زاده وعبارة الكرخي قوله من غرض الى آخر ايضاح ذلك أنه أمر نبيه صلى الله
عليه وسلم بأن يجيبهم بأجوبة ثلاثة على الترقي بقوله أولا على سبيل الكلام المنصف
تعريضا بغيرهم من المحقين والمبطلين فمن يملك لكم الخ ثم اضرب عن هذا الجواب
الى قوله بل كان الله الخ وفيه نوع تهديد ولكن على الابهام ثم ترقى وصرح بمكنون ضمائرهم
وانكشف عن مضامينهم في قوله بل ظننتم الخ اهـ (قوله بل ظننتم ان لن ينقلب الرسول
الخ) أي ظننتم استئصالهم بالمرة ولا يرجعون لما في قلوبكم من عظمة المشركين
وحقارة المؤمنين فحملكم ذلك على ان تخلفتم ما هم في قريش الا أكلة رأس اهـ خطيب
(قوله الى أهليهم) جمع أهل اهـ (قوله هذا) أي ظن انهم يستأصلون
وغيره من كل ظن فاسد كظن ان محمدا غير رسول اهـ شيخنا (قوله وكنتم قوما بورا)
البور الهلاك وهو يحتمل ان يكون مصدرا أخبر به عن الجمع ويجوز ان يكون جمع بائر
كحائل وحول في المعتل وبازل وبزل في الصحيح اهـ سمين وعائذ وعوذ وهو من الابل
والخيل الحديثة النتاج اهـ زاده وقوله عند الله أي في علمه (قوله ومن لم يؤمن بالله
ورسوله) كلام مبتدأ من جهته تعالى غير داخل في الكلام الملقن مقرر لبوارهم ومبين
لكيفيته وقوله للكافرين المقام للاضمار وانما أتى بالظاهر ايذانا بأن من لم يجمع بين
الايمان بالله ورسوله فهو كافر مستوجب للسعير وتنكير سعيرا للتهويل اهـ أبو السعود ومن
شرطية أو موصولة والظاهر قائم مقام العائد على كل من التقديرين أي فانا أعتدنا
لهم اهـ سمين وعبارة الخازن ومن لم يؤمن بالله ورسوله فانا أعتدنا للكافرين سعيرا
لما بين الله تعالى حال المتخلفين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين حال ظنهم الفاسد
وان ذلك يفضي بصاحبه الى الكفر حرضهم على الايمان والتوبة من ذلك الظن الفاسد
فقال تعالى ومن لم يؤمن بالله ورسوله وظن ان الله يخلف وعده فانه كافر فانا أعتدنا
للكافرين سعيرا اهـ (قوله يغفر لمن يشاء الخ) هذا حسم لاطماعهم الفارغة في استغفاره
صلى الله عليه وسلم لهم وقوله وكان الله غفورا رحيما أي لمن يشاء ولا يشاء الا لمن
تقتضي الحكمة مغفرته من المؤمنين دون من عداهم من الكافرين فهم بمعزل عن ذلك
قطعا اهـ أبو السعود (قوله اذا انطلقتم) ظرف لما قبله لا شرط لما بعده أي سيقولون
عند انطلاقكم الى مغانم اهـ أبو السعود وقوله ذرونا مقول القول وقوله يريدون ان
يبدلوا الخ يجوز أن يكون مستأنفا وان يكون حالا من الفاعل وهو المخلفون وان يكون
حالا من مفعول ذرونا اهـ سمين (قوله هي مغانم خيبر) وذلك ان المؤمنين لما انصرفوا
من الحديبية على صلح من غير قتال ولم يصيبوا من المغانم شيئا وعدهم الله عز وجل
فتح خيبر وجعل مغانمها لمن شهد الحديبية خاصة عوضا عن مغانم أهل مكة حيث انصرفوا
عنهم ولم يصيبوا منهم شيئا اهـ خازن كما سيأتي في قوله وأثابهم فتحا قريبا الخ وفي القرطبي

ان أراد بكم نفعا بل كان الله بما تعملون خبيرا) أي لم يزل متصفا بذلك (بل) في الموضعين للانتقال من غرض الى آخر (ظننتم ان لن ينقلب الرسول والمؤمنون الى أهليهم أبدا وزين ذلك في قلوبكم) أي انهم يستأصلون بالقتل فلا يرجعون (وظننتم ظن السوء) هذا وغيره (وكنتم قوما بورا) جمع بائر أي هالكين عند الله بهذا الظن (ومن لم يؤمن بالله ورسوله فانا أعتدنا للكافرين سعيرا) نارا شديدة (ولله ملك السموات والارض يغفر لمن يشاء ويعذب من يشاء وكان الله غفورا رحيما) أي لم يزل متصفا بما ذكر (سيقول المخلفون) المذكورون (اذا انطلقتم الى مغانم) هي مغانم خيبر

سيقول المخلفون اذا انطلقتم الى مغانم لتأخذوها يعني مغانم خيبر لان الله وعد اهل الحديبية فتح خيبر وانها لهم خاصة من غاب منهم ومن حضر فلم يغب منهم عنها غير جابر بن عبد الله فقسم له رسول الله صلى الله عليه وسلم كسهم من حضر قال ابن اسحق وكان المتولي للقسمة بخيبر جبار بن صخر الانصاري من بني سلمة وزيد بن ثابت من بني النجار كانا حاسبين قاسمين اهـ (قوله ذرونا) اي دعونا يقال ذره اي دعه وهو يذره اي يدعه واصله وذره يذره كوسعه يسعه وقد اماتوا ماضيه ومصدره واسم فاعله فلم ينطقوا بها فلا يقال وذره ماضيا ولا يقال وذرا مصدرا ولا واذر اسم فاعل بل يقال تركه تركا فهو تارك اهـ من القرطبي والقاموس (قوله خاصة) فانه صلى الله عليه وسلم لما رجع من الحديبية في ذي الحجة من سنة ست اقام بالمدينة بقيتها واوائل المحرم من سنة سبع ثم غزا خيبر بمن شهد الحديبية ففتحها وغنم اموالا كثيرة فخصها بهم حسبما امره الله تعالى اهـ ابو السعود وفي القرطبي يريدون ان يبدلوا كلام الله قال ابن زيد هو قوله تعالى فان رجعك الله الى طائفة منهم فاستأذنوك للخروج فقل لن تخرجوا معي ابدا ولن تقاتلوا معي عدوا الآية وانكر هذا القول الطبري وغيره بسبب ان غزوة تبوك كانت بعد فتح خيبر وبعد فتح مكة وقيل المعنى يريدون ان يغيروا وعد الله الذي وعده لاهل الحديبية وذلك ان الله تعالى جعل لهم غنائم خيبر عوضا عن فتح مكة حيث رجعوا من الحديبية على صلح قاله مجاهد وقتادة واختاره الطبري وعليه عامة اهل التأويل اهـ (قوله قل لن تتبعونا) هذا النفي في معنى النهي للمبالغة اهـ ابو السعود (قوله كذلكم) اي مثل هذا القول الصادر مني وهو لن تتبعونا قال الله اي حكم بان لا تتبعونا وبان غنيمة خيبر لمن شهد الحديبية ليس لغيرهم منها نصيب ولما كانوا منافقين لا يعتقدون شيئا بل يظنون انها حيل على التوصل الى المرادات الدنيوية تسبب عن قوله ذلك قوله تعالى تنبيها على جلافتهم وفساد ظنونهم فسيقولون ليس الامر كما ذكرتم من ادعيت انه قول الله تعالى بل انما قلتم ذلك لانكم تحسدوننا اهـ خطيب فقوله بل تحسدوننا اضراب عن محذوف هو مقول القول كما علمت (قوله فسيقولون) اي عند سماعهم هذا النهي وقوله بل تحسدوننا اي ليس ذلك النهي حكما من الله تعالى بل تحسدوننا ان نشارككم في الغنائم اهـ ابو السعود وقوله فقلتم ذلك اي ان الله حكم بمنعنا من غنيمة خيبر وتخصيص اهل الحديبية بها (قوله بل كانوا لا يفقهون) اي لا يفهمون فهم الحاذق الملهم الا قليلا اي في امر دنياهم ومن ذلك اقرارهم باللسان لاجلها واما امور الآخرة فلا يفهمون منها شيئا اهـ خطيب (قوله من الدين) فيه اشعار الى ان الاضراب الاول معناه رد منهم ان يكون حكم الله ان لا يتبعوهم واثبات الحسد والثاني اضراب عن وصفهم باضافة الحسد الى المؤمنين الى وصفهم بما هو اعم منه وهو الجهل وقلة الفقه وفيه ان الجهل غاية في الذم وحب الدنيا ليس من شيمة العالم العاقل اهـ كرخي (قوله قل للمخلفين من الاعراب) كرر ذكرهم بهذا الاسم مبالغة في الذم واشعارا بشناعة التخلف اي فدعهم مرة بعد اخرى كما اشار اليه في التقرير اهـ كرخي (قوله قيل هم بنو

(لتأخذوها ذرونا) اتركونا (نتبعكم) لنأخذ منها (يريدون) بذلك (ان يبدلوا كلام الله) وفي قراءة كلم الله بكسر اللام اي مواعيده بغنائم خيبر اهل الحديبية خاصة (قل لن تتبعونا كذلكم قال الله من قبل) اي قبل عودنا (فسيقولون بل تحسدوننا) ان نصيب معكم من الغنائم فقلتم ذلك (بل كانوا لا يفقهون) من الدين (الا قليلا) منهم (قل للمخلفين من الاعراب) المذكورين اختبارا (ستدعون الى قوم اولي) اصحاب (بأس شديد) قيل هم بنو حنيفة

حنيفة الخ) عبارة القرطبي ستدعون الى قوم أولي بأس شديد قال ابن عباس وعطاء ابن أبي رباح ومجاهد وابن أبي ليلى وعطاء الخراساني هم فارس وقال كعب والحسن وعبد الرحمن بن أبي ليلى هم الروم وعن الحسن أيضا هم فارس والروم وقال ابن جبير هم هوازن وثقيف وقال عكرمة هم هوازن وقال قتادة هم هوازن وغطفان يوم حنين وقال الزهري ومقاتل هم بنو حنيفة أهل اليمامة أصحاب مسيلمة وقال رافع بن خديج والله لقد كنا نقرأ هذه الآية فيما مضى ستدعون الى قوم أولي بأس شديد فلا نعلم من هم حتى دعانا أبو بكر الى قتال بني حنيفة فعلمنا انهم هم وقال أبو هريرة لم تأت هذه الآية بعد وظاهر الآية يرده وفي هذه الآية دليل على صحة امامة أبي بكر وعمر رضي الله عنهما لان أبا بكر دعاهم الى قتال بني حنيفة وعمر دعاهم الى قتال فارس والروم وأما قول عكرمة وقتادة ان ذلك في هوازن وغطفان يوم حنين فلا لانه يمتنع ان يكون الداعي لهم الرسول عليه الصلاة و السلام لانه قال لن تخرجوا معي أبدا ولن تقاتلوا معي عدوا فدل على ان المراد بالداعي غير النبي صلى الله عليه وسلم ومعلوم انه لم يدع هؤلاء القوم بعد النبي صلى الله عليه وسلم الا أبو بكر وعمر رضي الله عنهما قال الزمخشري فان صح ذلك عن قتادة فقوله لن تخرجوا معي أبدا يعني ما دمتم على ما أنتم عليه من مرض القلوب والاضطراب في الدين اهـ (قوله أصحاب اليمامة) اليمامة اسم لبلاد في اليمن واسم أيضا لامرأة كانت بها وفي المختار واليمامة اسم جارية زرقاء كانت تبصر الراكب من مسيرة ثلاثة أيام يقال أبصر من زرقاء اليمامة واليمامة أيضا بلاد وكان اسمها الجو فسميت باسم هذه الجارية لكثرة ما أضيف اليها وقيل جو اليمامة اهـ (قوله أو هم يسلمون) أشار بهذا التقدير الى ان الجملة مستأنفة وعبارة السمين العامة على رفع باثبات النون عطفا على تقاتلونهم أو على الاستئناف أي أو هم يسلمون انتهت ومعنى يسلمون ينقادون ولو بعقد الجزية فان الروم نصارى وفارس مجوس وكل منهما يقر بالجزية اهـ أبو السعود وأما بنو حنيفة فكانوا مرتدين فلا يقبل منهم الا الاسلام اهـ شيخنا (قوله وان تتولوا الخ) لما نزل هذا قال أهل الزمانة والعاهة والآفة كيف بنا يا رسول الله فأنزل الله عز وجل ليس على الأعمى حرج الخ اهـ خطيب وقوله كما توليتم من قبل أي في الحديبية (قوله في ترك الجهاد) يعني في التخلف عن الجهاد وهذه أعذار ظاهرة في ترك الجهاد لان أصحابها لا يقدرون على الكر والفر لان الأعمى لا يمكنه الاقدام على العدو والطلب ولا يمكنه منه الهرب وكذلك الأعرج والمريض وفي معنى المريض صاحب السعال الشديد والطحال الكبير والذين لا يقدرون على الكر والفر فهذه أعذار وهناك أعذار أخر دون ما ذكر وهي الفقر الذي لا يمكن صاحبه ان يستصحب معه ما يحتاج اليه من مصالح الجهاد والاشتغال التي تعوق عن الجهاد كتمريض المريض الذي ليس معه من يقوم مقامه عليه ونحو ذلك وانما قدم الأعمى على الأعرج لان عذر الأعمى مستمر لا يمكن الانتفاع به في حراسة ولا غيرها بخلاف الأعرج فانه يمكن الانتفاع به في الحراسة ونحوها وقدم الأعرج على المريض لان عذره أشد من عذر المريض لامكان زوال المرض عن قرب اهـ خازن

أصحاب اليمامة وقيل فارس والروم (تقاتلونهم) حال مقدرة هي المدعو اليها في المعنى (أو هم يسلمون) فلا تقاتلون (فان تطيعوا) الى قتالهم (يؤتكم الله أجرا حسنا وان تتولوا كما توليتم من قبل يعذبكم عذابا أليما) (ليس على الأعمى حرج ولا على الأعرج حرج ولا على المريض حرج) في ترك الجهاد

قوله بالياء والنون) سيعبئنان (قوله ومن يتول يعذبه عذابا أليما) فصل الوعد والجمل الوعيد مبالغة في الوعد لكون الغفران والرحمة من دأبه بخلاف التعذيب وكرر الوعيد لأن المقام ادعى للترهيب ام كرخي (قوله بالياء والنون) سيعبئنان (قوله لقد رضي الله عن المؤمنين) أي الراسخين في الإيمان أي فعل بهم فعل الراضي بما جعل لهم من الفتح وما قدر لهم من الثواب وافهم ذلك انه لم يرض عن الكافرين فخذلهم في الدنيا مع ما اعد لهم في الآخرة فالآية تقرير لما ذكر من جزاء الفريقين بامور مشاهدة ولأجل هذا الرضاء سميت بيعة الرضوان ام خطيب وكان سبب هذه البيعة على ما ذكره محمد ابن اسحق عن أهل العلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا خراش بن أمية الخزاعي حين نزل الحديبية فبعثه الى قريش بمكة وحمله على جمل صلى الله عليه وسلم ليبلغ اشرافهم انه صلى الله عليه وسلم الاحابيش فخلوا سبيله فاتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخبره فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم عمر بن الخطاب ليبعثه الى مكة فقال يا رسول الله اني أخاف على نفسي قريشا وليس في مكة من بني عدي بن كعب أحد وقد عرفت قريش عداوتي اياها وغلظتي عليها ولكن ادلك على رجل هو اعز بها مني لوجود عشيرته فيها وهو عثمان بن عفان فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم عثمان فبعثه الى أبي سفيان واشراف قريش يخبرهم انه لم يأت لحرب وانما جاء زائرا لهذا البيت معظما لحرمته وكتب له كتابا بعثه معه وأمره ان يبشر المستضعفين بمكة بالفتح قريبا وان الله سيظهر دينه فخرج عثمان وتوجه الى مكة فوجد قريشا قد اتفقوا على منعه صلى الله عليه وسلم من دخول مكة ولقيه ابان بن سعيد بن العاص حين دخل مكة أو قبل ان يدخلها فنزل عن فرسه وحمله بين يديه ثم ردفه واجاره حتى بلغ رسالة رسول الله صلى الله عليه وسلم وقرأ عليهم الكتاب واحدا واحدا فصمموا على انه لا يدخلها هذا العام وقالوا لعثمان ان شئت ان تطوف بالبيت فطف به قال ما كنت لافعل حتى يطوف به رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد كان المسلمون قالوا هنيئا لعثمان خلص الى البيت وطاف به دوننا فقال صلى الله عليه وسلم انظن به ان لا يطوف حتى تطوف معا وبشر عثمان المستضعفين واحتبسته قريش عندها فبلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم والمسلمين ان عثمان قد قتل فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا نبرح حتى نناجز القوم ودعى الناس الى البيعة فكانت بيعة الرضوان تحت الشجرة ووضع النبي صلى الله عليه وسلم شماله في يمينه وقال هذه عن عثمان وفي البخاري فقال صلى الله عليه وسلم بيده اليمنى هذه بيعة عثمان فضرب بها على يده اليسرى ا هـ وهذا يشعر بانه صلى الله عليه وسلم علم بنور النبوة ان عثمان لم يقتل حتى بايع عنه فيكون هذا من معجزاته صلى الله عليه وسلم ويؤيده ما جاء انه لما بايع الناس قال اللهم ان عثمان في حاجتك وحاجة رسولك وضرب باحدى يديه على الاخرى فكانت يده لعثمان خيرا من أيديهم لانفسهم ولما سمع المشركون بهذه البيعة خافوا وبعثوا بعثمان وجماعة من المسلمين وكانوا عشرة دخلوا مكة باذنه صلى الله عليه وسلم قيل في جوار عثمان وقيل سرا ام من الخازن

(ومن يطع الله ورسوله يدخله جنات تجري من تحتها الأنهار ومن يتول يعذبه عذابا أليما) بالياء والنون (لقد رضي الله عن المؤمنين)

فاعتمروا الحديبية ... والحجر وجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم ... زاد و ...

الذين بعد الظفر بهم لأجل اختلاطهم بهم رغبوا في مثل هذا الدين والانخراط في زمرة
المؤمنين اهـ (قوله لو تزيلوا) أي تميزوا قاله القتبي وقيل لو تفرقوا قاله الكلبي وقيل لو زال
المؤمنين من بين أظهر الكفار لعذب الكفار بالسيف قاله الضحاك ولكن الله يدفع
بالمؤمنين عن الكفار وقال علي رضي الله عنه سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن هذه الآية
لو تزيلوا لعذبنا الذين كفروا فقال هم المشركون من أجداد نبي الله ومن كان بعدهم وفي
عصرهم كان في أصلابهم قوم مؤمنون فلو تزيل المؤمنون عن أصلاب الكافرين لعذب الله
تعالى الكافرين عذابا أليما اهـ قرطبي وفي المصباح زاله يزاله وزان ناله يناله زيالا نحاه
وأزاله مثله ومنه لو تزيلوا أي لو تميزوا بافتراق ولو كان من الزوال وهو الذهاب لظهرت
الواو فيه وزيلت بينهم فرقت وزايلته فارقته اهـ (قوله لعذبنا الذين كفروا منهم) قال
القاضي بالقتل والسبي وهو الظاهر لأن المراد من تعذيبهم التعذيب الدنيوي الذي هو
تسليط المؤمنين عليهم وقتالهم فإن عدم التميز لا يوجب عدم عذاب الآخرة اهـ قاري
(قوله من أهل مكة حينئذ) أي حين إذ تميزوا اهـ شيخنا (قوله متعلق بعذبنا) عبارة
السمين العامل في الظرف إما لعذبنا أو صدوكم أو اذكر مقدرا فيكون مفعولا به اهـ
(قوله في قلوبهم) يجوز أن يتعلق بجعل على أنه بمعنى ألقى فيتعدى لواحد أي إذ ألقى
الكافرون في قلوبهم الحمية أي أضمروها وأصروا عليها وأن يتعلق بمحذوف على أنه مفعول
ثان قدم على أنه بمعنى صير اهـ سمين (قوله الأنفة بفتحتين) أي التكبر والتعاظم اهـ شهاب
(قوله حمية الجاهلية) بدل من الحمية قبلها وهي فعيلة وهي مصدر يقال حميت
من كذا حمية وحمية الجاهلية هي التي مدارها مطلق المنع سواء كان بحق أم باطل فتمنع من
الإذعان للحق ومبناها على التشفي على مقتضى الغضب لغير الله فتوجب تخطي حدود الشرع
ولذلك أنفوا من دخول المسلمين مكة المشرفة لزيارة البيت العتيق الذي الناس فيه سواء
قال مقاتل قال أهل مكة إنهم قتلوا أبناءنا وإخواننا ثم يدخلون علينا فيتحدث العرب أنهم
دخلوا علينا على رغم أنوفنا واللات والعزى لا يدخلونها علينا فهذه حمية الجاهلية التي
دخلت قلوبهم اهـ خطيب (قوله فأنزل الله سكينته) معطوف على شيء مقدر أي فهم
المسلمون أن يخالفوا كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم في الصلح ودخلوا من ذلك في أمر
عظيم كادوا أن يهلكوا أو يدخل الشك في قلوب بعضهم حتى أنه صلى الله عليه وسلم قال
ثلاث مرات قوموا وانحروا واحلقوا فما قام منهم رجل ظنا منهم أن الأمر للإباحة
أو الاستحباب ومن باب الشورى في أمر الحرب وأرادوا أن يسطوا على الكفار فأنزل
الله سكينته الخ اهـ قاري وفي أبي السعود روي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما نزل
الحديبية بعثت قريش سهيل بن عمرو القرشي وحويطب بن عبد العزى ومكرز بن حفص
ابن الأحنف على أن يعرضوا على النبي صلى الله عليه وسلم أن يرجع من عامه ذلك على أن
يخلي له قريش مكة من العام القابل ثلاثة أيام ففعل ذلك وكتبوا بينهم كتابا فقال عليه
الصلاة والسلام لعلي رضي الله عنه اكتب بسم الله الرحمن الرحيم فقالوا ما نعرف هذا
اكتب باسمك اللهم ثم قال اكتب هذا ما صالح عليه محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم أهل

(لو تزيلوا) تميزوا عن الكفار (لعذبنا الذين كفروا منهم) من أهل مكة حينئذ بالقتل والسبي (عذابا أليما) إذ (جعل) متعلق بعذبنا (الذين كفروا) فاعل (في قلوبهم الحمية) الأنفة من الشيء (حمية الجاهلية) بدل من الحمية وهي صدهم النبي وأصحابه عن المسجد الحرام (فأنزل الله سكينته على رسوله وعلى المؤمنين) فصالحوهم

مكة فقالوا لو كنا نعلم انك رسول الله ما صددناك عن البيت وما قاتلناك اكتب هذا ما صالح عليه محمد بن عبد الله أهل مكة فقال صلى الله عليه وسلم اكتب ما يريدون فهمّ المؤمنون ان يأبوا ذلك ويبطشوا بهم فانزل الله السكينة عليهم فتوقروا وحلموا اهـ (قوله على ان يعودوا من قابل) أي وعلى وضع الحرب عشر سنين قال البراء صالحوهم على ثلاثة أشياء على أنّ من أتاهم من المشركين مسلما ردوه اليهم ومن أتاهم من المسلمين لم يردوه وعلى ان يدخلها من قابل ويقيم فيها ثلاثة أيام ولا يدخلها بسلاح وكتب بذلك كتابا قيل أمر عليا بكتابته وقيل كتبه بيده الشريفة ولم يكن يحسن الكتابة خرقا للعادة فلما فرغ من قضية الكتاب قال لاصحابه قوموا فانحروا ثم احلقوا فوالله ما قام منهم أحد حتى قال ذلك ثلاث مرات فلما لم يقم منهم أحد لما حصل لهم من الغم قام فدخل على أم سلمة فذكر لها ما لقي من الناس فقالت له يا نبي الله اخرج ولا تكلم أحدا منهم حتى تنحر بدنك وتدعو حالقك فيحلقك فخرج ففعل فلما رأوا ذلك قاموا فنحروا وجعل يحلق بعضهم بعضا اهـ خازن (قوله وألزمهم) أي اختار لهم فهو الزام اكرام وتشريف وقوله كلمة التقوى أي من الشرك اهـ خطيب (قوله وكانوا أحق بها) أي في علم الله لان الله تعالى اختارهم لدينه اهـ كرخي (قوله تفسيري) أي لاحق بها أو الضمير في بها لكلمة التوحيد وفي أهلها للتقوى فلا تكرار فلا يرد ما قاله قوله وأهلها بعد قوله أحق بها اهـ كرخي (قوله لقد صدق الله ورسوله الرؤيا) أي جعل رؤياه صادقة فتحققت ولم يجعلها أضغاث أحلام وان كان تفسيرها لم يقع الا بعد ذلك في عمرة القضاء وفي الخازن اخبر تعالى ان الرؤيا التي أراها الله تعالى اياه في مخرجه الى الحديبية انه يدخل هو وأصحابه المسجد الحرام حق وصدق اهـ وفي أبي السعود ومعناه أراه الرؤيا الصادقة اهـ وعبارة البيضاوي لقد صدق الله ورسوله الرؤيا بالحق أي صدقه في رؤياه اهـ أي حقق صدقها عنده وفيه اشارة الى أنه على الحذف والايصال والاصل في الرؤيا وفي شارح الكرماني اذ كذب يتعدى الى مفعولين يقال كذبني الحديث وكذا صدق كما في الآية فعلى هذا لا حذف فيها لكنه غريب لانه لم يعهد تعدي المخفف الى مفعولين والمشدد الى واحد اهـ شهاب (قوله وراب) أي ارتاب بعض المنافقين فقال عبد الله بن أبي وعبد الله ابن نفيل ورفاعة بن الحارث والله ما حلقنا ولا قصرنا ولا رأينا المسجد الحرام اهـ أبو السعود (قوله متعلق بصدق الخ) عبارة السمين قوله بالحق فيه أوجه أحدها ان يتعلق بصدق الثاني ان يكون صفة لمصدر محذوف أي صدقا ملتبسا بالحق الثالث ان يتعلق بمحذوف على انه حال من الرؤيا أي ملتبسة بالحق الرابع انه قسم وجوابه لتدخلن فعلى هذا يوقف على الرؤيا ويبتدأ بما بعدها اهـ (قوله للتبرك) أي وتعليما للعباد واشعارا بأن بعضهم لا يدخل لموت أو غيبة أو غير ذلك اهـ قاري فان الذين حضروا عمرة القضاء كانوا سبعمائة ومنهم من لم يحضر الحديبية وعبارة البيضاوي تعليق الوعد بالمشيئة تعليما للعباد واشعارا بأن بعضهم لا يدخل لموت أو غيبة أو حكاية لما قاله ملك الرؤيا أو النبي صلى الله عليه وسلم لاصحابه اهـ وهذا جواب عما يقال من انه تعالى خالق للاشياء كلها وعالم

على ان يعودوا من قابل فلم يلحقهم من الحمية ما لحق الكفار حتى يقاتلوهم (وألزمهم) أي المؤمنين (كلمة التقوى) لا اله الا الله محمد رسول الله وأضيفت الى التقوى لانها سببها (وكانوا أحق بها) بالكلمة من الكفار (وأهلها) عطف تفسيري (وكان الله بكل شيء عليما) أي لم يزل متصفا بذلك ومن معلومه تعالى أنهم أهلها (لقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق) رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم في النوم عام الحديبية قبل خروجه انه يدخل مكة هو وأصحابه آمنين ويحلقون ويقصرون فاخبر بذلك أصحابه ففرحوا فلما خرجوا معه وصدهم الكفار بالحديبية ورجعوا وشق عليهم ذلك وراب بعض المنافقين نزلت وقوله بالحق متعلق بصدق أو حال من الرؤيا وما بعدها تفسيرها (لتدخلن المسجد الحرام ان شاء الله) للتبرك

بما قبل وقوعها فكيف وقع التعليق منه تعالى بالمشيئة مع ان التعليق انما يكون اذا كان المخبر متردداً او شاكاً في وقوع المعلق والله منزه عن ذلك فأجاب اولاً بأنه تعليم للعباد لكي يقولوا مثل ذلك وفيه ايضاً تعريض بأن دخولهم مبني على مشيئة الله تعالى ذلك لا على جلادتهم وقوتهم وهذا معنى ما قيل استثنى الله فيما يعلم ليستثني الخلق فيما لا يعلمون وثانياً بأن الموعود دخولهم جميعاً وعلقه بالمشيئة اشعاراً بأن بعضهم لا يدخل فكلمة ان ليست للشك بل للتشكيك وثالثاً بمنع ان يكون التعليق من كلام الله بل يجوز ان يكون من قبل الملك الذي القى على النبي صلى الله عليه وسلم كلام الله وهو قوله لتدخلن المسجد الحرام آمنين الخ فعلى هذا لا يكون قوله لتدخلن استئنافاً بل يكون تفسيراً للرؤيا فان ذلك الملك لما القى عليه عليه السلام في رؤياه هذا الكلام ادخل فيه هذه الكلمة تبركاً ولما رضي به تعالى القاه كذلك على لسان جبريل ورابعاً بأنه من كلام الرسول اهـ زاده ورد صاحب التقريب الجوابين الاخيرين بأنه كيف يدخل في كلامه تعالى ما ليس منه بدون حكاية ويدفع بأن المراد ان جواب القسم بيان للرؤيا وقائلها في المنام الملك وفي اليقظة الرسول عليهما السلام فهي في حكم المحكي في دقيق النظر كأنه قيل وهي قول الملك او الرسول لتدخلن الخ ولا يخفى انه وان صح النظم لا يدفع البعد اهـ شهاب (قوله آمنين) حال من الواو المحذوفة من لتدخلن لالتقاء الساكنين اي حال مقارنة للدخول والشرط معترض والمعنى آمنين في حال الدخول لا تخافون عدوكم ان يخرجكم في المستقبل اهـ كرخي وقول الشارح حالاً اي من الواو المحذوفة وفيه ايضاً ومن الضمير في آمنين فهي مترادفة على الاول ومتداخلة على الثاني وقوله لا تخافون يجوز ان يكون مستأنفاً وان يكون حالاً اما من فاعل لتدخلن او من الضمير في آمنين او في محلقين او في مقصرين فان كانت حالاً من آمنين او من فاعل لتدخلن فهي للتوكيد اهـ سمين (قوله مقدرتان) اي فلا يرد ان حال الدخول هو حال الاحرام وهو لا يجامع الحلق والتقصير اهـ كرخي (قوله لا تخافون ابداً) اي حتى بعد فراغ الاحرام وأشار بهذا الى ان قوله لا تخافون غير مكرر مع آمنين وعبارة الخطيب فان قيل قوله لا تخافون معناه غير خائفين وذلك يحصل بقوله آمنين واجيب بأن فيه كمال الامن لان بعد التحلل من الاحرام لا يحرم القتال وكان عند اهل مكة يحرم قتال من احرم ومن دخل الحرم فقال الله تدخلون آمنين وتحلقون ويبقى امنكم بعد خروجكم من الاحرام اهـ (قوله من الصلاح) لكونكم لو لم تصالحوهم على تأخير الدخول الى السنة القابلة ودخلتم عليهم في هذه السنة عنوة بالمقاتلة لوطئتم المؤمنين والمؤمنات بغير علم ولاصابتكم منهم معرة والفاء في قوله فعلم عاطفة على جملة لقد صدق الله الخ على ان المذكور بعد الكلام مرتب على ما قبلها في الذكر من غير ان يكون مضمون ما بعدها واقعاً عقيب مضمون ما قبلها في الزمان اهـ زاده (قوله فجعل من دون ذلك) اي من قبل ذلك فتحاً قريباً اي ليقويكم به فانه كان موجباً للاسلام كثير تقوى بهم المسلمون فكان ذلك سبباً لهيبة الكفار لهم ما تعذر من قتالهم حين رجع المسلمون العام القابل اهـ خطيب (قوله هو فتح خيبر) وقيل هو صلح الحديبية وقيل هو فتح مكة اهـ قرطبي (قوله هو

آمنين محلقين رؤوسكم اي جميع شعورها ومقصرين بعض شعورها وهما حالان مقدرتان لا تخافون ابداً فعلم في الصلح ما لم تعلموا من الصلاح فجعل من دون ذلك اي الدخول فتحاً قريباً هو فتح خيبر وتحققت الرؤيا في العام القابل

(قوله هو الذي أرسل رسوله الخ) تأكيد لبيان تصديق الله رؤياه لانه لما كان مرسلا ليهدى الى الحق لا يصح ان يريه في المنام خلاف الواقع فيحدث به الناس فيظهر خلافه فيكون سببا للضلال فقوله بالهدى المراد به القرآن أو المعجزات اه خطيب وفي لباء للملابسة أو سببية اه بيضاوي يعني ان الجار والمجرور حال من المفعول والتباسه بالهدى بمعنى انه هاد اه شهاب وقوله ودين الحق أي دين الاسلام (قوله ليظهره على الدين كله) أي ليعليه على الدين كله بنسخ ما كان حقا واظهار افساد ما كان باطلا أو بتسليط المسلمين على أهله اذ ما من أهل دين الا وقد قهرهم المسلمون وفي هذا تأكيد لما وعد من الفتح اه بيضاوي (قوله بما ذكر) أي بالهدى ودين الحق وقوله كما قال تعالى أشار به الى ان جملة محمد رسول الله مؤكدة لقوله هو الذي أرسل رسوله الخ اه شيخنا (قوله لا يرحمونهم) أي لا تأخذهم بهم رأفة بل هم معهم كالاسد على فريسته لان الله تعالى أمرهم بالغلظة عليهم فلا يرحمونهم وعن الحسن بلغ من تشديدهم على الكفار انهم كانوا يتحرزون من ثيابهم ان تمس ثيابهم ومن أبدانهم ان تمس أبدانهم وبلغ من تراحمهم فيما بينهم انه كان لا يرى مؤمن مؤمنا الا صافحه وعانقه ومن حق المسلمين في كل زمان ان يراعوا هذا التذلل وهذا التعطف فيشددوا على من ليس من دينهم ويباشروا اخوانهم المؤمنين في الاسلام متعطفين بالبر والصلة والمعونة وكف الاذى والاحتمال منهم اه خطيب (قوله تراهم ركعا) خبر آخر أو مستأنف اه أبو السعود وقوله حالان أي من مفعول تراهم اه كرخي (قوله مستأنف) أي مبني على سؤال نشأ من بيان مواظبتهم على الركوع والسجود كأنه قيل ماذا يريدون بذلك فقيل يبتغون الخ اه أبو السعود وقوله فضلا أي ثوابا (قوله سيماهم في وجوههم من أثر السجود) قيل ان مواضع سجودهم يوم القيامة ترى كالقمر ليلة البدر وقيل هو صفرة الوجه من سهر الليل وقيل الخشوع حتى كأنهم مرضى وما هم مرضى اه شهاب وفي الخطيب قال البقاعي ولا يظن ان من السيماء ما يصنعه بعض المرائين من أثر هيئة سجود في جبهته فان ذلك من سيماء الخوارج وعن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اني لابغض الرجل واكرهه اذا رأيت بين عينيه أثر السجود اه خطيب (قوله من ضميره) أي من ضمير ما تعلق به الخبر وهو كائنة وقوله الى الخبر وهو الجار والمجرور اه شيخنا (قوله أي الوصف المذكور) وهو كونهم اشداء رحماء سيماهم في وجوههم الخ اه كرخي وقوله مثلهم أي وصفهم العجيب الشأن الجاري في الغرابة مجرى الامثال اه أبو السعود (قوله مبتدأ) أي مثلهم مبتدأ وخبره في التوراة يعني والجملة خبر عن ذلك فهو مبتدأ أول واعرب السمين ذلك مبتدأ ومثلهم خبره وفي التوراة حالا من مثلهم والعامل معنى الاشارة اه (قوله ومثلهم في الانجيل كزرع) يجوز فيه وجهان أحدهما انه مبتدأ وخبره كزرع فيوقف على قوله في التوراة فهما مثلان واليه ذهب ابن عباس والثاني انه معطوف على مثلهم الاول فيكون مثلا واحدا في الكتابين ويوقف حينئذ على في الانجيل واليه نحا مجاهد والفراء ويكون قوله كزرع على هذا فيه أوجه أحدها انه خبر مبتدأ مضمر أي مثلهم كزرع فسر به

هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره) أي دين الحق (على الدين كله) على جميع باقي الاديان (وكفى بالله شهيدا) انك مرسل بما ذكر كما قال الله (محمد) مبتدأ (رسول الله) خبره (والذين معه) أي أصحابه من المؤمنين مبتدأ خبره (أشداء) غلاظ (على الكفار) لا يرحمونهم (رحماء بينهم) خبر ثان أي متعاطفون متوادون كالوالد مع الولد (تراهم) تبصرهم (ركعا سجدا) حالان (يبتغون) مستأنف يطلبون (فضلا من الله ورضوانا سيماهم) علامتهم مبتدأ (في وجوههم) خبره وهو نور وبياض يعرفون به في الآخرة أنهم سجدوا في الدنيا (من أثر السجود) متعلق بما تعلق به الخبر أي كائنة وأعرب حالا من ضميره المنتقل الى الخبر (ذلك) أي الوصف المذكور (مثلهم) صفتهم (في التوراة) مبتدأ وخبره (ومثلهم في الانجيل) مبتدأ خبره (كزرع أخرج شطأه

المثل المذكور في الانجيل الثاني انه حال من الضمير في مثلهم أي مماثلين زرعا هذه صفته
الثالث انه نعت مصدر محذوف أي تمثيلا كزرع ذكره أبو البقاء قال الزمخشري ويجوز أن
يكون ذلك اشارة مبهمة أوضحت بقوله كزرع كقوله وقضينا اليه ذلك الامر ان دابر هؤلاء
اه سمين قال قتادة مثل أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم في الانجيل مكتوب انه سيخرج قوم
ينبتون نبات الزرع يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر اه خطيب (قوله بسكون الطاء
وفتحها) سبعيتان وفي المختار شطء الزرع والنبات فراخه وقال الأخفش طرفه وأشطأ
الزرع خرج شطأه اه وفي القاموس الشطء فراخ النخل والزرع أو ورقه وشطأ كمنع
شطأ وشطوا أخرجها ومن الشجر ما خرج حول أصله والجمع اشطاء واشطأ أخرجها والرجل
بلغ ولده فصار مثله اه وقوله فراخه بكسر الفاء جمع فرخ كفرع لفظا ومعنى يقال فرخ الزرع
اذا تهيأ للانشقاق اه شهاب وقال زاده يقال أفرخ الزرع وفرخ اذا انشق وخرج منه
فرعه فأول ما ينبت يكون بمنزلة الام وما تفرع منه بمنزلة أولاده وأفراخه والفرخ
في الاصل ولد الطائر اه (قوله فآزره) أصله أأزره بوزن أكرمه فمضارعه يؤزر بوزن
يكرم لكن قلبت الهمزة الثانية في الماضي ألفا للقاعدة المشهورة وأما أزره بالقصر فهو
ثلاثي كضرب يضرب ومعناه أعانه وقواه اه شيخنا والضمير المستتر في آزره للزرع والبارز
للشطء اه سمين وعكس النسفي فجعل المستتر للشطء والبارز للزرع أي فقوّى الشطء
بكثافته الزرع اه زاده وما صنعه النسفي أنسب فان العادة ان الاصل يتقوى بفرعه
فهي تعينه وتقويه اه شيخنا (قوله بالمد والقصر) سبعيتان كآجره في أجره (قوله
غلظ) أي فهو من باب استحجر الطين ويحتمل أن يراد المبالغة في الغلظة كما في استعصم
ونحوه وايثار الاول لان بناء السياق على التدرج اه كرخي (قوله على سوقه) متعلق
باستوى ويجوز أن يكون حالا أي كائنا على سوقه أي قائما عليها اه سمين (قوله أصوله)
أي قصباته (قوله يعجب الزراع) حال أي حال كونه معجبا وهنا تم المثل اه سمين
(قوله مثل الصحابة) أي في الانجيل (قوله فكثروا) مأخوذ من قوله أخرج شطأه
وقوله وقووا مأخوذ من قوله فآزره فاستغلظ وقوله على أحسن الوجوه مأخوذ من
قوله فاستوى على سوقه يعجب الزراع اه شيخنا وفي الكشاف هذا مثل ضربه الله لبدء
الاسلام وترقيه في الزيادة الى ان قوي واستحكم لان النبي صلى الله عليه وسلم قام وحده
ثم قواه الله بمن معه كما يقوى الطبقة الاولى من الزرع ما يحتف بها مما يتولد منها وهذا ما قاله
البغوي من ان الزرع محمد والشطء أصحابه والمؤمنون فجعلا التمثيل له ولامته والمصنف جعله
للصحابة فقط ولكل وجه ومن بعض الصحابة انه لما قرأ هذه الآية قال تم الزرع فدنا حصاده
اه شهاب (قوله ليغيظ بهم الكفار) تعليل لما دل عليه تشبيههم بالزرع من نمائهم وقوتهم
كأنه قيل انما قواهم وكثرهم ليغيظ بهم الكفار واليه أشار الشيخ المصنف في التقرير حيث
قال أي شبهوا بذلك وتبع فيه الكشاف أو متعلق بوعد لان الكفار اذا سمعوا بعز المؤمنين
في الدنيا وما أعد لهم في الآخرة غاظهم ذلك أو بما يدل عليه قوله أشداء على الكفار الخ أي
جعلهم بهذه الصفات ليغيظ الخ اه كرخي (قوله لا للتبعيض) أي كما قاله بعضهم محتجا

(فآزره) بسكون الطاء وفتحها فراخه (فآزره)
بالمد والقصر قوّاه وأعانه
(فاستغلظ) غلظ (فاستوى)
قوي واستقام (على سوقه)
أصوله جمع ساق (يعجب الزراع)
أي زراعه لحسنه مثل الصحابة
رضي الله عنهم بذلك لانهم
بدؤوا في قلة وضعف فكثروا
وقووا على أحسن الوجوه
(ليغيظ بهم الكفار) متعلق
بمحذوف دل عليه ما قبله أي
شبهوا بذلك (وعد الله الذين آمنوا
وعملوا الصالحات منهم)
للبيان لا للتبعيض
لانهم كلهم بالصفة المذكورة

بالآية على الطعن في بعض الصحابة اهـ شهاب (قوله لمن بعدهم) أي بعد الصحابة من التابعين
ومن بعدهم الى يوم القيامة وقوله في آيات متعلق بالاستقرار في قوله لمن بعدهم أي ثبتنا
في آيات لمن بعد الصحابة كقوله تعالى سابقوا الى مغفرة من ربكم الى قوله أعدت للذين
آمنوا بالله ورسله اهـ شيخنا (خاتمة) قد جمعت هذه الآية وهي محمد رسول الله الى آخر
السورة جميع حروف المعجم وفي ذلك بشارة تلويحية مع ما فيها من البشارة التصريحية باجتماع
أمرهم وعلو نصرهم رضي الله عنهم وحشرنا معهم عن وادي الدنيا ومحبينا وجميع المسلمين بمنه
وكرمه وهذا آخر القسم الاول من القرآن وهو المطول وقد ختم كما ترى بسورتين هما
في الحقيقة للنبي صلى الله عليه وسلم حاصلهما الفتح بالسيف والنصر على من قاتله ظاهرا
كما ختم القسم الثاني المفصل بسورتين هما نصرة له صلى الله عليه وسلم بالحال على من قصده
بالضر باطنا اهـ خطيب

(سورة الحجرات)

(قوله مدنية) بالاجماع اهـ قرطبي (قوله يا أيها الذين آمنوا) ذكر هذا اللفظ
في هذه السورة خمس مرات والمخاطب فيها المؤمنون والمخاطب به أمر ونهي وذكر فيها
يا أيها الناس مرة والخطاب فيها يعم المؤمنين والكافرين كما ان المخاطب به وهو قوله
انا خلقناكم من ذكر وأنثى يعمهما فناسب فيها ذكر الناس اهـ كرخي (قوله من
قدم بمعنى تقدم) عبارة السمين العامة على ضم التاء وفتح القاف وتشديد الدال مكسورة
وفيها وجهان أحدهما انه متعد وحذف مفعوله اما اقتصارا كقوله هو يعطي ويمنع
وكلوا واشربوا واما اختصارا للدلالة عليه أي لا تقدموا ما لا يصلح والثاني انه لازم
نحو وجه وتوجه ويعضده قراءة ابن عباس والضحاك لا تقدموا بالفتح في الاحرف الثلاثة
والاصل لا تتقدموا فحذف احدى التاءين وقرئ لا تقدموا بضم التاء وكسر الدال من
أقدم أي لا تقدموا على شيء اهـ (قوله بقول ولا فعل) مثال القول ما ذكره في سبب
النزول ومثال الفعل ما قيل في سبب النزول أيضا من انهم ذبحوا يوم النحر قبل رسول الله
وفي الخطيب واختلف في سبب نزول هذه الآية فقال الشعبي عن جابر انه في الذبح يوم الأضحى
قبل الصلاة أي لا تذبحوا قبل أن يذبح النبي صلى الله عليه وسلم وذلك ان ناسا ذبحوا
قبله صلى الله عليه وسلم فأمرهم أن يعيدوا الذبح وقال من ذبح قبل الصلاة فانما هو لحم
عجله لأهله ليس من النسك في شيء وعن مسروق عن عائشة انه في النهي عن صوم يوم الشك
أي لا تصوموا قبل أن يصوم نبيكم وقال الضحاك يعني في القتال وشرائع الدين أي لا
تقطعوا أمرا دون الله ورسوله قال الرازي والاصح انه ارشاد عام يشمل الكل ومنع
مطلق يدخل فيه كل افتيات وتقدم واستبداد بالامر واقدام على فعل غير ضروري
من غير مشاورة اهـ (قوله بين يدي الله ورسوله) جرت هذه العبارة هنا على سنن
من المجاز وهو الذي يسميه أهل البيان تمثيلا أي استعارة تمثيلية شبه تعجل الصحابة
في اقدامهم على قطع الحكم في أمر من أمور الدين بغير اذن الله ورسوله بحالة من تقدم بين
يدي متبوعه اذا سار في طريق فانه في العادة مستهجن ثم استعمل في جانب المشبه ما كان

ومن أيضا الذين امنوا وعملوا الصالحات منهم مغفرة وأجرا عظيما
سورة الحجرات مدنية ثماني عشرة آية
بسم الله الرحمن الرحيم يا أيها الذين
آمنوا لا تقدموا من قدم بمعنى تقدم أي لا تتقدموا بقول ولا
فعل بين يدي الله ورسوله
المبلغ عنه أي بغير اذنهما

مستعملا في جانب المتشبه به من الالفاظ والغرض تصوير كمال الهجنة وتقبيح قطع الحكم بغير اذن الله ورسوله ومثله قوله تعالى في حق الملائكة لا يسبقونه بالقول أصله لا يسبق قولهم قوله فنسب السبق اليهم وجعل القول محله تنبيها على استهجان السبق المعرض به للقائلين على الله ما لم يقله والمراد بين يدي رسول الله وذكر لفظ الله تعظيما للرسول واشعارا بانه من الله بمكان يوجب اجلاله وعلى هذا فلا استعارة والتمثيل بكلام الشيخ المصنف اه كرخي وفي الشهاب في هذا الكلام تجوزان أحدهما في بين اليدين فان حقيقته ما بين العضوين فتجوز بهما عن الجهتين المقابلتين لليمين والشمال القريبتين منه باطلاق اليدين على ما يجاورهما ويحاذيهما فهو من المجاز المرسل ثم استعيرت الجملة وهي التقدم بين اليدين استعارة تمثيلية للقطع بالحكم بلا اقتداء ومتابعة لمن تلزم متابعته تصويرا للهجنة وتشنيعا عنه بصورة المحسوس كتقدم الخادم بين يدي سيده في مسيره فنقلت العبارة الاولى بما فيها من المجاز الى ما ذكر على ما عرف في أمثاله هذا محصل ما في الكشاف وشروحه اه وفي الخطيب بين يدي الله ورسوله معناه بحضرتهما لان ما يحضره الانسان فهو بين يديه ناظر اليه وحقيقة قولهم جلست بين يدي فلان ان تجلس بين الجهتين المسامتتين ليمينه وشماله قريبا منه فسميت الجهتان يدين لكونهما على سمت اليدين مع القرب منهما توسعا كما يسمى الشيء باسم غيره اذا جاوره وداناه في غير موضع اه وفي الخازن والمعنى لا تعجلوا بقول أو فعل قبل أن يقول رسول الله أو قبل أن يفعل اه وفي البيضاوي والمعنى لا تقطعوا أمرا قبل أن يحكم الله ورسوله به اه وقطع الامر الجزم به والجراءة على ارتكابه من غير اذن من له الاذن اه شهاب

(قوله واتقوا الله) أي في التقدم الذي نهي عنه أو في مخالفة الحكم المنهي عنه اه كرخي (قوله على النبي) الاولى أن يقول عند النبي صلى الله عليه وسلم وطلبوا أن يؤمر عليهم واحدا منهم فقال أبو بكر أمر القعقاع بن معبد بن زرارة وقال عمر بل أمر الاقرع بن حابس فقال أبو بكر ما أردت الا خلافي وقال عمر ما أردت خلافك فتماريا أي تخاصما حتى ارتفعت أصواتهما فنزلت اه قاري وقول عمر ما أردت خلافك أي ما أردت مخالفتك تعنتا وانما أردت أن تولية الاقرع في هذا المكان أصلح ولم يظهر لك ذلك فأمرت بتولية غيره اه ع ش على المواهب وقول القاري فنزلت أي هذه الآيات الخمس آخرها قوله ولو أنهم صبروا حتى تخرج اليهم الآية كما أشار له البخاري وصرح به القرطبي حيث قال بعد ما ذكر السبب المذكور فنزل في ذلك يا أيها الذين آمنوا لا تقدموا الى قوله ولو أنهم صبروا حتى تخرج اليهم الآية فكلها نزلت بسبب وفد تميم فقول الشارح ونزل فيمن رفع صوته كأبي بكر وعمر في القصة المذكورة وقوله ونزل فيمن كان يخفض صوته عند النبي الخ أي بسبب ما وقع من أبي بكر وعمر من رفع صوتهما في القصة المذكورة حيث ترتب عليه نزول النهي عن رفع الصوت فصارا يخفضان صوتهما عند النبي وقوله ونزل في قوم الخ وهم وفد تميم الذين تكلم في شأنهم أبو بكر وعمر فليتأمل فتلخص انه لما اختلف أبو بكر وعمر في تأمير الامير على الوفد المذكور ولم يصبروا حتى يكون رسول الله هو الذي يتبدأ بذلك نزل قوله يا أيها الذين آمنوا

(واتقوا الله ان الله سميع) لقولكم (عليم) بفعلكم نزلت في مجادلة أبي بكر وعمر رضي الله عنهما على النبي صلى الله عليه وسلم في تأمير الأقرع بن حابس أو القعقاع بن معبد

لا تقدموا بين يدي الله ورسوله الآية ولما رفعا أصواتهما في تلك القضية نزل قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم الآية ولما خفضا أصواتهما بعد ذلك نزل ان الذين يغضون أصواتهم الآية ولما نادى الوفد المذكور النبي صلى الله عليه وسلم من وراء الحجرات نزل ان الذين ينادونك من وراء الحجرات الآيتين تأمل (قوله ونزل فيمن رفع صوته الخ) كأبي بكر وعمر في القصة المذكورة وكالوفد المذكور فانهم رفعوا أصواتهم أيضا اه (قوله يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم الخ) في اعادة النداء فوائد منها ان في ذلك بيان زيادة الشفقة على المسترشد كقول لقمان لابنه يا بني لا تشرك بالله يا بني انها ان تك مثقال حبة الخ يا بني أقم الصلاة الخ لان النداء تنبيه للمنادى ليقبل على استماع الكلام ويجعل باله منه فاعادته تفيد تجدد ذلك ومنها أن لا يتوهم ان المخاطب ثانيا غير المخاطب أولا فان من الجائز أن يقول القائل يا زيد افعل كذا وكذا يا عمرو فاذا أعاد مرة أخرى وقال يا زيد قل كذا وقل كذا يعلم ان المخاطب أولا هو المخاطب ثانيا ومنها أن يعلم ان كل واحد من الكلامين مقصود ليس الثاني تأكيدا للاول كقولك يا زيد لا تنطق ولا تتكلم الا بالحق فانه لا يحسن أن تقول يا زيد لا تنطق يا زيد لا تتكلم كما يحسن عند اختلاف المطلوبين اه خطيب (قوله اذا نطقتم) أي تكلمتم وقوله اذا نطق أي تكلم (قوله ولا تجهروا له بالقول الخ) لما كانت هذه الجملة كالمكررة مع ما قبلها مع ان العطف يأباه أشار المصنف كالكشاف الى ان المراد بالاول اذا نطق ونطقتم فعليكم أن لا تبلغوا بأصواتكم حدا يبلغه صوته بل يكون كلامكم دون كلامه ليتميز منطقه والمراد بهذا انكم اذا كلمتموه وهو صامت فلا ترفعوا أصواتكم كما ترفعوها فيما بينكم فحصل التغاير والبيضاوي لما رأى ان تخصيص الاول بمكالمتهم والثاني بسكوته خلاف الظاهر لان الاول نهي عن أن يكون جهرهم أقوى من جهره كما هو صريح قوله فوق صوت النبي وهذا نهي عن مساواة جهرهم لجهره عدل عنه فحمل الاول على النهي عن زيادة صوتهم على صوته والثاني على مساواة صوتهم لصوته فحصل التغاير أيضا بهذا الاعتبار اه من الشهاب (قوله اذا ناجيتموه) أي كلمتموه (قوله بل دون ذلك) راجع لكل من النهيين أي بل اجعلوا صوتكم دون ذلك أي دون صوته ودون جهر بعضكم لبعض وقوله اجلالا له تعليل لما تضمنه قوله بل دون ذلك اه شيخنا (قوله أن تحبط أعمالكم) في المختار حبط عمله بطل ثوابه وبابه فهم وحبوطا أيضا اه (قوله وأنتم لا تشعرون) أي بحبوطها اه بيضاوي (قوله أي خشية ذلك الخ) أشار به الى ان أن تحبط على حذف مضاف أي خشية الحبوط والخشية منهم وقد تنازعه لا ترفعوا ولا تجهروا فيكون مفعولا لاجله للثاني عند البصريين وللاول عند الكوفيين والاول أصح لان اعمال الاول يستلزم الاضمار في الثاني اه كرخي وعبارة أبي السعود وقوله أن تحبط أعمالكم اما علة للنهي أي لا تجهروا خشية أن تحبط أو كراهة أن تحبط كما في قوله تعالى يبين الله لكم ان تضلوا أو للمنهي أي لا تجهروا لاجل الحبوط فان الجهر حيث كان بصدد الاداء الى الحبوط فكأنه فعل لاجله على طريقة التمثيل كقوله تعالى ليكون لهم عدوا وحزنا اه (قوله بالرفع والجهر) الباء سببية متعلقة باسم الاشارة لانه واقع

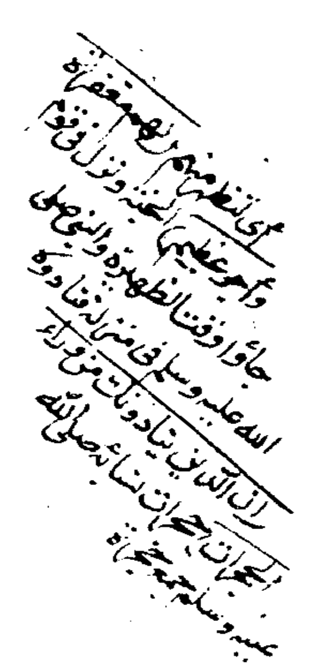
ونزل فيمن رفع صوته عند النبي صلى الله عليه وسلم (يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم) إذا نطقتم (فوق صوت النبي) إذا نطق (ولا تجهروا له بالقول) إذا ناجيتموه (كجهر بعضكم لبعض) بل دون ذلك إجلالا له (أن تحبط أعمالكم وأنتم لا تشعرون) أي خشية ذلك بالرفع والجهر المذكورين

على الحبوط فكأنه قال أي خشية الحبوط بسبب الجهر والرفع لأن في الرفع والجهر
استخفافا به قد يؤدي الى الكفر المحبط وذلك اذا انضم اليه قصد الاهانة وعدم المبالاة
اه قاري روي انه لما نزلت هذه الآية قعد ثابت في الطريق يبكي فمر به عاصم بن عدي
فقال ما يبكيك يا ثابت قال هذه الآية اتخوف ان تكون نزلت فيّ وانا رفيع الصوت على
النبي صلى الله عليه وسلم أخاف ان يحبط عملي وان أكون من أهل النار فمضى عاصم الى
رسول الله صلى الله عليه وسلم وغلب ثابتا البكاء فأتى امرأته جميلة بنت عبد الله بن أبي
ابن سلول فقال لها اذا دخلت بيت فرسي فشدي على الضبة بمسمار فضربته بمسمار فقال
عاصم رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخبره خبره فقال اذهب فادعه لي فجاء عاصم الى المكان
الذي رآه فيه فلم يجده فجاء الى أهله فوجده في بيت الفرس فقال له ان رسول الله صلى الله
عليه وسلم يدعوك فقال اكسر الضبة فأتيا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له رسول
الله صلى الله عليه وسلم ما يبكيك يا ثابت فقال انا صيت واتخوف ان تكون هذه الآية نزلت
فيّ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اما ترضى ان تعيش حميدا وتقتل شهيدا وتدخل
الجنة فقال رضيت ببشرى الله ورسوله لا ارفع صوتي على رسول الله صلى الله عليه وسلم
ابدا فانزل الله ان الذين يغضون أصواتهم الآية قال أنس فكنا ننظر الى رجل من أهل
الجنة يمشي بين أيدينا فلما كان يوم اليمامة في حرب مسيلمة رأى ثابت من المسلمين بعض
الانكسار وانهزمت طائفة منهم قال اف لهؤلاء ثم قال ثابت لسالم مولى حذيفة ما كنا
نقاتل أعداء الله مع رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل هذا ثم ثبتا وقاتلا حتى قتلا واستشهد
ثابت وعليه درع فرآه رجل من الصحابة بعد موته في المنام وانه قال له اعلم ان فلانا رجل من
المسلمين نزع درعي فذهب به وهي في ناحية من العسكر عند فرس يستن في طيله وقد وضع
على درعي برمة فأت خالد بن الوليد فاخبره حتى يسترد درعي وائت أبا بكر خليفة رسول الله
صلى الله عليه وسلم وقل له ان عليّ دينا حتى يقضي عني وفلان من رقيقي عتيق فاخبر الرجل
خالدا فوجد الدرع والفرس على ما وصفه فاسترد الدرع واخبر خالد أبا بكر بتلك الرؤيا
فاجاز أبو بكر وصيته قال مالك بن أنس لا أعلم وصية أجيزت بعد موت صاحبها الا هذه
اه خازن (قوله فيمن كان يخفض صوته) أي مخافة من مخالفة النهي السابق (قوله
ان الذين يغضون أصواتهم الخ) قال أبو هريرة وابن عباس لما نزلت هذه الآية كان
أبو بكر لا يكلم رسول الله صلى الله عليه وسلم الا كأخي السرار وقال ابن الزبير لما نزلت هذه
الآية ما حدث عمر النبي صلى الله عليه وسلم بعد ذلك فيسمع النبي صلى الله عليه وسلم كلامه
حتى يستفهمه مما يخفض صوته فانزل الله تعالى ان الذين يغضون أي يخفضون أصواتهم
عند رسول الله أي اجلالا له صلى الله عليه وسلم وتعظيما اه خازن (قوله أولئك
الذين الخ) يجوز ان يكون أولئك مبتدأ والذين خبره والجملة خبر ان ولهم مغفرة
جملة أخرى اما مستأنفة وهو الظاهر واما حال ويجوز ان يكون الذين امتحن صفة لأولئك
أو بدلا منه أو بيانا ولهم مغفرة جملة خبرية ويجوز ان يكون لهم هو الخبر وحده ومغفرة
فاعل به اه سمين (قوله امتحن الله قلوبهم) الامتحان افتعال من محنت الأديم محنا

ونزل فيمن كان يخفض صوته عند
النبي صلى الله عليه وسلم
كأبي بكر وعمر وغيرهما
ان الذين يغضون
أصواتهم عند رسول الله
أولئك الذين امتحن
الله قلوبهم للتقوى

حتى اوسعته فمعنى امتحن الله قلوبهم للتقوى وسعها وشرحها للتقوى اه قرطبي وفي القاموس محنه كمنعه اختبره كامتحنه والاسم المحنة بالكسر اه (قوله أى لتطهيرها منهم) أى فانها لا تظهر الا بالاصطبار على أنواع المحن والتكاليف الشاقة فالاختبار بالمحن سبب لظهور التقوى لا سبب للتقوى نفسها كما لا يخفى فهو من اطلاق السبب على المسبب ويجوز ان يكون تمثيلا شبه خلوص قلوبهم عن شوائب الكدورات النفسانية وبضوع دواعيهم عن اللذات الشهوانية بعرضهم على المجاهدات ومقاسات المكايدات بخلوص الذهب الابريز الذى عرض على النار ونقى من الخبث والزبد الذى بذهب جفاء قال الواحدى تقدير الكلام امتحن الله قلوبهم فاخلصها للتقوى فحذف الاخلاص لدلالة الامتحان عليه ولهذا قال قتادة أخلص الله قلوبهم اه وهذا الوجه انسب لان الكلام وارد فى مدح أولئك السادة الكرام أو فى التعريض بمن لم يسوا على وصفهم ومن ثم قال فى فاصلة الآية السابقة وأنتم لا تشعرون وفى فاصلة اللاحقة أكثرهم لا يعقلون اه كرخى (قوله ونزل فى قوم) أى من بنى تميم على ما سيأتى اه (قوله من وراء الحجرات) أى من خارجها خلفها أو قدامها لان وراء من الاضداد يكون بمعنى خلف وبمعنى قدام ومن ابتدائية اه بيضاوى وقوله خلفها أو قدامها الذى صرح به القرطبى انهم نادوا من المسجد فيكون قدامها لان أبوابها كانت تفتح فى المسجد ونصه ان الذين ينادونك من وراء الحجرات أكثرهم لا يعقلون قال مجاهد وغيره نزلت فى أعراب بنى تميم قدم وفد منهم على النبى صلى الله عليه وسلم فدخلوا المسجد ونادوا النبى صلى الله عليه وسلم من وراء الحجرات ان اخرج الينا فان مدحنا زين وذمنا شين وكانوا سبعين رجلا قدموا لفداء ذرارى لهم وكان النبى صلى الله عليه وسلم نام للقائلة وقال مقاتل كانوا تسعة نفر قيس بن عاصم والزبرقان بن بدر والاقرع بن حابس وسويد بن هاشم وخالد بن مالك وعطاء بن حابس والقعقاع بن معبد ووكيع بن وكيع وعيينة بن حصن وهو الاحمق المطاع وسيد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هم جفاة بنى تميم لولا انهم من أشد الناس قتالا للاعور الدجال لدعوت الله عليهم ان يهلكهم وقيل كانوا جاؤا شفعاء فى سارى بنى عنبر فاعتق رسول الله صلى الله عليه وسلم نصفهم وفادى النصف ولو صبروا لاعتق جميعهم بغير فداء اه وعبارة الخازن قال ابن عباس بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم سرية الى بنى العنبر وامر عليهم عيينة بن حصن الفزارى فلما علموا انه توجه نحوهم هربوا وتركوا عيالهم فسباهم عيينة وقدم بهم على رسول الله صلى الله عليه وسلم فجاءه بعد ذلك رجالهم يفتدون الذرارى فقدموا وقت الظهيرة ووافقوا رسول الله صلى الله عليه وسلم قائلا فى أهله فلما رأتهم الذرارى أجهشوا الى آبائهم يبكون وكان لكل امرأة من نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم حجرة فعجلوا ان يخرج اليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فجعلوا ينادون يا محمد اخرج الينا فنزل عليه جبريل فقال ان الله يأمرك ان تجعل بينك وبينهم رجلا فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم أترضون ان يكون بينى وبينكم سبرة بن عمرو وهو على دينكم قالوا نعم فقال سبرة انا لا أحكم وعمى شاهد وهو الاعور بن بشامة فرضوا به فقال الاعور أرى

ان



ان تنادی نصفهم ونعتق نصفهم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم قد رضيت فنادی نصفهم واعتق نصفهم فانزل الله عز وجل ان الذين ينادونك من وراء الحجرات الآية اه
(قوله ما يحجر عليه) اى يحوط عليه لمنعه من الدخول فالحجرة القطعة من الارض المحجورة بحائط او نحوه فهى فعلة بمعنى مفعولة كالغرفة والقبضة اه بيضاوى (قوله كان كل واحد منهم الخ) هذه الصيغة لا جزم فيها لان المقام مقام تردد وعبارة البيضاوى وندائهم من وراء الحجرات اما بانهم اتوها حجرة حجرة فنادوه من ورائها او بانهم تفرقوا على الحجرات متطلبين له فنادى كل واحد على حجرة انتهت (قوله منادا له) معمول لينادونك (قوله اكثرهم لا يعقلون) المراد بالاكثر الكل لان العرب قد تفعل هكذا اى تذكر الاكثر وتريد الكل اه شيخنا (قوله محلت الرفيع) معمول ليعقلون وفى نسخة بجلالة الرفيع معمول لفعلوه فالمحل على الاول المكانة وعلى الثانى المحسوس هو داره ومكانه اه شيخنا (قوله انهم فى محل رفع بالابتداء) هو قول سيبويه ولا يحتاج الى خبر لاشتمال صلتها على المسند والمسند اليه اه قارى وعبارة الكرخى والخبر محذوف فانه يحذف وجوبا بعد لو ولا كما نقله ابن هشام عن اكثر البصريين وزعم انه لا يحفظ عنهم غيره وهو قضية سكوت الشيخ المصنف عنه انتهت (قوله اى ثبت) اى ثبت صبرهم وانتظارهم وهذا قول المبرد والزجاج والكوفيين ورجح بان فيه ابقاء لو على الاختصاص بالفعل ولذا اقتصر القاضى عليه اه قارى (قوله لكان) اى الصبر خيرا لهم اى من الاستعجال لما فيه من حفظ الادب وتعظيم الرسول الموجبين للثناء والثواب اه كرخى قال ابو عثمان الادب عند الاكابر يبلغ بصاحبه الى الدرجات العلى والخير فى الاولى والعقبى اه خطيب (قوله ونزل فى الوليد بن عقبة الخ) عبارة الخطيب واختلف فى سبب نزول قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا ان جاءكم فاسق بنبأ الخ فقال اكثر المفسرين نزلت فى الوليد بن عقبة بن ابى معيط وهو اخو عثمان بن عفان لامه وذلك ان النبى صلى الله عليه وسلم بعثه الى بنى المصطلق بعد الوقعة مصدقا اى يأخذ منهم الصدقة وكان بينه وبينهم عداوة فى الجاهلية فلما سمع به القوم تلقوه تعظيما لامر رسول الله صلى الله عليه وسلم فحدثه الشيطان انهم يريدون قتله فهابهم فرجع من الطريق الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال انهم منعوا صدقاتهم وارادوا قتلى فغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم ان يغزوهم فبلغ القوم رجوعه فاتوا النبى صلى الله عليه وسلم فقالوا يا رسول الله سمعنا برسولك فخرجنا نتلقاه ونكرمه ونؤدى اليه ما قبلنا من حق الله فبدا له فى الرجوع فخشينا انه انما رده من الطريق كتاب جاءه منك لغضب غضبته علينا وانا نعوذ بالله من غضبه وغضب رسوله فاتهمهم رسول الله صلى الله عليه وسلم وبعث خالد بن الوليد خفية فى عسكره وامره ان يخفى عليهم قدومه وقال انظر فان رأيت منهم ما يدل على ايمانهم فخذ منهم زكاة اموالهم وان لم تر ذلك فافعل بهم ما تفعل فى الكفار ففعل ذلك خالد ووافاهم عند الغروب

قسم منهم أذان صلاة المغرب والعشاء ووجدهم مجتهدين أي باذلين وسعهم وجهدهم في امتثال أمر الله فأخذ منهم صدقاتهم ولم ير منهم الا الطاعة والخير فانصرف الى رسول الله صلى الله عليه وسلم واخبره الخبر فنزل قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا ان جاءكم فاسق الآية وقال الرازي هذا ضعيف لان الله تعالى لم يقل أني انزلتها لكذا والنبي صلى الله عليه وسلم لم ينقل عنه انه قال وردت الآية لبيان ذلك فقط غاية في الباب انها نزلت في ذلك الوقت وهو مثل تاريخ نزول الآية وهما يصدق ذلك ويؤيده ان اطلاق لفظ الفاسق على الوليد بعيد لانه توهم وظن فاخطأ والمخطئ لا يسمى فاسقا فكيف والفاسق في أكثر المواضع المراد به من خرج عن ربقة الايمان كقوله تعالى ان الله لا يهدي القوم الفاسقين وقوله تعالى ففسق عن أمر ربه وقوله تعالى وأما الذين فسقوا فمأواهم النار الآية الى غير ذلك اهـ وقال ابن الخازن في تفسيره وقيل هو عام نزلت لبيان التثبت وترك الاعتماد على قول الفاسق وهذا اولى من حمل الآية على رجل بعينه انتهت (قوله مصدقا) بتخفيف الصاد أي ليأخذ الصدقات وفي المختار الصدق ضد الكذب وقد صدق في الحديث يصدق بالضم صدقا ويقال أيضا صدقه الحديث وتصادقا في الحديث وفي المودة والمصدق الذي يصدقك في حديثك والذي يأخذ صدقات الغنم والمتصدق الذي يعطي الصدقة وقوله تعالى ان المصدقين والمصدقات بتشديد الصاد أصله المتصدقين قلبت التاء صادا وادغمت في مثلها اهـ (قوله لترة) بكسر التاء وفتح الراء أي عداوة اهـ كرخي وتقدم لهذا المعنى مزيد بيان في قوله تعالى ولن يتركم اعمالكم اهـ (قوله ان جاءكم فاسق بنبأ) سماه فاسقا تنفيرا وزجرا عن المبادرة والاستعجال الى الامر من غير تثبت كما فعل هذا الصحابي الجليل لكنه مؤول ومجتهد فيما فعل فعليه فاسقا حقيقة اهـ شيخنا (قوله ان تصيبوا قوما) أي بالقتل والسبي اهـ خازن (قوله أي خشية ذلك) قدر المضاف اختيارا لمذهب البصريين والكوفيون يقدرون لئلا تصيبوا اهـ كرخي (قوله نادمين) أي مغتمين غما لازما فالندم غم يصحب الانسان صحبة لها دوام على ما وقع مع تمني انه لو لم يقع اهـ كرخي (قوله واعلموا ان فيكم رسول الله) أي فلا تكذبوا عليه فان الله يخبره انباءكم فتفتضحون وقوله لو يطيعكم الخ معنى طاعة الرسول لهم الائتمار بما يأمرونه فيما يبلغونه عن الناس والسماع منهم اهـ قرطبي وان بما في حيزها سادة مسد مفعولي اعلموا باعتبار ما قيد به من الحال وهو قوله لو يطيعكم الخ فانه حال من الضمير المجرور في فيكم والمرفوع المستتر فيه والمعنى انه فيكم كائنا على حالة يجب تغييرها او كائنين على حالة كذلك وهي انكم تودون ان يتبعكم في كثير من الحوادث ولو فعل ذلك لوقعتم في الجهل والهلاك وفيه ايذان بان بعضهم زين لرسول الله صلى الله عليه وسلم ان يقع في بني المصطلق وان لم يطع رأيهم هذا ويجوز أن يكون لو يطيعكم مستأنفا الا أن الزمخشري منع هذا الاحتمال لادائه الى تنافر النظم ولا نظر فيما قاله بل الاستئناف واضح أيضا وأتى بالمضارع بعد لو دلالة على انه كان في ارادتهم استمرار عمله على ما يريدون اهـ سمين وأبو السعود (قوله فيترتب على ذلك مقتضاه) بما كان في الملازمة خفاء أشار الى ايضاحها بتقدير هذه الجملة وقوله

دونه أي فلا يأثم لعذره وقوله أثم التسبب أي لا أثم الفعل لأنكم لم تفعلوا وقوله الى المرتب أي الذي
يرتبه النبي على اخباركم ويفعله كقتال بني المصطلق اهـ شيخنا (**قوله** حبب اليكم الايمان)
أي الكامل وهو عبارة عن التصديق بالجنان والاقرار باللسان والعمل بالاركان
واذا حبب اليهم هذا الايمان المستجمع للخصال الثلاث لزم كراهتهم لاضدادها فلذلك
قال وكره اليكم الكفر الذي هو التكذيب وهذا في مقابلة التصديق بالجنان والفسوق
الذي هو الكذب كما قاله ابن عباس وهذا في مقابلة الاقرار باللسان الصادق والعصيان
الذي هو المعاصي وهذا في مقابلة العمل بالاركان الصالح اهـ من الخطيب بايضاح (قوله
استدراك من حيث المعنى الخ) فيه اشارة الى وجه الارتباط بينه وبين ما قبله وتوضيحه
قول الكشاف فان قلت كيف موقع لكن وشريطتها مفقودة من مخالفة ما بعدها لما قبلها
نفيا واثباتا قلت هي مفقودة من حيث اللفظ حاصلة من حيث المعنى لان الذين حبب اليهم
الايمان قد غايرت صفتهم صفة المتقدم ذكرهم فوقعت لكن في موقعها من الاستدراك
الفاسق الى العمل بمقتضاه ويكون المخاطبون بقوله حبب اليكم الايمان المؤمنين الكاملين
الذين لم يعتمدوا على كل ما سمعوه اهـ زاده ويؤيده ما في القرطبي ونصه ولكن الله حبب
اليكم الايمان هذا خطاب للمؤمنين المخلصين الذين لا يكذبون على النبي صلى الله عليه وسلم
ولا يخبرونه بالباطل أي جعل الايمان أحب الاديان اليكم وزينه بتوفيقه في قلوبكم
أي حسنه اليكم حتى اخترتموه اهـ (قوله مصدر منصوب بفعله المقدر) عبارة السمين
يجوز أن ينتصب على المفعول من أجله وفيما ينصبه وجهان أحدهما قوله ولكن
الله حبب اليكم الايمان وعلى هذا فما بينهما اعتراض من قوله أولئك هم الراشدون (والثاني
انه الراشدون ويجوز أن ينتصب على المصدر المؤكد لمضمون الجملة السابقة لانها فضل أيضا
الا أن ابن عطية جعله من المصدر المؤكد لنفسه اهـ (قوله أي افضال) في المختار وأفضل
عليه وتفضل بمعنى اهـ وعلى هذا فقول الشارح مصدر الخ فيه نوع مسامحة اذ مصدر
أفضل افضال ففضل اسم مصدر له اهـ شيخنا (قوله هي أن النبي صلى الله عليه وسلم ركب
حمارا الخ) عبارة الخازن روى الشيخان عن اسامة بن زيد ان النبي صلى الله عليه وسلم
ركب على حمار عليه اكاف تحته قطيفة فدكية وأردف اسامة بن زيد وراءه يعود سعد بن
عبادة في بني الحارث بن الخزرج قبل وقعة بدر قال فسار النبي صلى الله عليه وسلم حتى مر
على مجلس فيه عبد الله بن أبي بن سلول وذلك قبل أن يسلم عبد الله بن أبي واذا في
المجلس اخلاط من المسلمين والمشركين عبدة الاوثان واليهود وفي المسلمين عبد الله بن
رواحة فلما غشيت المجلس عجاجة الدابة خمر عبد الله بن أبي أنفه بردائه
ثم قال لا تغبروا علينا فسلم رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم وقف
فنزل فدعاهم الى الله تعالى وقرأ عليهم القرآن فقال عبد الله بن أبي
بن سلول أيها المرء انه لا أحسن مما تقول ان كان حقا فلا تؤذنا به في مجالسنا
وارجع الى رحلك فمن جاءك فاقصص عليه فقال عبد الله بن رواحة بلى يا رسول الله
فاغشنا به في مجالسنا فانا نحب ذلك فاستب المسلمون والمشركون واليهود حتى كادوا

(لعنتم) لأثمتم دونه اثم التسبب الى المرتب (ولكن الله حبب اليكم الايمان وزينه) حسنه (في قلوبكم وكره اليكم الكفر والفسوق والعصيان) استدراك من حيث المعنى دون اللفظ لان من حبب اليه الايمان غايرت صفته صفة من تقدم ذكره (أولئك هم) فيه التفات عن الخطاب (الراشدون) الثابتون على دينهم (فضلا من الله) مصدر منصوب بفعله المقدر أي أفضل (ونعمة) منه (والله عليم) بهم (حكيم) في انعامه عليهم (وان طائفتان من المؤمنين) الآية نزلت في قضية هي أن النبي صلى الله عليه وسلم

بتة اربون فلم يزل النبي صلى الله عليه وسلم يخفضهم حتى سكتوا ثم ركب النبي صلى الله عليه وسلم
دابته وذكر الحديث انتهت (قوله وهو عبد الله بن أبي) وكان من الخزرج (قوله فقال ابن رواحة)
وكان من الاوس اهـ (قوله فسد ابن أبي أنفه) أي وقال اليك عني والله لقد آذاني نتن
حمارك اهـ خازن (قوله فكان بين قوميهما) وهما الاوس والخزرج اهـ (قوله
والسعف) هو جريد النخل اذا كان عليه الخوص فان كان مجردا منه قيل له عسيب
اهـ شيخنا (قوله وقرئ اقتتلتا) أي شاذا (قوله فان بغت) أي تعدت
احداهما على الاخرى أي لم تتأثر بالنصيحة وأبت الاجابة الى حكم كتاب الله فقاتلوا التي
تبغي حتى تفيء أي ترجع الى أمر الله أي الى كتابه الذي جعله حكما بين خلقه وقيل ترجع الى
طاعتك في الصلح الذي أمر به فان فاءت أي رجعت الى الحق فاصلحوا بينهما بالعدل أي الذي
يحملهما على الانصاف والرضا بحكم الله واقسطوا أي اعدلوا ان الله يحب المقسطين
أي العادلين اهـ خازن (قوله حتى تفيء) يجوز ان تكون حتى هنا للغاية فالنصب بان
مضمرة بعدها أي الى ان ويجوز ان تكون بمعنى كي فتكون للتعليل والاول كما قال بعضهم
هو الظاهر المناسب لسياق الآية اهـ كرخي (قوله فاصلحوا بينهما بالعدل) أي بالنصح
والدعاء الى حكم الله ولا تكتفوا بمجرد متاركتهما عسى ان يكون بينهما قتال في وقت آخر اهـ كرخي
(قوله بالانصاف) لما كان العدل مفهوما بالاشتراك نبه على المراد به هنا وتقييد
الصلح هنا بالعدل لانه مظنة الحيف من حيث انه بعد المقاتلة وهي تورث الحقد في الغالب
اهـ كرخي (قوله اعدلوا) أشار به الى ان اقسط الرباعي معناه العدل وهمزته
للسلب أي أزيلوا الجور بخلاف قسط الثلاثي فمعناه الجور يقال قسط الرجل اذا جار وا
قسط اذا عدل قال تعالى وأما القاسطون فكانوا لجهنم حطبا وهذا هو المشهور خلافا للزجاج
في جعلهما سواء اهـ كرخي (قوله انما المؤمنون اخوة) استئناف مقرر لما قبله من الأمر
بالاصلاح وتعليل في قوله فاصلحوا بين أخويكم للايذان بان الاخوة الدينية موجبة للاصلاح
اهـ ابو السعود (قوله في الدين) أي من حيث انهم منتسبون الى أصل واحد وهو
الايمان الموجب للحياة الابدية اهـ كرخي (قوله فاصلحوا بين أخويكم) وضع
الظاهر موضع المضمر مضافا الى المأمورين بالاصلاح للمبالغة في التقرير والتحضيض
وخص الاثنين بالذكر لانهما أقل من يقع بينهما الشقاق فاذا لزمت المصالحة بين
الاقل كانت بين الاكثر ألزم لان الفساد في شقاق الجمع أكثر منه في شقاق الاثنين
اهـ كرخي (قوله وقرئ اخوتكم) أي شاذا وهذه القراءة تدل على أن قراءة
التثنية معناها الجماعة اهـ كرخي (قوله لعلكم ترحمون) أي على تقواكم ولعل من الله في
هذا المقام اطماع من الكريم الرحيم اذ الاطماع فعل ما يطمع فيه لا محالة اهـ كرخي (قوله
لا يسخر قوم الخ) في المصباح سخرت منه سخرا من باب تعب هزئت به والسخري بالكسر
اسم منه والسخري بالضم لغة فيه والسخرة وزان غرفة ما سخرته من خادم أو دابة بلا اجرة
ولا ثمن والسخري بالضم بمعناه وسخرته في العمل بالتثقيل استعملته مجانا وسخر الله الابل
ذللها وسهلها اهـ وفيه أيضا لمزه لمزا من باب ضرب عابه وقرأ بها السبعة ومن باب

قتل

وقرئ على ابن أبي فبال الحمار فسد ابن أبي انفه فقال ابن رواحة والله لبول حماره أطيب ريحا من مسكك فكان بين قوميهما ضرب بالأيدي والنعال والسعف (وإن طائفتان من المؤمنين اقتتلوا) جمع نظرا إلى المعنى وقرئ اقتتلتا (فأصلحوا بينهما) ثنى نظرا إلى اللفظ (فإن بغت إحداهما على الأخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تفيء) ترجع (إلى أمر الله) الحق (فإن فاءت فأصلحوا بينهما بالعدل) بالإنصاف (وأقسطوا) اعدلوا (إن الله يحب المقسطين) (إنما المؤمنون إخوة) في الدين (فأصلحوا بين أخويكم) إذا تنازعا وقرئ إخوتكم بالفوقانية (واتقوا الله لعلكم ترحمون) (يا أيها الذين آمنوا لا يسخر

فقد لعنوا وأصله الإشارة بالعين ونحوها وفيه أيضا نبزه ينبزه نبزا من باب ضرب لقبه والنبز اللقب تسمية بالمصدر وتنابزوا نبز بعضهم بعضا اهـ (قوله نزلت في وفد تميم الخ) عبارة القرطبي اختلف في سبب نزولها فقال ابن عباس نزلت في ثابت بن قيس بن شماس كان في أذنه وقر فإذا سبقوه إلى مجلس النبي صلى الله عليه وسلم وسعوا له إذا أتى حتى يجلس إلى جنبه ليسمع ما يقول فأقبل ذات يوم وقد فاتته من صلاة الفجر ركعة مع النبي صلى الله عليه وسلم فلما انصرف النبي صلى الله عليه وسلم أخذ أصحابه مجالسهم منه فضن كل رجل بمجلسه وعضوا عنه فلا يكاد يوسع أحد لأحد حتى يظل الرجل لا يجد مجلسا فيظل قائما فلما انصرف ثابت من الصلاة تخطى رقاب الناس وهو يقول تفسحوا تفسحوا افسحوا له حتى انتهى إلى النبي صلى الله عليه وسلم وبينه وبينه رجل فقال له تفسح فقال له الرجل قد وجدت مجلسا فاجلس فجلس ثابت بن قيس من خلفه مغضبا ثم قال من هذا قالوا فلان فقال ثابت ابن فلانة يعيره بها يعني أما له في الجاهلية فاستحيا الرجل فنزلت وقال الضحاك نزلت في وفد تميم الذين تقدم ذكرهم في أول السورة استهزؤا بفقراء الصحابة مثل عمار وخباب وابن فهيرة وبلال وصهيب وسلمان وسالم مولى أبي حذيفة وغيرهم لما رأوا من رثاثة حالهم فنزلت في الذين آمنوا منهم وقال مجاهد سخرية الغني من الفقير وقال ابن زيد لا يسخر من ستر الله عليه ذنوبه ممن كشفه الله فلعل إظهار ذنوبه في الدنيا خير له في الآخرة وقيل نزلت في عكرمة بن أبي جهل حين قدم المدينة مسلما وكان المسلمون إذا رأوه قالوا ابن فرعون هذه الأمة فشكى ذلك إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فنزلت وبالجملة فينبغي أن لا يجترئ أحد على الاستهزاء بأحد يعيبه إذا رآه رث الحال أو ذا عاهة في بدنه أو غير لبيق في محادثته فلعله أخلص ضميرا وأنقى قلبا ممن هو على ضد صفته فيظلم نفسه بتحقير من وقره الله والاستهزاء بمن عظمه الله ولقد بلغ بالسلف إفراط توقيهم وتصونهم من ذلك أن قال عمرو بن شرحبيل لو رأيت رجلا يرضع عنزا فضحكت منه خشيت أن أصنع مثل الذي صنع وعن عبد الله بن مسعود البلاء موكل بالقول لو سخرت من كلب خشيت أن أحول كلبا اهـ (قوله والاحتقار) عطف تفسير (قوله أي رجال منكم) أشار به إلى أن القوم اسم جمع بمعنى الرجال خاصة واحده في المعنى رجل وقيل جمع لا واحد له من لفظه وهذا ما اقتصر عليه اللغويون والنحاة ويدل لذلك المقابلة بقوله ولا نساء من نساء وأما ما جاء من قوم نوح ونحوه فالمراد الأعم الشامل للنساء أي على سبيل التبع لأن قوم كل نبي رجال ونساء وسموا بذلك لأنهم قوامون على النساء بالأمور التي ليس للنساء أن يقمن بها ولهذا أعرض عن الإناث بما هو مشتق من النسوة بفتح النون وهي ترك العمل وفي كلام الشيخ المصنف إشارة إلى أن تنكير القوم للتبعيض وأن المعنى على الإفراد وإن جاء النظم على الجمع لأن السخرية تقع في المجامع أي أنه من نسبة فعل البعض إلى الجميع لرضاهم به في الأغلب ولوجوده فيما بينهم اهـ كرخي وقوله منكم قيد به قوم المسخور وتركه في المجرور وغيره ذكره هذا القيد في كل منهما وكذا يقال في قوله ولا نساء (قوله عسى أن يكونوا الخ) عسى باسمها استئناف لبيان العلة الموجبة للنهي ولا خبر لها لإغناء الاسم عنه اهـ بيضاوي (قوله

الآية نزلت في وفد بني تميم حين استهزؤا بفقراء المسلمين كعمار وصهيب ... والسخرية الازدراء والاحتقار (قوم) أي رجال (منكم) ... (عسى أن يكونوا خيرا منهم) عند الله

باسمها الاولى يفاعلها لانها تامة تامل (قوله ولا نساء من نساء) روى عن انس ان هذه الآية
نزلت فى نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم عيرن ام سلمة بالقصر وعن ابن عباس
انها نزلت فى صفية بنت حيى قال لها بعض نساء النبى صلى الله عليه وسلم يهودية بنت يهوديين
وعن أنس بلغ صفية ان حفصة قالت بنت يهودى فبكت فدخل عليها النبى صلى الله عليه وسلم
وهى تبكى فقال لها ما يبكيك قالت قالت لى حفصة انى بنت يهودى فقال النبى صلى الله عليه وسلم
انك لابنة نبى وعمك نبى وانك لتحت نبى ففيم تفتخر عليك ثم قال اتق الله يا حفصة اخرجه
الترمذى وقال حديث حسن صحيح غريب اه خازن (قوله ولا تلمزوا انفسكم ولا تنابزوا بالالقاب)
عن ابى جبيرة بن الضحاك وهو أخو ثابت بن الضحاك الانصارى قال فينا نزلت هذه
الآية بنى سلمة قدم علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم وليس منا رجل الا وله اسمان
أو ثلاثة فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يا فلان فيقولون مه يا رسول الله انه
يغضب من هذا الاسم فانزل الله هذه الآية ولا تنابزوا بالالقاب بئس الاسم الفسوق
بعد الايمان اخرجه ابو داود والترمذى قال كان الرجل منا يكون له الاسمان والثلاثة
يدعى ببعضها فعسى أن يكره قال فنزلت هذه الآية ولا تنابزوا بالالقاب قال الترمذى
حديث حسن وقال ابن عباس التنابز بالالقاب ان يكون الرجل عمل السيئات ثم تاب منها
فنهى أن يعير بما سلف من عمله وقيل هو قول الرجل للرجل يا فاسق يا منافق يا كافر وقيل كان
الرجل اليهودى والنصرانى يسلم فيقال له بعد اسلامه يا يهودى يا نصرانى فنهوا عن ذلك
وقيل هو ان تقول لاخيك يا كلب يا حمار يا خنزير قال العلماء المراد بهذه الالقاب ما يكرهه
المنادى فأما الالقاب التى صارت كالاعلام لاصحابها كالاعمش والاعرج وما اشبه ذلك
فلا بأس بها اذا لم يكرهها المدعو بها وأما الالقاب التى تكسب حمدا ومدحا وتكون حقا
وصدقا فلا تكره كما قيل لابى بكر عتيق ولعمر الفاروق ولعثمان ذو النورين ولعلى ابو تراب
ولخالد سيف الله ونحو ذلك اه خازن (قوله لا تعيبوا فتعابوا) أشار به الى توجيه قوله
أنفسكم أى بان الانسان اذا عاب غيره عابه ذلك الغير فقد عاب الشخص نفسه بواسطة
وقوله أى لا يعب بعضكم بعضا أشار به الى تفسير آخر فكان الاولى كما صنع غيره ان يقول
أو لا يعب بعضكم بعضا يعنى والمؤمنون كشخص واحد فمن عاب غيره كأنه عاب نفسه فصح
قوله ولا تلمزوا أنفسكم على كل من التفسيرين اه شيخنا (قوله ولا تنابزوا بالالقاب)
النبز بفتح الباء اللقب مطلقا أى حسنا كان او قبيحا وخص فى العرف بالقبيح وبسكون الباء
مصدر نبزه بمعنى لقبه اه زاده وعبارة الشهاب والنبز والنزب فى الاصل اللقب ثم خص
العرف بالتلقيب بما يكرهه الشخص وهو المنهى عنه فليس ذكر الالقاب مطلقا مستدركا كما
يتوهم انتهت وفى السمين التنابز تفاعل من النبز وهو التداعى باللقب والنزب مقلوب منه
لقلته هذا وكثرة ذاك ويقال تنابزوا وتنازبوا اذا دعى بعضهم بعضا بلقب سوء اه (قوله
بئس الاسم) ليس المراد بالاسم هنا ما يقابل اللقب والكنية ولا ما يقابل الفعل والحرف
بل المراد به الذكر المرتفع لانه من سموا اه كرخى أى لان هذه الامور الثلاثة ذكر معايب
وعبارة البيضاوى أى بئس الذكر المرتفع للمؤمنين ان يذكروا بالفسق بعد

ولا نساء من نساء عسى ان يكن خيرا منهن ولا تلمزوا انفسكم أى لا تعيبوا فتعابوا أى لا يعب بعضكم بعضا ولا تنابزوا بالالقاب لا يدعو بعضكم بعضا بلقب يكرهه ومنه يا فاسق يا كافر بئس الاسم أى المذكور من السخرية واللمز والتنابز الفسوق بعد الايمان

دخولهم فى الايمان واشتهارهم به والمراد به اما تهجين نسبة الكفر والفسوق الى المؤمنين
او الدلالة على ان التنابز فسق والجمع بينه وبين الايمان مستقبح انتهت (قوله بدل من
الاسم) وعلى هذا فالمخصوص بالذم محذوف وتقديره هو ولو اعرب مخصوصا بالذم لكان
احسن اه شيخنا (قوله لافادة انه) أى ماذكر من السخرية الخ فسق وقوله لتكرره
عادة يعنى انه وان كان المذكور صغيرة لا يفسق بها لكنه فى العادة يتكرر فيصير
كبيرة مفسقة اه كرخى (قوله يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيرا من الظن) قيل نزلت
فى رجلين اغتابا رفيقهما وذلك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا غزا
او سافر ضم الرجل المحتاج الى رجلين موسرين يخدمهما ويتقدمهما الى المنزل فيهيئ لهما
ما يصلحهما من الطعام والشراب فضم سلمان الى رجلين فى بعض أسفاره فتقدم سلمان الى
المنزل فغلبته عيناه فنام ولم يهيئ لهما شيئا فلما قدما قالا له ما صنعت شيئا قال لا غلبتنى عيناى
قالا له انطلق الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاطلب لنا منه طعاما فجاء سلمان الى رسول
الله صلى الله عليه وسلم وسأله طعاما فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انطلق الى اسامة
ابن زيد وقل له ان كان عنده فضل طعام وادام فليعطك وكان اسامة خازن طعام رسول
الله صلى الله عليه وسلم وعلى رحله فأتاه فقال ما عندى شئ فرجع سلمان اليهما فأخبرهما فقالا
كان عند اسامة ولكن بخل فبعثا سلمان الى طائفة من الصحابة فلم يجد عندهم شيئا فلما
رجع قالوا لو بعثناك الى بئر سميحة لغار ماؤها ثم انطلقا يتجسسان هل عند اسامة ما أمر
لهما به رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما جاءا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لهما مالى
أرى خضرة اللحم فى أفواهكما قالا والله يا رسول الله ماتناولنا يومنا هذا لحما قال ظللتما
تأكلان لحم سلمان واسامة فأنزل الله عز وجل يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيرا من الظن
يعنى ان يظن باهل الخير سوءا نهى الله المؤمن ان يظن بأخيه المؤمن شرا وقيل هو ان يسمع
من أخيه المسلم كلاما لا يريد به سوءا او يدخل مدخلا لا يريد به سوءا فيراه أخوه المسلم
فيظن به سوءا لان بعض الفعل قد يكون فى الصورة قبيحا وفى نفس الامر لا يكون
كذلك لجواز ان يكون فاعله ساهيا ويكون الرائى مخطئا فاما أهل السوء والفسوق
المتجاهرين بذلك فلنا ان نظن فيهم مثل الذى يظهر منهم اه خازن وفى القرطبى فالظن هنا
الظن فى الآية هو التهمة ومحل التحذير والنهى انما هو تهمة لا سبب لها يوجبها كمن
يتهم بالفاحشة أو بشرب الخمر ولم يظهر عليه ما يقتضى ذلك ودليل كون الظن هنا بمعنى
التهمة قوله بعد هذا ولا تجسسوا وذلك انه قد يقع له خاطر التهمة ابتداء ويريد ان يتجسس
خبر ذلك ويبحث عنه ويتبصر ويستمع لتحقق ما وقع له من تلك التهمة فنهى النبى صلى الله عليه
وسلم عن ذلك وان شئت قلت والذى يميز الظنون التى يجب اجتنابها عما سواها
ان كل مالم تعرف له امارة صحيحة وسبب ظاهر كان حراما واجب الاجتناب وذلك اذا كان
المظنون به ممن شوهد منه الستر والصلاح وأونست منه الامانة فى الظاهر فظن الفساد به
والخيانة محرم بخلاف من اشتهره الناس بتعاطى الريب والمجاهرة بالخبائث وعن النبى
صلى الله عليه وسلم حرم من المسلم دمه وعرضه وان يظن به ظن السوء وعن الحسن كنا

بدل من الاسم (لافادة انه فسق
لتكرره عادة) (ومن لم يتب
فأولئك هم الظالمون
يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيرا
من الظن

في زمن الظن فيه بالناس حرام وأنت اليوم اعمل واسكت وظن بالناس ما شئت اهـ (قوله أيضا اجتنبوا كثيرا من الظن) ابهام الكثير لايجاب الاحتياط والتأمل في كل ظن حتى يعلم انه من أي قبيل فان من الظن ما يجب اتباعه كالظن فيما لا قاطع فيه من العمليات وحسن الظن بالله تعالى ومنه ما يحرم كالظن في الالهيات والنبوات وحيث يخالفه قاطع وظن السوء بالمؤمنين ومنه ما يباح كالظن في الامور المعاشية اهـ أبو السعود وفي الخازن قال سفيان الثوري الظن ظنان أحدهما اثم وهو ان يظن ويتكلم به والآخر ليس باثم وهو ان يظن ولا يتكلم به وقيل الظن أنواع فمنه واجب مأمور به وهو الظن الحسن بالله عز وجل ومنه مندوب اليه وهو الظن الحسن بالأخ المسلم الظاهر العدالة ومنه حرام محظور وهو سوء الظن بالله عز وجل وسوء الظن بالأخ المسلم اهـ (قوله وهو) أي بعض الظن كثير وقوله وهم أي أهل الخير كثير وقوله بخلاف الفساق منهم أي المؤمنين وقوله في نحو ما يظهر منهم أي في نحو المعاصي التي تظهر منهم بأن يتجاهروا بها ونحو المعاصي كخوارم المروآت اهـ شيخنا (قوله ولا تجسسوا) قرأ أبو رجاء والحسن باختلاف وغيرهما ولا تحسسوا بالحاء واختلف هل هما بمعنى واحد أو بمعنيين فقال الأخفش ليست تبعد احداهما من الأخرى لأن التجسس البحث عما يكتم عنك والتحسس بالحاء طلب الأخبار والبحث عنها وقيل ان التجسس بالجيم هو البحث ومنه قيل رجل جاسوس اذا كان يبحث عن الامور وبالحاء ما أدركه الانسان ببعض حواسه وقول ثالث في الفرق انه بالحاء تطلبه لنفسه وبالجيم ان يكون رسولا لغيره قاله ثعلب والأول أعرف يقال تجسست الأخبار وتحسستها أي تفحصت عنها ومنه الجاسوس ومعنى الآية خذوا ما ظهر ولا تتبعوا عورات المسلمين أي لا يبحث أحدكم عن عيب أخيه حتى يطلع عليه بعد أن ستره الله وفي كتاب أبي داود عن معاوية قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انك ان اتبعت عورات المسلمين أفسدتهم أو كدت أن تفسدهم فقال أبو الدرداء كلمة سمعها معاوية من رسول الله صلى الله عليه وسلم فنفعه الله بها وعن المقدام بن معدي كرب عن أبي أمامة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الأمير اذا ابتغى الريبة في الناس أفسدهم اهـ قرطبي (قوله لا تتبعوا عورات المسلمين) في الحديث لا تتبعوا عورات المسلمين فان من تتبع عوراتهم تتبع الله عورته حتى يفضحه ولو في جوف بيته اهـ بيضاوي (قوله ولا يغتب بعضكم بعضا) نهى عز وجل عن الغيبة وهي أن تذكر الرجل بما فيه فان ذكرته بما ليس فيه فهو البهتان ثبت معناه في صحيح مسلم عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أتدرون ما الغيبة قالوا الله ورسوله أعلم قال ذكرك أخاك بما يكره قال أفرأيت ان كان في أخي ما أقول فقال ان كان فيه ما تقول فقد اغتبته وان لم يكن فيه فقد بهته يقال اغتابه اغتيابا اذا وقع فيه والاسم الغيبة وهي ذكر العيب بظهر الغيب قال الحسن الغيبة ثلاثة أوجه كلها في كتاب الله تعالى الغيبة والافك والبهتان فأما الغيبة فهي أن تقول في أخيك ما هو فيه وأما الافك فهو أن تقول فيه ما بلغك عنه وأما البهتان فهو أن تقول فيه ما ليس فيه ولا خلاف أن الغيبة من الكبائر وأن من اغتاب أحدا عليه التوبة الى الله

أن بعض الظن إثم أي مؤثم وهو كثير كظن السوء بأهل الخير من المؤمنين وهم كثير بخلافه بالفساق منهم فلا إثم فيه في نحو ما يظهر منهم (ولا تجسسوا) حذف منه إحدى التاءين لا تتبعوا عورات المسلمين ومعايبهم بالبحث عنها (ولا يغتب بعضكم بعضا) لا يذكره بشيء يكرهه وإن كان فيه

عن حل وهل يستحل المغتاب فيه خلاف فقالت فرقة ليس عليه استحلاله انما هي خطيئة
بينه وبين ربه واحتجت بأنه لم يأخذ من ماله ولا أصاب من بدنه ما ينقصه فليس ذلك مظلمة
يستحلها منه وانما المظلمة ما يكون في المال والبدن وقالت فرقة هي مظلمة وكفارتها
الاستغفار لصاحبها الذي اغتابه واحتجت بحديث يروى عن الحسن قال كفارة الغيبة ان
تستغفر لمن اغتبته وقالت فرقة هي مظلمة وعليه الاستحلال منها واحتجت بقول النبي
صلى الله عليه وسلم من كانت لاخيه عنده مظلمة في عرض او مال فليتحلله منها من قبل ان يأتي
يوم ليس هناك دينار ولا درهم يؤخذ من حسناته فان لم يكن له حسنات اخذ من سيئات
صاحبه فزيدت على سيئاته تخرجه البخاري من حديث ابي هريرة وغير ذلك من الاحاديث
وليس من هذا الباب غيبة الفاسق المعلن به المجاهر فان في الخبر من القى جلباب الحياء
فلا غيبة له وقال صلى الله عليه وسلم اذكروا الفاجر بما فيه كي يحذره الناس فالغيبة اذا
في المرء الذي يستر نفسه وروي عن الحسن انه قال ثلاثة ليست لهم حرمة صاحب الهوى
والفاسق المعلن والامام الجائر اهـ قرطبي (قوله ايحب احدكم ان يأكل لحم أخيه
ميتا) تمثيل لما يناله المغتاب من عرض المغتاب على أفحش وجه مع مبالغات الاستفهام
المقرر واسناد الفعل الى احد للتعميم وتعليق المحبة بما هو في غاية الكراهة وتمثيل الاغتياب
بأكل لحم الانسان وجعل المأكول أخا وميتا وتعقيب ذلك بقوله فكرهتموه تقريرا وتحقيقا
لذلك والمعنى ان صح ذلك او عرض عليكم هذا فقد كرهتموه ولا يمكنكم انكار كراهته
اهـ بيضاوي وعبارة القرطبي أيحب احدكم ان يأكل لحم اخيه ميتا مثل الله الغيبة بأكل
الميتة لان الميت لا يعلم بأكل لحمه كما ان الحي لا يعلم بغيبة من اغتابه وقال ابن عباس
انما ضرب الله هذا المثل للغيبة لان اكل لحم الميت حرام في الدين وقبيح في النفوس وقال قتادة
كما يمتنع احدكم ان يأكل لحم اخيه ميتا كذلك يجب ان يمتنع من غيبته حيا واستعمل
اكل اللحم مكان الغيبة لان عادة العرب بذلك جارية وقال النبي صلى الله عليه وسلم
ما صام من ظل يأكل لحوم الناس فشبه الوقيعة في الناس بأكل لحومهم فمن تنقص مسلما
او ثلم عرضه فهو كآكل لحمه حيا ومن اغتابه فهو كآكل لحمه ميتا اهـ (قوله بالتخفيف
والتشديد) سبعيتان (قوله لا يحس به) تفسير لميتا فالمراد بالميت من لا يحس
لانه في غيبته كالميت من حيث عدم احساسه بما يقال فيه وقوله به أي بأكل لحمه
وقوله لا أشار به الى ان الاستفهام انكاري أي لا يحب أكل لحم أخيه ولا يرضى به اهـ شيخنا
(قوله فكرهتموه) الضمير عائد على الاكل المفهوم من يأكل ويحسن قوله بعد وقد عرض
عليكم الثاني فكرهتموه وعبارة السمين فكرهتموه قال الفراء تقديره فقد كرهتموه فلا
تفعلوه وقال ابو البقاء المعطوف عليه محذوف تقديره عرض عليكم ذلك فكرهتموه
والمعنى يعرض عليكم فتكرهونه وقيل ان صح ذلك عندكم فانتم تكرهونه فقيل هو خبر
بمعنى الامر كقولهم اتقى الله امرؤ فعل خيرا اثيب عليه (قوله أي فاغتيابه في حياته
الخ) أشار بهذا التقدير الى ان الكلام من قبيل التمثيل أي التشبيه أي انه من باب
الاستعارة التمثيلية اهـ شيخنا وعبارة الخطيب في هذا التشبيه اشارة الى ان عرض

أي فاغتيابه في حياته كأكل لحمه بعد مماته وقد عرض عليكم الثاني فكرهتموه فاكرهوا الاول واتقوا الله أي عقابه في اغتيابكم ان الله

الانسان كلامه ولحمه لان الانسان يتألم قلبه من قرض العرض كما يتألم جسمه من قطع اللحم
وهذا من باب القياس الظاهر لان عرض الانسان أشرف من لحمه ودمه فاذا لم يحسن من
العاقل أكل لحوم الناس لم يحسن منه قرض عرضهم بالطريق الاولى لان ذلك أشد
ألما وقوله لحم أخيه آكد في المنع لان العدو يحمله الغضب على مضغ لحم عدوه وفي قوله
ميتا اشارة الى دفع وهم وهو ان يقال الشتم في الوجه يؤلم فيحرم وأما الاغتياب فلا اطلاع
عليه فلا يؤلم فيقال اكل لحم الاخ وهو ميت أيضا لا يؤلم ومع هذا هو في غاية القبح لما أنه
لو اطلع عليه لتألم فان الميت لو أحس بأكل لحمه لآلمه وفيه معنى لطيف وهو ان الاغتياب
كأكل لحم آدمي ميتا ولا يحل أكله الا للمضطر بقدر الحاجة والمضطر اذا وجد لحم
الشاة الميتة ولحم الآدمي لم يأكل لحم الآدمي فكذلك المغتاب ان وجد لحاجته مدفعا غير
الغيبة فلا يباح له الاغتياب. انتهت (قوله قابل توبة التائبين) يشير به الى ان المبالغة
في تواب لله لا بد على كثرة من يتوب عليه من عباده أو لانه ما من ذنب يقترفه الا كان
معفوا عنه بالتوبة أو لانه لما بولغ في قبول التوبة نزل صاحبها منزلة من لم يذنب قط لسعة
كرمه واعلم انه تعالى ختم الآيتين بذكر التوبة وقال ومن لم يتب فأولئك هم الظالمون وقال
هاهنا ان الله تواب رحيم لكن لما كان الابتداء في الآية الاولى بالنهي في قوله لا يسخر
قوم من قوم حكى النفي الذي هو قريب من النهي وفي الثانية لما كان الابتداء بالامر
في قوله اجتنبوا كثيرا من الظن ذكر الاثبات الذي هو قريب من الامر تامل اهـ كرخي
(قوله يا أيها الناس انا خلقناكم من ذكر وأنثى) نزلت هذه الآية في أبي هند ذكره
أبو داود في المراسيل عن الزهري رضي الله عنه قال أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم
بني بياضة ان يزوجوا أبا هند امرأة منهم فقالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم نزوج بناتنا
موالينا فانزل الله عز وجل يا أيها الناس انا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا الآية
قال الزهري نزلت في أبي هند خاصة وقيل انها نزلت في ثابت بن قيس بن شماس وقوله
في الرجل الذي لم يفسح له ابن فلانة فقال النبي صلى الله عليه وسلم من الذاكر فلانة قال
ثابت أنا يا رسول الله فقال النبي صلى الله عليه وسلم انظر في وجوه القوم فنظر فقال له
النبي صلى الله عليه وسلم ما رأيت قال ثابت رأيت أبيض واسود وأحمر فقال انك لا تفضلهم
الا بالتقوى فنزلت في ثابت هذه الآية ونزل في الرجل الذي لم يفسح له يا أيها الذين آمنوا
اذا قيل لكم تفسحوا في المجلس الآية قال ابن عباس لما كان يوم فتح مكة أمر رسول الله
صلى الله عليه وسلم بلالا حتى علا على ظهر الكعبة فأذن فقال عتاب بن اسيد بن أبي
العيص الحمد لله الذي قبض أبي حتى لا يرى هذا اليوم وقال الحارث بن هشام ما وجد محمد
غير هذا الغراب الاسود مؤذنا وقال سهيل بن عمرو ان يرد الله شيئا يغيره وقال أبو سفيان أنا
لا أقول شيئا أخاف ان يخبر به رب السموات فأتى جبريل النبي صلى الله عليه وسلم وأخبره بما
قالوا فدعاهم وسألهم عما قالوا فأقروا فانزل الله هذه الآية زجرا لهم عن التفاخر بالانساب
والتكاثر بالاموال والازدراء بالفقراء وان المدار على التقوى لان الجميع من آدم وحواء
وانما الفضل بالتقوى اهـ قرطبي (قوله هو أعلى طبقات النسب) عبارة القرطبي

قابل توبة التائبين (رحيم)
(يا أيها الناس انا خلقناكم
من ذكر وأنثى) آدم وحواء
(وجعلناكم شعوبا) جمع
شعب بفتح الشين هو أعلى
طبقات النسب

الشعوب رؤس القبائل انتهت (قوله وبعدها العمائر الخ) أى فهذه ست مراتب وزاد بعضهم سبعة وعبارة الخطيب وطبقات النسب سبع الشعب والقبيلة والعمارة والبطن والفخذ والفصيلة بوزن قبيلة والعشيرة وكل واحدة تدخل فيما قبلها فالقبائل تحت الشعوب والعمائر تحت القبائل والبطون تحت العمائر والافخاذ تحت البطون والفصائل تحت الافخاذ والعشائر تحت الفصائل فخزيمة شعب وكنانة قبيلة وقريش عمارة وقصى بطن وعبد مناف فخذ وبنو هاشم فصيلة والعباس عشيرة وليس بعد العشيرة حى يوصف وسمى الشعب شعبا لتشعب القبائل منه انتهت (قوله بكسر العين) هذا على القليل والافصح فتحها كما فى القاموس ففيه لغتان اهـ (قوله هاشم فخذ) فى المصباح الفخذ بالكسر وبالسكون للتخفيف وكعرق دون البطن وفوق الفصيلة وهو مذكر لانه بمعنى النفر والفخذ بالكسر ايضا وبالسكون للتخفيف من الاعضاء مؤنثة والجمع فيهما افخاذ اهـ (قوله ليعرف بعضكم بعضا) أى فتصلوا أرحامكم وتنسبوا الى آبائكم اهـ كرخى (قوله نفر من بنى أسد) قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فى سنة مجدبة فاظهروا الاسلام ولم يكونوا مؤمنين فى السر وأفسدوا طرق المدينة بالعذرات وأغلوا أسعارها وكانوا يغدون ويروحون الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقولون أتتك العرب بأنفسها على ظهور رواحلها ونحن قد جئناك بالاطفال والعيال والذرارى ولم نقاتلك كما قاتلك بنو فلان وبنو فلان يمنون على رسول الله صلى الله عليه وسلم ويريدون الصدقة ويقولون أعطنا فأنزل الله هذه الآية اهـ خازن (قوله صدقنا بقلوبنا) أشار به للجواب عما يقال ان الايمان والاسلام بمعنى واحد والله سبحانه وتعالى يقول قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا وايضاحه ان المنفى هنا الايمان بالقلب والمثبت الانقياد ظاهرا فهما فى اللغة متغايران بهذا الاعتبار كما انهما فى الشرع مختلفان مفهوما متحدان ماصدقا اذ الايمان هو التصديق بالقلب بشرط التلفظ بالشهادتين والاسلام بالعكس والظاهر ان النظم من الاحتباك حذف من الاول ما يقابل الثانى ومن الثانى ما يقابل الاول والاصل قل لم تؤمنوا فلا تقولوا آمنا ولكن اسلمتم فقولوا أسلمنا وهذا من اختصارات القرآن اهـ كرخى وفى الخازن واعلم ان الاسلام هو الدخول فى السلم وهو الانقياد والطاعة فمن الاسلام ما هو طاعة على الحقيقة باللسان والابدان والجنان لقوله عز وجل لابراهيم عليه الصلاة والسلام قال أسلمت لرب العالمين ومنه ما هو انقياد باللسان دون القلب وذلك قوله ولكن قولوا أسلمنا ولما يدخل الايمان فى قلوبكم وقيل الايمان هو التصديق بالقلب مع الثقة وطمأنينة النفس عليه والاسلام هو الدخول فى السلم والخروج من أن يكون حربا للمسلمين مع اظهار الشهادتين فان قلت المؤمن والمسلم واحد عند أهل السنة فكيف يفهم ذلك مع هذا القول قلت بين العام والخاص فرق والايمان لا يحصل الا بالقلب والانقياد وقد يحصل بالقلب وقد يحصل باللسان فالاسلام أعم والايمان أخص لكن العام فى صورة الخاص متحد مع الخاص لا يكون أمرا غيره فالعام والخاص مختلفان فى العموم والخصوص متحدان فى الوجود فكذلك المؤمن والمسلم اهـ (قوله الى الآن) أخذه من لما لان نفيها يختص بالحال وقوله لكنه يتوقع منكم أخذه منها أيضا لان منفيها متوقع الحصول

وقبائل هى دون الشعوب وبعدها العمائر ثم البطون ثم الافخاذ ثم الفصائل آخرها مثاله خزيمة شعب كنانة قبيلة قريش عمارة بكسر العين قصى بطن هاشم فخذ العباس فصيلة لتعارفوا حذف منه احدى التاءين ليعرف بعضكم بعضا لا لتفاخروا بعلو النسب وانما الفخر بالتقوى ان أكرمكم عند الله أتقاكم ان الله عليم بكم خبير ببواطنكم قالت الاعراب نفر من بنى أسد آمنا صدقنا بقلوبنا قل لهم لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا أى انقدنا ظاهرا ولما أى لم يدخل الايمان فى قلوبكم الى الآن لكنه يتوقع منكم

وقد آمنوا كلهم أو بعضهم اهـ شيخنا ويؤخذ منه جواب ما قيل في قوله ولما يدخل الإيمان
في قلوبكم بعد قوله قل لم تؤمنوا شبه التكرار من غير استقلال بفائدة متجددة وايضا ح
الجواب ليس كذلك فان فائدة قوله لم تؤمنوا تكذيب لدعواهم وقوله ولما يدخل الإيمان
في قلوبكم توقيت لما أمروا به أن يقولوه كأنه قيل لهم ولكن قولوا أسلمنا حتى تثبت مواطأة
قلوبكم لألسنتكم لأنه كلام واقع موقع الحال من الضمير في قولوا وما في لما من معنى التوقع
دال على أن هؤلاء قد آمنوا فيما بعد وحاصل الجواب انه تكرار لكنه مستقل بفائدة زائدة
لأنه علم من الأول نفي الإيمان عنهم ومن الثاني نفيه مع توقع حصوله اهـ كرخي (قوله بالهمز)
هي قراءة أبي عمرو من ألته يألته بالفتح في الماضي وبالكسر والضم في المضارع وقوله وتركه
من لاته يليته كباعه يبيعه وهي قراءة ما عدا أبا عمرو والسوسي فحذفت منه عين الكلمة و
هي الياء فصار بوزن يفلكم ومثل هو من ولته يلته كوعده يعده فحذفت منه الفاء التي هي الواو
فصار وزنه يعلكم وقوله وبإبداله أي الهمز ألفا وهي قراءة السوسي اهـ من السمين
بتصرف وفي الخطيب قرأ الدوري عن أبي عمرو بعد الياء التحتية بهمزة ساكنة وأبدلها
السوسي ألفا وقرأ الباقون بغير همزة ولا ألف اهـ (قوله إنما المؤمنون) مبتدأ
وقوله الذين آمنوا الخ خبره (قوله كما صرح به) أي بهذا الوصف في قوله بعد أولئك
هم الصادقون اهـ شيخنا (قوله ثم لم يرتابوا) أتى بثم الدالة على التراخي للإشارة إلى أن نفي
الريب عنهم ليس وقت حصول الإيمان فيهم وانشائه فقط بل هو مستمر بعد ذلك فيما يتطاول
من الأزمنة اهـ شيخنا فكأنه قال ثم داموا على ذلك (قوله في سبيل الله) أي في طاعته
والمجاهدة بالأموال والأنفس تشمل العبادات المالية والبدنية بأسرها اهـ بيضاوي يعني
انه ليس المراد بسبيل الله الغزو وخصوصه بل ما يعم الطاعات كلها لأنها في سبيله وجهته ولذا
قال أي في طاعته والمجاهدة الخ فالمجاهدة بالأموال عبارة عن العبادات المالية كالزكاة وقدم
الأموال لحرص الإنسان عليها فان ماله شقيق روحه وجاهد بمعنى بذلوا الجهد أو مفعوله
مقدر أي العدو أو النفس والهوى اهـ شهاب (قوله فجهادهم يظهر صدق إيمانهم)
يؤخذ منه جواب سؤال وهو أن العمل ليس من الإيمان فكيف ذكر انه منه في هذه الآية
وإيضاحه أن المراد منها الإيمان الكامل أي إنما المؤمنون إيمانا كاملا كما في قوله إنما
يخشى الله من عباده العلماء وقوله صلى الله عليه وسلم المسلم من سلم الناس من يده
ولسانه اهـ كرخي (قوله أولئك هم الصادقون) فيه إشارة إلى انه تعريض بكذب
الأعراب في ادعائهم الإيمان وانه يفيد الحصر أي هم الصادقون لا هؤلاء في ادعائهم إيمان
صدق انتهى شهاب وفي الخازن فلما نزلت هاتان الآيتان أتت الأعراب رسول الله صلى
الله عليه وسلم يحلفون أنهم مؤمنون صادقون وعرف الله منهم غير ذلك فأنزل الله قل
أتعلمون الله بدينكم الآية اهـ (قوله ولم يوجد منهم غير الإسلام) أي الاستسلام (قوله بمعنى
شعر) وهو بهذا المعنى يتعدى لواحد فقط وبواسطة التضعيف كما هنا يتعدى لاثنين أولهما بنفسه
والثاني بحرف الجر اهـ شيخنا وهذا يرجع في المعنى إلى قولهم علم بمعنى عرف ينصب مفعولا
واحدا فمعنى شعر عرف وتشعرون تعرفون (قوله أي أتشعرونه) أي أتعلمونه أي

(وإن تطيعوا الله ورسوله) بالإيمان وغيره (لا يلتكم) بالهمز وتركه وبإبداله ألفا (لا ينقصكم) (من أعمالكم) أي من ثوابها (شيئا إن الله غفور) للمؤمنين (رحيم) بهم (إنما المؤمنون) أي الصادقون في إيمانهم كما صرح به بعد (الذين آمنوا بالله ورسوله ثم لم يرتابوا) لم يشكوا في الإيمان (وجاهدوا بأموالهم وأنفسهم في سبيل الله) فجهادهم يظهر صدق إيمانهم (أولئك هم الصادقون) في إيمانهم لا من قالوا آمنا ولم يوجد منهم غير الإسلام (قل) لهم (أتعلمون الله بدينكم) مضعف علم بمعنى شعر أي أتشعرونه بما أنتم عليه في قولكم آمنا

تخبرون بقولكم آمنا اهـ بيضاوى (قوله والله يعلم ما فى السموات الخ) الواو للحال (قوله يمنون عليك الخ) المن تعداد النعم على المنعم عليه وهو مذموم من الخلق ممدوح من الله تعالى كما قال بل الله يمن عليكم الخ اهـ شيخنا وعبارة البيضاوى يمنون عليك ان أسلموا يعدون اسلامهم عليك منة وهى النعمة التى لا يستثيب موليها ممن بذلها اليه من المن بمعنى القطع لان المقصود بها قطع حاجته انتهى (قوله من غير قتال) أى من غير قتالهم للنبى والمسلمين حيث قالوا قد جئناك يا رسول الله بالاطفال والعيال الذرارى ولم نقاتلك كما قاتلك بنو فلان فأعطنا اهـ (قوله ويقدر) أى الخافض الذى هو الباء فهو مقدر هنا فى ثلاثة مواضع وقوله فى الموضعين هما أن أسلموا وأن هداكم فان حذفه يكثر ويطرد مع أنّ وان وقال أبو حيان أن أسلموا فى موضع المفعول ولهذا عدى اليه فى قوله قل لا تمنوا على اسلامكم اهـ كرخى (قوله أن هداكم للايمان) أى على حسب زعمكم فكأنه يقول اذا سلم لكم انكم آمنتم فايمانكم ووصولكم له منة من الله عليكم اهـ شيخنا (قوله ان كنتم صادقين) جوابه محذوف يدل عليه ما قبله أى فهو المانّ عليكم اهـ كرخى (قوله ان الله يعلم غيب السموات والارض) أى لا يخفى عليه شئ فى السموات والارض فكيف يخفى عليه حالكم بل يعلم سركم وعلانيتكم انتهى خازن (قوله بالياء) أى لابن كثير نظرا لقوله يمنون وما بعده وقوله والتاء بالخطاب للباقين نظرا الى قوله لا تمنوا على الخ اهـ سمين

سورة ق

(قوله مكية) أى كلها على أحد الاقوال وقوله الا ولقد خلقنا السموات والارض الخ أى على القول الآخر فلو قال أو الا ولقد خلقنا السموات والارض لكان موفيا بذكر الخلاف وعبارة القرطبى مكية كلها فى قول الحسن وعكرمة وعطاء وجابر وقال ابن عباس وقتادة الا آية وهى قوله تعالى ولقد خلقنا السموات والارض وما بينهما فى ستة أيام وما مسنا من لغوب وفى صحيح مسلم عن أم هشام بنت حارثة بن النعمان قالت لقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرؤها كل يوم جمعة على المنبر اذا خطب الناس وعن عمر بن الخطاب رضى الله عنه سأل أبا واقد الليثى ما كان يقرأ به رسول الله صلى الله عليه وسلم فى الاضحى والفطر قال كان يقرأ فيهما بقاف والقرآن المجيد واقتربت الساعة وانشق وعن جابر بن سمرة ان النبى صلى الله عليه وسلم كان يقرأ فى الفجر بقاف والقرآن المجيد وكانت صلاته بعد تخفيفا وقرأ العامة ق بالجزم وقرأ الحسن وابن ابى اسحق ونصر بن عاصم قاف بكسر الفاء لان الكسر أخو الجزم فلما سكن آخره حركوه بحركة الخفض وقرأ عيسى الثقفى بفتح الفاء لانها أخف الحركات وقرأ هارون ومحمد بن السميقع قاف بضم الفاء لانه فى غالب الامر حركة البناء نحو منذ وقط وقبل وبعد واختلف فى معنى ق ما هو فقال يزيد وعكرمة والضحاك هو جبل محيط بالارض من زمردة خضراء اخضرت السماء منه وعليه طرفا السماء والسماء عليه مقببة وما أصاب الناس من زمرد كان مما تساقط من ذلك الجبل ورواه أبو الجوزاء عن عبد الله بن عباس وقال وهب أشرف ذو القرنين على جبل ق فرأى تحته جبالا صغارا فقال له ما أنت قال أنا ق قال فما هذه الجبال حولك قال هى عروقى وما من مدينة الا وفيها عرق

والله يعلم ما فى السموات وما فى الارض والله بكل شئ عليم يمنون عليك أن أسلموا من غير قتال بخلاف غيرهم ممن أسلم بعد قتالهم منهم قل لا تمنوا على اسلامكم منصوب بنزع الخافض الباء ويقدر قبل أن فى الموضعين بل الله يمن عليكم أن هداكم للايمان ان كنتم صادقين فى قولكم آمنا ان الله يعلم غيب السموات والارض أى ما غاب فيهما والله بصير بما تعملون بالياء والتاء لا يخفى عليه شئ منه

(سورة ق مكية الا ولقد خلقنا السموات والارض الآية فمدنية خمس وأربعون آية)

من عرق فإذا أراد الله أن يزلزل مدينة أمرني فحركت عرق ذلك فتزلزلت تلك الأرض
فقال له يا ق أخبرني بشيء من عظمة الله قال إن شأن ربنا العظيم وإن ورائي أرضا مسيرة
خمسمائة عام في خمسمائة عام من جبال ثلج يحطم بعضها بعضا ولولا هي لاحترقت من حر جهنم
فهذا يدل على أن جهنم على وجه الأرض والله أعلم بموضعها وأين هي من الأرض ثم قال
زدني قال إن جبريل عليه السلام واقف بين يدي الله ترعد فرائصه يخلق الله من كل رعدة
مائة ألف ملك فهؤلاء الملائكة واقفون بين يدي الله منكسون رؤوسهم فإذا أذن الله لهم
في الكلام قالوا لا إله إلا الله وهو قوله تعالى يوم يقوم الروح والملائكة صفا لا يتكلمون
إلا من أذن له الرحمن وقال صوابا يعني قول لا إله إلا الله وقال الزجاج معنى قوله ق أي قضي
الأمر كما قيل في حم لحم الأمر وقال ابن عباس اسم من أسماء الله تعالى أقسم به وعنه أيضا أنه
اسم من أسماء القرآن وهو قول قتادة وقال القرطبي افتتاح أسماء الله عز وجل قادر
وقاهر وقريب وقاض وقابض وقال الشعبي فاتحة السورة وقال أبو بكر الوراق معناه قف
عند أمرنا ونهينا ولا تعدهما وقال الانطاكي هو قرب الله من عباده بيانه ونحن أقرب إليه
من حبل الوريد وقال ابن عطاء أقسم بقوة قلب حبيبه محمد صلى الله عليه وسلم حيث حمل
الخطاب ولم يؤثر ذلك فيه لعلو حاله اهـ (قوله الكريم) أي على الله الكثير الخير فكل من
طلب منه مقصودا وجده فيه ويغني كل من لاذ به وإغناء المحتاج غاية الكرم اهـ ووصف
القرآن بالمجيد لأنه ذو المجد على أن يكون للنسب كلابن وتامر ثم إن وصف القرآن بالمجيد
وهو حال المتكلم به مجاز في الإسناد أو لأنه من علم معانيه وامتثل أحكامه مجد فعلى هذا
يكون مثل بني الأمير المدينة في الإسناد إلى السبب اهـ كرخي (قوله ما آمن كفار مكة الخ)
أشار بذلك إلى أن جواب القسم محذوف وقدره بما ذكر أخذا مما بعده أو لقد أرسلنا محمدا
بدليل قوله بل عجبوا أن جاءهم منذر منهم وقيل هو قد علمنا وحذفت اللام لطول الكلام
أو هو قوله ما يلفظ من قول لأن ما قبلها عوض منها كما قال والشمس وضحاها إلى قوله قد أفلح
من زكاها وقد فيه للتحقيق بمعنى أن الفعل بعدها محقق الوقوع اهـ كرخي (قوله بل
عجبوا) إضراب عن جواب القسم المحذوف لبيان حالهم الزائدة في الشناعة على عدم
الإيمان اهـ أبو السعود وقوله أن جاءهم أي من أن جاءهم وقوله منذر منهم أي لا من
الملائكة اهـ (قوله فقال الكافرون الخ) حكاية لتعجبهم والفاء للتفصيل كما في قوله ونادى
نوح ربه فقال وإضمار ذكرهم ثم إظهاره للإشعار بتعنتهم في هذا المقال ثم التسجيل على
كفرهم بهذا المقال اهـ كرخي (قوله هذا شيء عجيب) العجيب الأمر الذي يتعجب منه
وكذلك العجاب بالضم والعجاب بالتشديد أكثر منه وكذلك الأعجوبة وقال قتادة عجبهم أن
دعوا إلى إله واحد وقيل من إنذارهم بالبعث والنشور والذي نص عليه القرآن أولى اهـ
قرطبي (قوله أئذا متنا الخ) تقرير للتعجب وتأكيد للإنكار والعامل في أئذا مضمر غني
عن البيان معرد لالة ما بعده عليه أي أحين نموت ونصير ترابا نرجع اهـ أبو السعود وهذا كما
قدره الشارح بقوله نرجع اهـ شيخنا (قوله وإدخال ألف بينهما) أي وترك الإدخال
أيضا على الوجهين فالقراءات أربعة لا اثنتان كما توهمه عبارته وكلها سبعية اهـ شيخنا

بسم الله الرحمن الرحيم (ق)
الله أعلم بمراده به (والقرآن
المجيد) الكريم ما آمن كفار
مكة بمحمد صلى الله عليه وسلم
(بل عجبوا أن جاءهم منذر
منهم) رسول من أنفسهم (فقال
الكافرون هذا) الإنذار
بالنار بعد البعث
(شيء عجيب ءإذا) بتحقيق
الهمزتين وتسهيل الثانية
وإدخال ألف بينهما على
الوجهين

(قوله بعيد) أي عن الوهم أو العادة أو الإمكان اهـ كرخي (قوله قد علمنا ما تنقص
الأرض منهم) ردّ لاستبعادهم وإزاحة له فإن من عمّ علمه ولطفه حتى انتهى إلى حيث علم
ما تنقص الأرض من أجساد الموتى وتأكل من لحومهم وعظامهم كيف يستبعد أن يرجعهم
أحياء كما كانوا اهـ أبو السعود (قوله وعندنا كتاب حفيظ) الجملة حال والمراد إما تمثيل
علمه بتفاصيل الأشياء بعلم من عنده كتاب محفوظ يطالعه أو تأكيد لعلمه بها بثبوتها في اللوح
المحفوظ عنده اهـ بيضاوي (قوله هو اللوح المحفوظ) وهو من درة بيضاء مستقرة على
الهواء فوق السماء السابعة طوله ما بين السماء والأرض وعرضه ما بين المشرق
والمغرب اهـ من الشارح في سورة البروج وقوله فيه جميع الأشياء يحتمل أن فيه صلة
المحفوظ وجميع نائب فاعل به ويحتمل أن فيه خبر مقدم وجميع مبتدأ مؤخر انتهى شيخنا
(قوله بل كذبوا بالحق الخ) إضراب وانتقال من بيان شناعتهم السابقة إلى بيان ما هو أشنع
وأقبح وهو تكذيبهم للنبوة الثابتة بالمعجزات الظاهرة لهم اهـ أبو السعود وقوله لما جاءهم أي
حين جاءهم (قوله مريج) أي مختلط وأصله من الحركة والاضطراب ومنه مرج الخاتم
في أصبعه اهـ سمين وفي المختار مرج الأمر والدين اختلطوا به طرب وأمر مريج مختلط
اهـ (قوله أفلم ينظروا الخ) شروع في بيان الدليل الذي يدفع قولهم ذلك رجع بعيد أي
أغفلوا أو أعموا فلم ينظروا إلى السماء فوقهم بحيث يشاهدونها كل وقت كيف بنيناها أي
أوجدناها كالخيمة إلا أنها من غير عمد انتهى من الخطيب وأبي السعود (قوله كائنة فوقهم)
أشار به إلى أن فوقهم منصوب على الحال من السماء وهي مؤكدة وكيف منصوبة
بما بعدها وهي معلقة للنظر قبلها اهـ كرخي (قوله كيف بنيناها) كيف مفعول مقدم
وجملة بنيناها بدل من السماء وقوله بلا عمد جمع عماد كإهب وإهاب اهـ شيخنا (قوله
وما لها من فروج) الواو للحال (قوله معطوف على موضع إلى السماء) أي المنصوب
بينظروا فهو منصوب بذلك أي أفلم ينظروا الأرض ويجوز أن ينتصب على تقدير ومددنا
اهـ كرخي (قوله على موضع إلى السماء) وموضعه نصب على المفعولية إذ التقدير أفلم
ينظروا السماء وقوله كيف الخ موقعه فالصواب حذفه لأنه من الجملة التي قبله في النظم اهـ
شيخنا (قوله يبهج به) أي يسر وأشار بهذا إلى أنه بمعنى فاعل أي يحصل به السرور
اهـ شيخنا وفي المختار البهجة الحسن وبابه ظرف فهو بهيج وبهج به فرح وسر وبابه طرب فهو
بهج بكسر الهاء وبهجه الأمر من باب قطع وأبهجه أي أسره والابتهاج السرور اهـ (قوله
تبصرة وذكرى) العامة على نصبهما على المفعول من أجله أي لنتبصر أمثالهم وتذكيرا
أمثالهم وقيل منصوبان بفعل من لفظهما مقدر أي بصرناهم تبصرة وذكرناهم تذكرة وقيل
حالان أي مبصرين ومذكرين وقيل حال من المفعول أي ذات تبصرة وتذكير لمن يراها
وقرأ زيد بن علي تبصرة وذكرى بالرفع أي هي تبصرة اهـ سمين (قوله مفعول له) أي والعامل
فيه كيف بنيناها وقوله أي فعلنا ذلك الخ تفسير للعامل أي فعلنا البناء والتزيين وما
بعدهما وقوله تبصيرا منا أي تعليما وتفهيما وأسنده للإمام شيخنا وقوله لكل عبد متعلق
بكل من المصدرين وفي الخطيب (تنبيه) قال الرازي يحتمل أن يكون المصدران عائدين إلى

(متنا وكنا ترابا) نرجع (ذلك رجع) رد (بعيد) في غاية البعد (قد علمنا ما تنقص الأرض) تأكل (منهم وعندنا كتاب حفيظ) هو اللوح المحفوظ فيه جميع الأشياء المقدرة (بل كذبوا بالحق) بالقرآن (لما جاءهم فهم) في شأن النبي صلى الله عليه وسلم والقرآن (في أمر مريج) مضطرب قالوا مرة ساحر وسحر ومرة شاعر وشعر ومرة كاهن وكهانة (أفلم ينظروا) بعيونهم معتبرين بعقولهم حين أنكروا البعث (إلى السماء) كائنة (فوقهم كيف بنيناها) بلا عمد (وزيناها) بالكواكب (وما لها من فروج) شقوق تعيبها (والأرض) معطوف على موضع إلى السماء كيف (مددناها) دحوناها على وجه الماء (وألقينا فيها رواسي) جبالا تثبتها (وأنبتنا فيها من كل زوج) صنف (بهيج) يبهج به لحسنه (تبصرة) مفعول له أي فعلنا ذلك تبصيرا منا

السماء والارض أى خلقنا السماء تبصرة وخلقنا الارض ذكرى ويدل على ذلك ان السماء وزينتها
غير متجددة فى كل عام فهى كالشئ المرئى على ممر الزمان وأما الارض فهى كل سنة تأخذ زينتها و
زخرفها فتذكر فالسماء تبصرة والارض تذكرة ويحتمل أن يكون كل واحد من المصدرين موجوداً
فى كل واحد من الامرين فالسماء تبصرة وتذكرة والارض كذلك والفرق بين التذكرة
والتبصرة هو ان فيهما آيات مستمرة منصوبة فى مقابلة البصائر وآيات متجددة مذكرة
عن التناسى انتهى (قوله رجاع) صفة نسب كتمار ولبان لا صيغة مبالغة
اذ المدار على أصل الرجوع وان لم يكن فيه كثرة ام شيخنا (قوله وحب الزرع)
أى أو النبات الحصيد أشار بهذا الى انه من حذف الموصوف واقامة الصفة مقامه للعلم به
لئلا يلزم اضافة الشئ الى نفسه وهى ممتنعة لان الاضافة تقتضى المغايرة بين المضاف
والمضاف اليه مع انها جائزة اذا اختلف اللفظان كحق اليقين وحبل الوريد ودار الآخرة ام
كرخى وتخصيص الحب بالذكر لانه المقصود بالذات ام أبو السعود (قوله الحصيد) أى
الذى من شأنه أن يحصد كالبر والشعير وفيه انه مجاز باعتبار الاول ام (قوله والنخل
باسقات) البسوق الطول يقال بسق فلان على أصحابه من باب دخل أى طال عليهم فى
الفضل وبسقت الشاة ولدت وأبسقت الناقة وقع فى ضرعها اللبأ قبل النتاج ونوق مباسيق
من ذلك ام سمين وفى المصباح بسقت النخلة بسوقاً من باب قعد طالت فهى باسقة والجمع
باسقات وبواسق وبسق الرجل مهر فى علمه ام (قوله حال مقدرة) أى لانها وقت الانبات
لم تكن طوالاً وأفردها بالذكر لفرط ارتفاعها وكثرة منافعها ولذلك شبه صلى الله عليه
وسلم المسلم بها ام كرخى (قوله لها طلع نضيد) الجملة حال من النخل الباسقات بطريق
الترادف أو من الضمير فى باسقات على التداخل أو الحال هى الجار والمجرور وطلع مرتفع به على
الفاعلية ام أبو السعود (قوله رزقاً للعباد) يجوز أن يكون حالاً أى مرزوقاً
للعباد أى ذا رزق وأن يكون مصدراً من معنى أنبتنا لان انبات هذه رزق ويجوز أن
يكون مفعولاً له وللعباد اما صفة واما متعلق بالمصدر واما مفعول للمصدر واللام زائدة أى
رزقاً العباد ام سمين (تنبيه) لم يقيد هنا العباد بالانابة وقيد به فى قوله تبصرة وذكرى لكل
عبد منيب لان التذكرة لا تكون الا للمنيب والرزق يعم كل أحد غير ان المنيب يأكل ذاكراً وشاكراً
للانعام وغيره يأكل كما تأكل الانعام فلم يخصص الرزق بقيد ام خطيب (قوله
وأحيينا به) أى بذلك الماء بلدة ميتاً أى أرضاً جدبة لا نماء فيها أصلاً بان جعلناها بحيث
ربت وأنبتت أنواع النبات والازهار فصارت تهتز بها بعدما كانت جامدة هامدة وتذكير
ميتاً لان البلدة بمعنى البلد والمكان ام أبو السعود (قوله يستوى فيه المذكر والمؤنث)
فيه نظر لان ميتاً فعل وفعل لا يستوى فيه المذكر والمؤنث وانما يستويان فى فعيل فالصواب
ان التذكير باعتبار كون البلدة بلداً أو مكاناً كما فى عبارة أبى السعود ام شيخنا (قوله
كذلك الخروج) جملة قدم فيها الخبر للقصد الى الحصر ام أبو السعود وصنيع الشارح
يقتضى ان الكاف مبتدأ نظراً الى المعنى والخروج خبره فيكون من قبيل أبو يوسف أبو حنيفة
ام كرخى وفى الخطيب كذلك أى مثل هذا الاخراج العظيم الخروج من

(وذكرى) تذكيراً لكل عبد منيب) رجاع الى طاعتنا (ونزلنا من السماء ماء مباركاً) كثير البركة (فأنبتنا به جنات) بساتين (وحب) الزرع (الحصيد) المحصود (والنخل باسقات) طوالاً حال مقدرة (لها طلع نضيد) متراكب بعضه فوق بعض (رزقاً للعباد) مفعول له (وأحيينا به بلدة ميتاً) يستوى فيه المذكر والمؤنث (كذلك الخروج) من القبور فكيف تنكرونه

قبورهم على ما كانوا عليه في الدنيا اذ لا فرق بين خروج النبات بعدما انهضم و تفتت في الارض وصار ترابا كما كان من بين أصفره و أبيضه وأحمره وأزرقه الى غير ذلك وبين اخراج ما تفتت من الموتى كما كانوا في الدنيا اهـ (قوله والاستفهام للتقرير) الاولى أن يقول للانكار والتوبيخ وقوله والمعنى الخ غير صحيح اذ لو نظروا او علموا لآمنوا وصدقوا اهـ قارى (قوله كذبت قبلهم قوم نوح) استئناف وارد لتقرير حقية البعث ببيان اتفاق كافة الرسل عليها وتعذيب منكريها اهـ ابو السعود (قوله لمعنى قوم) أى لانه بمعنى أمة وجماعة كما مر اهـ كرخى (قوله هى بئر الخ) أى فخسفت تلك البئر مع ما حولها فذهبت بهم وبكل ما لهم كما ذكرت قصتهم فى سورة الفرقان اهـ خطيب (قوله وقيل غيره) وهو شعيب اهـ خطيب أو نبى آخر ارسل بعد صالح لبقية من ثمود وتقدم لهذا مزيد كلام فى سورة الفرقان (قوله وثمود) ذكروا بعد اصحاب الرس لان الرجفة التى أخذتهم مبدؤها الخسف باصحاب الرس ثم اتبع ثمود بعاد لان الريح التى أهلكتهم أثرت صيحة ثمود اهـ خطيب (قوله واخوان لوط) تقدم انه ابن أخى ابراهيم الخليل وانه هاجر معه من العراق الى الشام فنزل ابراهيم بفلسطين ونزل لوط بسدوم وأرسله الله الى أهلها فهو أجنبى منهم لكنه عبر عنهم باخوانه من حيث انه صاهرهم وتزوج منهم وفى الخطيب واخوان لوط أى اصهاره الذين صار بينه وبينهم مع المصاهرة المناصرة بملوكهم وعمه خليل الله ابراهيم عليهما السلام (قوله وأصحاب الايكة) قد تقدم الكلام عليها فى الشعراء وقرأ هنا ليكة بوزن ليلة أبو جعفر وشيبة وقال الشيخ وقرأ أبو جعفر وشيبة وطلحة ونافع الايكة بلام التعريف والجمهور ليكة وهذا الذى نقله غفلة منه بل الخلاف المشهور انما هو فى الذى فى سورة الشعراء وص كما حققته ثمة وأما هنا فالجمهور على انه بلام التعريف اهـ سمين (قوله أى الغيضة) تقدم انها الشجر الملتف بعضه على بعض اهـ شيخنا (قوله هو ملك الخ) وقيل نبى وهو تبع الحميرى واسمه أسعد وكنيته أبو كرب اهـ خطيب تقدم الكلام عليه مبسوطا فى سورة الدخان (قوله كل) التنوين عوض عن المضاف اليه وكان بعض النحاة يجيز حذف تنوينها وبناءها على الضم كالغاية كقبل وبعد اهـ سمين (قوله كل كذب الرسل) أى كل واحد او قوم منهم أو جميعهم وافراد الضمير لافراد لفظ كل اهـ بيضاوى وقوله أى كل واحد فان قيل لم يكذب كل واحد من قوم نوح وعاد وثمود كما صرح به فى غير آية كقوله ويوم نحشر من كل أمة فوجا ممن يكذب بآياتنا فانه صريح فى ان كل أمة نبى فيها مصدق ومكذب قلت الكلية هنا المراد بها التكثير كما فى قوله تعالى وأوتيت من كل شئ فهى باعتبار الاغلب وقوله أى جميعهم أى ما تقدم يعنى كل هؤلاء فكان حقه أن يقول كذبوا لكن أفرد الضمير مراعاة للفظ كل اهـ شهاب (قوله كذب الرسل) أى ولو بالواسطة وذلك لان قوم تبع كذبوا الرسول الذى دعاهم تبع الى شريعته بواسطة تكذيبهم لتبع اهـ شيخنا (قوله فحق وعيد) مضاف لياء المتكلم وأصله وعيدى فحذفت الياء وبقيت الكسرة دليلا عليها اهـ (قوله فلا يضيق صدرك الخ) أى فهو تسلية لرسول الله صلى الله عليه وسلم وتهديد لهم اهـ كرخى (قوله أفعيينا بالخلق الاول) من عيى بالامر اذا لم يهتد لوجه علمه

فلا يستفهموا للتقرير والمعنى ... انهم نظروا او علموا ... (كذبت قبلهم قوم نوح) تأنيث الفعل لمعنى قوم (وأصحاب الرس) هى بئر كانوا مقيمين عليها بمواشيهم يعبدون الاصنام ونبيهم قيل حنظلة بن صفوان وقيل غيره (وثمود) قوم صالح (وعاد) قوم هود (وفرعون واخوان لوط) (وأصحاب الايكة) أى الغيضة قوم شعيب (وقوم تبع) هو ملك كان باليمن أسلم ودعا قومه الى الاسلام فكذبوه (كل) من المذكورين (كذب الرسل) كقريش (فحق وعيد) وجب نزول العذاب على الجميع فلا يضيق صدرك من كفر قريش بك

والهمزة للإنكار كما أشار إليه في التقرير اهـ كرخي والفاء للعطف على مقدر ينبئ عنه العي
من القصد والمباشرة أي أقصدنا الخلق الأول فعجزنا عنه حتى يتوهم عجزنا عن الإعادة وهذا
استئناف مقرر لصحة البعث الذي حكيت أحوال المنكرين له من الأمم المهلكة اهـ أبو
السعود وفي المصباح عيي بالأمر وعن حجته يعيا من باب تعب عيا عجز عنه وقد يدغم الماضي
فيقال عي فالرجل عي وعيي على فعل وفعيل وعيي بالأمر لم يهتد لوجهه وأعيا لي بالألف
أتعبني فأعييت يستعمل لازما ومتعديا وأعيا في مشيه فهو معي منقوص اهـ وفي المختار
العي ضد البيان وقد عيي في منطقه فهو عي على فعل وعيي يعيا بوزن رضي يرضى فهو
عيي على فعيل ويقال أيضا عي وعيي إذا لم يهتد لوجهه والإدغام أكثر وأعياه أمره انتهى
(قوله بالخلق الأول) الباء سببية أو بمعنى عن والاستفهام إنكاري بمعنى النفي قال
الكازروني معناه لم نعجز عن الابتداء فلا نعجز عن الإعادة لأن الظاهر أن معنى قوله
أفعيينا بالخلق الأول لم نعجز بسبب الخلق الأول اهـ (قوله بل هم في لبس الخ) عطف على مقدر
يقتضيه السياق يدل عليه ما قبله كأنه قيل هم غير منكرين لقدرتنا على الخلق الأول بل هم
في خلط وشبهة من خلق جديد مستأنف لما فيه من مخالفة العادة وتنكير خلق لتفخيم شأنه
والإشعار بخروجه عن حدود العادات والإيذان بأنه حقيق بأن يبحث عنه ويهتم بمعرفته
اهـ أبو السعود (قوله بتقدير نحن) أشار بهذا إلى أن نعلم خبر مبتدأ مقدر بتقديره ونحن
نعلم والجملة الاسمية في محل نصب على الحال المقدرة ولا يصح أن يكون ونعلم حالا لأنه
مضارع مثبت باشرته الواو اهـ كرخي (قوله ما مصدرية) فالتقدير ونعلم وسوسته نفسه
إياه على زيادة الباء أو وسوسة نفسه له على كونها للتعدية اهـ شيخنا ويصح أن تكون
موصولة كما في البيضاوي والضمير عائد عليها أي ونعلم الأمر الذي تحدث به نفسه اهـ (قوله
الباء زائدة) أي مثل قولك صوت بكذا وهمس به وقوله أو للتعدية أي فالنفس تجعل
الإنسان قائما به الوسوسة اهـ كرخي (قوله والضمير للإنسان) أي لأنهم يقولون حدثت
نفسه بكذا كما يقولون حدثته به نفسه فجعل الإنسان مع نفسه أي ذاته شخصين تجري
بينهما مكالمة ومحادثة تارة يحدثها وتارة أخرى هي تحدثه اهـ كرخي والوسوسة الصوت الخفي
ومنه وسواس الحلي اهـ أبو السعود وهذا بيان لمعناه اللغوي لا بيان لمعناه هنا إذ المراد
بها هنا حديث النفس وهو ليس فيه صوت بالكلية لكن مناسبته للمعنى الأصلي الخفاء في كل
اهـ شيخنا (قوله ونحن أقرب إليه) أي لأن أبعاضه وأجزاءه يحجب بعضها بعضا
ولا يحجب علم الله شيء قال القشيري في هذه الآية هيبة وفزع وخوف لقوم وروح وأنس
وسكون قلب لقوم اهـ خطيب (قوله أقرب إليه بالعلم) أشار به إلى أن المراد بالقرب
العلم به وبأحواله لا يخفى عليه شيء من خفياته فكأن ذاته قريبة منه كما يقال الله في كل مكان
أي بعلمه فإنه سبحانه وتعالى منزه عن الأمكنة وحاصله أنه تجوز بقرب الذات عن قرب العلم
اهـ كرخي (قوله من حبل الوريد) هذا مثل في فرط القرب والحبل العرق وإضافته بيانية
اهـ أبو السعود وعبارة السمين هذا كقولهم مسجد الجامع أي حبل العرق الوريد أو لأن
الحبل أعم فأضيف للبيان نحو بعير سانية أو يراد حبل العاتق فأضيف إلى الوريد كما يضاف

بالخلق الأول) أي لم نعي به ولا نعيا بالإعادة (بل هم في لبس) شك (من خلق جديد) وهو البعث (ولقد خلقنا الإنسان ونعلم) حال بتقدير نحن (ما) مصدرية (توسوس) تحدث (به) الباء زائدة أو للتعدية والضمير للإنسان (نفسه ونحن أقرب إليه) بالعلم (من حبل الوريد) الإضافة للبيان

الى العاتق لانها فى عضو واحد والوريد بمعنى الوارد واما بمعنى المورود والوريد عرق
كبير فى العنق يقال انهما وريدان قال الزمخشرى عرقان يكتنفان بصفحتى العنق
فى مقدمها متصلان بالوتين يردان من الرأس اليه وسمى وريدا لان الروح ترد اليه قال
هو فى القلب الوتين وفى الظهر الابهر وفى الذراع والفخذ الاكحل والنسا وفى الخنصر الاسيلم
وفى الحلق الوريد والعرق الذى يجرى فيه الدم ويصل الى كل جزء من اجزاء البدن وهو بين
الحلق والعلباوين ومعنى الآية ان اجزاء الانسان والعاضه يحجب بعضها بعضا ولا يحجب
عن علم الله شئ وقيل يحتمل ان يكون المعنى ونحن اقرب اليه بنفوذ قدرتنا فيه ويجرى فيه
امرنا كما يجرى الدم فى عروقه اهـ (قوله بصفحتى العنق) اى مكتنفان بصفحتى العنق
فى مقدمها متصلان بالوتين يردان من الرأس اليه وهو عرق متصل بالقلب اذا انقطع مات
صاحبه اهـ ابو السعود وخطيب (قوله ناصبه اذكر مقدرا) اى او ناصبه اقرب كما فى
البيضاوى (قوله يأخذ ويثبت المتلقيان) اى يكتبان فى صحيفتى الحسنات والسيئات
وقوله ما يعمله مفعول يتلقى (قوله عن اليمين وعن الشمال قعيد) روى ان الملكين قاعدان
على ثنيتيه لسانه قلمهما وريقه مدادهما اهـ ابو السعود (قوله اى قاعدان)
اشار به الى ان قعيد مفرد اقيم مقام المثنى لان فعيلا يستوى فيه الواحد والاثنان
والجمع والقعيد كالجليس بمعنى المجالس لفظا ومعنى والافراد فى رقيب عتيد مع
اطلاعهما معا على ما صدر منه لما ان كلا منهما رقيب لما فوض اليه لا لما فوض لصاحبه
كما ينبئ عنه قوله عتيد اى معد مهيأ لكتابة ما امر به من الخير والشر وتخصيص القول
بالذكر لاثبات الحكم فى الفعل بدلالة النص اهـ ابو السعود فعلم ان كلا منهما يقال له رقيب
عتيد وفى المصباح عتد الشئ بالضم عتادا بالفتح حضر فهو عتيد بفتحتين وعتيد ايضا ويتعدى
بالهمزة والتضعيف فيقال اعتده صاحبه وعتده اذا اعده وهيأه وفى التنزيل واعتدت لهن
متكأ اهـ (قوله مبتدأ خبره ما قبله) اى والجملة فى محل نصب على الحال من المتلقيان
(قوله ما يلفظ من قول الخ) ما نافية ومن زائدة فى المفعول اى ما يقول قولا وقوله لديه
خبر مقدم ورقيب مبتدأ مؤخر والجملة فى محل نصب على الحال فان قيل قد علم من قوله اذ يتلقى
المتلقيان الخ انهما يحفظان اعماله فما فائدة قوله ما يلفظ من قول الخ قلنا يعلم من الآية
الثانية ان الملكين معا لك بخلاف الاولى فانه لا يعلم منها ذلك وايضا يعلم من الآية
الثانية صريحا ان الملك يضبط كل لفظة ولا يعلم ذلك من الاولى اهـ كازرونى (قوله
وكل منهما) اى الرقيب والعتيد بمعنى المثنى فالمعنى الا لديه ملكان موصوفان بانهما
رقيبان وعتيدان فكل منهما موصوف بانه رقيب اى حافظ للاعمال وعتيد اى حاضر عند
العبد لا يفارقه فى نوم ولا يقظة فالكاتبان اثنان فقط وان كان يتبدلان ليلا ونهارا
ولا حاجة الى هذا كله بل الاولى جعل الوصفين لشئ واحد اى الا لديه ملك موصوف بانه رقيب
عتيد اى حافظ حاضر والمراد بذلك الملك اثنان كاتب الحسنات وكاتب السيئات فكل منهما يقال له
رقيب عتيد (قوله وجاءت سكرة الموت بالحق) لما ذكر تعالى استبعادهم للبعث والجزاء
المذكور بقولهم أئذا متنا وكنا ترابا الخ وبين ان جميع اعمالهم محفوظة مكتوبة عليهم

والوريد عرقان بصفحتى العنق (اذ) ناصبه اذكر مقدرا (يتلقى) يأخذ ويثبت (المتلقيان) الملكان الموكلان بالانسان ما يعمله (عن اليمين وعن الشمال) منه (قعيد) اى قاعدان وهو مبتدأ خبره ما قبله (ما يلفظ من قول) ما (الا لديه رقيب عتيد) حافظ حاضر وكل منهما بمعنى المثنى (وجاءت سكرة الموت) غمرته وشدته

أتبع ذلك ببيان ما يلاقونه لا محالة من الموت والبعث وما يتفرع عليه من الأحوال الأهوال وقد عبر عن وقوع كل منها بصيغة الماضي إيذانا بتحققها وغاية اقترابها اهـ أبو السعود (قوله بالحق) الباء للتعدية أي أتت بالأمر الحق أي أظهرته والمراد به ما بعد الموت من أحوال الآخرة ومعنى كونه حقا أنه يقع ولا محالة وقد أشار له بقوله من أمر الآخرة والباء للملابسة أي حال كونها ملتبسة بالأمر الحق من حيث ظهوره ورؤيته عندها وفي أبي السعود والباء إما للتعدية كما في قولك جاء الرسول بالخبر والمعنى أحضرت سكرة الموت حقيقة الأمر الذي نطقت به كتب الله ورسله أو حقيقة الأمر وجلية الحال من سعادة الميت وشقاوته وقيل الحق الذي لا بد أن يكون لا محالة من الموت أو الجزاء فإن الإنسان خلق له وإما للملابسة كالتي في قوله تنبت بالدهن أي ملتبسة بالحق أي بحقيقة الأمر أو بالحكمة والغاية الجميلة اهـ (قوله وهو نفس الشدة) قال القاري لم يظهر لي معنى هذه العبارة اهـ ويمكن أن يقال الضمير في قوله وهو راجع لأمر الآخرة والمراد بالشدة الأمر الشديد وهو أهوال الآخرة فعلى هذا تكون هذه الجملة تفسيرا لقوله من أمر الآخرة وقوله ذلك ما كنت الخ على تقدير القول كما ذكره الخازن أي ويقال له في وقت الموت ذلك الأمر الذي رأيته هو الذي كنت منه تحيد في حياتك فلم ينفعك الهرب والفرار اهـ شيخنا (قوله حتى يراه المنكر لها) أي للآخرة (قوله تهرب) بضم الراء من باب طلب اهـ شيخنا (قوله ونفخ في الصور) عطف على وجاءت سكرة الموت والصور هو القرن الذي ينفخ فيه إسرافيل عليه السلام وهو من العظمة بحيث لا يعلم قدره إلا الله وقد التقمه إسرافيل من حين بعث محمد صلى الله عليه وسلم منتظرا للإذن بالنفخ اهـ خطيب (قوله أي يوم النفخ) أي في الإشارة إلى الوقت المفهوم من قوله نفخ لأن الفعل كما يدل على المصدر يدل على الزمان اهـ خطيب وقوله يوم الوعيد أي يوم تحقق الوعيد وإنجازه اهـ بيضاوي (قوله فيه) أي في يوم الوعيد (قوله معها سائق وشهيد) أي ملكان أحدهما يسوقها والآخر يشهد بعملها أو ملك جامع بين الوصفين وقيل السائق كاتب السيئات والشاهد كاتب الحسنات وقيل السائق نفسه أو قرينه والشهيد جوارحه أو أعماله ومحل معها النصب على الحال من كل لإضافته إلى ما هو في حكم المعرفة اهـ بيضاوي وسائق فاعل به وفي السمين أن معها سائق جملة من مبتدأ وخبر في محل جر صفة لنفس أو في محل رفع صفة لكل أو في محل نصب على الحال من كل اهـ وفي القرطبي واختلف في السائق والشهيد فقال ابن عباس السائق من الملائكة والشهيد نفسه وقال الضحاك السائق من الملائكة والشهيد من أنفسهم الأيدي والأرجل وقال ابن مسلم السائق قرينها من الشياطين سمي سائقا لأنه يتبعها وإن لم يحثها وقال مجاهد السائق والشهيد ملكان وعن عثمان بن عفان رضي الله عنه أنه قال وهو على المنبر وجاءت كل نفس معها سائق وشهيد سائق ملك يسوقها إلى أمر الله وشهيد ملك يشهد عليها بعملها قلت هذا أصح وفي الحديث إذا قامت الساعة انحط عليه ملك الحسنات وملك السيئات فانتشطا كتابا معقودا في عنقه ثم حضرا معه أحدهما سائق والآخر شهيد ثم في الآية قولان أحدهما أنها عامة في المسلم

(بالحق) من أمر الآخرة حتى يراه المنكر لها عيانا وهو نفس الشدة حتى يراه المنكر لها (ذلك) أي الموت (ما كنت منه تحيد) تهرب وتفزع (ونفخ في الصور) للبعث (ذلك) أي يوم النفخ (يوم الوعيد) للكفار بالعذاب (وجاءت) فيه (كل نفس) إلى المحشر (معها سائق) ملك يسوقها إليه (وشهيد) يشهد عليها بعملها وهو الأيدي والأرجل وغيرها

والكافر وهو قول الجمهور والثاني انها خاصة بالكافر قاله الضحاك اهـ بحروفه (قوله ويقال للكافر) أي أو لكل نفس أي ما من أحد إلا وله اشتغال ما عن الآخرة اهـ بيضاوي (قوله فكشفنا عنك غطاءك) الغطاء الحاجب لأمور المعاد وهو الغفلة والانهماك في المحسوسات والإلف بها وقصور النظر عليها اهـ بيضاوي (قوله حاد) أي نافذ لزوال المانع للإبصار اهـ (قوله الملك الموكل به) عبارة البيضاوي وقال قرينه أي قال الموكل عليه هذا أي عمله ما لدي عتيد أي هذا ما هو مكتوب عندي حاضر لديّ أو الشيطان الذي قيض له في الدنيا هذا أي هذا الشخص ما عندي وفي ملكي عتيد لجهنم هيأته لها بإغوائي وإضلالي إياه انتهت وفي أبي السعود وقال قرينه أي الشيطان المقيض له مشيرا إليه هذا ما لدي عتيد أي هذا ما عندي وفي ملكي عتيد لجهنم قد هيأته لها بإغوائي وإضلالي وقيل قال الملك الموكل به مشيرا إلى ما هو من كتاب عمله هذا مكتوب عندي عتيد مهيأ للعرض اهـ (قوله الملك الموكل به) أي في الدنيا لكتابة أعماله وهو الرقيب السابق ذكره وتقدم أنه كاتب الحسنات وكاتب السيئات وأن للإنسان رقيبين وهما العتيدان فإفراده لتأويله كما مر في الرقيب اهـ شهاب وفي زاده الظاهر أن الخطابات السابقة لكل نفس من النفوس المؤمنة والكافرة وقد تقرر أن النفوس المؤمنة لها قرينان أحدهما يكتب حسناته والآخر يكتب سيئاته فلم أفرد القرين في قوله وقال قرينه وتقرير الجواب أن إفراد القرين لأن المراد به الجنس ولو جعلت الخطابات السابقة للكافر لكان وجه إفراد القرين ظاهرا اهـ (قوله هذا ما لدي عتيد) يجوز أن تكون ما نكرة موصوفة وعتيد صفتها ولدي متعلق بعتيد أي هذا شيء عتيد لدي أي حاضر عندي وجوز على هذا أن يكون لدي وصفا لما وعتيد صفة ثانية أو خبر لمبتدأ محذوف أي هو عتيد ويجوز أن تكون ما موصولة بمعنى الذي ولدي صلتها وعتيد خبر الموصول والموصول وصلته خبر اسم الإشارة ويجوز أن تكون ما بدلا من هذا موصولة كانت أو موصوفة بلدي وعتيد خبر هذا وجوز الزمخشري في عتيد أن يكون بدلا أو خبرا بعد خبر أو خبر مبتدأ محذوف اهـ سمين (قوله أي ألق ألق) لما جرى الشارح على أن الخطاب لواحد احتاج إلى هذا الاعتذار عن التثنية في اللفظ وحاصله من وجهين الأول أن الألف ضمير التثنية في الصورة والأصل أن الفعل مكرر للتوكيد فحذف الثاني وجمع فاعله مع فاعل الأول وعبر عنهما بضمير التثنية فعلى هذا يعرف بأنه مبني على حذف النون والألف فاعل ومدار الإعراب على اللفظ والثاني أن الألف ليست للتثنية لا حقيقة ولا صورة بل هي منقلبة عن نون التوكيد الخفيفة على حد قوله

وأبدلنها بعد فتح ألفا + وقفا كما تقول في قفن قفا

وأجرى الوصل مجرى الوقف اهـ شيخنا وعبارة الكرخي قوله ألقيا في جهنم الخ الصحيح أن الخطاب للملكين السائق والشهيد على ما عليه الأكثر وهو الظاهر وقيل لواحد فتثنية الفاعل منزل منزلة تثنية الفعل وتكريره فكأنه قيل ألق ألق للتأكيد اهـ وقيل في توجيه ذلك أنه حذف الثاني ثم أتى بفاعله وفاعل الأول على صورة ضمير الاثنين متصلا بالفعل الأول

ويقال للكافر (لقد كنت) في الدنيا (في غفلة من هذا) النازل بك اليوم (فكشفنا عنك غطاءك) أزلنا غفلتك بما تشاهده اليوم (فبصرك اليوم حديد) حاد تدرك به ما أنكرته في الدنيا (وقال قرينه) الملك الموكل به (هذا ما) أي الذي (لدي عتيد) حاضر فيقال لمالك (ألقيا في جهنم) أي ألق ألق أو ألقين وبه قرأ الحسن فأبدلت النون ألفا

وهذا ظاهر صنيع الشيخ المصنف أو الألف بدل من النون الخفيفة إجراء للوصل مجرى الوقف كلنسفعا ويؤيده قراءة الحسن في الشواذ ألقين بنون التوكيد الخفيفة اهـ (قوله وبه قرأ الحسن) أي البصري ولم يقرأ بهذه القراءة أحد من السبعة اهـ شيخنا (قوله كل كفار عنيد) أي معاند قال مجاهد وعكرمة وقال بعضهم العنيد المعرض عن الحق يقال عند يعند بالكسر عنودا أي خالف ورد الحق وهو يعرفه فهو عنيد وعاند وجمع العنيد عند مثل رغيف ورغف اهـ قرطبي وفي المختار عند من باب جلس أي خالف ورد الحق وهو يعرفه فهو عنيد وعاند وعانده معاندة وعنادا بالكسر عارضه وعند معناها حضور الشيء ودنوه وفيها ثلاث لغات كسر العين وفتحها وضمها اهـ (قوله مبتدأ ضمن معنى الشرط) فيه تساهل وصوابه أن يقول مبتدأ يشبه الشرط في العموم ولذا دخلت الفاء في خبره وفي السمين قوله الذي جعل يجوز أن يكون منصوبا على الذم أو على البدل من كل وأن يكون مجرورا بدلا من كفار أو مرفوعا بالابتداء والخبر فألقياه قيل ودخلت الفاء لشبهه بالشرط (قوله تفسيره) أي تخريجه مثل ما تقدم أي من حيث الاعتذار عن التثنية في اللفظ مع أن الخطاب لواحد وهو مالك وقد علمت ايضاحه اهـ شيخنا (قوله قال قرينه الخ) أي جوابا لما ادعاه الكافر عليه بقوله هو أطغاني فالكافر أولا قال الشيطان أطغاني فأجابه الشيطان وقال ربنا ما أطغيته الخ فكان الأولى للشارح أن يقدم قوله وقال هو أطغاني على قوله ربنا ما أطغيته فيقول وقال قرينه جوابا لقوله هو أطغاني ربنا ما أطغيته الخ اهـ شيخنا وفي الخازن قال قرينه يعني الشيطان الذي قيض لهذا الكافر ربنا ما أطغيته قيل هذا جواب لكلام مقدر وهو أن الكافر حين يلقى في النار يقول ربنا أطغاني شيطاني فيقول الشيطان ربنا ما أطغيته أي ما أضللته وما أغويته ولكن كان في ضلال بعيد أي عن الحق فيتبرأ منه شيطانه وقال ابن عباس قرينه يعني الملك يقول الكافر رب إن الملك زاد علي في الكتابة فيقول الملك ربنا ما أطغيته أي ما زدت عليه وما كتبت إلا ما قال وعمل ولكن كان في ضلال بعيد أي طويل لا يرجع عنه إلى الحق فيقول الله تعالى لا تختصموا لدي أي لا تعتذروا عندي بغير عذر وقيل هو خصامهم مع قرنائهم وقد قدمت إليكم بالوعيد أي بالقرآن وانذرتكم على ألسنة الرسل وحذرتكم عذابي في الآخرة لمن كفر اهـ وجاءت هذه الجملة بلا واو لأنها قصد بها الاستئناف كأن الكافر قال رب هو أطغاني فقال قرينه ربنا ما أطغيته بخلاف التي قبلها فإنها عطفت على ما قبلها بالواو الدالة على الجمع بين معناها ومعنى ما قبلها في الحصول أعني مجيء كل نفس مع الملكين وقول قرينه ما قال اهـ سمين (قوله لا تختصموا) خطاب للكافرين وقرنائهم اهـ قرطبي (قوله أي ما ينفع الخصام هنا) أي في دار الجزاء وموقف الحساب اهـ كرخي (قوله وقد قدمت إليكم بالوعيد) يرد عليه أن قوله وقد قدمت واقع موقع الحال من لا تختصموا والتقديم بالوعيد في الدنيا والخصومة في الآخرة واجتماعهما في زمان واحد واجب وإيضاح الجواب أن معناه لا تختصموا وقد صح عندكم أني قدمت إليكم بالوعيد وصحة ذلك عندهم في الدار الآخرة ويجوز أن يكون بالوعيد حالا من الفاعل أو المفعول والمعنى قدمت إليكم موعدا لكم به وقدمت إليكم هذا

كل كفار عنيد معاند للحق مناع للخير كالزكاة معتد ظالم مريب شاك في دينه الذي جعل مع الله إلها آخر مبتدأ ضمن معنى الشرط خبره فألقياه في العذاب الشديد تفسيره مثل ما تقدم قال قرينه الشيطان ربنا ما أطغيته أضللته ولكن كان في ضلال بعيد فدعوته فاستجاب لي وقال هو أطغاني بدعائه له قال تعالى لا تختصموا لدي أي ما ينفع الخصام هنا وقد قدمت إليكم في الدنيا بالوعيد بالعذاب في الآخرة لو لم تؤمنوا

ملتبسا بالوعيد مقترنا به كما أشار اليه في التقرير اه كرخي وفي السمين ان الباء زائدة في
المفعول اه (قوله ولا بد منه) أي لا تطمعوا الى أن أبدل وعيدي والعفو عن بعض المذنبين
لبعض الاسباب ليس من التبديل فان دلائل العفو في حق عصاة المذنبين تدل على
تخصيص الوعيد والتخصيص في حق الكفار فالوعيد على عمومه في حقهم اه كرخي (قوله
ما يبدل القول لدي) المراد بالقول هو الوعيد بتخليد الكافر في النار ومجازاة العصاة على حسب
استحقاقهم اه زاده (قوله في ذلك) أي في هذا أي في موقف الحساب والجزاء والاشارة
راجعة الى هذا اه شيخنا (قوله لا ظلم اليوم) أي واذا لم يظلم في هذا اليوم
فنفي الظلم عنه في غيره أحرى فلا مفهوم له اه كرخي (قوله استفهام تحقيق
لوعده بملئها) فيه رد على من قال كالزمخشري سؤال جهنم وجوابها من باب
التخييل الذي يقصد به تصوير المعنى في القلب وتبيينه وجعل هذا من باب المجاز مردود ولما
ورد تحاجت الجنة والنار واشتكت النار الى ربها ولا مانع من ذلك فقد سبح الحصى وسلم
الحجر على النبي صلى الله عليه وسلم ولو فتح باب المجاز فيه لاتسع الخرق بخلاف الآيات
الواردة في الصفات وهذا هو الحق الذي لا يحيد عنه اه كرخي (قوله أيضا استفهام
تحقيق الخ) هذا بمعنى قولهم استفهام تقرير فالله تعالى يقررها بأنها قد امتلأت ولما خاطبها
بصورة الاستفهام أجابته بصورة الاستفهام أيضا ومرادها الاخبار عن امتلائها
والاقرار به ولذلك قال الشارح بصورة الاستفهام أي أجابته جوابا صورته استفهام ومعناه
الخبر كما أشار له بقوله أي امتلأت وانما أجابته بصورة الاستفهام ليكون جوابها طبق
السؤال وهو قوله هل امتلأت فلذلك قال كالسؤال اه شيخنا ومحصل هذا التقرير أن
الاستفهام منها للانكار ويحتمل أن الاستفهام لطلب الزيادة فهو بمعنى الامر فهو بمعنى زدني
ويدل عليه ما جاء في الحديث من قوله صلى الله عليه وسلم لا تزال جهنم يلقى فيها وتقول هل من
مزيد حتى يضع رب العرش قدمه فيها فينزوي بعضها الى بعض وتقول قط قط بعزتك وكرمك
الخ أشار له البيضاوي وفي القرطبي في صحيح مسلم والبخاري والترمذي عن أنس بن مالك
عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تزال جهنم يلقى فيها وتقول هل من مزيد حتى يضع رب العزة
فيها قدمه فتقول قط قط وعزتك فينزوي بعضها الى بعض وتقول قط قط وعزتك وكرمك
ولا يزال في الجنة فضل حتى ينشئ الله لها خلقا فيسكنهم فضل الجنة هذا لفظ مسلم وفي رواية
أخرى من حديث أبي هريرة وأما النار فلا تمتلئ حتى يضع الله عليها رجله يقول لها قط قط
فهنالك تمتلئ وينزوي بعضها الى بعض فلا يظلم الله من خلقه أحدا وأما الجنة فان الله تعالى
ينشئ لها خلقا قال علماؤنا رحمهم الله أما معنى القدم هنا فهم قوم يقدمهم الله الى النار وقد سبق
في علمه أنهم من أهل النار وكذلك الرجل وهو العدد الكثير من الناس وغيرهم يقال رأيت
رجلا من الناس ورجلا من جراد ويبين هذا المعنى ما روي عن ابن مسعود أنه قال ما في
النار بيت ولا سلسلة ولا مقمع ولا تابوت الا وعليه اسم صاحبه فكل واحد من الخزنة
ينتظر صاحبه الذي قد عرف اسمه وصفته فاذا استوفى ما أمر به وما ينتظره ولم يبق أحد
منهم قالت الخزنة قط قط حسبنا حسبنا اكتفينا اكتفينا وحينئذ فتنزوي جهنم على من فيها

ما يبدل القول لدي في ذلك وما أنا بظلام للعبيد فأعذبهم بغير جرم وظلام بمعنى ذي ظلم لقوله لا ظلم اليوم يوم ناصبه ظلام نقول بالنون والياء لجهنم هل امتلأت استفهام تحقيق لوعده بملئها

وننطق اذ الويتى أحد ينتظر فعبر عن ذلك الجم المنتظر بالرحل والقدم ويشهد لهذا التاويل قوله في نفس الحديث ولا يزال في الجنة فضل حتى ينشئ الله لها خلقا فيسكنهم فضل الجنة (فائدة) في تذكرة القرطبي ما نصه باب ما جاء ان جهنم في الارض وان البحر طبقها روى عن عبد الله بن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لا تركب البحر الا غازيا او حاجا او معتمرا فان تحت البحر نارا ذكره ابو عمر وضعفه وقال عبد الله بن عمر لا يتوضأ بماء البحر لانه طبق جهنم وضعفه ابو عمر ايضا اه (قوله ملئها) بفتح الميم مصدر من باب قطع ففي المختار وملأ الاناء من باب قطع فهو مملوء والملء بالكسر ما ياخذه الاناء اذا امتلأ انتهى وقوله اي لا اسع الخ أي فالاستفهام للنفي كما في السمين انتهى (قوله مكانا غير بعيد) فهو منصوب على الظرفية لقيامه مقام الظرف لانه صفته وفيه اشارة الجواب كيف قال غير بعيد ولم يقل غير بعيدة لكونه وصفا للجنة وايضاحه انه صفة لمذكر محذوف أو لان فعيلا يستوي فيه المذكر والمؤنث قال الزمخشري أو لان الجنة بمعنى البستان وفائدة قوله غير بعيد بعد قوله وأزلفت بمعنى قربت كما قرره التأكيد كقولهم هو قريب غير بعيد وعزيز غير ذليل فان قيل ما وجه التقريب مع أن الجنة مكان والامكنة يقرب منها وهي لا تقرب فالجواب من وجوه الاول ان الجنة لا تنقل ولا يؤمر المؤمن في ذلك اليوم بالانتقال اليها مع بعدها لكن الله تعالى يطوي المسافة التي بين المؤمن والجنة فهو التقريب فان قيل فعلى هذا ليس ازلاف الجنة من المؤمن باولى من الازلاف المؤمن من الجنة فما فائدة قوله وأزلفت الجنة فالجواب ان ذلك اكرام للمؤمن وبيان لشرفه وانه ممن يمشى اليه الثاني ان المراد قرب الدخول فيها لا معنى القرب المكاني الثالث ان الله تعالى قادر على نقل الجنة من السماء الى الارض فيقربها للمؤمن ويحتمل ان أزلفت بمعنى جمعت محاسنها لانها مخلوقة وان المعنى قرب حصولها لانها تنال بكلمة طيبة وخص المتقين بذلك لانهم أحق بها اه كرخي (قوله ويبدل من للمتقين الخ) أي بتكرير الجار كقوله للذين استضعفوا لمن آمن منهم فتكون جملة هذا ما توعدون اعتراضية فصل بها بين البدل والمبدل منه اه كرخي (قوله حافظ لحدوده) أشار به الى أن حفيظ بمعنى حافظ لا بمعنى محفوظ اه كرخي (قوله من خشي الرحمن) بدل من كل بعد كون كل بدلا من المتقين لانه بدل من المتقين أيضا لان تكرر البدل مع كون المبدل منه واحدا لا يجوز ويصح كونه في موضع رفع أي هم من خشي الخ اه كرخي (قوله خافه ولم يره) أشار به الى أن بالغيب حال من المفعول أي يخشيه وهو غائب لم يعرفه اه كرخي (قوله أي سالمين من كل مخوف) أشار به الى أن بسلام حال من فاعل ادخلوها وهي حال مقارنة وقوله أو مع سلام وعليه فتكون حالا مقدرة كقوله فادخلوها خالدين كذا قيل قال ابن عادل وفيه نظر اذ لا مانع من مقارنة تسليمهم لحال الدخول بخلاف فادخلوها خالدين فانه لا يعقل الخلود الا بعد الدخول اه كرخي ببعض تصرف (قوله أي سلموا) أي ليسلم بعضكم على بعض فالمراد السلام فيما بينهم وهو تحيتهم بعضهم لبعض وقيل المراد سلام الله وملائكته عليهم فعلى هذا قوله بسلام معناه مسلما عليكم وتقدم هذا في قوله تعالى دعواهم فيها سبحانك اللهم الخ تأمل

امتلائها (وتقول) بصورة الاستفهام (هل من مزيد) أي لا أسع غير ما امتلأت به أي قد امتلأت (وأزلفت الجنة) قربت (للمتقين) مكانا (غير بعيد) منهم فيرونها ويقال لهم (هذا) المرئي (ما توعدون) بالتاء والياء في الدنيا ويبدل من للمتقين قوله (لكل أواب) رجاع الى طاعة الله (حفيظ) حافظ لحدوده (من خشي الرحمن بالغيب) خافه ولم يره (وجاء بقلب منيب) مقبل على طاعته ويقال للمتقين أيضا (ادخلوها بسلام) أي سالمين من كل مخوف أو مع سلام أي سلموا وادخلوا

(قوله)

(قوله اليوم الذى حصل فيه الدخول) نبه به على أن ذلك اشارة الى زمان الدخول المتحقق فيه تقدير الخلود اذ لا انتهاء له فان قيل المؤمن قد علم فى الدنيا انه اذا دخل الجنة خلد فيها فما فائدة هذا القول فالجواب من وجهين الاول ان الله قال ذلك يوم الخلود فى الدنيا اعلاما واخبارا وليس ذلك قولا يقوله عند قوله ادخلوها الثانى ان اطمئنان القلب بالقول اكثر اهـ كرخى (قوله لهم ما يشاؤن فيها) يجوز ان يتعلق فيها بيشاؤن ويجوز ان يكون حالا من الموصول أو من عائده والاول اولى اهـ كرخى (قوله زيادة على ما عملوا وطلبوا) وال انس وجابر هى النظر الى وجه الله الكريم وقيل يتجلى لهم الرب تبارك وتعالى فى كل ليلة جمعة فى دار كرامته فهذا هو المزيد اهـ خطيب وقيل ان السحابة تمر بأهل الجنة فتمطرهم الحور فيقلن نحن المزيد الذى قال الله تعالى ولدينا مزيد اهـ ابو السعود (قوله وكم اهلكنا قبلهم الخ) لما ذكر تعالى فى اول السورة تكذيب الامم السابقة ذكر هنا اهلاك قرون ماضية بقوله وكم اهلكنا الخ وكم منصوبة بما بعدها وقدمت وان كانت خبرية كما اشار له الشارح بقوله قرونا كثيرة لان الخبرية تجرى مجرى الاستفهامية فى التصدير ومن قرن تمييز لها وجملة هم أشد صفة اما لكم واما لتمييزها والفاء فى قوله فنقبوا عاطفة على المعنى كأنه قيل اشتد بطشهم فنقبوا والضمير فى فنقبوا راجع لقرن ولما كان التقدير ولم يسلموا مع كثرة تنقيبهم وتفتيشهم توجه سؤال فيه تنبيه الغافل الذاهل وتقريع وتبكيت للمعاند الجاهل بقوله هل من محيص اى معدل ومهرب ومحيد من قضائنا ليكون لهؤلاء وجه ما فى رد أمرنا اهـ خطيب وهل حرف استفهام ومن زائدة ومحيص مبتدأ خبره محذوف قدره بقوله لهم أو لغيرهم والجملة اما على اضمار قول هو حال من واو نقبوا أى فنقبوا فى البلاد قائلين هل من محيص أو على اجراء التنقيب لما فيه من معنى التتبع والتفتيش مجرى القول اهـ وهو كلام مستأنف وارد لنفى ان يكون لهم محيص اهـ ابو السعود (قوله فنقبوا فى البلاد) فى المختار نقبوا فى البلاد ساروا فيها طلبا للهرب اهـ وفى القاموس ونقب فى الارض ذهب كانقب ونقب وعن الاخبار بحث عنها او اخبرها وفى البلاد سار فيها اهـ (قوله لهم أو لغيرهم) هذا يقتضى أن الجملة الاستفهامية مستأنفة وهى من كلام الله تعالى اذ لو كانت من كلامهم لكان التقدير هل من محيص لنا فليتأمل (قوله ان فى ذلك المذكور) أى فى هذه السورة من أولها الى هنا (قوله أو ألقى السمع) أو مانعة خلو لا مانعة جمع فان القاء السمع لا يجدى بدون سلامة القلب كما يلوح به قوله وهو شهيد اهـ ابو السعود (قوله استمع الوعظ) أى بغاية اصغائه حتى كأنه يرمى شيء ثقيل من علو الى سفل اهـ خطيب (قوله حاضر بالقلب) حمل شهيد على تقدير كونه من الشهود على الحضور بالذهن لتظهر فائدة التقييد بالجملة الحالية لا من ألقى السمع الى ما يتلى عليه يكون حاضرا لشخصه لا محالة واطلاقه فى الآية للاشعار بأن من لا يحضر بذهنه فكأنه غائب اهـ زاده (قوله فى ستة أيام) الارض فى يومين ومنافعها فى يومين والسموات فى يومين ولو شاء لخلق الكل فى أقل من لمح البصر لكنه تعالى من فضله علمنا بذلك التأنى فى الامور اهـ خطيب (قوله من لغوب) من زائدة فى الفاعل واللغوب مصدر لغب من باب دخل

ذلك اليوم الذى ... الدخول
يوم الخلود
لهم ما يشاؤن
ولدينا مزيد
وكم اهلكنا قبلهم
من قرن هم أشد منهم بطشا فنقبوا
فى البلاد
هل من محيص
ان فى ذلك لذكرى
لمن كان له قلب
أو ألقى السمع
وهو شهيد
ولقد خلقنا
السموات والارض وما بينهما
فى ستة أيام وما مسنا
من لغوب

ومن باب تعب أيضا كما في المختار ونصه اللغوب بضمتين التعب والاعياء وبابه دخل ولغب بالكسر من باب تعب لغوبا أيضا لغة ضعيفة اهـ وفي المصباح انه من باب قتل أيضا اهـ وفي السمين وما مسنا من لغوب يجوز أن تكون الجملة حالا وأن تكون مستأنفة والعامة على ضم لام اللغوب وعلي وطلحة والسلمي ويعقوب بفتحها وهما مصدران بمعنى وينبغي أن يضم هذا الى ما حكاه سيبويه من المصادر الجائية على هذا الوزن وهي خمسة والى ما زاده الكسائي وهو الوزوع فتصير سبعة وقد أتقنت هذا في البقرة في قوله وقودها اهـ (قوله نزل ردا على اليهود الخ) عبارة الخازن قال المفسرون نزلت في اليهود حيث قالوا خلق الله السموات والارض في ستة أيام أولها الاحد وآخرها الجمعة ثم استراح يوم السبت واستلقى على العرش فلذلك تركوا العمل فيه فأنزل الله هذه الآية ردا عليهم وتكذيبا لهم في قولهم استراح يوم السبت بقوله وما مسنا من لغوب قال الرازي في الآية وقفة من حيث ان الاحد وغيره من الايام أزمنة بعضها يعقب بعضا فلو كان خلق السموات والارض قد ابتدئ يوم الاحد لكان الزمان قبل الاجسام والزمان لا ينفك عن الاجسام فيلزم أن يكون قبل خلق الاجسام اجسام لان اليوم عبارة عن زمان سير الشمس من الطلوع الى الغروب وقبل خلق السموات لم يكن شمس ولا قمر ولكن اليوم قد يطلق ويراد به الوقت والحين وقد يعبر به عن مدة الزمان أي مدة كانت اهـ (قوله ولعدم المماسة بينه وبين غيره) أي من الموجودات التي يوجدها واللغوب والاعياء انما يحصل من العلاج ومماسة الفاعل لمفعوله كالنجار والحداد والخياز وغير ذلك وهذا انما يكون في أفعال المخلوقين (قوله انما أمره) أي شأنه في ايجاد الاشياء وقوله ان يقول له كن أي من غير فعل ولا معالجة عمل وهذا تقريب للمعقول والا ففي الحقيقة لا قول ولا كاف ولا نون اهـ شيخنا (قوله من التشبيه) أي تشبيه الله بغيره اذ نسبوا له الاعياء والاستراحة وغير ذلك من كفرياتهم اهـ شهاب وهذا قول اليهود وغيرهم كالمشركين قالوا بانكار البعث والاعادة اهـ بيضاوي (قوله وسبح بحمد ربك الخ) فقد كان النبي صلى الله عليه وسلم مشتغلا بأمرين أحدهما عبادة الله والثاني هداية الخلق فلما لم يهتدوا قيل له أقبل على شغلك الآخر وهو العبادة اهـ خطيب (قوله صل حامدا) أشار بهذا الى أن سبح معناه صل قال بعضهم على سبيل المجاز من اطلاق اسم الجزء على الكل لكن في القاموس ان من جملة معاني التسبيح الصلاة فعليه لا تجوز والى أن بحمد ربك في موضع الحال من فاعل سبح وقوله أي صلاة الصبح تقدير للمفعول المحذوف وكذا يقال فيما بعده اهـ شيخنا (قوله وادبار السجود) قرأ نافع وابن كثير وحمزة ادبار بكسر الهمزة على انه مصدر قام مقام ظرف الزمان كقولهم آتيك خفوق النجم وخلافة الحجاج والمعنى وقت ادبار الصلاة أي انقضائها وتمامها والباقون بالفتح جمع دبر وهو آخر الصلاة وعقبها اهـ سمين وفي البيضاوي بفتح الهمزة أي أعقاب الصلاة جمع دبر من أدبرت الصلاة اذا انقضت وادبار السجود النوافل بعد المكتوبات وقيل الوتر بعد العشاء اهـ (قوله جمع دبر) بضمتين كطنب واطناب وبضم فسكون كقفل واقفال انتهى قرطبي وفي المصباح الطنب بضمتين وسكون الثاني لغة الحبل تشد به الخيمة ونحوها

نزل ردا على اليهود في قولهم ان الله استراح يوم السبت وانتفاء التعب عنه لتنزهه تعالى عن صفات المخلوقين ولعدم المماسة بينه وبين غيره انما أمره اذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون (فاصبر) خطاب للنبي صلى الله عليه وسلم (على ما يقولون) أي اليهود وغيرهم من التشبيه والتكذيب (وسبح بحمد ربك) صل حامدا (قبل طلوع الشمس وقبل الغروب) أي صلاة الصبح (وقبل الغروب) أي صلاة الظهر والعصر (ومن الليل فسبحه) أي صل العشاءين (وادبار السجود) بفتح الهمزة جمع دبر وكسرها مصدر أدبر أي صل النوافل المسنونة عقب الفرائض

والجمع أطناب مثل عنق واعناق اهـ (قوله وقيل المراد حقيقة التسبيح) قاله مجاهد لخبر أبي هريرة في الصحيح مرفوعا من سبح دبر كل صلاة ثلاثا وثلاثين وحمد الله ثلاثا وثلاثين وكبر ثلاثا وثلاثين فذلك تسعة وتسعون وتمام المائة لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شئ قدير غفرت خطاياه وان كانت مثل زبد البحر اهـ كرخي (قوله مفعولي) أشار به الى أن مفعول استمع محذوف أي سمع ما أقول لك في شأن أحوال القيامة فالوقف على استمع ويوم أول كلام مستأنف سيأتي التنبيه على عامله اهـ شيخنا وفي السمين قوله واستمع هو استماع على بابه وقيل هو بمعنى الانتظار وهو بعيد فعلى الاول يجوز أن يكون المفعول محذوفا أي استمع نداء المنادي أو نداء الكافر بالويل والثبور فعلى يكون يوم ينادي منصوبا بيخرجون مقدرا مدلولا عليه بقوله ذلك يوم الخروج وعلى الثاني يكون يوم ينادي مفعولا به أي انتظر ذلك اليوم ووقف ابن كثير على ينادي بالياء والباقون بدونها ووجه اثباتها انه لا مقتضى لحذفها ووجه حذفها وقفا اتباعا للرسم والوقف محل تخفيف وأما المنادي فأثبت ابن كثير أيضا ياءه وصلا ووقفا ونافع وأبو عمرو باثباتها وصلا وحذفها وقفا وباقي السبعة يحذفها وصلا ووقفا فمن أثبت فلأنه الاصل ومن حذف فلاتباع الرسم ومن خص الوقف بالحذف فلأنه محل راحة ومحل تغيير اهـ (قوله يوم يناد المناد) أي بالحشر اهـ خطيب (قوله هو اسرافيل) يقف على صخرة بيت المقدس فينادي بالحشر وقيل المنادي جبريل والنافخ اسرافيل قال الشهاب وهو الاصح كما دلت عليه الآثار انتهى (قوله أقرب موضع من الارض الى السماء) أي باثني عشر ميلا وهو وسط الارض اهـ خطيب وعبارة الخازن أقرب الارض الى السماء بثمانية عشر ميلا وقيل هي وسط الارض اهـ (قوله والاوصال) أي العروق (قوله بالحق) حال من الواو أي يسمعون متلبسين بالحق أو من الصيحة أي ملتبسة بالحق اهـ خطيب وصنيع الشارح يقتضي أن الباء للتعدية حيث فسر الحق بالبعث أي يسمعون الصيحة والصرخة بالبعث كما تقول صاح بكذا اهـ شيخنا (قوله وهي النفخة الثانية من اسرافيل ويحتمل أن تكون قبل ندائه وبعده) تأمل هذا الصنيع حيث فسر الصيحة بالنفخة الثانية التي هي نفخة البعث ثم قال ويحتمل الخ فهذا يقتضي انها غير النداء المذكور مع ان النداء المذكور هو ما يسمع من النفخة الثانية فهذا الصنيع من الشارح غير مستقيم وعبارة القرطبي في سورة يس ان كانت الا صيحة واحدة يعني ان بعثهم واحياءهم كان بصيحة واحدة وهي قول اسرافيل أيتها العظام النخرة والاوصال المتقطعة واللحوم المتفرقة والشعور المتمزقة ان الله يأمركن ان تجتمعن لفصل القضاء وهذا معنى قوله يوم يسمعون الصيحة بالحق ذلك يوم الخروج مهطعين الى الداع على ما يأتي اهـ فتأمل قوله وهذا معنى قوله الخ حيث جعل النداء المذكور تفسيرا للصيحة في قوله يوم يسمعون الصيحة بالحق تأمل (قوله أي يعلمون عاقبة تكذيبهم) بيان للناصب المقدر ولو قدره الشارح بجنب منصوبه لكان أسهل في الفهم لأن قوله ذلك يوم الخروج من جملة الاعتراض الآتي التنبيه عليه

ونقيضه حقيقة التسبيح واستمع
الاوقات ملابسا للحمد يوم يناد المناد
باضعاف يقول من مكان قريب
هو اسرافيل وهو صخرة بيت المقدس
من السماء من الارض
اقرب موضع العظام
البالية والاوصال المتقطعة
واللحوم المتمزقة والشعور
المتفرقة ان الله يأمركن
ان تجتمعن لفصل القضاء
يوم بدل من يوم قبله الصيحة
اي الخلق كلهم النفخة
بالحق بالبعث وهي
الثانية من اسرافيل ويحتمل
ان تكون قبل ندائه وبعده
ذلك اي يوم النداء
والسماع يوم الخروج
من القبور وناصب يوم ينادي
مقدر اي يعلمون عاقبة
عاقبة تكذيبهم

العامل في يوم ينادي يخرجون مقدرا ولا يجوز ان يعمل فيه يخرجون لان تعلق بالمستمع ... وقوله واليه المصير أي في الآخرة (قوله بدل من يوم قبله) عبارة السمين قوله يوم تشقق يوم يجوز أن يكون بدلا من يوم قبله وقال أبو البقاء انه بدل من يوم الاول وفيه نظر من حيث تعدد البدل والمبدل منه واحد وقد تقدم أن الزمخشري منعه ويجوز أن يكون اليوم ظرفا للمصير وقيل ظرف للخروج وقيل منصوب بيخرجون مقدرا اهـ (قوله وما بينهما) وهو قوله ذلك يوم الخروج الخ اهـ شيخنا (قوله حال من مقدر) مبني على أن يوم معمول لمحذوف تقديره يخرجون يوم تشقق الارض عنهم حال كونهم سراعا وقيل انه حال من الضمير في عنهم ولا تقدير اهـ (قوله للاختصاص) أي لا يتيسر ذلك الا على الله وحده اهـ خطيب ولم يرد بالاختصاص الحصر لان تقديم المعمول يفيده اهـ شيخنا (قوله نحن أعلم بما يقولون) فيه تسلية له صلى الله عليه وسلم انتهى خطيب (قوله بجبار) صيغة مبالغة من جبر الثلاثي فان فعالا انما يبنى من الثلاثي وفي المصباح وأجبرته على كذا بالألف حملته عليه قهرا وغلبته فهو مجبر هذه لغة عامة العرب وفي لغة لبني تميم وكثير من أهل الحجاز جبرته جبرا من باب قتل حكاها الأزهري ثم قال وجبرته وأجبرته لغتان جيدتان وقال الخطابي الجبار الذي جبر خلقه على ما أراده من أمره ونهيه يقال جبره السلطان وأجبره بمعنى ورأيت في بعض التفاسير عند قوله تعالى وما أنت عليهم بجبار ان الثلاثي لغة حكاها الفراء وغيره واستشهد لصحتها بما معناه انه لا يبنى فعال الا من فعل ثلاثي نحو الفتاح والعلام ولم يجئ من أفعل بالالف الا دراك فان حمل جبار على هذا المعنى فهو وجه قال الفراء وقد سمعت العرب تقول جبرته على الامر وأجبرته واذا ثبت ذلك فلا يعول على قول من ضعفها اهـ (قوله وهذا قبل الامر بالجهاد) أي فهو منسوخ اهـ كازروني (قوله من يخاف وعيد) يرسم بدون ياء وأما في اللفظ فقرأ ورش باثباتها بعد الدال وصلا ووقفا وحذفها الباقون وصلا ووقفا اهـ خطيب (قوله وهم المؤمنون) أي فانهم المنتفعون به وأما من عداهم فنحن نفعل بهم ما توجبه أقوالهم وتستدعيه أعمالهم من أنواع العقاب وضروب العذاب اهـ كرخي والله تعالى أعلم

(سورة الذاريات)

(قوله في بعض النسخ سورة والذاريات بالواو) (قوله مكية) أي باجماع اهـ قرطبي (قوله والذاريات) مفعول المحذوف وقد أشار له بقوله التراب وغيره وقوله مصدر أي مؤكد وناصبه فرعه وهو اسم الفاعل أي الذاريات وقوله يقال به الخ يحصل من الواوي واليائي اهـ شيخنا وفي البيضاوي والذاريات ذروا يعني الرياح تذرو التراب وغيره أو النساء الولود فانهن يذرين الاولاد فالحاملات وقرا فالسحب الحاملة للامطار أو الرياح الحاملات للسحاب أو النساء الحوامل فالجاريات يسرا فالسفن الجارية في البحر سهلا أو الرياح الجارية في مهابها أو الكواكب التي تجري في منازلها ويسرا صفة مصدر محذوف أي جريا ذا يسر فالمقسمات أمرا الملائكة تقسم الامور من الامطار والارزاق وغيرهما أو ما يعمهم وغيرهم من أسباب القسمة أو الرياح يقسمن الامطار بتصريف السحاب اهـ والترتيب في هذه الاقسام

(إنا نحن نحيي ونميت وإلينا المصير) يوم بدل من يوم قبله وما بينهما (تشقق) بتخفيف الشين وتشديدها بادغام التاء الثانية في الاصل فيها (الارض عنهم سراعا) جمع سريع حال من مقدر أي فيخرجون مسرعين (ذلك حشر علينا يسير) فيه فصل بين الموصوف والصفة بمتعلقها للاختصاص وهو لا يضر وذلك اشارة الى معنى الحشر المخبر به عنه وهو الاحياء بعد الفناء والجمع للعرض والحساب (نحن أعلم بما يقولون) أي كفار قريش (وما أنت عليهم بجبار) تجبرهم على الايمان وهذا قبل الامر بالجهاد (فذكر بالقرآن من يخاف وعيد) وهم المؤمنون

سورة الذاريات مكية ستون آية

بسم الله الرحمن الرحيم (والذاريات)

ترتيبه ذكري ورتبي باعتبار تفاوت مراتبها في الدلالة على قدرته تعالى وتوضيح المقام أن الايمان الواقعة في القرآن وان وردت في صورة تأكيد المحلوف عليه الا أن المقصود الأصلي منها تعظيم المقسم به لما فيه من الدلالة على كمال القدرة فيكون المقصود بالحلف الاستدلال به على المحلوف عليه وهو صدق الوعد بالبعث والجزاء فكأنه قيل من قدر على هذه الامور العجيبة يقدر على اعادة ما أنشأه أولا فاذا كان كذلك فالمناسب في ترتيب الاقسام بالامور المتباينة أن يقدم ما هو أدل على كمال القدرة فالرياح أدل عليها بالنسبة الى السحب لكون الرياح أسبابا لها والسحب لغرابة ماهيتها وكثرة منافعها ورقة حاملها الذي هو الرياح أدل عليه بالنسبة الى السفن وهذه الثلاثة أدل عليها بالنسبة الى الملائكة الغائبين عن الحس اذ الخصم ربما ينكر وجود من هو غائب عن الحس فلا يتم الاستدلال وهذا على كون الترتيب على طريق التدلي والتنزل ويصح أن يكون على طريق الترقي لما في كل منها من الصفات التي تجعلها أعلى من وجه وأدنى من وجه آخر فالملائكة المدبرات أعظم وأنفع من السفن وهي باعتبار انها بين الانسان يتصرف فيها كما يريد ويسلم بها من المهالك أنفع من السحب والسحب بما فيها من الامطار أنفع من الرياح ام مخلصا من زاده والشهاب في الخازن فالمقسمات أمرا هي الملائكة يقسمون الامور بين الخلق على ما أمروا به وقيل هم أربعة فجبريل صاحب الوحي الى الانبياء الامين عليه وصاحب الغلظة وميكائيل صاحب الرزق والرحمة واسرافيل صاحب الصور واللوح وعزرائيل صاحب قبض الارواح وقيل هذه الاوصاف الاربعة في الرياح لانها تنشئ السحاب وتثيره ثم تحمله وتنقله ثم تجري به جريا سهلا ثم تقسم الامطار بتصريف السحاب فتسمو الله تعالى بهذه الاشياء لشرف ذواتها ولما فيها من الدلالة على عجيب صنعته وقدرته والمعنى أقسم بالذاريات وبهذه الاشياء وقيل فيه مضمر تقديره ورب الذاريات ثم ذكر جواب القسم فقال انما توعدون الخ ام (قوله تذروا التراب) من باب عدا وقوله ويقال تذريه من باب رمى كما في المختار (قوله هبوبه) بضم الهاء في المصباح هبت الريح هبوبا من باب قعد هاجت ام (قوله وقرا) الوقر والثقل والحمل كلها ألفاظ بمعنى واحد ومعناها لغة هو واحد الاحمال ام شيخنا (قوله مفعول) أي مفعول به للحاملات (قوله أمرا) يجوز أن يكون مفعولا به وهو الظاهر وأن يكون حالا أي مأمورة وعلى هذا فيحتاج الى حذف مفعول المقسمات وقد يقال لا غرض في تقديره كما في الذاريات وما في قوله انما توعدون يجوز أن توعدون مبنيا من الوعد وأن يكون مبنيا من الوعيد لانه صالح أن يقال أوعدته فهو يوعد ووعدته فهو يوعد لا يختلف فالتقدير ان وعدكم أو ان وعيدكم ام سمين (قوله أي وعدهم الخ) صوابه أي ان وعدكم كما في عبارة غيره ام (قوله لواقع) أي حاصل (قوله في الخلقة) أشار به الى ان المراد بها الطرق المحسوسة كما ذكره بقوله كالطرق في الرمل لا المعنوية كما قال بعضهم وفي البيضاوي والسماء ذات الحبك ذات الطرائق والمراد اما الطرائق المحسوسة التي هي مسير الكواكب أو المعقولة التي تسلكها النظار

وتتوصل بها الى المعارف أو النجوم فان لها طرائق أو انها تزينها كما يزين الموشى طرائق الوشي جمع حبيكة كطريقة وطرق أو حباك كمثال ومثل وقرئ الحبك بالسكون والحبك كالابل والحبك كالسلك والحبك كالجبل والحبك كالنعم والحبك كالبرق اه وقوله كالبرق بضم ففتح جمع برقة وهي أرض ذات حجارة اه (قوله انكم لفي قول مختلف) جواب القسم (قوله قيل شاعر الخ) الاولى أن يقول قلتم أو تقولون كما عبر غيره اه شيخنا (قوله عن النبي والقرآن) وقيل الضمير للقول المذكور أي يؤفك أي يصرف عن هذا القول من صرف عنه في علم الله وهم المؤمنون وفي الخطيب وقيل ان هذا القول مدح للمؤمنين ومعناه يصرف عن القول المختلف من صرف عن ذلك القول ورشد الى المستوى اه (قوله قتل الخراصون الخ) أصل هذا التركيب الدعاء بالقتل أجري مجرى اللعن اه بيضاوي أي استعمل بمعنى لعن الكذابون تشبيها للملعون الذي يفوته كل خير وسعادة بالمقتول الذي تفوته الحياة وكل نعمة اه زاده وفي القاموس ما يقتضي أن قتل يأتي بمعنى لعن ونصه قتل الانسان ما أكفره أي لعن وقاتلهم الله أي لعنهم اه وفي الخازن قتل الخراصون يعني الكذابون وهم المقتسمون الذين اقتسموا أعقاب مكة واقتسموا القول في النبي صلى الله عليه وسلم ليصرفوا الناس عن الاسلام وقيل هم الكهنة اه (قوله يسألون أيان يوم الدين) سؤالهم هذا نشأ من قوله وان الدين لواقع وقوله أيان خبر مقدم ويوم الدين مبتدأ مؤخر ولما أورد عليه ما حاصله ان الزمان لا يخبر به عن الزمان وانما يخبر به عن الحدث أشار الى ان الكلام على حذف المضاف لرجوع الاخبار بالزمان عن الحدث فقال أي متى مجيئه فقوله متى تفسير لأيان الذي هو الخبر وقوله مجيئه اشارة للمضاف المحذوف في المبتدا وهو يوم الدين اه شيخنا (قوله وجوابهم) أي جواب سؤالهم محذوف تقديره يجيء وهو الناصب ليوم فهو ظرف للمحذوف وهم مبتدأ ويفتنون خبره وعلى بمعنى في والجملة في محل جر باضافة يوم اليها هذا ما جرى عليه الشارح لكن هذا الجواب لا يفيد اذ ليس فيه تعيين المسؤول عنه بل هو أشد ابهاما وخفاء منه وانما أجيبوا به لان سؤالهم ليس حقيقيا تقصد به العلم والفهم بل هو استهزاء فلذلك أجيبوا بصورة جواب لا بجواب حقيقي مفيد للتعيين اه شيخنا (قوله أي يعذبون فيها) قيل ان أصل معنى الفتنة اذابة الجوهر ليظهر غشه ثم استعمل في التعذيب والاحراق اه شهاب وعدى يفتنون بعلى لتضمنه معنى يعرضون اه زاده (قوله هذا) مبتدأ وقوله الذي كنتم الخ خبره (قوله تجري فيها) فيه اشارة الى جواب ما يقال كيف قال ان المتقين في عيون مع انهم لم يكونوا فيها وايضاح الجواب انها تجري فيها وتكون في جهاتهم وأمكنتهم منها اه شيخنا (قوله حال من الضمير في خبر ان) أي كائنون في جنات وعيون حال كونهم آخذين ما آتاهم ربهم أي راضين به ومسرورين ومتلقين له بالقبول اه شيخنا وقول الشارح من الثواب بيان لما وعليه تكون الحال مقارنة ومعنى آخذين قابضين ما آتاهم شيئا فشيئا ولا يستوفونه بكماله لامتناع استيفاء ما لا غاية له وقيل قابلين قبول راض كقوله تعالى ويأخذ الصدقات أي يقبلها قاله الزمخشري اه خطيب (قوله كانوا قليلا من الليل ما يهجعون) تفسير للاحسان

(أنكم) يا أهل مكة في شأن النبي صلى الله عليه وسلم والقرآن (لفي قول مختلف) قيل شاعر ساحر كاهن شعر سحر كهانة (يؤفك) يصرف (عنه) عن النبي صلى الله عليه وسلم والقرآن أي عن الايمان به (من أفك) صرف عن الهداية في علم الله تعالى (قتل الخراصون) لعن الكذابون أصحاب القول المختلف (الذين هم في غمرة) جهل يغمرهم (ساهون) غافلون عن أمر الآخرة (يسألون) النبي استفهام استهزاء (أيان يوم الدين) أي متى مجيئه وجوابهم (يوم هم على النار يفتنون) أي يعذبون فيها ويقال لهم حين التعذيب (ذوقوا فتنتكم) تعذيبكم (هذا) التعذيب (الذي كنتم به تستعجلون) في الدنيا استهزاء (ان المتقين في جنات) بساتين (وعيون) تجري فيها (آخذين) حال من الضمير في خبر ان (ما آتاهم) أعطاهم (ربهم) من الثواب (انهم كانوا قبل ذلك) أي دخولهم الجنة (محسنين) في الدنيا (كانوا قليلا من الليل ما يهجعون) ينامون

وفي المختار الهجوع النوم ليلا وبابه خضع والهجعة النومة الخفيفة ويقال أتيت فلانا بعد هجعة
أي بعد نومة خفيفة من الليل اهـ (قوله وبالاسحار) متعلق بيستغفرون المعطوف على يهجعون
والباء بمعنى في قدم متعلق الخبر على المبتدأ لجواز تقديم العامل اهـ سمين وفي الخطيب
وبالاسحار قال ابن زيد السحر السدس الاخير من الليل هم أي دائما بظواهرهم
وبواطنهم يستغفرون أي يعدون مع هذا الاجتهاد أنفسهم مذنبين ويسألون غفران ذنوبهم
لوفور علمهم بالله تعالى وانهم لا يقدرون على ان يقدروه حق قدره وان اجتهدوا لقول سيد
الخلق محمد صلى الله عليه وسلم لا احصي ثناء عليك اهـ وقيل يستغفرون من تقصيرهم في العبادة
وقيل يستغفرون من ذلك القدر القليل الذي كانوا ينامونه من الليل وقيل معناه يصلون
بالاسحار لطلب المغفرة اهـ خازن (قوله وفي أموالهم حق) أي أوجبوه على أنفسهم
بمقتضى الكرم يصلون به الارحام والفقراء والمساكين اهـ شيخنا والجملة معطوفة على خبر
كان في جزئها الثالث (قوله لتعففه) أي فيظن غنيا فيحرم الصدقة اهـ بيضاوي وفي الخازن
والمحروم قيل هو الذي ليس له في الغنائم سهم ولا يجري عليه من الفيء شيء قال ابن عباس
رضي الله عنهما المحروم الذي ليس له في الاسلام سهم وقيل معناه الذي حرم الخير والعطاء
وقيل المحروم المتعفف الذي لا يسأل وقيل هو صاحب الجائحة الذي أصيب زرعه أو ثمره
أو نسل ماشيته وقيل هو المحارف المحروم في الرزق والتجارة وقيل هو المملوك وقيل هو
المكاتب وأظهر هذه الاقوال أنه المتعفف لانه قرنه بالسائل والمتعفف لا يسأل ولا يكاد
الناس يعطون من لا يسأل وانما يفطن له متيقظ اهـ (قوله وفي الارض آيات الخ) كلام
مبتدأ قصد به الاستدلال على قدرة الله تعالى ووحدانيته وقد اشتمل على دليلين الارض والانفس
وأما قوله وفي السماء رزقكم الخ فهو كلام آخر ليس المقصود به الاستدلال بل المقصود به
الامتنان والوعد والوعيد اهـ شيخنا والجار والمجرور خبر مقدم وآيات مبتدأ مؤخر
وقوله وفي أنفسكم خبر حذف مبتدؤه لدلالة سابقه عليه ولذا قدره بقوله آيات أيضا
وقوله من الجبال بيان للارض فالمراد بها ما في جهة السفل ولو كان فوق ظهرها اهـ شيخنا
(قوله من مبدأ خلقكم الخ) كالاطوار المذكورة في قوله تعالى ولقد خلقنا الانسان من
سلالة من طين الخ وقوله وما في تركيب الخ معطوف على مبدأ أي ومما في تركيب خلقكم
الخ كحسن القامة وحسن الشكل وغير ذلك اهـ شيخنا وفي البيضاوي وفي أنفسكم
آيات اذ ما في العالم شيء الا وفي الانسان له نظير يدل دلالته مما انفرد به من الهيئات النافعة
والمناظر البهية والتركيبات العجيبة والتمكن من الافعال الغريبة واستنباط الصنائع
المختلفة واستجماع الكمالات المتنوعة اهـ (قوله أفلا تبصرون ذلك) أي الارض وما فيها
والانفس وما فيها فتعتبروا بها اهـ شيخنا (قوله أي مكتوب ذلك) أي ما توعدون فهذا تفسير
لظرفية ما توعدون في السماء وأما ظرفية الرزق فيها فظاهرة اذ المطر كائن منها بنفسه حقيقة
اهـ شيخنا (قوله فورب السماء والارض الخ) أقسم سبحانه وتعالى بنفسه فقال فورب السماء
والارض انه لحق أي ما ذكر من الرزق وغيره مثل ما أنكم تنطقون أي بلا اله الا الله وقيل
شبه تحقق ما أخبر به عنه بتحقق نطق الآدمي ومعناه انه لحق كما أنت تتكلم وقيل ان

يهجعون وبالاسحار هم يستغفرون يقولون اللهم اغفر لنا وفي اموالهم حق للسائل والمحروم الذي لا يسأل لتعففه وفي الارض من الجبال والبحار والاشجار والثمار والنبات وغيرها آيات دلالات على قدرة الله سبحانه وتعالى ووحدانيته للموقنين وفي انفسكم آيات ايضا من مبدأ خلقكم الى منتهاه وما في تركيب خلقكم من العجائب افلا تبصرون ذلك فتستدلون به على صانعه وقدرته وفي السماء رزقكم اي المطر المسبب عنه النبات الذي هو رزق وما توعدون من المآب والثواب والعقاب اي مكتوب ذلك في السماء فورب السماء والارض

معناه فى صدقه ووجوده كالذى تعرفونه ضرورة وقال بعض الحكماء معناه كما ان كل انسان ينطق بلسان نفسه لا يمكنه أن ينطق بلسان غيره كذلك كل انسان يأكل رزق نفسه الذى قسم له لا يقدر أن يأكل رزق غيره اهـ خازن (قوله أى ما توعدون) عبارة غيره أى رزقكم وما توعدون وهى أحسن اهـ (قوله برفع مثل صفة) أى بحال كونه صفة أى لحق وقوله مركبة مع ما أى حال كونها مركبة مع ما تركيب مزج ككلما وطالما وأيما وقلما فيقال فى الاعراب مثلما مبنى على السكون فى محل رفع على انه صفة لحق ومثلما مضاف وجملة انكم تنطقون مضاف اليه فى محل جر فقوله المعنى أى معنى القراءتين مثل بالرفع ولو على قراءة الفتح لانها فى محل رفع هذا ما أشار اليه ابن جزى خلافا لما ذكره الحواشى من أن المراد التركيب الاضافى على أن مثل مضاف وما مضاف اليه على انها نكرة موصوفة وجملة انكم تنطقون خبر مبتدأ محذوف أى هو أنكم الخ والجملة صفة ما وحركة مثل على هذا بنائية وبنيت لاضافتها الى المبنى وهذا وان كان صحيحا فى نفسه كما ذكره البيضاوى وغيره لكنه غير متبادر من عبارة الشارح فالاولى فى فهمها ما تقدم الذى أشار له ابن جزى اهـ شيخنا وفى البيضاوى ونصبه على الحال من المستكن فى لحق أو الوصف لمصدر محذوف أى انه لحق حقا مثل نطقكم وقيل انه مبنى على الفتح لاضافته الى غير متمكن وهو ما ان كانت بمعنى شئ وأن بما فى حيزها ان جعلت زائدة ومحله الرفع على انه صفة لحق اهـ (قوله المعنى مثل نطقكم الخ) عبارة أبى السعود أى كما انه لا شك لكم فى انكم تنطقون ينبغى أن لا تشكوا فى حقيقته اهـ وقال يزيد بن مرثد ان رجلا جاع بمكان وليس فيه شئ فقال اللهم رزقك الذى وعدتنى فأتنى به فشبع وروى من غير طعام ولا شراب وعن أبى سعيد الخدرى قال قال النبى صلى الله عليه وسلم لو أن أحدكم فر من رزقه لتبعه كما يتبعه الموت اهـ من التعلبى اهـ قرطبى (قوله هل أتاك حديث ضيف ابراهيم المكرمين) أى ألم يأتك حديثهم فهل بمعنى قد كما فى قوله تعالى هل أتى على الانسان حين من الدهر اهـ قرطبى وهذا تفخيم لشأن الحديث أى القصة وتنبيه على انه انما لا يعلم رسول الله الا بالوحى والضيف فى الاصل مصدر ضافه ولذلك يطلق على الواحد والجماعة اهـ ابو السعود (قوله وهم) أى الضيف ملائكة وقوله منهم جبريل أى على جميع الاقوال اهـ (قوله اذ دخلوا عليه) فى العامل فى اذ أربعة أوجه أحدها انه حديث أى هل أتاك حديثهم الواقع فى وقت دخولهم عليه الثانى انه منصوب بما فى ضيف من معنى الفعل لانه فى الاصل مصدر ولذلك يستوى فيه الواحد المذكر وغيره كأنه قيل الذين ضافوه فى وقت دخولهم عليه الثالث انه منصوب بالمكرمين ان أريد باكرامهم ان ابراهيم أكرمهم بخدمته لهم الرابع انه منصوب باضمار اذكر ولا يجوز نصبه بأتاك لاختلاف الزمانين اهـ سمين (قوله فقالوا سلاما) أى نسلم عليك سلاما قال سلام أى عليكم سلام عدل به الى الرفع بالابتداء لقصد الثبات حتى تكون تحيته أحسن من تحيتهم اهـ بيضاوى والعامة على نصب سلاما الاول ورفع الثانى وقرئا مرفوعين وقرئ سلاما قال سلما بكسر السين الثانى ونصبه ولا يخفى توجيه ذلك كله مما تقدم فى هود اهـ سمين (قوله أى هذا اللفظ) أى الذى صدر منهم هو لفظ سلاما

(ما) أى ما توعدون (لحق مثل ما أنكم تنطقون) برفع مثل صفة وما مزيدة وبفتح اللام مركبة مع ما المعنى مثل نطقكم فى حقيقته ومعلوميته عندكم ضرورة صدوره عنكم (هل أتاك) خطاب للنبى صلى الله عليه وسلم (حديث ضيف ابراهيم المكرمين) وهم ملائكة اثنا عشر أو عشرة أو ثلاثة منهم جبريل (اذ) ظرف لحديث ضيف (دخلوا عليه فقالوا سلاما) أى هذا اللفظ (قال سلام) أى هذا اللفظ

والذى صدر منه لفظ سلام لكن الصادر منهم منصوب بفعل مقدر والصادر منه هو مرفوع على الخبرية لمبتدا مضمر اه شيخنا (قوله قوم منكرون) فان قيل قال تعالى فى سورة هود فلما رأى أيديهم لا تصل اليه نكرهم فدل ذلك على أن انكاره عليه السلام حصل بعد تقريب العجل اليهم وقال ههنا قوم منكرون ثم قال فراغ الى أهله بفاء التعقيب فذلك يدل على أن تقريب الطعام اليهم كان بعد حصول انكاره فما وجه التوفيق فالجواب أن الانكار الذى كان قبل تقريب العجل غير الانكار الحاصل بعده فان الانكار الحاصل قبله بمعنى عدم العلم بانهم من أى بلدة والانكار الحاصل بعده بمعنى عدم العلم بانهم دخلوا عليه لقصد الخير أو الشر فان من امتنع من تناول الطعام يخاف من شره اه زاده (قوله فراغ الى أهله) أى الذين كان عندهم بقره وكان عامة ماله البقر اه خطيب فالمراد باهله خدمه كالرعاة (قوله سرا) أى فى خفية من ضيفه فان من آداب المضيف أن يبادر بالقرى حذرا من أن يكفه الضيف أو يصير منتظرا اه بيضاوى (قوله سرا) أخذه من معنى الروغان فى اللغة ففى المصباح وراغ الثعلب روغا من باب قال وروغانا ذهب يمنة ويسرة فى سرعة وخديعة فهو لا يستقر فى جهة وراغ فلان الى كذا أمال اليه سرا اه وفى القرطبى ويقال ان ابراهيم انطلق الى منزله كالمستخفى من ضيفه لئلا يظهروا على ما يريد أن يتخذ لهم من الطعام اه (قوله فقربه اليهم) معطوف على محذوف تقديره فشواه كما أشار له بقوله وفى سورة هود الخ (قوله عرض عليهم الأكل الخ) وفى السمين والهمزة فى ألا تأكلون للانكار عليهم فى عدم أكلهم أو للعرض أو للتحضيض اه (قوله فأوجس) معطوف على ما قدره بقوله فلم يجيبوا وقوله خيفة أى خوفا وقوله قالوا لا تخف أى قالوا ذلك لما ظهر لهم ولاح عليه من أمارات الخوف اه شيخنا وقوله انا رسل ربك أى الى قوم لوط كما فى سورة هود وفى البيضاوى وقيل مسح جبريل العجل بجناحه فقام يمشى حتى لحق بامه فعرفهم وأمن منهم اه (قوله فأقبلت امرأته) أى لما سمعت البشارة المذكورة وكانت فى زاوية من زوايا البيت فجاءت عند الضيفة قالت ما ذكر وقيل لم يكن ذلك اقبالا من مكان الى مكان وانما المراد انها شرعت فى الكلام المذكور وصارت تتحدث به لانها قد امتلأت عجبا فهو كقول القائل أقبل يفعل كذا اذا أخذ وشرع فيه اه شيخنا (قوله سارة) بالتخفيف والتشديد لغتان اه (قوله فى صرة) قال عكرمة وقتادة انها الرنة والتأوه وقيل أقبلت فى صرة أى فى جماعة من الناس وقال الجوهرى الصرة الضجة والصيحة والصرة الجماعة والصرة الشدة من كرب وغيره اه قرطبى وقوله أى جاءت صائحة لانها لما بشرت بالولد وجدت حرارة الدم أى دم الحيض كما قال تعالى فضحكت وكانت فى زاوية تنظر اليهم اه كرخى وكان بين البشارة والولادة سنة اه قرطبى (قوله فصكت وجهها) اختلف فى صفة الصك فقيل هو الضرب باليد مبسوطة وقيل هو ضرب الوجه باطراف الاصابع مثل المتعجب وهى عادة النساء اذا أنكرن شيئا وأصل الصك ضرب الشئ بالشئ العريض وقيل جمعت أصابعها وضربت جبينها عجبا وذلك من عادة النساء أيضا اذا أنكرن شيئا اه خطيب (قوله وقالت عجوز) أى أنا عجوز عقيم (قوله قالوا كذلك) منصوب

(قوم منكرون) لا نعرفهم قال ذلك فى نفسه وهو جواب ... (فراغ) مال (الى أهله) سرا (فجاء بعجل سمين) وفى سورة هود بعجل حنيذ أى مشوى (فقربه اليهم قال ألا تأكلون) عرض عليهم الأكل فلم يجيبوا (فأوجس) أضمر فى نفسه (منهم خيفة قالوا لا تخف) انا رسل ربك (وبشروه بغلام عليم) ذى علم كثير هو اسحاق كما ذكر فى هود (فأقبلت امرأته) سارة (فى صرة) صيحة حال أى جاءت صائحة (فصكت وجهها) لطمته (وقالت عجوز عقيم) لم تلد قط وعمرها تسع وتسعون سنة وعمر ابراهيم مائة سنة أو عمره مائة وعشرون سنة وعمرها تسعون سنة (قالوا كذلك) مثل قولنا فى البشارة (قال ربك انه هو الحكيم) فى صنعه (العليم) بخلقه

على المصدر يقال التأبيد أي مثل ذلك القول الذي أخبرنا به قال ربك أي قضى وحكم
في الأزل أي إنه من جهة الله تعالى فلا تعجبي منه اهـ سمين (قوله قال فما خطبكم) أي لما رأى من حالهم
وإن اجتماع الملائكة على تلك الحالة لم يكن لهذه البشارة فقط اهـ خطيب (قوله لنرسل عليهم)
أي لننزل عليهم من السماء حجارة الخ استدل به على وجوب الرجم بالحجارة على اللائط اهـ
زاده قال السدي ومقاتل كانوا أربعمائة ألف فأدخل جبريل جناحه تحت الأرض فاقتلع
قراهم وكانت أربعة ورفعها حتى سمع أهل السماء أصواتهم ثم قلبها ثم أرسل عليهم
الحجارة فتتبعت الحجارة شذاذهم ومسافريهم اهـ زاده جمع شاذ أي الخارجين منهم عن
أرضهم اهـ (قوله مسومة) فيه ثلاثة أوجه أحدها أنه منصوب على النعت لحجارة والثاني
أنه حال من الضمير المستكن في الجار قبله الثالث أنه حال من حجارة وحسن ذلك كون
النكرة وصفت بالجار بعدها اهـ سمين وقوله للمسرفين متعلق بمسومة أيضا كما في الخطيب
اهـ (قوله ظرف لها) أي لمسومة اهـ كرخي (قوله فأخرجنا من كان فيها الخ) حكاية
من جهته تعالى لما جرى على قوم لوط بطريق الإجمال بعد حكاية ما جرى بين الملائكة
وبين إبراهيم من الكلام والفاء مفصحة عن جمل قد حذفت ثقة بذكرها في مواضع
أخر كأنه قيل فباشروا ما أمروا به فأخرجنا الخ كان فيها بقولنا فأسر بأهلك الخ اهـ أبو
السعود (قوله أي قرى قوم لوط) وهي وإن لم تذكر لكن دل عليها السياق اهـ شيخنا
(قوله غير بيت) أي غير أهل بيت وقوله وهم لوط وابنتاه وقيل كان لوط وأهل
بيته الذين نجوا ثلاثة عشر اهـ أبو السعود وفي الخطيب قال الأصفهاني وقيل كان لوط
وأهل بيته الذين نجوا ثلاثة عشر اهـ (قوله وصفوا بالإيمان والإسلام الخ) فيه إشارة
إلى ما قاله الخطابي وغيره أن المسلم قد يكون مؤمنا وقد لا يكون والمؤمن مسلم دائما فهو
أخص قال وبهذا يستقيم تأويل الآيات والأحاديث اهـ كرخي (قوله وتركنا) أي أبقينا
فيها أي القرى وقوله آية وهي تلك الأحجار وصخر منضود أو ماء أسود منتن خرج من أرضهم
اهـ كرخي وقوله منضود أي متراكب بعضه فوق بعض اهـ شهاب وفي القرطبي ثم قيل الآية
المتروكة نفس القرى الخربة وقيل الحجارة المنضودة التي رجموا بها هي الآية اهـ (قوله
المعنى وجعلنا في قصة موسى آية) أشار به إلى تقدير مضاف وحذف مفعول من المعطوف
وكذا يقال فيما يأتي وقوله إذ أرسلناه ظرف للعامل المقدر أي والمفعول المقدر
هو آية اهـ شيخنا وفي السمين قوله وفي موسى فيه وجهان أحدهما وهو الظاهر أنه عطف
على فيها بإعادة الجار لأن المعطوف عليه ضمير مجرور فيتعلق بتركنا من حيث المعنى ويكون
التقدير وتركنا في قصة موسى آية وهذا واضح والثاني أنه متعلق بجعلنا مقدرة لدلالة
وتركنا قال الزمخشري أو يعطف على قوله وتركنا فيها آية على معنى وجعلنا في موسى آية كقوله
علفتها تبنا وماء باردا قال الشيخ ولا حاجة إلى إضمار وجعلنا لأنه يمكن أن يكون العامل
في المعطوف وتركنا وقوله إذ أرسلناه يجوز في هذا الظرف ثلاثة أوجه أحدها أن يكون
منصوبا بآية على الوجه الأول أي تركنا في قصة موسى علامة في وقت إرسالنا إياه والثاني
أنه متعلق بمحذوف لأنه نعت لآية أي آية كائنة في وقت إرسالنا الثالث أنه منصوب بتركنا

(قال فما خطبكم) شأنكم (أيها المرسلون قالوا إنا أرسلنا إلى قوم مجرمين) كافرين أي قوم لوط (لنرسل عليهم حجارة من طين) مطبوخ بالنار (مسومة) معلمة عليها اسم من يرمى بها (عند ربك) ظرف لها (للمسرفين) بإتيانهم الذكور مع كفرهم (فأخرجنا من كان فيها) أي قرى قوم لوط (من المؤمنين) لإهلاك الكافرين (فما وجدنا فيها غير بيت من المسلمين) وهم لوط وابنتاه وصفوا بالإيمان والإسلام أي هم مصدقون بقلوبهم عاملون بجوارحهم الطاعات (وتركنا فيها) بعد إهلاك الكافرين (آية) علامة على إهلاكهم (للذين يخافون العذاب الأليم) فلا يفعلون مثل فعلهم (وفي موسى) معطوف على فيها المعنى وجعلنا في قصة موسى آية (إذ أرسلناه إلى فرعون

اهـ (قوله بحجة واضحة) وهى الآيات التسع (قوله بركنه) أى كركن البيت الذى
يعتمد عليه فى التقوى به اهـ شيخنا وفى البيضاوى فأعرض عن الايمان به كقوله ونأى
بجانبه أى فتولى بما تقوى به من جنوده وهو اسم لما يركن اليه الشئ ويتقوى به اهـ وفى القاموس
ركن اليه كنصر وعلم ومنع ركونا مال وسكن والركن بالضم الجانب الاقوى والجانب الاعظم
وما يتقوى به من ملك وجند وغيرهما والعز والمنعة انتهى (قوله وقال لموسى) أى فى
شأن موسى (قوله ساحر أو مجنون) أو هنا على بابها من الابهام على السامع أو
للشك نزل نفسه مع انه يعرفه نبيا حقا منزلة الشاك فى أمره تمويها على قومه وقال أبو
عبيدة أو بمعنى الواو قال لانه قد قالهما قال تعالى ان هذا الساحر عليم وقال فى موضع
آخر ان رسولكم الذى أرسل اليكم لمجنون وجاء أو بمعنى الواو ورد الناس عليه وقالوا
لا ضرورة تدعو الى ذلك وأما الآيتان فلا يدلان على انه قالهما معا وانما يفيدان انه
قالهما أعم من أن يكونا معا أو هذه فى وقت وهذه فى وقت آخر اهـ سمين (قوله وجنوده)
يجوز أن يكون معطوفا على مفعول أخذناه وهو الظاهر وأن يكون مفعولا معه اهـ سمين
(قوله وهو مليم) جملة حالية وان كانت حالا من مفعول نبذناهم فالواو لازمة اذ ليس فيها
ذكر يعود على صاحب الحال وان كانت حالا من مفعول أخذناه فالواو ليست واجبة
اذ فى الجملة ذكر ضمير يعود عليه اهـ سمين (قوله آت بما يلام عليه) أى فى الاسناد تجوز
على حد عيشة راضية اهـ وقوله من تكذيب الرسل الخ أشار به الى أن ما يلام عليه يختلف
حاله باعتبار من وصف به فلا يتوهم انه كيف وصف فرعون بما وصف به ذو النون اهـ شهاب
وفى المصباح وألام الرجل فعل ما يستحق عليه اللوم اهـ وفى المختار اللوم العذل تقول لامه
على كذا من باب قال ولومة أيضا فهو ملوم والتلاومة الملامة وألام الرجل أتى بما يلام
عليه اهـ (قوله وفى عاد) أى وجعلنا فى اهلاك عاد الى آخر ما تقدم من التقرير اهـ
(قوله هى التى لا خير فيها) فيه اشارة الى أن العقيم هنا مستعار للمعنى المذكور على سبيل
التبعية شبه ما فى الريح من الصفة التى تمنع من انشاء مطر والقاح شجر بما فى المرأة من
الصفة المذكورة التى تمنع من الحمل ثم قيل العقيم وأريد به ذلك المعنى بقرينة وصف الريح به
أو سماها عقيما لانها أهلكتهم وقطعت دابرهم اهـ كرخى وفى الشهاب أصل العقم اليبس
المانع من قبول الاثر كما قاله الراغب وهو فعيل بمعنى فاعل أو مفعول كما مر فلما أهلكتهم
وقطعت نسلهم شبه ذلك الاهلاك بعدم الحمل لما فيه من اذهاب النسل وهذا هو المراد
هنا اهـ (قوله ولا تلقح الشجر) من ألقح كأكرم ولقح كعلم بالتشديد اهـ شيخنا (قوله
وهى الدبور) وقيل هى الجنوب وقيل هى النكباء وهى كل ريح هبت بين ريحين لتنكبها
والحق انها عن مهاب الرياح المعروفة وهى رياح متعددة لا ريح واحدة اهـ شهاب وكونها
الدبور أصح لحديث نصرت بالصبا وأهلكت عاد بالدبور اهـ (قوله الا جعلته كالرميم)
هذه الجملة فى موضع المفعول الثانى لتذر كأنه قيل ما تترك من شئ الا مجعولا كالرميم نحو
ما تركت زيدا الا عالما وأعربها الشيخ حالا وليس بظاهر اهـ سمين وفى القرطبى الا جعلته
كالرميم أى كالشئ الهشيم يقال للنبت اذا يبس وتفتت رميم وهشيم قال ابن عباس

(فأخذناه) ... ملتبسا (بسلطان مبين) بحجة واضحة (فتولى) أعرض عن الايمان (بركنه) مع جنوده لانهم له كالركن (وقال) لموسى هو (ساحر أو مجنون) (فأخذناه وجنوده فنبذناهم) طرحناهم (فى اليم) البحر فغرقوا (وهو) أى فرعون (مليم) آت بما يلام عليه من تكذيب الرسل ودعوى الربوبية (وفى) اهلاك (عاد) آية (اذ أرسلنا عليهم الريح العقيم) هى التى لا خير فيها لانها لا تحمل المطر ولا تلقح الشجر وهى الدبور (ما تذر من شئ) نفس أو مال (أتت عليه الا جعلته كالرميم) كالبالى المتفتت

كالشئ الهالك البالى قال قتادة انه الذى ديس من يابس النبات وقال أبو العالية والسدى
كالتراب المدقوق وقال قطرب الرميم الرماد وقال بعضهم ما رمته الماشية من الكلاء وأصل
الكلمة من رمّ العظم اذا بلى تقول رمّ العظم يرم بالكسر رمّة فهو رميم والرمة بالكسر العظام
البالية والجمع رمم ورمام ونظير هذه الآية تدمر كل شئ حسبما تقدم اهـ (قوله فعتوا
عن أمر ربهم) هذا ترتيب اخبارى والا ففى الحقيقة عتوهم انما كان قبل وعدهم
بالهلاك الذى هو المراد من قوله تمتعوا حتى حين على تفسيره اذ المراد به ما بقى من آجالهم وهو
الثلاثة أيام التى ينزل بهم فيها العذاب والمراد بأمر ربهم هو المذكور فى سورة هود بقوله ويا
قوم هذه ناقة الله لكم آية الخ اهـ شيخنا (قوله أى الصيحة المهلكة) هذا التفسير انما
يلائم قراءة الكسائى فاخذتهم الصعقة اذ هى المرة من الصعق الذى هو الصياح وأما
الصاعقة فهى نار تنزل من السماء فيها رعد شديد فكان عليه أن يفسر به اذ هو المناسب لقوله
وهم ينظرون اذ الذى ينظر يبصر انما هو الصاعقة لا الصيحة لا تخاصون اهـ قارى بايضاح
وما ذكره من الاعتراض ناشئ عن القصور عما فى اللغة فيها ان الصاعقة تطلق على الصيحة
الشديدة وفى المختار الصاعقة نار تسقط من السماء فى رعد شديد يقال صعقتهم السماء من
باب قطع اذا ألقت عليهم الصاعقة والصاعقة أيضا صيحة العذاب اهـ (قوله أى بالنهار)
أشار به الى أن جملة وهم ينظرون من النظر هو أحد التأويلين فيها والثانى انه من الانتظار
أى ينتظرون ما وعدوه من العذاب اهـ كرخى (قوله على من أهلكهم) الاولى أن يقول
أى وما كانوا ممتنعين من أهلكهم اذ المراد به هو الله ولا يتوهم انتصارهم عليه وانما يتوهم
الفرار والهرب منه اهـ قارى وفى الخازن وما كانوا منتصرين أى ممتنعين منا وقيل ما كانت
عندهم قوة يمتنعون بها من أمر الله اهـ (قوله بالجر عطف الخ) عبارة السمين
وقوم نوح من قبل قرأ الاخوان وأبو عمرو بجر الميم والباقون بنصبها وأبو السمال وابن
مقسم وأبو عمرو فى رواية الاصمعى بالرفع فأما الجر ففيه أربعة أوجه أحدها انه معطوف
على وفى الارض الثانى انه معطوف على وفى موسى الثالث انه معطوف على وفى عاد الرابع
انه معطوف على وفى ثمود وهذا هو الظاهر لقربه وبعد غيره ولم يذكر الزمخشرى غيره فانه قال
قرئ بالجر على معنى وفى قوم نوح ويقويه قراءة عبد الله وفى قوم نوح ولم يذكر أبو البقاء
غير الوجه الاخير لوضوحه وأما النصب ففيه ستة أوجه أحدها انه منصوب بفعل مضمر
أى وأهلكنا قوم نوح لان ما قبله يدل عليه الثانى انه منصوب باذكر مقدرا ولم يذكر
الزمخشرى غيرهما الثالث انه منصوب عطفا على مفعول فأخذناه الرابع انه معطوف
على مفعول فنبذناهم فى اليم وناسب ذلك أن قوم نوح مغرقون من قبل لكن يشكل
بانهم لم يغرقوا فى اليم وأصل العطف يقتضى التشريك فى المتعلقات الخامس انه معطوف
على مفعول فأخذتهم الصاعقة وفيه اشكال لانهم لم تأخذهم الصاعقة وانما أهلكوا بالطوفان الا أن يراد
بالصاعقة الداهية والنازلة العظيمة من أى نوع كانت فيقرب ذلك السادس انه معطوف على محل وفى موسى
نقله أبو البقاء وهو ضعيف وأما الرفع ففيه على الابتداء والخبر مقدر أى أهلكناهم وقال أبو البقاء والخبر ما بعده
يعنى قوله انهم كانوا قوما فاسقين اهـ سمين (قوله أى فى اهلاكهم أى جعلنا فى اهلاكهم الخ

وفى ثمود آية اذ قيل لهم بعد عقر الناقة تمتعوا حتى حين أى الى انقضاء آجالكم كما فى آية تمتعوا فى داركم ثلاثة أيام فعتوا عن أمر ربهم أى تكبروا عن امتثاله فأخذتهم الصاعقة أى الصيحة المهلكة وفى قراءة الصعقة وهم ينظرون أى بالنهار فما استطاعوا من قيام أى ما قدروا على النهوض حين نزول العذاب وما كانوا منتصرين على من أهلكهم وقوم نوح بالجر عطف على ثمود أى وفى اهلاكهم بما فى السماء والارض آية وبالنصب أى وأهلكنا قوم نوح من قبل أى قبل اهلاك هؤلاء المذكورين

(قوله والسماء بنيناها) العامة على النصب على الاشتغال وكذلك قوله والارض فرشناها والتقدير وبنينا السماء بنيناها وقال أبو البقاء أي ورفعنا السماء فقدّر الناصب من غير لفظ الظاهر وهذا انما يصار اليه عند تعذر التقدير الموافق لفظا نحو زيدا مررت به وزيدا ضربت غلامه وأما في نحو زيدا ضربته فلا يقدّر الا ضربت زيدا وقرأ أبو السمال وابن مقسم برفعهما على الابتداء والخبر ما بعدهما والنصب أرجح لعطف جملة الاشتغال على جملة فعلية قبلها اه سمين (قوله بأيد) يجوز أن يتعلق بمحذوف على أنه حال ومنها وجهان أحدهما أنه حال من فاعل بنيناها أي ملتبسين بقوّة والثاني أنه حال من مفعوله أي ملتبسة بقوّة ويجوز أن تكون الباء سببية أي بسبب قدرتنا ويجوز أن تكون معدّية مجازا على أن يجعل الايد كالآلة المبني بها كقولك بنيت بيتك بالآجر اه سمين (قوله وانا لموسعون) الجملة حال مؤكدة على تقرير الشارح حيث قرّر أن موسعون معناه قادرون فهو من أوسع اللازم كاورق الشجر أي صار ذا ورق ويستعمل متعدّيا والمفعول محذوف أي لموسعون السماء أي جاعلوها واسعة وعليه تكون الحال مؤسسة أخبر أوّلا انه بناها بقوّة وقدرته وثانيا بانه وسعها أي جعلها واسعة فالارض بالنسبة اليها كحلقة في فلاة كما نقله الخازن والخطيب اذا علمت هذا علمت ان النسخة التي فيها لفظة لها بعد موسعون أو في آخر السوادة غير صحيحة لانها تناسب استعمال موسعون متعديا والشارح اعتبره لازما حيث قال وأوسع الرجل الخ اه شيخنا وفي السمين قوله وانا لموسعون يجوز أن تكون الجملة حالا من فاعل بنيناها ويجوز أن تكون حالا من مفعوله ومفعول موسعون محذوف أي موسعون بناءها ويجوز أن لا يقدّر له مفعول لان معناه لقادرون من قولك ما في وسعي كذا أي ما في طاقتي وقوّتي اه وفي المصباح وسع الله عليه رزقه يوسع بالتصحيح وسعا من باب نفع بسطه وكثره وأوسعه بالالف والتشديد مثله وأوسع الرجل بالالف صار ذا سعة وغنى اه (قوله يقال آد الرجل الخ) في المختار آد الرجل اشتد وقوى وبابه باع والايد والآد بالمد القوة اه فالايد مصدر ولكن يكتب في المصحف بياءين بعد الهمزة وبتنوين الدال كما نبه عليه الخطيب ورسم المصحف سنة متبعة وان لم يعلم له وجه اه شيخنا (قوله مهدناها) أي فالفرش كناية عن البسط والتسوية اه شهاب وفي المختار المهد مهد الصبي والمهاد الفراش ومهد الفراش بسطه ووطأه وبابه قطع وتمهيد الامور تسويتها واصلاحها وتمهيد العذر بسطه وقبوله اه (قوله نحن) أي فالمخصوص بالمدح محذوف (قوله متعلق بقوله خلقنا الخ) عبارة السمين قوله ومن كل شيء يجوز أن يتعلق بخلقنا أي خلقنا من كل شيء زوجين وأن يتعلق بمحذوف على انه حال من زوجين لانه في الاصل صفة له اذ التقدير خلقنا زوجين كائنين من كل شيء والاول أقوى في المعنى اه (قوله صنفين) أي أمرين متقابلين (قوله كالذكر والانثى) أشار بتعداد الامثلة الى ما يشاهد فلا يرد كون كل من العرش والكرسي واللوح والقلم لم يخلق من كل منها الا واحد اه كرخي (قوله بحذف احدى التاءين من الاصل) أي أصل الكلمة قبل الحذف وهذا احدى القراءتين السبعيتين والاخرى ادغام التاء الثانية في الذال اه شيخنا (قوله ففروا الى الله) اذا

(والسماء بنيناها بأيد) بقوّة (وانا لموسعون) قادرون يقال آد الرجل يئيد قوي وأوسع الرجل صار ذا سعة وقوّة (والارض فرشناها) مهدناها (فنعم الماهدون) نحن (ومن كل شيء) متعلق بقوله (خلقنا زوجين) صنفين كالذكر والانثى والسماء والارض والشمس والقمر والسهل والجبل والصيف والشتاء والحلو والحامض والنور والظلمة (لعلكم تذكرون) بحذف احدى التاءين من الاصل فتعلمون ان خالق الازواج فرد فتعبدونه (ففروا الى الله) أي الى ثوابه من عقابه بأن تطيعوه ولا تعصوه

علمتم ان الله تعالى فرد لا نظير له ففروا اليه ووحدوه ولا تشركوا به شيئا اهـ زاده وقوله أى الى ثوابه اشارة الى تقدير مضاف فى الآية وقوله من عقابه متعلق بقوله ففروا اهـ شيخنا وفى المصباح فر من عدوه يفر من باب ضرب فرارا هرب وفر الفارس فرا أوسع الجولان للانعطاف وفر الى الشئ ذهب اليه اهـ (قوله انى لكم منه) أى من الله أى من جهته اهـ أبو السعود (قوله ولا تجعلوا مع الله الها) تنصيص على أعظم ما يجب أن يفر منه وهو الشرك انى لكم منه نذير مبين تكرير للتأكيد أو الاول مرتب على ترك الايمان والطاعة والثانى على الاشراك اهـ بيضاوى وفى الخازن قيل انما كرر قوله انى لكم منه نذير مبين عند الامر بالطاعة والنهى عن الشرك ليعلم أن الايمان لا ينفع الا مع العمل كما ان العمل لا ينفع الا مع الايمان وانه لا يفوز وينجو عند الله الا الجامع بينهما اهـ (قوله يقدر قبل ففروا قل لهم) عبارة أبى السعود وقوله تعالى ففروا الى الله مقدر بقول خوطب به النبى صلى الله عليه وسلم بطريق التلوين والفاء اما لترتيب الامر على ما حكى من آثار غضبه الموجبة للفرار منها ومن أحكام رحمته المستدعية للفرار اليها كأنه قيل قل لهم اذا كان الامر كذلك فاهربوا الى الله الذى هذه شؤونه بالايمان والطاعة كى تنجوا من عقابه وتفوزوا بثوابه واما للعطف على جملة مقدرة مترتبة على قوله لعلكم تذكرون كأنه قيل قل لهم فتذكروا ففروا الى الله الخ وقوله انى لكم منه نذير مبين تعليل للامر بالفرار اليه تعالى أو لوجوب الامتثال به انتهت (قوله كذلك) خبر مبتدأ محذوف أى الامر والشأن والقصة وقد فسرها بقوله ما أتى الذين من قبلهم الخ والكاف بمعنى مثل هى فى الحقيقة الخبر ومعلوم أن الخبر عين المبتدأ فالتفسير المذكور تفسير لها أيضا واسم الاشارة عبارة عن تكذيب قوم محمد له فالحاصل انه شبه تكذيب الامم السابقة لرسلهم بتكذيب قوم محمد له لقول الشارح أى مثل بالرفع تفسير للكاف التى هى فى الحقيقة الخبر وقوله تكذيبهم لك الخ تفسير لاسم الاشارة وقوله تكذيب الامم قبلهم الخ تفسير للمبتدأ المحذوف الذى هو تفسير لقوله ما أتى الذين الخ اهـ شيخنا (قوله الا قالوا ساحر أو مجنون) الجملة فى محل نصب على الحال من الذين من قبلهم ومن رسول فاعل أتى كأنه قيل ما أتى الاولين رسول الا فى حال قولهم هو ساحر أو مجنون والضمير فى أتواصوا به يعود على القول المدلول عليه بقالوا أى أتواصى الاولون والآخرون بهذا القول المتضمن لساحر أو مجنون والاستفهام للتعجب اهـ بيضاوى (قوله بقولهم ذلك) أى ساحر أو مجنون (قوله أتواصوا به) أى بالقول المذكور أى أوصى أولهم آخرهم به وجعلوه وصية يوصيه بعضهم لبعض به لتباعد وتطاول الازمان بينهم ثم اضرب عن هذا النفى والتوبيخ وبين ما هو الحامل لهم عليه بالحقيقة بقوله بل هم قوم طاغون فهو اضراب انتقالى اهـ شيخنا (قوله بمعنى النفى) أى ما وقع منهم وصية بذلك لانهم لم يتلاقوا فى زمان واحد اهـ كرخى (قوله فتول عنهم) أى عن جدالهم وعبارة البيضاوى فتول عنهم فأعرض عن مجادلتهم بعدما كررت عليهم الدعوة فأبوا الا الاصرار والعناد فما أنت بملوم على الاعراض بعدما بذلت جهدك فى البلاغ وذكر ولا تدع التذكير والموعظة فان الذكرى تنفع المؤمنين أى من قدر الله ايمانه أو من آمن فانه

(انى لكم منه نذير مبين) (وانى لكم منه نذير مبين) يقدر قبل ففروا قل لهم كذلك ما أتى الذين من قبلهم من رسول الا قالوا ساحر أو مجنون أى مثل تكذيبهم لك بقولهم ان ساحر أو مجنون تكذيب الامم قبلهم رسلهم بقولهم ذلك (أتواصوا) كلهم (به) استفهام بمعنى النفى (بل هم قوم طاغون) جمعهم على هذا القول طغيانهم (فتول) أعرض (عنهم)

يزدادوا بها بصيرة اهـ (قوله فما أنت بملوم) أى لا لوم عليك فى الاعراض عنهم لانك قد أديت الرسالة وبذلت المجهود وما قصرت فيما أمرت به قال المفسرون لما نزلت هذه الآية حزن رسول الله صلى الله عليه وسلم واشتد ذلك على أصحابه وظنوا ان الوحى قد انقطع وان العذاب قد حضر اذ أمر النبى صلى الله عليه وسلم أن يتولى عنهم فانزل الله وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين فطابت نفوسهم بذلك اهـ خازن وهذا يقتضى ان قوله وذكر ناسخ لما قبله وبه صرح القرطبى حيث قال فنسخ هذا بقوله وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين وقيل نسخ بآية السيف اهـ (قوله وذكر) أى ذكرهم جميعهم فان التذكير انما ينتفع به منهم من علم الله انه يؤمن فهذا معنى قوله فان الذكرى تنفع المؤمنين اهـ شيخنا (قوله ولا ينافى ذلك) أى الحصر المذكور عدم عبادة الكافرين الخ وقوله لان الغاية أى المفادة باللام فهى للغاية والعاقبة لا للعلة الباعثة لما هو معلوم من أن الله لا يبعثه شئ على شئ وقوله فانك قد التكذيب به اعترضه القارى بما حاصله ان هذا مسلم فى أفعال المخلوقين لجهلهم بعواقب الامور وأما الله سبحانه وتعالى فلا يصح التخلف فى فعله لانه لما قال الا ليعبدون فمقتضاه انه عالم بانهم سيعبدونه فينافى عدم العبادة من بعضهم فالجواب الصحيح ان معنى الا ليعبدون أى الا مهيئين ومستعدين لان يعبدون بأن خلقت فيهم العقل والحواس والقدرة التى تحصل بها العبادة وهذا لا ينافى تخلف العبادة بالفعل من بعضهم لان هذا البعض وان لم يعبد الله لكن فيه التهيؤ والاستعداد الذى هو الغاية بالحقيقة اهـ شيخنا وفى السمين قوله الا ليعبدون متعلق بخلقت واختلف فى الجن والانس فقيل المراد بهم العموم والمعنى الا لآمرهم بالعبادة وليقروا بها وهذا منقول عن على بن أبى طالب أو يكون المعنى ليطيعون وينقادوا للقضاء فالمؤمن يفعل ذلك طوعا والكافر يفعله كرها أو يكون المعنى الا معدين ومهيئين للعبادة ثم منهم من يتأتى منه ذلك ومنهم من لا يتأتى منه كقولك هذا القلم بريته للكتابة ثم قد تكتب به وقد لا تكتب أو المراد بهم الخصوص والمعنى وما خلقت الجن والانس المؤمنين وقيل الطائعين والاول أحسن اهـ وعبارة الكرخى قوله ولا ينافى ذلك الخ هو جواب سؤال كيف قال وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ولو كان مريدا للعبادة منهم لكانوا كلهم عبادا وايضاح الجواب بما نوضحه من الكل والبعض ان الله خلقهم على صورة متوجهة الى العبادة أى صالحة مستعدة حيث ركب فيهم عقولا وجعل لهم حواس ثم منهم من يتأتى منه ذلك ومنهم من لم يتأت منه ذلك اذ الغاية لا يلزم وجودها كما قرره الشيخ المصنف أو لان ذلك عام أريد به الخصوص بدليل قوله ولقد ذرأنا لجهنم كثيرا من الجن والانس ومن خلق لجهنم لا يكون مخلوقا للعبادة قال شيخ الاسلام زكريا نقلا عن الرازى ويعضده قراءة من قرأ وما خلقت الجن والانس من المؤمنين ولعل تقديم خلق الجن فى الذكر لتقدمه على خلق الانس فى الوجود اهـ وعبارة القرطبى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون قيل ان هذا خاص فيمن سبق فى علم الله انه يعبده فجاء بلفظ العموم ومعناه الخصوص والمعنى وما خلقت الجن والانس أهل السعادة الا ليوحدون قال القشيرى والآية دخلها التخصيص على القطع لان المجانين والصبيان ما أمروا بالعبادة حتى يقال

(فما أنت بملوم) لانك بلغت الرسالة (وذكر) عظ بالقرآن (فان الذكرى تنفع المؤمنين) من علم الله تعالى انه يؤمن (وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون) ولا ينافى ذلك عدم عبادة الكافرين

أراد منهم العبادة وقد قال تعالى ولقد ذرأنا لجهنم كثيرا من الجن والإنس ومن خلق لجهنم لا
يكون ممن خلق للعبادة فالآية محمولة على المؤمنين منهم وهو كقوله قالت الأعراب آمنا وإنما
قال فريق منهم ذكره الضحاك والكلبي والفراء والعتبي وفي قراءة عبد الله وما خلقت الجن
والإنس من المؤمنين إلا ليعبدون وقال علي رضي الله عنه إلا لآمرهم بالعبادة واعتمد الزجاج هذا القول ويدل عليه قوله تعالى وما أمروا إلا
ليعبدوا إلها واحدا فإن قيل كيف كفروا وقد خلقهم للإقرار بربوبيته والتذلل لأمره
ومشيئته قد تذللوا لقضائه عليهم لأن قضاءه جار عليهم لا يقدرون على الامتناع منه وإنما
خالفه من كفر في العمل بما أمره به فأما التذلل لقضائه فإنه غير ممتنع منه وقيل إلا ليعبدون أي
إلا ليقروا لي بالعبادة طوعا أو كرها رواه عثمان بن أبي طلحة عن ابن عباس فالكره ما يرى
فيهم من أثر الصنعة وقال مجاهد إلا ليعرفوني قال الثعلبي وهذا قول حسن لأنه لو لم يخلقهم
لما عرف وجوده وتوحيده ودليل هذا التأويل قوله تعالى ولئن سألتهم من خلق السموات
والأرض ليقولن الله ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض ليقولن خلقهن العزيز العليم
وما أشبه هذا من الآيات وعن مجاهد أيضا إلا لآمرهم وأنهاهم وقال زيد بن أسلم هو ما
جبلوا عليه من الشقاوة والسعادة فخلق السعداء من الجن والإنس للعبادة وخلق الأشقياء
منهم للمعصية وعن الكلبي أيضا إلا ليوحدون فأما المؤمن فيوحده في الشدة والرخاء وأما
الكافر فيوحده في الشدة والبلاء دون النعمة والرخاء يدل عليه قوله تعالى وإذا غشيهم
موج كالظلل دعوا الله مخلصين له الدين الآية وقال عكرمة إلا ليعبدون ويطيعون فأثيب
العابد وأعاقب الجاحد وقيل المعنى إلا لأستعبدهم والمعنى متقارب اهـ (قوله لأن الغاية
لا يلزم وجودها) فيه إشارة إلى أن هذه اللام لام العاقبة والصيرورة وليست لام العلة
الباعثة لأن الرب لا يبعثه شيء على شيء وقوله كما في قولك الخ غرضه بهذا أن اللام في المثال
المذكور لام العلة الباعثة لأنها في فعل المخلوق وإذا كانت اللام هنا لام الصيرورة كان
المعنى ما خلقت الجن والإنس إلا وقد ترتب على خلقهم أن عبدوني فيعود الإشكال وهو أن
العبادة لم توجد من جميعهم وإنما وجدت من بعضهم فما قصده الشارح من الجواب غير دافع
للاعتراض وهذا ما أشار له القاري فتأمل (قوله ما أريد منهم من رزق وما أريد أن
يطعمون) أي ما أريد أن أصرفهم في تحصيل رزقي فليشتغلوا بما هم مخلوقون له ومأمورون
به والمراد أن يبين أن شأنه مع عباده ليس شأن السادة مع عبيدهم فإنهم إنما يملكونهم
ليستعينوا بهم في تحصيل معايشهم اهـ بيضاوي قوله في تحصيل معايشهم فمنهم من يحتاج إلى
كسب عبده في تحصيل الرزق ومنهم من يكون له مال فيستغني به عن كسب عبده على الكسب
لكنه يستعين به في قضاء حوائجه بأن يستخدمه في طبخ الطعام وإحضاره بين يديه
ونحو ذلك وهو تعالى مستغن عن جميع ذلك فقط فائدة تكرير قوله ما أريد أن يطعمون
أن الإرادة الأولى متعلقة باكتساب الرزق والثانية متعلقة بإصلاحه وخص الإطعام بالذكر
لكونه معظم المنافع المطلوبة من المماليك بعد اشتغالهم بالأرزاق ونفي الأهم يستلزم نفي
ما دونه بطريق الأولى كأنه قيل ما أريد منهم من عين ولا عمل وقوله إن الله هو الرزاق تعليل
لعدم إرادته الرزق منهم وقوله ذو القوة تعليل لعدم احتياجه إلى استخدامهم في تمامه

قوله لأن الغاية لا يلزم وجودها كما في قولك بريت هذا القلم لأكتب به فإنك قد لا تكتب به
قوله ما أريد منهم من رزق (وما أريد) أن يطعمون بل ... لأنفسهم ... عبيدهم

اصدقهم طعامه وشرابه ونحو ذلك اه زاده (قوله المتين) العامة على رفعه وفيه اوجه اما النعت للرزاق واما النعت لذو واما النعت لاسم ان على الموضع وهو مذهب الجرمي والفراء وغيرهما واما خبر بعد خبر واما خبر مبتدأ مضمر وعلى كل تقدير فهو تأكيد لان ذو القوة يفيد فائدته وقرأ ابن محيصن الرازق كما قرأ وفي السماء رازقكم كما تقدم وقرأ يحيى بن وثاب والاعمش المتين بالجر على انه صفة للقوة وانما ذكر وصفها لكون تأنيثها غير حقيقي اه سمين (قوله فان للذين ظلموا الخ) اي اذا عرفت حال الكفرة المتقدمين من عاد وثمود وقوم نوح فان لهؤلاء المكذبين نصيبا مثل نصيبهم عبر عن النصيب بالذنوب تشبيها به في انه يصب عليهم العذاب كما يصب الذنوب قال تعالى يصب من فوق رءوسهم الحميم اه زاده (قوله ذنوبا) قال الزمخشري الذنوب الدلو العظيمة وهذا تمثيل اصله في السقائين يقتسمون الماء فيكون لهذا ذنوب ولهذا ذنوب وقال الراغب الذنوب الدلو الذي له ذنب اه قرأ على الاشتقاق والذنوب ايضا الفرس الطويل الذنب وهو صفة على فعول ويقال يوم ذنوب اي طويل الشر استعارة من ذلك اه سمين (قوله مثل ذنوب اصحابهم) اي نظرائهم من الامم السابقة اه (قوله فويل للذين كفروا) وضع الموصول موضع ضميرهم تسجيلا عليهم بالكفر واشعارا بعلة الحكم والفاء لترتيب ثبوت الويل لهم على ان لهم عذابا عظيما كما ان الفاء الاولى لترتيب النهي عن الاستعجال على ذلك اه ابو السعود والويل الشدة من العذاب وقيل واد في جهنم اه زاده (قوله الذي يوعدون) اي يوعدون من العذاب فيه اه شيخنا والله تعالى اعلم

(سورة الطور)

وفي نسخة والطور (قوله والطور وكتاب مسطور الخ) هذه اقسام خمسة جوابها ان عذاب ربك لواقع والواو الاولى للقسم والواوات بعدها للعطف كما قاله الخليل اه خطيب او كل واحدة منها للقسم كما قاله السمين وفي القرطبي الطور اسم من اسماء الجبل الذي كلم الله عليه موسى عليه السلام اقسم الله به تشريفا وتكريما وتذكيرا بما فيه من الآيات وهو احد جبال الجنة والمراد به طور سيناء قاله السدي وقال مقاتل بن حيان هما طوران يقال لاحدهما طور سيناء والآخر طور زيتاء لانهما ينبتان التين والزيتون وقيل هو جبل بمدين واسمه زبير قال الجوهري والزبير الجبل الذي كلم الله عليه موسى عليه السلام قلت ومدين بالارض المقدسة وهي قرية شعيب عليه السلام وقيل ان الطور كل جبل ينبت الشجر المثمر وما لا ينبت فليس بطور قاله ابن عباس اه (قوله وكتاب مسطور) اي متفق الكتابة بسطور مصفوفة في حروف مرتبة جامعة لكلمات متفقة اه خطيب وفي المختار السطر الصف من الشيء يقال بني سطرا والسطر ايضا الخط والكتابة وهو في الاصل مصدر وبابه نصر وسطر ايضا بفتحتين والجمع اسطار كسبب واسباب وجمع الجمع اساطير وجمع السطر اسطر وسطور كافلس وفلوس اه (قوله ايضا وكتاب مسطور في رق منشور) تنكيرهما للتفخيم والاشعار بانهما ليسا مما يتعارفه الناس اه ابو السعود وفي رق متعلق بمسطور اي مكتوب في رق والرق الجلد الرقيق الذي يكتب فيه وقال الراغب [illegible] كل ما يكتب فيه جلدا

ان الله هو الرزاق ذو القوة المتين فان للذين ظلموا ذنوبا مثل ذنوب اصحابهم فلا يستعجلون فويل للذين كفروا من يومهم الذي يوعدون

سورة الطور مكية تسع واربعون آية

بسم الله الرحمن الرحيم والطور وكتاب مسطور في رق منشور

كان أو غيره وهو بفتح الراء على الأشهر ويجوز كسرها وقد قرئ به شاذا وأما الرق الذي هو ملك الارقاء فهو بكسر الراء لا غير (قوله منشور) أي مبسوط غير مطوي وغير مختوم عليه وهو بالنسبة للتوراة الألواح التي أنزلت على موسى وبالنسبة للقرآن المصحف اهـ شيخنا وفي القرطبي وكتاب مسطور أي مكتوب يعني القرآن يقرؤه المؤمنون من المصاحف ويقرؤه الملائكة من اللوح المحفوظ كما قال الله تعالى انه لقرآن كريم في كتاب مكنون وقيل يعني سائر الكتب المنزلة على الأنبياء وكان كل كتاب في رق ينشره أهله لقراءته وقال الكلبي هو ما كتب الله لموسى بيده من التوراة وموسى يسمع صرير القلم وقال الفراء هو صحائف الأعمال فمن آخذ كتابه بيمينه ومن آخذ كتابه بشماله نظيره ونخرج له يوم القيامة كتابا يلقاه منشورا وقوله وإذا الصحف نشرت وقيل انه الكتاب الذي كتبه الله تعالى لملائكته في السماء يقرؤون فيه ما كان وما يكون وقيل المراد ما كتبه الله في قلوب الأولياء من المؤمنين بيانه أولئك كتب في قلوبهم الإيمان اهـ (قوله هو في السماء الثالثة الخ) وقيل هو في الأولى وقيل هو في الرابعة وقيل هو تحت العرش فوق السابعة فهذه أقوال ستة في محل البيت المعمور وقيل البيت المعمور هو الكعبة نفسها وعمارتها بالحجاج والزائرين لها وعن ابن عباس أيضا قال لله في السموات والأرض خمسة عشر بيتا سبعة في السموات وسبعة في الأرضين والكعبة وكلها مقابلة للكعبة وقال الحسن البيت المعمور هو الكعبة وهي البيت الحرام الذي هو معمور بالناس يعمره الله كل سنة بستمائة ألف فإن عجز الناس عن ذلك أتمه الله بالملائكة وهو أول بيت وضعه الله للعباد في الأرض اهـ من القرطبي (قوله بحيال الكعبة) أي على قول وقوله يزوره بيان لكونه معمورا اهـ شيخنا (قوله أي السماء) لأنها للأرض كالسقف للبيت بيانه وجعلنا السماء سقفا محفوظا وقال ابن عباس هو العرش وهو سقف الجنة اهـ قرطبي (قوله والبحر المسجور) أي المملوء بالماء وهو البحر المحيط كما ذكره العمادي وقيل المسجور الممتلئ نارا وقيل المسجور الفارغ الخالي وفي المختار والبحر المسجور يعني الموقد المحمي بمنزلة التنور المسجور وهو قول ابن عباس وذلك ما روي أن الله تعالى يجعل البحار كلها يوم القيامة نارا فيزاد بها في نار جهنم وجاء في الحديث عن عبد الله بن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يركبن رجل البحر إلا غازيا أو معتمرا أو حاجا فإن تحت البحر نارا وتحت النار بحرا وقيل المسجور المملوء وقيل هو اليابس الذي ذهب ماؤه ونضب وقيل هو المختلط العذب بالملح وروي عن علي أنه قال في البحر المسجور هو بحر تحت العرش عمقه كما بين سبع سموات إلى سبع أرضين فيه ماء غليظ يقال له بحر الحيوان يمطر العباد بعد النفخة الأولى منه أربعين صباحا فينبتون من قبورهم أقسم الله بهذه الأشياء لما فيها من عظيم قدرته اهـ (قوله من دافع) يجوز أن يكون فاعلا وأن يكون مبتدأ ومن مزيدة على الوجهين اهـ سمين (قوله معمول لواقع) وعلى هذا فالجملة المنفية معترضة بين العامل ومعموله وقيل معمول لدافع اهـ سمين (قوله تتحرك وتدور) أي كدوران الرحى وتجيء وتذهب ويدخل بعضها في بعض وتختلف أجزاؤها وتتكفأ بأهلها تكفؤ السفينة قال البغوي والمور يجمع هذه المعاني اذ هو في اللغة

(والبيت المعمور) هو في السماء الثالثة أو السادسة أو السابعة بحيال الكعبة يزوره كل يوم سبعون ألف ملك بالطواف والصلاة لا يعودون إليه أبدا (والسقف المرفوع) أي السماء (والبحر المسجور) أي المملوء (إن عذاب ربك لواقع) لنازل بمستحقه (ما له من دافع) عنه (يوم) معمول لواقع (تمور السماء مورا) تتحرك وتدور

الذهاب والمجيء والتردد والدوران والاضطراب اهـ خطيب وفي المختار مار من باب قال تحرك وجاء وذهب ومنه قوله تعالى يوم تمور السماء مورا قال الضحاك تموج موجا وقال أبو عبيدة والاخفش تكفأ اهـ (قوله فتصير هباء منثورا الخ) هذا ليس تفسيرا للتسيير بل معناه انها تنتقل عن مكانها وتطير في الهواء ثم تقع على الارض مفتتة كالرمل ثم تصير كالعهن أي الصوف المندوف ثم تطيرها الرياح فتصيرها هباء منثورا كما دل عليه كلامه في سورة النمل اهـ شيخنا ونصه هناك وترى الجبال تبصرها وقت النفخ تحسبها تظنها جامدة واقفة مكانها لعظمها وهي تمر مر السحاب المطر اذا ضربته الريح أي تسير سيره حتى تقع على الارض فتستوي بها مبسوسة ثم تصير كالعهن ثم تصير هباء منثورا اهـ وفي الخازن والحكمة في مور السماء وسير الجبال الانذار والاعلام بانه لا رجوع ولا عود الى الدنيا وذلك لان الارض والسماء وما بينهما من الجبال والبحار وغير ذلك انما خلقت لعمارة الدنيا وانتفاع بني آدم بذلك فلما لم يبق لهم عود اليها أزالها الله تعالى وذلك لخراب الدنيا وعمارة الآخرة اهـ (قوله يومئذ) منصوب بويل للمكذبين والفاء في فويل قال مكي جواب الجملة المتقدمة وحسن ذلك لان في الكلام معنى الشرط لان المعنى اذا كان ما ذكر فويل يوم يدعون يجوز أن يكون بدلا من قوله يوم تمور وأن يكون ظرفا ليومئذ قبله والعامة على فتح الدال وتشديد العين من دعه يدعه أي دفعه في صدره بعنف وشدة وقال الراغب وأصله أن يقال للعاثر دع دع كما يقال له لعا وهذا بعيد من معنى هذه اللفظة وقرأ علي رضي الله عنه والسلمي وأبو رجاء وزيد بن علي بسكون الدال وتخفيف العين مفتوحة من الدعاء أي يدعون اليها فيقال لهم هلموا فادخلوها وهذه النار جملة منصوبة بقول مضمر أي تقول لهم الخزنة هذه اهـ سمين وفي المختار دعه دفعه وبابه رد ومنه قوله تعالى فذلك الذي يدع اليتيم اهـ (قوله باطل) في حواشي الكشاف الخوض من المعاني الغالبة فانه يصلح للخوض في كل شيء الا انه غلب في الخوض في الباطل كالاحضار فانه عام في كل شيء ثم غلب استعماله في الاحضار للعذاب قال تعالى لكنت من المحضرين ونظيره في الاسماء الغالبة دابة فانها غلبت في ذوات الاربع والقوم غلب في الرجال اهـ كرخي (قوله يدعون بعنف) وذلك بان تغل أيديهم الى أعناقهم وتجمع نواصيهم الى أقدامهم فيدفعون الى النار اهـ بيضاوي (قوله كما كنتم تكذبون في الوحي) أي القرآن الجائي به أي بالعذاب فقولهم في القرآن الجائي بالعذاب سحر كأنه قول في العذاب انه سحر ففي الكلام نوع تجوز اهـ شيخنا (قوله أم أنتم لا تبصرون) هذا بازاء قولهم في الدنيا انما سكرت أبصارنا الخ وظاهر كلام الكشاف أن أم منقطعة حيث قال أم أنتم عمي عن المخبر عنه كما كنتم عميا عن الخبر أي بل أنتم عمي عن الخبر عنه وهذا تقريع وتهكم وفي التفسير الكبير هل في أمرنا سحر أم هل في بصركم خلل أي لا واحد منهما ثابت فجعلها معادلة ثم قال صاحب الكشف أفسحر هذا كلام تام من مبتدأ وخبر ثم قال أم أنتم أي بل أنتم لا تبصرون اهـ كرخي وعبارة زاده أفسحر هذا أي هل في المرئي تلبيس وتمويه حتى قيل لكم انه نار مع كونه ليس بنار في نفس الامر أم هل في بصركم خلل فكلمة أم متصلة والاستفهام للانكار أي ليس شيء منهما ثابتا فثبت انكم قد بعثتم وجوزيتم

وتسير الجبال سيرا فتصير هباء منثورا
فويل يومئذ للمكذبين
الذين هم في خوض
لعب اي باطل يلهون
باشتغالهم بكفرهم
يوم يدعون الى نار جهنم
دعا يدفعون بعنف
ويقال لهم تبكيتا هذه
النار التي كنتم بها تكذبون
أفسحر هذا العذاب الذي ترون كما كنتم
تقولون في الوحي هذا سحر
أم أنتم لا تبصرون

بأعمالكم وإن الذي ترونه حق فهو تقريع شديد وتهكم فظيع وبعد هذا التقريع يقال لهم اصلوها الخ اهـ (قوله اصلوها) في المصباح صلي بالنار وصليها صلى من باب تعب وجد حرها والصلاء وزان كتاب حر النار وصليت اللحم أصليه من باب رمى شويته اهـ (قوله سواء عليكم) فيه وجهان أحدهما أنه خبر مبتدأ محذوف أي صبركم وتركه قاله أبو البقاء والثاني أنه مبتدأ والخبر محذوف أي سواء الصبر والجزع قاله الشيخ والأول أحسن لأن جعل النكرة خبرا أولى من جعلها مبتدأ وجعل المعرفة خبرا ونحا الزمخشري إلى الوجه الثاني فقال سواء خبره محذوف أي سواء عليكم الأمران الصبر وعدمه اهـ سمين (قوله إنما تجزون ما كنتم تعملون) تعليل للاستواء فإنه لما كان الجزاء واجب الوقوع بحسب الوعد لامتناع الكذب على الله تعالى كان الصبر وعدمه سيين في عدم النفع اهـ كرخي (قوله إن المتقين في جنات الخ) يجوز أن يكون مستأنفا أخبر الله تعالى بذلك بشارة ويجوز أن يكون من جملة المقول للكفار زيادة في غمهم وحسرتهم اهـ سمين (قوله فاكهين) أي ذوي فاكهة كثيرة يقال رجل فاكه أي ذو فاكهة كما يقال لابن وتامر أي ذو لبن وتمر وقرأ الحسن وغيره فكهين بغير ألف ومعناه معجبين ناعمين في قول ابن عباس وغيره يقال فكه الرجل بالكسر فهو فكه إذا كان طيب النفس مزاحا والفكه أيضا الأشر البطر اهـ قرطبي وفي المختار فكه الرجل من باب سلم فهو فكه إذا كان طيب النفس مزاحا والفكه أيضا البطر الأشر وقرئ ونعمة كانوا فيها فكهين أي أشرين وفاكهين أي ناعمين والمفاكهة الممازحة وتفكه تعجب وقيل تندم قال الله تعالى فظلتم تفكهون أي تندمون اهـ بل بالمعطوف للعامل لا عليه انه لو جعلها موصولة لزم خلو الصلة المعطوفة وهي قوله ووقاهم عن العائد لأن المفعول قد استوفى مفعوله ويمكن أن تكون موصولة وجملة ووقاهم مستأنفة أو حالية بتقدير قد انتهى شيخنا أو معطوفة على في جنات النعيم وفي السمين قوله بما آتاهم يجوز أن تكون الباء على أصلها وتكون ما حينئذ واقعة على الفواكه التي في الجنة أي متلذذين بفاكهة الجنة ويجوز أن تكون بمعنى في أي فيما آتاهم من الثمار وغير ذلك ويجوز أن تكون ما مصدرية أيضا وقوله ووقاهم يجوز فيه أوجه أظهرها أنه معطوف على الصلة أي فكهين بإتيان ربهم وبوقايته لهم عذاب الجحيم والثاني أن الجملة حال فتكون قد مقدرة عند من يشترط اقترانها بالماضي الواقع حالا والثالث أن يكون معطوفا على في جنات قاله الزمخشري يعني فيكون مخبرا به عن المتقين أيضا والعامة على تخفيف القاف من الوقاية وأبو حيوة بتشديدها اهـ (قوله متكئين على سرر) جمع سرير وفي الكلام حذف تقديره متكئين على نمارق على سرر مصفوفة قال ابن الأعرابي أي موصولة بعضها إلى بعض حتى تصير صفا وفي الأخبار أنها تصف في السماء بطول كذا وكذا فإذا أراد العبد أن يجلس عليها تواضعت له فإذا جلس عليها عادت إلى حالها قال ابن عباس وهي سرر من ذهب مكللة بالدر والزبرجد والياقوت والسرير كما بين مكة وأيلة اهـ قرطبي (قوله في قوله في جنات) أي كائنون في جنات حال كونهم متكئين اهـ شيخنا (قوله عطف على في جنات)

(اصلوها فاصبروا) عليها (أو لا تصبروا) صبركم وجزعكم (سواء عليكم) لأن صبركم لا ينفعكم (إنما تجزون ما كنتم تعملون) أي جزاءه (إن المتقين في جنات ونعيم فاكهين) متلذذين (بما) مصدرية (آتاهم) أعطاهم (ربهم ووقاهم ربهم عذاب الجحيم) عطفا على آتاهم أي بإتيانهم ووقايتهم ويقال لهم (كلوا واشربوا هنيئا) حال أي مهنئين (بما) الباء سببية (كنتم تعملون متكئين) حال من الضمير المستكن في قوله تعالى في جنات (على سرر مصفوفة) بعضها إلى جنب بعض (وزوجناهم) عطف على في جنات

أي عطف على الخبر فهو خبر آخر وزوج يتعدى بنفسه الى المفعولين وعدى للثاني هنا بالباء لتضمينه معنى قرناهم كما قال الشارح اهـ شيخنا وفي البيضاوي الباء لما في التزويج من معنى الوصل والالصاق أو للسببية اذ المعنى صيرناهم أزواجا بسببهن أو لما في التزويج من الالصاق والقران اهـ (قوله أي قرناهم) أشار به الى جواب كيف قال وزوجناهم مع ان الحور العين في الجنات مملوكات بملك اليمين لا بملك النكاح والايضاح ان معناه قرناهم من قولك زوجت ابلي أي قرنت بعضها الى بعض وليس من التزويج الذي هو عقد النكاح ويؤيده ان التزويج بمعنى العقد يتعدى بنفسه لا بالباء اهـ كرخي (قوله عظام الاعين) تفسير لعين جمع عيناء كبيضاء ولم يفسر الحور وهو من الحور وهو شدة البياض اهـ شيخنا (قوله والذين آمنوا) فيه ثلاثة أوجه أحدها انه مبتدأ والخبر الجملة من قوله الحقنا بهم ذرياتهم والذرية هنا تصدق على الآباء وعلى الابناء أي ان المؤمن اذا كان عمله أكثر ألحق به من دونه في العمل ابنا كان أو أبا وهو منقول عن ابن عباس وغيره الثاني انه منصوب بفعل مقدر قال أبو البقاء على تقدير وأكرمنا الذين آمنوا قلت فيجوز أن يريد انه من باب الاشتغال وان قوله ألحقنا بهم ذرياتهم مفسر لذلك الفعل من حيث المعنى وأن يريد انه مضمر لدلالة السياق عليه فلا يكون المسئلة من الاشتغال في شئ والثالث انه مجرور عطفا على بحور عين وقال الزمخشري والذين آمنوا معطوف على حور عين أي قرناهم بالحور وبالذين آمنوا أي بالرفقاء والجلساء منهم كقوله اخوانا على سرر متقابلين فيتمتعون تارة بملاعبة الحور العين وتارة بمؤانسة الاخوان ثم قال الزمخشري بايمان ألحقنا بهم ذرياتهم أي بسبب ايمان عظيم رفيع المحل وهو ايمان الآباء ألحقنا بدرجتهم ذرياتهم وان كانوا لا يستأهلونها تفضلا عليهم قال الشيخ ولا يتخيل أحد أن قوله والذين آمنوا معطوف على بحور عين غير هذا الرجل وهو تخيل أعجمي مخالف لفهم العربي ابن عباس وغيره قلت أما ما ذكره أبو القاسم من المعنى فلا شك في حسنه ونضارته وليس في كلام العربي ما يدفعه بل لو عرض على ابن عباس وغيره لأعجبهم وأي مانع معنوي أو صناعي يمنعه وقوله واتبعناهم يجوز أن يكون معطوفا على الصلة ويكون الذين آمنوا مبتدأ ويتعلق بايمان باتبعناهم يعني ان الله يلحق الاولاد الصغار وان لم يبلغوا الايمان بأحكام الآباء المؤمنين وهذا المعنى منقول عن ابن عباس والضحاك ويجوز أن يكون معترضا بين المبتدأ والخبر قاله الزمخشري ويجوز أن يتعلق بايمان بألحقنا كما تقدم فان قيل قوله واتبعناهم ذرياتهم يفيد فائدة قوله ألحقنا بهم ذرياتهم فالجواب أن قوله ألحقنا بهم أي في الدرجات والابناء اتباعهم في حكم الايمان وان لم يبلغوه كما تقدم وقرأ أبو عمرو وأتبعناهم باسناد الفعل الى المتكلم المعظم نفسه والباقون واتبعتهم باسناد الفعل الى الذرية ولحاق تاء التأنيث اهـ سمين (قوله واتبعناهم) أي في الحكم بالايمان فتغاير قوله ألحقنا بهم ذرياتهم اذ هو في الجنة والدرجة اهـ خطيب (قوله بايمان) حال من ذرياتهم أي حال كون الذرية ملتبسة بايمان استقلالي وتبعي أما الذرية الكافرة فلا تتبع آباءها اهـ شيخنا وهذا صريح ان الباء للملابسة كما ترى لكن جمهور المفسرين على انها للسببية أو بمعنى في وبهذا الاعتبار لا يظهر دخول الاولاد الكبار فان ايمانهم استقلالي

وزوجناهم قرناهم بحور عين عظام الاعين والذين آمنوا مبتدأ واتبعناهم معطوف ذرياتهم الصغار والكبار بايمان من الكبار والتابع من الآباء في الصغار

لا يستوي كالصغار ويمكن أن يجاب بما أشار له أبو السعود من أن المراد ألحقنا الذرية بقسميها بأبائها بسبب الإيمان الكامل الذي في الآباء فإذا كان الابن كبيرا مؤمنا وإيمانه ثم بنسبة أقوى منه ألحقه الله بأبيه في إيمانه الكامل وعبارة أبي السعود وأتبعناهم ذرياتهم بإيمان في الجملة قاصر عن رتبة إيمان الآباء واعتبار هذا القيد للإيذان بثبوت الحكم في الإيمان الكامل أصالة لا إلحاقا اهـ (قوله ألحقنا بهم ذرياتهم) الذريات هنا تصدق على الآباء والأبناء فإن المؤمن إذا كان عمله كثيرا ألحق به من هو دونه في العمل أبا كان أو ابنا وهذا منقول عن ابن عباس وغيره ويلحق بالذرية من النسب الذرية بالسبب وهو المحبة فإن كان معها أخذ علم أو عمل كانت أجدر فتكون ذرية الإفادة كذرية الولادة اهـ خطيب وفي القرطبي وعن ابن عباس إن كان الآباء أرفع درجة رفع الله الأبناء إلى الآباء وإن كان الأبناء أرفع درجة رفع الله الآباء إلى الأبناء فالآباء داخلون في اسم الذرية لقوله تعالى وآية لهم أنا حملنا ذريتهم في الفلك المشحون وعن ابن عباس أيضا يرفعه إلى النبي صلى الله عليه وسلم قال إذا دخل أهل الجنة الجنة سأل أحدهم عن أبويه وعن زوجته وولده فيقال إنهم لم يدركوا ما أدركت فيقول يا رب إني عملت لي ولهم فيؤمر بإلحاقهم به اهـ (قوله المذكورين) أي الصغار والكبار اهـ شيخنا (قوله بفتح اللام وكسرها) سبعيتان وعبارة السمين قرأ ابن كثير ألتناهم بكسر اللام والباقون بفتحها فأما الأولى فمن ألت يألت بكسر العين في الماضي وفتحها في المضارع كعلم يعلم وأما الثانية فيحتمل أن تكون من ألت يألت كضرب يضرب وأن تكون من آلات يليت كأمات يميت فألتناهم كأمتناهم وقرأ ابن هرمز آلتناهم بألف بعد الهمزة على وزن أفعلناهم يقال آلت يؤلت كآمن يؤمن وقرئ لتناهم كبعناهم يقال لاته يليته كباعه يبيعه وقرئ أيضا لتناهم بفتح اللام اهـ وفي المصباح ألت الشيء ألتا من باب ضرب نقص ويستعمل متعديا أيضا فيقال ألته اهـ (قوله من زائدة) أي في المفعول الثاني وقوله يزاد في عمل الأولاد أي لم نأخذ من عمل الآباء شيئا نجعله للأولاد فيستحقون به هذا الإكرام بل عمل الآباء باق لهم بتمامه وإلحاق الذرية بهم بمحض الفضل والكرم اهـ شيخنا وفي البيضاوي وما ألتناهم أي وما نقصناهم من عملهم من شيء بهذا الإلحاق فإنه كما يحتمل أن يكون بنقص مرتبة الآباء بإعطاء الأبناء بعض مثوباتهم يحتمل أن يكون بالتفضل عليهم وهذا هو اللائق بكمال لطفه اهـ (قوله رهين) أي مرهون عند الله تعالى فإن عمل صالحا فك نفسه وإلا أهلكها اهـ بيضاوي وقوله فك نفسه أي خلصها كما يخلص المرهون من يد مرتهنه ولذا قابله بقوله وإلا أهلكها اهـ شهاب وفي زاده هذا تمثيل كأن نفس العبد مرهونة عند الله بعمله الذي هو مطالب به كما يرهن الرجل عبده بدين عليه فإن عمل صالحا على ما أمر به فكها أي خلصها فالعمل الصالح بمنزلة الدين الثابت على المؤمن حيث إنه مطالب به اهـ فعلى هذا يكون المراد بما كسبه بالنسبة للخير ما أمر وكلف بكسبه وبالنسبة للشر ما كسبه بالفعل من المعاصي وفي الخازن كل امرئ أي كافر بما كسب من عمل الشرك رهين أي مرتهن بعمله في النار والمؤمن لا يكون مرتهنا لقوله كل نفس بما كسبت رهينة إلا أصحاب اليمين اهـ (قوله في وقت بعد وقت)

(ألحقنا بهم ذرياتهم) المذكورين في الجنة فيكونون في درجتهم وإن لم يعملوا بعملهم تكرمة للآباء باجتماع الأولاد إليهم (وما ألتناهم) بفتح اللام وكسرها نقصناهم (من) زائدة (عملهم من شيء) يزاد في عمل الأولاد (كل امرئ بما كسب) عمل من خير أو شر (رهين) مرهون يؤاخذ بالشر ويجازى بالخير (وأمددناهم) زدناهم في وقت بعد وقت

أحزاب

أخذه من الإمداد اهـ شيخنا وفي أبي السعود وأمددناهم بفاكهة ولحم مما يشتهون أي
وزدناهم على ما كان لهم من مبادي التنعم وقتا فوقتا ما يشتهون من فنون النعماء وأنواع
الآلاء اهـ (قوله وإن لم يصرحوا بطلبه) بل بمجرد ما يخطر على قلوبهم يقدم إليهم اهـ كرخي
وأخرج ابن أبي الدنيا عن ميمونة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن الرجل ليشتهي الطير
في الجنة فيجيء مثل البختي حتى يقع على خوانه لم يصبه دخان ولم تمسه نار فيأكل منه حتى يشبع
ثم يطير اهـ (قوله يتنازعون) في موضع نصب على الحال من مفعول أمددناهم
ويجوز أن يكون مستأنفا وتقدم الخلاف في قوله لا لغو فيها في البقرة والجملة في محل نصب
صفة لكأسا وقوله فيها أي في شربها والجملة من قوله كأنهم لؤلؤ مكنون صفة ثانية لغلمان
اهـ سمين (قوله يتعاطون بينهم) أي يتجاذب بعضهم الكأس من بعض ويناول بعضهم
بعضا تلذذا وتأنسا اهـ شيخنا وفي القرطبي يتنازعون فيها كأسا أي يتناولها بعضهم من
بعض وهو المؤمن وزوجاته وخدمه في الجنة والكأس إناء الخمر وكل كأس مملوء من شراب أو
غيره فإذا فرغ لم يسم كأسا اهـ (قوله لا لغو فيها) اللغو من الكلام هو الذي لا نفع فيه ولا
مضرة اهـ خطيب (قوله غلمان أرقاء لهم) لم يضفهم لئلا يظن أنهم الذين كانوا يخدمونهم
في الدنيا فيشفق كل من خدم أحدا في الدنيا أن يكون خادما له في الجنة فيحزن بكونه لا يزال
تابعا اهـ كرخي (قوله أرقاء) أي كالأرقاء في الاستيلاء والحيازة وهؤلاء الغلمان
يخلقهم الله في الجنة كالحور قال عبد الله بن عمرو ما من أحد من أهل الجنة إلا يسعى عليه
ألف غلام وكل غلام على عمل غير ما عليه صاحبه وهذه صفة الخادم وأما صفة المخدوم فروي
عن الحسن أنه لما نزلت هذه الآية قالوا يا رسول الله الخادم كاللؤلؤ المكنون فكيف المخدوم
قال فضل المخدوم على الخادم كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب وروي أنه صلى
الله عليه وسلم قال إن أدنى أهل الجنة منزلة من ينادي الخادم من خدامه فيجيبه ألف
ببابه لبيك لبيك اهـ خطيب وفي القرطبي ويطوف عليهم غلمان لهم أي بالفواكه و
التحف والطعام والشراب دليله يطاف عليهم بصحاف من ذهب وأكواب يطاف عليهم
بكأس من معين ثم قيل هم الأولاد من أطفالهم الذين سبقوهم فأقر الله تعالى أعينهم
بهم وقيل إنهم من أخدمهم الله تعالى إياهم من أولاد غيرهم وقيل هم غلمان خلقوا في الجنة
قال الكلبي لا يكبرون أبدا كأنهم في الحسن والبياض لؤلؤ مكنون في الصدف والمكنون
المصون ويطوف عليهم ولدان مخلدون قيل هم أولاد المشركين وهم خدم أهل الجنة
وليس في الجنة نصب ولا حاجة إلى خدمة ولكنه أخبر بأنهم على نهاية التنعم انتهى (قوله
مصون في الصدف) بجمع صدفة وفي المصباح صدف الدرة غشاؤه الواحدة صدفة
مثل قصبة وقصب اهـ (قوله عما كانوا عليه) أي في الدنيا من خير أو شر وقوله وما وصلوا
إليه أي من نعيم الجنة اهـ شيخنا (قوله قالوا) أي قال المسئول منهم للسائل وقوله
إيماء أي إشارة إلى علة الوصول لما هم فيه من النعيم ومحط العلة قوله فمن الله علينا
الخ اهـ شيخنا (قوله خائفين من عذاب الله) والمقصود إثبات خوفهم في سائر الأوقات
والأحوال بطريق الأولى فإن كونهم بين أهليهم مظنة الأمن فإذا خافوا في تلك

(وأمددناهم بفاكهة ولحم مما يشتهون) وإن لم يصرحوا بطلبه (يتنازعون) يتعاطون (بينهم فيها) أي الجنة (كأسا) خمرا (لا لغو فيها) ... (ويطوف عليهم) للخدمة (غلمان) أرقاء (لهم كأنهم) حسنا ولطافة (لؤلؤ مكنون) مصون في الصدف ... (وأقبل بعضهم على بعض يتساءلون) يسأل بعضهم بعضا عما كانوا عليه وما وصلوا إليه تلذذا واعترافا بالنعمة (قالوا) إيماء إلى علة الوصول (إنا كنا قبل في أهلنا) في الدنيا (مشفقين) خائفين من عذاب الله (فمن الله علينا)

اى ان ذكر ان بها فوائد ونهما اولى ولعل الاولى ان يجعل اشارة الى معنى الشفقة على خلق الله
كما ان قوله انا كنا من قبل ندعوه اشارة الى التعظيم لامر الله وترك الالتفات يجعل الثناء
بيانا للاول والدعاء للمبالغة فى وجوبهما انفكاك كل منهما عن الآخر اه كرخى (قوله
لدخولها فى المسام) توجيه لتسمية النار سموما فالسموم من اسماء جهنم وهى فى الاصل
الريح الحارة التى تتخلل المسام والجمع سمائم وقيل سم يومنا اى اشتد حره وقال ثعلب
السموم شدة الحر وشدة البرد فى النهار وقال ابو عبيدة السموم بالنهار وقد يكون بالليل
والحرور بالليل وقد يكون بالنهار وقد يستعمل السموم فى لفح البرد وهو فى لفح الحر والشمس
اكثر اه سمين (قوله وقالوا الاعلام اى الى علة الوصول وضبط العلة قوله انه هو البر الرحيم
اه شيخنا (قوله نعبده) وقيل معناه ندعوه للوقاية او بصاوى (قوله وبالفتح
تعليلا لفظا) اى لانه على تقدير كون اللام ملفوظا بها اى لانه هو البر فالقراءتان متحدتان
معنى اه كرخى (قوله بقولهم لك الخ) متعلق بثبت (قوله بنعمة ربك) الباء سببية متعلقة
بالنفى الذى افادته ما اى انتفى كونك كاهنا ومجنونا بسبب انعام الله عليك بالعقل
الراجح وعلو الهمة وكرم الفعال وطهارة الاخلاق وهم معترفون بذلك قبل النبوة انتهى
خطيب وفى السمين قوله بنعمة ربك فيه اوجه اظهرها انه قسم متوسط بين اسم ما و
خبرها ويكون الجواب محذوفا لدلالة هذا المذكور عليه والتقدير ونعمة ربك
ما انت بكاهن ولا مجنون الثانى ان الباء فى موضع نصب على الحال والعامل فيها بكاهن
او مجنون والتقدير ما انت كاهنا ولا مجنونا حال كونك متلبسا بنعمة ربك قاله ابو البقاء
وعلى هذا فهى حال لازمة لانه عليه السلام لم يفارق هذه الحال الثالث ان الباء سببية
وتتعلق حينئذ بمضمون الجملة المنفية وهذا هو مقصود الآية الكريمة والمعنى انتفى عنك
الكهانة والجنون بسبب نعمة الله عليك كما تقول ما انا معسر بحمد الله وغناه اه (قوله
بكاهن) اى مخبر بالامور المغيبة من غير وحى وقوله ولا مجنون اى ولا مجنون اه شيخنا (قوله
ام بل يقولون) الاولى ان يقول بل ا يقولون فتقدر ها ببل والهمزة والاصل ان
يكون فيها استفهام معنى التوبيخ كما سياتى لكن تقوله والاستفهام بام فى مواضعها الآتية
شيخنا اى لا يليق منهم هذا القول ولا يليق وعبارة الكرخى قوله ام بل يقولون اشار الى ان
ام منقطعة مقدرة ببل والاكثر ان تقدر ببل والهمزة كما مر غير مرة قال الكواشى وما
قبل ربك بل لان ما بعدها متيقن وما بعد ام مشكوك فيه مسئول عنه اه وذكرت ام هنا
خمس عشرة مرة وكلها الزامات ليس للمخاطبين بها عنها جواب لكن قال الثعلبى نقلا عن
الخليل ان كل ما فى سورة الطور من ام فهو استفهام وليس بعطف وانما استفهم تعالى
عليهم تقبيحا عليهم وتوبيخا لهم كقول المتخاصم لخصمه اجاهل انت ام عليك كلام (قوله نتربص
به) نعت لشاعر وقد كانت العرب تعتز زعمها بالشعر والشعراء فى الحال مخافة
ان يغلبنا بقوة شعره وانما نتربص موته وهلاكه كما هلك من قبله من الشعراء اه قوله ريب
الدهر اطلاق الريب على الحوادث استعارة تصريحية شبهت بالريب الذى هو الشك لاضطرابه
وانتقاله من حال الى حال كما انه كذلك وقوله المنون هو الدهر سمى الدهر منونا لانه يقطع الاجل

الجبر

للخطيب وفي السمين والمنون في الاصل الدهر وقال الراغب المنون المنية لانها تنقص العدد وتقطع المدد وجعل صفة لك قوله تعالى اجر غير ممنون اي غير مقطوع وقال الزمخشري هو في الاصل فعول من منه اذا قطعه لان الموت قطوع ولذلك تسمى شعوب اهـ اي ريب مفعول به اي ننتظر به حوادث الدهر او المنية اهـ (قوله قل تربصوا) امر تهديد كقول السيد لعبده افعل ما شئت فاني لست بغافل عنك اهـ خطيب في زاده قوله قل تربصوا ليس امر ايجاب او ندب او اباحة لان تربصهم هلاكه حرام لا محالة فهو امر تهديد

(قوله ام تأمرهم احلامهم) في القاموس الحلم بالكسر الاناة والعقل والجمع احلام وحلوم ومنه ام تأمرهم احلامهم بهذا التناقض في القول فان الكاهن يكون ذا فطنة ودقة نظر والمجنون مغطى على عقله والشاعر يكون ذا كلام موزون متسق مخيل فلا يتأتى ذلك من المجنون وامر الاحلام به مجاز عن اداتها اليه انتهت (قوله اي لا تأمرهم بذلك) اي فالاستفهام المفاد بام للانكار والمراد هنا انكار ان يكون عن اصلها اذ لم يجعل ام مع كونه للانكار هو للتوبيخ ايضا كما سيأتي في كلامه ام شيعنا (قوله ام بل هم قوم طاغون) كان عليه ان يقول بل اهم قوم طاغون فيقدر بل والهمزة لان الاصل ان يكون فيها استفهام فيوافق قوله الاتي والاستفهام بام في مواضعها الخ اي لا ينبغي منهم هذا التطغيان ولا يليق ام شيعنا (قوله لم يختلقه) اشار به الى ان الاستفهام انكاري بواسطة تقديرها بالهمزة ومع ذلك هو للتوبيخ ايضا كما سيذكره ام شيعنا (قوله فليأتوا) تعليله جواب شرط مقدر قدره الشارح بقوله فان قالوا اختلقه اي فان صدقوا في هذا القول بدليل قوله ان كانوا صادقين اهـ ام شيعنا قال الرازي والظاهر ان الامر ههنا على حقيقته لانه لم يقل فليأتوا مطلقا بل قال ان كانوا صادقين اي في انه تقوله من عند نفسه كما يزعمون فهو امر معلق على شرط اذا وجد ذلك الشرط يجب الاتيان به وامر للتعجيز كقوله فان الله يأتي بالشمس من المشرق فأت بها من المغرب فبهت الذي كفر اهـ خطيب (قوله ولا يعقل مخلوق بغير خالق) راجع لقوله ام خلقوا من غير شيء وقوله ولا معدوم يخلق راجع لقوله ام هم الخالقون واشار بهذا الى ان الاستفهام المفاد بام انكاري مع كونه للتوبيخ كما سيأتي وايضاح قوله ولا معدوم يخلق انهم لو كانوا هم الخالقين لانفسهم والنفسهم كانت معدومة اولا لزم ان يكونوا في حالة عدمهم اوجدوا انفسهم واخرجوها من العدم فيكون المعدوم خالقا وهذا لا يعقل ام شيعنا وفي القرطبي ام خلقوا من غير شيء ام صلة زائدة والتقدير اخلقوا من غير شيء قال ابن عباس من غير رب خلقهم وقدرهم وقيل من غير ام ولا اب فهم كالجماد لا يعقلون ولا تقوم الله عليهم حجة ليسوا كذلك اليس قد خلقوا من نطفة وعلقة ومضغة قاله ابن عطاء وقال ابن كيسان ام خلقوا عبثا وتركوا سدى من غير شيء اي لغير شيء فمن بمعنى اللام ام هم الخالقون اي ايقولون انهم خلقوا انفسهم فلا يأتمرون لامر الله وهم لا يقولون ذلك فاذا اقروا ان لهم خالقا غيرهم فما الذي منعهم من الاقرار له بالعبادة دون الاصنام ومن الاقرار بانه قادر على البعث انتهى (قوله ولا يقدر على خلقهما الا الله الخالق) اشار به الى ان الاستفهام انكاري على معنى نفي الحصول كما ان ام صلة اهـ كرخي

قل تربصوا هلاككم فاني معكم من المتربصين هلاككم فعذبوا بالسيف يوم بدر ... ام تأمرهم احلامهم عقولهم بهذا قولهم له ساحر كاهن شاعر مجنون اي لا تأمرهم بذلك ام بل هم قوم طاغون بعنادهم ام يقولون تقوله اختلق القرآن لم يختلقه بل لا يؤمنون استكبارا فان قالوا اختلقه فليأتوا بحديث مختلق مثله ان كانوا صادقين ام خلقوا من غير شيء اي خالق ام هم الخالقون انفسهم ولا يعقل مخلوق بدون خالق ولا معدوم يخلق فلا بد لهم من خالق هو الله الواحد فلم لا يوحدونه ويؤمنون برسوله وكتابه ام خلقوا السموات والارض ولا يقدر على خلقهما الا الله الخالق فلم لا يعبدونه

لو خالفوها اهـ شيخنا (قوله والا لآمنوا بنبيه) يعني انه لما لم يترتب على ايقانهم بالله أثره وهو
الاقبال على عبادته جعل ايقانهم كالعدم فنفى عنهم وهذا فيه مزيد تسلية للنبي صلى الله عليه
وسلم يعني انهم كما طعنوا فيك طعنوا في خالقهم ألا ترى كيف ختم السورة بقوله واصبر
لحكم ربك فانك باعيننا اهـ كرخي وفي زاده ولما كانت انكارهم خالقين لانفسهم
وللسموات والارض متضمنا لاقرارهم بان خالقهم وخالق السموات والارض هو الله فكان
الظاهر من الاقرار أن يكون عن ايقان أضرب عنه بقوله بل لا يوقنون اهـ (قوله أم
عندهم خزائن ربك الخ) لم ينبه الشارح على أن الاستفهام هنا انكاري مع انه كذلك على
معنى نفي الحصول من أصله أي ليس عندهم خزائن ربك وقوله أم هم المسيطرون لم ينبه فيه
أيضا على أن الاستفهام انكاري مع انه كذلك على معنى نفي الابتغاء واللياقة أي لا ينبغي
منهم هذا التجبر ولا يليق لا على معنى نفي الحصول من أصله لأن التجبر حصل منهم اهـ شيخنا
(قوله خزائن ربك) أي مفاتيح رحمته وضرب المثل بالخزائن لان الخزانة بيت يهيأ لجمع أنواع
مختلفة من الذخائر ومقدورات الرب كالخزائن التي فيها من كل الاجناس فلا نهاية لها اهـ
قرطبي (قوله أم هم المسيطرون) المسيطر القاهر الغالب من سيطر عليه اذا راقبه وحفظه
أو قهره ولم يأت على مفيعل الا خمسة ألفاظ أربعة صفة اسم فاعل مهيمن ومبيقر ومسيطر
ومبيطر وواحد اسم جبل وهو المحيمر العامة المصيطرون بالصاد خالصة من غير اشمامها زايا
لاجل الطاء كما تقدم في صراط وقرأ بالسين الخالصة التي هي الاصل هشام وقنبل من غير
خلاف عنهما وحفص بخلاف عنه وقرأ خلاد بصاد مشمة زايا من غير خلاف عنه اهـ سمين
وفي القرطبي وفي الصحاح المسيطر والمصيطر المسلط على الشيء ليشرف عليه ويتعهد أحواله
ويكتب عمله وأحواله وأصله من السطر لان الكتاب يسطر أي أهم الحفظة اهـ (قوله
المتسلطون) أي الغالبون على الاشياء يدبرونها كيف شاؤوا اهـ بيضاوي (قوله ومثله
بيطر) أي عالج الدواب ومنه البيطار لانه يعالج الدواب كما في القاموس وقوله بيقر
أي أفسد وأهلك ومشى مشية المتكبر كما في القاموس أيضا اهـ (قوله أي عليه كلام
الملائكة) أشار الى أن مفعول يستمعون محذوف وأن في بمعنى على كما قاله الواحدي كقوله
تعالى ولاصلبنكم في جذوع النخل قال الحلبي والحاجة للتجوز هي على بابها من الظرفية
وقدره الزمخشري متعلقا بحال محذوف وتقديره صاعدين فيه أي يشير الى أن يستمعون
ضمن معنى الصعود قال الحلبي والظاهر انه لا حاجة الى تقدير المفعول بل المعنى يوقعون
الاستماع فيه اهـ وعبارة الكواشي أم لهم سلم منصوب يرتقون به الى السماء يستمعون
فيه الوحي وكلام الملائكة وهو موافق له في أن في على بابها وللشيخ المصنف في أن المفعول
محذوف وهو أنسب بمرام المقام اهـ كرخي (قوله بزعمهم) متعلق بقوله يستمعون فيه أي هم
قد زعموا انهم يستمعون كلام الملائكة وهذا الزعم على سبيل الفرض والتقدير ولم يقع منهم
بالفعل لانهم لما كانوا على حالة وهي المعارضة والمعاندة كانوا كأنهم يدعون استماع الملائكة
ويعارضون النبي صلى الله عليه وسلم بما سمعوه يدل على أن الزعم فرضي قوله ان ادعوا
ذلك أي الاستماع من الملائكة أي ان فرض انهم ادعوه وقوله فليأت مستمعهم الخ فقوله فليأت

مستمعهم

(بل لا يوقنون) به والا لآمنوا بنبيه (أم عندهم خزائن ربك) من النبوة والرزق وغيرهما فيخصوا من شاؤوا بما شاؤوا (أم هم المسيطرون) المتسلطون الجبارون وفعله سيطر ومثله بيطر وبيقر (أم لهم سلم) مرقى الى السماء (يستمعون فيه) أي عليه كلام الملائكة حتى يمكنهم منازعة النبي بزعمهم ان ادعوا ذلك

مستمعهم جواب شرط مقدر وبهذا التقرير ظهر أن الاستفهام في قوله أم لهم سلم انكاري على معنى نفي الحصول من أصله اه شيخنا (قوله عليه) أي السلم (قوله ولشبه هذا الزعم الخ) أشار به الى وجه المناسبة بين الآيتين ووجه الشبه بين الزعمين أن كلا منهما فاسد غير مطابق لما في نفس الامر وان كان الزعم الاول المشبه فرضيا والثاني تحقيقيا لانه قد وقع اه شيخنا (قوله أي بزعمكم) أي بادعائكم واعتقادكم وهذا زعم حقيقي لانه قد وقع منهم بخلاف الزعم في قوله سابقا بزعمهم فهو أمر فرضي اذ لم يقع منهم بالفعل كما علمت اه شيخنا (قوله ولكم البنون) أي خاصة لتكونوا أقوى منه فتكذبوا رسوله وتردوا قوله من غير حجة فتكونوا آمنين من عذاب يأتيكم منه لضعفه وقوتكم اه خطيب (قوله تعالى الله عما زعموه) أي من هذه القسمة وأشار بهذا الى أن الاستفهام في هذا انكاري على معنى نفي الحصول من أصله أي هذه القسمة ليست مطابقة لما في نفس الامر وعلى معنى نفي اللياقة والانبغاء من حيث زعمهم واعتقادهم أي لا ينبغي ولا يليق هذا الاعتقاد أي اعتقاد هذا التوزيع وهذه القسمة اه شيخنا (قوله أم تسألهم أجرا) استفهام انكاري على معنى نفي الحصول من أصله اه شيخنا (قوله مثقلون) أي متعبون ومغتمون من أثقله العمل أتعبه لكن هذا الثقل معنوي لأن العادة أن من غرم انسانا مالا يصير الغارم مغتما منه وكارها له فلا يسمع قوله ولا يمتثله اه شيخنا (قوله أم عندهم الغيب) استفهام انكاري بمعنى نفي الحصول من أصله أي هل عندهم علم ما غاب عنهم وقوله فهم يكتبون ذلك أي الغيب أي ما غاب عنهم وقوله بزعمهم متعلق بقوله فهم يكتبون أو بعندهم الغيب وهذا الزعم فرضي اذ لم يقع منهم بالفعل لكنهم على حالة من المكابرة والمعارضة بحيث ينسب لهم هذا الزعم اه شيخنا (قوله أيضا أم عندهم الغيب) قال قتادة هو جواب لقولهم نتربص به ريب المنون أي أعندهم الغيب الذي كتب في اللوح المحفوظ حتى علموا أن الرسول يموت قبلهم فهم يكتبون ذلك اه وهما وتقول عليه وقيل هو رد لقولهم انا لا نبعث ولو بعثنا لم نعذب فعلى الاول يكون وجه اتصال قوله أم يريدون كيدا بما قبله انه يكون جوابا آخر له والمعنى على الثاني بل انهم لا يكتفون بهذه المقالة الفاسدة ويريدون مع ذلك أن يكيدوا بك فان زعموا أن لهم آلهة تنصرهم وتحفظهم عن أن يعود عليهم ضرر كيدهم فتعالى الله عن أن يكون له شريك يقاومه ويدفع ما أراده اه زاده باختصار (قوله أي علمه) أي اللوح المحفوظ المثبت فيه المغيبات فالغيب بمعنى الغائب كما قاله ابن عباس والالف واللام في الغيب لا للعهد ولا لتعريف الجنس بل المراد نوع الغيب كما تقول اشتر اللحم تريد بيان الحقيقة لا كل لحم ولا لحما معينا اه كرخي (قوله أم يريدون كيدا) أي مكرا وتحيلا في هلاكك وفي المصباح كاده كيدا من باب باع خدعه ومكر به والاسم المكيدة اه والاستفهام انكاري على معنى نفي اللياقة والانبغاء أي لا ينبغي ولا يليق منهم هذه الارادة أي التشاور والاجتماع على كيدك كما ذكر في قوله تعالى واذ يمكر بك الذين كفروا ليثبتوك الآية وكان هذا المكر في دار الندوة وهي دار من دور أهل مكة اه شيخنا (قوله في دار الندوة) الظاهر انه من الاخبار بالغيب وأن السورة

(فليأت مستمعهم) أي مدعي الاستماع عليه (بسلطان مبين) بحجة بينة واضحة ولشبه هذا الزعم بزعمهم أن الملائكة بنات الله قال تعالى (أم له البنات) بزعمكم (ولكم البنون) تعالى الله عما زعموه (أم تسألهم أجرا) على ما جئتهم به (فهم من مغرم) غرم لك (مثقلون) فلا يسلمون (أم عندهم الغيب) أي علمه (فهم يكتبون) ذلك حتى يمكنهم منازعة النبي صلى الله عليه وسلم في البعث وأمور الآخرة بزعمهم (أم يريدون كيدا) بك ليهلكوك في دار الندوة

مكة وذلك الكيد كان وقوعه ليلة الهجرة اهـ كرخي (قوله فالذين كفروا) هذا من وضع الظاهر موقع المضمر تنبيها على اتصافهم بهذه الصفة القبيحة والأصل أم يريدون كيدا فهم المكيدون أو حكم على جنسهم فيندرجون فيه اندراجا أوليا لتوغلهم في هذه الصفة اهـ سمين (قوله ثم أهلكهم ببدر) يعني عند انتهاء سنين عدتها عدة ما هنا من كلمة أم وهي خمس عشرة فإن بدرا كانت في الثانية من الهجرة وهي الخامسة عشرة من النبوة فتعبيره بثم أولى من تعبير غيره بالواو اهـ كرخي (قوله أم لهم إله غير الله) استفهام إنكار على معنى نفي الحصول من أصله أي ليس لهم في الواقع إله غير الله وعلى معنى نفي الانبغاء واللياقة بالنظر لاعتقادهم أن هناك آلهة غيره كما يشير له بقوله سبحان الله عما يشركون اهـ شيخنا (قوله والاستفهام بأم) أي المقدرة ببل والهمزة وحدها حتى يكون هناك استفهام وأما تقديرها ببل وحدها فليس فيه استفهام وقوله في مواضعها أي التي هي خمسة عشر محصل كلامه أنها في المواضع كلها للاستفهام بواسطة تقديرها بالهمزة إذا عرفت هذا عرفت أن الأولى له فيما سبق في قوله أم يقولون شاعر أن يقدرها ببل والهمزة أو بالهمزة وحدها على أنه قدرها ببل وحدها وهي لا تفيد الاستفهام فينافي ما ذكره هنا بقوله والاستفهام بأم في مواضعها الخ وكان عليه أن يقول للتوبيخ والتقريع والإنكار لأنه صرح في بعض المواضع بالنفي كقوله في أم تأمرهم أحلامهم أي لا تأمرهم وأشار إلى النفي في موضع آخر كقوله في أم خلقوا من غير شيء أم هم الخالقون ولا يعقل مخلوق بغير خالق الخ فأشار إلى أن المعنى على النفي وكقوله في أم خلقوا السموات والأرض ولا يقدر على خلقهما إلا الله فأشار به أيضا إلى أن المعنى على النفي فالحاصل أنها في المواضع كلها متعينة للاستفهام المقصود منه التوبيخ والإنكار إما بمعنى نفي الحصول أو بمعنى نفي الانبغاء والاستحسان أي لا ينبغي ولا يحسن أن يكون كذا كما في قوله أم يقولون شاعر أي لا ينبغي منهم هذا القول ولا يليق وإن كان قد حصل منهم بالفعل فليس الإنكار متوجها لحصوله ووقوعه بل لانبغائه ولياقته تأمل اهـ شيخنا (قوله وإن يروا كسفا) من المعلوم أن قريشا لم ينزل عليهم قطع من السماء تعذيبا لهم كما قال تعالى وما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم الآية فالكلام على سبيل الفرض والتقدير كأنه يقول لو عذبناهم بسقوط قطع من السماء عليهم لم ينتهوا ولم يرجعوا ويقولون في هذا النازل عنادا واستهزاء وإغاظة لمحمد إنه سحاب مركوم اهـ شيخنا وأشار له الخطيب (قوله كسفا) أي قطعة وقيل قطعا واحدتها كسفة مثل سدرة وسدر اهـ خطيب (قوله كما قالوا فأسقط علينا كسفا الخ) الآية التي ذكرها إنما وردت في قوم شعيب كما ذكر في سورة الشعراء فكان الأولى للشارح أن يبين ما نزل منهم أي في قريش في سورة الإسراء وهو قوله أو تسقط السماء كما زعمت علينا كسفا اهـ شيخنا (قوله فذرهم) جواب شرط مقدر أي إذا بلغوا في الكفر والعناد إلى هذا الحد وتبين أنهم لا يرجعون عن الكفر فدعهم حتى يموتوا عليه اهـ زاده (قوله يصعقون) قرأ ابن عامر وعاصم بضم الياء مبنيا للمفعول وباقي السبعة بفتحها مبنيا للفاعل وقرأ أبو عبد الرحمن بضم الياء وكسر العين فأما الأولى فيحتمل أن تكون من صعق فهو مصعوق مبنيا للمفعول

وهو

(فالذين كفروا هم المكيدون) المغلوبون المهلكون فحفظه الله منهم ثم أهلكهم ببدر (أم لهم إله غير الله سبحان الله عما يشركون) به من الآلهة والاستفهام بأم في مواضعها للتقبيح والتوبيخ (وإن يروا كسفا) بعضا (من السماء ساقطا) عليهم كما قالوا فأسقط علينا كسفا من السماء أي تعذيبا لهم (يقولوا) هذا (سحاب مركوم) متراكب نروى به ولا يؤمنوا (فذرهم حتى يلاقوا يومهم الذي فيه يصعقون)

وهو ثلاثي حكاه الأخفش فيكون مثل سعد وأن يكون من أصعق رباعيا يقال أصعق فهو مصعق والمعنى أن غيرهم أصعقهم وقراءة السلمي تؤذن بأن أفعل بمعنى فعل اهـ سمين (قوله يموتون) أي من شدة الأهوال كما صعق بنو اسرائيل في الطور ولكن بنو اسرائيل قد أحياهم الله من هذه الصعقة وأما هؤلاء فلا يقومون من صعقتهم إلا عند النفخ في الصور للبعث والحساب الذي كانوا يكذبون به قال البقاعي والظاهر أن هذا اليوم يوم بدر فإنهم كانوا قاطعين بالنصر فيه فما أغنى أحد عن أحد شيئا اهـ خطيب (قوله يمنعون من العذاب في الآخرة) فيه شيء لأنه قد حمل يوم صعقهم على يوم موتهم وهو يوم بدر فكان عليه أن يقول يمنعون من القتل والأسر النازلين بهم فيه كما أشار لذلك بعض حواشي البيضاوي اهـ شيخنا (قوله دون ذلك) أي غير ذلك أو قبل ذلك فدون بمعنى غير أو بمعنى أمام اهـ شيخنا (قوله فعذبوا بالجوع والقحط) أي قبل يوم بدر لأنه كان في ثمانية المحرم والقحط وقع لهم قبلها اهـ شيخنا (قوله بمرأى منا) وإنما جمع لفظ الأعين مع أن مدلوله واحد هو المصدر لمناسبة نون العظمة اهـ خطيب (قوله من منامك) عن عاصم بن حميد قال سألت عائشة بأي شيء كان يفتتح رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا استيقظ من نومه فقالت سألتني عن شيء ما سألني عنه أحد قبلك كان إذا قام كبر عشرا وحمد الله عشرا وسبح عشرا وهلل عشرا واستغفر عشرا وقال اللهم اغفر لي وارحمني واهدني وارزقني وعافني وكان يتعوذ من ضيق المقام يوم القيامة أخرجه أبو داود والنسائي (وقوله أو من مجلسك) عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من جلس مجلسا فكثر فيه لغطه فقال قبل أن يقوم سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك كان كفارة لما بينهما وفي رواية كان كفارة له اهـ من الخازن (قوله أي عقب غروبها) المراد بغروبها ذهاب ضوئها بغلبة ضوء الصبح عليه وإن كانت باقية في السماء وذلك بطلوع الفجر اهـ خطيب (قوله أو صل في الأول) أي الليل فهذا راجع لقوله ومن الليل فسبحه وأدبار النجوم وأما وسبح بحمد ربك حين تقوم فالمراد به قول سبحان الله لا غير والوجهان إنما هما في قوله ومن الليل فسبحه الخ اهـ شيخنا (قوله وفي الثاني الفجر) أي الركعتين اللتين هما سنة الصبح وقوله قبل الصبح أي فريضة صلاة الصبح اهـ من الخازن

(سورة والنجم) وفي نسخة سورة النجم

(قوله مكية) عبارة القرطبي مكية كلها في قول الحسن وعكرمة وعطاء وجابر وقال ابن عباس وقتادة إلا آية منها وهي قوله تعالى الذين يجتنبون كبائر الإثم والفواحش الآية وقيل إن السورة كلها مدنية والصحيح أنها مكية لما روي عن ابن مسعود أنه قال هي أول سورة أعلنها رسول الله صلى الله عليه وسلم بمكة اهـ (تنبيه) أول هذه السورة مناسب لآخر ما قبلها فإنه تعالى قال في آخر تلك وأدبار النجوم وقال في أول هذه والنجم إذا هوى قال الرازي والفائدة في تقييد المقسم به بوقت هويه أنه إذا كان في وسط السماء يكون بعيدا من الأرض

يوم لا يغني عنهم كيدهم شيئا ولا هم ينصرون يمنعون من العذاب في الآخرة وإن للذين ظلموا بكفرهم عذابا دون ذلك في الدنيا قبل موتهم فعذبوا بالجوع والقحط سبع سنين وبالقتل يوم بدر ولكن أكثرهم لا يعلمون أن العذاب ينزل بهم واصبر لحكم ربك بإمهالهم ولا يضق صدرك فإنك بأعيننا بمرأى منا نراك ونحفظك وسبح متلبسا بحمد ربك أي قل سبحان الله وبحمده حين تقوم من منامك أو من مجلسك ومن الليل فسبحه حقيقة وأدبار النجوم مصدر أي عقب غروبها سبحه أيضا أو صل في الأول العشاءين وفي الثاني الفجر وقيل الصبح

سورة والنجم مكية وثنتان وستون آية

لا يهتدى به الساري لأنه لا يعلم به المشرق من المغرب ولا الجنوب من الشمال فإذا نزل عن وسط السماء تبين بنزوله جانب المغرب من المشرق والجنوب من الشمال اه خطيب (قوله والنجم إذا هوى) قال ابن عباس ومجاهد معنى والنجم إذا هوى والثريا إذا سقطت مع الفجر والعرب تسمى الثريا نجما وإن كانت في العدد نجوما يقال إنها سبعة أنجم ستة ظاهرة وواحد خفية يمتحن الناس بها أبصارهم وفي الشفاء للقاضي عياض أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يرى في الثريا أحد عشر نجما وعن مجاهد أيضا أن المعنى والقرآن إذا نزل لأنه كان ينزل نجوما وقال الفراء وعنه أيضا يعني نجوم السماء كلها حين تغرب وهو قول الحسن قال أقسم الله بالنجوم إذا غابت وليس يمتنع أن يعبر عنها بلفظ واحد ومعناه جمع اه قرطبي وفي العامل في هذا الظرف أوجه وعلى كل منها إشكال أحد الأوجه أنه منصوب بفعل القسم المحذوف تقديره أقسم بالنجم وقت هويه قاله أبو البقاء وغيره وهو مشكل فإن فعل القسم إنشاء والإنشاء حال وإذا لما يستقبل من الزمان فكيف يتلاقيان الثاني أن العامل فيه مقدر على أنه حال من النجم أي أقسم به حال كونه مستقرا في زمان هويه وهو مشكل من وجهين أحدهما أن النجم جثة والزمان لا يكون حالا عنها كما لا يكون خبرا والثاني أن إذا للمستقبل فكيف يكون حالا وقد أجيب عن الأول بأن المراد بالنجم القطعة من القرآن والقرآن قد نزل منجما في عشرين سنة وهذا تفسير ابن عباس وغيره وعن الثاني بأنها حال مقدرة الثالث أن العامل فيه نفس النجم إذا أريد به القرآن قاله أبو البقاء وفيه نظر لأن القرآن لا يعمل في الظرف إذا أريد به أنه اسم لهذا الكتاب المخصوص وقد يقال إن النجم بمعنى المنجم كأنه قيل والقرآن المنجم في هذا الوقت وهذا البحث وارد في مواضع منها والشمس وضحاها وما بعده ومنها قوله تعالى والليل إذا يغشى ومنها والضحى والليل إذا سجى وسيأتي في والشمس بحث يخص من هذا تقف عليه إن شاء الله تعالى وقيل المراد بالنجم الجنس وقيل بل المراد نجم معين فقيل الثريا وقيل الشعرى لذكرها في قوله تعالى وأنه هو رب الشعرى وقيل الزهرة لأنها كانت تعبد والصحيح أنه الثريا لأنه صار علما بالغلبة وهوى يهوي إذا سقط من علو وهوى يهوى هوى إذا أحب وقال الراغب الهوي سقوط من علو ثم قال والهوي ذهاب في انحدار والهوي ذهاب في ارتفاع وقيل هوى في اللغة خرق الهواء ومقصده السفل أو مصيره إليه وإن لم يقصده اه سمين (قوله الثريا) وسمي الكوكب نجما لطلوعه وكل طالع نجم يقال نجم السن والنبت والقرن إذا طلع اه خطيب وبابه قعد كما في المصباح (قوله ما ضل صاحبكم) هذا جواب القسم وعبر بالصحبة لأنها مع كونها أدل على القصد مرغبة لهم فيه ومقبلة بهم إليه ومقيمة عليهم الحجة في نذارة وهم يعرفون طهارة شمائله اه خطيب (قوله عن طريق الهداية) أشار به إلى أن الضلال معناه المخالفة فيرجع إلى الأمر الذي هو فعل المعاصي فحينئذ الفرق بينه وبين الغي التباين الكلي فإن الضلال فعل المعاصي والغي هو الجهل المركب اه شيخنا وفي الكرخي قوله ما لابس الغي الخ أشار به إلى تغاير الضلال والغي ردا على من زعم اتحادهما وأن المعنى ما ضل في قوله ولا غوى في فعله ويتقدير اتحادهما يكون ذلك من باب التأكيد باللفظ المخالف مع اتحاد المعنى وقيل الغي الانهماك في الباطل

والنجم (بسم الله الرحمن الرحيم والنجم) الثريا (إذا هوى) غاب (ما ضل صاحبكم) محمد عليه الصلاة والسلام عن طريق الهداية (وما غوى) ما لابس الغي

وفى كلامه اشارة ايضا الى أن الحق هو الجهل المركب فعطفه على ما قبله من عطف الخاص على العام للاهتمام بشأن الاعتقاد وايضاحه أن الجهل قد يكون من كون الانسان غير معتقد لاصلها ولا فاسد وقد يكون من اعتقاد شىء فاسد وهذا الثانى يقال له غى اهـ (قوله وهو جهل من اعتقاد فاسد) أى ناشئ من اعتقاد الخ أو من بمعنى مع (قوله عن الهوى) عن على بابها متعلقة بينطق معنى نوع تضمين أى وما يصدر نطقه عن هوى نفسه ومثل النطق الفعل اهـ شيخنا (قوله ان هو) أى الذى يتكلم به من القرآن وكل أقواله وأفعاله وأحواله اهـ خطيب (قوله يوحى) الجملة صفة لوحى وفائدة المجىء بهذا الوصف فى الحال أى هو وحى حقيقة لا لمجرد التسمية كما تقول هذا قول يقال وقيل تقديره يوحى اليه ففيه مزيد فائدة اهـ سمين وفيه اشارة الى الوجه الثانى اهـ (قوله علمه) الضمير المذكور هو المفعول الاول والثانى محذوف كما قدره وهو عائد على الوحى اهـ شيخنا ومن شدة قوته انه اقتلع قرى قوم لوط ورفعها الى السماء ثم قلبها وصاح صيحة بثمود فأصبحوا جاثمين وكان هبوطه على الانبياء وصعوده أسرع من رجعة الطرف و قوله قوة وشدة أى قوة فى العقل وحدة ثبيت لا بد فعه ما يزول الدافع والبأس من يحى بزواله فحصل الفرق بين القوة والمرة ومن جملة شدته وقوته قدرته على التشكل قد الآن فاستوى فهو معطوف على شديد القوى أى فتسبب عن شدة قوته انه استوى اهـ من الخطيب وهذه القوة ثابتة له ولو كان على صورة الآدميين وفى البيضاوى ذو مرة أى حصافة فى عقله ورأيه اهـ والحصافة بفتح الحاء والصاد المهملتين وبالفاء بعد الالف مصدر يقال حصف بضم الصاد حصافة بمعنى الاستحكام وهى مخصوصة بالعقل والذى يليه وهذا بيان لما وضع له اللفظ لان العرب تقول لكل قوى العقل والرأى ذو مرة من أمررت الحبل اذا أحكمت فتله اهـ شهاب وأصله من شدة فتل الحبل كأنه استمر به الفتل حتى بلغ الى غاية يضعف معها الحل اهـ قرطبى وفى السمين والمرة بالكسر أحد من أمزجة البدن وقوة الخلق وشدته والعقل والاصالة والاحكام والقوة وطاقة الحبل اهـ (قوله فاستوى) معطوف على قوله علمه شديد القوى كما يشير له صنيع القرطبى ونصه فاستوى أى ارتفع جبريل وعلا الى مكانه فى السماء بعد أن علم محمدا صلى الله عليه وسلم قاله سعيد بن المسيب وابن جبير وقيل فاستوى أى قام وظهر فى صورته التى خلق عليها لانه كان يأتى النبى صلى الله عليه وسلم فى صورة الآدميين كما يأتى الى الانبياء فسأله النبى صلى الله عليه وسلم أن يريه نفسه التى جبله الله عليها فأراه نفسه مرتين مرة فى الارض ومرة فى السماء ولم يره أحد من الانبياء على صورته التى خلق عليها الا نبينا صلى الله عليه وسلم وقول ثالث أن معنى فاستوى أى استوى القرآن فى صدره وفيه على هذا وجهان أحدهما فى صدر جبريل حين نزل به عليه السلام الثانى فى صدر محمد صلى الله عليه وسلم حين نزل عليه وقول رابع أن معنى فاستوى فاعتدل يعنى محمدا فى قوته والثانى فى رسالته ذكره الماوردى قلت وعلى الاول يكون تمام الكلام ذو مرة وعلى الثانى شديد القوى وقول خامس أن معناه فارتفع وفيه على هذا وجهان أحدهما انه جبريل ارتفع الى مكانه على ما ذكرناه آنفا الثانى انه النبى صلى الله عليه وسلم ارتفع بالمعراج وقول سادس فاستوى يعنى

وهو جهل من اعتقاد فاسد أو (وما ينطق) بما يأتيكم به (عن الهوى) هوى نفسه (إن) ما (هو إلا وحى يوحى) اليه (علمه) اياه ملك (شديد القوى) ذو مرة قوة وشدة أو منظر حسن (فاستوى) استقر

الله عز وجل أي استوى على العرش على قول الحسن اهـ (قوله وهو بالأفق الأعلى) أي الأعلى من الأرض اهـ قرطبي والواو للحال وفي القرطبي وهو بالأفق الأعلى جملة في موضع الحال والمعنى فاستوى عاليا أي استوى جبريل عاليا على صورته ولم يكن النبي صلى الله عليه وسلم قبل ذلك رآه عليها حتى سأله إياها على ما ذكرنا والأفق ناحية السماء وجمعه آفاق وقال قتادة هو الموضع الذي تأتي منه الشمس وكذا قال سفيان هو الموضع الذي تطلع منه الشمس ويقال أفق وأفق مثل عسر وعسر (قوله وكان) أي النبي بحراء وقوله قد سد الأفق حال (قوله وكان قد سأله الخ) تعليل لقوله فاستوى الخ وقوله فواعده معطوف على سأله والضمير المستتر في واعده يرجع لجبريل والبارز للنبي وقوله بحراء متعلق بمحذوف أي فواعده أن يريه صورته الأصلية والنبي بحراء وعبارة الخطيب وقد واعده جبريل أن يأتيه وهو بحراء انتهت (قوله فنزل) معطوف على فخر مغشيا عليه وتوطئة لما بعده اهـ (قوله فكان قاب قوسين) ههنا مضافات محذوفة يضطر لتقديرها أي فكان مقدار مسافة قربه منه مثل مقدار مسافة قاب قوسين والقاب القدر تقول هذا قاب هذا أي قدره ومثله القيب والقاد والقيد والقيس قال الزمخشري وقد جاء التقدير بالقوس والرمح والسوط والذراع والباع والخطوة والشبر والفتر والإصبع اهـ سمين وفي القرطبي والقاب ما بين المقبض والسية ولكل قوس قابان وقال بعضهم في قوله تعالى فكان قاب قوسين أراد قابي قوس فقلبه اهـ وفي المصباح سية القوس خفيفة الياء ولامها محذوفة وترد في النسبة فيقال سيوي والهاء عوض عنها طرفها المنحني قال أبو عبيدة وكان رؤبة يهمزه والعرب لا تهمزه ويقال لسيتها العليا يدها ولسيتها السفلى رجلها اهـ ثم قال القرطبي وقال سعيد بن المسيب القاب صدر القوس العربية حيث يشد عليه السير الذي يتنكبه صاحبه ولكل قوس قاب واحد فأخبر أن جبريل قرب من محمد كقرب قاب قوسين وقال سعيد بن جبير وعطاء وأبو إسحاق الهمداني وغيرهم فكان قاب قوسين أي قدر ذراعين والقوس الذراع يقاس بها كل شيء وهي لغة بعض الحجازيين والقوس يذكر ويؤنث فمن أنث قال في تصغيرها قويسة ومن ذكر قال قويس والجمع قسي وأقواس وقياس والقوس أيضا بقية التمر في الجلة أي الوعاء والقوس برج في السماء اهـ (قوله زاد في القرب) في السمين التدلي الامتداد من علو إلى سفل فيستعمل في القرب من العلو قاله الفراء وابن الأعرابي اهـ (قوله أو أدنى) هذه الآية كقوله أو يزيدون لأن المعنى فكان بأحد هذين المقدارين في رأي الرائي أي لتقارب ما بينهما يشك الرائي في ذلك وأدنى أفعل تفضيل والمفضل عليه محذوف أي أو أدنى من قاب قوسين اهـ سمين أو هي بمعنى بل أي بل أدنى (قوله حتى أفاق) غاية لمحذوف وعبارة الخطيب أو أدنى من ذلك وضمه إلى نفسه حتى أفاق وسكن روعه وجعل يمسح التراب عن وجهه انتهت فلما أفاق قال يا جبريل ما ظننت أن الله خلق أحدا على مثل هذه الصورة فقال يا محمد إنما نشرت جناحين من أجنحتي وإن لي ستمائة جناح سعة كل جناح ما بين المشرق والمغرب فقال إن هذا لعظيم فقال جبريل وما أنا في جنب ما خلق الله إلا يسيرا ولقد خلق الله إسرافيل له ستمائة جناح كل جناح [illegible] وإنه ليتضاءل أحيانا من مخافة الله تعالى حتى يكون بقدر الوصع أي العصفور الصغير اهـ

(وهو بالأفق الأعلى) أفق الشمس أي عند مطلعها على صورته التي خلق عليها فرآه النبي صلى الله عليه وسلم وكان بحراء قد سد الأفق إلى المغرب فخر مغشيا عليه وكان قد سأله أن يريه نفسه على صورته التي خلق عليها فواعده بحراء فنزل جبريل له في صورة الآدميين (ثم دنا) قرب منه (فتدلى) زاد في القرب (فكان) منه (قاب) قدر (قوسين أو أدنى) من ذلك حتى أفاق وسكن روعه

(فأوحى) تعالى (إلى عبده) جبريل (ما أوحى) جبريل إلى النبي صلى الله عليه وسلم ولم يذكر الموحى تفخيما لشأنه (ما كذب) بالتخفيف والتشديد أنكر (الفؤاد) فؤاد النبي (ما رأى) ببصره من صورة جبريل

قرطبي والوصع بسكون الصاد المهملة وبفتحها وبالعين المهملة طائر صغير أصغر من العصفور
اهـ قاموس (قوله فأوحى إلى عبده الخ) راجع لقوله علمه شديد القوى أي يتعلم من الله
لا من عند نفسه وقوله ما كذب الفؤاد الخ راجع لقوله فاستوى الخ أي فرآه في هذه
الواقعة رؤية حقيقية اهـ شيخنا (قوله أيضا فأوحى تعالى الخ) هذا ما قاله الربيع والحسن
وابن زيد وقتادة والأكثر على أن المعنى فأوحى الله تعالى إلى عبده محمد ما أوحى اهـ كرخي
(قوله تفخيما لشأنه) أي وإشارة إلى عمومه وهو جميع أحكام الشريعة اهـ خطيب وفي القرطبي
ثم قيل هذا الوحي هل هو مبهم لا نطلع عليه وتعبدنا بالإيمان به على الجملة أو هو معلوم مفسر
قولان وبالثاني قال سعيد بن جبير قال أوحى الله إلى محمد صلى الله عليه وسلم ألم أجدك
يتيما فآويتك ألم أجدك ضالا فهديتك ألم أجدك عائلا فأغنيتك ألم نشرح لك
صدرك ووضعنا عنك وزرك الذي أنقض ظهرك ورفعنا لك ذكرك وقيل أوحى الله تعالى
إليه أن الجنة حرام على الأنبياء حتى تدخلها يا محمد وعلى الأمم حتى تدخلها أمتك اهـ (قوله
بالتخفيف والتشديد) سبعيتان فأما التشديد فمعناه أن ما رآه محمد بعينه صدق في
قلبه ولم ينكره أي ما قال فؤاده لما رآه ببصره لم أعرفك ولو قال ذلك كان كاذبا لأنه عرفه
يعني أنه رآه بعينه وعرفه بقلبه ولم يشك في أن ما رآه حق وما مفعول به موصولة والعائد
محذوف وفاعل رأى ضمير يعود على النبي صلى الله عليه وسلم وأما التخفيف فقيل فيه ما قيل
في التشديد وكذب يتعدى بنفسه وقيل هو على إسقاط الخافض أي فيما رآه اهـ من
السمين (قوله ما رأى) الفاعل المستتر يعود على النبي صلى الله عليه وسلم والمفعول
محذوف قدره الشارح وقوله من صورة جبريل بيان لما رأى اهـ شيخنا وهذا أحد قولين
في تفسير ما رأى والثاني أن الذي رآه هو ذات الله تعالى اهـ وعبارة الخازن واختلفوا في الذي
رآه فقيل رأى جبريل وهو قول ابن مسعود وعائشة وقيل هو الله عز وجل ثم اختلفوا على
هذا في معنى الرؤية فقيل جعل بصره في فؤاده وهو قول ابن عباس روى مسلم عن ابن
عباس ما كذب الفؤاد ما رأى ولقد رآه نزلة أخرى قال رأى ربه بفؤاده مرتين وذهب
جماعة إلى أنه رآه بعينيه حقيقة وهو قول أنس بن مالك والحسن وعكرمة قالوا رأى محمد
ربه عز وجل وروى عكرمة عن ابن عباس قال إن الله عز وجل اصطفى إبراهيم بالخلة
واصطفى موسى بالكلام واصطفى محمدا بالرؤية وقال كعب إن الله قسم رؤيته وكلامه بين
محمد وموسى فكلمه موسى مرتين ورآه محمد مرتين وأخرجه الترمذي بأطول من هذا وكانت
عائشة تقول لم ير رسول الله صلى الله عليه وسلم ربه وتحمل الآية على رؤية جبريل وعن
مسروق قال قلت لعائشة يا أماه هل رأى محمد ربه فقالت لقد قف شعري مما قلت أين أنت من
ثلاث من حدثكهن فقد كذب من حدثك أن محمدا رأى ربه فقد كذب ثم قرأت لا تدركه
الأبصار وهو يدرك الأبصار وهو اللطيف الخبير وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا أو من
وراء حجاب ومن حدثك أنه يعلم ما في غد فقد كذب ثم قرأت وما تدري نفس ماذا تكسب غدا
وما تدري نفس بأي أرض تموت ومن حدثك أنه كتم فقد كذب ثم قرأت يا أيها الرسول بلغ
ما أنزل إليك من ربك ولكنه رأى جبريل في صورته مرتين اهـ وفي الخطيب وحاصل

المسئلة أن الصحيح ثبوت الرؤية وهو ما جرى عليه ابن عباس حبر الأمة وهو الذي يرجع إليه في المعضلات وقد راجعه ابن عمر فأخبره بأنه رآه ولا يقدح في ذلك حديث عائشة لأنها لم تخبر أنها سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال لم أر ربي وإنما اعتمدت على الاستنباط مما تقدم وجوابه ظاهر فإن الإدراك هو الإحاطة والله تبارك وتعالى لا يحاط به إذا ورد النص بنفي الإحاطة لا يلزم منه نفي الرؤية بغير إحاطة وأجيب عن حجتها الثانية بقوله تعالى وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا بأنه لا يلزم من الرؤية وجود الكلام حال الرؤية فيجوز وجود الرؤية من غير كلام وبأنه عام مخصوص بما تقدم من الأدلة اهـ (قوله أفتمارونه) قرأ الأخوان أفتمرونه بفتح التاء وسكون الميم والباقون تمارونه وعبد الله بن مسعود والشعبي تمرونه بضم التاء وسكون الميم فأما الأولى ففيها وجهان أحدهما أنها من مريته حقه إذا علمته وجحدته إياه وعدي بعلى لتضمنه معنى الغلبة والثاني أنها من مراه على كذا أي غلبه عليه فهو من المراء وهو الجدال وأما الثانية فهي من ماراه يماريه مراء أي جادله واشتقاقه من مري الناقة لأن كل واحد من المتجادلين يمري ما عند صاحبه وكان من حقه أن يتعدى بفي كقولك جادلته في كذا وإنما ضمن معنى الغلبة فعدي تعديتها وأما قراءة عبد الله فمن أمراه رباعيا اهـ سمين وقوله على ما يرى أي على ما رآه وهو جبريل على تفسير الشارح وذات الله سبحانه وتعالى على تفسير غيره اهـ (قوله وتغلبونه) أشار به إلى تضمين تمارونه معنى الغلبة لأجل تعديته بعلى اهـ (قوله على ما يرى) فإن قيل الظاهر أن يقال أفتمارونه على ما رأى بصيغة الماضي لأنهم إنما جادلوه بعد ما أسري به فما الحكمة في إبرازه بصيغة المضارع فالجواب أنه على حكاية الحال الماضية استحضارا للحالة البعيدة في ذهن المخاطبين اهـ زاده (قوله ولقد رآه) لام قسم وقوله نزلة أخرى مفعول مطلق كما أشار له بقوله مرة أي مرة من مطلق الرؤية وكانت هذه المرة بعد منصرفه من مكان المناجاة الذي فرض عليه فيه الصلوات الخمس فلما توجه نازلا ووصل إلى سدرة المنتهى رأى جبريل هناك على صورته الأصلية انتهى وفي السمين قوله نزلة أخرى فيها ثلاثة أوجه أحدها أنها منصوبة على الظرف قال الزمخشري نصب الظرف الذي هو مرة لأن الفعلة اسم للمرة من الفعل فكانت في حكمها قلت وهذا ليس مذهب البصريين وإنما هو مذهب الفراء نقله عنه مكي الثاني أنها منصوبة نصب المصدر الواقع موقع الحال قال مكي أي رآه نازلا نزلة أخرى وإليه ذهب الحوفي وابن عطية والثالث أنه منصوب على المصدر المؤكد فقدره أبو البقاء مرة أخرى أو رؤية أخرى قلت وفي تأويل نزلة برؤية نظر وأخرى تدل على سبق رؤية قبلها (قوله عند سدرة المنتهى) وهي في السماء السابعة اهـ بيضاوي وعند ظرف لرآه وحال من الفاعل أو المفعول أو منهما وقوله عندها جنة المأوى حال من سدرة المنتهى اهـ شيخنا (قوله لما أسري به) من المعلوم أن الإسراء كان قبل الهجرة بسنة وأربعة أشهر أو بثلاث سنين على الخلاف والرؤية الأولى كانت في بدء البعثة فبين الرؤيتين نحو عشر سنين (قوله وهي شجرة نبق) قال مقاتل تحمل الحلي والحلل والثمار من جميع الألوان لو وضعت ورقة منها في الأرض لأضاءت لأهلها وهي شجرة طوبى التي ذكرها الله في سورة الرعد اهـ

خازن

(أفتمارونه) تجادلونه وتغلبونه (على ما يرى) خطاب للمشركين المنكرين رؤية النبي صلى الله عليه وسلم لجبريل (ولقد رآه) على صورته (نزلة) مرة (أخرى عند سدرة المنتهى) لما أسري به في السموات وهي شجرة نبق عن يمين العرش

خازن والنبق بكسر الباء ثمر السدر الواحدة نبقة ويقال فيه نبق بفتح النون وسكون الباء
ذكرها يعقوب في الاصلاح وهي لغة المصريين والاولى افصح وهي التي ثبتت عن النبي صلى
الله عليه وسلم اهـ قرطبي (قوله لا يتجاوزها احد الخ) اي بل يقفون عندها وهو قول
كعب وغيره ونحوه قول ابن عباس لانه ينتهي علم الانبياء اليها ويعزب علمهم عما وراءها
وقال الضحاك ان الاعمال تنتهي اليها وتقبض منها وهي في السماء السادسة او السابعة
كما روي مرفوعا واضافة السدرة الى المنتهى اما من اضافة الشيء الى مكانه كقولك اشجار
البستان او من اضافة الملك الى المالك على حذف الجار والمجرور اي سدرة المنتهى اليه وهو
الله عز وجل قال تعالى وان الى ربك المنتهى اهـ كرخي وفي القرطبي واختلف لم سميت
سدرة المنتهى على ثمانية اقوال الاول ما تقدم عن ابن مسعود انه ينتهي اليها ما يهبط من
فوقها ويصعد من تحتها والثاني انه ينتهي علم الانبياء اليها ويعزب علمهم عما وراءها قاله
ابن عباس الثالث ان الاعمال تنتهي اليها وتقبض منها قاله الضحاك الرابع لانتهاء
الملائكة اليها ووقوفهم عندها قاله كعب الخامس سميت سدرة المنتهى لانه ينتهي اليها
ارواح الشهداء قاله الربيع بن انس السادس لانه تنتهي اليها ارواح المؤمنين قاله قتادة
السابع لانه ينتهي اليها كل من كان على سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ومنهاجه قاله علي
رضي الله عنه والربيع بن انس ايضا الثامن هي شجرة على رؤس حملة العرش اليها ينتهي
علم الخلائق قاله كعب ايضا قلت يريد والله اعلم ان ارتفاعها واعالي اغصانها قد جاوزت
رؤس حملة العرش دليله ما تقدم من ان اصلها في السماء السادسة واعلاها في السماء
السابعة ثم علت فوق ذلك حتى جاوزت رؤس حملة العرش والله اعلم سميت بذلك لان من
رفع اليها فقد انتهى في الكرامة وقال الماوردي في معاني القرآن له فان قيل لم اختيرت
السدرة لهذا الامر دون غيرها من الشجر قيل لان السدرة تختص بثلاثة اوصاف ظل مديد
وطعام لذيذ ورائحة زكية فشابهت الايمان الذي يجمع قولا وعملا ونية فظلها من الايمان
بمنزلة العمل لتجاوزه وطعمها بمنزلة النية لكمونه ورائحتها بمنزلة القول لظهوره وروى ابو
داود في سننه قال حدثنا نصر بن علي قال انبأنا ابو اسامة عن ابن جريج عن عثمان بن ابي
سليمان عن سعيد بن محمد بن جبير بن مطعم عن عبد الله بن حبشي قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم من قطع سدرة صوب الله رأسه في النار وسئل ابو داود عن معنى هذا الحديث
فقال هذا الحديث مختصر يعني من قطع سدرة في فلاة يستظل بها ابن السبيل والبهائم عبثا
وظلما بغير حق يكون له فيها صوب الله رأسه في النار اهـ (قوله والمتقين)
هكذا في بعض النسخ والمعنى عليه والتي تأوي اليها ارواح المتقين
وفيه قصور لان ارواح المؤمنين مطلقا تأوي الى الجنة اي تنتهي
اليها وتسكنها وفي بعض النسخ المتقون بالواو والمعنى عليه والتي
يأوي اليها المتقون وفيه قصور ايضا وعبارة غيره التي وعد بها المتقون والامر في ذلك سهل
وعبارة القرطبي قال الحسن هي التي يصير اليها المتقون وقيل انها جنة تصير اليها ارواح
الشهداء قاله ابن عباس وهي عن يمين العرش وقيل هي الجنة التي آوى اليها آدم عليه السلام

(قوله الى الحق تعالى ... الفقه والنقل عند سدرة ... عندها منتهى العلوم او من اضافة)

وينتهي اليها وزها اصحاب الملائكة عندها ... ويصعد اليها الملائكة ... الشهداء والمتقين ... (...) حين

الى أن أخرج منها وهى فى السماء الرابعة وقيل ان أرواح المؤمنين كلهم فى جنة المأوى وانما قيل لها جنة المأوى لانها تأوى اليها أرواح المؤمنين وهى تحت العرش يتنعمون بنعيمها وقيل لان جبريل وميكائيل عليهما السلام يأويان اليها والله أعلم (قوله ما يغشى) فى ابهام الموصول وصلته تعظيم وتكثير للغواشى التى تغشاها بحيث لا يكتنهها نعت ولا يحصيها عد أى أشياء لا يعلم وصفها الا الله تعالى ام كرخى (قوله من طير وغيره) عبارة الخطيب واختلفوا فيما يغشاها فقيل فراش أو جراد من ذهب وهو قول ابن عباس وابن مسعود والضحاك قال الرازى وهذا ضعيف لان ذلك لا يثبت الا بدليل سمعى فان صح فيه خبر فلا والا فلا وجه له ام وقال القرطبى ورواه ابن مسعود وابن عباس مرفوعا الى النبى صلى الله عليه وسلم وقال أيضا وعن النبى صلى الله عليه وسلم انه قال رأيت السدرة يغشاها فراش من ذهب ورأيت على كل ورقة ملكا قائما يسبح الله تعالى وذلك قوله عز من قائل اذ يغشى السدرة ما يغشى وقيل ملائكة تغشاها كأنهم طيور يرتقون اليها متشوقين متبركين بها زائرين كما يزور الناس الكعبة وروى فى حديث المعراج عن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ذهب بى جبريل الى سدرة المنتهى وأوراقها كآذان الفيلة واذا ثمرها كالقلال قال فلما غشيها من أمر الله تعالى ما غشيها تغيرت فما أحد من خلق الله تعالى يقدر أن ينعتها من حسنها فأوحى الى ما أوحى ففرض على خمسين صلاة فى كل يوم وليلة وقيل يغشاها أنوار الله تعالى لان النبى صلى الله عليه وسلم لما وصل اليها تجلى ربه لها كما تجلى للجبل فظهرت الانوار لكن السدرة كانت أقوى من الجبل وأثبت فجعل دكا ولم تتحرك الشجرة وخر موسى عليه السلام صعقا ولم يتزلزل محمد صلى الله عليه وسلم وقيل غير ذلك ام بالحرف والغشيان يكون بمعنى التغطية ام (قوله ما زاغ البصر) أى لم يلتفت الى ما غشى السدرة من فراش الذهب فلو يلتفت اليه فغشيانه للجراد والفراش فى ذلك الوقت ... وانما كان لمحمد صلى الله عليه وسلم بالنظر لكون الذى غشيها هو فراش من الذهب وبالنظر لكونه أنوار الله تعالى يكون المعنى لم يلتفت يمنة ولا يسرة بل اشتغل بمطالعتها مع ان ذلك العالم غريب عن بنى آدم وفيه من العجائب ما يحير الناظر ام شيخنا (قوله المقصود له) أى المأذون له فيه وقوله ولا جاوزه أى الى ما لم يؤذن له فيه ام خطيب (قوله لقد رأى) اللام فى جواب قسم محذوف كما فى البيضاوى (قوله الكبرى) فيه وجهان أحدهما وهو الظاهر ان الكبرى مفعول به لرأى ومن آيات ربه حال مقدمة والتقدير رأى الآيات الكبرى حال كونها من جملة آيات ربه والثانى ان من آيات ربه مفعول لرأى والكبرى صفة لآيات ربه وهذا الجمع يجوز وصفه بوصف المؤنثة الواحدة وحسنه هنا كونها فاصلة ام سمين والشارح جرى على الوجه الثانى فالعظام فى كلامه جمع تفسير للكبرى وقوله أى بعضها بالنصب وأشار به الشارح الى أن من تبعيضية وانها مفعول وأشار بتفسير الكبرى بالعظام الى انه ليس المعنى على التفضيل حتى يرد ان فى الملائكة من هو أعظم من جبريل فليس جبريل أكبر من غيره على الاطلاق ام شيخنا (قوله رفرفا) الرفرف هنا اسم جنس واسم جمع واحده رفرفة فقيل هو ما تدلى على الاسرة من غالى الثياب وقيل هو ضرب من البسط وقيل الوسائد

إذ يغشى السدرة ما يغشى ... ما زاغ البصر وما طغى ... لقد رأى من آيات ربه الكبرى ... أى العظام أى بعضها ... من عجائب الملكوت رفرفا أخضر سد أفق السماء

وقيل النمارق وقيل كل ثوب عريض رفرف وقيل أطراف البسط وفضول الفسطاط اه ملخصاً
من أبي السعود من سورة الرحمن وفي تذكرة القرطبي ما نصه وروي لنا في حديث المعراج
أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما بلغ سدرة المنتهى جاء الرفرف فتناوله من جبريل
وطار به إلى العرش فذكر أنه قال طار بي يخفضني ويرفعني حتى وقف بي بين يدي ربي ثم لما حان
الانصراف تناوله فطار به خفضاً ورفعاً يهوي به حتى أداه إلى جبريل صلوات الله عليهما
وجبريل يبكي ويرفع صوته بالتحميد والرفرف خادم من الخدم بين يدي الله تعالى لخواص
الأمور في محل الدنو والقرب كما أن البراق دابة يركبها الأنبياء مخصوصة بذلك
في أرضه فهذا الرفرف الذي سخره الله لأهل الجنتين الدانيتين هو متكؤهما وفرشهما
يرفرف بالولي إلى حافات تلك الأنهار وسقوطها حيث شاء إلى خيام أزواجه الخيرات
الحسان اه (قوله له ستمائة جناح) حال من جبريل المنصوب بالعطف على رفرف فا
(قوله أفرأيتم اللات والعزى) الهمزة للإنكار والفاء لترتيب الرؤية على ما ذكر من
شئونه تعالى المنافية لها غاية المنافاة والمعنى أعقيب ما سمعتم من آثار كمال عظمته وأحكام
قدرته ونفاذ أمره في الملأ الأعلى وما تحت الثرى وما بينهما رأيتم هذه الأصنام مع غاية
حقارتها وذلتها شركاء لله على ما تقدم من عظمته اه أبو السعود فإن قيل ما فائدة الفاء
في قوله أفرأيتم وقد وردت في مواضع بغير فاء كقوله قل أرأيتم ما تدعون من دون الله
أرأيتم شركاءكم فالجواب أنه لما تقدم عظمة الله في ملكوته وأن رسوله إلى الرسل يسد
الآفاق ببعض أجنحته ويهلك المدائن بشدته وقوته ولا يمكنه مع هذا أن يتعدى السدرة
في مقام جلال الله وعزته قال أفرأيتم هذه الأصنام مع ذلتها وحقارتها شركاء لله مع ما تقدم
فقال بالفاء أي عقيب ما سمعتم من عظمة آيات الله الكبرى ونفاذ أمره في الملأ الأعلى وما تحت
الثرى انظروا إلى اللات والعزى تعلموا فساد ما ذهبتم إليه اه كرخي (قوله اللات) اسم صنم
قيل كان لثقيف بالطائف قاله قتادة وقيل بنخلة وقيل بعكاظ ورجح ابن عطية الأول
والألف واللام في اللات زائدة لازمة وهل هي والعزى علمان بالوضع أو صفتان
غالبتان خلاف ويترتب على ذلك جواز حذف أل وعدمه فإن قلنا إنهما ليسا وصفين
في الأصل فلا تحذف منهما أل وإن قلنا إنهما صفتان وإن أل للمح الصفة جاز وبالنقيض
فأل زائدة وقال أبو البقاء هما صفتان غالبتان مثل الحارث والعباس فلا تكون
أل زائدة اه وهو غلط لأن التي للمح الصفة منصوص على زيادتها بمعنى أنها لم تؤثر تعريفاً
واختلف في تاء اللات فقيل أصلية وأصله من لات يليت فألفها عن ياء فإن مادة ليت
موجودة وقيل زائدة وهو من لوى يلوي لأنهم كانوا يلوون أعناقهم إليها ويلتوون
أي يعتكفون عليها وأصله لوية فحذفت لامها فألفها على هذا من واو وقد اختلف
القراء في الوقف على تائها فوقف الكسائي عليها بالهاء والباقون بالتاء وهو مبني على
القولين المتقدمين فمن جعل تاءها أصلية أقرها في الوقف كتاء بيت ومن جعلها زائدة وقف
عليها هاء وعامة القراء على تخفيف تائها وقرأ ابن عباس ومجاهد ومنصور بن المعتمر وأبو الجوزاء
وأبو صالح وابن كثير في رواية بتشديد التاء فقيل هو رجل كان يلت السويق ويطعمه

وجعلوا لها سدنة [illegible] اللات والعزى

لت الخبز فهي اسم فاعل في الاصل غلب على هذا الرجل وكان يجلس عند حجر فلما مات سمي الحجر
باسمه وعبد من دون الله والعزى فعلى من العز وهي تأنيث الاعز كالفضلى والافضل وهي اسم
صنم وقيل شجرة كانت تعبد اهـ سمين وقيل ان اللات فيما ذكر بعض المفسرين أخذه المشركون
من لفظ الله والعزى من العزيز ومناة من منى الله الشيء اذا قدره اهـ قرطبي (قوله ومناة)
قرأ ابن كثير مناءة بهمزة مفتوحة بعد الالف والباقون بألف وحدها وهي صخرة كانت تعبد
من دون الله فاما قراءة ابن كثير فاشتقاقها من النوء وهو المطر لانهم كانوا
يستمطرون عندها الانواء ووزنها حينئذ مفعلة فألفها منقلبة عن واو وهمزتها أصلية
وميمها زائدة وقد أنكر أبو عبيد قراءة ابن كثير وقال لم أسمع الهمز قلت قد سمعه غيره وأما
قراءة العامة فاشتقاقها من منى يمنى أي صب لان دماء النسائك كانت تصب عندها وقال
أبو البقاء وألفه من ياء كقولك منى يمنى اذا قدر ويجوز أن تكون من الواو ومنه منوان فوزنها
على قراءة القصر فعلة اهـ سمين (قوله للتين قبلها) في نسخة للثنتين قبلها ويشير
بهذا الى أن كونها ثالثة بالنظر للفظ فالثالثة صفة مؤكدة وبعضهم جعل كونها ثالثة بالنظر
للرتبة أي رتبتها عندهم منحطة عن اللتين قبلها وقوله صفة ذم للثالثة وهي مناة أي لا الثلاثة
والاقوال الاخريات اهـ شيخنا (قوله صفة ذم للثالثة) أي لانها بمعنى المتأخرة
الوضيعة المقدار كقوله تعالى وقالت أخراهم أي وضعاؤهم لأولاهم أي لأشرافهم وهذا
للزمخشري وقال ابن عادل وفيه نظر لان الاخرى انما تدل على الغيرية وليس فيها تعرض لمدح ولا ذم
فان جاء شيء من ذلك فلقرينة خارجية اهـ خطيب (قوله وهي أصنام من حجارة) أي الثلاثة
أصنام من حجارة كانت في جوف الكعبة اهـ خطيب وقيل اللات كانت لثقيف بالطائف
أو لقريش بنخلة والعزى شجرة لغطفان كانوا يعبدونها فبعث اليها رسول الله صلى الله عليه
وسلم خالد بن الوليد فقطعها ومناة صخرة كانت لهذيل وخزاعة أو لثقيف اهـ بيضاوي
(قوله والثاني محذوف) وهو جملة استفهامية انكارية ذكرها بقوله
ألهذه الاصنام الخ والمعنى أفرأيتموها قادرة على شيء اهـ شيخنا وقيل ان الثاني هو المذكور
بقوله ألكم الذكر وله الانثى فان قيل لم يعد من هذه الجملة ضمير على المفعول الاول فالجواب ان قوله
وله الانثى في قوة قوله وله هذه الاصنام وكان أصل التركيب ألكم الذكر وله هن
أي تلك الاصنام وانما أوثر هذا الاسم الظاهر لوقوعه رأس فاصلة اهـ سمين
(قوله ولما زعموا أيضا) أي كما زعموا ان الاصنام الثلاثة تشفع لهم عند الله اهـ شيخنا
(قوله تلك) اشارة الى القسمة المفهومة من الجملة الاستفهامية وقوله اذا أي اذ جعلتم
البنات له والبنين لكم اهـ أبو السعود (قوله ضيزى) قرأ ابن كثير ضئزى بهمزة ساكنة
والباقون بياء مكانها وقرأ زيد بن علي ضيزى بفتح الضاد والياء الساكنة فأما قراءة العامة
فتحتمل أن تكون من ضازه يضيزه اذا ضامه وجار عليه فمعنى ضيزى أي جائرة وعلى هذا
فتحتمل وجهين أحدهما أن تكون صفة على فعلى بضم الفاء وانما كسرت الفاء لتصح الياء
كبيض فان قيل وأي ضرورة الى أن يقدر أصلها ضم الفاء ولم لا قيل فعلى بالكسر فالجواب
أن سيبويه حكى انه لم يرد في الصفات فعلى بكسر الفاء وانما ورد بضمها نحو حبلى

(ومناة الثالثة) للتين قبلها (الاخرى) صفة ذم للثالثة وهي أصنام من حجارة كان المشركون يعبدونها ويزعمون انها تشفع لهم عند الله ومفعول أرأيتم الاول اللات وما عطف عليه والثاني محذوف والمعنى أخبروني ألهذه الاصنام قدرة على شيء ما فتعبدونها دون الله القادر على ما تقدم ذكره ولما زعموا أيضا ان الملائكة بنات الله مع كراهتهم البنات نزل (ألكم الذكر وله الانثى تلك اذا قسمة ضيزى) جائرة من ضازه يضيزه

وأنثى وبلى وما أشبهه إلا أن غيره حكى في الصفات ذات حكى تغلب مشية حيكى ورجل كيصى
وحكى غيره امرأة عزهى وامرأة سعلى وهذا لا ينقض على سيبويه لأن سيبويه يقول
في حيكى وكيصى كقوله في ضيزى لتصح الياء وأما عزهى وسعلى فالمشهور فيهما عزهاة
وسعلاة والوجه الثاني أن تكون مصدرا كذكرى قال الكسائي يقال ضاز يضيز ضيزى
كذكر يذكر ذكرى ويحتمل أن تكون من ضأزه بالهمز كقراءة ابن كثير إلا أنه خفف همزها
وإن لم يكن من أصول القراء كلهم إبدال مثل هذه الهمزة ياء لكنها لغة التزمت فقرئ بها ومعنى
ضأزه يضأزه بالهمز نقصه ظلما وجورا وهو قريب من الأول وضئزى في قراءة ابن كثير مصدر
وصف به ولا يكون وصفا أصليا لما تقدم عن سيبويه فإن قيل لم لا قيل في ضئزى بالكسر
والهمز أن أصله ضُئزى بالضم وكسرت إلفا لما فعل بها مع الياء فالجواب أنه لا موجب هنا
للتغيير إذ الضم مع الهمز لا يستثقل استثقاله مع الياء الساكنة وسمع منهم ضؤزى بضم
الضاد مع الواو والهمزة وأما قراءة زيد فيحتمل أن تكون مصدرا وصف به كدعوى وأن
تكون صفة كسكرى وعطشى اهـ سمين وفي المختار ضاز في الحكم جار وضازه فيه نقصه
وبخسه وبابهما باع اهـ (قوله إذا ظلمها) في نسخة إذا ضامه (قوله أي ما المذكورات) أي
الأصنام المذكورات أي من حيث وصفها بالألوهية أي ليس لها من الألوهية التي أثبتوها لها
إلا لفظها وأما معناها فهي عرية عنه لأنها من أذل المخلوقات والهاء في سميتموها هي المفعول
الثاني وأشار بقوله سميتم بها إلى أن الكلام من باب الحذف والإيصال والمفعول الأول
محذوف قدره بقوله أصناما تعبدونها وقوله أنتم تأكيد للواو ولأجل التوصل لعطف وآباؤكم
عليها على حد قوله وإن على ضمير رفع متصل * عطفت فافصل بالضمير المنفصل
اهـ شيخنا وقال أبو البقاء إنما هي الأسماء يجب أن يكون المعنى ذوات أسماء
لقوله سميتموها لأن الاسم لا يسمى اهـ سمين (قوله أي سميتم بها) أي سميتم الأصنام
بها فإنه قد يقول بها أن الأسماء لا تسمى وإنما يسمى بها فكيف قيل سميتموها وعبارة أبي
السعود سميتموها صفة لأسماء وضميرها لها لا للأصنام والمعنى جعلتموها أسماء وإنما لم
يتعرض للمسمى لتحقيق أن تلك الأصنام التي يسمونها آلهة أسماء مجردة ليس لها مسميات قطعا كما
في قوله ما تعبدون من دونه إلا أسماء سميتموها لا أن هناك مسميات لكنها لا تستحق التسمية اهـ
(قوله إن يتبعون الخ) التفات إلى الغيبة للإيذان بأن تعداد قبائحهم اقتضى الإعراض
عنهم وحكاية جناياتهم لغيرهم اهـ أبو السعود وقوله إلا الظن أي وظن أنها تستحق العبادة
ولعله أشار بتقسيم الشارح ما تهوى الأنفس تبين لك أن العطف للمغايرة اهـ شيخنا (قوله
أيضا إن يتبعون إلا الظن) أي فلا تلتفت إلى قولهم فإن من اتعظ به وما تشتهيه نفسه
بعد ما جاءه الهدى والبيان الشافي لا يعد إنسانا ولا يعتد به اهـ زاده (قوله ولقد جاءهم
من ربهم الهدى) أي البيان بالكتاب المنزل والنبي المرسل أن الأصنام ليست بالمستحقات
العبادة لا تصلح إلا لله الواحد القهار اهـ خازن والجملة اعتراض أو حال من فاعل يتبعون
وأيا ما كان ففيها تأكيد لبطلان اتباع الظن وهوى النفس وزيادة تقبيح لحالهم فإن
اتباعهما من أي شخص كان قبيح وممن هداه الله بإرسال الرسل وإنزال الكتب أقبح اهـ

إذ كانوا ... (الأنثى) ... المذكورات ... (إلا أسماء سميتموها) أي سميتم بها (أنتم وآباؤكم) أصناما تعبدونها (ما أنزل الله بها) أي بعبادتها (من سلطان) حجة وبرهان (إن) ما (يتبعون) في عبادتها (إلا الظن وما تهوى الأنفس) مما زين لهم الشيطان أنها تشفع لهم عند الله تعالى (ولقد جاءهم من ربهم الهدى) على لسان النبي صلى الله عليه وسلم

ابو السعود وفي السمين قوله ولقد جاءهم من ربهم الهدى يجوز أن يكون حالا من فاعل
يتبعون أي يتبعون الظن وهوا لنفس في حال تنافي ذلك وهي مجيء الهدى من عند ربهم
ويجوز أن يكون اعتراضا فان قوله أم للانسان متصل بقوله وما تهوى الانفس وهي أم
المنقطعة فتقدر ببل والهمزة على الصحيح قال الزمخشري ومعنى الهمزة فيها للانكار أي
ليس للانسان ما تمنى اهـ (قوله بالبرهان) حال من الهدى والباء للملابسة والمراد بالبرهان
المعجزات ام شيخنا ويصح أن يكون المراد بالهدى القرآن كما في البيضاوي اهـ (قوله
عما هم عليه) أي من عبادة الاصنام اهـ (قوله أم للانسان ما تمنى) أم منقطعة
بمعنى بل والهمزة التي للانكار وأشار الشارح الى معنى الهمزة التي تقدر ربما بقوله ليس الامر
كذلك وقوله فلله الآخرة والاولى تعليل لقوله ليس الامر كذلك المستفاد بأم اهـ شيخنا
وفي زاده أم منقطعة ومعناها الاضراب عن اتباعهم التوهم الباطل والهوى الى انكار
ما هو أفحش منه وهو أن يكون لهم ما يتمنونه من شفاعة آلهتهم مثلا والدليل عليه قوله وكم
من ملك الخ اهـ (قوله ما تمنى) أي الذي تمناه أي ترجاه في الاصنام (قوله فلله
الآخرة) أي فهو لا يعطي ما فيها الا لمن اتبع هداه وترك هواه والاولى أي فهو لا يعطي
جميع الاماني فيها لاحد اصلا كما هو مشاهد ولكنه يعطي منها ما يشاء لمن يريد ليس لاحد
أن يتحكم عليه في شيء منهما اهـ خطيب (قوله وكم من ملك الخ) اقناط مما علقوا به اطماعهم
اطماعهم من شفاعة الملائكة لهم موجب لاقناطهم من شفاعة الاصنام بطريق الاولى اهـ
ابو السعود (قوله أي وكثير من الملائكة الخ) أشار به الى أن كم هنا خبرية بمعنى كثير
فتدل على الجمع المطابق بقوله لا تغني شفاعتهم فلفظها مفرد ومعناها جمع وهي في موضع
رفع على الابتداء والخبر لا تغني وقوله لمن يشاء أي ممن يشاء كما اقتضاه تقريره اهـ كرخي أي الا من
بعد أن يأذن الله في الشفاعة فيمن يشاء (قوله وما أكرمهم عند الله) جملة تعجبية جيء بها لدلالة
على زيادة تشريفهم ومع ذلك لا تغني شفاعتهم شيئا الخ اهـ شيخنا (قوله شيئا)
أي شيئا من الاغناء (قوله ومعلوم انها لا توجد منهم الخ) راجع لقوله ولا يشفعون الخ
وغرضه بهذا التطبيق بين الآيتين في توقف الشفاعة على اذنه تعالى لان الآية المنظر بها
ليس فيها التصريح بتوقف الشفاعة على الاذن وانما فاد أن توقف الشفاعة على الاذن معلوم
من خارج وهو من الآية الاخرى وهي قوله من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه اهـ شيخنا (قوله
ان الذين لا يؤمنون بالآخرة الخ) فان قيل كيف يصح أن يقال انهم لا يؤمنون بالآخرة مع انهم
كانوا يقولون هؤلاء شفعاؤنا عند الله وكان من عادتهم أن يربطوا مركوب الميت على قبره
زعما منهم انه يحشر عليه أجيب بانهم ما كانوا يجزمون بل يقولون لا حشر ثم يقولون وان كان
فلنا شفعاء بدليل انه تعالى حكى عنهم وما أظن الساعة قائمة ولئن رجعت الى ربي ان لي
عنده للحسنى وأيضا كانوا لا يؤمنون بالآخرة على الوجه الذي بينه الرسل فهم لا يؤمنون
بالآخرة بل بما يزعمونه آخرة اهـ زاده (قوله ليسمون الملائكة) أي يصفونهم
بوصف الاناث وهو البنتية وقوله تسمية الانثى أي يسمون الملائكة بتسمية الاناث
حيث قالوا هم بنات الله اهـ شهاب وذلك انهم رأوا في الملائكة تاء التأنيث وصح عندهم انهم

بالبرهان (القاطع) فلم يرجعوا عنه (أم للانسان) أي لكل انسان منهم (ما تمنى) من أن الاصنام تشفع لهم ليس الامر كذلك (فلله الآخرة والاولى) أي الدنيا فلا يقع فيهما الا ما يريده تعالى (وكم من ملك) أي وكثير من الملائكة (في السموات) وما أكرمهم عند الله (لا تغني شفاعتهم شيئا الا من بعد أن يأذن الله) لهم فيها (لمن يشاء) من عباده (ويرضى) عنه لقوله ولا يشفعون الا لمن ارتضى ومعلوم انها لا توجد منهم الا بعد الاذن فيها من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه (ان الذين لا يؤمنون بالآخرة ليسمون الملائكة تسمية الانثى) حيث قالوا هم بنات الله

يقتضي تسمية الملائكة فقالوا الملائكة بنات الله فسموهم تسمية الأنثى اهـ خطيب (قوله بهذا

القول) أي بحسبانهم بنات الله وقوله من علم من زائدة في المبتدأ المؤخر اهـ (قوله إن

يتبعون إلا الظن) أي لأنهم لم يشاهدوا خلق الملائكة ولم يسمعوا ما قالوه من رسول

ولم يروه في كتاب أي ما يتبعون إلا الظن في أن الملائكة إناث اهـ قرطبي (قوله لا يغني من

الحق) من بمعنى عن والحق بمعنى العلم كما قرره الشارح وقوله فيما المطلوب فيه العلم أي

في الذي يطلب فيه العلم وهو الاعتقاديات بخلاف العمليات فإن الظن يكفي فيها اهـ شيخنا

وفي الكرخي قوله عن العلم فيما المطلوب فيه العلم يشير إلى أن الحق الذي هو حقيقة الشيء لا يدرك

إدراكا معتبرا إلا بالعلم والظن لا اعتبار له في المعارف الحقيقية وإنما العبرة به في العمليات

وما يكون وصلة إليها كمسائل علم الفقه قال ابن الخطيب المراد منه أن الظن لا يغني في الاعتقادات

شيئا وأما في الأفعال العرفية والشرعية فإن الظن فيها يتبع عند عدم الوصول إلى

اليقين اهـ (قوله فأعرض عمن تولى الخ) أي فأعرض عن دعوته والاهتمام بشأنه

فإن من تولى عن الله وأعرض عن ذكره وانهمك في الدنيا بحيث كانت منتهى همته

ومبلغ علمه لا تزيده الدعوة إلا عنادا وإصرارا على الباطل اهـ بيضاوي وقوله عمن

تولى المقام للضمير والإتيان بالموصول الظاهر للتوصل به إلى وصفهم بما في حيز الصلة من

أوصافهم القبيحة وتعليل الحكم بها أي فأعرض عمن أعرض عن ذكرنا المفيد لهم المنطوي

على علوم الأولين والآخرين والمذكر لأمور الآخرة وقوله ذلك مبلغهم من العلم جملة

اعتراضية مقررة لمضمون ما قبله من قصر الإرادة على الحياة الدنيا اهـ أبو السعود (قوله

وهذا قبل الأمر بالجهاد) قال الرازي وأكثر المفسرين يقولون إن كل ما في القرآن

من قوله فأعرض منسوخ بآية القتال وهو باطل لأن الأمر بالإعراض موافق لآية

القتال فكيف ينسخ بها وذلك لأن النبي في الأول كان مأمورا بالدعاء بالحكمة

والموعظة الحسنة فلما عارضوه بأباطيلهم أمر بإزالة شبههم والجواب عنها فقيل له وجادلهم

بالتي هي أحسن ثم لما لم ينفع ذلك فيهم قيل له أعرض عنهم ولا تقابلهم بالدليل والبرهان فإنهم

لا ينتفعون به وقاتلهم والإعراض عن المناظرة شرط لجواز المقاتلة فكيف يكون منسوخا

بها اهـ خطيب (قوله من العلم) في نسخة علمهم اهـ خطيب (قوله

إن ربك هو أعلم الخ) تعليل للأمر بالإعراض وتكرير قوله هو أعلم لزيادة التقرير وللإيذان

بكمال تباين المعلومين والمراد بمن ضل من أصر على العناد ولم يرجع إلى الله أصلا وبمن اهتدى

من شأنه الاهتداء في الجملة اهـ أبو السعود (قوله ومنه الضال والمهتدي الخ) أشار به إلى

الجواب كيف يصح تعليل ملك السموات والأرض بالجزاء مع أنه ثابت لله تعالى

بالذات وما بالذات لا يعلل وأيضا أن التعليل لا يصح لمن شاء وهذه من شأنها فاللام

متعلقة بما دل عليه معنى الملك أي يضل ويهدي ليجزي وفي الكشاف ما يقتضي أن اللام

للعاقبة لا للتعليل وبه صرح الواحدي حيث قال إن عاقبة أمر الخلق أن يكون فيهم محسن

ومسيء فللمسيء السوأى وللمحسن الحسنى وبه يندفع السؤال من أصله الأول

بأجمعه اهـ كرخي (قوله ليجزي الذين أساؤا) اللام متعلقة بما دل عليه معنى الملك

في قوله ولله ما في السموات الخ كما أشار له بقوله فيضل من يشاء الخ اهـ كرخي وعلى هذا
فجملة ولله الخ مستأنفة على سبيل التعليل لما قبلها إذ كونه مالكاً لما فيهما يقتضي أنه
عالم بأحواله وقرر أبو السعود أنها اعتراضية وقوله ليجزي الخ متعلق بما قبلها فقال اللام
متعلقة بما دل عليه أعلم الخ وما بينهما اعتراض مقرر لما قبله فإن كون الكل مخلوقاً له مما يقرر
علمه بأحوالهم كأنه قيل فيعلم ضلال من ضل واهتداء من اهتدى فيحفظهما ليجزي الخ اهـ
أي اللام للصيرورة والعاقبة أي عاقبة أمرهم جميعاً للجزاء بما عملوا قاله الزمخشري اهـ سمين
(قوله بما عملوا) أي بعقاب ما عملوا من الضلال الذي عبر عنه بالإساءة بياناً لحاله أو بسبب
ما عملوا وتكرير الفعل لإبراز كمال الاعتناء بأمر الجزاء أو للتنبيه على تباين الجزاءين اهـ
أبو السعود (قوله وبين المحسنين الخ) أي والذين يجتنبون منصوب بدلاً أو بياناً أو نعتاً
للذين أحسنوا أو بإضمار أعني أو هو مرفوع على خبر مبتدأ مضمر أي هم الذين يجتنبون
الخ اهـ سمين (قوله كبائر الإثم) أي ما يكبر عقابه من الذنوب وهو ما رتب الوعيد عليه
بخصوصه وقيل ما أوجب الحد وقوله والفواحش أي ما فحش من الكبائر خصوصاً وقوله
إلا اللمم أي إلا ما قل وصغر فإنه مغفور باجتناب الكبائر اهـ بيضاوي وفي السمين وأصل اللمم
ما قل وصغر ومنه اللمم وهو المس من الجنون وألم بالمكان قل لبثه فيه وألم بالطعام قل أكله
منه وقال أبو العباس أصل اللمم أن يلم بالشيء ولم يرتكبه يقال ألم بكذا إذا قاربه ولم يخالطه
وقال الأزهري العرب تستعمل الإلمام في معنى الدنو والقرب اهـ وفي المصباح واللمم مقاربة
المعصية الذنب وقيل هو الصغائر وقيل هو فعل الصغيرة ثم لا يعاوده ولم بالشيء لم من باب رد
اهـ (قوله والفواحش) من عطف الخاص على العام والفواحش من جملة الكبائر وقوله
فهو استثناء منقطع تفريع على تفسير اللمم بالصغائر وإنما كان منقطعاً لأنه ليس مندرجاً
فيه قال السمين وهذا هو المشهور ثم قال ويجوز أن يكون متصلاً عند من يفسر اللمم بغير
الصغائر اهـ شيخنا (قوله كالنظرة) أي وكالكذب الذي لا حد فيه ولا ضرر ولا إشراف
على بيوت الناس وهجر المسلم فوق ثلاث والضحك في الصلاة المفروضة والنياحة وشق
الجيب في المصيبة والتبختر في المشي والجلوس بين الفساق إيناساً لهم وإدخال مجانين وصبيان
ونجاسة المسجد إذا كان يغلب تنجيسهم له واستعمال نجاسة في بدن أو ثوب لغير حاجة اهـ
خطيب (قوله إن ربك واسع المغفرة) هذه الجملة تعليل لاستثناء اللمم وتنبيه على
إخراجه عن حكم المؤاخذة ليس لخلوه عن الذنب في نفسه بل لسعة المغفرة الربانية اهـ
أبو السعود (قوله بذلك) متعلق بواسع أي واسع المغفرة بسبب غفران الصغائر باجتناب
الكبائر عقب به ما سبق لئلا ييأس صاحب الكبيرة من رحمته ولئلا يتوهم وجوب العقاب على
الله تعالى اهـ كرخي (قوله هو أعلم بكم إذ أنشأكم الخ) أي علم أحوالكم وتفاصيل أموركم
حين ابتدأ خلقكم من التراب بخلق آدم وحين ما صوركم في الأرحام اهـ بيضاوي (قوله
جمع جنين) وسمي جنيناً لاستتاره في بطن أمه اهـ خازن (قوله فلا تزكوا
أنفسكم) قال ابن عباس لا تمدحوها وقال الحسن علم الله من كل نفس ما هي صانعة وإلى
ما هي صائرة فلا تزكوا أنفسكم فلا تبرئوها من الآثام ولا تمدحوها بحسن الأعمال وفي

ليجزي الذين أساءوا بما عملوا من الشرك وغيره
ويجزي الذين أحسنوا بالتوحيد وغيره من الطاعات
بالحسنى أي الجنة وبين المحسنين بقوله الذين
يجتنبون كبائر الإثم والفواحش
إلا اللمم هو صغار الذنوب
كالنظرة والقبلة واللمسة
فهو استثناء منقطع والمعنى لكن اللمم يغفر باجتناب الكبائر
إن ربك واسع المغفرة بذلك وبقبول التوبة ونزل
فيمن كان يقول صلاتنا صيامنا حجنا هو أعلم
أي عالم بكم إذ أنشأكم خلق أباكم
من الأرض أي خلق أباكم آدم من التراب وإذ أنتم
أجنة جمع جنين في بطون
أمهاتكم فلا تزكوا أنفسكم لا تمدحوها على سبيل الإعجاب

في معنى الآية هو أعلم بكم أيها المؤمنون علم ما لكم من أول خلقكم إلى آخر يومكم فلا تزكوا أنفسكم رياء وخيلاء ولا تقولوا لمن لم تعرفوا حقيقته أنا خير منك وأنا أزكى منك أو أتقى منك فإن العلم عند الله وفيه إشارة إلى وجوب خوف العاقبة فإن الله يعلم عاقبة من هو على التقوى وهو قوله هو أعلم بمن اتقى أي عن بر وأطاع وأخلص العمل وقيل في معنى الآية فلا تزكوا أنفسكم أي لا تنسبوها إلى زكاء العمل وزيادة الخير والطاعات وقيل لا تنسبوها إلى الزكاة والطهارة من المعاصي ولا تثنوا عليها واهضموها فقد علم الله المزكي منكم والمتقي أولا وآخرا قبل أن يخرجكم من صلب أبيكم وقبل أن تخرجوا من بطون أمهاتكم وقيل نزلت في ناس كانوا يعملون أعمالا حسنة ثم يقولون صلاتنا وصيامنا وحجنا فأنزل الله فيهم هذه الآية اه خازن (قوله إما على سبيل الاعتراف بالنعمة فحسن) ولذا قيل المسرة بالطاعة طاعة وذكرها شكر لقوله تعالى وأما بنعمة ربك فحدث اه شهاب (قوله هو أعلم بمن اتقى) أي فإنه يعلم المتقي منكم وغيره قبل أن يخرجكم من صلب أبيكم آدم فمن جاهد نفسه وخلصت منه التقوى فهو يوصله فوق ما يؤمل من الثواب في الدارين فكيف من صارت له التقوى وصفا ثابتا اه خطيب والمراد هو أعلم بمن اتقى أي بمن أخلص في تقواه وطاعته وهو الذي ينتفع بها ويثاب عليها بل يعاقب لأن الرياء يحبط العمل وهو من الكبائر اه (قوله أي ارتد) ظاهره أنه أسلم حقيقة ثم ارتد وبعضهم قال إنه قارب الإسلام ولم يسلم اه شيخنا وقوله لما عير به أي عيره بعض المشركين (قوله وأعطاه من ماله) الضمير المستتر في أعطى عائد على الذي تولى والبارز عائد على الضامن لعذاب الله فجعل ذلك الرجل الضامن على الذي تولى شيئين وهما الرجوع إلى الشرك وأن يدفع من ماله كذا وجعل على نفسه هو شيئا واحدا وهو ضمان عذاب الله والضمير في قوله وأعطى قليلا عائد على الذي تولى فذم أولا بأنه ارتد عن دينه وثانيا بأنه بخل ببعض ما التزمه فأخلف الوعد اه شيخنا وفي الشهاب قوله منع الباقي أي فليس ذمه بسبب البخل فقط كما توهم لأن توليه عن الحق بالردة واعتقاده تحمل الغير لأوزاره وإعطاءه في مقابلة التحمل ما أعطى ثم رجوعه المتضمن للبخل وكل به كله تنبيه منه اه (قوله وأكدى) أصله من أكدى الحافر إذا حفر شيئا فصادف كدية منعته من الحفر ومثله أجبل أي صادف جبلا منعه من الحفر وكديت أصابعه كلت من الحفر ثم استعمل في كل من طلب شيئا فلم يصل إليه ولم يتممه اه سمين (قوله تمنع حافر البئر) اسم فاعل من الحفر اه (قوله فهو يرى) قال أبو البقاء فهو يرى جملة اسمية واقعة موقع الفعلية والأصل أعنده علم الغيب فيرى ولو جاء على ذلك لكان نصبا في جواب الاستفهام اه ولا ضرورة إلى دعوى وضع هذه الجملة الاسمية موضع الفعلية بل هي معطوفة على قوله أعنده علم الغيب فهي داخلة في حيز الاستفهام وتكون استفهامية خرجت مخرج الإنكار قاله السفاقسي اه كرخي (قوله أن غيره الخ) الجملة سادة مسد مفعولي يرى على ما جرى عليه من كونها علمية وقوله من جملته حال مقدمة من التحمل المفهوم من يتحمل أي يعلم تحمل غيره عنه حال كون ذلك التحمل من جملة أي من جملة الغيب اه شيخنا (قوله وهو الوليد بن المغيرة) أي كما قال مقاتل وعليه الأكثر

إما على سبيل الاعتراف بالنعمة فحسن (هو أعلم) أي عالم (بمن اتقى) (أفرأيت الذي تولى) عن الإيمان أي ارتد لما عير به وقال إني خشيت عقاب الله فضمن له المعير أن يحمل عنه عذاب الله إن رجع إلى شركه وأعطاه من ماله كذا فرجع (وأعطى قليلا) من المال المسمى (وأكدى) منع الباقي مأخوذ من الكدية وهي أرض صلبة كالصخرة تمنع حافر البئر إذا وصل إليها من الحفر (أعنده علم الغيب فهو يرى) يعلم من جملته أن غيره يتحمل عنه عذاب الآخرة لا وهو الوليد بن المغيرة أو غيره وجملة أعنده المفعول الثاني لرأيت بمعنى أخبرني

وقوله او غيره أى كما قاله السدى انه العاص بن وائل السهمى أو ابو جهل كما قاله محمد بن كعب اه كرخى وهذا الخلاف فى بيان الذى تولى واعطى قليلا وأكدى وأما الذى عيره وضمن له أن يحمل عنه العذاب فلم يذكروا هنا تعيينه اه شيخنا (قوله بما) أى بالخبر الذى فى صحف الخ) (قوله وابراهيم الذى وفى) فى تخصيص ابراهيم بذلك أى بالوصف بالوفاء لاحتماله ما لم يحتمله غيره كالصبر على نار نمرود حتى اتاه جبريل حين ألقى فى النار فقال له ألك حاجة فقال أما اليك فلا وعلى ذبح الولد وعلى انه كان يمشى كل يوم فرسخا يرتاد ضيفا فان وافقه أكرمه والا نوى الصوم وتقديم موسى لان صحفه وهى التوراة كانت اشهر وأكثر عندهم اه بيضاوى وانما خص هذين النبيين بالذكر لانه كان فيما بين ابراهيم وموسى يؤخذ الرجل بجريرة غيره فأول من خالفهم ابراهيم اه سمين فقد روى عكرمة عن ابن عباس قال كانوا قبل ابراهيم يأخذون الرجل بذنب غيره فكان الرجل اذا قتل وظفر أهل المقتول بأبى القاتل أو ابنه أو أخيه أو عمه أو خاله قتلوه حتى جاءهم ابراهيم فنهاهم عن ذلك وبلغهم عن الله أن لا تزر وازرة وزر أخرى اه خطيب (قوله تمم ما أمر به الخ) عبارة الخطيب الذى وفى أى تمم ما أمر به من ذلك بتبليغ الرسالة واستقلاله بأعباء النبوة وقيامه بأضيافه وخدمته اياهم بنفسه وانه كان يخرج كل يوم فيمشى فرسخا يرتاد ضيفا فان وافقه أكرمه والا نوى الصوم وعن الحسن ما أمره الله تعالى بشىء الا وفى به وصبر على ما امتحن به وما قلق من شىء وصبر على حر ذبح الولد وعلى حر النار ولم يستعن بمخلوق بل قال لجبريل عليه السلام لما قال له ألك حاجة أما اليك فلا وقال الضحاك وفى المناسك وروى عن النبى صلى الله عليه وسلم انه قال ابراهيم الذى وفى أربع ركعات من أول النهار وهى صلاة الضحى وروى ألا أخبركم لم سمى الله خليله الذى وفى كان يقول اذا أصبح وأمسى فسبحان الله حين تمسون الى تظهرون وقيل وفى سهام الاسلام وهى ثلاثون عشرة فى التوبة التائبون العابدون وعشرة فى الاحزاب ان المسلمين والمسلمات وعشرة فى المؤمنون قد أفلح المؤمنون انتهت (قوله وبيان ما الخ) يعنى أن قوله أن لا تزر الخ فى محل جر بدلا من ما فى قوله بما فى صحف موسى ويجوز رفعه خبرا لمبتدا مضمر أى ذلك أن لا تزر أو هو أن لا تزر ويجوز نصبه بفعل مضمر اه سمين وقوله الى آخره المراد به فبأى آلاء ربك تتمارى وجملة أن التى ذكرت فى هذا البيان احدى عشرة مرة وهذا على قراءة الفتح فى قوله وان الى ربك المنتهى الى آخر ما بعدها وهى مذكورة ثمان مرات وأما على قراءة الكسر فى هذه الثمانية فيكون المراد بقوله الخ تمم يجزاه الجزاء الاوفى فيكون البيان بالثلاثة الاول فقط اه شيخنا (قوله وازرة) أى بلغت مبلغا تكون فيه حاملة للوزر اه خطيب بأن تكون مكلفة فليس المراد الوازرة بالفعل لانه ليس قيدا اه شيخنا (قوله وان مخففة من الثقيلة) واسمها هو ضمير الشأن ولا تزر هو الخبر وجىء بالنفى لكون الخبر جملة فعلية متصرفة غير مقرونة بقد كما تقدم تحريره فى المائدة اه سمين (قوله أى أنه) أى الحال والشأن لا تحمل الخ (قوله أى انه ليس للانسان الخ) هذه مخففة أيضا ولم يفصل هنا بينها وبين الفعل لانه لا يتصرف ومحلها الجر أو الرفع أو النصب لعطفها على أن قبلها وكذلك محل وأن سعيه اه سمين ولما نفى أن

(أم) بل (لم ينبأ بما فى صحف موسى) أسفار التوراة أو صحف قبلها (و) صحف (ابراهيم الذى وفى) تمم ما أمر به نحو وإذ ابتلى ابراهيم ربه بكلمات فأتمهن وبيان ما (ألا تزر وازرة وزر أخرى) الخ وأن مخففة من الثقيلة أى أنه لا تحمل نفس ذنب غيرها (وأن) أى أنه (ليس للانسان الا ما سعى) من خير فليس له من سعى غيره الخير شىء

بعمل غيره نفي أن ينفعه سعي غيره بقوله وان ليس للانسان الخ واستشكل هذا الحصر
بالآية السابقة واتبعناهم ذرياتهم بايمان الخ وبالاحاديث الواردة كحديث اذا مات ابن آدم
انقطع عمله الا من ثلاث الى قوله او ولد صالح يدعو له واجيب بان ابن عباس قال ان هذه
الآية منسوخة بتلك وتعقب بانها خبر ولا نسخ في الاخبار وبانها على ظاهرها والدعاء من
الولد دعاء من الوالد من حيث الاكتساب للولد وبانها مخصوصة بقوم ابراهيم وموسى لانها
حكاية لما في صحفهم واما هذه الامة فلها ما سعت هي وما سعى لها غيرها لما صح ان لكل نبي و
صالح شفاعة وهو انتفاع بعمل الغير ونحو ذلك ومن تأمل النصوص وجد من انتفاع
الانسان بما لم يعمله ما لا يكاد يحصى فلا يجوز ان تؤول الآية على خلاف الكتاب والسنة
واجماع الامة وحينئذ فالظاهر ان الآية عامة قد خصصت بامور كثيرة اه كرخي
وفي الخازن وفي حديث ابن عباس دليل لمذهب الشافعي ومالك واحمد وجماهير العلماء ان
حج الصبي منعقد صحيح يثاب عليه وان كان لا يجزئه عن حجة الاسلام بل يقع تطوعا وقال
ابو حنيفة لا يصح حجه وانما يكون ذلك تمرينا له على العبادة وفي الحديثين الآخرين دليل على ان الصدقة
عن الميت تنفع الميت ويصله ثوابها وهو اجماع العلماء وكذلك اجمعوا على وصول
الدعاء وقضاء الدين للنصوص الواردة في ذلك ويصح الحج عن الميت حجة الاسلام
وكذا لو اوصى بحج تطوع على الاصح عند الشافعي واختلف العلماء في الصوم اذا مات
وعليه صوم فالراجح جوازه عنه للاحاديث الصحيحة فيه والمشهور من مذهب الشافعي ان
قراءة القرآن لا يصل للميت ثوابها وقال جماعة من اصحابه يصله ثوابها وبه قال احمد بن
حنبل واما الصلوات وسائر التطوعات فلا تصل عند الشافعي والجمهور وقال احمد يصله
ثواب الجميع والله اعلم وقيل اراد بالانسان الكافر والمعنى ليس له من الخير الا ما عمل هو
فيثاب عليه في الدنيا بان يوسع عليه في رزقه ويعافى في بدنه حتى لا يبقى له في الآخرة خير وقيل
ان قوله وان ليس للانسان الا ما سعى هو من باب العدل واما من باب الفضل فجائز ان يزيده
الله ما يشاء من فضله وكرمه اه وفي الخطيب وقال ابن عباس هذا منسوخ الحكم في هذه
الشريعة اي وانما هو في صحف موسى وابراهيم عليهما الصلاة والسلام بقوله ألحقنا بهم ذرياتهم
فادخل الابناء الجنة بصلاح الآباء وقال عكرمة ان ذلك لقوم موسى وابراهيم عليهما الصلاة
والسلام واما هذه الامة فلهم ما سعوا وما سعى لهم غيرهم لما روي ان امرأة رفعت
صبيا لها وقالت يا رسول الله ألهذا حج فقال نعم ولك اجر وقال رجل للنبي صلى الله
عليه وسلم ان امي قتلت نفسها فهل لها اجر ان تصدقت عنها قال نعم قال الشيخ تقي الدين
ابو العباس احمد بن تيمية من اعتقد ان الانسان لا ينتفع الا بعمله فقد خرق الاجماع وذلك
باطل من وجوه كثيرة احدها ان الانسان ينتفع بدعاء غيره وهو انتفاع بعمل الغير ثانيها
ان النبي صلى الله عليه وسلم يشفع لاهل الموقف في الحساب ثم لاهل الجنة في دخولها ثالثها
لاهل الكبائر في الخروج من النار وهذا انتفاع بسعي الغير رابعها ان الملائكة يدعون
ويستغفرون لمن في الارض وذلك منفعة بعمل الغير خامسها ان الله تعالى يخرج من النار
من لم يعمل خيرا قط بمحض رحمته وهذا انتفاع بغير عملهم سادسها ان اولاد المؤمنين

ين خلوا الجنة بعمل آبائهم وذلك انتفاع بمحض عمل الغير سابعها قال تعالى في قصة الغلامين
اليتيمين وكان أبوهما صالحا فانتفعا بصلاح أبيهما وليس من سعيهما ثامنها ان الميت ينتفع
بالصدقة عنه وبالعتق بنص السنة والاجماع وهو من عمل الغير تاسعها ان الحج المفروض يسقط
عن الميت بحج وليه بنص السنة وهو انتفاع بعمل الغير عاشرها ان الحج المنذور أو الصوم
المنذور يسقط عن الميت بعمل غيره بنص السنة وهو انتفاع بعمل الغير حادي عشرها
المدين قد امتنع صلى الله عليه وسلم من الصلاة عليه حتى قضى دينه أبو قتادة وقضى دين الآخر
علي بن أبي طالب وانتفع بصلاة النبي صلى الله عليه وسلم وهو من عمل الغير ثاني
عشرها ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لمن صلى وحده الا رجل يتصدق على هذا فيصلي معه
فقد حصل له فضل الجماعة بفعل الغير ثالث عشرها ان الانسان تبرأ ذمته من ديون الخلق
اذا قضاها قاض عنه وذلك انتفاع بعمل الغير رابع عشرها ان من عليه تبعات ومظالم اذا
حلل منها سقطت عنه وهذا انتفاع بعمل الغير خامس عشرها ان الجار الصالح ينفع في المحيا
والممات كما جاء في الاثر وهذا انتفاع بعمل الغير سادس عشرها ان جليس أهل الذكر يرحم
بهم وهو لم يكن منهم ولم يجلس لذلك بل لحاجة عرضت له والاعمال بالنيات فقد انتفع بعمل
غيره سابع عشرها الصلاة على الميت والدعاء له في الصلاة انتفاع للميت بصلاة الحي عليه
وهو عمل غيره ثامن عشرها ان الجمعة تحصل باجتماع العدد وكذلك الجماعة بكثرة العدد
وهو انتفاع للبعض بالبعض تاسع عشرها ان الله تعالى قال لنبيه صلى الله عليه وسلم وما
كان الله ليعذبهم وأنت فيهم وقال تعالى ولولا رجال مؤمنون ونساء مؤمنات وقال تعالى
ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض فقد رفع الله تعالى العذاب عن بعض الناس بسبب بعض
وذلك انتفاع بعمل الغير عشروها ان صدقة الفطر تجب على الصغير وغيره ممن يمونه الرجل
فانه ينتفع بذلك من يخرج عنه ولا سعي له فيها حادي عشريها ان الزكاة تجب في مال الصبي
والمجنون ويثاب على ذلك ولا سعي له ومن تأمل العلم وجد من انتفاع الانسان بما لم يعمله
ما لا يكاد يحصى فكيف يجوز أن تتأول الآية الكريمة على خلاف صريح الكتاب والسنة
واجماع الامة اهـ (قوله أي يبصر في الآخرة) أي يبصره هو في ميزانه من غير شك فان
قيل العمل كيف يرى أجيب بانه يرى على صورة جميلة ان كان صالحا فيريه الله أعماله
الصالحة ليفرح بها ويحزن الكافر بأعماله السيئة فيزداد غما اهـ خطيب (قوله ثم يجزاه)
الضمير المرفوع عائد على الانسان والمنصوب عائد على سعيه والجزاء مصدر مبين للنوع ويجوز
أن يكون الضمير المنصوب للجزاء ثم فسره بقوله الجزاء الأوفى فهو بدل منه أو عطف بيان له اهـ
سمين (قوله الجزاء الأوفى) تقدم ان الجزاء مصدر وقال أبو البقاء هو مفعول يجزاه وليس
بمصدر لانه وصفه بالأوفى وذلك من صفة المجزي به لا من صفة الفعل قال السفاقسي
لا يمنع ذلك من بقائه مصدرا لان الفعل قد يوصف بذلك مبالغة اهـ كرخي (قوله يقال
جزيته سعيه الخ) أشار به الى ان الجزاء يتعدى بنفسه وبحرف الجر اهـ كرخي (قوله
وكذا ما بعدها) أي من قوله وانه هو أضحك وأبكى الى قوله وانه أهلك عادا الأولى وقوله
على الثاني أي الكسر في الآية ابتداء كلام فيكون ما في الصحف قد تم بيانه وانتهى عند قوله

(وأن سعيه سوف يرى) يبصر في الآخرة (ثم يجزاه الجزاء الأوفى) الأكمل يقال جزيته سعيه وبسعيه (وأن) بالفتح عطفا وقرئ بالكسر استئنافا وكذا ما بعدها فلا يكون مضمون الجمل في الصحف على الثاني

الجزاء الاوفى اهـ كرخي (قوله الى ربك المنتهى) اى منتهى الخلق ومصيرهم اليه فى الآخرة وهو مجازيهم بأعمالهم وفى المخاطب بهذا وجهان أحدهما انه عام تقديره وان الى ربك أيها السامع أو العاقل كائنا من كان المنتهى فهو تهديد بليغ للمسئ وحث شديد للمحسن ليقلع المسئ عن اساءته ويزداد المحسن فى احسانه الوجه الثانى ان المخاطب بهذا هو النبى صلى الله عليه وسلم فيكون فيه تسلية له صلى الله عليه وسلم والمعنى لا تحزن فان الى ربك المنتهى وقيل فى معنى الآية منه ابتداء المنة واليه انتهاء الآمال اهـ خازن والمناسب لصنيع الشارح حيث قال فيجازيهم هو الثانى ويبعد ذلك فى الكلام وقفة من حيث ان هذا الخطاب من جملة ما فى صحف موسى وابراهيم فالمناسب أن يكون المخاطب به موسى وابراهيم على التوزيع تأمل (قوله المرجع والمصير) أى الرجوع فالمنتهى مصدر ميمى بمعنى الانتهاء اهـ (قوله أفرحه) أشار به الى أن المراد الضحك حقيقة وانه الفرح وان البكاء كذلك وانه الحزن وان كلا من الفعلين حذف مفعوله قال الحسن أضحك أهل الجنة فى الجنة وأبكى أهل النار فى النار وقيل ان الفعلين من الافعال اللازمة كقوله والله يحيى ويميت وهذا يدل على أن ما يعمل الانسان بقضائه وخلقه حتى الضحك والبكاء اهـ كرخي (قوله الصنفين الذكر والانثى) أى من كل حيوان ولم يرد آدم وحواء لانهما لم يخلقا من نطفة وهذا أيضا من جملة المتضادات الواردة على النطفة فبعضها يخلق ذكرا وبعضها يخلق أنثى ولا يصل اليه فهم الطبائعيين الذين يقولون من البرد والرطوبة فى الانثى فرب امرأة أحر وأيبس مزاجا من الرجل فان قيل ما الحكمة فى قوله تعالى وانه خلق ولم يقل وأنه هو خلق كما قال وانه هو أضحك وأبكى فالجواب ان الضحك والبكاء ربما يتوهم انهما بفعل الانسان والاماتة والاحياء وان كان ذلك التوهم أبعد لكن ربما يقول به جاهل كما قال من حاج ابراهيم أنا أحيي وأميت فأكد ذلك بالفصل وأما خلق الذكر والانثى من النطفة فلا يتوهم أحد انه يفعل احد من الناس فلم يؤكد بالفصل اهـ كرخي (قوله وان عليه النشأة الاخرى) أى بحكم الوعد فانه قال انا نحن نحيى ونميت لا بحكم العقل ولا الشرع اهـ خطيب (قوله بالمد والقصر) سبعيتان (قوله واقنى) قال الزمخشرى اعطى القنية وهى المال الذى تأثلته وعزمت أن لا يخرج من يدك قال الجوهرى قنى الرجل يقنى قنى مثل غنى يغنى غنى ثم يتعدى بتغير الحركة فيقال قنيت له مالا كسبته وهو نظير شترت عينه بالكسر وشترها الله بالفتح فاذا دخلت عليه الهمزة والتضعيف اكتسب مفعولا ثانيا فيقال اقناه الله مالا وقناه اياه أى أكسبه اياه وحذف مفعول أغنى وأقنى لان المراد نسبة هذين الفعلين اليه وحده وكذلك فى باقيها وألف أقنى عن ياء لانه من القنية وقيل أقنى أرضى قال الراغب وتحقيقه انه جعل له مالا قنية وقنيت كذا واقتنيته اهـ سمين (قوله قنية) وهو الذى يدوم عند الانسان اهـ (قوله رب الشعرى) الشعرى فى لسان العرب كوكبان يسمى أحدهما الشعرى العبور وهو المراد فى الآية الكريمة فان خزاعة كانت تعبدها وسن عبادتها أبو كبشة رجل من سادتهم وقال لان النجوم تقطع السماء عرضا والشعرى تقطعها طولا فهى مخالفة لها فعبدها وعبدتها خزاعة وحمير وأبو كبشة أحد اجداد النبى

(وان الى ربك المنتهى) المرجع والمصير بعد الموت فيجازيهم (وانه هو اضحك) من شاء افرحه (وابكى) من شاء احزنه (وانه هو امات) فى الدنيا (واحيا) للبعث (وانه خلق الزوجين) الصنفين (الذكر والانثى من نطفة) منى (اذا تمنى) تصب فى الرحم (وان عليه النشأة) بالمد والقصر (الاخرى) الخلقة الاخرى للبعث بعد الخلقة الاولى (وانه هو اغنى) الناس بالكفاية بالاموال (واقنى) اعطى المال المتخذ قنية (وانه هو رب الشعرى) هو كوكب خلف الجوزاء كانت تعبد فى الجاهلية

صلى الله عليه وسلم من قبل أمهاته ولذلك كان مشركو قريش يسمون النبي صلى الله عليه وسلم
ابن أبي كبشة حين دعا إلى الله تعالى وخالف أديانهم تشبيها بذلك الرجل في أنه أحدث
دينا غير دينهم وتطلع بعد الجوزاء في شدة الحر وتسمى الشعرى اليمانية والثاني الشعرى الغميصاء
بغين معجمة مضمومة وميم مفتوحة وصاد مهملة من الغمص بفتحتين وهو سيلان
دمع العين اهـ من الخطيب والشهاب (قوله هي قوم هود) وسميت أولى لتقدمها في
الزمان على عاد الثانية التي هي قوم صالح وهي ثمود وفي القرطبي وقال ابن إسحاق هما عادان
فالأولى أهلكت بالريح الصرصر ثم كانت الأخرى فأهلكت بالصيحة وقيل عاد الأولى هو
عاد بن ارم بن عوص بن سام بن نوح وعاد الثانية من ولد عاد الأولى والمعنى متقارب
وقيل ان عاد الآخرة الجبارون وهم قوم هود اهـ وقال في سورة الفجر وقيل هما عادان
فالأولى هي ارم قال الله عز وجل وانه أهلك عادا الأولى فقيل لعقب عاد ابن عوص
بن ارم بن سام بن نوح عاد ثم قيل للأولين منهم عاد الأولى وارم تسمية لهم باسم
جدهم ولمن بعدهم عاد الأخيرة وقال معمر ارم اليه مجمع عاد وثمود وكان يقال عاد ارم وعاد
ثمود وكانت القبائل تنسب إلى ارم ذات العماد اهـ وهذا التقرير هو الموافق لظاهر الآية
ولصنيع الشارح وفي البيضاوي وانه أهلك عادا الأولى القدماء لأنهم أول الأمم هلاكا
بعد قوم نوح عليه السلام وقيل عاد الأولى قوم هود وعاد الأخرى ارم اهـ وقوله القدماء
أشار به إلى أنه ليس هناك عادان أحدهما أقدم من الأخرى حتى يكون وصف أحدهما
بالأولى للاحتراز عن عاد الأخيرة بل ليس هناك إلا عاد واحدة هي أعقاب عاد بن عوص بن
ارم بن سام بن نوح والمراد بأوليتهم تقدم هلاكهم على هلاك من بعدهم اهـ زاده وهذا
الذي ذكره زاده بعيد من ظاهر الآية فتأمل (قوله بإدغام التنوين) أي بعد قلبه لاما
وقوله في اللام أي لام التعريف وقوله وضمها أي بنقل حركة همزة أولى إليها وحذفها وقوله
بلا همز أي للواو التي بعد اللام المدغم فيها وبقي قراءة ثالثة وهي هذه القراءة بعينها ولكن
تقلب الواو المذكورة همزة ساكنة فالقراءات ثلاث وكلها سبعية والتي في الشارح لنافع
وأبي عمرو والتي ذكرناها لقالون والقراءة المشهورة للباقي اهـ شيخنا وعبارة الخطيب وقرأ
نافع وأبو عمرو بتشديد اللام بعد الدال المفتوحة نقلا وهمز قالون الواو ساكنة بعد اللام
والباقون بتنوين الدال وكسر التنوين وسكون اللام وبعدها همزة مضمومة انتهت
(قوله وهو معطوف على عاد) أشار به إلى رد قول من جعله منصوبا بقوله فما أبقى لأن
ما بعد الفاء لا يعمل فيما قبلها لا تقول زيدا فضربت وأكثر النحويين ينصب ما قبل الفاء
بما بعدها وقال أبو البقاء وثمودا منصوب بفعل مضمر أي وأهلك ثمودا كما صنع الشيخ المصنف
فيما بعده ولا يعمل فيه فما أبقى لأجل حرف النفي لأن له الصدر فلا يعمل ما بعده فيما قبله
ويجوز أن يعطف على عادا اهـ كرخي (قوله أهلكناهم) صوابه أهلكهم ومراده بهذا
التنبيه على أن نصب قوم نوح بفعل محذوف كما قيل والجملة إلخ فهو معطوف على ما قبله
اهـ شيخنا (قوله انهم كانوا هم أظلم وأطغى) يحتمل أن يكون الضمير لقوم نوح خاصة وأن
يكون لجميع من تقدم من الأمم الثلاثة وقوله كانوا هم يجوز فيهم أن يكون تأكيدا وأن

(وانه أهلك عادا الأولى) وفي
قراءة بإدغام التنوين
في اللام وضمها بلا همز هي قوم
هود والأخرى قوم صالح (و
ثمودا) بالصرف اسم للأب وبلا
صرف للقبيلة وهو معطوف
على عادا (فما أبقى) منهم أحدا
(وقوم نوح من قبل) أي
قبل عاد وثمود أهلكناهم
(انهم كانوا هم أظلم وأطغى)
من عاد وثمود لطول لبث
نوح فيهم ألف سنة إلا خمسين عاما وهم
مع عدم إيمانهم به

يكون فصلا ويبعد أن يكون بدلا والمفضل عليه محذوف تقديره من عاد وثمود على قولنا أن الضمير لقوم نوح خاصة وعلى القول بأن الضمير للكل يكون التقدير أظلم وأطغى من غيرهم والمؤتفكة منصوب بأهوى وقدم لأجل الفواصل وقوله ما غشى كقوله ما أوحى في الابهام وهو المفعول الثاني ان قلنا ان التضعيف للتعدية وان قلنا انه للمبالغة والتكثير فيكون ما فاعلا كقوله فغشيهم من اليم ما غشيهم اه سمين (قوله يؤذونه ويضربونه) أي حتى يغشى عليه فاذا أفاق قال رب اغفر لقومي فانهم لا يعلمون اه كرخي (قوله والمؤتفكة) أي المنقلبة فان الائتفاك الانقلاب اه شيخنا (قوله مقلوبة الى الارض) حال من الضمير المنصوب في أسقطها وقوله الى الارض متعلق بأسقطها اه شيخنا (قوله فغشاها) أي ألبسها وكساها والفاعل ضمير يعود على الله وقوله ما غشى مفعول به اه شيخنا (قوله أبهم تهويلا) أي غشاها أمرا عظيما من الحجارة المنضودة وغيرها مما لا تسع العقول وصفه اه خطيب (قوله وفي هود فجعلنا الخ) غرضه بهذا تفسير ما هنا بما في هود ولكن كلامه فيه تساهل فان التلاوة في هود فلما جاء أمرنا جعلنا عاليها سافلها الخ اه شيخنا وأما الذي في الشارح فهو صورة ما في الحجر على ما في بعض النسخ من التعبير بعليهم بضمير الجمع بدل عليها الثابت في أكثر النسخ تأمل (قوله فبأي) الباء ظرفية متعلقة بتتمارى اه سمين (قوله تتشكك) اشارة الى أن التفاعل مجرد عن التعدد في الفاعل والفعل للمبالغة في الفعل فلا حاجة الى تكلف ما قيل ان فعل التمارى للواحد باعتبار تعدد متعلقه وهو الآلاء المتمارى فيها اه شهاب (قوله أيها الانسان) أي على الاطلاق وعن ابن عباس أنه الوليد بن المغيرة أو الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم والمراد غيره فهو من باب الالهاب والتهييج والتعريض بالغير والاول أظهر لقوله تعالى في الرحمن فبأي آلاء ربكما تكذبان قاله الطيبي وقال ابن عادل الصحيح العموم لقوله تعالى يا أيها الانسان ما غرك بربك الكريم وقوله وكان الانسان أكثر شيء جدلا والمعدودات وان كانت نعما ونقما سماها آلاء من قبيل ما في نقمه من العبر والمواعظ للمعتبرين والصلحاء انه تعالى جعل الكلام على نمطين وكل نمط مشتمل على نعم ونقم أما النمط الاول فمن قوله والنجم اذا هوى الى قوله لقد رأى من آيات ربه الكبرى من النعماء التي دونها كل نعم ومن قوله أفرأيتم اللات والعزى الى قوله أم للانسان ما تمنى مشتمل على النقم التي دونها كل نقم وأما النمط الثاني فابتداؤه من قوله أم لم ينبأ بما في صحف موسى الى قوله وانه هو رب الشعرى في بيان النعم الجسيمة ومن قوله وانه أهلك عادا الاولى الى قوله فغشاها من النقم اه كرخي (قوله هذا نذير من النذر الاولى) هذا اما اشارة الى القرآن والنذير مصدر أو الى الرسول صلى الله عليه وسلم والنذير بمعنى المنذر وأيا ما كان فالتنوين للتفخيم ومن متعلقة بمحذوف هو نعت لنذير مقرر له ومتضمن للوعيد أي هذا القرآن الذي تشاهدونه نذير من قبيل الانذارات المتقدمة التي سمعتم عاقبتها أو هذا الرسول نذير من جنس المنذرين الاولين والاولى على تأويل الجماعة لمراعاة الفواصل وان كان مقتضى الظاهر أن يقال الاول وقد علمتم أحوال قومهم المنذرين اه أبو السعود (قوله أزفت الآزفة) أي قربت

يؤذونه ويضربونه (والمؤتفكة) وهي قرى قوم لوط (أهوى) أسقطها بعد رفعها الى السماء مقلوبة الى الارض بأمره جبريل بذلك (فغشاها) من الحجارة بعد ذلك (ما غشى) أبهم تهويلا وفي هود فجعلنا عاليها سافلها وأمطرنا عليها حجارة من سجيل (فبأي آلاء ربك) أنعمه الدالة على وحدانيته وقدرته (تتمارى) تتشكك أيها الانسان أو تكذب (هذا) محمد (نذير من النذر الاولى) من جنسهم أي رسول كالرسل قبله أرسل اليكم كما أرسلوا الى أقوامهم (أزفت الآزفة) قربت القيامة

القيامة الموصوفة بالقرب فى قوله تعالى اقتربت الساعة اهـ خطيب يعنى ان اللام فى الآزفة للعهد لا للجنس لئلا يخلو الكلام عن الفائدة اذ لا معنى لوصف القريب بالقرب كما قيل ذلك وقيل ان الآزفة علم بالغلبة للساعة هنا وفيه نظر لان وصف القريب بالقرب يفيد المبالغة فى قربه كما يدل عليه الافتعال فى اقتربت فتأمل اهـ شهاب وفى المصباح أزف الرحيل أزفا من باب تعب وأزوفا أيضا دنا وقرب وأزفت الآزفة دنت القيامة اهـ (قوله كاشفة) يجوز أن يكون وصفا وأن يكون مصدرا فان كان وصفا احتمل أن يكون التأنيث لاجل انه صفة لمؤنث محذوف فقيل تقديره نفس كاشفة أو حال كاشفة واحتمل أن تكون التاء للمبالغة كعلامة ونسابة أى ليس لها انسان كاشفة أى كثير الكشف وان كان مصدرا فهى كالعافية والعاقبة وخائنة الاعين ومعنى الكشف هنا اما من كشف الشئ أى عرف حقيقته كقوله لا يجليها لوقتها الا هو واما من كشف الضر أى ازالة أى ليس لها من يزيلها وينحيها عند مجيئها غير الله تعالى لكنه لا يفعل ذلك لانه سبق فى علمه الآن انها تقع ولا بد اهـ سمين (قوله أفمن هذا الحديث الخ) متعلق بتعجبون ولا يجئ فيه الاعمال لان من شرط الاعمال تأخر المعمول عن العوامل وهو هنا متقدم وفيه خلاف بعيد وعليه تتخرج الآية الكريمة فان كلا من قوله تعجبون وتضحكون ولا تبكون يطلب هذا الجار من حيث المعنى اهـ سمين (قوله تكذيبا) قيد به لان التعجب قد يكون استحسانا وكذا قوله استهزاء اهـ شهاب (قوله وأنتم سامدون) هذه الجملة يحتمل أن تكون مستأنفة أخبر الله عنهم بذلك ويحتمل أن تكون حالا أى انتفى عنكم البكاء فى حال كونكم سامدين والسمود قيل الاعراض وقيل اللهو وقيل الخمود وقيل الاستكبار وقال أبو عبيدة السمود الغناء بلغة حمير يقولون يا جارية اسمدى لنا أى غنى لنا وقال الراغب السامد اللاهى الرافع رأسه من قولهم بعير سامد فى مسيره وقيل سمد رأسه وسبده أى استأصل شعره اهـ سمين وفى المختار السامد اللاهى وبابه دخل اهـ (قوله فاسجدوا لله) يحتمل أن يكون المراد به سجود التلاوة وأن يكون المراد به سجود الصلاة ويقوى الاحتمال الاول ما روى عكرمة عن ابن عباس ان النبى سجد فى النجم وسجد معه المسلمون والمشركون والجن والانس وعن عبد الله ابن مسعود قال أول سورة نزلت فيها السجدة النجم اهـ خطيب (قوله واعبدوا) أى اعبدوه وهو من عطف العام على الخاص وقوله ولا تسجدوا للاصنام الخ مأخوذ من لام الاختصاص ومن السياق اهـ شهاب

(سورة القمر)

(قوله الآية) آخرها ويولون الدبر وجميع آيات السورة فواصلها على الراء الساكنة اهـ شيخنا (قوله قربت القيامة) أشار به الى ان افتعل المشتمل على الزوائد بمعنى الفعل المجرد وأتى بالمزيد للمبالغة لان زيادة البناء تدل على زيادة المعنى اهـ شيخنا (قوله فلقتين) مصدر عددى من باب ضرب اهـ شيخنا لكن هذا لا يناسب قوله على أبى قبيس الخ وانما يناسب انه تثنية فلقة بالكسر كقطعة وزنا ومعنى فان الذى انحط عليه كلام الحافظ ابن حجر كما نقله عنه فى المواهب ان الانشقاق لم يقع الا مرة واحدة وان رواية مرتين مؤولة

(ليس لها من دون الله) نفس (كاشفة) أى لا يكشفها ويظهرها الا هو كقوله لا يجليها لوقتها الا هو (أفمن هذا الحديث) أى القرآن (تعجبون) تكذيبا (وتضحكون) استهزاء (ولا تبكون) لسماع وعده ووعيده (وأنتم سامدون) لاهون غافلون عما يطلب منكم (فاسجدوا لله) الذى خلقكم (واعبدوا) ولا تسجدوا للاصنام ولا تعبدوها

سورة القمر مكية الا سيهزم الجمع الآية وهى خمس وخمسون آية

بسم الله الرحمن الرحيم (اقتربت الساعة) قربت القيامة (وانشق القمر) انفلق فلقتين على أبى قبيس وقيقعان آية له صلى الله عليه وسلم

مصر وفد

مصروفة عن ظاهرها وذكر أيضا ان الانشقاق كان قبل الهجرة بنحو خمس سنين ثم قال
(تنبيه) مايذكره بعض القصاص ان القمر دخل في جيب النبي صلى الله عليه وسلم وخرج من
كمه فليس له أصل كما حكاه الشيخ بدر الدين الزركشي عن شيخه العماد بن كثير اهـ وفي
القرطبي وقال بعضهم لم يقع انشقاق القمر بعد وهو منتظر أي اقترب قيام الساعة وانشقاق
القمر وان الساعة اذا قامت انشقت السماء بما فيها من القمر وغيره وكذا قال القشيري
وذكر الماوردي ان هذا قول الجمهور وقال لانه اذا انشق مابقي أحد الا رآه لانه آية والناس
في الآيات سواء وقال الحسن اقتربت الساعة فاذا جاءت انشق القمر بعد النفخة الثانية
وقيل وانشق القمر أي وضح الامر وظهر والعرب تضرب بالقمر مثلا فيما وضح وقيل
انشقاق القمر زوال الظلمة عنه بطلوعه في اثنائها كما يسمى الصبح فلقا لانفلاق الظلمة
عنه وقد يعبر عن انفلاقه بانشقاقه قلت وقد ثبت بنقل الآحاد العدول ان القمر انشق
بمكة وهو ظاهر التنزيل ولا يلزم ان يستوي الناس فيه لانه آية ليلية وانها كانت باستدعاء
النبي صلى الله عليه وسلم من الله تعالى عند التحدي اهـ (قوله وقد سئلها) جملة حالية
من آية أي سأله قريش أن يفلق القمر فلقتين كما في رواية أو أن يأتيهم بآية ولم يقيد وها
بكونها فلق القمر اهـ شيخنا (قوله يعرضوا) أي عن تأملها والايمان بها اهـ كرخي (قوله
قوي أو دائم) هذان قولان من أربعة حكاها السمين والثالث منها ان معناه مار ذاهب
لا يبقى والرابع ان معناه شديد المرارة قال الزمخشري أي مستبشع عندنا مر على لهواتنا
لا نقدر أن نسيغه كما لا نسيغ المر اهـ (قوله وكذبوا واتبعوا) ذكرهما بلفظ الماضي
للاشعار بانهما من عادتهم القديمة اهـ بيضاوي أي مع ان الظاهر المضارع لكونهما معطوفين
على يعرضوا اهـ زاده (قوله وكل أمر مستقر) مبتدأ وخبر والجملة استئناف مسوق لاقناطهم
مما علقوا به أمانيهم الفارغة من عدم استقرار أمره صلى الله عليه وسلم حيث قالوا سحر مستمر
ببيان ثباته ورسوخه أي وكل أمر من الامور منته الى غاية يستقر عليها
لا محالة ومن جملتها أمر النبي صلى الله عليه وسلم فيصير الى غاية يتبين عندها حقيقته
وعلو شأنه وابهام المستقر عليه للتنبيه على كمال ظهور الحال وعدم الحاجة الى التصريح به
وقيل المعنى كل أمر من أمرهم وأمره صلى الله عليه وسلم مستقر أي سيثبت ويستقر على
حالة خذلان أو نصرة في الدنيا أو شقاوة أو سعادة في الاخرى اهـ أبو السعود (قوله
مستقر بأهله) كأن الباء بمعنى اللام أي مستقر لاهله والمراد مستقر أمره وهو الثواب
أو العقاب لاهله وهم العاملون في الدنيا الخير أو الشر فكل عامل يرى في الآخرة أثر عمله
تامل (قوله مزدجر) يجوز أن يكون فاعلا بفيه لان فيه وقع صلة وأن يكون مبتدأ وفيه
الخبر والدال بدل من تاء الافتعال وقد تقدم ان تاء الافتعال تقلب دالا بعد الزاي والدال
والذال لان الزاي حرف مجهور والتاء حرف مهموس فابدلوها الى حرف مجهور قريب من
التاء وهو الدال ومزدجر هنا اسم مصدر أي ازدجار أو اسم مكان أي موضع
ازدجار وقرئ مزجر بقلب تاء الافتعال زايا وادغامها وقرأ زيد بن علي مزجر اسم
فاعل من أزجر أي صار ذا زجر كأعشب أي صار ذا عشب اهـ سمين (قوله أو اسم مكان

وقد سئلها فقال اشهدوا رواه الشيخان وان يروا أي كفار قريش آية معجزة له صلى الله عليه وسلم يعرضوا ويقولوا هذا سحر مستمر أي قوي من المرة القوة أو دائم وكذبوا النبي صلى الله عليه وسلم واتبعوا أهواءهم في الباطل وكل أمر من الخير والشر مستقر بأهله في الجنة أو النار ولقد جاءهم من الانباء أخبار اهلاك الامم المكذبة رسلهم ما فيه مزدجر لهم اسم مصدر أو اسم مكان والدال بدل من تاء الافتعال وازدجرته وزجرته نهيته بغلظة

أي على أن في تجريدية والمعنى أنه في نفسه موضع ازدجار اهـ أبو السعود. **قوله** وما
موصولة أو موصوفة وهي فاعل بجاء ومعناها أنباء وأخبار ومن الأنباء حال منها وقوله فيه
خبر مقدم ومزدجر مبتدأ مؤخر والجملة صلتها اهـ شيخنا والمعنى ولقد جاءهم أنباء وأخبار
فيها ازدجار أي انتهاء عن الكفر أو هي محل الازدجار أي الانتهاء. **قوله** حكمة بالغة
فيه وجهان أحدهما أنه بدل من ما فيه مزدجر كأنه قيل ولقد جاءهم حكمة بالغة
من الأنباء وحينئذ يكون بدل كل من كل أو بدل اشتمال الثاني أن يكون خبر مبتدأ مضمر
أي هو حكمة أي ذلك الذي جاءهم ويجوز أن يكون خبر الكل أمر مستقر وقرئ حكمة
بالنصب حالا من ما قال الزمخشري فإن قلت إن كانت ما موصولة ساغ لك أن تنصب حكمة
بالغة حالا فكيف تعمل إن كانت موصوفة وهو الظاهر قلت تخصصها الصفة فيحسن نصب
الحال عنها اهـ وهو سؤال واضح جدا اهـ سمين. **قوله** خبر مبتدأ محذوف هو ضمير
عائد على ما والتقدير هي أي الأنباء التي جاءتهم حكمة بالغة اهـ. **قوله** بالغة تامة عبارة
البيضاوي بالغة غايتها لا خلل فيها اهـ وقوله غايتها أي فمفعول بالغة محذوف ومنه بلوغ
الحكمة إلى غايتها بأنه لا خلل فيها إذ المعنى بلوغها غاية الإحكام والخلل عدم مطابقتها
للواقع أو عدم جريها على نهج الحكم الإلهية اهـ شهاب. **قوله** أي الأمور المنذرة لهم
كأحوال الأمم السابقة أي ما وقع لهم من العذاب الذي بلغ قرنهم وتسامعوا به اهـ شيخنا. **قوله**
فما تغن النذر لا ترسم الياء هنا بعد النون اتباعا لرسم المصحف ووجه اتباع الرسم
للفظ وهي في اللفظ قد حذفت لالتقاء الساكنين وقوله يوم يدع لا ترسم في العين واو اتباعا
لخط المصحف الإمام وقوله الداع لا ترسم في العين ياء لأنها من ياءات الزوائد وهي لا تثبت
في الخط وإن كان في اللفظ يصح إثباتها وحذفها كما قرئ بهما في السبع وكذا قوله فيما يأتي
مهطعين إلى الداع لا ترسم فيه الياء لما ذكر اهـ شيخنا. **قوله** مفعول مقدم أي مفعول
به إن كان المعنى فأي شيء من الأشياء النافعة تغني النذر أي تحصله وتكسبه و
مفعول مطلق إن كان المعنى فأي إغناء تغني النذر اهـ شيخنا. **قوله** فتول عنهم قال
أكثر المفسرين نسخها آية السيف وقال الرازي إن قول المفسرين بالنسخ في هذه الآية
ليس بشيء بل المراد منها لا تناظرهم بالكلام اهـ خطيب. **قوله** هو فائدة أي نتيجة
ما قبله وهو قوله فما تغن النذر اهـ شيخنا وفي الكرخي هو فائدة ما قبله وهو فما تغن النذر وفيه
إشارة إلى ربط الآيات وأن هذه الفاء نتيجة الكلام السابق وفي مدخولها معنى المتاركة والموادعة
لأن الإنذار إنما يفيد إذا انتفع به المنذر اهـ. **قوله** يوم يدع الداع منصوب إما باذكر مضمرا
وهو أقربها وإليه ذهب الرماني والزمخشري وإما بيخرجون بعده وإليه ذهب الزمخشري
أيضا وإما بقوله فما تغن ويكون قوله فتول عنهم اعتراضا وإما منصوب بقوله يقول
الكافرون وفيه بعد لبعده منه وإما منصوب بقوله فتول عنهم وهو ضعيف جدا لأن
المعنى ليس أمره بالتولي عنهم في يوم النفخ في الصور وحذفت الواو من يدع خطا تبعا للفظ كما تقدم في ويمح
الله الباطل وتجهه حذفت الياء من الداع مبالغة في التخفيف إجراء لأل مجرى ما عاقبها وهو التنوين فكما تحذف الياء
مع التنوين كذلك مع ما عاقبها اهـ سمين. **قوله** هو إسرافيل تقدم له في سورة ق أنه قيل

ما موصولة أو موصوفة (حكمة)
خبر مبتدأ محذوف أو بدل من
ما أو من مزدجر (بالغة) تامة
(فما تغن) تنفعهم (النذر)
جمع نذير بمعنى منذر أي
الأمور المنذرة لهم وما للنفي
أو للاستفهام الإنكاري وهي
على الثاني مفعول مقدم
(فتول عنهم) هو فائدة ما
قبله وتم به الكلام (يوم
يدع الداع) هو إسرافيل

اسرافيل وقيل جبريل وان الذى يقول فى دعائه وندائه أيتها العظام البالية والاوصال المتقطعة واللحوم المتفرقة والشعور المتمزقة ان الله يأمركن أن تجتمعن لفصل القضاء اهـ (قوله وناصب يوم يخرجون بعد) أى وجملة يخرجون مستأنفة اهـ شيخنا (قوله بضم الكاف وسكونها) سبعيتان (قوله وفى قراءة) أى سبعية خشعا اهـ (قوله حال) أى خاشعا حال وأبصارهم فاعل به ونسب الخشوع اليها لانه يظهر فيها أكثر من ظهوره على بقية البدن اهـ شيخنا (قوله أى الناس) أى مطلقا مؤمنهم وكافرهم (قوله من الاجداث جمع جدث بفتحتين كفرس وافراس اهـ شيخنا (قوله كأنهم جراد منتشر) أى فى الكثرة والتموج والانتشار فى الامكنة اهـ بيضاوى (قوله لا يدرون أين يذهبون) عبارة القرطبى كأنهم جراد منتشر مهطعين الى الداع وقال فى موضع آخر يوم يكون الناس كالفراش المبثوث فهما صفتان فى وقتين مختلفين أحدهما عند الخروج من القبور يخرجون فزعين لا يهتدون أين يتوجهون فيدخل بعضهم فى بعض فهم حينئذ كالفراش المبثوث بعضه فى بعض لا جهة له يقصدها فاذا سمعوا المنادى قصدوه فصاروا كالجراد المنتشر لان الجراد له وجه يقصده اهـ (قوله والحيرة) بفتح الحاء اذا كانت مصدرا كما هنا اذ هى بمعنى التحير وبكسرها هى بلد بقرب الكوفة كما فى المختار اهـ شيخنا (قوله مادين أعناقهم) من جملة معنى مهطعين فان الاهطاع معناه الاسراع فى المشى مع مد العنق الى جهة الامام وفى القاموس هطع كمنع هطعا وهطوعا أسرع مقبلا خائفا وأقبل ببصره على الشئ لا يقلع عنه وكامير الطريق الواسع وأهطع مد عنقه وصوب رأسه كاستهطع وكمحسن من ينظر فى ذل وخضوع لا يقلع بصره أو الساكت المنطلق الى من هتف به وبعير مهطع فى عنقه تصويب خلقة اهـ (قوله يقول الكافرون) استئناف وقع جوابا عما نشأ من وصف اليوم بالاهوال وأهله بسوء الحال كأنه قيل فماذا يكون حينئذ فقيل يقول الكافرون هذا يوم عسر أى صعب شديد وفى اسناد القول المذكور الى الكفار تلويح بأن المؤمنين ليسوا فى تلك المرتبة من الشدة اهـ أبو السعود وجوز بعضهم أن تكون الجملة حالا من فاعل يخرجون وتعقب بأنها خالية من الرابط وأجاب الشارح عنه بتقديره بقوله منهم فهو يشير به الى أن الجملة حالية وان الرابط مقدر اهـ شيخنا فعلى هذا فالاحوال من الواو فى يخرجون أربعة واحد مقدم وثلاثة مؤخرة تأمل (قوله منهم) أى الناس أى حال كون الكافرين من جملة الناس اهـ شيخنا (قوله كذبت قبلهم قوم نوح) شروع فى تعداد بعض ما ذكر من الانباء الموجبة للازدجار وتفصيل لها وبيان لعدم تأثرهم بها تقريرا لفحوى قوله فما تغنى النذر اهـ أبو السعود (قوله لمعنى قوم) وهو الامة (قوله فكذبوا عبدنا) قال القاضى هو تفصيل بعد اجمال والفاء على هذا تفصيلية فان التفصيل عقب الاجمال كما فى قوله تعالى ونادى نوح ربه فقال فالمكذب والمكذب فى المكانين واحد وقيل معناه كذبوه تكذيبا عقب تكذيب كلما مضى منهم قرن مكذب تبعه قرن مكذب والفاء حينئذ للتعقيب والمكذب الثانى غير الاول أو ان المتخذ المكذب أو كذبوه بعد ما كذبوا جميع الرسل والفاء على هذا للتسبيب وانما لم يرتض القاضى هذين الوجهين وان جوز

في الكشاف عليهما لان الظاهر هو الاتحاد في كليهما اه كرخي (قوله وازدجر) معطوف
على قالوا أي لم يكتفوا بهذا القول بل ضموا اليه زجره ومنعه وقد أشار لهذا بقوله أي
انتهروه اه شيخنا وقيل هو من مقولهم أي قالوا هو مجنون وقد ازدجرته الجن وتخبطته
اه بيضاوي (قوله فدعا ربه) وذلك بعد صبره عليهم غاية الصبر حيث مكث ألف سنة
الا خمسين عاما يعالجهم فلم يفدهم شيئا فكان الواحد منهم يلقاه فيخنقه حتى يخر مغشيا
عليه ثم يقول بعدما أفاق اللهم اغفر لقومي فانهم لا يعلمون اه أبو السعود (قوله أني
مغلوب) العامة على فتح الهمزة أي دعاه بأني مغلوب وجاء هذا على حكاية المعنى ولو جاء
على حكاية اللفظ لقال انه مغلوب وهما جائزان وقرأ ابن أبي اسحاق والأعمش بالكسر اما على
اضمار القول أي فقال اني مغلوب واما اجراء للدعاء مجرى القول وهو مذهب الكوفيين اه
سمين (قوله أني مغلوب) أي غلبني قومي بالقوة والمنعة لا بالحجة وقوله فانتصر أي انتقم
لي منهم وذلك بعد تأيسه منهم اه كرخي (قوله بالتخفيف والتشديد) سبعيتان (قوله
أبواب السماء) أي كلها في جميع الأقطار والمراد من الفتح والأبواب والسماء حقائقها
فان للسماء أبوابا تفتح وتغلق وقوله بماء الباء للتعدية على المبالغة حيث جعل الماء كالآلة التي
يفتح بها كما تقول فتحت بالمفتاح وقوله وفجرنا الأرض عيونا أي فجرنا عيون الأرض اه خطيب
ومكث الماء يصب من السماء وينبع من الأرض أربعين يوما فقيل كان ماء السماء أكثر
وقيل بالعكس وقيل كانا مستويين اه شيخنا وفي القرطبي قال عبيد بن عمير أوحى الله
الى الأرض أن تخرج ماءها فتفجرت بالعيون وان عينا تأخرت فغضب الله عليها فجعل ماءها
مرا أجاجا الى يوم القيامة وقيل كان ماء السماء باردا مثل الثلج وماء الأرض حارا مثل الحميم
اه (قوله بماء منهمر) المنهمر الغزير النازل بقوة اه سمين وفي المختار همر الدمع والماء
صبه وبابه نصر وانهمر الماء سال اه (قوله عيونا) تمييز اذ أصله فجرنا عيون الأرض
ثم أوقع الفعل على الأرض ونصب عيونا على التمييز فجعلت الأرض كأنها عيون
تتفجر فهو أبلغ من أصله اه كرخي (قوله تنبع) في المصباح نبع الماء نبوعا من باب
قعد ونبع نبعا من باب نفع لغة خرج من العين ولذا قيل للعين ينبوع والجمع ينابيع والمنبع بفتح
الميم والباء مخرج الماء والجمع منابع ويتعدى بالهمزة فيقال أنبعه الله انباعا اه (قوله
فالتقى الماء الخ) لما كان المراد بالماء الجنس صح أن يقال فالتقى الماء كأنه قيل فالتقى ماء
السماء وماء الأرض وهذه قراءة العامة وقرئ الماآن بالتثنية وتحقيق الهمزة والماوان
بقلبها واوا والمايان بقلبها ياء والثلاثة شاذة اه من السمين وقوله على أمر على تعليلية
متعلقة بالتقى أي التقى واجتمع لأجل اغراقهم المقتضى أزلا اه كرخي (قوله وغيرها)
كالصفائح والخشب الذي تستمر فيه الألواح وخيوط الليف ونحوها اه خطيب قال
أبو حيان والدسر المسامير وقال ابن عباس والحسن مقادم السفينة لأنها تدسر الماء أي
تدفعه والدسر الدفع وقال مجاهد وغيره نطق السفينة وعنه أيضا أضلاع السفينة اه
وفي المختار الدسر الدفع وبابه نصر (قوله جمع دسار) وقيل جمع دسر كسقف وسقف
اه سمين (قوله تجري بأعيننا) صفة ثانية للموصوف المحذوف وقوله بأعيننا حال من

والضمير

(وقالوا مجنون وازدجر) أي انتهروه
بالسب وغيره (فدعا ربه أني)
بالفتح أي بأني (مغلوب فانتصر)
(ففتحنا) بالتخفيف والتشديد
(أبواب السماء بماء منهمر) منصب
انصبابا شديدا (وفجرنا الأرض
عيونا) تنبع (فالتقى الماء)
ماء السماء والأرض (على أمر قد
قدر) قضي به في الأزل وهو
هلاكهم غرقا (وحملناه)
أي نوحا (على) سفينة (ذات
ألواح ودسر) وهو ما يشد به
الألواح من المسامير وغيرها
واحدها دسار
ككتاب (تجري بأعيننا)
بمرأى منا أي محفوظة

سطر نصم الطابع نظام تمام

الضمير في تجري كما أشار اليه بقوله أي محفوظة اه كرخي (قوله منصوب بفعل مقدر) أي على انه مفعول لاجله وقوله أي أغرقوا انتصارا تفسير للمعنى والا لقال اغرقوا جزاء (قوله وهو نوح) أي لانه نعمة كفروها اذ كل نبي نعمة على أمته اه كرخي (قوله و قرئ كفر) أي شاذا اه كرخي (قوله هذه الفعلة) وهي اغراقهم على الوجه المذكور اه شيخنا وقيل الضمير للسفينة أي أبقيناها أي السفينة بناء على انها بقيت على الجودي زمانا مديدا حتى رآها أوائل هذه الامة أو أبقينا خبرها أو أبقينا السفن وجنسها أو تركناها بمعنى جعلناها اه شهاب (قوله فهل من مدكر معتبر) أي بعبرة بما صنع الله بقوم نوح فيترك المعصية ويحتار الطاعة ومدكر مبتدأ زيادة من خبره محذوف أي فهل مدكر موجود ثم انه تعالى لما أجاب دعوة نوح بأن اغرقهم أجمعين قال استعظاما لذلك العقاب واعتبارا لمشركي مكة فكيف كان عذابي الذي عذبتهم به وكيف كان عاقبة انذاري اه زاده (قوله وكذا المعجمة) أي وكذا الذال المعجمة التي قبل التاء أبدلت أيضا دالا مهملة وقوله وادغمت أي الدال المهملة المنقلبة عن المعجمة وقوله فيها أي في الدال المنقلبة عن التاء اه شيخنا (قوله فكيف كان عذابي) الظاهر في كان انها ناقصة فكيف خبر وقيل يجوز أن تكون تامة فتكون كيف في محل نصب اما على الحال واما على الظرف كما تقدم تحقيقه في البقرة اه سمين (قوله أيضا فكيف كان عذابي ونذر ولقد يسرنا الخ) فائدة التكرير في هاتين الآيتين أن يجددوا عند سماع كل نبأ اتعاظا وهكذا حكم التكرير في فبأي آلاء ربكما تكذبان عند كل نعمة عدها وويل يومئذ للمكذبين عند كل آية وردها وكذا تكرير القصص لتكون العبرة حاضرة مصورة للاذهان غير منسية في كل أوان اه عمادي (قوله ونذر) قرئ في السبع باثبات الياء وحذفها وأما في الرسم فلا تثبت لانها من ياآت الزوائد وكذا يقال في المواضع الآتية كلها اه شيخنا وفي القرطبي وقعت نذر في هذه السورة في ستة مواضع محذوفة الياء في جميع المصاحف وقرأها يعقوب مثبتة في الحالين وورش في الوصل لا غير وحذفها الباقون ولا خلاف في حذف الياء من قوله فما تغن النذر والواو من قوله يدع فأما الياء من الداع الاول فاثبتها في الحالين ابن محيصن وحميد ويعقوب والبزي وأثبتها ورش وأبو عمرو في الوصل وحذفها الباقون اه (قوله أي انذاري) فنذر مفرد وهو مصدر لانه أجاز بعضهم مجيء المصدر على فعل بضمتين وبعضهم قال هو جمع نذير بمعنى انذار فهو مصدر مجموع لا مفرد والشارح جرى على الاول اه شيخنا (قوله للسؤال عن الحال) أي كانا على كيفية هائلة لا يحيط بها الوصف اه أبو السعود وعبارة الكرخي قوله وكيف للسؤال عن الحال أي يستفهم بها عن حال الشئ وصفته لا عن ذاته والاستفهام هنا المراد به التذكير لا حقيقته كما أشار اليه في التقرير اه (قوله بوقوع عذابه تعالى الخ) أي هو في محله وفي غاية العدل فلا ظلم فيه ولا جور اه شيخنا (قوله ولقد يسرنا القرآن الخ) جملة قسمية وردت في آخر القصص الاربع تقريرا لمضمون ما سبق من قوله تعالى ولقد جاءهم من الانباء ما فيه مزدجر حكمة بالغة فما تغن النذر وتنبيها على أن كل قصة منها مستقلة بايجاب الادكار كافية في الازدجار ومع

(جزاء) منصوب بفعل مقدر أي أغرقوا
انتصارا (لمن كان كفر) وهو نوح
صلى الله عليه وسلم وقرئ كفر بالبناء للفاعل
أي أغرقوا عقابا لهم (ولقد
تركناها) أبقينا هذه الفعلة
(آية) لمن يعتبر بها أي شاع
خبرها واستمر (فهل من مدكر)
معتبر ومتعظ بها وأصله مذتكر
أبدلت التاء دالا مهملة وكذا
المعجمة وأدغمت فيها (فكيف كان
عذابي ونذر) أي انذاري
استفهام تقرير وكيف خبر كان
وهي للسؤال عن الحال
والمعنى حمل المخاطبين على
الاقرار بوقوع عذابه تعالى
بالمكذبين لنوح موقعه
(ولقد يسرنا القرآن للذكر)
سهلناه للحفظ

ذلك لم تقع واحدة في حيز الاعتبار أي وتالله لقد سهلنا القرآن لقومك بأن أنزلناه على لغتهم وشحناه بأنواع المواعظ والحكم والعبر وصرفنا فيه من الوعد والوعيد اهـ أبو السعود
وفي القرطبي ولقد يسرنا القرآن للذكر أي سهلناه للحفظ وأعنا عليه من أراد حفظه فهل من طالب لحفظه فيعان عليه ويجوز أن يكون المعنى ولقد هيأناه للذكر مأخوذ من يسر ناقته للسفر إذا رحلها ويسر فرسه للغزو إذا أسرجه وألجمه وقال سعيد بن جبير ليس من كتب الله كتاب يقرأ كله ظاهرا إلا القرآن وقال غيره ولم يكن هذا لبني إسرائيل ولم يكونوا يقرؤون التوراة إلا نظرا غير موسى وهارون ويوشع بن نون وعزير صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين ومن أجل ذلك افتتنوا بعزير لما كتب لهم التوراة عن ظهر قلبه حين أحرقت على ما تقدم بيانه في سورة براءة فيسر الله تعالى على هذه الأمة حفظ كتابه ليذكروا ما فيه فهل من مدكر أي يقرؤه وقال أبو بكر الوراق فهل من طالب خير وعلم فيعان عليه وكرر في هذه السورة للتنبيه والإفهام وقيل إن الله تعالى اقتص في هذه السورة على هذه الأمة أنباء الأمم وقصص المرسلين وما عاملتهم به الأمم وما كان من عقبى أمورهم وأمور المرسلين فكان في كل قصة ونبأ ذكر للمستمع أن لو تذكروا وإنما كرر هذه الآية عند كل قصة بقوله فهل من مدكر لأن كل كلمة استفهام تستدعي أفهامهم أي ركبت في أجرامهم وجعلها حجة عليهم فاللام من هل للاستعراض والهاء للاستخراج اهـ (قوله وهيأناه للتذكر) بأن صرفنا فيه أنواع المواعظ والعبر اهـ بيضاوي (قوله فهل من مدكر) إنكار ونفي للمتعظ على أبلغ وجه وآكده حيث يدل على أنه لا يقدر أحد أن يجيب المستفهم بنعم اهـ أبو السعود وتقدم إعراب هذا التركيب (قوله كذبت عاد الخ) لم يتعرض لكيفية تكذيبهم له مسارعة إلى بيان ما نزل بهم من العذاب اهـ أبو السعود فإن قيل لم لم يقل فكذبوا هودا كما قال في قصة نوح فكذبوا عبدنا أجيب بأن تكذيب قوم نوح أبلغ لطول مقامه فيهم وكثرة عنادهم وأما الآن فقصة عاد ذكرت مختصرة اهـ خطيب (قوله فكيف كان عذابي ونذر) مرتب على محذوف كما قدره والغرض بهذا توجيه قلوب السامعين نحو الإصغاء إلى ما يلقى إليهم قبل ذكره وتهويله وتعظيمه وتعجيبهم من حاله كأنه قيل كذبت عاد فهل سمعتم أو فاسمعوا فكيف كان الخ اهـ أبو السعود (قوله إنا أرسلنا عليهم الخ) استئناف لبيان ما أجمل أولا اهـ أبو السعود وهو معنى قول الشارح وقد بينه الخ اهـ شيخنا (**قوله** في يوم نحس شؤم) في المصباح الشؤم الشر ورجل مشؤوم غير مبارك وتشاءم القوم به مثل تطيروا به اهـ (قوله دائم الشؤم) أي إلى الأبد فإن الناس يتشاءمون بآخر أربعاء في كل شهر ويقولون لها أربعاء لا يدور وتشاؤمهم به لا يستلزم شؤمه في نفسه اهـ شهاب قال زاده وتشاؤم بعض الناس بالأربعاء التي تكون آخر الشهر بناء على أنه تعالى قال في حقها في يوم نحس مستمر لا وجه له لأن المراد أنه نحس على المفسدين بغشيته الله تعالى إذ لم يظهر نحسها في حق هود ومن آمن به ولا في حق سائر المفسدين أو المراد أنه نحس على عاد اهـ
وقال أبو السعود في سورة حم السجدة وما عذب قوم إلا يوم الأربعاء اهـ فعلى هذا يصح أن يراد بكونه مشؤوما كونه مسلما النحس أنه مستمر الشر إلى العذاب أي دائما ينزل فيه اهـ

وهيأناه للتذكر (فهل من مدكر) متعظ به وحافظ له والاستفهام بمعنى الأمر أي احفظوه واتعظوا به وليس يحفظ من كتب الله عن ظهر القلب غيره (كذبت عاد) نبيهم هودا فعذبوا (فكيف كان عذابي ونذر) أي إنذاري لهم بالعذاب قبل نزوله أي وقع موقعه وبينه بقوله (إنا أرسلنا عليهم ريحا صرصرا) أي شديدة الصوت (في يوم نحس) شؤم (مستمر) دائم الشؤم أي قوي وكان يوم الأربعاء

وفي السمين أي استمر ودام عليهم حتى أهلكهم اهـ وعبارة القرطبي في يوم نحس مستمر أي
دائم الشؤم استمر عليهم بنحوسه واستمر فيه العذاب إلى الهلاك وقيل استمر بهم إلى نار جهنم
وقال الضحاك كان مرًّا عليهم وكذا حكى الكسائي أن قوما قالوا هو من المرارة يقال مرّ
الشيء وأمرّ أي كان كالشيء المرّ تكرهه النفوس وقد قال فذوقوا والذي يذاق قد يكون مرًّا
وقيل هو من المرّة بمعنى القوة أي في يوم نحس مستمر كالشيء المحكم الفتل الذي لا يطاق
نقضه اهـ (قوله آخر الشهر) أي شهر شوال لثمان بقين منه واستمر إلى غروب شمس
الأربعاء آخره وقد قال في سورة الحاقة سبع ليال وثمانية أيام حسوما وفي حم السجدة في أيام
نحسات فالمراد باليوم هنا الوقت والزمان اهـ خطيب فعلى هذا فقوله آخر الشهر أي آخر
الأربعاء في الشهر ليس المراد أن يوم نزول العذاب كان آخر الشهر كما علمت اهـ (قوله تنزع
الناس) قال الناس ليعم ذكورهم وإناثهم فوقع الظاهر موقع المضمر لذلك وإلا فالأصل
تنزعهم اهـ سمين (قوله تقلعهم) من باب قطع وقوله فتدق رقابهم من باب ردّ اهـ مختار
(قوله المندسين فيها) فقد روي أنهم دخلوا في الشعاب والحفر وتمسك بعضهم ببعض
فنزعتهم الريح منها وصرعتهم موتى اهـ بيضاوي (قوله وحالهم ما ذكر) أي من قوله و
تصرعهم الخ وهذه الجملة حالية من الضمير في كأنهم وأشار بها إلى أن قوله كأنهم الخ حال من
الناس في قوله تنزع الناس منتظرة لأن وقت نزعهم وإخراجهم من الحفر لم يكونوا كأعجاز
النخل وإنما كانوا بعد حصول لهم ما ذكر اهـ شيخنا وعبارة الكرخي قوله كأنهم وحالهم
ما ذكر الخ أشار به إلى أن الكاف في محل نصب على الحال من الناس وهي حال مقدرة شبههم
بأعجاز النخل المنقعر إذ تساقطوا على الأرض أمواتا وهم جثث عظام طوال والأعجاز
الأصول بلا فروع قد انقلعت من مغارسها فشبهوا بالنخل لطولهم فقد كان ارتفاع عمر
في طول القامة وهذا ما جرى عليه الزجاج وغيره اهـ (قوله أصول نخل) المراد بأصول
النخل تمامها من أولها إلى آخرها ما عدا الفروع أي كأنهم نخل قد قطعت رؤوسه
اهـ شيخنا والأعجاز جمع عجز وعجز كل شيء مؤخره ومنه العجز لأنه يؤدي إلى تأخر الأمور ومنقعر
صفة لنخل باعتبار الجنس ولو أنث لاعتبر معنى الجماعة كقوله نخل خاوية وإنما ذكر هنا وأنث
في الحاقة مراعاة للفواصل في الموضعين والمنقعر المنقلع من أصله يقال قعرت النخلة قلعتها
من أصلها فانقعرت وقعرت البئر وصلت إلى قعرها وقعرت الإناء شربت ما فيه حتى وصلت
إلى قعره وأقعرت البئر أي جعلت لها قعرا اهـ سمين وقعر مثل قلع وزنا ومعنى كما في القاموس
(قوله منقلع) تفسير للمنقعر لأنه بمعنى خرج من القعر وهو الأصل يقال تقعرت النخلة أي
قلعتها من أصلها فانقعرت أي انقلعت والمعنى تنزعهم الريح نزعا بعنف كأنهم أعجاز
نخل تقعرهم فينقعرون وفيه إشارة إلى قوتهم وثباتهم في الأرض بأجسامهم فكأنهم لعظم
أجسامهم وكمال قوتهم يقصدون مقاومة الريح ثم إن الريح لما صرعتهم وألقتهم على الأرض
كأنها قلعت أعجاز نخل منقعر اهـ زاده (قوله وذكر هنا) أي حيث قال منقعر ولم يقل
منقعرة (قوله وأنث في الحاقة) أي حيث قال خاوية ولم يقل خاو اهـ شيخنا (قوله فكيف
كان عذابي ونذر) كرر للتهويل وقيل الأول لما حاق بهم في الدنيا والثاني لما يحيق بهم

تنزع الناس تقلعهم من حفر الأرض المندسين فيها وتصرعهم على رؤوسهم فتدق رقابهم فتبين الرأس عن الجسد كأنهم وحالهم ما ذكر أعجاز أصول نخل منقعر منقلع ساقط على الأرض وشبهوا بالنخل لطولهم وذكر هنا وأنث في الحاقة نخل خاوية مراعاة للفواصل في الموضعين فكيف كان عذابي ونذر

في الآخرة اهـ خطيب وفي أبي السعود فكيف كان عذابي ونذر تهويل لهما وتعجيب من
أمرهما بعد بيانهما فليس فيه شائبة تكرار كما قيل وما قيل من أن الأول لما حاق بهم
في الدنيا والثاني لما يحيق بهم في الآخرة يرده ترتيب الثاني على العذاب الدنيوي اهـ
(قوله كذبت ثمود بالنذر) أي بالانذارات والمواعظ أو الرسل اهـ بيضاوي فالأول على
أن يكون النذر مصدرا كالانذار والثاني على أن يكون جمع نذير بمعنى الانذار والموعظة
والثالث على أن يكون جمع نذير بمعنى منذر اهـ زاده (قوله التي أنذرهم) أي خوفهم
بها (قوله صفتان لبشرا) عبارة السمين قوله أبشرا منصوب على الاشتغال وهو الراجح
لتقدم أداة هي بالفعل أولى ومنا نعت له وواحدا فيه وجهان أظهرهما انه نعت لبشرا الا انه
يشكل عليه تقديم الصفة المؤولة على الصريحة ويجاب بان منا حينئذ ليس صفة بل حال
من واحدا قدم عليه والثاني انه نصب على الحال من هاء نتبعه وهو مخلص من الاعراب
المتقدم الا أن المرجح لكونه صفة قراءتهما مرفوعين أبشر منا واحد نتبعه فهذا يرجح كون
واحدا نعتا لبشر لا حالا اهـ (قوله جنون) أي فسعر مفرد ونظائره ما تقدم من نكر ونظيره
في كلام العرب ناقة شلل بضمتين أي شلاء اهـ شيخنا وفي السمين قوله وسعر يجوز أن
يكون مفردا أي جنون يقال ناقة مسعورة أي كالمجنونة في سيرها ويجوز أن يكون جمع
سعير وهو النار والاحتمالان منقولان اهـ (قوله أألقي) أي أأنزل (قوله وادخال
ألف بينهما الخ) أي فالقراآت أربعة وكلها سبعية اهـ شيخنا (قوله من بيننا) حال
من الهاء في عليه أي أخص بالرسالة منفردا من بيننا وفينا من هو أكثر مالا وأحسن حالا
منه والاستفهام للانكار والأشر صفة مشبهة مثل فرح وفعله أشر يأشر أشرا من باب طرب
اهـ زاده وفي المختار أشر وبطر من باب طرب أو فرح اهـ (قوله قال تعالى الخ) أي قال لصالح
وعد له ووعيد لهم والسين لتقريب مضمون الجملة وتأكيده والمراد بالغد وقت
نزول العذاب الذي حل بهم في الدنيا أي سيعلمون البتة عن قريب وقيل المراد بالغد يوم
القيامة ويأباه قوله انا مرسلوا الناقة الخ اهـ أبو السعود فحينئذ قول الجلال أي
في الآخرة ليس على ما ينبغي اهـ (قوله من الكذاب) من استفهامية معلقة ليعلمون
وهي مبتدأ والكذاب خبرها والجملة سادة مسد المفعولين والمعنى سيعلمون غدا أي فريق هو
الكذاب الأشر أهو هم أم صالح صلى الله عليه وسلم (قوله انا مرسلوا الناقة الخ) استئناف
مسوق لبيان مبادي الموعود به حتما اهـ أبو السعود وعبارة الخطيب انا مرسلوا
الناقة أي موجدوها لهم ومخرجوها كما اقترحوا من حجر أهلناه لذلك وخصصناه
من بين الأحجار دلالة على ارسالنا صالحا عليه السلام مخصصين له من بين قومه وذلك انهم
قالوا لصالح عليه السلام نريد أن نعرف المحق منا بان ندعو آلهتنا وتدعو الهك فمن أجابه
الهه علمنا انه المحق فدعوا أوثانهم فلم تجبهم فقالوا ادع أنت فقال فما تريدون قالوا تخرج
لنا من هذه الصخرة ناقة عشراء وبراء فأجابهم الى ذلك بشرط الايمان فواعدوه
بذلك وأكدوا فكذبوا بعد ما كذبوا في أن آلهتهم تجيبهم وصدق هو عليه السلام
في كل ما قال فأخبره ربه سبحانه وتعالى انه يجيبهم الى اخراجها اهـ (قوله من الهضبة في القاموس

ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر كذبت ثمود بالنذر جمع نذير بمعنى منذر أي بالأمور التي أنذرهم بها نبيهم صالح ان لم يؤمنوا به ويتبعوه فقالوا أبشرا منصوب على الاشتغال منا واحدا صفتان لبشرا نتبعه مفسر للفعل الناصب له والاستفهام بمعنى النفي المعنى كيف نتبعه ونحن جماعة كثيرة وهو واحد منا وليس بملك أي لا نتبعه انا اذا أي ان اتبعناه لفي ضلال ذهاب عن الصواب وسعر جنون أألقي بتحقيق الهمزتين وتسهيل الثانية وادخال ألف بينهما على الوجهين وتركه الذكر الوحي عليه من بيننا أي لم يوح اليه بل هو كذاب فيما ادعاه أشر متكبر بطر قال تعالى سيعلمون غدا في الآخرة من الكذاب الأشر وهو هم بأن يعذبوا على تكذيبهم نبيهم صالحا انا مرسلوا الناقة

الهضبة

الهضبة الجبل المنبسط على الارض تجمع على هضب وهضبات اهـ وفى المصباح الهضبة الجبل المنبسط على وجه الارض والهضبة الاكمة القليلة النبات والمطر القوى أيضا وجمعها فى الكل هضاب مثل كلبة وكلاب اهـ (قوله فتنة لهم) مفعول لاجله فقول الشارح لنختبرهم تفسير لفتنة ولو قال اختبارا لهم لكان أوضح اهـ (قوله يدل من تاء الافتعال) أى لتكون موافقة للصاد فى الاطباق اهـ كرخى (قوله ونبئهم) أى اخبرهم اخبارا عظيما عن أمر عظيم وهو ان الماء قسمة بينهم يوم لهم ويوم للناقة ما كان لهم يوم لا تشاركهم فيه ويوم لا تشرب فيه من الماء قطرة تأخذها أصلا اهـ خطيب (قوله أن الماء) وهو ماء بئرهم الذى كانوا يشربون منه وقوله قسمة بينهم والحكمة فى قسمة الماء ان الناقة كانت عظيمة الخلق تنفر منها حيواناتهم واما لان الماء كان مقسوما بينهم لكل فريق يوم فيوم ورود الناقة على هؤلاء لا يرجعون على الآخرين وكذلك الآخرون فيكون النقصان على الكل ولا تختص الناقة بجميع الماء روى انهم كانوا يكتفون فى يوم ورودها بلبنها اهـ خطيب (قوله قسمة بينهم) صنيعه يقتضى اختصاص الضمير واقعا عليهم فقط واقتضى الكلام حذفا قدره بقوله وبين الناقة وفى عبارة غيره من المفسرين ان هذا الضمير واقع عليهم وعلى الناقة على سبيل التغليب وفى الخطيب قسمة بينهم أى بين قوم صالح والناقة فغلب العاقل عليها اهـ فلو قال الشارح أى بينهم وبين الناقة لكان موافقا لغيره والامر فى ذلك سهل تأمل (قوله فنادوا صاحبهم) معطوف على محذوف قدره بقوله فتمادوا على ذلك الخ وفى زاده الفاء فى فنادوا فصيحة تقتضى ان فى الكلام حذفا وتقديره فبقوا على ذلك مدة ثم ملوا من ضيق الماء والمرعى عليهم وعلى مواشيهم فاجمعوا على قتلها فقال بعضهم لبعض نكمن للناقة حيث اذا صدرت عن الماء فتحاماها القوم وكمن لها قدار بن سالف ليقتلها وصاح به بقية الرهط أى بنهوه على صدورها وقربها من مكمنه ودعوه الى قتلها فتعاطى الخ اهـ (قوله فتعاطى الخ) قال محمد بن اسحاق كمن لها قدار فى أصل شجرة فى طريقها التى تمر بها فرماها فقطع عضلة ساقها فوقعت وأصاتت ورغت رغاة واحدة ثم نحرها اهـ خطيب (قوله موافقة لهم) غرضه بهذا التوفيق بين هذه الآية وآية الشعراء وهى قوله فعقروها فأصبحوا نادمين ومحصله ان الفعل كان منه ونسب للكل فى آية الشعراء لامرهم به اهـ شيخنا (قوله انا أرسلنا عليهم صيحة) أى صاح بهم جبريل فى اليوم الرابع من عقر الناقة لانه كان فى يوم الثلاثاء ونزول العذاب بهم فى يوم السبت اهـ شيخنا (قوله كهشيم المحتظر) تشبيه لاهلاكهم وافنائهم والحظيرة زريبة الغنم ونحوها اهـ شهاب والمحتظر بكسر الظاء اسم فاعل وهو الذى يتخذ حظيرة من الحطب وغيره ومن اتخذ لغنمه حظيرة تقيها عن الحر والبرد يجمعها من دقاق الشجر وضعيف النبات اهـ زاده وفى المختار الحظيرة تعمل للابل من شجر لتقيها البرد والريح والمحتظر بكسر الظاء الذى يعملها وقرئ كهشيم المحتظر بالفتح فمن كسره جعله الفاعل ومن فتحه جعله المفعول به اهـ (قوله المنذرة) أى المخوفة لهم (قوله حاصبا) فى المختار الحصباء بالمد الحصى ومنه المحصب وهو موضع بالحجاز والحاصب الريح الشديدة تثير الحصى والحصب بفتحتين ما تحصب به النار أى ترمى كل ما ألقيته فى النار فقد

حصبتها به وبابه ضرب اه (قوله ريحا ترميهم بالحصباء) اشارة الى ان الحاصب اسم فاعل بمعنى رامى الحصباء وهى الحجارة صفة موصوف وهو الريح وتذكيره مع كونه مسندا الى ضمير الريح وهى مؤنثة سماعى لكونها فى تأويل العذاب وقوله تعالى وأمطرنا عليهم حجارة وكذا قوله لنرسل عليهم حجارة يدلان على ان الذى أرسل عليهم نفس الحجارة لا الريح التى تحصبها الا انه قيل هنا أرسلنا عليهم حاصبا للدلالة على ان امطار الحجارة وارسالها عليهم كان بواسطة ارسال الريح لها اه زاده (قوله من الاسحار) أشار به الى ان السحر نكرة لم يرد به سحر يوم معين فانصرف كما قرره الكرخى (قوله أى وقت الصبح الخ) هذا التفسير بالنظر للمراد هنا الدال عليه قوله ان موعدهم الصبح والا فحقيقة السحر آخر الليل والباء بمعنى فى أو هى للملابسة أى حال كونهم متلبسين بسحر اه شيخنا وعبارة الكرخى قوله أى وقت الصبح عبارة غيره ما بين آخر الليل وطلوع الفجر وهو فى كلام العرب اختلاط سواد الليل ببياض أول النهار فيكون فيه مخايل الليل ومخايل النهار اه (قوله لان حقه أن يستعمل فى المعرفة) أى فى التعريف أى فى حال ارادة التعريف اه (قوله تسمحا) أى تساهلا فى التعبير وعدم تحرير العبارة كما أشار له بقوله وان كان من الجنس لان مدار الاتصال والانقطاع على المجانسة وعدمها فحيث كان المستثنى من جنس المستثنى منه لا يصح التعبير عن الاستثناء بانه منقطع اه شيخنا وفى السمين قوله الا آل لوط فيه وجهان أحدهما انه متصل ويكون المعنى انه أرسل الحاصب على الجميع الا أهله فانه لم يرسل عليهم والثانى انه منقطع ولا أدرى ما وجهه لان الانقطاع وعدمه عبارة عن عدم دخول المستثنى فى المستثنى منه وهذا داخل ليس الا وقال أبو البقاء هو استثناء منقطع وقيل متصل لان الجميع أرسل عليهم الحاصب فهلكوا الا آل لوط وعلى الاول يكون الحاصل لم يرسل على آل لوط اه وهو كلام مشكل اه (قوله مصدر) أى مفعول مطلق ملاق لعامله وهو نجيناهم فى المعنى اذ الانجاء نعمة أو مفعول له تعليل للعامل المذكور اه شيخنا وفى الكرخى قوله انعاما أشار به الى أن نعمة مصدر بمعنى الانعام كما مر وناصبه اما فعل من لفظه أو من معنى نجيناهم لان تنجيتهم انعام من الله عليهم ونصبه على المفعول له أيضا التأويل اما فى المصدر واما فى العامل اه

(قوله أى مثل ذلك الجزاء) أى الذى هو الانجاء اه خطيب (قوله وهو مؤمن) جملة حالية أى وان لم يضم للايمان الطاعة وقوله أو من آمن معطوف على من شكر عطف تفسير وغرضه بهذا الاشارة الى تفسيرين حاصل الاول ان المراد بمن شكر من شكر النعمة مع أصل الايمان والثانى ان المراد به من ضم الى الايمان عمل الطاعات اه شيخنا (قوله تجادلوا وكذبوا) اشارة الى ان تماروا ضمن معنى التكذيب فعدى تعديته اه كرخى وفى القرطبى فتماروا بالنذر أى شكوا فيما أنذرهم به الرسول ولم يصدقوه فهو متفاعل من المرية اه (قوله بالنذر) حمل النذر هنا على المصدر ويصح حمله على الجمع أى الامور التى خوفهم بها صالح اه (قوله ولقد راودوه) أى طلبوا منه المرة بعد المرة أن يخلى بينهم وبينهم وفى القرطبى ولقد راودوه عن ضيفه أى ارادوا منه تمكينهم ممن أتاه من الملائكة فى صورة الاضياف للفاحشة على ما تقدم يقال راودته على كذا مراودة ورودا أى أردته اه وكانه ضمن

يعني المسامحة عدى بعن فالمعنى ولقد طلبوا منه أن يعدل عن الأضياف بأن لا يمنعهم عنهم
تأمل ا هـ (قوله ليخبثوا بهم) في القاموس الخبيث الزنا وخبث بها كرم ا هـ وفي المصباح
وخبث الرجل بالمرأة يخبث من باب قتل زنى بها فهو خبيث وهي خبيثة ا هـ (قوله عميناها)
سويناها أعميناها إذ هي الثلاثي لازم والمتعدي إنما هو الرباعي وعبارته أعميناها ا هـ
شيخنا (قوله وجعلناها بلا شق) عبارة القرطبي فطمسنا أعينهم يروى أن جبريل عليه
السلام ضربهم بجناحه فعموا وقيل صارت أعينهم كسائر الوجه لا يرى لها شق كما تطمس
الريح الأعلام بما تسفي عليها من التراب وقيل لا بل أعماهم الله مع صحة أبصارهم فلم يروهم
قال الضحاك طمس الله على أبصارهم فلم يروا الرسل وقالوا لقد رأيناهم حين دخلوا
البيت فأين ذهبوا فرجعوا ولم يروهم ا هـ وفي المختار الطموس الدروس والانمحاء وقد طمس
الطريق من باب دخل وجلس وطمسه غيره من باب ضرب فهو متعد ولازم وقوله ربنا
اطمس على أموالهم أي غيرها كما قيل من قبل أن نطمس وجوها ا هـ (قوله فقلنا لهم)
أي على ألسنة الملائكة أو ظاهر الحال ا هـ بيضاوي والمراد بهذا الأمر الخبر أي أذقناهم
عذابي الذي أنذرهم به لوط ا هـ قرطبي (قوله عذاب مستقر) فقلع جبريل بلادهم
فرفعها ثم قلبها وأمطر الله عليها حجارة وخسفها وعمها بالماء المنتن الذي لا يعيش به حيوان
ا هـ خطيب (قوله دائم متصل بعذاب الآخرة) أي لا يزول عنهم في الدنيا حتى يسلمهم إلى
النار فإن قيل إذا كان المراد بقوله عذابي هو العذاب العاجل وقوله ونذر هو العذاب
الآجل فهما لم يكونا في زمان واحد فكيف قال ذوقوا فالجواب أن العذاب الآجل أوله
متصل بآخر العذاب العاجل فهما كانا واقعين في زمان واحد وهو كقوله تعالى أغرقوا
فأدخلوا نارا كما أشار له الشيخ المصنف ا هـ كرخي (قوله ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل
من مدكر) كررت في كل قصة إشعارا بأن تكذيب كل رسول مقتض لنزول العذاب
واستماع كل قصة مستدع للادكار والاتعاظ واستئنافا للتنبيه والإيقاظ لئلا يغلب عليهم
السهو والغفلة وهكذا تكرير قوله فبأي آلاء ربكما تكذبان وويل يومئذ للمكذبين ونحوهما
ا هـ بيضاوي (وقوله وهكذا تكرير الخ) استطراد لبيان ما يأتي في الرحمن يعني أن تكريره لما
في كل جملة قبلها من نعمة صريحة أو ضمنية فكرر للتنبيه والإيقاظ قال علم الهدى في التأويلات
والغرض التكرير في سورة الرحمن إنما حسن لأجل التقرير بالنعم المختلفة المعدودة فكلما
ذكر نعمة أنعم بها وبخ على التكذيب بها كما يقول الرجل لغيره ألم أحسن إليك بالأموال
ألم أحسن إليك بكذا أو كذا فيحسن التكرير لاختلاف ما يقرر به ا هـ شهاب (قوله الإنذار)
أي أن النذر بمعنى الإنذار وجمع نذيرا باعتبار الآيات التسع فإن كل واحدة منها نذير
أي إنذار على حدة ا هـ كرخي (قوله كذبوا بآياتنا الخ) استئناف مبني على سؤال نشأ
من حكاية مجيء النذر كأنه قيل فماذا فعلوا حينئذ فقيل كذبوا الخ ا هـ أبو السعود (قوله
أي التسع) وهي العصا واليد والسنين والطمس والطوفان والجراد والقمل والضفادع
والدم ا هـ خطيب (قوله أخذ عزيز) مصدر مضاف لفاعله ا هـ سمين (قوله خبير
منيع ولنكول أي قوة وشدة (قوله من قوم نوح إلى فرعون) وعدتهم خمسة قوم نوح

(قوله فلم يعتبروا) عطف على حال ... اهـ شيخنا

وعاد وثمود وقوم لوط وفرعون وقومه اهـ شيخنا (قوله فلم يعتبروا) عطف على حالهم

المنفي في المعنى متسبب عنه والمعنى قد أصابهم ما أصابهم مع ظهور خيرتهم منكم في القوة

والشدة فهل تطمعون أن لا يصيبكم من ذلك وأنتم شرهم مكانا وأسوأ حالا اهـ

أبو السعود (قوله أم لكم براءة في الزبر) إضراب وانتقال إلى وجه آخر من التبكيت

وقوله أم يقولون الخ إضراب أيضا وانتقال إلى وجه آخر من التبكيت والالتفات للإيذان

بل باقتضاء حالهم للإعراض عنهم وإسقاطهم عن رتبة الخطاب وحكاية قبائحهم لغيرهم أي

يقولون واثقين بشوكتهم اهـ أبو السعود (قوله منتصر على محمد) صلى الله عليه وسلم

المعنى نحن يد واحدة على من خالفنا منتصر على من عادانا ولم يقل منتصرون لموافقة رؤس

الآي وقيل معناه نحن كل واحد منا منتصر كما يقال كلهم عالم أي كل واحد منهم عالم اهـ

خازن (قوله سيهزم الجمع) روي عن عمر رضي الله عنه أنها لما نزلت قال لم أعلم ما هي أي

ما الواقعة التي تكون فيها ذلك فلما كان يوم بدر رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يلبس

الدرع ويقول سيهزم الجمع فعلمته أي علمت المراد من هذه الآية اهـ بيضاوي (قوله ويولون

الدبر) هو هنا اسم جنس لأن كل واحد يولي دبره وحسن إفراده كونه فاصلة وقد

جاء مجموعا في قوله تعالى ليولن الأدبار وهو الأصل وقد أشار إليه في التقرير اهـ كرخي (قوله

بل الساعة موعدهم) أي ليس ما وقع لهم في بدر تمام عقوبتهم بل الساعة موعد

أصل عذابهم وما وقع لهم في بدر من مقدماته اهـ أبو السعود (قوله والساعة أدهى)

أفعل تفضيل من الداهية وهي الأمر الفظيع الذي لا يهتدى للخلاص منه وإظهارها

في مقام إضمارها لزيادة تهويلها اهـ أبو السعود (قوله إن المجرمين) أي المشركين

اهـ خطيب (قوله نار مسعرة) عبارة البيضاوي نيران في الآخرة اهـ (قوله يوم

يسحبون) معمول لقول مقدر وقدره بقوله ويقال لهم وكان الأولى أن لا يذكر الواو وعلى

ذكرها هي داخلة في المعنى على أول الكلام وهو يوم يسحبون فالمعنى ويوم يسحبون يقال

لهم الخ اهـ شيخنا (قوله إصابة جهنم لكم) إشارة إلى أن مس سقر مجاز عن إصابتها

بعلاقة السببية والظاهر من تقرير الكشاف أنه من الاستعارة بالكناية اهـ كرخي وسقر علم

لجهنم مشتق من سقرته الشمس أو النار أي لوحته ويقال صقرته بالصاد وهي مبدلة من

السين وهو غير منصرف للعلمية والتأنيث اهـ خطيب وقوله أي لوحته بالحاء المهملة تفعيل

من التلويح وهو تغيير الجلد ولونه من ملاقاة حر النار اهـ شهاب وقال زكريا بالوحة أي أحميته

اهـ (قوله إنا كل شيء خلقناه بقدر) العامة على نصب كل على الاشتغال وقرأ أبو السمال

بالرفع وقد رجح الناس النصب بل أوجبه بعضهم قال لأن الرفع يوهم ما لا يجوز على قواعد

أهل السنة وذلك أنه إذا رفع كل شيء كان مبتدأ وخلقناه صفة لكل أو لشيء وبقدر

خبره وحينئذ يكون له مفهوم لا يخفى على متأمله فيلزم أن يكون هناك شيء ليس مخلوقا

لله تعالى وليس بقدر كذا قرره بعضهم وقال أبو البقاء وإنما كان النصب أولى لدلالته على

عموم الخلق والرفع لا يدل على عمومه بل يفيد أن كل مخلوق فهو بقدر وإنما دل نصبه على

العموم لأن التقدير إنا خلقنا كل شيء خلقناه بقدر فخلقناه تأكيد وتفسير لخلقنا المضمر

فلم يعتبروا أكفاركم خير من أولئك (قوم نوح إلى فرعون) أم لكم براءة من العذاب في الزبر (الكتب) والاستفهام في الموضعين بمعنى النفي أي ليس الأمر كذلك أم يقولون أي كفار قريش نحن جميع أي جمع منتصر على محمد ولما قال أبو جهل يوم بدر إنا جمع منتصر نزل سيهزم الجمع ويولون الدبر فهزموا ببدر ونصر رسول الله صلى الله عليه وسلم عليهم بل الساعة موعدهم بالعذاب والساعة أي عذابها أدهى أعظم بلية وأمر أشد مرارة من عذاب الدنيا إن المجرمين في ضلال هلاك بالقتل في الدنيا وسعر نار مستعرة بالتشديد أي مهيجة في الآخرة يوم يسحبون في النار على وجوههم في الآخرة ويقال لهم ذوقوا مس سقر إصابة جهنم لكم إنا كل شيء منصوب بفعل يفسره

الناصب لكل شيء فهذا لفظ عام يعم جميع المخلوقات ولا يجوز أن يكون خلقناه صفة لشيء
لأن الصفة والصلة لا يعملان فيما قبل الموصول ولا الموصوف ولا يكونان تفسيرا لما يعمل
فيما قبلهما فإذا لم يبق خلقناه صفة لم يبق إلا أنه تأكيد أو تفسير للمضمر الناصب وذلك يدل على
العموم وأيضا فإن النصب هو الاختيار لأن إنا عندهم يطلب الفعل فهو أولى به فالنصب
عندهم في كل هو الاختيار فإذا انضم إليه معنى العموم والخروج عن الإبهام كان النصب
أولى من الرفع وقال قوم إذا كان الفعل يتوهم فيه الوصف وأن ما بعده يصلح للخبر وكان المعنى
على أن يكون الفعل هو الخبر اختير النصب في الاسم الأول حتى يتضح أن الفعل ليس بوصف
ومنه هذا الموضع لأن قراءة الرفع تخيل أن الفعل وصف وأن الخبر بقدر وقد تنازعوا على
قراءة النصب متعلق بالفعل الناصب وفي قراءة الرفع في محل رفع لأنه خبر لكل وكل وخبرها
في محل رفع خبر لأن وسيأتي قريبا عكس هذا من اختيار الرفع في قوله وكل شيء فعلوه
في الزبر فإنه لم يختلف في رفعه قالوا لأن نصبه يؤدي إلى فساد المعنى لأن الواقع خلافه وذلك
أنك لو نصبته لكان التقدير فعلوا كل شيء في الزبر وهو خلاف الواقع إذ في الزبر أشياء كثيرة
جدا لم يفعلوها وأما قراءة الرفع فتؤدي إلى أن كل شيء فعلوه هو ثابت في الزبر وهو المقصود
ولذلك اتفق على رفعه وهذان الموضعان من نكت المسائل العربية التي اتفق مجيئهما في
سورة واحدة في مكانين متقاربين (قوله خلقناه بقدر) أي فقضاء وحكم
وقياس مضبوط وقسمة محدودة وقوة بالغة وتدبير محكم في وقت معلوم ومكان محدود
مكتوب ذلك في اللوح قبل وقوعه (قال الشيخ محيي الدين النووي رحمه الله
تعالى) اعلم أن مذهب أهل الحق إثبات القدر ومعناه أن الله تعالى قدر الأشياء في القدم
وعلم سبحانه وتعالى أنها ستقع في أوقات معلومة عنده سبحانه وتعالى وعلى صفات مخصوصة
فهي تقع على حسب ما قدرها الله تعالى وأنكرت القدرية هذا وزعمت أنه سبحانه وتعالى
لم يقدرها ولم يتقدم علمه بها وأنها مستأنفة العلم أي إنما يعلمها سبحانه وتعالى بعد وقوعها
وكذبوا على الله سبحانه وتعالى الله عن أقوالهم الباطلة علوا كبيرا وسميت هذه
الفرقة قدرية لإنكارهم القدر قال أصحاب المقالات من المتكلمين وقد انقرضت القدرية
القائلون بهذا القول الشنيع الباطل ولم يبق أحد من أهل القبلة عليه وصارت القدرية
في الأزمان المتأخرة تعتقد إثبات القدر ولكن يقولون الخير من الله والشر من غيره تعالى
الله عن قولهم علوا كبيرا وقال الخطابي وقد يظن كثير من الناس أن معنى القضاء والقدر
إجبار الله العبد وقهره على ما قدره وقضاه وليس الأمر كما يتوهمونه وإنما معناه الإخبار
عن تقدم علم الله تعالى بما يكون من أكساب العباد وصدورها عن تقدير منه وخلق لها
خيرها وشرها قال والقدر اسم لما صدر مقدرا عن فعل القادر يقال قدرت الشيء وقدرته
بالتخفيف والتثقيل بمعنى واحد والقضاء في هذا معناه الخلق كقوله تعالى فقضاهن سبع
سموات أي خلقهن وقد تظاهرت الأدلة القطعية من الكتاب والسنة وإجماع الصحابة
وأهل الحل والعقد من السلف والخلف على إثبات قدر الله سبحانه وتعالى وقد قرر ذلك أئمة
المتكلمين أحسن تقرير بالأدلة القطعية السمعية والعقلية والله أعلم (قال الخازن) (قوله الآخر)

(خلقناه بقدر) ... لم يعتقد ... كل ... خلقناه

(قوله وما أمرنا) المراد به [illegible] بما يليق [illegible]
كلمح بالرفع أي قرئ شاذا [illegible] من الأمر فلا يتكرر
والشيء هو المأمور بوجوده [illegible] وقوله إلا واحدة أي إلا مرة واحدة من الأمر فلا يتكرر
الأمر وقوله كلمح بالبصر حال من متعلق الأمر وهو الشيء المأمور بالوجود أي حال كونه يوجد
سريعا بالمرة من الأمر ولا يتراخى عنها وقوله في السرعة بيان لوجه الشبه وقوله وهي
قوله كن بيان للمرة من الأمر وقوله فيوجد معطوف على كن على حد أن تقول له كن فيكون
وقوله إنما أمره الخ استدلال على أن الشيء يوجد بمرة واحدة من الأمر [illegible]
عقبها بسرعة اهـ (قوله إلا واحدة) أي مرة من الأمر [illegible] وفي قوله كن
[illegible] ليس هناك [illegible] بل المراد
[illegible] الإرادة الأزلية اهـ شيخنا
التقريب للعقول في سرعة تعلق القدرة بالمقدور [illegible]
وفي الكرخي قوله إلا واحدة أي كلمة واحدة أو إلا فعلة واحدة وهو الإيجاد بلا معالجة ومعاناة
اهـ وفي السمين وما أمرنا إلا واحدة أي وما أمرنا إلا مرة واحدة وقيل معناه وما أمرنا للشيء
إذا أردنا تكوينه إلا كلمة واحدة كن فيكون لا مراجعة فيه فعلى هذا إذا أراد الله سبحانه
[illegible] الفرق بين الإرادة والقول [illegible]
[illegible] إلى نفاذ الأمر اهـ
[illegible] اللمح النظر بالعجلة وفي المصباح لمحه [illegible] إذا أبصره بنظر خفيف
(قوله كلمح بالبصر) [illegible]
[illegible] القدرة عليهم [illegible]
(قوله أشياعكم) [illegible]
[illegible]
[illegible] (قوله في الزبر) جمع زبور وهو الكتاب (قوله) [illegible]
[illegible] (قوله
الجنس) أي لمناسبة جمع [illegible]
وقرئ بضم النون والهاء [illegible] (قوله) [illegible]
(قوله وقرئ مقاعد) [illegible]
[illegible]
(قوله) [illegible] (قوله وعند
إشارة إلى الرتبة) أي [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] أي [illegible] عند [illegible]
والرتبة [illegible] والله أعلم اهـ

(سورة الرحمن)

[illegible] عروس القرآن اهـ خطيب وفي القرطبي وعن علي كرم الله وجهه قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم لكل شيء عروس وعروس القرآن سورة الرحمن اهـ (قوله
الآية) [illegible] الآيتين [illegible]

وما أمرنا لشيء نريد وجوده
إلا أمرة واحدة هي
كلمح بالبصر في السرعة وهي قوله
كن فيوجد إنما أمره إذا أراد
شيئا أن يقول له كن فيكون
ولقد أهلكنا أشياعكم
أشباهكم في الكفر من الأمم
الماضية فهل من مدكر
استفهام بمعنى الأمر أي
اذكروا واتعظوا وكل
شيء فعلوه أي العباد
مكتوب في الزبر كتب
الحفظة وكل صغير وكبير
من الذنب أو العمل
مستطر مكتتب في
اللوح المحفوظ إن المتقين
في جنات بساتين ونهر
أريد به الجنس وقرئ بضم
النون والهاء جمعا كأسد
وأسد المعنى أنهم يشربون
من أنهارها الماء واللبن
والعسل والخمر في مقعد
صدق مجلس حق لا لغو
فيه ولا تأثيم وأريد به
الجنس وقرئ مقاعد
المعنى أنهم في مجالس من الجنات
سالمة من اللغو والتأثيم
بخلاف مجالس الدنيا فقل
أن تسلم من ذلك وأعرب
هذا خبرا ثانيا وبدلا وهو
صادق ببدل البعض وغيره عند
مليك مثال مبالغة أي
عزيز الملك واسع مقتدر
قادر لا يعجزه شيء وهو الله
تعالى وعند إشارة إلى الرتبة والقربة
من فضله تعالى

سورة الرحمن مكية أو إلا يسأله من في
السموات والأرض الآية فمدنية
وهي ست أو ثمان وسبعون آية

والارض كل يوم هو فى شأن بعد ذكر هذه ولهذا قال فبأى آلاء ربكما تكذبان هذه اخرى اه وقيل كلها مثل بيته كما ذكره البيضاوى والخازن عن ابن عباس فى احد قوليه اه شيخنا (قوله الرحمن) فيه ثلاثة اوجه احدها انه خبر مبتدا مضمر اى الله الرحمن الثانى انه مبتدا وخبره مضمر اى الرحمن ربنا وهذان الوجهان عند من يرى ان الرحمن آية فانه مع هذا المضمر فانه عد الرحمن آية ولا يتصور ذلك الا بانضمام خبر ومخبر عنه اليه اذ الآية لا بد ان تكون مفيدة وسيأتى ذلك فى قوله مدهامتان الثالث انه ليس بآية وانه مع ما بعده كلام واحد وهو مبتدا خبره علم القرآن اه سمين قيل لما نزلت اسجدوا للرحمن قال كفار مكة وما الرحمن فانكروه وقالوا لا نعرف الرحمن فانزل الله الرحمن يعنى الذى انكرتموه هو الذى علم القرآن وقيل هذا جواب لاهل مكة حين قالوا انما يعلمه بشر فقال تعالى الرحمن علم القرآن يعنى علم محمدا القرآن وقيل علم القرآن يسره للذكر ليحفظ ويتلى وذلك ان الله عز وجل عدد نعمه على عباده فقدم اعظمها نعمة واعلاها رتبة وهو القرآن العزيز لانه اعظم وحى الله الى انبيائه واشرفه منزلة عند اوليائه واصفيائه واكثره ذكرا واحسنه فى ابواب الدين اثرا وهو سنام الكتب السماوية المنزل على افضل البرية اه خازن (قوله علم القرآن) فيه وجهان اظهرهما انها من التعدية الى اثنين اى عرفه من التعليم فعلى هذا المفعول الاول محذوف فقيل تقديره علم جبريل القرآن وقيل علم محمدا وقيل علم الانسان وهذا اولى لعمومه ولان قوله خلق الانسان دال عليه والثانى انها من العلامة فالمعنى جعله علامة وآية يعتبر بها فان قيل لم قدم تعليم القرآن للانسان على خلقه وهو متأخر عنه فى الوجود قيل لان التعليم هو السبب فى ايجاده وخلقه اه سمين (قوله خلق الانسان علمه البيان) هاتان الجملتان خبران ايضا عن المبتدا الذى هو الرحمن واخلاهما من العاطف لمجيئهما على نهج التعداد للنعم كما نبه عليه الكرخى فتشتد الوصل ترك العاطف اه سمين (قوله اى الجنس) عبارة الخازن خلق الانسان يعنى آدم عليه السلام قال ابن عباس علمه البيان يعنى اسماء كل شئ وقيل علمه اللغات كلها فكان آدم يتكلم بسبعمائة لغة افضلها العربية وقيل الانسان اسم جنس واريد به جميع الناس فعلى هذا يكون معنى علمه البيان اى النطق الذى يتميز به عن سائر الحيوان وقيل علمه الكتابة والفهم والافهام حتى عرف ما يقول وما يقال له وقيل علم كل قوم لسانهم الذى يتكلمون به وقيل اراد بالانسان محمدا صلى الله عليه وسلم علمه البيان يعنى بيان ما يكون وما كان لانه صلى الله عليه وسلم ينبئ عن خبر الاولين والآخرين وعن يوم الدين وقيل علمه بيان الاحكام من الحلال والحرام والحدود والاحكام اه (قوله بحسبان) خبر المبتدا الذى هو الشمس والقمر متعلق بمحذوف حذف الخبر كما قدره الكرخى اى الشمس والقمر يجريان بحساب معلوم مقدر فى بروجهما ومنازلهما ويتسق بذلك امور الكائنات السفلية وتختلف الفصول والاوقات ويعلم السنون والحساب اه بيضاوى ويجوز فى حسبان وجهان احدهما انه مصدر مفرد بمعنى الحساب فيكون كالغفران والكفران والثانى انه جمع حساب كشهاب وشهبان ورغيف ورغفان اه سمين (قوله يخضعان) اى ينقادان لما يراد منهما كالساجد

الرحمن علم القرآن من شاء خلق الانسان اى الجنس علمه البيان النطق الشمس والقمر بحسبان يجريان والنجم ما لا ساق له من النبات والشجر ما له ساق يسجدان يخضعان بما يراد منهما

من المكلفين طوعا اهـ بيضاوي (قوله أثبت العدل) أي شرعه وأمر به اهـ كرخي (قوله أي لأجل أن لا تجوروا) أشار به الى أن ان هي الناصبة ولا نافية وتطغوا منصوب بان وقبلها لام العلة مقدرة وقيل لا للنهي وان تفسيرية بمعنى أي وتطغوا مجزوم بلا الناهية ورد بأن شرط المفسرة تقدم جملة عليها فيها معنى القول ووضع الميزان ليس فيه معنى القول وقد يجاب عنه بتوهم ان وضع الميزان يستدعي كلاما من الأمر بالعدل فيه فجاءت أن مفسرة بهذا الاعتبار اهـ كرخي (قوله وأقيموا الوزن الخ) فيه اشارة الى جواب ما قيل قوله أن لا تطغوا مغن عن الجملتين المذكورتين بعده وايضاحه ان الطغيان فيه أخذ الزائد والاخسار اعطاء الناقص والقسط التوسط بين الطرفين المذمومين اهـ كرخي وفي القرطبي وأقيموا الوزن بالقسط أي افعلوه مستقيما بالعدل وقال أبو الدرداء أقيموا لسان الميزان بالقسط والعدل وقال أبو عبيدة الاقامة باليد والقسط بالقلب وقال مجاهد القسط العدل بالرومية وقيل هو كقوله أقام الصلاة أي أتى بها في وقتها وأقام الناس أسواقهم أي أتوها لوقتها أي لا تدعوا التعامل بالوزن بالعدل ولا تخسروا الميزان أي لا تنقصوا الميزان ولا تبخسوا الكيل والوزن وهذا كقوله ولا تنقصوا المكيال والميزان وقال قتادة في هذه الآية اعدل يا ابن آدم كما تحب أن يعدل لك وأوف كما تحب أن يوفى لك فان العدل صلاح الناس وقيل المعنى ولا تخسروا ميزان حسناتكم يوم القيامة فيكون ذلك حسرة عليكم اهـ (قوله أثبتها) عبارة البيضاوي خفضها مدحوة اهـ وقوله للأنام أي للمنافع أي لأجل انتفاعهم بها (قوله فيها فاكهة) أي ما يتفكه به الانسان من أنواع الثمار ويجوز أن تكون هذه الجملة حالا من الأرض الا أنها حال مقدرة والأحسن أن يكون الجار والمجرور هو الحال وفاكهة رفع بالفاعلية ونكرت لأن الانتفاع بها دون الانتفاع بما ذكر بعدها فهو من باب الترقي من الأدنى الى الأعلى اهـ كرخي (قوله أوعية طلعها) عبارة القرطبي الأكمام جمع كم بالكسر قال الجوهري والكم بالكسر والكمامة وعاء الطلع وغطاء النور والجمع كمام وأكمة وأكمام وأكاميم أيضا والكمام بالكسر والكمامة أيضا ما يكم به فم البعير لئلا يعض يقال منه بعير مكموم أي محجوم وكممت الشيء غطيته والكم ما ستر شيئا وغطاه ومنه كم القميص بالضم والجمع كمام وكممة والكمة القلنسوة والمدورة لأنها تغطي الرأس وقال الحسن ذات الأكمام أي ذات الليف فان النخلة قد تكم بالليف وكمامها ليفها الذي في أعناقها وقال ابن زيد ذات الطلع قبل أن يتفتق وقال عكرمة ذات الأحمال اهـ (قوله والحب ذو العصف والريحان) قرأ ابن عامر بنصب الثلاثة أي الحب وذا والريحان بخلق مضمرا أي وخلق الحب ذا العصف والريحان وقرأ حمزة والكسائي برفع الحب وذو عطفا على فاكهة وجر الريحان عطفا على العصف والباقون برفع الثلاثة عطفا على فاكهة أي فيها فاكهة وحب ذو عصف وريحان اهـ خطيب (قوله ذو العصف) يرسم بالواو على قراءة الرفع وبالالف على قراءة النصب وهما سبعيتان اهـ شيخنا (قوله التبن) عبارة الخازن ذو العصف قال ابن عباس يعني التبن وعنه ورق الزرع الأخضر اذا قطعت رءوسه ويبس وقيل هو ورق الزرع وقيل العصف ورق

(والسماء رفعها ووضع الميزان) أي أثبت العدل (ألا تطغوا) أي لأجل أن لا تجوروا (في الميزان) ما يوزن به (وأقيموا الوزن بالقسط) بالعدل (ولا تخسروا الميزان) تنقصوا الموزون (والأرض وضعها) أثبتها (للأنام) الخلق الإنس والجن وغيرهم (فيها فاكهة والنخل ذات الأكمام) أوعية طلعها (والحب) كالحنطة والشعير (ذو العصف) التبن

شيء يخرج منه الحب اهـ (قوله الورق) وفي نسخة الرزق وكل صحيح وعبارة الخطيب
الريحان في الاصل مصدر ثم أطلق على الرزق في لغة حمير تقول خرجت أبتغي ريحان الله أي
رزقه اهـ وقال في المختار الريحان نبت معروف وهو الرزق أيضا والعصف ساق الزرع
والريحان ورقه عند الفراء اهـ (قوله فبأي آلاء ربكما تكذبان) الخطاب للثقلين المدلول
عليهما بقوله للانام وسينطق به قوله أيها الثقلان والمعنى فبأي فرد من أفراد النعم تكذبان
أبتلك النعم المذكورة هنا أم بغيرها اهـ أبو السعود وخطيب والمراد بالتكذيب الانكار
والآلاء النعم وهو قول جميع المفسرين واحدها الى والى مثل معا وحصا والى والى أربع
لغات حكاها النحاس اهـ قرطبي (قوله ذكرت) أي هذه الآية احدى وثلاثين مرة ثمانية
منها ذكرت عقب آيات فيها تعداد عجائب خلق الله وبدائع صنعه ومبدأ الخلق ومعادهم
ثم سبعة منها عقب آيات فيها ذكر النار وشدائدها بعدد أبواب جهنم وحسن ذكر الآلاء
عقبها لان من جملة الآلاء رفع البلاء وتأخير العذاب وبعد هذه السبعة ثمانية في وصف
الجنتين وأهلهما بعدد أبواب الجنة وثمانية أخرى بعدها في الجنتين اللتين هما دون الجنتين
الاوليين أخذا من قوله ومن دونهما جنتان فمن اعتقد الثمانية الاولى وعمل بموجبها استحق
هاتين الثمانيتين من الله ووقاه السبعة السابقة اهـ من شيخ الاسلام في متشابه القرآن
وفي الخازن وكررت هذه الآية في هذه السورة في احدى وثلاثين موضعا تقريرا للنعمة وتأكيدا
للتذكير بها ثم عدد على الخلق آلاءه وفصل بين كل نعمتين بما نبههم عليه ليفهمهم النعم
ويقررهم بها كقول الرجل لمن أحسن اليه وتابع اليه بالايادي وهو ينكرها ويكفرها ألم تكن
فقيرا فاغنيتك أفتنكر هذا ألم تكن عريانا فكسوتك أفتنكر هذا ألم تكن خاملا
فعززتك أفتنكر هذا ومثل هذا الكلام شائع في كلام العرب وذلك ان الله تعالى ذكر
في هذه السورة ما يدل على وحدانيته من خلق الانسان وتعليمه البيان وخلق الشمس والقمر
والسماء والارض الى غير ذلك مما أنعم به على خلقه ثم خاطب الجن والانس فقال فبأي
آلاء ربكما تكذبان من الاشياء المذكورة لانها كلها منعم بها عليكم اهـ (قوله
والاستفهام للتقرير) أي تقرير النعم وتأكيدها في التذكير كما تقول لمن تتابع عليه احسانك
وهو يكفره وينكره ألم تكن فقيرا فأغنيتك أفتنكر هذا الى آخر ما تقدم اهـ وصنيع أبي السعود
يقتضي ان الاستفهام للتوبيخ والانكار ونص عبارته والفاء لترتيب الانكار
والتوبيخ على ما فصل من فنون النعم وصنوف الآلاء الموجبة للشكر والايمان حتما والتعرض
لعنوان الربوبية المنبئة عن المالكية الكلية والتربية مع الاضافة الى ضميرهم
لتأكيد النكير وتشديد التوبيخ ومعنى تكذيبهم بالآلاء كفرهم بها اما بانكارهم كونها نعمة
في نفسها كتعليم القرآن وما يستند اليه من النعم الدينية واما بانكارهم كونها من الله تعالى
مع الاعتراف بكونها نعمة في نفسها كالنعم الدنيوية والتعبير عن كفرهم المذكور بالتكذيب
لما ان دلالة الآلاء المذكورة على وجوب الايمان والشكر شهادة منها بذلك فكفرهم بها
تكذيب بها لا محالة أي فاذا كان الامر كما فصل فبأي فرد من أفراد الآلاء تكذبان مع
تلك الآلاء تكذبان مع ان كلا منها ناطق بالحق شاهد بالصدق اهـ بحروفه

والريحان) الورق او المشموم (فبأي آلاء) نعم (ربكما) ايها الانس والجن (تكذبان) ذكرت احدى وثلاثين مرة والاستفهام فيها للتقرير لما روى الحاكم عن جابر قال قرأ علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة الرحمن حتى ختمها

(قوله ثم قال ما لي أراكم سكوتا الخ) يؤخذ من هذا انه يسن لسامع القارئ لهذه السورة أن يجيبه بالجواب المذكور كلما قرأ الآية المذكورة كما فعلت الجن وأقرهم رسول الله صلى الله عليه وسلم على ذلك ولام على الصحابة في سكوتهم وصرح بالسنية الكازروني في تفسيره اه شيخنا (قوله كانوا أحسن منكم ردا) أي جوابا اه وقوله من مرة من زائدة وقوله فبأي الخ بدل من هذه الآية (قوله الا قالوا ولا بشيء من نعمك الخ) هذا يقتضي أن جميع الجمل المذكورة في السورة من النعم ومنها قوله كل من عليها فان وقوله يرسل عليكما شواظ من نار ونحاس فلا تنتصران فكيف حسن الاتيان بعدها بلفظ النعم بقوله فبأي آلاء ربكما تكذبان وأجيب بأن من جملة الآلاء دفع البلاء وتأخير العذاب وابقاء ما هو مخلوق لوقت فنائه نعمة وتأخير العذاب عن العصاة أيضا نعمة فلهذا امتن علينا بذلك وبالتسوية في الموت بين الشريف والوضيع اه (قوله خلق الانسان الخ) تمهيد للتوبيخ على اخلالهم بواجب شكر النعم المتعلقة بذات كل واحد من الثقلين اه أبو السعود (قوله اذا نقر) أي ليختبر هل فيه عيب أو لا اه شيخنا (قوله كالفخار) أي في أن كلا منهما يسمع له صوت اذا نقر هذا هو وجه الشبه اه شيخنا فان قلت كيف قال هنا من صلصال كالفخار وقال في الحجر من صلصال من حمأ مسنون أي من طين أسود متغير وقال في والصافات من طين لازب أي لازم يلصق باليد وقال في آل عمران ان مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب قلت هذه الآيات كلها متفقة في المعنى لانه تعالى خلقه من تراب ثم جعله طينا ثم حمأ مسنونا ثم صلصالا اه شيخ الاسلام في متشابه القرآن وفي الخطيب بعد تقرير الايراد لانه تعالى أخذه من تراب الارض فعجنه بالماء فصار طينا ثم تركه حتى صار حمأ مسنونا ثم منتنا ثم صوره كما يصور الابريق وغيره من الاواني ثم أيبسه حتى صار في غاية الصلابة فصار كالفخار الذي اذا نقر له صوت ليعلم هل فيه عيب أو لا فالمذكور هنا آخر تخليقه وهو أنسب بالرحمانية وفي غيرها تارة مبدأه وتارة أثناؤه فالارض أمه والماء أبوه ممزوجان بالهواء الحامل للحر الذي هو من فيح جهنم فمن التراب جسده ونفسه ومن الماء روحه وعقله ومن النار مطلق غوايته وصلاته ومن الهواء حركته وتقلبه في مجامله ومن أمه والغالب في جبلته التراب فلذا نسب اليه وان كان خلقه من العناصر الاربع كما أن الجان خلق من العناصر الاربع لكن الغالب في جبلته النار فنسب اليها كما قال تعالى وخلق الجان الخ اه +
(قوله وما طبخ من الطين) أي وكان مجوفا كالاواني لا نحو المجوف كالآجر فيسمى صلصالا (قوله وهو ابليس) وقيل أبو الجن غير ابليس وقيل الجان نفس الجن أي هذا الجنس اه شيخنا (قوله من مارج من نار) من الاولى لابتداء الغاية وفي الثانية وجهان أحدهما انها للبيان والثاني انها للتبعيض والمارج قيل ما اختلط من أحمر وأخضر وأصفر وهذا مشاهد في النار ترى الالوان الثلاثة مختلطا بعضها ببعض فيها وقيل الخالص وقيل الاحمر وقيل الحمرة في طرف النار وقيل المختلط بسواد وقيل اللهب المضطرب ومن نار نعت لمارج اه سمين (قوله فبأي آلاء) أي نعم ربكما الناشئة عن مبدأ خلقكما ومربيكما تكذبان أي أبما أفاض عليكما في أطوار خلقتكما حتى صيركما أفضل المركبات

ثم قال ما لي أراكم سكوتا للجن كانوا أحسن منكم ردا ما قرأت عليهم هذه الآية من مرة الا قالوا ولا بشيء من نعمك ربنا نكذب فلك الحمد فبأي آلاء ربكما تكذبان خلق الانسان آدم من صلصال طين يابس يسمع له صلصلة أي صوت اذا نقر كالفخار وهو ما طبخ من الطين وخلق الجان أبا الجن وهو ابليس من مارج من نار هو لهبها الخالص من الدخان فبأي آلاء ربكما تكذبان

وخلاصة الكائنات أم بغيرها اهـ خطيب (قوله رب المشرقين) العامة على رفعه وفيه وجهان أحدهما أنه مبتدأ خبره مرج البحرين وما بينهما اعتراض والثاني أنه خبر مبتدأ مضمر أي هو رب المشرقين أي ذلك الذي فعل هذه الأشياء والثالث أنه بدل من الضمير في خلق الإنسان وابن أبي عبلة رب بالجر بدلا أو بيانا لربكما قال مكي ويجوز في الكلام الخفض على البدل من ربكما وكأنه لم يطلع على أنها قراءة منقولة اهـ سمين (قوله كذلك) أي مغرب الشتاء ومغرب الصيف (قوله فبأي آلاء) أي نعم ربكما الذي دبر لكما هذا التدبير العظيم تكذبان أي أبما في ذلك من الفوائد العظيمة التي لا تحصى كاعتدال الهواء واختلاف الفصول وحدوث ما يناسب كل فصل فيه أو بغير ذلك اهـ خطيب (قوله مرج أرسل البحرين) في القرطبي أي خلى وأرسل وأهمل يقال مرج السلطان الناس أي أهملهم وأصل المرج الإهمال كما تمرج الدابة في المرعى اهـ وفي المصباح المرج أرض ذات نبات ومرعى والجمع مروج مثل فلس وفلوس ومرجت الدابة تمرج مرجا من باب قتل رعت في المرج ومرجتها مرجا أرسلتها ترعى في المرج يتعدى ولا يتعدى اهـ (قوله يلتقيان) أي يتماسان على وجه الأرض بلا فصل بينهما في رؤية العين اهـ خطيب والجملة حال من البحرين وهي قريبة من الحال المقدرة ويجوز أن تكون مقارنة وبينهما برزخ يجوز أن يكون جملة مستأنفة وأن يكون حالا وأن يكون الظرف وحده هو الحال والبرزخ فاعل به وهو أحسن لقربه من المفرد وفي صاحب الحال وجهان أحدهما البحرين والثاني فاعل يلتقيان ولا يبغيان حال أخرى كالتي قبلها أي مرجهما غير باغيين أو يلتقيان غير باغيين أو بينهما برزخ في حال عدم بغيهما وهذه الحال في قوة التعليل إذ المعنى لئلا يبغيا وقد تمحل بعضهم وقال أصل ذلك لئلا يبغيا فحذف حرف العلة وهو مطرد مع أن وأن ثم حذفت أن أيضا وهو حذف مطرد كقوله ومن آياته يريكم البرق فلما حذفت أن ارتفع الفعل وهذا غير ممنوع إلا أنه تكثر فيه الحذف ولك أن تقول قد جاء الحذف أكثر من ذلك فيما هو أخفى من هذا كما تقدم في قاب قوسين وكما سيأتي في قوله وتجعلون رزقكم اهـ سمين (قوله من قدرته تعالى) عبارة غيره هو قدرته تعالى اهـ (قوله لا يبغيان) أي لا يتجاوز كل واحد منهما ما حده لمخالفته لا في الظاهر ولا في الباطن حتى إن العذب الداخل في الملح باق على حاله لم يمتزج بالملح فمتى حفرت في جنب الملح في بعض الأماكن وجدت الماء العذب قال البقاعي بل كل ما قربت أحفرة من الملح كان الماء الخارج منها أحلى فخلطهما الله تعالى في رأي العين وحجز بينهما في غيب القدرة هذا وهما جمادات لا نطق لهما ولا إدراك فكيف يبغي بعضكم على بعض أيها العقلاء اهـ خطيب (قوله فبأي آلاء) أي نعم ربكما الموجب لكما والمربي تكذبان أبتلك النعم أم بغيرها فهلا اعتبرتم بهذه الأصول من أنواع الموجودات فصدقتم بالآخرة لعلكم تنجون من عذاب الله تعالى اهـ خطيب (قوله بالبناء للمفعول والفاعل) سبعيتان (قوله الصادق بأحدهما) هذا أعني ظاهر لأن المجموع وإن صدق بكل الأفراد وبعضها لكن صدقه على البعض لا بد فيه من تعدد البعض كقولك كل رجل يحمل الصخرة العظيمة لأن لفظ المجموع معناه الأفراد المجتمعة أعم من أن تكون جميع

(رب المشرقين) مشرق الشتاء ومشرق الصيف (ورب المغربين) كذلك (فبأي آلاء ربكما تكذبان) (مرج) أرسل (البحرين) العذب والملح (يلتقيان) في رأي العين (بينهما برزخ) حاجز من قدرته (لا يبغيان) لا يبغي واحد منهما على الآخر فيختلط به (فبأي آلاء ربكما تكذبان) (يخرج) بالبناء للمفعول والفاعل (منهما) من مجموعهما الصادق بأحدهما وهو الملح

افراد الماهية أو بعضها وغيره ثم رهنا بحذف المضاف فقال أى من أحدهما اهـ شيخنا
وفى السمين قالوا ثم مضاف محذوف أى من أحدهما لان ذلك لم يؤخذ من البحر العذب
وحذف المضاف كثير شائع وقيل هو كقوله نسيا حوتهما وانما الناسى فتاه ويعزى هذا
لابى عبيدة وقيل يخرج من أحدهما اللؤلؤ ومن الآخر المرجان وقيل بل يخرجان منهما
جميعا ثم ذكروا ثانيا وبلادت منها انهما يخرجان من الملح فى الموضع الذى يقع فيه العذب وهذا
مشاهد عند الغواصين وهو قول الجمهور فناسب ذلك اسناده اليهما ومنها قول ابن عباس
تكون هذه الاشياء فى البحر بنزول المطر والصدف تفتح أفواهها للمطر وقد شاهده الناس
ومنها ان العذب فى الملح كاللقاح كما يقال الولد يخرج من الذكر والانثى اهـ (قوله فبأى آلاء
أى نعم ربكما الخ لكما تكذبان) أى أبكثرة النعم من خلق المنافع فى البحار وتسليطكم
عليها واخراج الحلى العجيبة أم بغيرها اهـ خطيب (قوله وله الجوار) أى من حيث
وصفها بالجرى اذ لا صنع للعبد فيه أى جريها وسيرها فهو بمحض قدرته تعالى
لا دخل للعبد فيه وأما من حيث وصفها بالمنشآت فانشاؤها واحداثها يصنع العبد ظاهرا
اهـ شيخنا وفى الخطيب الجوارى جمع جارية وهى اسم أو صفة للسفينة وخصها بالذكر لان
جريها فى البحر لا صنع للبشر فيه وهم معترفون بذلك وسميت السفينة جارية لان شأنها ذلك
وان كانت واقفة فى الساحل كما سماها فى موضع آخر بالجارية كما قال تعالى انا لما طغى الماء
حملناكم فى الجارية وسماها بالفلك قبل ان لم تكن كذلك فقال تعالى لنوح عليه السلام واصنع
الفلك بأعيننا ثم بعد ما عملها سماها سفينة فقال تعالى فأنجيناه وأصحاب السفينة قال الرازى
فالفلك أولا ثم السفينة ثم الجارية اهـ والمرأة المملوكة تسمى أيضا جارية لان شأنها
الجرى والسعى فى حوائج سيدها بخلاف الزوجة فهى من الصفات الغالبة اهـ بحر وفى
وفى المختار السفينة فعيلة بمعنى فاعلة لانها تسفن الماء أى تقشره اهـ والعامة على كسر
الراء من الجوار لانه منقوص على مفاعل والياء محذوفة لفظا لالتقاء الساكنين وقرأ
عبد الله والحسن وتروى عن أبى عمرو والجوار برفع الراء تناسيا للمحذوف اهـ سمين وقرأ
يعقوب الجوارى باثبات الياء فى الوقف وحذفها الباقون اهـ قرطبى ولا تثبت فى الرسم
لانها من ياءات الزوائد اهـ شيخنا (قوله المنشآت) قرأ حمزة وأبو بكر بكسر الشين
بمعنى انها تنشئ الريح بجريها أو تنشئ السير اقبالا وادبارا أو التى رفعت شراعها أى
قلوعها والشراع بكسر الشين القلع والجمع شرع بضمتين ككتب وعن مجاهد كل ما رفعت
قلعها فهى من المنشآت والا فليست منها ونسبة الرفع اليها مجاز كما يقال انشأت السحابة
المطر والباقون بالفتح وهو اسم مفعول أى أنشأها الله أو الناس أو رفعوا شراعها
وقرأ ابن أبى عبلة بتشديد الشين مبالغة وفى البحر متعلق بالجوار ورسمه بالياء بعد الشين
فى مصاحف العراق يقوى قراءة الكسر ورسمه بدونها يقوى قراءة الفتح وحذفوا الالف
كما تحذف فى سائر جمع المؤنث السالم وكالأعلام حال اما من الضمير المستكن فى المنشآت
واما من الجوار وكلاهما بمعنى واحد والاعلام الجبال جمع علم اهـ سمين وقوله المحدثات أى
المصنوعات (قوله فبأى آلاء أى نعم ربكما تكذبان) أى ابتلك النعم من خلق مواد السفن

(اللؤلؤ والمرجان) خرز أحمر أو صغار اللؤلؤ (فبأى آلاء ربكما تكذبان وله الجوار) السفن (المنشآت) المحدثات (فى البحر كالأعلام) كالجبال عظما وارتفاعا (فبأى آلاء ربكما تكذبان)

والارشاد

والارشاد الى أخذها وكيفية تركيبها واجرائها فى البحر وأسباب لا يقدر على خلقها وجمعها غيره تعالى أم بغيرها اه خطيب (قوله كل من عليها فان) الى قوله يطوفون بينها وبين حميم آن ان قيل ان هذه الامور ليست نعما فكيف قال عقب كل منها فبأى آلاء ربكما تكذبان أجيب بوجهين أحدهما ان ما وصف من هول يوم القيامة وعقاب المجرمين فيه زجر عن المعاصى وترغيب فى الطاعات وهذا من أعظم المنن اه خطيب وعبارة الخازن فى تقرير الجواب قلت فى هذه الآيات مواعظ وزواجر وتخويف وكل ذلك نعم من الله لانها تزجر العبد عن المعاصى فصارت نعما فحسن ختم كل آية منها بقوله فبأى آلاء ربكما تكذبان انتهت (قوله أى الارض) على هذا التفسير لا يحتاج لتخصيص الآية بغير الجنة والنار والحور والولدان والحجب والعرش والارواح اه شيخنا وقوله من الحيوان أى وغيره (قوله هالك) أى بالفعل (قوله ويبقى وجه ربك) فى وصفه بالبقاء بعد ذكر فناء الخلق ايذان بانه تعالى يفيض عليهم بعد فنائهم آثار لطفه وكرمه حسبما يبنئ عنه قوله تعالى فبأى آلاء ربكما تكذبان وان احياءهم بالحياة الابدية واثابتهم بالنعيم المقيم من أجل النعم وأعظم الآلاء اه أبو السعود فان قيل كيف خاطب الاثنين فى قوله فبأى آلاء ربكما تكذبان وخاطب هنا الواحد فقال ويبقى وجه ربك ولم يقل وجه ربكما وأجيب بان الاشارة ههنا وقعت الى كل أحد فقال ويبقى وجه ربك أيها السامع ليعلم كل أحد أن غيره فان فلو قال ويبقى وجه ربكما لكان كل أحد يخرج نفسه ورفيقه المخاطب عن الفناء فان قيل فلو قال ويبقى وجه الرب من غير خطاب يكون أدل على فناء الكل أجيب بان كاف الخطاب فى الرب اشارة الى اللطف والابقاء اشارة الى القهر والموضع موضع بيان اللطف وتعديد النعم فلهذا قال بلفظ الرب وكاف الخطاب اه خطيب (قوله ذو الجلال) العامة على ذو بالواو صفة للوجه وأبو عبد الله ذى بالياء صفة لرب فقراءة الياء هنا شاذة وسيأتى خلاف بين السبعة فى آخر السورة ان شاء الله اه سمين فقراءة الياء هناك سبعية (قوله بانعمه) فى نسخة بانعامه (قوله فبأى آلاء) أى نعم ربكما المرئى تكما على هذا الوجه تكذبان أبتلك النعم من بقاء الرب وفناء الكل والحياة الدائمة والنعيم المقيم أم بغيرها اه خطيب (قوله يسأله من فى السموات الخ) فيه وجهان أحدهما انه مستأنف والثانى انه حال من وجه والعامل فيه يبقى أى يبقى مسئولا من أهل السموات والارض اه سمين (قوله من فى السموات والارض) أى لانهم مفتقرون فى ذواتهم وصفاتهم وسائر ما يهمهم ويعن لهم والمراد بالسؤال ما يدل على الحاجة الى تحصيل الشئ نطقا كان أو غيره اه بيضاوى قال ابن عباس وأبو صالح أهل السموات يسألونه المغفرة ولا يسألونه الرزق وأهل الارض يسألونهما جميعا وقال ابن جريج تسأله الملائكة الرزق لاهل الارض فكانت المسألتان جميعا من أهل السماء وأهل الارض لاهل الارض قال القرطبى وفى الحديث ان من الملائكة ملكا له أربعة أوجه وجه كوجه الانسان يسأل الله تعالى الرزق لبنى آدم ووجه كوجه الاسد يسأل الله تعالى الرزق للسباع ووجه كوجه الثور يسأل الله تعالى الرزق للبهائم ووجه كوجه النسر يسأل الله تعالى الرزق للطير اه خازن (قوله أى بنطق) أى

كل من عليها) أى الارض من الحيوان (فان) هالك وعبر بمن تغليبا للعقلاء (ويبقى وجه ربك) ذاته (ذو الجلال) العظمة (والاكرام) للمؤمنين بأنعمه عليهم (فبأى آلاء ربكما تكذبان يسأله من فى السموات والارض) أى بنطق أو حال ما يحتاجون اليه من القوة على العبادة والرزق والمغفرة وغير ذلك

بلسان المقال وقوله أو حال أي بلسان الحال اهـ شيخنا والسؤال بلسان الحال معناه الدلالة على الفاقة والاحتياج فمن كان بتلك الأحوال فكأنه يصرح بالنطق بالمقال (قوله كل يوم هو في شأن) كل منصوب بالاستقرار الذي تضمنه الخبر اهـ خطيب قال سفيان بن عيينة الدهر كله عند الله يومان أحدهما مدة أيام الدنيا والآخر مدة الآخرة وشأنه في يوم الدنيا الاختبار بالأمر والنهي والإحياء والإماتة والإعطاء والمنع وغير ذلك وشأنه في يوم القيامة الجزاء والحساب والثواب والعقاب وغير ذلك وقيل شأنه تعالى أنه يخرج في كل يوم ثلاثة عساكر عسكرا من أصلاب الآباء إلى أرحام الأمهات وعسكرا من الأرحام إلى الدنيا وعسكرا من الدنيا إلى القبور ثم يرحلون جميعا إليه تعالى اهـ خازن وفي الحديث من شأنه أن يغفر ذنبا ويفرج كربا ويرفع قوما ويضع آخرين وهذا رد لقول اليهود إن الله لا يقضي يوم السبت شيئا اهـ بيضاوي (قوله في شأن) لعل في للملابسة أي ملتبس بشأن ملابسة الموصوف لصفته إذ الشأن فسره الشارح بالصفات الفعلية اهـ شيخنا (قوله فبأي آلاء) أي نعم ربكما المدبر لكما هذا التدبير العظيم تكذبان أي بتلك النعم أم بعدها اهـ خطيب (قوله سنفرغ لكم) قال القرطبي يقال فرغت من الشغل أفرغ فراغا وفروغا وتفرغت لكذا واستفرغت مجهودي في كذا أي بذلته والله تعالى ليس له شغل يفرغ منه وإنما المعنى سنقصد لمجازاتكم ومحاسبتكم فهو وعيد لهم وتهديد فهو كقول القائل لمن يريد تهديده إذا أتفرغ لك أي أقصدك اهـ خطيب وعبارة الكرخي قوله سنقصد لحسابكم جواب عما يقال كيف قال سنفرغ لكم والله تعالى لا يشغله شيء وإيضاحه كما قال الزجاج إن الفراغ في اللغة على ضربين أحدهما الفراغ من الشغل والثاني القصد للشيء والإقبال عليه كما هنا وهو تهديد ووعيد تقول قد فرغت مما كنت فيه أي قد زال شغلي به وتقول سأفرغ لفلان أي سأجعله قصدي فهو على سبيل التمثيل شبه تدبيره تعالى أمر الآخرة من الأخذ في الجزاء وإيصال الثواب والعقاب إلى المكلفين بعد تدبيره تعالى لأمر الدنيا بالأمر والنهي والإماتة والإحياء والمنع والإعطاء وأنه لا يشغله شأن عن شأن بحال من إذا كان في شغل يتشاغل عن شغل آخر إذا فرغ من ذلك الشغل شرع في آخر وقد ألم به صاحب المفتاح حيث قال الفراغ الخلاص من المهام والله عز وجل لا يشغله شأن عن شأن وقع مستعارا للأخذ في الجزاء وحده وهو المراد من قول صاحب الكشاف فجعل ذلك فراغا لهم على طريق المثل انتهت (قوله أيه الثقلان) تثنية ثقل بفتحتين فعل بمعنى مفعل لأنهما أثقلا الأرض أو بمعنى مفعول لأنهما ثقلا أو تعبا بالتكاليف اهـ شيخنا وترسم أيه بغير ألف وأما في النطق فقرأ أبو عمرو والكسائي أيها بالألف في الوقف ووقف الباقون على الرسم أيه بتسكين الهاء وفي الوصل قرأ ابن عامر أيه برفع الهاء والباقون بنصبها اهـ خطيب (قوله فبأي آلاء) أي نعم ربكما المحسن إليكما بهذا الصنع المحكم تكذبان أبتلك النعم من إثابته أهل طاعته وعفوه عن أهل معصيته أم بغيرها اهـ خطيب (قوله يا معشر الجن والإنس الخ) هذا الخطاب يقال لهما قيل في الآخرة وقيل في الدنيا ويرجح كونه في الآخرة قوله يرسل عليكما الخ فإن هذا الإرسال إنما هو في القيامة كما سيأتي

(كل يوم) وقت (هو في شأن) أمر يظهره على وفق ما قدره في الأزل من إحياء وإماتة وإعزاز وإذلال وإغناء وإعدام وإجابة داع وإعطاء سائل وغير ذلك (فبأي آلاء ربكما تكذبان) (سنفرغ لكم) سنقصد لحسابكم أيه (الثقلان) الإنس والجن (فبأي آلاء ربكما تكذبان) (يا معشر الجن والإنس إن استطعتم أن تنفذوا)

وكذا قوله فاذا انشقت السماء الخ وعبارة الخازن يا معشر الجن والانس ان استطعتم أن
تنفذوا تخرجوا من أقطار السموات والارض أى جوانبها وأطرافها فانفذوا أى فاخرجوا
والمعنى ان استطعتم أن تهربوا من الموت بالخروج من أقطار السموات والارض
فاهربوا واخرجوا منها والمعنى حيثما كنتم يدرككم الموت وقيل يقال لهم هذا يوم القيامة والمعنى
ان استطعتم أن تخرجوا من أقطار السموات والارض فتعجزوا ربكم حتى لا يقدر عليكم
فاخرجوا وقيل معناه ان استطعتم أن تهربوا من قضائى وتخرجوا من ملكى ومن سمائى
وأرضى فافعلوا لا تنفذون الا بسلطان يعنى لا تقدرون على النفوذ الا بقوة وغلبة وانى لكم
ذلك لانكم حيثما توجهتم كنتم فى ملكى وسلطانى وقال ابن عباس معناه ان استطعتم
أن تعلموا ما فى السموات والارض فاعلموه ولم تعلموه الا بسلطان أى بينة من الله تعالى اهـ
وفى القرطبى يا معشر الجن والانس الآية ذكر ابن المبارك واخرج جويبر عن الضحاك قال
اذا كان يوم القيامة أمر الله السماء الدنيا تتشقق بأهلها فتكون الملائكة على حافاتها
حتى يأمرهم الرب فينزلون الى الارض فيحيطون بالارض ومن فيها ثم يأمر السماء التى تليها
كذلك فينزلون فيكونون صفا خلف ذلك الصف ثم السماء الثالثة ثم الرابعة ثم الخامسة
ثم السادسة ثم السابعة فتنزل ملائكة الرفيع الاعلى فلا يأتون قطرا من أقطارها الا وجدوا
صفوفا من الملائكة فذلك قوله تعالى يا معشر الجن والانس ان استطعتم أن تنفذوا من
أقطار السموات والارض فانفذوا لا تنفذون الا بسلطان والسلطان القدرة وقال الضحاك
أيضا بينما الناس فى أسواقهم انفتقت السماء ونزلت الملائكة وهرب الانس والجن فتحدق
بهم الملائكة فذلك قوله تعالى لا تنفذون الا بسلطان ذكره النحاس قلت فعلى هذا يكون
فى الدنيا وعلى ما ذكره ابن المبارك يكون فى الآخرة وعن الضحاك أيضا ان استطعتم أن
تهربوا من الموت فاهربوا وقال ابن عباس ان استطعتم أن تعلموا ما فى السموات وما
فى الارض فاعلموه ولن تعلموه الا بسلطان أى ببينة من الله وعنه أيضا ان معنى لا تنفذون
الا بسلطان لا تخرجون من سلطانى وقدرتى عليكم وقال قتادة لا تنفذون الا بملك وليس لكم
ملك وقيل لا تنفذون الا الى سلطانى فالباء بمعنى الى كقوله تعالى وقد أحسن بى أى الى اهـ
والمعشر الجماعة وفى القاموس المعشر كمسكن الجماعة وأهل الرجل والجن والانس اهـ
فان قيل ما الحكمة فى تقديم الجن على الانس ههنا وتقديم الانس على الجن فى قوله قل لئن
اجتمعت الانس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن أجيب بأن النفوذ من أقطار السموات
والارض بالجن أليق ان أمكن والاتيان بمثل القرآن بالانس أليق ان أمكن فقدم فى كل
موضع ما يناسبه فان قيل لم جمع الضمير هنا وثنى فى قوله يرسل عليكما قلت جمع هنا نظرا الى معنى
الثقلين لان كلا منهما تحته أفراد كثيرة وثنى فى ذلك نظرا الى اللفظ ولم يتعرض المصنف
لهذا طلبا للاختصار اهـ كرخى (قوله تخرجوا) أى هربا منه تعالى ومن قضائه (قوله
أمر تعجيز) والنفوذ الخروج بسرعة وقد تقدم فى أول البقرة ان ما فاؤه نون وعينه
فاء يدل على الخروج كنفذ ونفر والا بسلطان حال أو متعلق بالفعل قبله اهـ سمين
(قوله فبأى آلاء ربكما) أى من التنبيه والتحذير والمساهلة فى الحساب والعفو مع كمال

تخرجوا من أقطار السموات
والارض فانفذوا أمر تعجيز
تنفذون الا بسلطان بقوة
ولا قوة لكم على ذلك
فبأى آلاء ربكما تكذبان

القدرة على العقوبة اهـ أبو السعود (قوله شواظ) قرأ ابن كثير بكسر الشين والباقون بضمها وهما لغتان بمعنى واحد اهـ سمين وقوله ونحاس يقرأ بالرفع عطفا على شواظ وبالجر عطفا على نار سبعيتان لكن قراءة الجر لا يلتئم معها كلام الشارح في تفسير شواظ وأما النار فمن قرأ بجر نحاس بدون أحد الأمرين فقد وقع في التلفيق لأن هذا الوجه لم يقرأ به أحد وقوله أي دخان الخ هذا التفسير إنما يناسب قراءة الرفع لا الجر لأنه عليها يختل المعنى هكذا يرسل عليكما شواظ أي لهب من نحاس أي دخان لا لهب فيه وهذا لا يصح وغاية ما قالوا في تفسير النحاس معنيان أحدهما ما ذكره الشارح والآخر النحاس المعروف فيذاب ويصب على رؤسهم ولا شيء منهما يناسب هنا على تفسير الشارح الشواظ بما ذكره اهـ شيخنا وفي السمين والشواظ قيل اللهب معه دخان وقيل بل هو اللهب الخالص وقيل اللهب الأحمر وقيل هو الدخان الخارج من اللهب وقوله ونحاس قيل هو الصفر المعروف يذيبه الله تعالى ويعذبهم به وقيل الدخان الذي لا لهب معه قال الخليل وهو معروف في كلام العرب بهذا المعنى اهـ وفي القرطبي وقرأ ابن كثير وابن محيصن ومجاهد وأبو عمرو ونحاس بالخفض عطفا على النار قال المهدوي من قال إن الشواظ النار والدخان جميعا فالجر في النحاس على هذا بين فأما الجر على قول من جعل الشواظ اللهب الذي لا دخان فيه فبعيد لا يسوغ إلا على تقدير حذف موصوف كأنه قال يرسل عليكما شواظ من نار وشيء من نحاس فشيء معطوف على شواظ ومن نحاس جار ومجرور صفة لشيء وحذف شيء لتقدم ذكره في من نار فيكون نحاس على هذا مجرورا عن المحذوف اهـ (قوله من ذلك) أي المذكور من الشواظ والنحاس وقوله بل يسوقكم أي المذكوران منهما وقال سعيد بن جبير وابن عباس إذا خرجوا من قبورهم ساقهم شواظ إلى المحشر اهـ من الخطيب (قوله فبأي آلاء) أي نعم ربكما المدبر لكما هذا التدبير المتقن تكذبان أتلك النعم فإن التهديد لطف والتمييز بين المطيع والعاصي بالجزاء والانتقام من الكفار منه من عداد الآلاء أم بغيرها اهـ خطيب (قوله لنزول الملائكة) أي لتحيط بالعالم من سائر جهات الأرض لئلا يهرب بعضهم من المحشر كما تقدم إيضاحه اهـ (قوله أي مثلها محمرة) عبارة غيره محمرة مثلها وهي أظهر كما لا يخفى (قوله كالدهان) يجوز أن يكون خبرا ثانيا وأن يكون نعتا لوردة وأن يكون حالا من اسم كانت وفي الدهان قولان أحدهما أنه جمع دهن نحو قرط وقراط ورمح ورماح وهو في معنى قوله يوم تكون السماء كالمهل وهو دردي الزيت والثاني أنه اسم مفرد فقال الزمخشري اسم لما يدهن به كالحزام والإدام وقال غيره هو الأديم الأحمر اهـ سمين (قوله على خلاف العهد بها) أي على خلاف لونها الذي نراه ونعهده وهو الزرقة والحمرة التي ظهرت فيها في ذلك الوقت هي لونها الأصلي فلونها الخلقي هو الحمرة دائما وإنما نشاهدها زرقاء بسبب اعتراض الهواء بيننا وبينها كما يرى الدم في العروق أزرق والهواء هناك يمنع من اللون الأصلي اهـ كرخي وعمادي وكازروني وفي القرطبي وقال قتادة إنها اليوم خضراء وسيكون لها لون أحمر حكاه الثعلبي وقال إنها وردي وزعم المتقدمون أن أصل السماء الحمرة وإنها لكثرة الحوائل وبعد المسافة ترى بهذا اللون الأزرق وشبهوا ذلك

عروق البدن وهي حمراء بحمرة الدم وتري بالحائل زرقاء فان كان هذا صحيحا فان السماء تري بها من النواظر يوم القيامة وارتقاء الحواجز تري حمراء لانه أصل لونها والله أعلم اهـ (قوله فبأي آلاء) نعم ربكما تكذبان أبتلك النعم أم بغيرها مما يكون من ذلك اهـ خطيب (قوله فيومئذ لا يسأل) التنوين عوض عن الجملة أي فيوم إذ انشقت السماء والفاء في فيومئذ جواب الشرط وقيل هو محذوف أي فاذا انشقت السماء رأيت أمرا هولا والهاء في ذنبه تعود على أحد المذكورين وضمير الآخر مقدر أي ولا يسأل عن ذنبه جان أيضا وناصب الظرف لا يسأل ولا تمنع لا من ذلك اهـ سمين والى هذا أشار الشارح بقوله ولا جان عن ذنبه فحذف الجار والمجرور من الثاني لدلالة الاول عليه اهـ شيخنا (قوله ويسألون في وقت آخر) أشار به الى الجمع بين هذه الآية والآية التي ذكرها وايضاحه انهم لا يسألون حين يخرجون من القبور ويسألون حين يحشرون ويجتمعون في الموقف اهـ كرخي وفي البيضاوي فيومئذ أي فيوم تنشق السماء لا يسأل عن ذنبه انس ولا جان لانهم يعرفون بسيماهم وذلك حين يخرجون من قبورهم ويحشرون الى الموقف ذودا ذودا على اختلاف مراتبهم وأما قوله تعالى فوربك لنسألنهم أجمعين ونحوه فحين يحاسبون في المجمع اهـ (قوله والجان هنا وفيما سيأتي الخ) الجان والانس كل منهما اسم جنس يفرق بينه وبين واحده بالياء كزنج وزنجي وحينئذ فلا حاجة الى ماذكره الشارح بل ابقاء الجنسين على حالهما صحيح وكان الحامل له على ماذكر أن السؤال انما يقع للافراد وكذا يقال فيما يأتي اهـ كرخي (قوله فبأي آلاء) أي نعم ربكما مع كثرة منافعها تكذبان فان الاخبار عما ذكر مما يزجركم عن الشر المؤدي اليه وأما ما قيل مما أنعم الله على عباده المؤمنين في هذا اليوم فلا تعلق له بالمقام اهـ أبو السعود (قوله بالنواصي) نائب الفاعل اهـ أبو السعود ويؤخذ متعد ومع ذلك تعدى بالباء لانه ضمن معنى يسحب قاله أبو حيان ويسحب انما يتعدى بعلى قال تعالى يوم يسحبون في النار على وجوههم فكان ينبغي أن يقال ضمن معنى يدفعون أي يدفعون وقال مكي انما يقال أخذت الناصية وأخذت بالناصية ولو قلت أخذت الدابة بالناصية لم يجز وحكى عن العرب أخذت الخطام وأخذت بالخطام بمعنى اهـ كرخي (قوله فبأي آلاء) أي نعم ربكما المنعم عليكما الذي دبر مصالحكما بعد أن أوجدكما تكذبان أبتلك النعم أم بغيرها مما وعد أن يفعل من الجزاء في الآخرة لكل شخص بما كان يعمل في الدنيا أو غير ذلك من الفضل اهـ خطيب (قوله أي تضم ناصية كل واحد الخ) كان الاولى ذكر هذا قبل قوله فبأي آلاء ربكما تكذبان كما لا يخفى اهـ قاري (قوله من خلف) فحينئذ يكسر ظهورهم كما يكسر الحطب اهـ من الخطيب وفي القرطبي فيؤخذ بالنواصي والاقدام أي تأخذ الملائكة بنواصيهم أي بشعور رؤسهم من مقدم رؤسهم وأقدامهم فيقذفونهم في النار والنواصي جمع ناصية وقال الضحاك يجمع بين ناصيته وقدميه في سلسلة من وراء ظهره وعنه يؤخذ برجلي الرجل فيجمع بينهما وبين ناصيته حتى يندق ظهره ثم يلقى في النار وقيل يفعل ذلك به ليكون أشد لعذابه وأكثر لتشويهه وقيل تسحبهم الملائكة الى النار تارة تأخذ بناصيته وتجره على وجهه وتارة تأخذ بقدميه وتسحبه

فبأي آلاء ربكما تكذبان فيومئذ لا يسأل عن ذنبه انس ولا جان عن ذنبه ويسألون في وقت آخر فوربك لنسألنهم أجمعين والجان هنا وفيما سيأتي بمعنى الجني والانس فيهما بمعنى الانسي فبأي آلاء ربكما تكذبان يعرف المجرمون بسيماهم أي سواد الوجوه وزرقة العيون فيؤخذ بالنواصي والاقدام فبأي آلاء ربكما تكذبان تضم ناصية كل منهم الى قدميه من خلف أو قدام ويلقى في النار ويقال لهم

على رأسه اهـ (قوله يطوفون بينها وبين حميم) أي يترددون ويسعون بينها وبين حميم فيحرقون بها فيستغيثون منها فيسعى بهم الى الحميم فيسقون منه ويصب فوق رؤسهم فاذا استغاثوا منه يسعى بهم الى النار وهكذا وفي القرطبي قال قتادة يطوفون مرة بين الحميم ومرة بين الجحيم والجحيم النار والحميم الشراب وقال كعب آن واد من أودية جهنم يجتمع فيه صديد أهل النار فيغمسون بأغلالهم فيه حتى تنخلع أوصالهم ثم يخرجون منه وقد أحدث الله لهم خلقا جديدا فيلقون في النار فذلك قوله تعالى يطوفون بينها وبين حميم آن اهـ (قوله وهو منقوص كقاض) يقال أنى يأنى كقضى يقضي فهو آن كقاض اهـ سمين وفي المختار أنى يأنى كرمى يرمى أنى بالكسر حان وأنى أيضا أدرك قال الله عز وجل غير ناظرين اناه وأنى الحر أي انتهى حره قال تعالى وبين حميم آن اهـ (قوله ولمن خاف مقام ربه جنتان) أي لكل خائفين من الفريقين جنتان جنة للخائف الانسي وجنة للخائف الجني أو المعنى لكل خائف جنتان جنة لعقيدته وجنة لعمله أو جنة لفعل الطاعات وجنة لترك المعاصي أو جنة يثاب بها وجنة يتفضل بها عليه أو المراد بالجنتين جنة واحدة وانما ثنى مراعاة للفواصل اهـ شيخ الاسلام في متشابه القرآن (قوله أي لكل منهم) أي لكل فرد من أفراد الخائفين جنتان وقوله أو لمجموعهم أي ان الكلام على سبيل التوزيع فاحدى الجنتين للخائف الانسي والاخرى للخائف الجني فكل خائف ليس له الا جنة واحدة والاول هو المعتمد اهـ شيخنا وفي القرطبي وروى عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال الجنتان بستانان في عرض الجنة كل بستان مسيرة مائة عام في وسط كل بستان دار من نور وليس منهما شيء الا يهتز نعمة وخضرة قرارها ثابت وشجرها نابت ذكره المهدوي والثعلبي أيضا من حديث أبي هريرة وقيل ان الجنتين جنته التي خلقت له وجنة ورثها وقيل احدى الجنتين منزله والاخرى منزل أزواجه كما يفعله رؤساء الدنيا وقيل ان احدى الجنتين مسكنه والاخرى بستانه وقيل ان احدى الجنتين أسافل القصور والاخرى أعاليها وقال مقاتل هما جنة عدن وجنة النعيم وقال الفراء انما هي جنة واحدة فثنى لرؤس الآي وقيل انما كانتا اثنتين ليضاعف له السرور بالتنقل من جهة الى جهة اهـ (قوله قيامه بين يديه) أشار بهذا الى ان المقام مصدر ميمي بمعنى القيام أي الوقوف والاضافة من حيث ان ذلك الوقوف يقع بين يديه وقوله فترك المعصية أشار به الى سبب استحقاق الجنتين في نفس الامر وهو انه ليس مجرد الخوف بل الخوف الناشئ عنه ترك المعاصي اهـ شيخنا وفي البيضاوي مقام ربه موقفه الذي يقف فيه العباد للحساب أو قيامه تعالى على أحوالهم من قام عليه اذا راقبه أو قيام الخائف عند ربه للحساب اهـ ومحصله احتمالات ثلاثة في تفسير المقام أولها انه اسم مكان والثاني انه مصدر وتحته احتمالان اما بمعنى قيام الله عز وجل على الخلائق أو بمعنى قيام الخلائق بين يديه تعالى وفي القرطبي والمعنى خاف قيامه بين يدي ربه للحساب فترك المعصية فمقام مصدر بمعنى القيام وقيل خاف قيام ربه عليه أي اشرافه واطلاعه عليه بيانه قوله تعالى أفمن هو قائم على كل نفس بما كسبت وقال مجاهد وابراهيم النخعي هو الرجل يهم بالمعصية فيذكر الله فيدعها من مخافته اهـ (قوله فبأي آلاء) أي نعم

(هذه جهنم التي يكذب بها المجرمون يطوفون) يسعون (بينها وبين حميم) ماء حار (آن) شديد الحرارة يسقونه اذا استغاثوا من حر النار وهو منقوص كقاض (فبأي آلاء ربكما تكذبان) ولمن خاف) أي لكل منهم أو لمجموعهم (مقام ربه) قيامه بين يديه للحساب فترك معصيته جنتان فبأي آلاء ربكما تكذبان

ربكما تكذبان بأي نعمه التي لا تحصى ام خطيب (قوله ذواتا أفنان) صفة لجنتان أو خبر مبتدأ محذوف أي هما ذواتا وفي تثنية ذات لغتان الرد الى الاصل فان الاصل فوية فالعين واو واللام ياء لانها مؤنثة ذوي والثانية التثنية على اللفظ فيقال ذواتان ام سمين فقول الشارح تثنية ذوات أي الذي هو مفرد لا جمع كما قد يتوهم وقوله على الاصل أي أصل ذات أي الفصيح في تثنيتها أن تثنى بحسب أصلها كما في الآية وقد تثنى على لفظها فيقال ذاتان وقوله ولامها أي لام ذوات التي هي أصل ذات ياء أي وعينها واو وفاؤها ذال وذلك لان أصلها ذوي تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت ألفا فصار ذوا فحذفت هذه الالف لام الكلمة وانما قلبت الياء ألفا دون الواو مع ان كلا منهما متحركت وما قبله مفتوح لانها طرف والطرف محل التغيير وانما لم ترد هذه الالف في التثنية الى الياء فيقال ذويتان كما يقال فتيان لانه لما زيدت التاء في هذا اللفظ تحصنت الالف من الرد الى الياء ام كرخي (قوله على الاصل) أي من رد المحذوف وهو هنا عين الكلمة وقوله ولامها أي التي هي الآن ألف ياء أي في الاصل ام شيخنا (قوله أغصان) وهي الدقيقة التي تتفرع من فروع الشجر وخصت بالذكر لانها تورق وتثمر وتمد الظل ام بيضاوي وقوله وخصت أي الافنان مع انها ذوات أوراق وثمار الى غير ذلك مما في الاشجار لان في ذكرها ذكر الاوراق والثمار والظلال المقصودة بالذات على طريق أخصر وأبلغ لانه كناية كما في شرح الكشاف ام شهاب (قوله جمع فنن) هذا أحد قولين والثاني عن ابن عباس انه جمع فن كدن والفن النوع والمعنى ذواتا أنواع وأشكال من الثمار ام سمين وفي المصباح الدن كسهم ام (قوله فبأي آلاء) أي نعم ربكما تكذبان بأي أبتلك النعم من وصف الجنة الذي جعل لمن امتثل ما تخبرون به أم بغيرها ام خطيب (قوله فيهما) أي في كل واحدة منهما عينان تجريان قيل احداهما التسنيم والاخرى السلسبيل وقيل احداهما من ماء غير آسن والاخرى من خمر لذة للشاربين قال أبو بكر الوراق فيهما عينان تجريان لمن كانت عيناه في الدنيا تجريان من مخافة الله عز وجل فتجريان في كل مكان شاء صاحبهما وان علا مكانه كما تصعد المياه في الاشجار في كل غصن منها وان زاد علوها ام خازن وفي القرطبي وعن ابن عباس عينان مثل الدنيا أضعافا مضاعفة حصاهما الياقوت الاحمر والزبرجد الاخضر ترابهما الكافور وحمأتهما المسك الاذفر وحافاتهما الزعفران ام (قوله فبأي آلاء) أي نعم ربكما تكذبان بأي أبتلك النعم التي ذكرها وجعل لها في الدنيا أمثالا كثيرة أم بغيرها ام خطيب (قوله في الدنيا) أي ما هو فاكهة في الدنيا فلا تشمل الفاكهة على هذا مثل الحنظل وقوله أو كل ما يتفكه به أي في الآخرة وان كان ليس فاكهة في الدنيا فالفاكهة على هذا تشمل الحنظل ونحوه وقوله والمر منهما الخ مبني على الثاني وقوله رطب ويابس يتأمل هذا في نحو القثاء والبطيخ ما المراد برطبهما ويابسهما ام شيخنا وبعضهم فسر الزوجين بالمعروف وغير المعروف ام وفي القرطبي فيهما من كل فاكهة زوجان أي صنفان وكلاهما حلو يستلذ به قال ابن عباس ما في الدنيا شجرة حلوة ولا مرة الا وهي في الجنة حتى الحنظل الا انه حلو وقيل ضربان رطب ويابس لا يقصر هذا عن ذاك في الفضل

ذواتا) تثنية ذوات على الاصل (أفنان) أغصان جمع فنن كطلل (فبأي آلاء ربكما تكذبان فيهما عينان تجريان فبأي آلاء ربكما تكذبان فيهما من كل فاكهة) في الدنيا أو كل ما يتفكه به (زوجان) نوعان رطب ويابس والمر منهما في الدنيا كالحنظل حلو

و الطيب وقيل انه تفصيل هاتين الجنتين على الجنتين اللتين دونهما فانه ذكرهنا عينين جاريتين وذكر ثم عينين نضاختين بالماء والنضخ دون الجرى فكأنه قال فى تلك الجنتين من كل فاكهة نوع وفى هذه الجنة من كل فاكهة نوعان اهـ (قوله فبأى آلاء) أى نعم ربكما الذى ادخرها لكما تكذبان أبتلك النعم أم بغيرها مما فرضه اليكم من سائر النعم التى لا تحصى اهـ خطيب (قوله متكئين) أى مضطجعين أو متربعين اهـ كرخى وفى القاموس توكأ عليه تحامل واعتمد وانما جعل له متكأ وقوله صلى الله عليه وسلم أما أنا فلا آكل متكئا أى جالسا جلوس المتمكن المتربع ونحوه من الهيئات المستدعية لكثرة الأكل بل كان جلوسه للأكل مستوفزا مقعيا غير متربع ولا متمكن وليس المراد الميل على شق كما يظنه عوام الطلبة اهـ (قوله أى يتنعمون) والضمير فى يتنعمون عائد على من فى قوله ولمن خاف مقام ربه وفى البيضاوى ومتكئين مدح للخائفين أو حال منهم لأن من خاف فى معنى الجمع اهـ (قوله بطائنها من استبرق) هذه الجملة يجوز أن تكون مستأنفة والظاهر انها صفة لفرش اهـ كرخى (قوله من السندس) هو مارق من الديباج (قوله وجنى الجنتين دان) مبتدأ وخبر ودان أصله دانو مثل غاز فأعل اعلاله وجنى فعل بمعنى مفعول كالقبض بمعنى المقبوض اهـ سمين قال ابن عباس تدنو الشجرة حتى يجتنيها ولى الله ان شاء قائما وان شاء قاعدا وان شاء مضطجعا وقال قتادة لا يرد يده بعد ولا شوك وقال الرازى جنة الآخرة مخالفة لجنة الدنيا من ثلاثة أوجه أحدها ان الثمرة على رؤس الشجر فى الدنيا بعيدة عن الانسان المتكئ وفى الجنة يتكئ والثمرة تتدلى اليه وثانيها ان الانسان فى الدنيا يسعى الى الثمرة ويتحرك اليها وفى الآخرة تدنو منه وتدور عليه وثالثها ان الانسان فى الدنيا اذا قرب من ثمرة شجرة بعد عن غيرها وثمار الجنة كلها تدنو اليه فى وقت واحد ومكان واحد اهـ خطيب (قوله فبأى آلاء) أى نعم ربكما تكذبان أبقدرته على عطف الاغصان وتقريب الثمار أم بغيرها اهـ خطيب (قوله فى الجنتين وما اشتملتا عليه الخ) أشار بهذا الى أن الضمير راجع الى الجنتين ومنازلهما أو يعود على الجنات الدال عليهن جنتان لأن لكل فرد من الخائفين جنتين فهى جنات كثيرة وقيل يعود على الفرش لقربها وتكون فى بمعنى على اهـ كرخى (قوله قاصرات الطرف) قال ابن زيد تقول لزوجها وعزة ربى ما أرى فى الجنة أحسن منك فالحمد لله الذى جعلك زوجى وجعلنى زوجتك اهـ خطيب وفى السمين وقاصرات الطرف من اضافة اسم الفاعل لمنصوبه تخفيفا اذ يقال قصر طرفه على كذا وحذف متعلق القصر للعلم به أى على أزواجهن كما تقدم تقريره وقيل المعنى قاصرات طرف غيرهن عليهن أى ان أزواجهن لا يمتد طرفهم الى غيرهن اهـ (قوله لم يطمثهن الخ) هذه الجملة يجوز أن تكون نعتا لقاصرات لأن اضافتها لفظية كقوله هذا عارض ممطرنا وأن تكون حالا لتخصص النكرة بالاضافة لم سابق وفى المصباح طمث الرجل امرأته من بابى ضرب وقتل افتضها ولا يكون الطمث نكاحا الا بالتدمية وعليه قوله تعالى لم يطمثهن اهـ وفى السمين وأصل الطمث الجماع المؤدى الى خروج دم البكر ثم أطلق على كل جماع طمث وان لم يكن معه دم وقيل الطمث دم

(فبأى آلاء ربكما تكذبان) (متكئين) حال عاملها محذوف أى يتنعمون (على فرش بطائنها من استبرق) ما غلظ من الديباج وخشن والظهائر من السندس (وجنى الجنتين) ثمرهما (دان) قريب يناله القائم والقاعد والمضطجع (فبأى آلاء ربكما تكذبان) (فيهن) فى الجنتين وما اشتملتا عليه من العلالى والقصور (قاصرات الطرف) العين على أزواجهن المتكئين من الانس والجن (لم يطمثهن)

الحيض

الحيض أو دم الجماع وقيل الطمث المس الخالص اهـ وفي البيضاوي وقرأ الكسائي بضم
الميم اهـ وفي قول السمين ثم أطلق على كل جماع وهذا هو المراد هنا وفي القرطبي لم يطمثهن
أي لم يصبهن بالجماع قبل أزواجهن أحد اهـ (قوله وهن من الحور) أي يكن للإنس
والجن فيكن فمنهن إنسيات للإنس وجنيات للجن وعبارة الخطيب قال ضمرة بن حبيب
للمؤمنين أزواج من الحور فالإنسيات للإنس والجنيات للجن اهـ (قوله أو من نساء
الدنيا المنشآت) أي المخلوقات ابتداء من غير توسط ولادة خلقا يناسب البقاء والدوام
وذلك يستلزم كمال الخلق وتوفر كمال القوى الجسمية وانتفاء سمات النقص اهـ مناوي
على الشمائل وفي الكرخي قوله أو من نساء الدنيا المنشآت يعني لم يطمث الإنسيات أحد
من الإنس ولم يطمث الجنيات منهن أحد من الجن وهذا دليل على أن الجن يطمثون أزواجهم
فإن مقام الامتنان يقتضي ذلك إذ لو لم يطمثوا لم يحصل لهم الامتنان ويشير بذلك
إلى الرد على من زعم أن الجن المؤمنين لا ثواب لهم وإنما جزاؤهم ترك العقوبة وجعلهم ترابا
ووجه أن الخطاب في قوله فبأي آلاء ربكما تكذبان للجن والإنس للامتنان عليهم بحور
موصوفات تارة بقاصرات الطرف وأخرى بمقصورات في الخيام وبكونهن لم يطمثهن إنس
ولا جان فالواجب أن يرد كل لما يناسبه اهـ (قوله إنس قبلهم) أي قبل الأزواج الإنسيين
والجنيين أي أن كل واحد من أفراد النوعين يجد زوجاته في الجنة اللاتي كن في الدنيا
أبكارا وإن كن في الدنيا ثيبات فلم يسبقه غيره على زوجته حتى يجيء هو فيجدها ثيبا
والزوج الإنسي زوجاته إنسيات والجني زوجاته جنيات وهذا على مذهب الجمهور من
أن الجن يدخلون الجنة ويتنعمون كالإنس وقال أبو حنيفة إن جزاءهم على طاعاتهم عدم
دخول النار بعد حضورهم الموقف في القيامة يصيرون ترابا كالبهائم اهـ شيخنا (قوله
فبأي آلاء) أي نعم ربكما تكذبان أي بأي نوع من أنواع هذا الإحسان اهـ خطيب (قوله
كأنهن الياقوت الخ) هذه الجملة يجوز أن تكون نعتا لقاصرات وأن تكون حالا منها ولم
يذكر مكي غيره والياقوت جوهر نفيس يقال إن النار لم تؤثر فيه اهـ سمين ومن المعلوم أن
الياقوت أحمر اللون فهذا التشبيه يقتضي أن لون أهل الجنة البياض المشرب بحمرة فينافي
المقرر المعلوم من أنه البياض المشرب بصفرة وأشار الشارح إلى جواب هذا بأن التشبيه
بالياقوت ——— من حيث الصفاء لا من حيث الحمرة وهذا لا ينافي أن البياض
مشرب بصفرة اهـ لكن الذي في الخازن نصه والمرجان صغار اللؤلؤ وهو أشد بياضا اهـ
فعلى هذا يطلق المرجان على الأحمر والأبيض والمراد به هنا الأبيض اهـ وفي القرطبي روى
الترمذي عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال إن المرأة من نساء أهل
الجنة يرى بياض ساقيها من وراء سبعين حلة حتى يرى مخها وذلك لأن الله تعالى يقول كأنهن
الياقوت والمرجان فأما الياقوت فإنه حجر لو أدخلت فيه سلكا ثم استصفيته لرأيته
ويروى موقوفا وقال عمرو بن ميمون إن المرأة من الحور العين لتلبس سبعين حلة فيرى مخ
ساقيها من وراء ذلك كما يرى الشراب الأحمر في الزجاجة البيضاء وقال الحسن هن في صفاء
الياقوت وبياض المرجان اهـ (قوله فبأي آلاء) أي نعم ربكما تكذبان أعاجلها سنا لا

وهن من الحور ومن نساء الدنيا المنشآت لم يطمثهن إنس قبلهم ولا جان فبأي آلاء ربكما تكذبان كأنهن الياقوت صفاء والمرجان أي اللؤلؤ بياضا فبأي آلاء ربكما تكذبان

لما ذكر من وصفهن أم بغيره اهـ خطيب (قوله هل جزاء الاحسان الا الاحسان)
هل ترد في الكلام على أربعة أوجه تكون بمعنى قد كقوله هل أتى على الانسان حين من
الدهر وبمعنى الاستفهام كقوله فهل وجدتم ما وعد ربكم حقا وبمعنى الامر كقوله فهل أنتم
منتهون وبمعنى الجحد كقوله فهل على الرسل الا البلاغ وهل جزاء الاحسان الا الاحسان
اهـ قرطبي (قوله فبأي آلاء ربكما تكذبان) أبشئ من هذه النعم الجزيلة أم بغيرها اهـ
خطيب (قوله ومن دونهما جنتان) مبتدأ وخبر وقوله المذكورتين أي بالصفات السابقة
وأشار به الى أن التفاوت بينهما وبين الآتيتين من حيث الصفات وقوله لمن خاف مقام ربه
هكذا مشى الشارح على أن ماصدق أصحاب الجنات الاربع واحد وهو من خاف مقام ربه
وبعضهم جعل صاحب السابقتين من خاف مقام ربه وصاحب الآتيتين أصحاب اليمين اهـ
شيخنا وفي السمين ومن دونهما أي من دون تينك الجنتين المتقدمتين جنتان في المنزلة
وحسن المنظر وهذا على الظاهر من أن الاولتين أفضل من الاخرتين وقيل بالعكس ورجحه
الزمخشري اهـ وفي الخطيب قال الكسائي ومن دونهما أي أمامهما وقبلهما يدل عليه
قول الضحاك الجنتان الاولتان من ذهب وفضة والآخرتان من ياقوت وعلى هذا
فهما أفضل من الاولتين والى هذا القول ذهب أبو عبد الله الترمذي الحكيم في نوادر
الاصول وقال معنى ومن دونهما جنتان أي دون هاتين الى العرش أي أقرب وأدنى الى العرش
وقال مقاتل الجنتان الاولتان جنة عدن وجنة النعيم والاخريان جنة الفردوس وجنة
المأوى اهـ (قوله فبأي آلاء) أي نعم ربكما تكذبان أبشئ مما تفضل به عليكم من الجنات
أم بغيره اهـ خطيب (قوله مدهامتان) في المختار دهمهم الامر غشيهم وبابه فهم
وكذا دهمتهم الخيل ودهمهم بفتح الهاء لغة والدهمة السواد يقال فرس أدهم وبعير أدهم
وناقة دهماء وادهام ادهيماما أي اسواد قال الله تعالى مدهامتان أي سوداوان من
شدة الخضرة من الري والعرب تقول لكل شئ أخضر أسود وسميت قرى العراق سوادا
لكثرة خضرتها والشاة الدهماء الحمراء الخالصة الحمرة ويقال للعبيد الادهم اهـ (قوله
فبأي آلاء ربكما) أي المحسن اليكما بالرزق وغيره تكذبان أبشئ من تلك النعم أم بغيرها اهـ
خطيب (قوله نضاختان) النضخ بالخاء المعجمة فوق النضح بالحاء المهملة لان النضح
بالحاء المهملة الرش والنضخ بالخاء المعجمة فوران الماء اهـ سمين (قوله فبأي آلاء) أي نعم
ربكما المربي البليغ الحكمة في التربية تكذبان أبتلك النعم أم بغيرها اهـ خطيب (قوله
هما منها) أي من الفاكهة وهو ظاهر وقوله وقيل من غيرها وجهه كما قاله القرطبي ان
النخل والرمان كانا عندهم في ذلك الوقت بمنزلة البر عندنا لان النخل عامة قوتهم والرمان
كالشراب فكان يكثر غرسهما عندهم لحاجتهم اليهما وكانت الفواكه عندهم الثمار التي
يعجبون بها اهـ خطيب وفي عبارة الكرخي قوله هما منها أي من الفاكهة وبه قال الشافعي
رضي الله عنه وأكثر العلماء فيحنث بأكل أحدهما من حلف لا يأكل فاكهة وحينئذ
فعطفهما عليها من عطف الخاص على العام تفصيلا وقوله قيل من غيرها أي انهما
ليسا من الفاكهة وعليه أبو حنيفة حيث قال من حلف لا يأكل فاكهة لم يحنث بأكل النخل

(هل) ما (جزاء الاحسان) بالطاعة (الا الاحسان) بالنعيم (فبأي آلاء ربكما تكذبان) (ومن دونهما) أي الجنتين (جنتان) أيضا للذكورتين لمن خاف مقام ربه (فبأي آلاء ربكما تكذبان) (مدهامتان) سوداوان من شدة خضرتهما (فبأي آلاء ربكما تكذبان) (فيهما عينان نضاختان) فوارتان بالماء لا تنقطعان (فبأي آلاء ربكما تكذبان) (فيهما فاكهة ونخل ورمان) هما منها وقيل من غيرها

والرمان كما قاله القاضي اهـ وفي الخازن وروى البغوي بسنده عن ابن عباس موقوفا
قال نخل الجنة جذوعها زمرد أخضر وكربها ذهب أحمر وسعفها كسوة لأهل الجنة منها
حللهم وثمرها مثل القلال أو الدلاء أشد بياضا من اللبن وأحلى من العسل وألين من الزبد
ليس لها عجم وروي أن الرمانة من رمان الجنة كجلد البعير المقتب وقيل إن نخل أهل الجنة
نضيد وثمرها كالقلال كلما نزعت منها واحدة عادت مكانها أخرى العنقود منها اثنا عشر
ذراعا اهـ (قوله فبأي آلاء) أي نعم ربكما الجليل التربية تكذبان أبتلك النعم
أم بغيرها مما أحسن به إليكم اهـ خطيب (قوله أي الجنتين وما فيهما) أشار بهذا إلى
تصحيح ضمير الجمع نظير ما تقدم (قوله خيرات) فيه وجهان أحدهما أنه جمع خيرة بوزن
فعلة بسكون العين يقال امرأة خيرة وأخرى شرة والثاني أنه جمع خيرة المخفف من خيّرة
بالتشديد ويدل على ذلك قراءة خيّرات بتشديد الياء اهـ سمين وفي الحديث إن الحور
العين يأخذ بعضهن بأيدي بعض ويتغنين بأصوات لم يسمع الخلائق بأحسن منها ولا
بمثلها نحن الراضيات فلا نسخط أبدا ونحن المقيمات فلا نظعن أبدا ونحن الخالدات فلا نموت
أبدا ونحن الناعمات فلا نبأس أبدا ونحن خيرات حسان حبيبات لأزواج كرام خرجه الترمذي
بمعناه من حديث علي رضي الله تعالى عنه وقالت عائشة رضي الله عنها إن الحور العين إذا قلن
هذه المقالة أجابهن المؤمنات من نساء أهل الدنيا نحن المصليات وما صليتن ونحن الصائمات
وما صمتن ونحن المتوضئات وما توضأتن ونحن المتصدقات وما تصدقتن قالت عائشة
رضي الله عنها فغلبنهن والله واختلف أيهما أكثر حسنا وأبهى جمالا الحور أو الآدميات
فقيل الحور لما ذكر من وصفهن في القرآن والسنة كقوله عليه الصلاة والسلام في دعائه
على الميت في الجنازة وأبدله زوجا خيرا من زوجه وقيل الآدميات أفضل من الحور العين
بسبعين ألف ضعف وروي مرفوعا وذكر ابن المبارك وأخبرنا رشدين عن ابن أنعم عن
حبان بن أبي جبلة قال إن نساء الدنيا من دخل منهن الجنة فضلن على الحور العين بما
عملن في الدنيا وقد قيل إن الحور العين المذكورات في القرآن هن المؤمنات من أزواج
النبيين والمؤمنين يخلقن في الآخرة على أحسن صورة قاله الحسن البصري والمشهور أن
الحور العين لسن من نساء أهل الدنيا وإنما هن مخلوقات في الجنة لأن الله قال لم يطمثهن
إنس قبلهم ولا جان وأكثر نساء أهل الدنيا مطموثات ولأن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن أقل
ساكني الجنة النساء فلا يصيب كل واحد منهم امرأة ووعد الحور العين لجماعتهم فثبت
أنهن من غير نساء الدنيا اهـ قرطبي (قوله فبأي آلاء) أي نعم ربكما تكذبان أبنعمه بالجمل
لكم من الفواكه أم بغيرها اهـ خطيب (قوله مستورات) عبارة البيضاوي مقصورات
في الخيام قصرن في خدورهن يقال امرأة قصيرة وقصورة ومقصورة أي مخدرة اهـ
وقوله في الخيام جمع خيم جمع خيمة فالخيام جمع الجمع اهـ خطيب (قوله من در مجوف)
عبارة القرطبي وقال عمر رضي الله عنه الخيمة درة مجوفة وقاله ابن عباس وقال هي فرسخ
في فرسخ لها أربعة آلاف مصراع من ذهب وقال الترمذي الحكيم أبو عبد الله في قوله
تعالى حور مقصورات في الخيام بلغنا في الرواية أن سحابة مطرت من العرش فخلقت

فبأي آلاء ربكما تكذبان فيهن)
أي الجنتين وما فيهما (خيرات)
أي الخلق (حسان) وجوها
فبأي آلاء ربكما تكذبان حور)
شديدات سواد العيون
وبياضها (مقصورات)
مستورات (في الخيام)
من در مجوف

... حور ان الخيمة من ضرب على كل واحدة منهن خيمة على شاطئ الانهار سعتها اربعون ميلا وليس لها باب حتى اذا دخل ولى الله الجنة انصدعت الخيمة عن باب ليعلم ولى الله ان ابصار المخلوقين من الملائكة والخدام لم تاخذها فهى مقصورة قد قصر بها عن ابصار المخلوقين والله اعلم اه (قوله مضافة الى القصور) معنى اضافتها اليها انها فى داخلها فالخيمة فى داخل القصر وقوله شبهت اى تلك الخيام بالخدور جمع خدر وهو الستر الذى يجعل فى البيوت كانها موسية فتلك الخيام التى من الدر تشبه الخدور والتى تكون فى داخل القصور اه (قوله فباى آلاء) اى نعم ربكما الذى صوركم واحسن صوركم تكذبان ابهذه النعم ام بغيرها ام خطيب (قوله فباى آلاء) اى نعم ربكما الذى جعل لكم فى الجنة ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر تكذبان ابهذه النعم ام بغيرها ام خطيب (قوله واعرابه كما تقدم) اى انه حال عامله محذوف اى يتنعمون ام شيخنا (قوله جمع رفرفة) اى اسم جمع واسم جنس جمعى وكذا يقال فى عبقرى وعبارة السمين الرفرف اسم جنس وقيل اسم جمع نقلهما مكى والواحدة رفرفة وهى ما تدلى من الاسرة من عالى الثياب واشتقاقه من رفرف الطائر اى ارتفع فى الهواء انتهت وقوله عبقرى منسوب الى عبقر تزعم العرب انه اسم بلد الجن فينسبون اليه كل شئ عجيب قال فى القاموس عبقر موضع كثير الجن وقرية ثيابها فى غاية الحسن والعبقرى الكامل من كل شئ وقال الخليل هو الجليل النفيس من الرجال وغيرهم وقال قطرب ليس هو من المنسوب بل هو بمنزلة كرسى وبختى ام خطيب (قوله اى طنافس) فى المصباح الطنفسة بكسرتين فى اللغة العالية وفى لغة بفتحتين وهى بساط له خمل رقيق اه (قوله فباى آلاء) اى نعم ربكما المحسن الذى لا محسن غيره ولا احسان الا منه تكذبان اباشئ من هذه النعم ام بغيرها ام خطيب (قوله ذى الجلال) قرأ ابن عامر ذو الجلال بالواو وجعله تابعا للاسم وهكذا هو مرسوم فى مصحف الشاميين والباقون بالياء صفة للرب فانه هو الموصوف بذلك واجمعوا على الواو فى الاول الا من ذكر ته فيما تقدم اه سمين (قوله تقدم) اى تقدم شرحه عبارته فيما سبق ويبقى وجه ربك ذاته ذو الجلال والاكرام للمؤمنين بانعمه عليهم انتهت (خاتمة) رأيت فى تذكرة القرطبى كلاما حسنا يتعلق بشرح هذه الآيات وغالبه فى تفسيره فاحببت نقله لما فيه من كثرة الفوائد قال رضى الله عنه ما نصه ولما وصف الله الجنتين اشار الى الفرق بينهما فقال فى الاوليين فيهما عينان تجريان وفى الاخريين فيهما عينان نضاختان اى فوارتان بالماء ولكنهما ليستا كالجاريتين لان النضخ دون الجرى وقال فى الاوليين فيهما من كل فاكهة زوجان فعم ولم يخص وفى الاخريين فيهما فاكهة ونخل ورمان ولم يقل من كل فاكهة وقال فى الاوليين متكئين على فرش بطائنها من استبرق وهو الديباج وفى الاخريين متكئين على رفرف خضر وعبقرى حسان والعبقرى الوشى ولا شك ان الديباج اعلى من الوشى والرفرف كسر الخباء ولا شك ان الفرش المعدة للاتكاء عليها افضل من فضل الخباء وقال فى الاوليين فى صفة الحور العين كانهن الياقوت والمرجان وفى الاخريين فيهن خيرات حسان وليس كل حسن كحسن الياقوت والمرجان وقال فى الاوليين ذواتا افنان وفى الاخريين

(حور مقصورات فى الخيام) فباى آلاء ربكما تكذبان (لم يطمثهن انس قبلهم ولا جان) فباى آلاء ربكما تكذبان (متكئين على رفرف خضر وعبقرى حسان) فباى آلاء ربكما تكذبان (تبارك اسم ربك ذى الجلال والاكرام)

مدهامّتان أى خضراوان كانهما من شدة خضرتهما سوداوان فوصف الاوليين بكثرة الاغصان والاخريين بالخضرة وحدها وفى هذا كله تحقيق المعنى الذى قصدنا بقوله ومن دونهما جنتان ولعل مالم تذكره من تفاوت ما بينهما أكثر مما ذكر فان قيل كيف لم يذكر أهل هاتين الجنتين الاوليين قيل الجنان الاربع لمن خاف مقام ربه الا انّ الخائفين لهم مراتب فالجنتان الاوليان لاعلى العباد رتبة فى الخوف من الله تعالى والجنتان الاخريان لمن قصرت حاله فى الخوف من الله تعالى قلت هذا قول والقول الثانى انّ الجنتين فى قوله تعالى ومن دونهما أعلى وأفضل من الاوليين ذهب الى هذا الضحاك وانّ الجنتين الاوليين من ذهب وفضة والاخريين من ياقوت وزمرد وقوله ومن دونهما أى ومن امامهما ومن قبلهما والى هذا القول ذهب أبو عبد الله محمد بن على الترمذى الحكيم فى نوادر الاصول وقال ومعنى ومن دونهما جنتان أى دون هاتين الى العرش أى اقرب وأدنى الى العرش وقال مقاتل الجنتان الاوليان جنة عدن وجنة النعيم والاخريان جنة الفردوس وجنة المأوى قلت ويدل على هذا قوله عليه الصلاة والسلام اذا سألتم الله تعالى فاسألوه الفردوس الحديث وقال الترمذى وقوله فيهما عينان نضاختان أى بألوان الفواكه والنعيم والحور أى المزينات والدواب المسرجات والثياب الملونات وهذا يدل على أن النضخ أكثر من الجرى قلت على هذا تدل أقوال المفسرين روى عن ابن عباس نضاختان أى فوارتان بالماء والنضخ بالخاء أكثر من النضح بالحاء وعنه أيضا انّ المعنى نضاختان بالخير والبركة وقاله الحسن ومجاهد وعن ابن عباس أيضا وابن مسعود تنضخ على أولياء الله بالمسك والعنبر والكافور فى دور أهل الجنة كما ينضخ رش المطر وقال سعيد بن جبير بأنواع الفواكه والماء وقوله فيهنّ خيرات حسان يعنى النساء الواحدة خيرة قال الترمذى والخيرة ما اختارهنّ الله فأبدع خلقهنّ باختياره فاختيار الله لا يشبه اختيار الآدميين ثم قال حسان فوصفهنّ بالحسن واذا وصف خالق الشئ شيئا بالحسن فانظر ما هناك فمن ذا الذى يقدر أن يصف حسنهنّ وفى الاوليين ذكر انهنّ قاصرات الطرف وكأنهنّ الياقوت والمرجان فانظر كم بين الخيرة وهى مختار الله وبين قاصرات الطرف ثم قال حور مقصورات فى الخيام وقال فى الاوليين قاصرات الطرف فقصرن طرفهنّ على الازواج ولم يذكر أنهنّ مقصورات فدل على انّ المقصورات أفضل وأعلى وقد بلغنا فى الرواية انّ الانهار سعتها أربعون ميلا وليس لها باب حتى اذا حل ولى الله الجنة انصدعت الخيمة عن باب ليعلم ولى الله انّ أبصار المخلوقين من الملائكة والخدم لم تأخذها فهى مقصورة قد قصر بها عن أبصار المخلوقين والله أعلم ثم قال متكئين على رفرف اختلف فى الرفرف ما هو فقيل كسر الخباء وجوانب الزرع وما تدلى منها الواحدة رفرفة وقيل الرفرف شئ اذا استوى عليه صاحبه رفرف به وأهوى به كالمرجاح يمينا وشمالا ورفعا وخفضا يتلذذ به مع أنيسه واشتقاقه على هذا من رف يرف اذا ارتفع ومنه رفرفة الطائر لتحريكه جناحيه فى الهواء وربما سمى الظليم أى ذكر النعام رفرافا بذلك لانه يرفرف بجناحيه ثم يعدو ورفرف الطائر أيضا اذا حرك جناحيه حول الشئ يريد أن يقع عليه قال الترمذى الحكيم والرفرف أعظم

خطرا من الفرش فذكر في الاوليين متكئين على فرش بطائنها من استبرق وقال هنا متكئين
على رفرف خضر والرفرف هو مستقر الولي على شئ اذا استوى عليه الولي رفرف به أي
طار به هكذا وهكذا حيثما يريد كالمرجاح وروى لنا في حديث المعراج أن رسول الله صلى
الله عليه وسلم لما بلغ سدرة المنتهى جاءه الرفرف فتناوله من جبريل وطار به الى مسند
العرش وذكر انه قال طار بي يخفضني ويرفعني حتى وقف بي بين يدي ربي ثم لما حان الانصراف
تناوله فطار به خفضا ورفعا يهوي به حتى أداه الى جبريل صلوات الله عليهما وجبريل يبكي
ويرفع صوته بالتحميد والرفرف خادم من الخدم بين يدي الله تعالى لخواص الامور في
محل الدنو والقرب كما أن البراق دابة يركبها الانبياء مخصوصة بذلك في أرضه فهذا الرفرف
الذي سخره الله لاهل الجنتين الدانيتين هو متكأهما وفرشهما يرفرف بالولي الى حافات تلك
الانهار وشطوطها حيث شاء الى خيام أزواجه الخيرات الحسان ثم قال وعبقري حسان
والعبقري ثياب منقوشة تبسط فاذا قال شاق النقوش انها حسان تناظرت بتلك الجنان
والعبقر قرية بناحية اليمن فيما بلغنا ينسج فيها بسط منقوشة فذكر الله ما خلق في تينك الجنتين
من البسط المنقوشة الحسان والرفرف الخضر انما ذكر لهم من الجنان ما يعرفون أسماءها هنا
فبان تفاوت هاتين الجنتين وقد روي عن بعض المفسرين فاذا هو يشير الى أن هاتين الجنتين
من دونهما أي أسفل منهما وأدون فكيف تكون مع هذه الصفات أدون فحسبه لم يفهم
الصفة ذكر هذا كله في الاصل التاسع والثمانين من كتاب نوادر الاصول والله سبحانه
وتعالى أعلم اهـ بحروفه

(سورة الواقعة)

(قوله مكية الا أفبهذا الحديث الخ) عبارة القرطبي مكية في قول الحسن وعكرمة وجابر
وعطاء وقال ابن عباس وقتادة الا آية منها نزلت بالمدينة وهي قوله تعالى وتجعلون رزقكم
انكم تكذبون وقال الكلبي مكية الا أربع آيات منها آيتان أفبهذا الحديث أنتم مدهنون
وتجعلون رزقكم انكم تكذبون نزلتا في سفره الى مكة وقوله تعالى ثلة من الاولين وثلة
من الآخرين نزلتا في سفره الى المدينة انتهت فلعل الشارح انما عبر بالآية دون الآيتين
لكونه يرى ان الآية هي مجموع الجملتين وغيره يرى ان كل جملة آية اهـ شيخنا قال مسروق من
أراد أن يعلم نبأ الاولين والآخرين ونبأ أهل الجنة ونبأ أهل النار ونبأ أهل الدنيا ونبأ أهل
الآخرة فليقرأ سورة الواقعة وذكر أبو عمر بن عبد البر في التمهيد والتعليق والثعلبي أيضا
ان عثمان دخل على ابن مسعود يعوده في مرضه الذي مات منه فقال ما تشتكي قال ذنوبي
قال فما تشتهي قال رحمة ربي قال أفلا ندعو لك طبيبا قال الطبيب أمرضني قال أفلا نأمر لك
بعطائك قال لا حاجة لي فيه حبسته عني في حياتي وتدفعه لي عند مماتي قال يكون
لبناتك من بعدك قال أتخشى على بناتي الفاقة من بعدي اني أمرتهن أن يقرأن سورة
الواقعة كل ليلة فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من قرأ سورة الواقعة كل ليلة
لم تصبه فاقة أبدا اهـ قرطبي (قوله اذا وقعت الواقعة) أي اذا قامت القيامة وذلك عند
النفخة الثانية والتعبير عنها بالواقعة للايذان بتحقق وقوعها لا محالة كأنها واقعة في نفسها

سورة الواقعة مكية الا أفبهذا الحديث الآية وثلة من الاولين الآية وهي ست أو سبع أو تسع وتسعون آية
بسم الله الرحمن الرحيم اذا وقعت الواقعة قامت القيامة

اهـ أبو السعود أي التي لابد من وقوعها ولا واقع يستحق أن يسمى الواقعة بلام الكمال وتاء
المبالغة غيرها اهـ خطيب وفي إذا أوجه أحدها أنها ظرف محض ليس فيها معنى الشرط
والعامل فيها ليس من حيث ما فيها من معنى النفي كأنه قيل ينتفي التكذيب بوقوعها إذا
وقعت والثاني أن العامل فيها اذكر مقدرا والثالث أنها شرطية وجوابها مقدر أي إذا
وقعت كان كيت وكيت وهو العامل فيها والرابع أنها شرطية والعامل فيها الفعل الذي
بعدها ويليها وهو اختيار الشيخ وتبع في ذلك مكيا قال مكي والعامل فيها وقعت لأنها قد
يجازى بها فعمل فيها الفعل الذي بعدها كما يعمل في ما ومن اللتين للشرط في قولك ما تفعل
افعل ومن تكرم أكرم الخامس أنها مبتدأ وإذا رجت خبرها وهذا على قولنا إنها تتصرف
وقد مضى القول فيه محررا السادس أنها ظرف لخافضة رافعة قاله أبو البقاء أي إذا وقعت
خفضت ورفعت السابع أنها ظرف لرجت وإذا الثانية على هذا إما بدل من الأولى
أو تكرير لها الثامن أن العامل فيها ما دل عليه قوله فأصحاب الميمنة أي إذا وقعت بانت
أحوال الناس فيها التاسع أن جواب الشرط قوله فأصحاب الميمنة الخ اهـ سمين وقال
الجرجاني إذا صلة أي وقعت الواقعة مثل اقتربت الساعة وأتى أمر الله وهو كما يقال
قد جاء الصوم أي دنا واقترب اهـ قرطبي (قوله كاذبة) اسم ليس ولوقعتها خبرها
مقدم واللام بمعنى في على تقدير المضاف أي ليس كاذبة توجد في وقت وقوعها كما أشار له
الشهاب اهـ شيخنا (قوله أي هي مظهرة الخ) أشار به إلى أن خافضة خبر مبتدأ محذوف وإن
الخفض والرفع معناهما هنا إظهارهما قال أبو السعود والجملة تقرير لعظمتها وتهويل لأمرها
فإن الوقائع العظام شأنها كذلك أو بيان لما يكون يومئذ من حط الأشقياء إلى الدركات
ورفع السعداء إلى الدرجات ومن زلزلة الأشياء وإزالة الأجرام عن مقارها بنثر
الكواكب وإسقاط السماء كسفا وغير ذلك اهـ وفي القرطبي والخفض والرفع يستعملان
عند العرب في المكان والمكانة والعز والإهانة ونسب سبحانه وتعالى الخفض والرفع
للقيامة توسعا ومجازا على عادة العرب في إضافتها الفعل إلى المحل والزمان وغيرهما مما لم
يكن منه الفعل يقولون ليل نائم ونهار صائم وفي التنزيل بل مكر الليل والنهار والخافض والرافع
على الحقيقة إنما هو الله وحده اهـ (قوله إذا رجت الأرض رجا) يجوز أن يكون بدلا من
إذا الأولى أو تأكيدا لها أو خبرا لها على أنها مبتدأ كما تقدم تحريره هذا كله وأن تكون
شرطا والعامل فيها إما مقدر وإما فعلها الذي يليها كما تقدم في نظيرتها وقال الزمخشري
ويجوز أن ينتصب بخافضة رافعة أي تخفض وترفع وقت رج الأرض وبس الجبال لأنه
عند ذلك ينخفض ما هو مرتفع ويرتفع ما هو منخفض اهـ سمين (قوله حركت حركة شديدة)
أي بحيث ينهدم ما فوقها من بناء وجبل اهـ أبو السعود وقال بعض المفسرين ترتج كما يرتج
الصبي في المهد حتى ينهدم ما عليها ويتكسر كل شيء عليها من الجبال وغيرها والرجة الاضطراب
وارتج البحر وغيره اضطرب اهـ خطيب (قوله فتتت) في المصباح بسست الحنطة وغيرها
بسا من باب قتل وهي البسيسة فعيلة بمعنى مفعولة اهـ (قوله منتشرا) أي متفرقا
بنفسه من غير حاجة إلى هواء يفرقه فهو كالذي يرى في شعاع الشمس إذا دخل من كوة اهـ

ليس لوقعتها كاذبة) نفس كاذبة بأن تنفيها كما نفتها في الدنيا (خافضة رافعة) أي مظهرة لخفض أقوام بدخولهم النار ورفع آخرين بدخولهم الجنة (إذا رجت الأرض رجا) حركت حركة شديدة (وبست الجبال بسا) فتتت فكانت هباء غبارا منبثا) منتشرا

خطيب وفي القرطبي وقال علي رضي الله عنه الهباء المنبث الرهج الذي يسطع من حوافر الدواب ثم يذهب فجعل الله أعمالهم كذلك وقال مجاهد الهباء هو الشعاع الذي يكون في الكوة كهيئة الغبار وروي نحوه عن ابن عباس وعنه أيضا هو ما تطاير من النار اذا اضطرمت يطير منها شرر فاذا وقع لم يكن شيئا وقاله عطية اهـ (قوله واذا الثانية) أي اذا رجت بدل من اذا الاولى أي اذا وقعت وهي في محل نصب ويجوز نصبها بخافضة أو رافعة أو باذكر مقدرا اهـ كرخي (قوله وكنتم) عطف على رجت والخطاب للخلائق بأسرهم قسمهم ثلاثة أصناف اثنان في الجنة وواحد في النار ثم بينهم فقال فأصحاب الميمنة الخ اهـ زاده وعبارة أبي السعود وكنتم أزواجا خطاب للامة الحاضرة والامم السالفة تغليبا أو للحاضرة فقط اهـ (قوله أيضا وكنتم) أي قسمتم بما كان في جبلاتكم وطباعكم في الدنيا أزواجا أي أصنافا ثلاثة كل صنف يشاكل ما هو منه كما يشاكل الزوج الزوجة قال البيضاوي وكل صنف يكون أو يذكر مع صنف آخر فهو زوج اهـ خطيب (قوله فأصحاب الميمنة الخ) هذا شروع في تفصيل وشرح أحوال الازواج الثلاثة فذكرت أحوالهم أولا على سبيل الاجمال بقوله فأصحاب الميمنة الخ ثم على سبيل التفصيل بقوله أولئك المقربون الخ وبقوله وأصحاب اليمين الخ وبقوله وأصحاب الشمال الخ (قوله مبتدأ خبره ما أصحاب الميمنة) عبارة السمين أصحاب الاول مبتدأ وما استفهام فيه تعظيم مبتدأ ثان وأصحاب الثاني خبره والجملة خبر الاول وتكرير المبتدا هنا بلفظه مغن عن الضمير ومثله الحاقة ما الحاقة القارعة ما القارعة ولا يكون ذلك الا في مواضع التعظيم انتهت (قوله تعظيم لشأنهم) أي في هذا الاستفهام تعظيم لشأنهم هكذا عبر به غيره وكذا يقال فيما بعده اهـ شيخنا وفي أبي السعود فقوله تعالى فأصحاب الميمنة مبتدأ وقوله ما أصحاب الميمنة خبره على أن ما الاستفهامية مبتدأ ثان وما بعده خبره والجملة خبر الاول والاصل ما هم أي أي شيء هم في حالهم وصفتهم فان ما وان شاعت في طلب مفهوم الاسم والحقيقة لكنها قد يطلب بها الصفة والحال تقول ما زيد فيقال عالم أو طبيب فوضع الظاهر موضع الضمير لكونه أدخل في التفخيم وكذا الكلام في قوله تعالى وأصحاب المشأمة ما أصحاب المشأمة والمراد تعجيب السامع من شأن الفريقين في الفخامة والفظاعة كأنه قيل فأصحاب الميمنة في غاية حسن الحال وأصحاب المشأمة في نهاية سوء الحال وقد تكلموا في الفريقين فقيل أصحاب الميمنة أصحاب المنزلة السنية وأصحاب المشأمة أصحاب المنزلة الدنية أخذا من تيامنهم بالميامن وتشاؤمهم بالشمائل وقيل الذين يؤتون صحائفهم بأيمانهم والذين يؤتونها بشمائلهم وقيل الذين يؤخذ بهم ذات اليمين الى الجنة والذين يؤخذ بهم ذات الشمال الى النار وقيل أصحاب اليمن وأصحاب الشؤم فان السعداء ميامين على أنفسهم بطاعتهم والاشقياء مشائيم عليها بمعاصيهم اهـ (قوله والسابقون السابقون) هذا هو القسم الثالث من الازواج الثلاثة ولعل تأخير ذكرهم مع كونهم أسبق الاقسام وأقدمهم في الفضل ليقترن ذكرهم ببيان محاسن أحوالهم على أن ايرادهم بعنوان السبق مطلقا معرب عن احرازهم لقصب السبق من جميع الوجوه وقد تكلموا فيهم أيضا فقيل هم الذين سبقوا الى الايمان والطاعة

وإذا الثانية بدل من الأولى (وكنتم) في القيامة (أزواجا) أصنافا (ثلاثة) (فأصحاب الميمنة) وهم الذين يؤتون كتبهم بأيمانهم مبتدأ خبره (ما أصحاب الميمنة) تعظيم لشأنهم بدخولهم الجنة (وأصحاب المشأمة) أي الشمال بأن يؤتى كل منهم كتابه بشماله (ما أصحاب المشأمة) تحقير لشأنهم بدخولهم النار (والسابقون) الى الخير

عند ظهور الحق من غير تلعثم وتوان وقيل هم الذين سبقوا في حيازة الفضائل والكمالات
وقيل هم الذين صلوا الى القبلتين كما قال تعالى والسابقون الأولون من المهاجرين والانصار
وقيل هم السابقون الى الصلوات الخمس وقيل المسارعون في الخيرات واياما كان فالجملة
مبتدأ وخبر والمعنى والسابقون هم الذين اشتهرت احوالهم وعرفت محاسنهم وفيه من تفخيم
شأنهم والايذان بشيوع فضلهم واستغنائهم عن الوصف بالجميل ما لا يخفى وقيل السابقون
الى طاعة الله تعالى السابقون الى رحمته والسابقون الى الخير السابقون الى الجنة وقوله
أولئك اشارة الى السابقين وما فيه من معنى البعد مع قرب العهد بالمشار اليه للايذان ببعد
منزلتهم في الفضل ومحله الرفع على الابتداء خبره ما بعده أي أولئك الموصوفون بذلك النعت
الجليل المقربون أي الذين قربت الى العرش العظيم درجاتهم واعليت مراتبهم ورقيت الى
حظائر القدس نفوسهم الزكية هذا أظهر ما ذكر في اعراب هذه الجمل وأشهره وهو الذي
تقتضيه جزالة التنزيل اهـ أبو السعود (قوله وهم الانبياء) تفسير السابقين بهذا يقتضي
انقطاع قوله ثلة من الأولين الخ عنه فينفكك الكلام فالأولى تفسيرهم بانهم الذين سبقوا
الى الايمان والطاعة عند ظهور الحق من غير تلعثم وتوان وقيل هم الذين سبقوا في حيازة
الفضائل والكمالات وقد ذكر هذين القولين أبو السعود كما تقدم وعليه فيكون قوله
ثلة الخ خبر مبتدأ محذوف أي وهم ثلة من الأولين الخ فيكون الكلام مرتبطا بعضه ببعض
تأمل وعبارة أبي السعود ثلة من الأولين خبر مبتدأ محذوف أي هم أي السابقون ثلة
من الأولين وهم الامم السالفة من لدن آدم الى نبينا عليهما السلام وعلى من بينهما من
الانبياء العظام وقليل من الآخرين أي من هذه الامة اهـ (قوله في جنات النعيم) خبر ثان
أو حال من الضمير في المقربون أو متعلق به أي قربوا الى رحمة الله في جنات النعيم اهـ سمين (قوله
أي جماعة الخ) في القاموس الثلة بالضم الجماعة من الناس والكثير من الدراهم وقد
تفتح وبالكسر الهلكة والجمع كعنب اهـ (قوله وهم السابقون) أي المسمون بهذه
الاوصاف هم السابقون الى الايمان بالانبياء عيانا وهم الذين اجتمعوا عليهم ومعنى
هذه العبارة ان المؤمنين الذين اجتمعوا على الانبياء ثلة أي جماعة كثيرة والذين اجتمعوا
على محمد صلى الله عليه وسلم ثلة قليلة والكل على سرر موضونة الخ وهذا لا ينافي كون أمة
محمد ثلثي أهل الجنة لان الكلام هنا في الذين اجتمعوا بالانبياء مشافهة والذين اجتمعوا على
غير محمد من سائر الانبياء أكثر من الذين اجتمعوا عليه وهذا لا ينافي كون أمته على الاطلاق
أكثر من الامم الماضية كذلك كما لا يخفى وعبارة الخازن وذلك لان الذين عاينوا جميع
الانبياء وصدقوهم من الامم الماضية أكثر ممن عاين النبي صلى الله عليه وسلم وآمن به
انتهت ثم ان هذا التفسير من الشارح عبر تفسيره للسابقين بما سبق بالانبياء وذلك لانه
أعرب ثلة مبتدأ فجعله منقطعا عن الأول تأمل (قوله على سرر) جمع سرير وهو ما يجعل
للانسان من المقاعد العالية الموضوعة للراحة والكرامة اهـ خطيب (قوله موضونة)
في القاموس وضن الشيء يضنه فهو موضون ووضين ثنى بعضه على بعض وضاعفه والغزل
نسجه والموضونة الدرع المنسوجة والمتقاربة النسج أو المنسوجة حلقتين حلقتين

وهم الانبياء مبتدأ (السابقون) تأكيد لتعظيم شأنهم والخبر (أولئك المقربون في جنات النعيم) (ثلة من الأولين) مبتدأ أي جماعة من الامم الماضية (وقليل من الآخرين) من أمة محمد صلى الله عليه وسلم وهم السابقون من الامم الماضية وهذه الامة والخبر (على سرر موضونة) منسوجة بقضبان الذهب والجواهر

أو بالجواهر انتهى فقوله والجواهر متعلق بمحذوف أي ومشبكة بالجواهر كما صرح به غيره
اهـ شيخنا (قوله متكئين عليها) أي على السرر على الجنب أو غيره كحال من يكون على
كرسي فيوضع تحته شيء آخر للاتكاء عليه اهـ خطيب (قوله متقابلين) أي فلا ينظر
بعضهم إلى قفا بعض قال مجاهد وغيره هذا في المؤمن وزوجته وأهله وقال الكلبي
طول كل سرير ثلثمائة ذراع فإذا أراد العبد أن يجلس عليه تواضع وانخفض له فإذا جلس
عليه ارتفع اهـ خطيب (قوله يطوف عليهم) يجوز أن يكون حالا وأن يكون استئنافا وبأكواب
متعلق بيطوف والأباريق جمع إبريق وهو من آنية الخمر والإبريق ماله خرطوم اهـ سمين
(قوله ولدان) بكسر الواو كصبيان باتفاق القراء جمع وليد بمعنى مولود والولد يجمع على
أولاد كسبب وأسباب اهـ من المصباح (قوله على شكل الأولاد) أي فهم مخلوقون
في الجنة ابتداء كالحور العين ليسوا من أولاد الدنيا هذا هو الصحيح وقوله لا يهرمون
تفسير لقوله مخلدون فالمراد بخلودهم عدم تغيرهم عن حالة الولدان من الطراوة وحسن
المنظر بخلاف أولاد الدنيا فإنهم يتغيرون بالشيخوخة ولهذا سقط ما يقال إن أهل الجنة
كلهم مخلدون فلم نص على خلود الولدان وحاصل الجواب أن المراد بخلودهم ما عرفته والمراد
بخلود أهل الجنة مطلقا عدم الفناء اهـ شيخنا وفي الخازن واختلف في هؤلاء الولدان
فقيل هم أولاد المؤمنين الذين ماتوا أطفالا وهو ضعيف لأن الله أخبر أنه ألحقهم بآبائهم
ولأن من المؤمنين من لا ولد له فلو خدمه غير ولده كان منقصة بأبي الخادم وقيل هم صغار
الكفار الذين ماتوا قبل التكليف وقيل هم أطفال ماتوا ليس لهم حسنات فيثابون
ولا سيئات فيعاقبون ومن قال بهذه الأقوال يعلل بأن الجنة ليس فيها ولادة والصحيح
أنهم ولدان خلقوا في الجنة لخدمة أهل الجنة من غير ولادة أحد لهم كما خلقت الحور العين من
غير ولادة وأطلق عليهم اسم الولدان لأن العرب تسمي الغلام وليدا ما لم يحتلم والأمة وليدة
وإن أسنت اهـ باختصار (قوله وأباريق) جمع إبريق أفعيل مشتق من البريق لصفاء لونه
وقوله لها عرى وهي ما يمسك بها المسماة بالآذان وقوله وخراطيم وهي ما يصب منها
المسماة بالبزابيز اهـ شيخنا (قوله لا يصدعون عنها) يجوز أن يكون مستأنفا أخبر عنهم
بذلك ويجوز أن يكون حالا من الضمير في عليهم ومعنى لا يصدعون عنها أي بسببها قال
الزمخشري وحقيقته لا يصدر صداعهم عنها والصداع هو الداء المعروف الذي يلحق
الإنسان في رأسه والخمر تؤثر فيه اهـ سمين (قوله أي لا يحصل لهم منها الخ) لف ونشر مرتب
فقوله أي لا يحصل لهم منها صداع إشارة به إلى تفسير لا يصدعون وأن عن بمعنى من أي من
أجلها وبسببها وقوله ولا ذهاب عقل تفسير لقوله ولا ينزفون على كل من القراءتين وهما
سبعيتان اهـ شيخنا (قوله مما يتخيرون) أي يختارون (قوله ولحم طير مما يشتهون)
خرج الثعلبي من حديث أبي الدرداء أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن في الجنة طيرا مثل
أعناق البخت تصطف على يد ولي الله فيقول أحدها يا ولي الله رعيت في مروج تحت العرش
وشربت من عيون التسنيم فكل مني فلا يزلن يفتخرن بين يديه حتى يخطر على قلبه أكل
أحدها فتخر بين يديه على ألوان مختلفة فيأكل منها ما أراد فإذا شبع تجمع عظام الطير فطار

متكئين عليها متقابلين حالان من الضمير في الخبر يطوف عليهم للخدمة ولدان مخلدون على شكل الأولاد لا يهرمون بأكواب أقداح لا عرى لها وأباريق لها عرى وخراطيم وكأس إناء شرب الخمر من معين أي خمر جارية من منبع لا ينقطع أبدا لا يصدعون عنها ولا ينزفون بفتح الزاي وكسرها من نزف الشارب وأنزف أي لا يحصل لهم منها صداع ولا ذهاب عقل بخلاف خمر الدنيا وفاكهة مما يتخيرون ولحم طير مما يشتهون

يرعى في الجنة حيث شاء فقال عمر يا نبي الله انها لناعمة قال آكلها أنعم منها اه قرطبي وقال
ابن عباس رضي الله عنه يخطر على قلبه لحم الطير فيصير بين يديه على ما يشتهي أو ينفرج على
الصحفة فيأكل منها ما يشتهي ثم يطير اه كرخي (قوله وحور عين) مبتدأ خبره محذوف و
قدره بقوله لهم وقوله في قراءة بجر حور عين وفيه أوجه أحدها انه عطف على
جنات النعيم كأنه قيل هم في جنات النعيم وفاكهة ولحم وحور عين قاله الزمخشري الثاني
انه معطوف على بأكواب وذلك بتجوز في قوله يطوف اذ معناه يتنعمون فيها بأكواب وبكذا
وبحور قاله الزمخشري الثالث انه معطوف عليه حقيقة وان الولدان يطوفون عليهم
بالحور أيضا فان فيه لذة لهم اه سمين (قوله شديدات سواد العيون) هذا من جملة
تفسير العين فلو أخره بعده لكان أوضح فالعين شديدات سواد العيون مع سعتها
وأما الحور فمعناه النساء شديدات البياض أي بياض أجسادهن تأمل اه شيخنا ثم رأيت
في المختار ما نصه والحور بفتحتين شدة بياض العين في شدة سوادها وقال الأصمعي ما أدري
ما الحور في العين وقال أبو عمرو الحور أن تسود العين كلها مثل أعين الظباء والبقر قال وليس
في بني آدم حور وانما قيل للنساء حور العيون تشبيها بالظباء والبقر اه (قوله بدل ضمها) أي
الذي هو حقها لان المفرد عيناء كما قال بوزن حمراء وما كان كذلك يجمع على فعل بضم الفاء
على حد قوله * فعل لنحو أحمر وحمرا * اه شيخنا (قوله وفي قراءة) أي سبعية بجر حور عين
اه (قوله كأمثال اللؤلؤ المكنون) أي المخزون في الصدف المصون الذي لم تمسه الأيدي
ولم تقع عليه الشمس والهواء فيكون في نهاية الصفاء قال البغوي ويروى انه يسطع نور في
الجنة فيقولون ما هذا فيقال ثغر حوراء ضحكت في وجه زوجها ويروى ان الحوراء اذا
مشت يسمع تقديس الخلاخل من ساقيها وتمجيد الاسورة من ساعديها وان عقد
الياقوت في نحرها وفي رجليها نعلان من ذهب شراكهما من لؤلؤ يصيحان بالتسبيح
اه خطيب (قوله لكن قيلا) أشار بهذا الى أن الاستثناء منقطع لان السلام لم يندرج
تحت اللغو والتأثيم اه سمين (قوله بدل من قيلا) عبارة السمين قوله سلاما سلاما فيه
أوجه أحدها انه بدل من قيلا أي لا يسمعون فيها الا سلاما سلاما الثاني انه نعت لقيلا
الثالث انه منصوب بنفس قيلا أي الا أن يقولوا سلاما سلاما وهو قول الزجاج الرابع أن
يكون منصوبا بفعل مقدر ذلك الفعل محكي بقيلا تقديره الا قيلا سلموا سلاما اه وفي الخازن
الا قيلا سلاما سلاما معناه لكن يقولون قيلا ويسمعون قيلا سلاما سلاما يعني يسلم بعضهم
على بعض وقيل تسلم الملائكة عليهم وقيل يرسل الرب السلام اليهم وقيل معناه أن قولهم يسلم
من اللغو اه (قوله وأصحاب اليمين الخ) شروع في تفصيل ما أجمل عند التقسيم من شؤنهم
الفاضلة اثر تفصيل شؤن السابقين اه أبو السعود (قوله في سدر) خبر ثان عن المبتدأ
الذي هو قوله وأصحاب اليمين أو خبر مبتدأ محذوف أي هم في سدر والظرفية للمبالغة
في التنعم والانتفاع بها اه شيخنا وقوله مخضود في المختار خضد الشجر قطع شوكه وبابه ضرب
فهو خضيد ومخضود اه وفيه أيضا نضد متاعه وضع بعضه على بعض وبابه ضرب
اه وفي السمين المخضود الذي قطع شوكه من خضدته أي قطعته وقيل الموقر من الحمل حتى

(و) لهم للاستمتاع (حور) نساء شديدات سواد العيون وبياضها (عين) ضخام العيون كسرت عينه بدل ضمها لمجانسة الياء ومفرده عيناء كحمراء وفي قراءة بجر حور عين (كأمثال اللؤلؤ المكنون) المصون (جزاء) مفعول له أو مصدر والعامل مقدر أي جعلنا لهم ما ذكر للجزاء أو جزيناهم (بما كانوا يعملون لا يسمعون فيها) في الجنة (لغوا) فاحشا من الكلام (ولا تأثيما) ما يؤثم (الا) لكن (قيلا) قولا (سلاما سلاما) بدل من قيلا فإنهم يسمعونه (وأصحاب اليمين ما أصحاب اليمين في سدر) شجر النبق (مخضود) لا شوك فيه (وطلح) شجر الموز (منضود) بالحمل من أسفله الى أعلاه

لا يبقى ساق وتلتوي أغصانه من خضد الغصن أي ثنيته وطلح منضود أي متراكب
وفي التفسير لا يرى له ساق من كثرة ثمره اهـ وفي الخطيب قال ابن المبارك أخبرنا صفوان
عن سليم بن عامر قال كان أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم يقولون إنه لينفعنا الأعراب
ومسائلهم قال أقبل أعرابي يوما فقال يا رسول الله لقد ذكر الله في القرآن شجرة مؤذية وما
كنت أرى أن في الجنة شجرة تؤذي صاحبها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وما هي قال
السدر فإن له شوكا مؤذيا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أوليس يقول في سدر مخضود
خضد الله شوكه فجعل مكان كل شوكة ثمرة فإنها تنبت ثمرا على اثنين وسبعين لونا من الطعام
ما فيها لون يشبه الآخر وقال أبو العالية والضحاك نظر المسلمون إلى وج وهو واد بالطائف
مخصب فأعجبهم سدره فقالوا يا ليت لنا مثل هذا فنزلت الآية اهـ وليس ثمر الجنة في غلاف
كثمر الدنيا مثل الباقلا والجوز ونحوهما بل كله مأكول ومشروب ومشموم ومنظور إليه اهـ
خازن (قوله دائم) أي لا تنسخه الشمس (قوله جار دائما) أي يجري بالليل والنهار
في غير أخدود لا ينقطع عنهم اهـ قرطبي (قوله وفاكهة كثيرة) أي كثيرة الأجناس وقوله
لا مقطوعة نعت لفاكهة ولا للنفي كقولك مررت برجل لا طويل ولا قصير ولذلك
لزم تكرارها اهـ سمين (قوله ولا ممنوعة بثمن) الأولى أن يقول بشيء أي ولا تتوقف
على شيء كثمن أو حائط أو باب أو سلم اهـ شيخنا أي لا تمتنع على متناولها بوجه كما يمتنع
المتناول وعدم ثمن يشترى به وشوك في الشجر يؤذي من يقصدها وحائط يمنع الوصول
إلى الجني بل إذا اشتهاها العبد دنت منه حتى يأخذها بلا تعب قال تعالى وذللت قطوفها
تذليلا اهـ زاده (قوله وفرش مرفوعة) قال علي مرفوعة على الأسرة وقيل بعضها فوق
بعض فهي مرفوعة عالية وعن أبي سعيد الخدري عن النبي صلى الله عليه وسلم في قوله
وفرش مرفوعة قال ارتفاعها كما بين السماء والأرض ومسيرة ما بينهما خمسمائة عام أخرجه
الترمذي وقال حديث حسن غريب قال الترمذي قال بعض أهل العلم معنى هذا الحديث
ارتفاعها كما بين السماء والأرض يقول ارتفاع الفرش المرفوعة في الدرجات والدرجات
ما بين كل درجتين كما بين السماء والأرض وقيل أراد بالفرش النساء والعرب تسمي المرأة
فراشا ولباسا على الاستعارة ومعنى القول بكونها مرفوعة أي رفعت بالفضل
والجمال على نساء الدنيا ويدل على هذا التأويل قوله إنا أنشأناهن إنشاء اهـ خازن (قوله
أي الحور العين من غير ولادة) أشار به إلى أن المراد بالفرش النساء مرفوعات على الأرائك
وأنهن لسن من نسل آدم عليه السلام بل هن مخترعات لم يسبقهن خلق وهو ما جرى
عليه أبو عبيدة وغيره وعبارة الكشاف أنشأناهن إنشاء أي ابتدأنا خلقهن ابتداء من
غير ولادة فإما أن يراد اللاتي ابتدئ إنشاؤهن أو اللاتي أعيد إنشاؤهن وعن رسول الله
صلى الله عليه وسلم أن أم سلمة سألته عن قوله تعالى إنا أنشأناهن إنشاء فقال يا أم سلمة هن
اللواتي قبضن في دار الدنيا عجائز شمطا رمصا جعلهن الله بعد الكبر أترابا على ميلاد واحد
في الاستواء كلما أتاهن أزواجهن وجدوهن أبكارا فلما سمعت عائشة رسول الله صلى الله
عليه وسلم يقول ذلك قالت واوجعاه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس هناك وجع اهـ

كرخي فتلخص من الآية ومن الحديث ان نساء الدنيا يخلقهن الله في القيامة خلقاً جديداً
من غير توسط ولادة خلقاً يناسب البقاء والدوام وذلك يستلزم كمال الخلق وتوفر القوى
الجسمية وانتفاء سمات النقص كما انه خلق الحور العين على هذا الوجه تأمل (قوله ولا
وجع) أي يحصل لهن في ازالة البكارة اهـ شيخنا (قوله بضم الراء وسكونها) سبعيتان في هذا
كرسل ورسل فالتسكين للتخفيف وقوله جمع عروب كرسول اهـ سمين (قوله جمع ترب)
الترب هو المساوي لك في سنك لانه يمس جلدهما التراب في وقت واحد وهو آكد في
الائتلاف وهو من الاسماء التي لا تتعرف بالاضافة لانه في معنى الصفة اذ معناه مساويك
ومثله خدنك لانه في معنى صاحبك اهـ سمين (قوله أي مستويات في السن) وهو ثلاث
وثلاثون سنة يقال في النساء اتراب وفي الرجال اقران وروى أبو هريرة ان النبي صلى الله
عليه وسلم قال يدخل أهل الجنة الجنة جرداً مرداً بيضاً مكحولين أبناء ثلاثين أو قال ثلاث
وثلاثين على خلق آدم عليه السلام ستون ذراعاً في سبعة أذرع وروى أيضاً انه صلى الله عليه
وسلم قال من دخل الجنة من صغير أو كبير يرد الى ثلاثين سنة في الجنة لا يزاد عليها أبداً
وكذلك أهل النار اهـ خطيب (قوله صلة أنشأناهن الخ) عبارة السمين في هذه اللام
وجهان أحدهما انها متعلقة بأنشأناهن أي أنشأناهن لأجل أصحاب اليمين والثاني انها
متعلقة بأتراباً كقولك هذا ترب لهذا أي مساو له اهـ (قوله ثلة من الأولين) خبر مبتدأ
محذوف كما قدره وذهب جماعة الى أن الثلتين جميعاً من هذه الأمة وهو قول أبي العالية
ومجاهد وعطاء بن أبي رباح والضحاك قالوا ثلة من الأولين من سابقي هذه الأمة وثلة من
الآخرين من آخر هذه الأمة أيضاً في آخر الزمان يدل على ذلك ما روى البغوي باسناد
الثعلبي عن ابن عباس في هذه الآية قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هما جميعاً من أمتي
وهذا القول هو اختيار الزجاج قال معناه جماعة ممن تبع النبي صلى الله عليه وسلم وآمن به
وعاينه وجماعة ممن آمن به وكان بعده ولم يعاينه فان قلت كيف قال في الآية الأولى وقليل
من الآخرين وقال في هذه الآية وثلة من الآخرين قلت الآية الأولى في السابقين الأولين
وقليل ممن يلحق بهم من الآخرين وهذه الآية في أصحاب اليمين وهم كثيرون في الأولين
والآخرين اهـ خازن (قوله وأصحاب الشمال الخ) شروع في تفاصيل أحوالهم التي أشير
عند التوزيع الى هولها وفظاعتها بعد تفصيل حسن حال أصحاب اليمين اهـ أبو السعود (قوله
في سموم) خبر ثان (قوله وظل من يحموم) وزنه يفعول قال أبو البقاء من الحمم أو الحميم
واليحموم قيل هو الدخان الأسود البهيم وقيل واد في جهنم وقيل اسم من أسمائها والأول
أظهر اهـ سمين وفي المختار وحمم تحميماً سخم وجهه بالفحم والحمم الرماد والفحم وكل ما احترق
من النار الواحدة حممة واليحموم الدخان اهـ (قوله كغيره من الظلال) فصيلتنا انهما
صفتان للظل لا لقوله من يحموم وتعقب بانه يستلزم تقديم غير الصريحة على الصريحة
فالأولى أن يجعل صفتين ليحموم فالجواب ان الترتيب غير واجب نص عليه الرضي مع انه هنا
يفضي الى عدم توازن الفاصلتين وجعلهما نعتين ليحموم لا يلائم البلاغة القرآنية
وفي كلامه اشارة الى انه كان من حق الظاهر أن يقال وظل حار ضار فعدل الى قوله وظل

(فجعلناهن أبكاراً) عذارى كلما
أتاهن أزواجهن وجدوهن
عذارى ولا وجع (عرباً) بضم
الراء وسكونها جمع عروب
وهي المتحببة الى زوجها عشقاً له
(أتراباً) جمع ترب أي مستويات
في السن (لأصحاب اليمين)
صلة أنشأناهن أو جعلناهن
وهم (ثلة من الأولين
وثلة من الآخرين وأصحاب الشمال
ما أصحاب الشمال في سموم)
ريح حارة من النار تنفذ
في المسام (وحميم) ماء
شديد الحرارة (وظل من يحموم)
دخان شديد السواد (لا بارد)
كغيره من الظلال

من يحموم ليتبادر منه الى الذهن أولا الظل المتعارف فيطمع السامع فاذا نفى عنه ما هو المطلوب من الظل وهو البرد والاستراحة جاءت السخرية والتهكم والتعريض بان الذين يستأهلون الظل الذي فيه برد واكرام غير هؤلاء فيكون أشجى لحلوقهم وأشد لتحسرهم اه كرخي قال الرازي وفي الامور الثلاثة اشارة الى كونهم في العذاب دائما لانهم ان تعرضوا لمهب الهواء أصابهم السموم وان استكنوا كما يفعله الذي يدفع عن نفسه السموم بالاستكنان بالكن يكونون في ظل من يحموم فلا انفكاك لهم من العذاب أو يقال ان السموم تضربه فيعطش وتلتهب نار السموم في احشائه فيشرب الماء فيقطع امعاءه فيريد الاستظلال بظل فيكون ذلك الظل اليحموم وذكر السموم والحميم دون النار تنبيها بالادنى على الاعلى كانه قال أبرد الاشياء في الدنيا حار عندهم فكيف أحرها اهـ خطيب (قوله انهم كانوا الخ) تعليل لاستحقاقهم هذه العقوبة قال الرازي والحكمة في ذكره سبب عذابهم ولم يذكر في أصحاب اليمين سبب ثوابهم فلم يقل انهم كانوا قبل ذلك شاكرين مذعنين وذلك للتنبيه على أن الثواب منه تعالى فضل والعقاب منه عدل والفضل سواء ذكر سببه أو لم يذكر لا يتوهم بالمتفضل نقصا ولا ظلما وأما العدل فانه ان لم يذكر سبب العقاب يظن انه ظالم ويدل على ذلك انه تعالى لم يقل في حق أصحاب اليمين جزاء بما كانوا يعملون كما قال في السابقين لان أصحاب اليمين نجوا بالفضل العظيم لا بالعمل بخلاف من كثرت حسناته يحسن اطلاق الجزاء في حقه اهـ خطيب (قوله لا يتعبون في الطاعة) توجيه لكون الترفه أي التنعم وصف ذم مع انه في الواقع ليس ذما في حد ذاته وانما كان هنا ذما من حيث انهم جعلوا من جملته القعود عن الطاعات وتركها فصح ذمهم بهذا الاعتبار تأمل (قوله أي الشرك) ويعبر بالحنث عن البلوغ ومنه قولهم لم يبلغوا الحنث وانما قيل ذلك لان الانسان عند بلوغه يؤاخذ بالحنث أي الذنب وتحنث فلان أي جانب الحنث وفي الحديث كان صلى الله عليه وسلم يتحنث بغار حراء أي يتعبد لمجانبته الاثم فتفعل في هذه كلها للسلب اهـ خطيب (قوله وادخال ألف بينهما على الوجهين) هذه العبارة لا تفيد الا قراءتين كما لا يخفى وكان عليه أن يقول وتركه أي ترك الادخال فالادخال وتركه حالتان مضروبتان في حالتي التحقيق والتسهيل بأربعة وكلها سبعية اهـ شيخنا (قوله وهو) أي الاستفهام في ذلك وهو أوآباؤنا وفيما قبله وهو اثنان أئذا متنا أئنا لمبعوثون وقوله وفي قراءة أي سبعية وقوله المعطوف عليه الخ أي على كل من القراءتين اهـ شيخنا وقوله محل ان واسمها أي بعد ملاحظة تقدم المعطوف على الخبر والتقدير أئنا أوآباؤنا المبعوثون وفي البيضاوي ان المعطوف على الضمير المستكن في لمبعوثون اهـ وحسن العطف على الضمير في لمبعوثون من غير تأكيد بنحن الفاصل الذي هو الهمزة كما حسن في قوله ما أشركنا ولا آباؤنا لفصل لا المؤكدة للنفي قال في الكشاف وقد تقدم الكلام على نظائر الآية في سورة الرعد وغيرها اهـ كرخي (قوله قل ان الاولين الخ) أي قل لهم ما ذكر ردا لانكارهم وتحقيقا للحق اهـ أبو السعود (قوله لوقت) أي في وقت يوم معلوم أي معين عند الله والاضافة بيانية اهـ شهاب وفي الكرخي قوله أي يوم القيامة فيه اشارة الى ان الميقات ما وقت به الشيء أي حد ومنه مواقيت الاحرام وهي الحدود التي لا يتجاوزها من يريد دخول مكة الا محرما والاضافة بمعنى من كخاتم حديد اهـ

(انهم كانوا قبل ذلك مترفين) منعمين لا يتعبون في الطاعة (وكانوا يصرون على الحنث) الذنب (العظيم) أي الشرك (وكانوا يقولون أئذا متنا وكنا ترابا وعظاما أئنا لمبعوثون) في الهمزتين في الموضعين التحقيق وتسهيل الثانية وادخال ألف بينهما على الوجهين (أوآباؤنا الأولون) بفتح الواو للعطف والهمزة للاستفهام وهو في ذلك وفيما قبله للاستبعاد وفي قراءة بسكون الواو عطفا بأو والمعطوف عليه محل ان واسمها (قل ان الأولين والآخرين لمجموعون الى ميقات) لوقت (يوم معلوم) أي يوم القيامة

معدي

بمنى يعني اهـ (قوله ثم إنكم) عطف على أنّ الأولين داخل تحت القول وثم للتراخي زمانًا أو رتبة
وقوله المكذبون أي بالبعث والخطاب لأهل مكة وأضرابهم اهـ أبو السعود (قوله من زقوم)
وهو من أخبث الشجر المرّ ينبت في الدنيا بتهامة وفي الآخرة ينبته الله في الجحيم وهو في غاية
الكراهة وبشاعة المنظر ونتن الريح اهـ خطيب (قوله بيان للشجر) أي فمن بيانية وأما
من الأولى فهي لابتداء الغاية أو زائدة أي لآكلون شجرًا هو الزقوم اهـ شيخنا (قوله فمالئون
منها) تأنيث الضمير لكون الشجر اسم جنس اهـ خطيب واسم الجنس يجوز تذكيره وتأنيثه
لغتان اهـ سمين (قوله فشاربون شرب الهيم) قال الشيخ الفاء تقتضي التعقيب في الشربين
وأنهم أولًا لما عطشوا شربوا من الحميم ظنًا منهم أنه يسكن عطشهم فازداد عطشهم بحرارة
الحميم فشربوا بعده شربًا لا يقع بعده ريّ أبدًا وهو شرب الهيم فهما شربان من الحميم
لا شرب واحد اختلفت صفتاه فعطفت والمشروب منه في فشاربون شرب الهيم محذوف
لفهم المعنى تقديره فشاربون منه اهـ والظاهر أنه شرب واحد بل الذي يعتقد هو هذا
فقط وكيف يناسب أن تكون زيادة العطش بشربه مقتضية لشربهم منه ثانيًا فشاربون
شرب الهيم تفسير للشرب قبله ألا ترى أن ما قبله يصلح أن يكون مثل شرب الهيم ومثل شرب
غيرها ففسره بأنه مثل شرب هؤلاء البهائم وفي ذلك فائدتان إحداهما التنبيه على شربهم منه
والثانية علم جنس الشرب وأن المشروب لا ينجع فيهم كما لا ينجع في الهيم اهـ سمين وفي الكرخي
وكل من المعطوف والمعطوف عليه أخص من الآخر من وجه لوجود الأول بدون الثاني في المشرب
قليلًا أي شرب الحميم والثاني بدون الأول في شرب البارد فلا تعارض مع ظهور ترتب الثاني
على الأول فإن الشرب بعد الأكل اهـ (قوله مصدر) أي على كل من القراءتين وهما سبعيتان
اهـ شيخنا وفي السمين قرأ نافع وعاصم وحمزة بضم الشين وباقي السبعة بفتحها ومجاهد
وأبو عثمان النهدي بكسرها فقيل الثلاث لغات في مصدر شرب والمقيس منها إنما هو
المفتوح وقيل المصدر هو المفتوح والمضموم والمكسور اسمان للمشروب كالرعي والطحن قال
الكسائي يقال شربت شربًا وشربًا ويروى قول جعفر أيام منى أيام أكل وشرب ويقال بفتح
الشين والشرب في غير هذا اسم للجماعة الشاربين اهـ (قوله جمع هيمان للذكر وهيمى بالقصر
للأنثى) أي أن هيمًا جمع لهذين اللفظين كما أن عطاشًا جمع لعطشان وعطشى بالقصر
أيضًا وهذا من الشارح سبق قلم لأن هيم أصله هيم بضم الهاء بوزن حمر لكن قلبت الضمة
كسرة لمناسبة الياء وفعل بضم الفاء جمع لأفعل وفعلاء على حد قوله فعل لنحو أحمر وحمراء ولا
يصح ما ذكره الشارح إلا لو كان الذي في الآية هيام كعطاش فإنه جمع لعطشان وعطشى
على حد قوله فعل وفعال لهما إلى أن قال

وشاع في وصف على فعلانا ... أو أنثييه أو على فعلانا

وعبارة السمين والهيم جمع أهيم وهيماء وهو الجمل والناقة التي أصابها الهيام وهو داء معطش
تشرب الإبل منه إلى أن تموت أو تسقم سقمًا شديدًا والأصل هيم بضم الهاء كحمر قلبت الضمة كسرة
لتصح الياء وذلك نحو بيض في أبيض وبيضاء انتهت (قوله هذا) أي ما ذكر من
المأكول والمشروب وقوله ما أعد لهم أي أول ذي يقدم لهم كما يعد للضيف أول حلوله إكرامًا له

ثم إنكم أيها الضالون المكذبون
لآكلون من شجر من زقوم بيان للشجر
فمالئون منها البطون
فشاربون عليه أي الزقوم
من الحميم فشاربون شرب بفتح الشين وضمها مصدر
الهيم الإبل العطاش جمع هيمان للذكر وهيمى للأنثى كعطشان وعطشى
هذا نزلهم ما أعد لهم

وإذا كان هذا نزلهم فما ظنك بما يأتي بعدما استقروا في الجحيم وتسميته هذا نزلا تهكم بهم لأن النزل ما يعد للنازل تكرمة والجملة مسوقة من جهته تعالى بطريق الفذلكة مقررة لمضمون الكلام غير داخلة تحت القول اهـ أبو السعود وقوله بطريق الفذلكة فذلكة الشيء ذكره إجمالا وفي القاموس فذلك حسابه أنهاه وفرغ منه مخترعة من قوله إذا أجمل حسابه هو كذا وكذا اهـ كأنه قال وجملته كذا وكذا أي حاصله كيت وكيت (قوله بالبعث الخ) جواب ما يقال كيف قال ذلك مع أنهم مصدقون بذلك بدليل قوله ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض ليقولن الله وإيضاحه أن ذلك تحضيض على التصديق بالبعث بعد الموت بالاستدلال بالخلق الأول فكأنه قال هو خلقكم أولا باعترافكم فلا يمتنع عليه أن يعيدكم ثانيا فهلا تصدقون بذلك وهم وإن صدقوا بألسنتهم لكن لما كان مذهبهم خلاف ما اقتضيه التصديق كانوا كأنهم مكذبون به فينزل تصديقهم منزلة عدمه لفقدان ما يحققه من آثاره الدالة عليه اهـ كرخي (قوله أفرأيتم) هي بمعنى أخبروني ومفعولها الأول ما تمنون والثاني الجملة الاستفهامية اهـ سمين أي أخبروني هل رأيتم بالبصر أو البصيرة ما تمنون اهـ خطيب وكذا يقال في البقية (قوله ما تمنون) ما اسم موصول بمعنى الذي أي أفرأيتم الذي تقذفونه وتصبونه في الأرحام وهو النطفة وقرئ بفتح التاء من مني النطفة بمعنى أمناها أي صبها اهـ وفي السمين قرأ العامة تمنون بضم التاء من أمنى يمني وقرأ ابن عباس بفتحها من منى يمني وقال الزمخشري يقال أمنى النطفة ومناها قال تعالى من نطفة إذا تمنى اهـ وفي المختار ومنى من باب رمى وأمنى أيضا اهـ (قوله أأنتم تخلقونه) يجوز فيه وجهان أحدهما أنه فاعل بفعل مقدر أي أتخلقونه أنتم فلما حذف الفعل لدلالة ما بعده عليه انفصل الضمير وهذا من باب الاشتغال والثاني أن أنتم مبتدأ والجملة بعده خبره والأول أرجح لأجل أداة الاستفهام اهـ كرخي (قوله بتحقيق الهمزتين الخ) في كلام الشيخ على أربع قراآت مع أنها خمس لأن تحقيق الهمزتين إما مع إدخال ألف بينهما ممدودة مدا طبيعيا أو بدون إدخال والخمس سبعية وقوله وإبدال الثانية ألفا أي ممدودة مدا لازما وقوله في المواضع الأربع متعلق بقوله بتحقيق الخ أي وتجري هذه القراآت الخمس الأربعة بل الخمسة في المواضع الأربعة هذا أولها والثاني أأنتم تزرعونه والثالث أأنتم أنزلتموه من المزن والرابع أأنتم أنشأتم شجرتها اهـ شيخنا (قوله أم نحن الخالقون) في أم هذه وجهان أحدهما أنها منقطعة لأن بعدها جملة والمنصلة إنما تعطف المفردات والثاني أنها متصلة وأجابوا عن وقوع الجملة بعدها بأن الخبر الذي بعد نحن أتي به على سبيل التأكيد لا لتصحيح الكلام إذ لو قيل أم نحن لاكتفى به بدون الخبر ويؤيد كونها متصلة أن الكلام يؤول إلى أي الأمرين واقع وإذا صح ذلك كانت متصلة إذ الجملة في تأويل المفرد اهـ سمين وعبارة الكرخي وأم في هذه المواضع الأربعة منقطعة لوقوع جملة بعدها والمنقطعة تقدر ببل وهمزة الاستفهام فيكون الكلام مشتملا على استفهامين الأول أأنتم تخلقونه وجوابه لا والثاني ما يفهم من أم أي بل أنحن الخالقون وجوابه نعم اهـ (قوله نحن قدرنا

(يوم الدين) يوم الجزاء (نحن خلقناكم) أوجدناكم من عدم (فلولا) هلا (تصدقون) بالبعث إذ القادر على الإنشاء قادر على الإعادة (أفرأيتم ما تمنون) تريقون المني في أرحام النساء (أأنتم) بتحقيق الهمزتين وإبدال الثانية ألفا وتسهيلها وإدخال ألف بين المسهلة والأخرى وتركه في المواضع الأربعة (تخلقونه) أي المني بشرا (أم نحن الخالقون نحن قدرنا)

من وأقتنا موت كل واحد بوقت معين لا يتعداه فقصرنا عمر هذا وربما كان في الأوج
قوة البدن وصحة المزاج فلو اجتمع الخلق كلهم على إطالة عمره ما قدروا على ذلك ومد لحظة
وأطلنا عمر هذا وربما كان في الحضيض من ضعف البدن واضطراب المزاج فلو غالوا على
تقصيره طرفة عين لعجزوا اهـ خطيب أي والقادر على هذا كله قادر على إعادتكم وبعثكم
اهـ وفي القاموس والأوج ضد الهبوط (قوله بالتشديد والتخفيف) سبعيتان (قوله
على أن نبدل أمثالكم) يجوز أن يتعلق بمسبوقين وهو الظاهر أي وما نحن بمسبوقين أي عاجزين على
تبديل أمثالكم أي بعجزنا يقال سبقه إلى كذا أي أعجزه عنه وغلبه عليه والثاني أنه متعلق
بقوله قدرنا بينكم أي قدرنا بينكم الموت على أن نبدل أي تموت طائفة وتخلفها طائفة أخرى
قال معناه الطبري فعلى هذا يكون قوله وما نحن بمسبوقين معترضا وهو اعتراض حسن و
يجوز في أمثالكم وجهان أحدهما أنه جمع مثل بكسر الميم وسكون الثاء أي نحن قادرون
على أن نهلككم ونخلق قوما آخرين أمثالكم ويؤيده إن يشأ يذهبكم أيها الناس ويأت
بآخرين والثاني أنه جمع مثل بفتحتين وهو الصفة أي نغير صفاتكم التي أنتم عليها خلقا
وخلقا وننشئكم في صفات غيرها اهـ سمين (قوله فيما لا تعلمون) أي في صورة لا تعلمونها
في حياتكم كتبديل صوركم بصور القردة والخنازير قال الحسن أي نجعلكم قردة وخنازير
كما فعلنا بأقوام قبلكم وما مقطوعة في الرسم على القاعدة من أن الموصولة تفصل إلا
من خط (قوله النشأة الأولى) أي الفانية لأبيكم آدم والعجيبة لأمكم حواء والمنطفية
لكم وكل منها أعجب من الآخرة فإن الذي شاهد ثم قدرته على ذلك قادر على نحو بدلكم
لعلم أنه قادر على الإعادة بمثله ولذا التنبيه على ما تقدم (قوله فلولا تذكرون)
أي لتعلموا أن من قدر على النشأة الأولى قدر على الثانية فإنها أقل كلفة من الأولى
في العادة اهـ شيخنا (قوله وفي قراءة) أي سبعية بسكون الشين (قوله تثيرون
الأرض الخ) تفسير للحرث بمجموع الأمرين المذكورين هو معناه اللغوي فقول الكشاف
الواعب الحرث هو حقيقة الأرض المزارعة والقاء البذر فيها اهـ ولذا قال في الكشاف
تثيرون حب وتعملون في أرضه اهـ والمعنى المناسب هنا تفسيره بالبذر وحينئذ نحن نقول
البذر تلقونه في الأرض فكأنه قال أفرأيتم البذر الذي تلقونه في الطين أأنتم تزرعونه أي
تنبتونه اهـ وفي المختار الزرع طرح البذر والزرع أيضا الإنبات يقال زرعه الله أي أنبته ومنه
قوله تعالى أأنتم تزرعونه أم نحن الزارعون بابه قطع اهـ (قوله نباتا يابسا لا حب فيه)
عبارة أبي السعود لو نشاء لجعلناه حطاما هشيما متكسرا متفتتا بعدما أنبتناه وجعلناه
بحيث طمعتم في حيازة غلاله اهـ وفي الخازن لو نشاء لجعلناه أي لجعلنا ما تحرثون وتلقون فيه
من البذر حطاما أي تبنا لا قمح فيه وقيل هشيما لا ينتفع به في مطعم ولا غيره وقيل الحكمة
المعاند يقول نحن نحرث ونحن نزرعه يصير زرعا لا بفعلنا ولا بفعل غيرنا فرد الله عليه بقوله
لو نشاء لجعلناه حطاما فهل تقدرون أنتم على حفظه أو هل تقدرون على أن تدفعوا عن أنفسكم
بأنفسكم تلك الآفات التي تصيبه ولا يمكنك أحد في أن دفع الآفات ليس إلا بإذن الله وحفظه
اهـ (قوله أصله ظللتم) أي بفتح اللام حذفت تخفيفا اهـ كرخي (قوله فكهون) أصله

بالتشديد والتخفيف (بمسبوقين) بعاجزين (على) عن (أن نبدل) نجعل (أمثالكم) مكانكم (وننشئكم) نخلقكم (فيما لا تعلمون) من الصور كالقردة والخنازير (ولقد علمتم النشأة الأولى) وفي قراءة بسكون الشين (فلولا تذكرون) فيه إدغام التاء الثانية في الأصل في الذال (أفرأيتم ما تحرثون) تثيرون الأرض وتلقون البذر فيها (أأنتم تزرعونه) تنبتونه (أم نحن الزارعون لو نشاء لجعلناه حطاما) نباتا يابسا لا حب فيه (فظلتم) أصله ظللتم بكسر اللام حذفت تخفيفا أي أقمتم نهارا (تفكهون) حذفت منه إحدى التاءين في الأصل

التفكه التنقل بصنوف الفاكهة وقد استعير للتنقل في الحديث اهـ بيضاوي وفي السمين والعامة تفكهون بالهاء ومعناه تندمون وحقيقته تلقون الفكاهة عن أنفسكم ولا تلقى الفكاهة الا من الحزن فهو من باب تحرج وتأثم وتحوب وقيل تفكهون تعجبون وقيل تتلاومون وقيل تتفجعون وهذا تفسير باللازم اهـ (قوله تعجبون من ذلك) أي من يبسه بعد خضرته اهـ كرخي (قوله وتقولون انا لمغرمون) وهذا القول في محل نصب على الحال تقديره فظلتم تفكهون قائلين أو تقولون انا لمغرمون أي لملزمون غرامة ما أنفقنا أو مهلكون لهلاك رزقنا من الغرام وهو الهلاك قاله الزمخشري اهـ سمين وفي الكرخي والغرم ما ذهب بلا عوض اهـ وقرأ شعبة أئنا بهمزتين مفتوحة بعدها همزة مكسورة على الاستفهام والباقون بهمزة واحدة مكسورة على الخبر اهـ خطيب (قوله من المزن) في القاموس المزن بالضم السحاب أو أبيضه أو ذو الماء القطعة مزنة اهـ (قوله جعلناه أجاجا) في المختار ماء أجاج مر شديد الملوحة وقد أج الماء يؤج أجوجا بالضم اهـ وذكر اللام في جواب لو في الزرع عملا بالأصل وحذفها هنا اختصارا لدلالة الأول عليه وأن أصل هذه اللام للتأكيد وهو أنسب بالمطعوم لأنه مقدم وجودا ورتبة على المشروب اهـ كرخي (قوله تورون) من أوريت الزند أي قدحته فاستخرجت ناره وورى الزند يرى أي خرجت ناره وأصل تورون توريون اهـ سمين وفي المصباح وري الزند يري وريا من باب وعد وفي لغة وري يري بكسرهما وأوري بالألف وذلك إذا أخرج ناره اهـ وفي المختار وأوراه غيره أخرج ناره اهـ (قوله تخرجون من الشجر الأخضر) أي أو من غيره كالزند واقتصر على الشجر لأنه أهم وأعظم في الدلالة على قدرة الله وفي زاده أي تستخرجونها من الزناد وهو جمع زند يقال ورى الزند وريا أي خرجت ناره وأوريته أخرجت ناره والزند العود الذي يقدح به النار وهو الأعلى والزندة السفلى فيها ثقب وهي الأنثى فإذا اجتمعا قيل زندان والجمع زناد والعرب تقدح بعودين تحك أحدهما على الآخر وعن ابن عباس أنه قال ما من شجر ولا عود إلا فيه النار سوى العناب اهـ (قوله كالمرخ والعفار) تقدم الكلام عليهما مستوفى في آخر سورة يس فراجعه إن شئت وأما الكلخ فلم يذكره في القاموس ولا في المختار غير أنه أخبرنا بعض أهل المغرب والشام بأنه موجود معروف عندهم يشبه القصب تؤخذ منه قطعتان وتضرب إحداهما بالأخرى فتخرج النار اهـ شيخنا (قوله للمسافرين) أي جعلناها ينتفع بها المسافرون وخصوا بالذكر لأن منفعتهم بها أكثر من المقيمين فإنهم يوقدونها بالليل لتهرب السباع ويهتدي الضال وغير ذلك من المنافع وقال مجاهد للمقوين أي للمنتفعين بها من الناس أجمعين في الظلمة ويصطلون بها من البرد وينتفعون بها في الطبخ والخبز أي غيره للتمتع المنافع ويتذكرون بها نار جهنم فيستجار بالله منها وقال ابن زيد للجائعين في إصلاح طعامهم يقال أقويت منذ كذا وكذا أي ما أكلت شيئا وقال قطرب المقوي من الأضداد يقال للفقير مقو لخلوه من المال ويقال للغني مقو لقوته على ما يريد والمعنى جعلناها متاعا ومنفعة للأغنياء والفقراء لا غنى لأحد عنها وقال المهدوي الآية تصلح للجميع لأن النار يحتاج إليها المسافر والمقيم والغني والفقير اهـ خطيب

تعجبون من ذلك وتقولون (إنا لمغرمون) نفقة زرعنا (بل نحن محرومون) ممنوعون رزقنا (أفرأيتم الماء الذي تشربون أأنتم أنزلتموه من المزن) السحاب جمع مزنة (أم نحن المنزلون لو نشاء جعلناه أجاجا) ملحا لا يمكن شربه (فلولا) فهلا (تشكرون أفرأيتم النار التي تورون) تخرجون من الشجر الأخضر (أأنتم أنشأتم شجرتها) كالمرخ والعفار والكلخ (أم نحن المنشئون نحن جعلناها تذكرة) لنار جهنم (ومتاعا) بلغة (للمقوين) للمسافرين

(قوله من أقوى القوم الخ) أشار به إلى أن المراد بالمقوين المسافرون وأنه مأخوذ من أقوى القوم إذا صاروا بالقواء قال الواحدي المقوي الذي ينزل بالقواء وهي الأرض الخالية أي القفراء البعيدة عن العمران يقال أقوت الدار إذا خلت من سكانها والمعنى ينتفع بها أهل البوادي والأسفار ومنفعتهم بها أكثر من منفعة المقيم اهـ كرخي (قوله أي صاروا بالقواء) أي نزلوا بالقواء بكسر القاف على وزن الفضاء والمد اهـ خطيب وفي المختار القواء بالكسر يمد ويقصر وفي المصباح أنه مع فتح القاف يمد لا غير اهـ (قوله زائد) أي لفظ اسم زائد وسبح يتعدى بنفسه وبحرف الجر فالمعنى سبح ربك قاله بعضهم زائدة والاسم باق على معناه أو بمعنى الذات أو بمعنى الذكر أو الباء متعلقة بمحذوف وقيل الباء زائدة وتعقبه الحلبي بأنه خلاف الأصل ويجوز كونها للحال أي على سبيل التبرك باسم ربك كقوله ونحن نسبح بحمدك أو التعدية اهـ سمين ثم قالوا في قوله تعالى سبح اسم ربك الأعلى كما يجب تنزيه ذاته وصفاته تعالى عن النقائص يجب تنزيه الألفاظ الموضوعة لها عن سوء الأدب وهذا أبلغ لأنه يلزم ذلك بالطريق الأولى على سبيل الكناية الإيمائية اهـ كرخي (فائدة) أثبتوا ألف الوصل هنا في اسم ربك لأنه لم تكثر دوره كثرته في البسملة وحذفوها منها لكثرة دورها وهم شأنهم الإيجاز وتقليل الكثير إذا عرف معناه وهذا معروف لا يجهل وإثبات ما أثبت من أشكاله مما لا يكثر دليل على الحذف منه ولذا لا تحذف مع غير الباء في اسم الله ولا مع الباء في غير الجلالة الكريمة من الأسماء وقد أوضحت ذلك في مقدمتي على البسملة والحمدلة اهـ خطيب (قوله لا زائدة) أي للتأكيد وتقوية الكلام أي فمعناه أقسم وقيل نافية والمنفي محذوف وهو كلام الكفار الجاحد تقديره فلا صحة لما يقول الكفار ثم استأنف فقال أقسم وقيل هي لام الابتداء دخلت على جملة من مبتدأ وخبر هي أنا أقسم كقولك لزيد منطلق ثم حذف المبتدأ فاتصلت اللام بخبره تقديره فلأنا أقسم باللام قال الطيبي ومعناه فلأنا أقسم وإنما قدر المبتدأ لأن لام الابتداء لا تدخل على الجملة الفعلية اهـ كرخي (قوله بمواقع النجوم) مواقع النجوم مساقطها ومغاربها في قول قتادة وغيره وقال عطاء بن أبي رباح منازلها وقال الحسن انكدارها وانتثارها يوم القيامة وقال الضحاك هي الأنواء التي كانت أهل الجاهلية يقولون إذا مطروا مطرنا بنوء كذا وقال الماوردي ويكون قوله فلا أقسم بمواقع النجوم مستعملا في حقيقته من نفي القسم وقال القشيري هو قسم ولله أن يقسم بما يريد وليس لنا أن نقسم بغير الله تعالى وصفاته القديمة قلت يدل على هذا قراءة الحسن فلأقسم وقال ابن عباس المراد بمواقع النجوم نزول القرآن نجوما أنزله الله تعالى من اللوح المحفوظ من السماء العليا إلى السفرة الكاتبين فنجمه السفرة على جبريل في عشرين سنة ونجمه جبريل على النبي عليهما السلام في عشرين سنة فهو ينزله على الأحداث من أمته حكاه الماوردي عن ابن عباس والسدي اهـ قرطبي (قوله مساقطها لغروبها) لما في غروبها من زوال أثرها والدلالة على وجود مؤثر لا يزول ولأنه وقت قيام المتهجدين من عبادة الصالحين اهـ كرخي (قوله وإنه لقسم لو تعلمون عظيم) معترض بين القسم وجوابه لقصد التوكيد وتعظيم المحلوف به اهـ كرخي

بتعظيمه وفي أثناء هذا الاعتراض اعتراض آخر وهو قوله لو تعلمون فإنه اعتراض بين
الموصوف وهو قسم وصفته وهو عظيم والحاصل أنهما اعتراضان أحدهما في ضمن الآخر
الأول بين القسم وجوابه والثاني بين الصفة والموصوف كما جرى عليه الكشاف هنا وليس
هو من باب الاعتراض بأكثر من جملة كما أوهمه كلام الكشاف في تفسير قوله وإني سميتها
مريم اهـ كرخي وفي البيضاوي عظيم لما في المقسم به من الدلالة على عظم القدرة وكمال
الحكمة وفرط الرحمة ومن مقتضيات رحمته أن لا يترك عباده سدى اهـ وقوله سدى
أي هملاً والمراد به هنا تكليفهم بالأوامر والنواهي وبيان ما ينتظم به المعاش والمعاد وهذا
توطئة لقوله إنه لقرآن كريم وبيان لمناسبة المقسم به للمقسم عليه لتضمن القرآن جميع
المصالح الدينية والأخروية اهـ شهاب (قوله لو تعلمون) جواب لو محذوف أشار إليه
وإلى أن الفعل منزل منزلة اللازم بقوله أي لو كنتم الخ اهـ شيخنا وقوله إنه لقرآن كريم أي
كثير النفع لاشتماله على أصول العلوم المهمة في إصلاح المعاش والمعاد أو حسن مرضي
في جنسه اهـ بيضاوي وهذه صفة أولى لقرآن وفي كتاب صفة ثانية ولا يمسه ثالثة وتنزيل
رابعة اهـ شيخنا (قوله إنه لقرآن كريم) أي إن الكتاب الذي أنزل على محمد صلى الله
عليه وسلم قرآن كريم أي عزيز مكرم لأنه كلام الله تعالى ووحيه إلى نبيه صلى الله عليه وسلم
وقيل الكريم الذي من شأنه أن يعطي الكثير وسمي القرآن كريماً لأنه يفيد الدلائل التي
تؤدي إلى الحق في الدين وقيل الكريم اسم جامع لما يحمد والقرآن كريم لما يحمد فيه من
الهدى والنور والبيان والعلم والحكم فالفقيه يستدل به ويأخذ منه والحكيم يستمد منه
ويحتج به والأديب يستفيد ويتقوى به فكل عالم يطلب أصل علمه منه وقيل سمي كريماً
لأن كل أحد ينال منه الحفظ من كبير وصغير وذكي وبليد بخلاف غيره من الكتب وقيل إن
الكلام إذا تكرر مراراً يسمه السامعون ويهون في الأعين وتمله الآذان والقرآن عزيز كريم
لا يهون بكثرة التلاوة ولا يخلق بكثرة الترديد ولا يمله السامعون ولا يثقل على الألسنة بل
هو غض طري أبد الدهر اهـ خازن (قوله مصون) أي من التغيير والتبديل على حد قوله
إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون اهـ شيخنا (قوله وهو المصحف) وقيل هو اللوح المحفوظ
وعبارة البيضاوي في كتاب مكنون مصون وهو اللوح لا يمسه إلا المطهرون لا يطلع
على اللوح إلا المطهرون من الكدورات الجسمانية وهم الملائكة اهـ فالجملة صفة لكتاب
المفسر باللوح المحفوظ ونفي مسه كناية عن لازمه وهو نفي الاطلاع عليه وعلى ما فيه
والمراد بالمطهرين حينئذ جنس الملائكة وطهارتهم نقاء ذواتهم عن كدورات الأجسام فهي
طهارة معنوية اهـ شهاب (قوله خبر بمعنى النهي) يؤيد هذا قراءة عبد الله بن مسعود ما
يمسه بما النافية اهـ سمين وحينئذ فضمة السين إعرابية وقوله بمعنى النهي أي لا يمسوه
أي يحرم عليهم مسه بدون الطهارة ولم يبق صريحاً على خبريته لئلا يلزم الخلف في خبره تعالى
لأنه كثيراً ما يمس بدون طهارة والخلف في خبره تعالى محال اهـ شيخنا وهذا أحد وجهين
ذكرهما السمين ثم قال والثاني أنها ناهية والفعل بعدها مجزوم لأنه لو فك عن الإدغام لظهر
ذلك فيه كقوله تعالى لم يمسسهم سوء ولكنه أدغم ولما أدغم حرك آخره بالضم لأجل هاء

(لو تعلمون عظيم) أي لو كنتم من ذوي العلم لعلمتم عظم هذا القسم (إنه) أي المتلو عليكم (لقرآن كريم في كتاب) مكتوب (مكنون) مصون وهو المصحف (لا يمسه) خبر بمعنى النهي

ضمير المذكر الغائب اهـ وفي الكرخي وضعف ابن عطية الثنى بأن قوله بعد تنزيل من رب
العالمين صفة يلزم الفصل بين الصفات وذلك لا يحسن وأجيب بأن قوله تنزيل لا يتعين أن
يكون صفة لجواز أن يكون خبر مبتدأ محذوف أي هو تنزيل فلا يمتنع حينئذ أن يكون
لا يمسه صفة وعليه مجزوم في النفي بلا لو فك لظهر الجزم ولكنه لما أدغم حرك آخره لأجل
الادغام وكانت الحركة ضمة اتباعا لضمة الهاء اهـ (قوله منزل) وسمي المنزل تنزيلا على
اتساع اللغة يقال للمقدور قدر وللمخلوق خلق اهـ خازن (قوله أنتم مدهنون) مبتدأ
وخبر وقوله بهذا الحديث متعلق بالخبر مقدم عليه وقوله وتجعلون معطوف على الخبر وقوله
رزقكم على حذف المضاف كما قدره أي شكره وقوله أنكم تكذبون مفعول ثان اهـ شيخنا
وأصل الادهان جعل الاديم ونحوه مدهونا بشيء من الدهن ولما كان ذلك ملينا له لينا
محسوسا أريد به اللين المعنوي على أنه يتجوز به عن مطلق اللين أو استعير له ولذا سميت المداراة
والملاينة مداهنة وهذا مجاز معروف ولشهرته صار حقيقة عرفية فلذا يتجوز به هنا عن
التهاون أيضا لأن المتهاون بالأمر لا يتصلب فيه اهـ شهاب وفي السمين ومعنى مدهنون
متهاونون كمن يداهن في الأمر أي يلين جانبه ولا يتصلب فيه تهاونا به يقال أدهن فلان أي
لاين وهاود ودينا المجمل وقال الراغب والادهان في الأصل مثل التدهين لكن جعل عبارة
عن المداراة والملاينة وترك الجد اهـ وفي القرطبي والمدهن الذي ظاهره خلاف باطنه كأنه
شبه بالدهن في سهولة ظاهره وقال مقاتل بن سليمان وقتادة مدهنون كافرون نظيره ودوا
لو تدهن فيدهنون وقال المؤرج المدهن المنافق أو الكافر الذي يلين جانبه ليخفي كفره
والادهان والمداهنة التكذيب والكفر والنفاق وأصله اللين وأن يسر خلاف ما يظهر
وأدهن وداهن بمعنى واحد وقال قوم داهنت بمعنى واريت وأدهنت بمعنى غششت وقال
الضحاك مدهنون معرضون وقال مجاهد ممالئون الكفار على الكفر وقال ابن كيسان
المدهن الذي لا يعقل ما حق الله عليه ويدفعه بالعلل وقال بعض اللغويين مدهنون تاركون
للجزم في قبول القرآن اهـ (قوله بسقيا الله) مصدر مضاف لفاعله أي يكون الله هو
الذي أسقاكم اهـ شيخنا (قوله حيث قلتم مطرنا بنوء كذا) واختلفوا فيمن قال هذه
الكلمة على قولين أحدهما أنه كافر إذا قال معتقدا أن الكوكب فاعل مدبر منشئ للمطر كما كان
بعض الجاهلية يزعم ذلك الثاني أنه غير كافر لكن إن قال معتقدا أن الموجد للمطر
هو الله وأن النوء ميقات له وأن مراده مطرنا في وقت طلوع نجم كذا اهـ خازن ومنه تعلم
أن الخلف لفظي ثم قال واختلفوا في كراهة هذا القول والأظهر أنها كراهة تنزيه وسببها أن
الكلمة مترددة بين الكفر وغيره فيساء الظن بقائلها ولأنها من شعار الجاهلية اهـ (قوله
فلولا إذا بلغت الحلقوم) ترتيب الآية الكريمة هكذا فلولا ترجعونها أي النفس إذا بلغت
الحلقوم إن كنتم غير مدينين ولولا الثانية توكيد قال الزمخشري قلت فيكون النظم فلولا
فلولا ترجعونها من باب التوكيد اللفظي ويكون إذا بلغت ظرفا لترجعونها مقدما عليها
إذ لا مانع منه أي فلولا ترجعون النفس في وقت بلوغها الحلقوم وقوله وأنتم حينئذ تنظرون
جملة حالية من فاعل بلغت والتنوين في حينئذ عوض من الجملة المضاف إليها إذ أي إذ بلغت

(إلا المطهرون) أي المتطهرون (تنزيل) منزل (من رب العالمين أفبهذا الحديث) القرآن (أنتم مدهنون) متهاونون مكذبون (وتجعلون رزقكم) من المطر أي شكره (أنكم تكذبون) بسقيا الله حيث قلتم مطرنا بنوء كذا (فلولا) فهلا (إذا بلغت) الروح وقت النزع (الحلقوم) وهو مجرى الطعام (وأنتم) يا حاضري الميت (حينئذ تنظرون) إليه (ونحن أقرب إليه منكم) بالعلم

الحلقوم خلافا للاخفش حيث زعم ان التنوين للصرف والكسر للاعراب وقد مضى تحقيقه وقرأ
العامة بفتح نون حينئذ لانه منصوب على الظرف ناصبه تنظرون و قوله ونحن أقرب اليه يجوز
أن يكون حالا أي تنظرون اليه في هذه الحالة التي تخفى عليكم وأن تكون مستأنفا فيكون
اعتراضا والاستدراك الظاهر ام سمين (قوله من البصيرة) أي ومن البصر أي ولا تبصرون
لا تبصرون أعوان ملك الموت ام سمين و في الحديث ان ملك الموت له أعوان يقطعون
العروق ويجمعون الروح شيئا فشيئا حتى ينتهوا بها الى الحلقوم فيتوفاها ملك الموت وانتم
حينئذ تنظرون أمري وسلطاني وقيل تنظرون الى الميت لا تقدرون له على شيء ام قرطبي
(قوله أي لا تعلمون ذلك) أي أنا أقرب اليه بالعلم ولا تعلمون ما هو فيه من المشقة
والكرب ام شيخنا (قوله مجزيين) أي محاسبين من الدين بمعنى الجزاء والباء سببية
في قوله بأن تبعثوا و قوله أي غير مبعوثين تفسير مراد أي فتجوّز بالدين هنا عن البعث
ام شيخنا (قوله فلولا الثانية) أي التي في قوله فلولا ان كنتم غير مدينين تأكيد
أي بمعنى الاولى أي التي في قوله فلولا اذا بلغت وقوله واذا ظرف أي لا شرطية على المختار
فلا تستحق جوابا وهذا خلافا لمن قال به و قوله ترجعون أي تقدم الظرف على عامله و قوله المتعلق
به الشرطان وهما ان كنتم غير مدينين ان كنتم صادقين ومعنى تعلقهما به انه جزاء
في الكلام منهما ففي العبارة نوع قلب اذ الجزاء هو الذي يتعلق بالشرط و قوله والمعنى هلا ترجعونها
لو آخر عن الشرطين بعده لكان أظهر في الفهم بأن يقول ان نفيتم البعث صادقين
في نفيه فهلا ترجعونها وهلا تخصيصية فهي للطلب والمعنى ارجعوها و قوله ان نفيتم البعث
هذا هو الشرط الاول المذكور بقوله ان كنتم غير مدينين و قوله صادقين في نفيه هذا
هو الشرط الثاني المذكور في قوله ان كنتم صادقين و قوله أي لينتفي عنه الجزاء
الذي هو قوله هلا ترجعونها و قوله عن محلها وهو الجسد وملخص الكلام انكم قد نفيتم
في نفي البعث فردوا الروح الى الجسد لينتفي عنه الموت فينتفي البعث وهذا على
حد قوله وان كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا الخ ام شيخنا و قوله أن كنتم صادقين فليس
ليس من اعتراض الشرط على الشرط نحو ان لبست فان تمطلت فعلي كذا فيجيء فيه ما تقدم
في هذه المسألة لان المراد هنا ان وجد الشرطان كيف كانا فهلا رجعتم بنفس الميت ام
سمين (قوله كالبعث) في نسخة فالبعث (قوله فأما ان كان من المقربين الخ) شروع
في بيان حال المتوفى بعد الممات اثر بيان حاله عند الوفاة او ثم أما ان كان الذي بين حاله
من السابقين من الازواج الثلاثة الخ ام أبو السعود والمراد بالمقربين السابقون المذكورون
فيما تقدم والسابقون السابقون أولئك المقربون ام شهاب والمراد بأصحاب اليمين
الذين يأخذون كتبهم بأيمانهم كما تقدم تفسيرهم بذلك اه (قوله فروح) مبتدأ خبره
محذوف كما قدره وقرأ العامة بفتح الراء ومعناه الاستراحة كما قال الشارح وقرأ بعضهم
بضم الراء ومعناه الرحمة لانها كالحياة للمرحوم ام سمين وفي القاموس الروح بالفتح
الراحة والرحمة ونسيم الريح ام والريحان الرحمة والرزق كما في المختار (قوله وجنت
نعيم) ترسم هنا بالتاء المجرورة ووقف عليها بالهاء ابن كثير وأبو عمرو والكسائي

والسابقين بالنار وعلى الرسم اهـ خطيب (قوله وهو الجواب لأما) أي وجواب ان محذوف
لدلالة المذكور عليه هذا هو الراجح لأنه يحل محل جواب ان كثيرا اهـ شيخنا وفي السمين قال
مكي وبعض النحويين أي كأبي اسحاق الفراء وحذف ما الشرط أي دع ما كنا فيه وخذ في غيره قلت وعلى
هذا فيكون الجواب لان فقط لان اما ليست شرطا ورجح بعضهم ان الجواب لاما لان ان كثر حذف
جوابها منفردة فادعاء ذلك مع شرط آخر أولى اهـ (قوله أي له السلامة) أشار بهذا
الى ان السلام بمعنى السلامة قال القاري وهذا التفسير غريب اهـ وعبارة البيضاوي
فسلام لك يا صاحب اليمين من أصحاب اليمين أي من اخوانك يسلمون عليك اهـ
قال الشهاب يعني انه التفات بتقدير القول ومن للابتداء كما يقال سلام من فلان على
فلان أي يقال لك سلام لك اهـ (قوله من جهة انه منهم) أشار به الى ان من تعليلية
أي من أجل انه منهم اهـ شيخنا (قوله وأما ان كان من المكذبين) كنى بذلك عن صفتهم
التي لهم يرجعون بها واستعاذا بما أوجب لهم هذا العذاب يعني ان مقتضى الظاهر أن يقال
وأما ان كان من أصحاب الشمال لكن عدل عنه لما ذكرنا قال اهـ شيخنا (قوله فنزل) مثل
جزء مقدر وقدر أي له نزل من حميم يشربه بعد أكل الزقوم أي له قرى والكرام تأكل الزقوم
وشرب الحميم وتصلية الجحيم وهذا تهكم بهم كما تقدم اهـ شيخنا (قوله وتصلية جحيم)
أي احراق بها اهـ (قوله ان هذا) أي ما ذكر من قصة المحتضرين وما قصصناه عليك
في هذه السورة من أولها الى آخرها اهـ خازن (قوله تقدم) الذي تقدم في كلامه
ان سبح بمعنى نزه وان لفظ باسم زائد اهـ أي نزه ربك العظيم اهـ شيخنا وفي السمين قوله
باسم ربك يجوز أن تكون الباء للحال أي فسبح ملتبسا باسم ربك على سبيل التبرك كقوله ونحن
نسبح بحمدك وأن تكون للتعدية على أن سبح يتعدى بنفسه تارة كقوله سبح اسم ربك الأعلى
وبحرف الجر تارة كهذه الآية وادعاء زيادة خلاف الأصل والعظيم يجوز أن يكون صفة
للاسم وأن يكون صفة لربك لان كلا منهما مجرور وقد وصف كل منهما في قوله تبارك اسم
ربك ذو الجلال والاكرام وذي الجلال والاكرام وتفاوت القراءتين المتطابقتين في الاعراب
ظهر الفرق في الوصف والله أعلم اهـ

(سورة الحديد)

(قوله ومدنية) قاله ابن عباس وعليه الجمهور وقال غيره كالزمخشري انها مكية اهـ
كرخي وقال القرطبي انها مدنية في قول الجميع اهـ ويرد عليه ما نقل في سبب اسلام عمر بن
الخطاب انه لما قرأ هذه الآيات من أول هذه السورة الى قوله ان كنتم مؤمنين وكانت
مكتوبة في صحيفة عند أخته أسلم فهذا يقتضي ان هذه الآيات مكية فلعلها تستثنى على القول
بأن السورة مدنية تأمل (قوله سبح لله) عبر هنا وفي الحشر والصف بالماضي وفي الجمعة
والتغابن بالمضارع وفي الأعلى بالأمر وفي الاسراء بالمصدر استيفاء للجهات المشهورة
لهذه الكلمة وبدأ بالمصدر في الاسراء لانه الأصل وأبلغ من حيث انه مشعر بالاطلاق
أي بواسطة كونه مطلقا عن التعرض للفاعل والزمان ثم بالماضي لسبق زمنه ثم
بالمضارع لشموله الحال والاستقبال ثم بالأمر لخصوصه بالاستقبال مع تأخره في النطق به

فى قولهم فعل يفعل فعل اه كرخى وفى أبى السعود التسبيح تنزيه الله تعالى اعتقادا و قولا وعملا عما لا يليق بجنابه سبحانه من سبح فى الارض والماء ذهب وأبعد فيهما وحيث أسند ها هنا الى غير العقلاء أيضا فان ما فى السموات والارض يعم جميع ما فيهما سواء كان مستقرا فيهما أو جزءا منهما كما مر فى آية الكرسى أريد به معنى عام مجازى شامل لما نطق به لسان المقال كتسبيح الملائكة والمؤمنين من الثقلين ولسان الحال كتسبيح غيرهم فان كل فرد من أفراد الموجودات يدل بامكانه وحدوثه على الصانع القديم الواجب الوجود المتصف بالكمال المنزه عن النقصان وهو المراد من قوله تعالى وان من شئ الا يسبح بحمده و هو متعد بنفسه كما فى قوله تعالى وسبحوه واللام اما مزيدة للتأكيد كما فى نصحت له وشكرت له أو للتعليل أى فعل التسبيح لاجل الله تعالى وخالصا لوجهه ومجيئه فى بعض الفواتح ماضيا وفى البعض مضارعا للايذان بتحققه فى جميع الاوقات وفيه تنبيه على أن حق من شأنه التسبيح الاختيارى أن يسبحه تعالى فى جميع أوقاته كما عليه الملأ الاعلى حيث يسبحون الليل والنهار لا يفترون اه وفى الخازن سبح لله ما فى السموات والارض يعنى أن كل ذى روح وغيره يسبح لله تعالى فتسبيح العقلاء تنزيه الله تعالى عن كل ما لا يليق بجلاله وتسبيح غير العقلاء من ناطق وجماد اختلفوا فيه فقيل تسبيحه دلالته على صانعه فكأنه ناطق بتسبيحه وقيل التسبيح بالقول ويدل عليه قوله ولكن لا تفقهون تسبيحهم أى قولهم والحق أن التسبيح هو القول الذى لا يصدر الا من العاقل العارف بالله تعالى وما سوى العاقل ففى تسبيحه وجهان أحدهما أنه يدل على تعظيمه وتنزيهه والثانى أن جميع الموجودات بأسرها منقادة له يتصرف فيها كيف يشاء فان حملنا التسبيح المذكور فى الآية على القول كان المراد بقوله ما فى السموات من فى السموات وهم الملائكة والمسبحون فى الارض هم المؤمنون العارفون بالله وان حملنا التسبيح على التسبيح المعنوى فجميع أجزاء السموات وما فيها من شمس وقمر ونجوم وغير ذلك وجميع ذرات الارضين وما فيها من جبال وبحار وشجر ودواب وغير ذلك كلها مسبحة خاشعة خاضعة لجلال عظمة الله جل جلاله وتقدست أسماؤه وصفاته منقادة له يتصرف فيها كيف يشاء اه (قوله أى نزهه كل شئ) أى من المؤمنين العقلاء وغيرهم من سائر المخلوقات فتنزيه العقلاء المؤمنين بلسان المقال وتنزيه باقى الخلق بلسان الحال اه شيخنا (قوله وهو العزيز الحكيم) قرأ قالون وأبو عمرو والكسائى بسكون الهاء والباقون بضمها اه خطيب (قوله له ملك السموات والارض) أى فانه الموجد لهما والمتصرف فيهما ذكره مرتين وليس تكرارا لان الاول فى الدنيا كما أشار اليه فى التقرير والثانى فى العقبى لقوله عقبه والى الله ترجع الامور اه كرخى وهذه الجملة مستأنفة لا محل لها من الاعراب وقوله يحيى ويميت مستأنف أيضا أو خبر لمبتدأ مضمر أو حال من الضمير فى له والعامل الاستقرار اه سمين (قوله هو الاول قبل كل شئ) عبارة البيضاوى هو الاول السابق على جميع الموجودات من حيث انه موجدها ومحدثها والآخر الباقى بعد فنائها ولو بالنظر الى ذاتها مع قطع النظر عن غيرها أو هو الاول الذى تبتدأ منه الاسباب وتنتهى اليه المسببات أو الاول خارجا والآخر ذهنا والظاهر والباطن

الظاهر

أى نزهه كل شئ فاللام مزيدة وجئ بما دون من تغليبا للاكثر (وهو العزيز) فى ملكه (الحكيم) فى صنعه (له ملك السموات والارض يحيى) بالانشاء (ويميت) بعده (وهو على كل شئ قدير) (هو الاول) قبل كل شئ بلا بداية (والآخر) بعد كل شئ بلا نهاية (والظاهر) بالادلة عليه

الظاهر وجوده لكثرة دلائله الباطن حقيقة ذاته فلا تكتنهها العقول والغالب على كل شيء والعالم بباطنه انتهت. قوله ولو بالنظر إلى ذاته تعالى بمعنى أن الأبدية بقاؤه وفناء كل شيء موجود سواه لا ينافي كون بعض الموجودات إذا أوجدها الله تعالى لا تفنى كالجنة والنار ومن فيهما لما هو مقرر لأن المراد أنها فانية في حد ذاتها وإن كانت بالنظر إلى إسناد دوامها لموجدها باقية كما مر في قوله كل من عليها فان اهـ شهاب. قال الزمخشري فإن قلت ما معنى الواو قلت الواو الأولى معناها الدلالة على أنه الجامع بين الصفتين الأولية والآخرية والثالثة معناها الدلالة على أنه الجامع بين الظهور والخفاء والوسطى معناها أنه الجامع بين الصفتين الأوليين ومجموع الصفتين الأخريين اهـ سمين. وفي البيضاوي الواو الأولى والأخيرة للجمع بين الوصفين والوسطى للجمع بين المجموعين اهـ ويريد بذلك أن الواو الأولى والثالثة عطفت مفردا على مفرد وأما الثانية فإنها عطفت مجموع أمرين على مجموع أمرين وهذه الواو في المفردات كالواو العاطفة قصة على قصة في الجمل لأنها لو عطفت الظاهر وحده على أحد الأولين لم يحسن لعدم التناسب بينهما والمجموع مناسب للمجموع في الاشتمال على أمرين متقابلين اهـ شهاب. وروى مسلم عن سهيل بن أبي صالح قال كان أبو صالح يأمرنا إذا أراد أحدنا أن ينام أن يضطجع على شقه الأيمن ثم يقول اللهم رب السموات والأرض ورب العرش العظيم ربنا ورب كل شيء فالق الحب والنوى منزل التوراة والإنجيل والقرآن أعوذ بك من شر كل شيء أنت آخذ بناصيته وفي رواية من شر كل دابة أنت آخذ بناصيتها اللهم أنت الأول فليس قبلك شيء وأنت الآخر فليس بعدك شيء وأنت الظاهر فليس فوقك شيء وأنت الباطن فليس دونك شيء اقض عنا الدين وأغننا من الفقر وكان يروي ذلك عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم اهـ خازن. قوله عن إدراك الحواس) أي وعن إدراك حقيقة ذاته فلا تكتنهها العقول أي لا في الدنيا ولا في الآخرة فلا يصح ما في الكشاف من أن فيه حجة على من جوز إدراكه في الآخرة بالحاسة اهـ كرخي. قوله والسيئة) أسقطها القاري لأن الذي يرفع من الأعمال هو الصالح كما في قوله تعالى إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه اهـ شيخنا. قوله وهو معكم بعلمه) أي وقدرته لا ينفك عنكم علمه وقدرته بحال اهـ بيضاوي. قوله له ملك السموات والأرض) ذكره مع الإعادة كما ذكره مع الإبداء لأنه كالمقدمة لهما فأتى به قبله [illegible] إشارة إلى الإعادة وكذا ما بعده كما أن قوله يحيي ويميت إشارة إلى الابتداء اهـ كرخي. قوله ترجع الأمور) وقد تقدم في البقرة أن الأخوين وابن عامر يقرءون بفتح التاء وكسر الجيم مبنيا للفاعل والباقون مبنيا للمفعول في جميع القرآن اهـ سمين. قوله آمنوا بالله ورسوله) لما ذكر أنواعا من الدلائل الدالة على التوحيد والعلم والقدرة شرع يخاطب كفار قريش ويأمرهم بالإيمان بالله ورسوله ويأمرهم بترك الدنيا والإعراض عنها والنفقة في جميع وجوه البر اهـ خازن. قوله داوموا على الإيمان) إشارة إلى أن الخطاب مع من عرف الله مع من لم يعرفه فالمقصود من هذا الأمر معرفة الصفات اهـ كرخي. قوله وأنفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه) أي من الأموال التي جعلكم الله خلفاء في التصرف فيها فهي في الحقيقة له لا لكم

(والباطن) عن إدراك الحواس (وهو بكل شيء عليم) (هو الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام) من أيام الدنيا أولها الأحد وآخرها الجمعة (ثم استوى على العرش) الكرسي استواء يليق به (يعلم ما يلج) يدخل (في الأرض) كالمطر والأموات (وما يخرج منها) كالنبات والمعادن (وما ينزل من السماء) كالرحمة والعذاب (وما يعرج) يصعد (فيها) كالأعمال الصالحة والسيئة (وهو معكم) بعلمه (أينما كنتم والله بما تعملون بصير) (له ملك السموات والأرض وإلى الله ترجع الأمور) الموجودات جميعها (يولج الليل) يدخله (في النهار) فيزيد وينقص الليل (ويولج النهار في الليل) فيزيد وينقص النهار (وهو عليم بذات الصدور) بما فيها من الأسرار والمعتقدات (آمنوا) داوموا على الإيمان (بالله ورسوله وأنفقوا) في سبيل الله (مما جعلكم مستخلفين فيه)

ع والتي استخلفكم عمن قبلكم في تملكها أو التصرف فيها وفيه حث على الانفاق وتهوين له على النفس
اه بيضاوي أي فالخلافة إما عمن له التصرف الحقيقي وهو الله وهو المناسب لقوله له ملك
السموات والارض أو عمن تصرف فيها قبلهم ممن كانت في أيديهم وانتقلت لهم فالحث على
الانفاق وتهوينه على الأول ظاهر لانه اذن له في الانفاق من ملك غيره وقد يسهل
اخراجه وعلى الثاني أيضا لان من علم انه لم يبق لمن قبله علم انه لا يبقى هو له أيضا فيسهل عليه
اخراجه وما المال والاهلون الا ودائع اه شهاب (قوله مستخلفين فيه) أي باستخلاف
الله لكم فيه أي جعلكم الله خلفاء فيه فظهرت صيغة المفعول على هذا الوجه وأما على
قوله وسيخلفكم الخ فظهورها جلي اه شيخنا قال الكرخي وهذا المعنى الثاني أرجح
لانه يندرج في المنفق منه أشياء لا تندرج في الاول وهي ان كل ما نكسبه في زماننا
فانا نقطع بانا لم نأخذه عمن قبلنا ونقطع بان من بعدنا يخلفنا فيه وذكر الله وصف
الاستخلاف لينبه على أن هذا المال شأنه أن ينتقل ويزول عنا ويأخذه غيرنا بعدنا فلا ينبغي
البخل به فانه في الحقيقة ليس لنا وانما نحن فيه بمنزلة الوكلاء نحفظه لمن يأتي بعدنا فلو
صرفناه في الوجوه التي تنفعنا في المعاد لكان صوابا اه (قوله نزل في غزوة العسرة الخ) يشكل
هذا على القول بان السورة مكية وكذا على القول بانها مدنية على استثناء هذه الآيات
اه (قوله وهي غزوة تبوك) مكان على طرف الشام بينه وبين المدينة أربعة عشر مرحلة
وهو ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث وبعضهم يصرفه على ارادة الموضع فقد جاء
في البخاري مصروفا وممنوعا من الصرف اه شيخنا عن الشيخ عبد البر الاجهوري وكانت هذه
الغزوة في السنة التاسعة بعد رجوعه صلى الله عليه وسلم من الطائف وهي آخر غزواته
صلى الله عليه وسلم ولم يقع فيها قتال بل لما وصلوا الى تبوك أقاموا بها عشرين ليلة
ووقع الصلح على دفع الجزية فرجع صلى الله عليه وسلم على الصلح وايضاح هذه القصة مذكور
في سورة براءة عند قوله يا أيها الذين آمنوا ما لكم اذا قيل لكم انفروا في سبيل الله الخ فراجعه
ان شئت تأمل (قوله اشارة الى عثمان الخ) فانه جهز في غزوة العسرة ثلثمائة بعير باقتابها
وأحلاسها وأحمالها وجاء بألف دينار ووضعها بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم
اه كرخي (قوله وما لكم لا تؤمنون بالله) مبتدأ وخبر وحال أي أي شيء استقر لكم غير
مؤمنين اه سمين (قوله أي لا مانع لكم من الايمان) فيه اشارة الى أن ما استفهام
معناه الانكار وان لا تؤمنون حال والعامل معنى الفعل في ما لكم كما تقول ما لك لا تقوم منكرا
عليه عدم قيامه اه كرخي (قوله والرسول يدعوكم) جملة حالية من الواو في تؤمنون
ولتؤمنوا متعلق بيدعو أي يدعوكم للايمان كقوله دعوته لكذا وقوله وقد أخذ
ميثاقكم جملة حالية أيضا من الكاف في يدعوكم فهما حالان واحداهما داخلة
في الاخرى اه من السمين (قوله وبضمهما) سبعيتان (قوله أي أخذه الله الخ)
تفسير للقراءتين وحمل للاخذ على حقيقته وهو المأخوذ يوم الذر فهو أولى من قول القاضي
كالكشاف أي وقد أخذ الله ميثاقكم بالايمان قبل ذلك بنصب الادلة والتمكين من النظر
اه لكن انما اجازه العقل وورد به السمع وجب الايمان به اه كرخي (قوله أي مريدين الايمان)

(مستخلفين فيه) من مال من تقدمكم وسيخلفكم فيه من بعدكم نزل في غزوة العسرة وهي غزوة تبوك (فالذين آمنوا منكم وأنفقوا) اشارة الى عثمان رضي الله عنه (لهم أجر كبير. وما لكم لا تؤمنون بالله) خطاب للكفار أي لا مانع لكم من الايمان (والرسول يدعوكم لتؤمنوا بربكم وقد أخذ) بضم الهمزة وكسر الخاء وبفتحهما ونصب ما بعده (ميثاقكم) عليه أي أخذه الله في عالم الذر حين أشهدهم على أنفسهم ألست بربكم قالوا بلى (ان كنتم مؤمنين) أي مريدين الايمان به فبادروا اليه (هو الذي ينزل على عبده آيات بينات) آيات القرآن

محذوف يدل عليه الجواب كيف قال وما لكم لا تؤمنون بالله ثم قال سبحانه ان كنتم مؤمنين وايضا هم
كانوا مؤمنين فما الفائدة فى قوله والرسول يدعوكم اليه وقد قام البرهان وقيل ان كنتم مؤمنين
بموسى وعيسى فان شريعتهما تقتضي الايمان بمحمد صلى الله عليه وسلم او ان كنتم مؤمنين بالميثاق
الذي اخذه عليكم وقيل ان كنتم اذا اهـ كرخي (قوله بمحمد) اي الله اي والعبد هو
محمد صلى الله عليه وسلم (قوله وان الله بكم لرؤف رحيم) اي حيث نبهكم بالرسل
والآيات ولم يقتصر على ما نصب لكم من الحجج العقلية اهـ بيضاوي (قوله الا تنفقوا)
اي في ان لا تنفقوا فموضعه نصب او جر وليست ان زائدة بل هي مصدرية والمعنى
في عدم الانفاق ثم وبخهم على ترك الانفاق المامور به بعد توبيخهم على ترك
الايمان بانكار ان يكون لهم في ذلك ايضا عذر من الاعذار وحذف المفعول لظهور
انه الذي بين حاله فيما سبق وتعيين المنفق فيه لتشديد التوبيخ اي واي شيء لكم
في ان لا تنفقوا فيما هو قربة الى الله وقوله ولله ميراث السموات والارض حال من فاعل
لا تنفقوا او مفعوله مؤكدة للتوبيخ فان ترك الانفاق بغير سبب قبيح منكر ومع تحقق
ما يوجب الانفاق اشد في القبح وادخل في الانكار كانه قيل ما لكم في ترك انفاقها في سبيل
الله والحال انه لا يبقى لكم منها شيء بل تبقى كلها لله تعالى اهـ ابو السعود وفي السمين قوله ان
لا تنفقوا هو كقوله ان لا تقاتلوا في سبيل الله فالاصل في ان لا تنفقوا فلما حذف حرف الجر
جرى الخلاف المشهور وابو الحسن يرى زيادتها كما تقدم تقريره في البقرة وقوله ولله ميراث
السموات جملة حالية من فاعل الاستقرار او مفعوله اي واي شيء يمنعكم من الانفاق
في سبيل الله والحال ان ميراث السموات والارض له فهذه حال منافية لبخلكم اهـ وقوله
والاصل في ان لا تنفقوا هكذا قدر الحرف المحذوف في ... وعبارة القرطبي
اي واي شيء يمنعكم من الانفاق في سبيل الله اهـ (قوله في سبيل الله) اي طاعته وما يكون
قربة اليه اهـ بيضاوي وسبيل الله كل خير يوصلهم اليه فهو استعارة تصريحية اهـ شهاب
(قوله ولله ميراث السموات والارض) اي انهما راجعتان اليه بانقراض ما فيهما او رجوع
الميراث الى المستحق له اهـ قرطبي (قوله لا يستوي منكم الخ) بيان لتفاوت درجات
المنفقين وقوله اولئك الاشارة الى من انفق والجمع باعتبار معنى من كما ان
افراد الضميرين السابقين بالنظر الى لفظها ومحله الرفع على الابتداء اي اولئك المنعوتون
بهذين النعتين الجليلين اعظم درجة الخ (الى) الذين انفقوا من بعد وقاتلوا من قبل فعلوا
ما فعلوا من الانفاق والقتال قبل عزة الاسلام وعزة اهله فكان ذلك في وقت الحاجة الى
النصرة بالنفس والمال وهم السابقون الاولون من المهاجرين والانصار الذين قال فيهم
رسول الله لو انفق احدكم مثل احد ذهبا ما بلغ مد احدهم ولا نصيفه واما الذين انفقوا
وقاتلوا من بعد الفتح فما فعلوه كان بعد ظهور الدين ودخول الناس فيه افواجا وقلة الحاجة
الى الانفاق والقتال اهـ ابو السعود وهذه الآية نزلت في ابي بكر رضي الله عنه فانه اول
من آمن وانفق في سبيل الله وخاصم الكفار حتى ضرب ضربا اشرف به على الهلاك
اهـ بيضاوي (قوله من انفق) هو فاعل لا يستوي والاستواء لا يتم الا بذكر شيئين

كقوله لا يستوي الخبيث والطيب فلا بد من حذف مضاف قدره الزمخشري لا يستوي منكم من أنفق من قبل فتح مكة وقوة الاسلام ومن أنفق من بعد الفتح فحذف لوضوح الدلالة عليه فان الاستواء يكون بين الشيئين ومن ثم حذف الشيخ المصنف وتبعه في كون الفتح فتح مكة وقد تقدم انه صلح الحديبية على الراجح وذكر القتال للاستطراد اهـ كرخي (قوله وكلا وعد الله الحسنى) قرأ العامة بالنصب على انه مفعول مقدم وهو مرسوم في مصحفهم وكلا بالالف وابن عامر برفعه وفيه وجهان أظهرهما انه ارتفع على الابتداء والجملة بعده خبر والعائد محذوف أي وعده الله اهـ سمين (قوله من ذا الذي) من استفهامية مرفوعة المحل بالابتداء وذا خبره والموصول صفة لذا أو بدل منه اهـ أبو السعود ويصح أن يكون من ذا مبتدأ والموصول خبره كما تقدم وهذا منه تعالى في غاية اللطف بنا والاحسان الينا حيث أعطانا الاموال من عنده وجعل رجوعها اليه منا قرضا مع انه المالك الحقيقي اهـ شيخنا (قوله حسنا) سمي قرضا لان القرض اخراج المال لاسترداد البدل أي من ذا الذي ينفق في سبيل الله حتى يبدل له الله الاضعاف الكثيرة اهـ قرطبي وفي الشهاب فيه استعارة تصريحية تبعية حيث شبه الانفاق في سبيل الله باقراضه وللجامع اعطاء شيء بعوض اهـ وفي الخازن قرضا حسنا أي صادقا محتسبا بالصدقة طيبة بها نفسه وسمى هذا الانفاق قرضا لله من حيث ان الله وعد به الجنة تشبيها بالقرض قال بعض العلماء القرض لا يكون حسنا حتى يجمع أوصافا عشرة وهي أن يكون المال من الحلال وأن يكون من أجود المال وأن تتصدق به وأنت محتاج اليه وأن تصرف صدقتك الى الاحوج اليها وأن تكتم الصدقة ما أمكنك وأن لا تتبعها بالمن والاذى وأن تقصد بها وجه الله ولا ترائي بها الناس وأن تستحقر ما تعطي وان كان كثيرا وأن يكون من أحب اموالك اليك وأن لا ترى عزّ نفسك وذل الفقير فهذه عشر خصال اذا اجتمعت في الصدقة كانت قرضا حسنا اهـ وقيل القرض الحسن هو أن تقول سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر رواه سفيان عن أبي حيان وقال زيد بن أسلم هو النفقة على الاهل وقال الحسن هو التطوع بالعبادات وقيل انه عمل الخير والعرب تقول لي عند فلان قرض صدق وقرض سوء اهـ قرطبي (قوله في قراءة فيضعفه) وعلى كل من القراءتين فالفعل اما مرفوع أو منصوب فالقراآت أربعة وكلها سبعية اهـ شيخنا قال ابن عطية الرفع هنا على العطف أو الاستئناف والنصب بالفاء على جواب الاستفهام اهـ سمين (قوله وله مع المضاعفة أجر كريم) أي زائد على المضاعفة الى السبعمائة لا يعلمه الا الله فقدر هذا الزائد فهذا على حد قوله في سورة البقرة فيضاعفه له أضعافا كثيرة وقوله فيها والله يضاعف لمن يشاء (قوله رضى واقبال) فاعل مقترن اهـ شيخنا (قوله اذكر يوم ترى الخ) عبارة السمين قوله يوم ترى فيه أوجه أحدها انه معمول للاستقرار العامل في وله أجر أي استقر له أجر في ذلك اليوم الثاني انه مضمر أي اذكر فيكون مفعولا به الثالث تقديره يؤجرون يوم ترى فهو ظرف على الأصل الرابع أن العامل فيه يسعى أي يسعى نور المؤمنين والمؤمنات يوم تراهم هذا أصله الخامس ان العامل فيه فيضاعفه قاله أبو البقاء ويسعى حال لان الرؤية بصرية وهذا اذا لم نجعله عاملا في يوم وبين أيديهم ظرف ليسعى ويجوز

(وكلا) من الفريقين وفي قراءة بالرفع مبتدأ (وعد الله الحسنى) الجنة (والله بما تعملون خبير) فيجازيكم به (من ذا الذي يقرض الله) بانفاق ماله في سبيل الله (قرضا حسنا) بأن ينفقه لله (فيضاعفه) وفي قراءة فيضعفه (له) من عشر الى أكثر من سبعمائة كما ذكر في البقرة (وله) مع المضاعفة (أجر كريم) مقترن به رضى واقبال (يوم) اذكر (ترى المؤمنين والمؤمنات)

أن يكون حالاً من نورهم اهـ (قوله يسعى نورهم) أي على الصراط بين أيديهم اهـ قرطبي
(قوله وبأيمانهم) أي ويسعى في جهة أيمانهم وهذه قراءة العامة أعني فتح الهمزة جمع
يمين وقرئ بإيمانهم بكسر الهمزة أي عن جميع جهاتهم وإنما خص الأيمان لأنها أشرف الجهات وقرأ
أبو حيوة وسهل بن شعيب بكسرها وهذا المصدر معطوف على الظرف قبله والباء سببية أي
يسعى كائناً بين أيديهم وكائناً بسبب إيمانهم وقال أبو البقاء تقديره وبإيمانهم استحقوه أو وبإيمانهم
يقال لهم بشراكم اهـ سمين وفي الخازن يسعى نورهم بين أيديهم وبأيمانهم أي عن أيمانهم
وقيل أراد جميع جهاتهم فعبر بالبعض عن الكل وذلك دليلهم إلى الجنة وقال قتادة ذكر لنا
أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إن من المؤمنين من يضيء نوره من المدينة إلى عدن
وصنعاء ودون ذلك حتى أن من المؤمنين من لا يضيء نوره إلا موضع قدميه وقال عبد
الله بن مسعود يؤتون نورهم على قدر أعمالهم فمنهم من يؤتى نوره كالنخلة ومنهم من يؤتى
نوره كالرجل القائم وأدناهم نوراً من نوره على إبهامه فيطفأ مرة ويتقد أخرى وقيل في معنى الآية
يسعى نورهم بين أيديهم ويعطون كتبهم بأيمانهم اهـ (قوله ويكون بأيمانهم) هذا التفسير
لا داعي إليه بل يبقى النظم على ظاهره أي وهو يسعى على الطرفين أعني بين أيديهم
وبأيمانهم اهـ (قوله ويقال لهم) أي تقول لهم الملائكة الذين يتلقونهم بشراكم
اليوم أي تبشيركم العظيم في جميع ما يستقبلكم من الأزمان اهـ خطيب (قوله أي ادخلوها)
(قوله خالدين) هذا الإعراب ما ذكره السمين بقوله بشراكم مبتدأ واليوم ظرف وجنات
خبره على حذف مضاف أي بشراكم دخول جنات وهذه الجملة في محل نصب بقول مقدر أي
وهو العامل في الظرف كما تقدم اهـ ثم قال قوله خالدين فيها نصب على الحال والعامل فيها
المضاف المحذوف إذ التقدير بشراكم دخولكم جنات خالدين فيها فحذف الفاعل وهو ضمير
المخاطب وأضيف المصدر لمفعوله فصار دخول جنات ثم حذف المضاف وأقيم المضاف إليه
مقامه في الإعراب ولا يجوز أن يكون بشراكم هو العامل فيها لأنه مصدر قد أخبر عنه قبل
ذكر متعلقاته فيلزم الفصل بأجنبي اهـ ومعلوم أن البشرى بمعنى المبشر به اهـ كرخي
(قوله ذلك هو الفوز العظيم) الإشارة إلى ما تقدم من النور والبشرى بالجنات المخلدة
هذا إذا كان قوله ذلك هو الفوز العظيم من كلامه تعالى لا من جملة مقول الملائكة وإلا
فالإشارة حينئذ إلى الجنة أولى مما ذكر وتكون هو فوزاً اهـ كرخي (قوله يوم يقول المنافقون)
بدل من يوم ترى فيكون معمولاً لاذكر المقدر وقال ابن عطية ويظهر لي أن العامل
فيه ذلك هو الفوز العظيم كأنه يقول إن المؤمنين يفوزون بالرحمة يوم يعتري المنافقين
كذا وكذا لأن ظهور المرء يوم خمول عدوه أبلغ وأعظم اهـ سمين (قوله للذين آمنوا)
اللام للتبليغ (قوله انظرونا) قراءة العامة انظرونا أمر من النظر وقرأ حمزة أنظرونا بقطع الهمزة وكسر
الظاء من الإنظار بمعنى الانتظار أي انتظرونا لنلحق بكم فنستضيء بنوركم والقراءة الأولى
يجوز أن تكون بمعنى هذه إذ يقال نظره بمعنى انتظره وذلك أنه يسرع بالمخلصين إلى الجنة على
نجب فيقول المنافقون انتظرونا لأنا مشاة لا نستطيع لحوقكم ويجوز أن يكون من النظر
وهو الإبصار لأنهم إذا نظروا إليهم استقبلوهم بوجوههم فيضيء لهم المكان هذا أليق

بقوله نقتبس من نوركم قال معناه الزمخشري الا ان الشيخ قال ان النظر بمعنى الابصار لا يتعدى
بنفسه الا في الشعر وانما يتعدى بالى اه سمين (قوله امهلونا الخ) اي عمهلوا النا لنا ركم
(قوله قيل ارجعوا وراءكم) اي قال لهم المؤمنون او الملائكة الموكلون بهم اه قرطبي
(قوله وراءكم) فيه وجهان اظهرهما انه منصوب بارجعوا على معنى ارجعوا الى الموقف
الى حيث اعطينا هذا النور فالتمسوه هنالك فمن ثم يقتبس او ارجعوا الى الدنيا فالتمسوا
نورا بتحصيل سببه وهو الايمان او فارجعوا خائبين وتنحوا عنا فالتمسوا نورا آخر فلا سبيل لكم
الى هذا النور والثاني ان وراءكم اسم فعل فيه ضمير فاعل اي ارجعوا ارجعوا قاله ابو البقاء
ومنع ان يكون ظرفا لارجعوا قال لقلة فائدته لان الرجوع لا يكون الا الى وراء وهذا فاسد
لان الفائدة جليلة كما تقدم شرحها اه سمين (قوله فضرب بينهم بسور) العامة على بنائه
للمفعول والقائم مقام الفاعل يجوز ان يكون بسور وهو الظاهر وان يكون الظرف
والباء مزيدة اي ضرب بينهم سور اه سمين والظاهر ان قوله فضرب بينهم الخ معطوف على
قوله قيل ارجعوا وراءكم متفرع عليه فان المؤمنين او الملائكة لما منعوا المنافقين عن اللحوق
بهم والاستضاءة بانوار معارفهم واعمالهم بقي المنافقون في ظلمة نفاقهم فصار وابين المكانة
ضرب بينهم وبين النور الذي يؤديهم الى الجنة سور وعلى هذا يكون قوله فضرب بينهم بسور من
قبيل الاستعارة التمثيلية وقيل بضرب بين الجنة والنار حائط موصوف بما ذكر او هو حجاب
الاعراف اه زاده (قوله له باب) مبتدا وخبر في موضع جر صفة لسور وقوله باطنه
فيه الرحمة هذه الجملة يجوز ان تكون في موضع جر صفة ثانية لسور ويجوز ان تكون في موضع
رفع صفة لباب وهو اولى لقربه والضمير انما يعود على الاقرب الا بقرينة وقرأ زيد
ابن علي وعمرو بن عبيد فضرب مبنيا للفاعل وهو الله اه سمين (قوله ينادونهم الخ)
جملة حالية من الضمير في بينهم او استئناف وهو الظاهر اه سمين مبني على سؤال كانه قيل
فماذا يفعلون بعد ضرب السور ومشاهدة العذاب فقيل ينادونهم الخ اه ابو السعود
وفي القرطبي ينادونهم اي ينادي المنافقون المؤمنين ألم نكن معكم في الدنيا يعني نصلي
كما تصلون ونغزو مثل ما تغزون ونفعل مثل ما تفعلون قالوا بلى اي يقول المؤمنون بلى قد
كنتم معنا في الظاهر ولكنكم فتنتم انفسكم اي استعملتموها في الفتنة وقال مجاهد
اي اهلكتموها بالنفاق وقيل بالمعاصي قاله ابو سنان وقيل بالشهوات واللذات رواه ابو نمير
الهمداني اه (قوله ألم نكن معكم) يجوز ان يكون تفسيرا للنداء وان يكون منصوبا
بقول مقدر اه سمين (قوله الدوائر) اي الحوادث (قوله حتى جاء امر الله) قرأ
قالون وابو عمرو باسقاط الهمزة الاولى مع المد والقصر وقرأ ورش وقنبل بتسهيل الثانية
والباقون بتحقيقهما اه خطيب (قوله وغركم بالله) اي صيغة مبالغة الغرور بفتح الغين
في قراءة العامة وهو صفة على فعول والمراد به الشيطان وقرأ بعضهم الغرور بالضم وهو
مصدر وتقدم نظيره اه سمين (قوله الشيطان) اي حيث يقول لكم ان الله كريم
لا يعذبكم ان الله غفور رحيم وماذا عسى ان تكون ذنوبكم عنده وهو عظيم ومحسن اليكم
فلا يزال بالانسان حتى يوقعه اه خطيب (قوله فاليوم لا يؤخذ) الظرف متعلق

وفي قراءة بفتح الهمزة وكسر الظاء
امهلونا (نقتبس) نأخذ القبس
(من نوركم قيل)
والاضاءة (ارجعوا)
لهم استهزاء بهم (وراءكم فالتمسوا نورا) فرجعوا
(فضرب بينهم) وبين المؤمنين
(بسور) قيل هو سور الاعراف
(له باب باطنه فيه الرحمة) من جهة
المؤمنين (وظاهره) من جهة
المنافقين (من قبله العذاب)
(ينادونهم ألم نكن معكم)
على الطاعة (قالوا بلى ولكنكم
فتنتم انفسكم) بالنفاق
(وتربصتم) بالمؤمنين الدوائر
(وارتبتم) شككتم في دين
الاسلام (وغرتكم الاماني)
الاطماع (حتى جاء امر الله)
الموت (وغركم بالله الغرور)
الشيطان (فاليوم لا يؤخذ)
بالياء والتاء

بدتحتا وتحتها بالياء التحتانية وهو قول الجمهور وقرأ ابن عامر بالتاء لتأنيث لفظ الفدية والقراءة بالياء من مجاز التأنيث مجازي وللفصل اهـ سمين قوله ومن الذين كفروا اي من المنافقين ان قلت عطف الكفار على المنافق والكافر كان المنافق كافرا في الحقيقة لان المنافق أبطن الكفر والكافر أظهره فصار غير المنافق فصح العطف تعطيهم على المنافق اهـ خطيب قوله هي مولاكم يجوز ان يكون مصدرا أي ولايتكم أي ذات ولايتكم وان يكون مكانا أي مكان ولايتكم وان يكون بمعنى أولى بكم كقول الجمهور مولاكم أي أولى بكم اهـ سمين وفي أبي السعود هي مولاكم أي هي أولى بكم وحقيقته مكانكم الذي يقال فيه هو أولى بكم كما يقال هو مئنة الكرم أي مكان لقول القائل انه لكريم او مكانكم عن قريب من الولي وهو القرب او ناصركم على طريقة قوله تحية بينهم ضرب وجيع اهـ وفي الشهاب قوله هي مولاكم بعنوان هو الأولى بهم هذا ان [illegible] من الأسماء الأمكنة واشتقاق [illegible] المصدر من [illegible] وهذا الحمل للمفصل [illegible] الذي هو مئنة [illegible] وإن الأولى مشتق منه كما ان المئنة مأخوذة من ان وليست مشتقة منها اهـ وقوله او ناصركم [illegible] ناصر لكم الا النار [illegible] ليست لهم الا الضرب [illegible] الناصر نفي للناصر اهـ شهاب قوله ألم يأن للذين آمنوا العامة على يأن بسكون الهمزة وكسر النون مضارع أنى من باب رمى فهو معتل [illegible] الياء اي حان وقرأ الحسن البصري يئن بكسر الهمزة وسكون النون مضارع آن من باب باع [illegible] بسكون النون ثم حذفت الياء [illegible] عليه التقاء الساكنين [illegible] قوله [illegible] لا تفسير اعراب لانه بصدد تفسير قراءة الجمهور [illegible] عليها معتل [illegible] الياء [illegible] المضارع مجزوم بالسكون فهو [illegible] قراءة الحسن [illegible] ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله [illegible] اذا جاء أناه أي وقته [illegible] بكسر الهمزة وسكون النون [illegible] قوله أن تخشع [illegible] أي حان [illegible] أن تخشع قلوبهم أي تلين وتسكن وتخضع وتذل وتطمئن لذكر الله اهـ [illegible] وان تخشع فاعل بأن [illegible] تخشع قلوبهم واللام [illegible] للتبيين [illegible] متعلق [illegible] قوله لما أكثروا المزاح أي بسبب [illegible] للذين آمنوا [illegible] قوله [illegible] المزاح [illegible] الخازن نزلت [illegible] الله على أصحابه في المدينة [illegible] عن العبادة والذكر والمزاح [illegible] في المؤمنين [illegible] لانهم لما قدموا المدينة أصابوا من لين العيش ورفاهيته ففتروا عن [illegible] عليه [illegible] ونزل في ذلك ألم يأن للذين آمنوا الآية وعن ابن مسعود [illegible] ما كان بين إسلامنا وبين أن عاتبنا الله بهذه الآية الا أربع سنين أخرجه مسلم اهـ قوله بالتخفيف والتشديد اهـ سمين قوله معطوف على تخشع أي فلا نافية ويجوز أن تكون ناهية ويكون ذلك انتقالا الى نهي أولئك المؤمنين عن كونهم متشبهين بمن تقدمهم [illegible] اهـ سمين قوله فطال عليهم الأمد العامة على تخفيف الدال بمعنى الغاية [illegible]

طلان أي عاتبة وابن كثير في رواية بتشديدها وهو الزمن الطويل اهـ سمين (قوله فاسقون) أي خارجون عن دينهم رافضون لما في كتابهم من فرط قسوتهم اهـ بيضاوي (قوله خطاب للمؤمنين المذكورين) وهم الصحابة الذين أكثروا المزاح اهـ شيخنا فيكون في الكلام التفات من الغيبة الى الخطاب (قوله ان الله يحيي الارض بعد موتها) هذا تمثيل لاحياء القلوب القاسية بالذكر والتلاوة أو لاحياء الاموات ترغيبا في الخشوع وزجرا عن القساوة اهـ بيضاوي يعني ان قوله يحيي الارض بعد موتها استعارة تمثيلية والمعنى بتليين القلوب بالذكر بعد قساوتها شبه تليين القلوب بالخشوع المسبب عن الذكر وتلاوة القرآن باحياء الارض الميتة بالغيث من حيث اشتمال كل واحد منهما على بلوغ الشيء الى كماله المتوقع بعد خلوه عنه ويحتمل أن يكون تمثيلا لاحياء الاموات بأن شبه احياؤها باحياء الارض الميتة فمن قدر على الثاني فهو قادر على الاول فحقه أن تخشع القلوب لذكره وانما حمل على التمثيل ليرتبط هذه الآية بما قبلها اهـ زاده (قوله بهذا) أي كونه يحيي الارض بعد موتها وقوله وغيره أي من الافاعيل العجيبة اهـ شيخنا (قوله لعلكم تعقلون) أي لكي تكمل عقولكم اهـ بيضاوي (قوله وفي قراءة) أي وسبعية بتخفيف الصاد الخ وقوله الايمان أي الذي هو الايمان (قوله راجع الى الذكور والاناث) أي فهو معطوف على مجموع الفعلين لا على الاول فقط كما قيل لما يلزم عليه من العطف على الصلة قبل تمامها اهـ شيخنا (قوله في صلة أل) نعت للاسم أي الاسم الكائن في صلة أل وقوله فيها متعلق بحل بعده فهذا العطف من قبيل قوله اعطف على اسم شبه فعل فعلا الخ اهـ شيخنا (قوله وذكر القرض الخ) جواب عما يقال ان قوله واقرضوا يغني عنه قوله ان المصدقين على قراءة التشديد لان المراد بالقرض الصدقة وحاصل الجواب انه أعيد ذكره توطئة لوصفه بالحسن فقوله تقييد له أي للتصدق بوصف القرض الذي هو الحسن أيضا اهـ شيخنا (قوله يضاعفهم) القائم مقام الفاعل فيه وجهان أحدهما وهو الظاهر انه الجار بعده والثاني انه ضمير المتصدق ولا بد من حذف مضاف أي ثواب التصدق اهـ سمين (قوله وفي قراءة يضعف) أي سبعية (قوله والذين آمنوا بالله) مبتدأ وأولئك مبتدأ ثان وهم يجوز أن يكون مبتدأ ثالثا والصديقون خبره وهم هو وخبره خبر الثاني والثاني وخبره خبر الاول ويجوز أن يكون هم فصلا وأولئك وخبره خبر الاول اهـ سمين (قوله والشهداء عند ربهم) يجوز فيه وجهان أحدهما انه معطوف على ما قبله ويكون الوقف على الشهداء تاما أخبر عن الذين آمنوا انهم صديقون شهداء والثاني انه مبتدأ وفي خبره وجهان أحدهما انه الظرف بعده والثاني انه قوله لهم أجرهم اما الجملة واما الجار وحده والمرفوع فاعل به والوقف لا يخفى على ما ذكرته من الاعراب والصديق مثال مبالغة ولا يجيء الا من ثلاثي غالبا اهـ سمين (قوله اعلموا انما الحياة الدنيا لعب الخ) لما ذكر حال الفريقين في الآخرة حقر أمور الدنيا أعني ما لا يتوصل به الى الفوز الآجل بأن بين انها أمور خيالية قليلة النفع سريعة الزوال لانها لعب يتعب الناس فيه أنفسهم مثل اتعاب الصبيان في الملاعب من غير فائدة ولهو يلهون به أنفسهم وزينة

كالملابس الحسنة والمراكب البهية والمنازل الرفيعة وتفاخر بالانساب وتكاثر بالعدد
والعدد ثم قرر ذلك بقوله كمثل غيث اعجب الكفار نباته ثم يهيج فتراه مصفرا ثم يكون حطاما
وهو تمثيل لها في سرعة تقضيها وقلة جدواها بحال نبات انبته الغيث فاستوى واعجب به
الحراث او الكافرون بالله لانهم اشد اعجابا بزينة الدنيا ولان المؤمن اذا رأى معجبا
انتقل فكره الى قدرة صانعه فاعجب بها والكافر لا يتخطى فكره عما احس به فيستغرق فيه
اعجابا ثم هاج اي يبس بعاهة فاصفر ثم صار حطاما ثم عظم امور الآخرة بقوله
وفي الآخرة عذاب شديد تنفيرا عن الانهماك في الدنيا وحثا على ما يوجب كرامة العقبى ثم
اكد ذلك بقوله ومغفرة من الله ورضوان اهـ بيضاوي (قوله تزيين) اشار به الى ان
الزينة ما تتزين به من اللباس والحلي ونحوهما اهـ بيضاوي (قوله وتفاخر بينكم) العامة
على تنوين تفاخر موصوفا بالظرف او عاملا فيه والسلمي اضافه اليه اهـ سمين (قوله
اي الاشتغال فيها الخ) اشار بهذا الى تقدير مضاف في المبتدأ والتقدير انما
اشتغال الحياة الدنيا اي التشاغل وشغل البال بها دائر بين هذه الامور الخمسة اهـ شيخنا
قال القشيري وهذه الدنيا المذمومة هو ما يشغل العبد عن الآخرة فكل ما يشغله عن
الآخرة فهو الدنيا اهـ واما الطاعات وما يعين عليها فهو من امور الآخرة اهـ وقال علي
كرم الله وجهه لعمار بن ياسر لا تحزن على الدنيا فان الدنيا ستة اشياء مأكول ومشروب
وملبوس ومشموم ومركوب ومنكوح فاحسن طعامها العسل وهو بزقة ذبابة واكثر
شرابها الماء وهو يستوي فيه جميع الحيوان وافضل ملبوسها الديباج وهو نسج دودة
وافضل مشمومها المسك وهو دم فارة وافضل المركوب الفرس وعليها تقتل الرجال واما
المنكوح فهو النساء وهو مبال في مبال اهـ خطيب (قوله كمثل غيث) اي مثلها اي
صفتها كمثل اي صفة غيث الخ وقوله اي في اعجابها الخ اشار به الى ان كمثل خبر مبتدأ
محذوف ويصح ان يكون خبرا ثانيا للحياة الدنيا اهـ من السمين (قوله مطر) اي حصل بعد جدب
وسوء حال اهـ خطيب (قوله الزراع) اي الذين حصل منهم الحرث والبذر الذي
يستره الحارث كما يستر الكافر بحقيقته انوار الايمان بما يحصل منه من الجحد والطغيان اهـ
خطيب (قوله ييبس) تفسير ليهيج ييبس فيه تسامح فان حقيقته ان يتحرك الى اقصى
ما يتأتى له ... ثم يهيج ثم يبطل ولعل الحامل على تفسيره بما ذكر قوله فتراه
مصفرا بالفاء الدالة على التعقيب وعبارة ابي السعود ثم يهيج اي يجف بعد خضرته ونضارته
اهـ (قوله وفي الآخرة عذاب شديد) لما ذكر الظل الزائل ذكر ما هو الثابت الدائم
منقسما الى قسمين فقال وفي الآخرة عذاب شديد لمن ... احد القسمين والقسم الآخر
ما ذكره بقوله ومغفرة من الله ورضوان اهـ خطيب وفي الآخرة خبر مقدم وما بعده مبتدأ
مؤخر اخبر بان في الآخرة عذابا شديدا ومغفرة منه ورضوانا وهذا معنى حسن وهو انه قابل
العذاب بشيئين بالمغفرة والرضوان فهو من باب لن يغلب عسر يسرين اهـ سمين (قوله
وما الحياة الدنيا الخ) تأكيد لما سبق وقوله المتاع الغرور اي هي في نفسها غرور و
لا حقيقة لها اهـ خطيب وهنا تتعلق ان الاضافة بيانية ... وما المقسم بالدنيا الانتفاع

أي غنيتم هو الغرور أي الاغترار وفي المختار والغرور بالضم ما اغتر به الشخص من متاع الدنيا اهـ (قوله سابقوا الى مغفرة من ربكم) معناه لتكن مفاخرتكم ومكاثرتكم في غير ما أنتم عليه من أمور الدنيا بل احرصوا على أن تكون مسابقتكم في طلب الآخرة والمعنى سارعوا مسارعة المتسابقين في المضمار الى المغفرة أي الى ما يوجب المغفرة وهي التوبة من الذنوب والى ما يوجب الجنة وهو فعل الطاعات وقيل سابقوا الى ما كلفتم به من الأعمال فتدخل فيه التوبة وغيرها اهـ خازن (قوله عرضها كعرض السماء الخ) مبتدأ وخبر والجملة صفة لجنة وكذلك أعدت ويجوز أن يكون أعدت مستأنفا اهـ سمين (قوله كعرض السماء والارض) أي السموات السبع والارضين السبع لو جعلت صفائح وألزق بعضها الى بعض لكان عرض الجنة في عرض جميعها وقال ابن عباس يريد أن لكل واحد من المطيعين جنة بهذه السعة وقال مقاتل ان السموات السبع والارضين السبع لو جعلت صفائح وألزقت بعضها الى بعض لكانت عرض جنة واحدة من الجنان وسأل عمر ناس من اليهود اذا كانت الجنة عرضها ذلك فأين النار فقال لهم أرأيتم اذا جاء الليل أين يكون النهار واذا جاء النهار أين يكون الليل فقالوا ان مثلها في التوراة ومعناه انه حيث شاء الله وهذا عرضها ولا شك ان الطول يكون أزيد من العرض فذكر العرض تنبيها على أن طولها أضعاف ذلك وقيل ان هذا تمثيل للعباد بما يعقلونه ويقع في نفوسهم وأفكارهم وأكثر ما يقع في نفوسهم مقدار السموات والارض فشبه عرض الجنة بما تعرفه الناس اهـ خطيب (قوله والعرض السعة) جواب عما يقال انه لم يذكر الطول وايضاحه انه لم يرد بالعرض ضد الطول بل أراد به السعة كما في قوله تعالى فذو دعاء عريض وقيل ان عرض كل ذي عرض أقل من طوله فاذا كان هذا العرض فالطول أعظم ولا استبعاد أن يكون المخلوق فوق الشيء أعظم منه اذ العرش أعظم المخلوقات وهو فوق السماء السابعة اهـ كرخي (قوله ذلك فضل الله) أي ذلك الموعود به من المغفرة والجنة وقوله والله ذو الفضل العظيم أي فلا يبعد منه التفضل بذلك وان عظم قدره اهـ بيضاوي (قوله من مصيبة) فاعل أصاب ومن مزيدة لوجود الشرطين وذكر فعلها لان التأنيث مجازي اهـ سمين والمفعول محذوف أي ما أصابكم من مصيبة الخ وقوله في الارض يجوز أن يتعلق بأصاب وأن يتعلق بنفس مصيبة وأن يتعلق بمحذوف على انه صفة لمصيبة وعلى هذا فيصح أن يحكم على موضعه بالجر نظرا الى لفظ موصوفه وبالرفع نظرا الى محله اذ هو فاعل والمصيبة غلبت في الشر وقيل المراد بها جميع الحوادث من خير وشر وعلى الاول يقال لم ذكرت دون الخير وأجيب بأنه انما خصها بالذكر لانها أهم على البشر اهـ سمين (قوله بالجدب) أشار الى أن في الارض متعلق بنفس مصيبة والمعنى ما أصاب من مصيبة صفتها في الارض كجدب وعاهة زرع ونزلة اهـ كرخي (قوله الا في كتاب) حال من مصيبة وجاز ذلك وان كانت نكرة لتخصصها اما بالعمل أو بالصفة أي الا مكتوبة اهـ سمين (قوله من قبل أن نبرأها) الضمير في نبرأها الظاهر عوده على المصيبة وقيل على الانفس وقيل على الارض أو على جميع ذلك قاله المهدوي وهو حسن اهـ سمين ومن قبل متعلق بمتعلق قوله في كتاب أي الا ثابتة

(الامتاع الغرور وسابقوا الى
مغفرة من ربكم) وجنة عرضها
كعرض السماء والارض
لو وصلت احداهما بالاخرى
والعرض السعة أعدت للذين
آمنوا بالله ورسله ذلك فضل
الله يؤتيه من يشاء والله
ذو الفضل العظيم) ما أصاب
من مصيبة في الارض
بالجدب ولا في انفسكم
كالمرض وفقد الولد الا
في كتاب) يعني اللوح المحفوظ
من قبل أن نبرأها)
نخلقها

في كتاب من قبل أن نبرأها (قوله ويقال في النعمة كذلك) أي ما حصل للخلق نعمة في الأرض كالمطر ولا في أنفسهم كالصحة والولد إلا في كتاب من قبل أن يخلقها الله اه شيخنا (قوله لكيلا تأسوا) اللام حرف جر متعلقة بمحذوف قدره بقوله أخبر تعالى الخ اه شيخنا (قوله كي ناصبة للفعل) أي بنفسها لأجل دخول اللام عليها فلذلك قال بمعنى أن أي المصدرية في العمل ويصلحه قول ابن هشام ويؤيده صحة حلول أن محلها ولأنها لو كانت حرف تعليل لم يدخل عليها حرف تعليل آخر اه كرخي (قوله أي أخبر تعالى بذلك) أي بأنه فرغ من التقدير وفي الخطيب لكيلا أي أعلمناكم بأنا قد فرغنا من التقدير فلا يتصور فيه تقديم ولا تأخير ولا تبديل ولا تغيير فلا الحزن يدفعه ولا السرور يجلبه ويجمعه اه (قوله تأسوا) مضارع منصوب بحذف النون والواو فاعل وأصله تأسيون تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت ألفا فصار تأساون فالتقى ساكنان الألف والواو التي هي الفاعل فحذفت الألف لالتقاء الساكنين فصار وزنه تفعون لأن لامه التي هي الياء المنقلبة ألفا قد حذفت والمصدر أسى فهو مقصور فيقال أسوا أسى مثل جوى جوى فقول بعض النحاة عند الاستشهاد بهذه الآية في باب النواصب والتقدير لأجل عدم أساءتكم فيه نظر لما علمت من أن مصدر هذا الفعل أسى لا أساءة اه شيخنا وفي المصباح وأسى أسى من باب تعب حزن فهو أسي على فعيل مثل حزين اه وفي المختار وأسي على مصيبته من باب عدا أي حزن وأسى له أي حزن له اه (قوله تحزنوا) أي حزنا يوجب القنوط وكان عليه أن يقيد بذلك كما قيد في الفرح وإلا فالحزن والفرح الطبيعيان لا يخلو منهما الإنسان اه شيخنا وفي الكرخي قوله بل فرح شكر على النعمة أي ليس المراد به الانتهاء عن الحزن والفرح اللذين لا ينفك عنهما الإنسان بطبعه بل المراد الحزن المخرج إلى ما يذهل صاحبه عن الصبر والتسليم لأمر الله ورجاء ثواب الصابرين والفرح الملهي عن الشكر نعوذ بالله منهما وفي الحديث من علم سر الله في القدر هانت عليه المصائب اه (قوله على ما فاتكم من النعم) أي لأنه لم يقدر لكم ولو قدر لكم لم يفتكم اه قرطبي وكذلك لكيلا تحزنوا على ما فاتكم من المصائب لأنه قد حتم وقت حصوله ونزوله فلا يدفعه الحزن (قوله بما آتاكم) أي من النعم أي ولا بما فاتكم من المصائب لأنه لم يقدر لكم ولو قدر لحصل (قوله وبالقصر) القراءتان سبعيتان وقوله منه أي من الله أي من قبله (قوله بما يجب عليهم) أي من المال كزكاة وكفارة ومن تعليم العلم ومن نشره وإذاعته أو في صفة النبي صلى الله عليه وسلم وفي القرطبي الذين يبخلون أي ببيان صفة النبي صلى الله عليه وسلم التي في كتبهم لئلا يؤمن به الناس فتذهب مأكلتهم قاله السدي والكلبي وقال سعيد بن جبير الذين يبخلون يعني بالعلم ويأمرون الناس بالبخل أي بأن لا يعلموا الناس شيئا وقال زيد بن أسلم إنه البخل بأداء حق الله عز وجل وقيل إنه البخل بالصدقة والحقوق قاله عامر بن عبد الله الأشعري وقال طاوس إنه البخل بما في يديه وهذه الأقوال الثلاثة متقاربة المعنى اه (قوله ويأمرون الناس) أي كل من يعرفونه اه سمين (قوله لهم وعيد شديد) يشير به إلى أن الذين مبتدأ خبره محذوف ويصح أن يكون خبر مبتدأ محذوف أي هم الذين

ويقال في النعمة كذلك (إن ذلك على الله يسير لكيلا) كي ناصبة للفعل بمعنى أن أي أخبر تعالى بذلك لئلا (تأسوا) تحزنوا (على ما فاتكم ولا تفرحوا) فرح بطر بل فرح شكر على النعمة (بما آتاكم) بالمد أعطاكم وبالقصر جاءكم منه (والله لا يحب كل مختال) متكبر بما أوتي (فخور) به على الناس (الذين يبخلون) بما يجب عليهم (ويأمرون الناس بالبخل) به لهم وعيد شديد (ومن يتول) عما يجب عليه

أو في موضع نصب بدلا من قوله كل مختال فخور أي بدل كل من كل فان المختال بالمال يضن به غالبا والاتيان بدلا لقوله ولا تفرحوا بما آتاكم لان من شأن الفرح أن يكون مختالا فخورا وعليه اقتصر في الكشاف اهـ كرخي (قوله وفي قراءة بسقوطه) أي قراءة نافع وابن عامر وهو ساقط في مصاحف المدينة والشام وقرأ الباقون باثباته وهو ثابت في مصاحفهم فقد وافق كل مصحفه قال أبو علي وقراءة اسقاطه تدل على كونه صلى قراءة الاثبات ضمير فصل لان المبتدأ اذا المبتدأ لا يسوغ حذفه يعني ان قراءة الحذف ترجح كونه ضمير فصل في القراءة الاخرى اذ لو كان مبتدأ لضعف حذفه لاسيما اذا اصلح ما بعده أن يكون خبرا لما قبله اهـ سمين (قوله الحميد لاوليائه) أي الحامد لهم بالاحسان على طاعتهم واثابتهم عليها اهـ خطيب (قوله لقد أرسلنا) الخ (قوله الملائكة) فيه بعد لانه لم ينزل بالكتب والاحكام على الرسل الاجبريل والحامل له على هذا التفسير تصحيح المعية في قوله وأنزلنا معهم الكتاب لان الكتب انما نزلت مع الملائكة وهذا التفسير ينفرد به الزمخشري لما ذكره وجمهور المفسرين على حمل الرسل على البشر وعلى التأويل في المعية أي وأنزلنا الكتاب حال كونه آيلا وصائرا الان يكون معهم اذا وصل اليهم في الارض اهـ شيخنا أو على انها بمعنى الى كما يشير له صنيع القرطبي (قوله العدل) وانزاله من السماء بانزال الكتب المتضمنة له والوحي الآمر به اهـ شهاب (قوله ليقوم الناس بالقسط) أي ليتعاملوا فيما بينهم بالعدل وهذا علة لقوله أرسلنا وأنزلنا معهم الكتاب والميزان اهـ شيخنا (قوله أخرجناه) هذا تأويل في الانزال وغيره ابقاه على ظاهره فعن ابن عباس قال نزل آدم من الجنة معه خمسة أشياء من حديد وروى من آلة الحدادين السندان والكلبتان والميقعة والمطرقة والابرة والميقعة ما يحدد به وروى ومعه المبرد والمسحاة وعن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله تعالى أنزل أربع بركات من السماء الحديد والنار والماء والملح وعن ابن عباس أيضا قال أنزل الله ثلاثة أشياء مع آدم الحجر الاسود وعصا موسى والحديد اهـ خطيب وفي زاده السندان بفتح السين وكسرها والكلبتان الة يؤخذ بها الحديد المحمي والميقعة المبرد اهـ (قوله أيضا أخرجناه من المعادن) أي الاماكن التي خلقها الله فيها وفي القرطبي وأنزلنا الحديد خلقناه كقوله وأنزل لكم من الانعام ثمانية أزواج وهذا قول الحسن فيكون من الارض غير منزل من السماء وقيل ان أنزلنا هنا بمعنى أنشأنا وأحدثنا الحديد وذلك ان الله تعالى أخرج لهم الحديد من المعادن وعلمهم صنعته بوحيه اهـ (قوله فيه بأس شديد) جملة حالية من الحديد اهـ سمين أي فيه قوة وشدة وقوله يقاتل به يعني جنته وهي آلة الدفع ومنه سلاحه وهو آلة الضرب وقوله ومنافع للناس قال البيضاوي ما من صنعة الا والحديد آلتها اهـ خطيب أي له دخل في آلتها وهذا الحصر كما هو مشاهد اهـ (قوله علم مشاهدة) أي من الخلق أي مشاهدة لاثاره وتعلقاته وهذا دفع لما يقال هذا التعليل يقتضي ان العلم حادث وحاصل الجواب ان العلم تام هو اطلاعنا وادراكنا المتعلقة اهـ شيخنا (قوله معطوف على ليقوم الناس) لكن المعطوف عليه علة لارسال الرسل وانزال الكتاب والميزان والمعطوف علة لانزال الحديد

فإن الله هو (الغني) عن غيره (الحميد) لاوليائه وفي قراءة بسقوط هو (لقد أرسلنا رسلنا) الملائكة الى الانبياء (بالبينات) بالحجج القواطع (وأنزلنا معهم الكتاب) بمعنى الكتب (والميزان) العدل (ليقوم الناس بالقسط وأنزلنا الحديد) أخرجناه من المعادن (فيه بأس شديد) يقاتل به (ومنافع للناس وليعلم الله) علم مشاهدة معطوف على ليقوم الناس

هذا ما ارتضاه السمين في هذا المقام والمرئي صنيع الشارح حيث قال بأن ينصروا دينه
بالآلات الحرب من الحديد وغيره اه ملخصا وفي أبي السعود أنه معطوف على محذوف دلت عليه
الجملة الحالية وهي قوله فيه بأس شديد وعبارته تعطف على محذوف يدل عليه ما قبله فإنه
حال متضمنة للتعليل كأنه قيل ليستعملوه وليعلم الله الخ اه (قوله بالآلات الحرب) فيه
قصور وكأن الحامل عليه ملاحظة المقام والسياق اه شيخنا (قوله من هاء ينصره)
أي الواقعة على الله وقوله أي غائبا عنهم الضمير لمن ينصره وقوله في الدنيا أي لا في
الآخرة فيبصرونه وقوله قال ابن عباس الخ أي في تفسير هذه الآية اه شيخنا (قوله لكنها
تنفع من يأتي بها) يعني ليحصل بامتثال الأمر الاعتناء بالأمر أي ثالثة لقد أرسلنا نوحا وإبراهيم
الخ اه كرخي ونوح هو الأب الثاني لجميع البشر وإبراهيم أبو العرب والروم وبني إسرائيل
اه خطيب (قوله والفرقان) في النسخة والقرآن وقوله فيها أي في ذرية إبراهيم أي وإبراهيم
من ذرية نوح فبهذا الاعتبار صح قوله في ذريتهما اه شيخنا (قوله فمنهم) أي من
الذرية أي من المرسل إليهم والأول أولى لتقدم ذكرهم لفظا وأما الثاني فلدلالة أرسلنا والمرسلين
عليه والمراد بالفاسق ههنا قيل الذي ارتكب الكبيرة سواء كان كافرا أو لم يكن لإطلاق
هذا الاسم وهو يشمل الكافر وغيره وقيل المراد بالفاسق ههنا الكافر لأنه جعل الفساق
ضد المهتدين وهو قضية إطلاق الشيخ المصنف اه كرخي (قوله ثم قفينا على آثارهم
برسلنا) أي أرسلنا رسولا بعد رسول حتى انتهينا إلى عيسى عليه السلام والضمير لنوح
وإبراهيم ومن أرسلا إليهم أو من عاصرهما من الرسل لا للذرية فإن الرسل المقفى بهم من
الذرية اه بيضاوي وصنيع أبي السعود يقتضي أن الباء زائدة في المفعول ونصه أي ثم
أرسلنا بعدهم رسلنا اه وفي المختار وقفا أثره اتبعه وبابه عدا وسما وقفى على أثره بفلان أي
أتبعه إياه ومنه قوله تعالى ثم قفينا على آثارهم برسلنا ومنه أيضا الكلام المقفى اه (قوله
وقفينا) أي أتبعنا بعيسى فالمفعول محذوف أي أتبعناهم بعيسى أي جعلناه تاليا لهم أي
متأخرا عنهم في الزمان (قوله وجعلنا في قلوب الذين اتبعوه) أي على دينه وهم الحواريون
وأتباعهم رأفة ورحمة أي مودة فكانوا يوادون بعضهم بعضا وقيل هذا إشارة إلى
أنهم أمروا في الإنجيل بالصلح وترك إيذاء الناس وألان الله قلوبهم لذلك بخلاف اليهود
الذين قست قلوبهم وحرفوا الكلم عن مواضعه والرأفة اللين والرحمة الشفقة وقيل الرأفة
أشد الرحمة اه قرطبي (قوله ورهبانية ابتدعوها) في انتصابها وجهان أحدهما أنها
معطوفة على رأفة ورحمة وجعل إما بمعنى خلق أو بمعنى صير وابتدعوها على هذا صفة
لرهبانية وإنما خصت بذكر الابتداع لأن الرأفة والرحمة في القلب أمر غريزي لا تكسب
للإنسان فيه بخلاف الرهبانية فإنها من أفعال البدن والإنسان فيها تكسب إلا أن أبا
البقاء منع هذا الوجه بأن ما جعله الله لا يبتدعونه وجوابه ما تقدم من أنها لما كانت
مكتسبة صح ذلك فيها وقال أيضا وقيل هو معطوف عليها وابتدعوها نعت له والمعنى
فرضنا عليهم لزوم رهبانية ابتدعوها ولهذا قال ما كتبناها عليهم إلا ابتغاء رضوان الله

من ينصره بأن ينصر دينه بآلات الحرب من الحديد وغيره ورسله بالغيب حال من هاء ينصره أي غائبا عنهم في الدنيا قال ابن عباس ينصرونه ولا يبصرونه إن الله قوي عزيز لا حاجة له إلى النصرة لكنها تنفع من يأتي بها ولقد أرسلنا نوحا وإبراهيم وجعلنا في ذريتهما النبوة والكتاب يعني الكتب الأربعة التوراة والإنجيل والزبور والفرقان فإنها في ذرية إبراهيم فمنهم مهتد وكثير منهم فاسقون ثم قفينا على آثارهم برسلنا وقفينا بعيسى ابن مريم وآتيناه الإنجيل وجعلنا في قلوب الذين اتبعوه رأفة ورحمة ورهبانية

والوجه الثاني انها منصوبة بفعل مقدر يفسره الظاهر فتكون المسألة من باب الاشتغال واليه نحا الفارسي والزمخشري وأبو البقاء وجماعة الا ان هؤلاء يقولون ان اعراب المعتزلة وذلك انهم يقولون ما كان من فعل الانسان فهو مخلوق له فالرأفة والرحمة لما كانتا من فعل الله نسب خلقهما اليه والرهبانية لما لم تكن من فعل الله تعالى بل من فعل العبد يستقل بفعلها نسب ابتداعها اليه اهـ سمين ﴿قوله هي رفض النساء الخ﴾ عبارة البيضاوي وهي المبالغة في العبادة والرياضة والانقطاع عن الناس منسوبة الى الرهبان وهو المبالغ في الخوف من رهب كالخشيان من خشي وقرئت بالضم كانها منسوبة الى الرهبان جمع راهب كراكب وركبان اهـ وفي الخازن وهي ترهبهم في الجبال والكهوف والغيران والديور فارين من الفتنة وحملوا انفسهم المشاق في العبادة الزائدة وترك النكاح واستعمال الخشن في المطعم والمشرب والملبس مع التقلل من ذلك وروي عن ابن عباس قال كانت ملوك بعد عيسى عليه السلام يتلون التوراة والانجيل وكان فيهم جماعة مؤمنون يقرؤون التوراة والانجيل ويدعونهم الى دين الله فقيل لملوكهم لو جمعتم هؤلاء الذين شقوا عليكم فقتلتموهم او دخلوا فيما نحن فيه فجمعهم ملكهم وعرض عليهم القتل او يتركوا قراءة التوراة والانجيل الا ما بدلوا منها فقالوا ما تريدون منا الا ذلك دعونا نحن نكفيكم انفسنا فقالت طائفة منهم ابنوا لنا اسطوانة ثم ارفعونا اليها ثم اعطونا شيئا نرفع به طعامنا وشرابنا فلا نرد عليكم وطائفة قالت دعونا نسيح في الارض ونهيم ونشرب كما يشرب الوحش فان قدرتم علينا في ارضكم فاقتلونا وقالت طائفة ابنوا لنا دورا في الفيافي ونحتفر الآبار ونحترث البقول ولا نرد عليكم ولا نمر بكم وليس احد من القبائل الا وله حميم فيهم قال ففعلوا ذلك فمضى اولئك على منهاج عيسى وخلف قوم من بعدهم ممن غير الكتاب فجعل الرجل يقول نكون في مكان فلان نتعبد فيه كما تعبد فلان ونسيح كما ساح فلان ونتخذ دورا كما اتخذ فلان وهم على شركهم لا علم لهم بايمان الذين اقتدوا بهم فذلك قوله عز وجل ورهبانية ابتدعوها يعني ابتدعها الصالحون فما رعوها حق رعايتها يعني الآخرين الذين جاؤا من بعدهم فآتينا الذين آمنوا منهم اجرهم يعني الذين ابتدعوها ابتغاء رضوان الله وكثير منهم فاسقون هم الذين جاؤا من بعدهم فلما بعث النبي صلى الله عليه وسلم لم يبق منهم الا القليل انحط رجل من صومعته وجاء سائح من سياحته وصاحب دير من ديره فآمنوا به وصدقوه فقال الله تعالى فيهم يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله الخ اهـ ﴿قوله واتخاذ الصوامع﴾ جمع صومعة وهي بناء معقود دقيق الرأس اهـ ﴿قوله ما كتبناها عليهم﴾ صفة لرهبانية ويجوز أن يكون مستأنفا اهـ سمين ﴿قوله الا ابتغاء رضوان الله﴾ استثناء منقطع ولذا فسره بقوله لكن على عادته والى هذا ذهب قتادة وجماعة قالوا معناه لم نفرضها عليهم ولكنهم ابتدعوها وقيل ان الاستثناء متصل مما هو مفعول من اجله والمعنى ما كتبناها عليهم لشيء من الاشياء الا لابتغاء مرضاة الله ويكون كتب بمعنى قضى وهذا قول مجاهد اهـ من السمين ﴿قوله فما رعوها حق رعايتها﴾ اي ما قاموا بها حق القيام بل ضموا اليها التثليث وكفروا بدين عيسى اهـ خطيب وفي البيضاوي فما رعوها حق رعايتها بضم التثليث

هي رفض النساء واتخاذ الصوامع (ابتدعوها) من قبل انفسهم (ما كتبناها عليهم) ما امرناهم بها (الا) لكن فعلوها (ابتغاء رضوان) مرضاة (الله فما رعوها حق رعايتها) اذ تركها كثير منهم وكفروا بدين عيسى ودخلوا في دين ملكهم وبقي على دين عيسى كثير منهم فآمنوا بنبينا

والقول

والقول بالاتحاد وقصد السمعة والكفر بمحمد صلى الله عليه وسلم ونحوها اهـ بيضاوي (قوله فآتينا الذين آمنوا) أي بنبينا وقوله وكثير منهم أي من هؤلاء الذين ابتدعوها وضيعوها اهـ خطيب (قوله آمنوا بعيسى الخ) تخصيص الخطاب بهم أحد وجهين للمفسرين والآخر أنه عام لجميع من آمن بالرسل قبل محمد صلى الله عليه وسلم وعبارة البيضاوي يا أيها الذين آمنوا بالرسل المتقدمة اتقوا الله فيما نهاكم عنه وآمنوا برسوله محمد صلى الله عليه وسلم يؤتكم كفلين نصيبين من رحمته لإيمانكم بمحمد عليه السلام وإيمانكم بمن قبله ولا يبعد أن يثابوا على دينهم السابق وإن كان منسوخا ببركة الإسلام وقيل الخطاب للنصارى الذين كانوا في عصره صلى الله عليه وسلم اهـ وقوله ولا يبعد أن يثابوا الخ إنما ورد أن يقال إعطاء الكفلين ظاهر في حق من آمن بعيسى وراعى دينه إلى أن بعث نبينا عليه السلام لأنه قد استمر على الدين الحق إلى أن نسخ وتبين عنده حقيقة الدين الناسخ وحين تبين له ذلك اتبع الحق الثاني فاستحق بذلك أن يعطى كفلين بخلاف اليهود فإن اليهودية انتسخت ببعثة عيسى فليس اليهود على الدين الحق حين آمنوا بنبينا فكيف يثابون على دينهم السابق أجاب عنه أولا بقوله ولا يبعد الخ وثانيا بأن الخطاب للنصارى وملتهم غير منسوخة قبل ظهور الملة المحمدية ومعرفتهم بها وإنما ضعفه قيل لأنها نزلت فيمن أسلم من اليهود كما ورد في الأحاديث الصحيحة كعبد الله بن سلام وأضرابه ولذا قدم في تفسيره أولا عليه ولأنه لا دليل على التخصيص هنا اهـ زاده وشهاب (قوله يؤتكم) أي يثبكم على اتباعه كفلين نصيبين ضخمين من رحمته يحصنانكم من العذاب كما يحصن الكفل الراكب من الوقوع وهو كساء يعقد على ظهر البعير فيلقى مقدمه على الكاهل ومؤخره على العجز وهذا التحصين لأجل إيمانكم بمحمد صلى الله عليه وسلم وإيمانكم بمن تقدمه مع مضاعفة العمل ورفع الآصار اهـ خطيب روى الشيخان عن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثة لهم أجران رجل من أهل الكتاب آمن بنبيه وآمن بمحمد صلى الله عليه وسلم والعبد المملوك الذي أدى حق مواليه وحق الله ورجل كانت عنده أمة يطؤها فأدبها فأحسن تأديبها وعلمها فأحسن تعليمها ثم أعتقها فتزوجها فله أجران اهـ خازن (قوله لإيمانكم بالنبيين) فاستحقاقهم للكفلين ظاهر لأنهم آمنوا بعيسى واستمروا على دينه إلى أن بعث نبينا عليه الصلاة والسلام لأنهم قد استمروا على الدين الحق إلى أن نسخ وتبين عندهم حقيقة الدين الناسخ وحيث تبين لهم ذلك واتبعوا الحق الثاني استحقوا بذلك أن يعطوا الكفلين اهـ (قوله تمشون به على الصراط) وقال ابن عباس النور هو القرآن وقيل هو الهدى والبيان أي يجعل لكم سبيلا واضحا في الدين تهتدون به اهـ خازن (قوله ويغفر لكم) أي ما سلف من ذنوبكم قبل الإيمان بمحمد صلى الله عليه وسلم اهـ خازن (قوله لئلا يعلم أهل الكتاب الخ) قيل لما سمع من لم يؤمن من أهل الكتاب قوله تعالى أولئك يؤتون أجرهم مرتين قالوا للمسلمين أما من آمن منا بكتابكم فله أجره مرتين لإيمانه بكتابنا وكتابكم ومن لم يؤمن منا بكتابكم فله أجر كأجركم فبأي شيء فضلتم علينا فأنزل الله لئلا يعلم الخ اهـ خازن (قوله أي أعلمكم بذلك) أي بأن إعطاء الأجر مرتين مرتب على تقوى الله والإيمان بمحمد

فآتينا الذين آمنوا به منهم أجرهم وكثير منهم فاسقون يا أيها الذين آمنوا بعيسى اتقوا الله وآمنوا برسوله محمد صلى الله عليه وسلم وعيسى يؤتكم كفلين نصيبين من رحمته لإيمانكم بالنبيين ويجعل لكم نورا تمشون به على الصراط ويغفر لكم والله غفور رحيم لئلا يعلم أي أعلمكم بذلك ليعلم أهل الكتاب التوراة الذين لم يؤمنوا بمحمد صلى الله عليه وسلم أن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن

وأشار الشارح بهذا الى أن لا زائدة وان اللام متعلقة بمحذوف هو معنى الجملة الطلبية المتضمنة لمعنى الشرط اذ التقدير ان تتقوا الله وتؤمنوا برسوله يؤتكم كذا وكذا ليعلم أهل الكتاب الخ أى ليعلم أهل الكتاب عدم قدرتهم على شئ من فضل الله وثبوت أن الفضل بيد الله وهذا واضح بين ليس فيه الا زيادة حرف شاعت زيادته اهـ سمين وفى البيضاوى ولا مزيدة ويؤيده انه قرئ ليعلم ولكى يعلم ولان يعلم بادغام النون فى الياء اهـ (قوله والمعنى انهم لا يقدرون الخ) هذا التقدير يأتى فى قوله واسمها ضمير الشان فكان الاولى أن يقول والمعنى انه لا يقدرون الخ وعبارة البيضاوى والمعنى انهم لا ينالون شيئا مما ذكر من فضله ولا يتمكنون من نيله لانهم لم يؤمنوا برسوله وهو مشروط بالايمان به ولا يقدرون على شئ من فضل الله فضلا عن أن يتصرفوا فى أعظمه وهو النبوة فيخصوا بها من أرادوا ويؤيده قوله وان الفضل بيد الله الخ اهـ (قوله من فضل الله) أى ومنه الكفلان والمغفرة والنور وقوله خلاف بالرفع خبر مبتدأ محذوف أى وهذا أى عدم قدرتهم خلاف أى مخالف لما فى زعمهم اهـ شيخنا (قوله وان الفضل بيد الله) معطوف على أن لا يقدرون (قوله يؤتيه من يشاء) الظاهر انه مستأنف وقيل هو خبر ثان عن الفضل وقيل هو الخبر وحده والجار قبله حال وهى حال لازمة لان كونه بيد الله لا ينتقل البتة اهـ سمين

(سورة المجادلة)

بكسر الدال كما ذكره السعد فى حواشى الكشاف اهـ شيخنا وفى الشهاب بفتح الدال وكسرها والثانى هو المعروف كما فى الكشف اهـ (قوله مدنية) عبارة القرطبى مدنية فى قول الجميع الا رواية عن عطاء ان العشر الاول منها مدنى وباقيها مكى وقال الكلبى نزل جميعها بالمدينة غير قوله تعالى ما يكون من نجوى ثلاثة الا هو رابعهم نزلت بمكة اهـ (فائدة) هذه السورة أول النصف الثانى من القرآن باعتبار عدد السور فهى الثامنة والخمسون منها وهى أول العشر الاخير من القرآن باعتبار عدد أجزائه وليس فيها آية الا وفيها ذكر الجلالة مرة أو مرتين أو ثلاثا وجملة ما فيها من الجلالات خمس وثلاثون اهـ (قوله قد سمع الله قول التى الخ) أى أجاب قولها ومطلوبها بأن أنزل حكم الظهار على ما يوافق مطلوبها وعلى هذا فقد للتحقيق ومن قال انها للتقريب والتوقع فلم يلاق المعنى وقد سمع باظهار الدال وبادغامها فى السين قراءتان سبعيتان اهـ شيخنا (قوله فى زوجها) أى فى شأنه (قوله وكان قال لها أنت على كظهر أمى) وسببه ما روى انها كانت حسنة الجسم فدخل عليها زوجها مرة فرآها ساجدة فى الصلاة فنظر الى عجيزتها فأعجبه أمرها فلما انصرفت من الصلاة طلب وقاعها فأبت فغضب عليها وكان به لمم فأصابه بعض لممه فقال لها أنت على كظهر أمى ثم ندم على ما قال وكان الظهار والايلاء من طلاق أهل الجاهلية فقال لها ما أظنك الا قد حرمت على فقالت والله ما ذاك طلاق فأتت رسول الله صلى الله عليه وسلم وعائشة تغسل شق رأسه فقالت يا رسول الله ان زوجى أوس بن الصامت تزوجنى وأنا شابة غنية ذات أهل ومال حتى اذا أكل مالى وأفنى شبابى وتفرق أهلى وكبر سنى ظاهر منى وقد ندم فهل من شئ يجمعنى واياه تنعشنى به فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم حرمت عليه فقالت يا رسول الله والذى أنزل عليك الكتاب ما ذكر الطلاق وانه أبو ولدى

والمعنى انهم (لا يقدرون على شئ من فضل الله) خلاف ما فى زعمهم انهم أحباء الله وأهل رضوانه (وأن الفضل بيد الله يؤتيه) يعطيه (من يشاء) فآتى المؤمنين أجرهم مرتين كما تقدم (والله ذو الفضل العظيم)

سورة المجادلة مدنية وهى اثنتان وعشرون آية

(بسم الله الرحمن الرحيم) (قد سمع الله قول التى تجادلك) تراجعك أيها النبى (فى زوجها) المظاهر منها وكان قال لها أنت على كظهر أمى وقد سألت النبى صلى الله عليه وسلم

وأحب الناس الىّ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم حرمت عليه فقالت أشكو الى الله فاقتي
ووحدتي قد طالت له صحبتي ونفضت له بطني فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أراك الا قد
حرمت عليه ولم أومر في شأنك بشئ فجعلت تراجع رسول الله صلى الله عليه وسلم واذا قال
لها رسول الله صلى الله عليه وسلم حرمت عليه هتفت وقالت أشكو الى الله فاقتي ووحدتي
وشدة حالي وان لي صبية صغارا ان ضممتهم اليّ جاعوا وان ضممتهم اليه ضاعوا
وجعلت ترفع رأسها الى السماء وتقول اللهم أشكو اليك اللهم فأنزل على لسان نبيك
فرجي فكان هذا أول ظهار في الاسلام فقامت عائشة تغسل شق رأسه الآخر فقالت انظر
في أمري جعلني الله فداك يا رسول الله فقالت عائشة اقصري حديثك ومجادلتك أما رأيت
وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان اذا نزل عليه الوحي أخذه مثل السبات أي النوم
فلما قضي الوحي قال ادعي لي زوجك فدعته فتلا عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم
قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها الآيات الاربع الى قوله وللكافرين عذاب أليم
وروى الشيخان عن عائشة قالت الحمد لله الذي وسع سمعه الاصوات لقد جاءت المجادلة خولة
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وكلمته وأنا في جانب البيت وما أسمع ما تقول فأنزل الله قد
سمع الله قول التي تجادلك في زوجها وتشتكي الى الله الآيات فقال صلى الله عليه وسلم
لزوجها هل تستطيع العتق فقال لا والله فقال هل تستطيع الصوم فقال لا والله اني ان
أخطأني الاكل في اليوم مرة أو مرتين كلّ بصري وظننت اني أموت قال فاطعم ستين
مسكينا قال ما أجد الا أن تعينني منك بمعونة وصلة فأعانه رسول الله صلى الله عليه وسلم
بخمسة عشر صاعا فتصدق بها على ستين مسكينا وروي أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه
مرّ بها في زمن خلافته وهو على حمار والناس حوله فاستوقفته طويلا ووعظته وقالت
يا عمر قد كنت تدعى عميرا ثم قيل لك يا عمر ثم قيل لك يا أمير المؤمنين فاتق الله يا عمر فانه من أيقن
بالموت خاف الفوت ومن أيقن بالحساب خاف العذاب وهو واقف يسمع كلامها فقيل له يا
أمير المؤمنين أتقف لهذه العجوز هذا الموقف فقال والله لو حبستني من أول النهار الى آخره
لا زلت الا للصلاة المكتوبة أتدرون من هذه العجوز هي خولة بنت ثعلبة سمع الله قولها
من فوق سبع سموات أيسمع رب العالمين قولها ولا يسمعه عمر اهـ من الخازن والقرطبي
(قوله عن ذلك) أي عن حكمه هل هو فراق أو لا اهـ شيخنا (قوله على ما هو المعهود
عندهم) أي العرب في الجاهلية لانه كان عادتهم وخاصا بهم دون سائر الناس اهـ
خطيب وجوابه صلى الله عليه وسلم بقوله لها حرمت عليه لعله كان باجتهاد فرأى ان
ما اصطلح العرب على تحريمه يحرم في الشرع فليراجع مستند جوابه صلى الله عليه وسلم اهـ
شيخنا (قوله وهي خولة بنت ثعلبة) هو أخو عبادة بن الصامت وقوله وهو أي زوجها
أوس بن الصامت اهـ كرخي فزوجها ابن عمها اهـ قرطبي (قوله وتشتكي الى الله) عطف
على تجادلك أي تتضرع الى الله وقوله والله يسمع تحاوركما استئناف جار مجرى
التعليل لما قبله فان الحاجها في المسألة ومبالغتها في التضرع ومدافعته صلى الله عليه وسلم
اياها من دواعي الاجابة وقيل هي حال وهو بعيد اهـ أبو السعود (قوله وفاقتها) أي

عن ذلك فأجابها بأنها حرمت عليه على ما هو المعهود عندهم من أن الظهار موجبه فرقة مؤبدة وهي خولة بنت ثعلبة وهو أوس بن الصامت (وتشتكي الى الله) وحدتها وفاقتها وصبية صغارا ان ضمتهم اليه ضاعوا أو اليها جاعوا

لأنها افتقرت بعد أن كانت غنية وقوله وصبية وكانا ولدين وقوله ضاعوا أي من عدم المتعهد
بالخدمة وقوله جاعوا أي من عدم النفقة لفقرها ولعل نفقة الفروع لم تكن إذ ذاك واجبة
على الأصول تأمل اهـ شارح البخاري القاري اهـ شيخنا (قوله تراجعكما) في المصباح وحاورته راجعته الكلام
وتحاوروا تراجعوا الكلام بينهم وأحار الرجل الجواب بالألف ردّه وما أحار وما ردّه اهـ (قوله إن الله سميع
بصير) تعليل لما قبله بطريق التحقيق أي مبالغ في العلم بالمسموعات والمبصرات ومن
قضيته أن يسمع تحاوركما مع ما يقارنه من الهيئات التي من جملتها رفع رأسها إلى السماء
اهـ أبو السعود (قوله الذين يظهرون منكم الخ) شروع في بيان شأن المظاهر في نفسه
بطريق الاستئناف وقوله منكم حال أي حال كونهم منكم أيها العرب وهذا توبيخ لهم وتهجين
لعادتهم لأن الظهار كان خاصاً بالعرب دون سائر الأمم وقوله من نسائهم صلة يظهرون
أي يحرمون نساءهم على أنفسهم كتحريم الله عليهم ظهور أمهاتهم وقوله ما هن أمهاتهم
هن اسم ما في محل رفع وأمهاتهم خبرها فهي عاملة عمل ليس والجملة خبر المبتدأ الذي هو الموصول
ولما تمم تعالى الإخبار عن إجابته لتلك المرأة وسماع قصتها مع النبي استأنف الإخبار عن
حكم سبب هذه الواقعة وهو قول زوجها لها أنت علي كظهر أمي فبين أنه منكر وأنه زور
ولما كانت الواقعة في خصوص العرب والظهار كان عادتهم فقط دون غيرهم من الناس
خصص بقوله منكم ولما كان المقصود بقوله الآتي والذين يظهرون الخ بيان حكم الظهار
من حيث هو لا بقيد كونه واقعاً من العرب لم يقيد بقوله منكم اهـ شيخنا وفي القرطبي حقيقة
الظهار تشبيه ظهر حلال بظهر محرم ولهذا أجمع الفقهاء على أن من قال لزوجته أنت
علي كظهر أمي أنه مظاهر وأكثرهم على أنه إذا قال لها أنت علي كظهر ابني أو أختي أو غير
ذلك من ذوات المحارم أنه مظاهر وهو مذهب مالك وأبي حنيفة وغيرهما واختلف
فيه عن الشافعي رضي الله عنه فروي عنه نحو قول مالك لأنه شبه امرأته بظهر محرم عليه مؤبداً
كالأم وروي عنه أبو ثور أن الظهار لا يكون إلا بالأم وحدها وهو مذهب قتادة والشعبي
والأول قول الحسن والنخعي والزهري والأوزاعي والثوري اهـ (قوله وفي قراءة
بألف الخ) نبه على قراءات ثلاث وكلها سبعية وقوله وفي الموضع الثاني أي قوله والذين
يظهرون من نسائهم كذلك أي هذه القراءات الثلاث اهـ شيخنا وقوله الخفيفة نعت
للهاء وأما الظاء فهي مشددة وعبارة القرطبي قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف
يظاهرون بفتح الياء وتشديد الظاء وألف وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو ويعقوب يظهرون
بفتح الياء وتشديد الظاء والهاء وقرأ أبو العالية وعاصم وحسين يظاهرون بضم الياء
وتخفيف الظاء وألف وكسر الهاء وقد تقدم هذا في الأحزاب وفي قراءة أبي يتظاهرون
وهي معنى قراءة ابن عامر وحمزة اهـ (قوله ما هن أمهاتهم) أي ما نساؤهم أمهاتهم على
الحقيقة فهو كذب بحت إن أمهاتهم إلا اللائي ولدنهم فلا يشبه بهن في الحرمة إلا من
ألحقها الشرع بهن من المرضعات وأزواج النبي صلى الله عليه وسلم فدخلن بذلك
في حكم الأمهات وأما الزوجات فأبعد شيء من الأمومة اهـ أبو السعود (قوله بهمزة وياء)
أي بوزن الراعي وقوله وبلا ياء أي بوزن داع هاتان قراءتان سبعيتان وبقي قراءتان أخريان

(والله يسمع تحاوركما) تراجعكما (إن الله سميع بصير) عالم (الذين يظهرون) أصله يتظهرون أدغمت التاء في الظاء وفي قراءة بألف بين الظاء والهاء الخفيفة وفي أخرى كيقاتلون والموضع الثاني كذلك (منكم من نسائهم ما هن أمهاتهم إن أمهاتهم إلا اللائي) بهمزة وياء وبلا ياء (ولدنهم



سبعيتان أيضا وهما تسهيل الهمزة وقلبها ياء ساكنة اه شيخنا وفي الخطيب قرأ قالون وقنبل بالهمزة المكسورة ولا ياء بعدها وقرأ ورش والبزي وأبو عمرو بتسهيل الهمزة مع المد والقصر والبزي وأبي عمرو أيضا موضع الهمزة ياء ساكنة مع المد والباقون بهمزة مكسورة بعدها ياء وهم على مراتبهم في المد اه (قوله وإنهم ليقولون منكرا) أي شيئا أنكره الشرع وفي القرطبي منكرا أي فظيعا من القول لا يعرف في الشرع والزور الكذب وإن الله لعفو غفور إذ جعل الكفارة عليهم مخلصة لهم من هذا القول المنكر اه فإن قيل المظاهر إنما قال أنت علي كظهر أمي فشبهها بأمه ولم يقل إنها أمه فما معنى كونه منكرا من القول وزورا والزور الكذب وهذا ليس بكذب أجيب بأن قوله هذا إن كان خبرا فهو كذب وإن كان إنشاء فكذلك لأنه جعله سببا للتحريم والشرع لم يجعله سببا لذلك وأيضا فإنما وصف بذلك لأن الأم مؤبدة التحريم والزوجة لا يتأبد تحريمها بالظهار فهو زور محض اه خطيب (قوله والذين يظهرون من نسائهم الخ) تفصيل لحكم الظهار بعد بيان كونه أمرا منكرا بالطريق الكلي المنتظم في حكم الحادثة انتظاما أوليا أي والذين يقولون هذا القول المنكر ثم يعودون فيه الخ اه أبو السعود (قوله ثم يعودون لما قالوا) ما مصدرية أي يعودون لقولهم بدليل قوله أي فيه والعود عند الشافعي يحصل بإمساك المظاهر منها في النكاح زمانا يمكنه مفارقتها فيه وعند أبي حنيفة يحصل باستباحة استمتاعها ولو بنظر بشهوة وعند مالك بالعزم على الجماع وعند الحسن بالجماع أو بالظهار مرة أخرى اه بيضاوي (قوله بأن يخالفوه بإمساكها) أي زمنا يسع الفرقة ولا يرد عليه أن ثم تدل على التراخي الزماني والإمساك المذكور معقب لا متراخ لأن مدة الإمساك ممتدة ومثله يجوز فيه العطف بثم والفاء باعتبار ابتدائه وانتهائه اه شهاب (قوله من وصف المرأة الخ) بيان للمقصود (قوله فتحرير رقبة) مبتدأ خبره محذوف كما قدره والجملة خبر المبتدأ الذي هو الموصول وكان عليه أن يقول عليهم لأن المبتدأ جمع لفظا ومعنى ودخلت الفاء في الخبر لما تضمنه المبتدأ من معنى الشرط اه شيخنا (قوله بالوطء) هذا قول الشافعي في القديم والجديد أن المراد بالتماس الاستمتاع بما بين السرة والركبة وضمير التثنية للمظاهر والمظاهر منها اه شيخنا وفي الخازن واختلفوا فيما يحرم بالظهار فللشافعي قولان أحدهما أنه يحرم الجماع فقط والقول الثاني وهو الأظهر أنه يحرم جميع جهات الاستمتاع وهو قول أبي حنيفة اه وفي القرطبي ولا يقرب المظاهر امرأته ولا يباشرها ولا يتلذذ منها بشيء حتى يكفر خلافا للشافعي في أحد قوليه لأن قوله لها أنت علي كظهر أمي يقتضي تحريم كل الاستمتاع فإن وطئها قبل أن يكفر استغفر الله وأمسك عنها حتى يكفر كفارة واحدة وقال مجاهد وغيره عليه كفارتان اه (قوله ذلكم) إشارة إلى الحكم المذكور وهو مبتدأ خبره توعظون به أي تزجرون به عن ارتكاب المنكر المذكور فإن الغرامات مزاجر عن تعاطي الجنايات والمراد بذكره بيان أن المقصود من شرع هذا الحكم ليس تعريضكم للثواب بمباشرتكم لتحرير الرقبة الذي هو علم في استتباع الثواب العظيم بل هو ردعكم وزجركم عن مباشرة ما يوجبه اه أبو السعود (قوله فمن لم يجد) مبتدأ وقوله فصيام

وإنهم (بالظهار) (ليقولون منكرا) من القول وزورا (كذبا) وإن الله لعفو غفور (للمظاهر بالكفارة) والذين يظهرون من نسائهم ثم يعودون لما قالوا (أي فيه بأن يخالفوه بإمساك المظاهر منها الذي هو خلاف مقصود الظهار من وصف المرأة بالتحريم) فتحرير رقبة (أي إعتاقها عليه) من قبل أن يتماسا (بالوطء) ذلكم توعظون به والله بما تعملون خبير فمن لم يجد (رقبة)

مبتدأ ثان خبره محذوف أي عليه والجملة خبر الأول وسيشير الشارح لهذا اهـ شيخنا

(قوله فصيام شهرين متتابعين) فان أفطر فيهما ولو لعذر انقطع التتابع ووجب استئنافهما وان جامع ليلا لم ينقطع التتابع عندنا معشر الشافعية خلافا لأبي حنيفة ومالك اهـ بيضاوي لكن يجب الاستئناف عندنا لانه وان لم ينقطع التتابع بالمس ليلا الا انه فوت كون الكفارة قبل المس وقد شرطناه ذلك اهـ (قوله عليه) أي على من لم يستطع ومن لم يجد فهو خبر عن كل من قوله فصيام وقوله فاطعام اهـ شيخنا (قوله حملا للمطلق) أي الذي هو وجوب الاطعام أطلق في الآية عن التقييد لكونه من قبل أن يتماسا على المقيد الذي هو وجوب الصيام ووجوب الرقبة قيد بكونه من قبل أن يتماسا والحمل معناه تقييد المطلق بالقيد الذي في المقيد اهـ شيخنا (قوله ذلك) اشارة الى ما مر من البيان والتعليم للاحكام والتنبيه عليها وما فيه من معنى البعد قد مر سره مرارا ومحله اما الرفع على أنه ... ولتعملوا بشرائعه التي شرعها لكم وترفضوا ما كنتم عليه في جاهليتكم اهـ أبو السعود (قوله وللكافرين) أي المنكرين لها اهـ شيخنا (قوله ان الذين يحادون الله ورسوله) هم أهل مكة فان هذه الآية وردت في غزوة الاحزاب في السنة الرابعة وقيل في الخامسة والمقصود منها البشارة لرسول الله صلى الله عليه وسلم والمؤمنين بأن أعداءهم المتحزبين القادمين عليهم يكبتون ويذلون وتتفرق جمعهم فلا تخشوا بأسهم فقوله كبتوا بمعنى يكبتون وعبر بالماضي على حد أتى أمر الله وقوله يخالفون الله أي يعادون الله ورسوله فان كلا من المتعاديين كما أنه يكون في عدوة وشق غير عدوة الآخر وشقه كذلك يكون في حد غير الحد الذي فيه الآخر اهـ شيخنا وفي زاده ونقل عن الزجاج انه قال المحادة أن تكون في حد يخالف حد صاحبك فتكون المحادة كناية عن المعاداة لكونها لازمة للمعاداة اهـ (قوله كبتوا) أي أذلوا قال أبو عبيدة والأخفش أي أهلكوا وقال قتادة أخزوا وقال أبو زيد عذبوا وقال السدي لعنوا وقال الفراء أغيظوا يوم الخندق وقيل يوم بدر اهـ خطيب وفي المصباح كبت الله العدو كبتا من باب ضرب أهانه وأذله وكبته لوجهه صرعه اهـ (قوله في مخالفتهم) أي بسبب مخالفتهم (قوله وقد أنزلنا الخ) حال من الواو في كبتوا أي كبتوا لمحادتهم والحال انا أنزلنا آيات بينات تدل على صدق الرسول اهـ أبو السعود (قوله يوم يبعثهم الله الخ) منصوب بمهين فهو ظرف له هذا هو الظاهر من سكوت الشارح عن التنبيه على عامله وقيل عامله عذاب وقيل عامله الاستقرار في الظرف الواقع خبرا وهو قوله للكافرين وقيل منصوب باضمار اذكر اهـ شيخنا (قوله جميعا) أي كلهم بحيث لا يبقى منهم أحد غير مبعوث أو مجتمعين في حالة واحدة وقوله فينبئهم بما عملوا من القبائح اما ببيان صدورها عنهم أو بتصويرها في صورة قبيحة هائلة على رؤس الاشهاد تخجيلا لهم وتشهيرا لحالهم وتشديدا لعذابهم اهـ أبو السعود (قوله أحصاه الله) استئناف وقع جوابا عما نشأ مما قبله من السؤال اما عن كيفية التنبئة أو عن سببها كأنه قيل كيف ينبئهم بأعمالهم وهي أعراض منقضية متلاشية فقيل أحصاه الله أي لم يفته منه شيء

(فصيام شهرين متتابعين من قبل أن يتماسا فمن لم يستطع) أي الصيام (فاطعام ستين مسكينا) عليه أي من قبل أن يتماسا حملا للمطلق على المقيد لكل مسكين مد (ذلك) أي التخفيف في الكفارة (لتؤمنوا بالله ورسوله وتلك) أي الأحكام المذكورة (حدود الله وللكافرين) بها (عذاب أليم إن الذين يحادون) يخالفون (الله ورسوله كبتوا) أذلوا (كما كبت الذين من قبلهم) في مخالفتهم رسلهم (وقد أنزلنا آيات بينات) دالة على صدق الرسول (وللكافرين) بالآيات (عذاب مهين) ذو إهانة (يوم يبعثهم الله جميعا فينبئهم بما عملوا أحصاه الله

وقوله ونسوه حال من مفعول أحصى بإضمار قد أو بدونه على الخلاف المشهور وقوله والله على كل شيء شهيد اعتراض تذييلي مقرر لإحصائه تعالى وقوله ألم تر أن الله الخ استشهاد على شمول شهادته في قوله والله على كل شيء شهيد اهـ أبو السعود (قوله ونسوه) أي لكثرته أو تهاونهم به واعتقادهم أنه لا يقع عليه حساب اهـ كرخي (قوله ما يكون من نجوى ثلاثة الخ) استئناف مقرر لما قبله من سعة علمه تعالى ومبين لكيفيته ويكون من كان التامة ومن نجوى فاعلها بزيادة من أي ما يقع من تناجي ثلاثة فالنجوى مصدر معناها التحدث سرا وإضافتها إلى ثلاثة من إضافة المصدر إلى فاعله وقوله يعلمه أي فيعلم نجواهم كأنه حاضر معهم ومشاهد لهم كما تكون نجواهم معلومة عند الرابع الذي يكون معهم اهـ أبو السعود والخازن (قوله إلا هو رابعهم إلا هو سادسهم إلا هو معهم) كل هذه الجمل بعد إلا في موضع نصب على الحال أي ما يوجد شيء من هذه الأشياء إلا في حال من هذه الأحوال فالاستثناء مفرغ من الأحوال العامة وقرأ أبو جعفر ما تكون بتاء التأنيث لتأنيث النجوى قال أبو الفضل إلا أن الأكثر في هذا الباب التذكير على ما في قراءة العامة اهـ سمين (قوله يعلمه) نبه به على ما هو المراد وفيه إشارة إلى أن سبب علمه بذلك هو ذاته أي بغير سبب خارجي وخص الثلاثة والخمسة بالذكر لأن قوما من المنافقين تخلفوا للتناجي وكانوا بعدة العدد المذكور مغايظة للمؤمنين فنزلت الآية بصفة حالهم تعريضا بهم أو لأن العدد الفرد أشرف من الزوج لأن الله تعالى وتر يحب الوتر فخص العددان المذكوران بالذكر تنبيها على أنه لا بد من رعاية الأمور الإلهية في جميع الأمور ثم بعد ذكرهما زيد عليهما ما يعم غيرهما من المتناجين اهـ كرخي (قوله ولا أدنى من ذلك) أي المذكور من العددين فالأدنى من الخمسة الأربعة والأدنى من الثلاثة الاثنان ولا يتأتى الواحد لأن النجوى لا تقع إلا من متعدد اهـ شيخنا وفي الكرخي ولا أدنى من ذلك كالواحد فإنه أيضا يناجي نفسه اهـ وعبارة الخازن فإن قلت لم خص الثلاثة والخمسة قلت لأن أقل ما يكفي في المشاورة ثلاثة حتى يتم الغرض فيكون الاثنان كالمتنازعين في النفي والإثبات والثالث كالمتوسط الحاكم بينهما فحينئذ تحمد المشاورة أي تحمد تلك المشاورة ويتم الغرض وكذا كل جمع يجتمع للمشاورة لا بد من واحد يكون حكما بينهم مقبول القول وقيل إن العدد الفرد أشرف من الزوج فلهذا خص الله تعالى الثلاثة والخمسة اهـ (قوله ولا أكثر) العامة على الجر عطفا على لفظ نجوى وقرأ الحسن والأعمش وابن أبي إسحاق وأبو حيوة ويعقوب بالرفع وفيه وجهان أحدهما أنه معطوف على موضع نجوى لأنه مرفوع ومن مزيدة فيه فإن كان مصدرا كان على حذف مضاف كما تقدم أي من ذوي نجوى وإن كان بمعنى المتناجين فلا حاجة إلى ذلك الثاني أن يكون أدنى مبتدأ وإلا هو معهم خبره فيكون ولا أكثر معطوفا على المبتدأ وحينئذ يكون ولا أدنى من باب عطف الجمل لا المفردات اهـ سمين (قوله أينما كانوا) أي من الأماكن ولو كانوا تحت الأرض فإن علمه تعالى بالأشياء ليس لقرب مكان حتى يتفاوت بقرب الأمكنة وبعدها اهـ أبو السعود فأين ظرف للاستقرار المفهوم من المعية في قوله معهم أي مصاحبهم بعلمه في أي مكان استقروا فيه اهـ شيخنا

ع
(ونسوه والله على كل شيء شهيد ألم تر) تعلم (أن الله يعلم ما في السموات وما في الأرض ما يكون من نجوى ثلاثة إلا هو رابعهم) بعلمه (ولا خمسة إلا هو سادسهم ولا أدنى من ذلك ولا أكثر إلا هو معهم أينما كانوا ثم ينبئهم بما عملوا يوم القيامة إن الله بكل شيء عليم)

(قوله ألم تر إلى الذين نهوا عن النجوى الخ) نزلت في اليهود والمنافقين كانوا يتناجون فيما بينهم ويتغامزون بأعينهم إذا رأوا المؤمنين فنهاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم عادوا لمثل فعلهم اهـ بيضاوي (قوله ثم يعودون لما نهوا عنه) صيغة المضارع للدلالة على تمكن عودهم وتجدده واستحضار صورته العجيبة وقوله ويتناجون الخ معطوف عليه وفي صيغة المضارع ما تقدم وقوله بالإثم أي ما هو إثم في نفسه وقوله والعدوان أي عداوة الرسول والمؤمنين ومعصيت الرسول أي التواصي فيما بينهم بمعصية الرسول اهـ أبو السعود (فائدة) رسمت معصيت هذه والتي بعدها بالتاء المجرورة وإذا وقف عليها فأبو عمرو وابن كثير والكسائي يقفون بالهاء غير أن الكسائي يقف بالإمالة على أصله والباقون يقفون بالتاء على الرسم واتفقوا في الوصل على التاء اهـ خطيب (قوله ليوقعوا في قلوبهم الريبة) أي فيوهمونهم أنهم قد بلغهم خبر إخوانهم الذين خرجوا في السرايا وأنهم قتلوا أو ماتوا أو هزموا فيقع ذلك في قلوبهم ويحزنهم اهـ خطيب وفي القرطبي قال ابن عباس نزلت في اليهود والمنافقين كانوا يتناجون فيما بينهم وينظرون للمؤمنين ويتغامزون بأعينهم فيقول المؤمنون لعلهم بلغهم عن إخواننا وقرابتنا من المهاجرين والأنصار قتل أو مصيبة أو هزيمة فيسوءهم ذلك فكثرت شكواهم إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فنهاهم عن النجوى فلم ينتهوا فنزلت وقال مقاتل كان بين النبي صلى الله عليه وسلم وبين اليهود موادعة فإذا مر بهم رجل من المؤمنين تناجوا بينهم حتى يظن المؤمن شرا فيعرج عن طريقه فنهاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم ينتهوا فنزلت وقال عبد الرحمن بن زيد بن أسلم كان الرجل يأتي النبي صلى الله عليه وسلم فيسأله الحاجة ويناجيه والأرض يومئذ حرب فيتوهمون أنه يناجيه في حرب أو بلية أو أمر مهم فيفزعون اهـ (قوله حيوك) أي خاطبوك بما أي بتحية لم يحيك به الله أي لم يشرعه ولم يأذن فيه أن يقال لك وفي المصباح وحياه تحية أصله الدعاء بالحياة ومنه التحيات لله أي البقاء وقيل الملك ثم كثر حتى استعمل في مطلق الدعاء ثم استعمله الشرع في دعاء مخصوص وهو سلام عليك اهـ (قوله وهو قولهم السام عليك) أي يوهمون أنهم يقولون السلام عليك وكان صلى الله عليه وسلم يرد فيقول عليكم وفي البخاري أن اليهود أتوا النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا السام عليك قالت عائشة ففهمتها فقلت عليكم السام ولعنكم الله وغضب عليكم فقال عليه الصلاة والسلام مهلا يا عائشة عليك بالرفق وإياك والعنف والفحش قالت أولم تسمع ما قالوا قال أولم تسمعي ما قلت رددت عليهم فيستجاب لي فيهم ولا يستجاب لهم في والسام الموت قال الخطابي عامة المحدثين يروون إذا سلم عليكم أهل الكتاب فإنما يقولون السام عليكم فقولوا وعليكم الحديث فيثبتون الواو في وعليكم وكان سفيان بن عيينة يرويه بغير واو قال وهو الصواب لأنه إذا حذفت الواو صار قولهم الذي قالوه مردودا عليهم بعينه وإذا أثبت الواو وقع الشركة معهم لأن الواو تجمع بين الشيئين والعنف ضد الرفق واللين والفحش الردي من القول اهـ خازن (تنبيه) اختلف العلماء في رد السلام على أهل الذمة فقال ابن عباس والشعبي وقتادة هو واجب لظاهر الأمر بذلك وقال مالك ليس بواجب فإن رددت فقل عليك وعندنا يجب أن يقول له

ألم تنظر إلى الذين نهوا عن النجوى ثم يعودون لما نهوا عنه ويتناجون بالإثم والعدوان ومعصيت الرسول هم اليهود نهاهم النبي صلى الله عليه وسلم عما كانوا يفعلون من تناجيهم أي تحدثهم سرا ناظرين إلى المؤمنين ليوقعوا في قلوبهم الريبة وإذا جاءوك حيوك أيها النبي بما لم يحيك به الله وهو قولهم السام عليك أي الموت

وعليك لما مرّ في الحديث وقال بعضهم يقول في الردّ علاك السلام أي ارتفع عنك وقال بعض
المالكية يقول في الرد السلام عليك اكسر السين يعني الحجارة اهـ خطيب (قوله ويقولون في
أنفسهم) أي فيما بينهم اذا خرجوا من عند رسول الله اهـ شيخنا (قوله ان كان نبيا) عبارة
أبي السعود هلا يعذبنا الله بذلك لو كان محمد نبيا اهـ فقول الشارح ان كان نبيا مرتبط بقولهم
لولا يعذبنا الله والمعنى انهم يخافون من عذاب الله على فرض كونه نبيا لكن لا يعتقدون ذلك
ولا يسلمونه اهـ (قوله حسبهم جهنم) المعنى ان تقديم العذاب انما يكون بحسب المشيئة
والمصلحة اذا لم تقتض المشيئة والمصلحة تقديمه في الدنيا فعذاب جهنم كافيهم اهـ خازن (قوله
يصلونها حال (قوله يا أيها الذين آمنوا اذا تناجيتم) خطاب للمؤمنين زجرا لهم عن أن
يفعلوا مثل فعل اليهود على حد يا أيها الذين آمنوا آمنوا بالله ورسوله اهـ أبو السعود روى
ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا كنتم ثلاثة فلا يتناجى اثنان دون الثالث
الا باذنه فان ذلك يحزنه وعن عبد الله بن مسعود ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال اذا كان ثلاثة فلا يتناجى اثنان دون الآخر حتى يختلطوا بالناس من أجل أن يحزنه
فبين في الحديث غاية المنع وهي أن يجد الثالث من يتحدث معه كما فعل ابن عمر فانه كان
يتحدث مع رجل فجاء آخر يريد أن يناجيه فلم يناجه حتى دعا رابعا فقال له وللأول تأخرا
وناجى الرجل الطالب للمناجاة خرجه في الموطأ وبنه على العلة بقوله من أجل أن يحزنه وعلى
هذا يستوي في ذلك كل الاعداد فلا يتناجى أربعة دون واحد ولا عشرة ولا ألف دون
واحد لوجود ذلك المعنى في حقه بل وجوده في العدد الكثير أمكن وأوقع فيكون بالمنع أولى
وانما خص الثلاثة بالذكر لانه أول عدد يتأتى ذلك فيه قال القرطبي وظاهر الحديث يعم جميع
الازمان والاحوال وذهب اليه ابن عمر ومالك والجمهور وسواء كان التناجي في واجب
أو مندوب أو مباح فان الحزن ثابت به وقد ذهب بعض الناس الى أن ذلك في أول الاسلام
لان ذلك كان حال المنافقين فيتناجى المنافقون دون المؤمنين فلما فشا الاسلام سقط ذلك
وقال بعضهم ذلك خاص بالسفر وبالمواضع التي لا يأمن الرجل فيها صاحبه فاما في الحضر
وبين العمارة فلا لانه يجد من يغيثه بخلاف السفر فانه مظنة الاغتيال وعدم المغيث اهـ
خطيب (قوله من الشيطان) أي فانه المزين لها والحامل عليها والجار والمجرور خبر أول
ومن ابتدائية وقوله ليحزن خبر ثان واللام تعليلية اهـ أبو السعود (قوله ليحزن) أي
الشيطان الذين آمنوا أي بتوهمهم انها بسبب شيء وقع مما يؤذيهم والحزن هم غليظ وتوجع
يرق يقال حزنه وأحزنه بمعنى قال في القاموس وأحزنه جعله حزينا وقرأ نافع بضم الياء
وكسر الزاي من أحزنه والباقون بفتح الياء وضم الزاي من حزن والقراءة الاولى أسهل في المعنى
على ما في القاموس اهـ خطيب وهذا يقتضي ان الموصول مفعول به على كل من القراءتين
وفي السمين انه على قراءة يحزن بفتح الياء فاعل اهـ (قوله يا أيها الذين آمنوا اذا قيل
لكم تفسحوا في المجلس الخ) لما نهى الله المؤمنين عما يكون سببا للتباغض والتنافر
أمرهم الآن بما يصير سببا لزيادة المحبة والمودة بقوله يا أيها الذين آمنوا اذا قيل لكم الخ اهـ
خطيب قيل وسبب نزولها ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يكرم أهل بدر من المهاجرين

(ويقولون في أنفسهم لولا يعذبنا الله بما نقول حسبهم جهنم يصلونها فبئس المصير يا أيها الذين آمنوا اذا تناجيتم فلا تتناجوا بالاثم والعدوان ومعصيت الرسول وتناجوا بالبر والتقوى واتقوا الله الذي اليه تحشرون انما النجوى من الشيطان ليحزن الذين آمنوا وليس بضارهم شيئا الا باذن الله وعلى الله فليتوكل المؤمنون يا أيها الذين آمنوا اذا قيل لكم تفسحوا)

والانصار فجاء ناس منهم يوما وقد سبقوا الى المجلس فقاموا حيال النبي صلى الله عليه وسلم فسلموا عليه فرد عليهم السلام ثم سلموا على القوم فردوا عليهم ثم سلموا على النبي صلى الله عليه وسلم فرد عليهم ثم سلموا على القوم فردوا عليهم ثم قاموا على ارجلهم ينتظرون أن يوسع لهم فلم يفسحوا وشق ذلك على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لمن حوله من غير أهل بدر قم يا فلان وأنت يا فلان فأقام من المجلس بقدر أولئك النفر الذين قاموا بين يديه من أهل بدر فشق ذلك على من أقيم من مجلسه وعرف النبي صلى الله عليه وسلم الكراهية في وجوههم فأنزل الله هذه الآية اهـ خازن وروى عن ابن عباس انه قال نزلت هذه الآية في ثابت ابن قيس بن شماس وذلك انه دخل المسجد وقد أخذ القوم مجالسهم وكان يريد القرب من رسول الله صلى الله عليه وسلم للوقر أى الصمم الذى كان فى أذنيه فوسعوا له حتى قرب من رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم ضايقه بعضهم وجرى بينه وبينهم كلام فنزلت وقد تقدمت قصته فى سورة الحجرات وقال القرطبي الصحيح فى الآية انها عامة فى كل مجلس اجتمع المسلمون فيه للخير سواء كان مجلس حرب أو ذكر أو مجلس يوم الجمعة وان كان واحد أحق بمكانه الذى سبق اليه قال صلى الله عليه وسلم من سبق الى ما لم يسبق اليه فهو أحق به ولكن يوسع لأخيه ما لم يتأذ بذلك فيكون المراد بالمجلس الجنس ويؤيده قراءة الجمع اهـ خطيب وفى القرطبي مسئلة اذا أمر انسان انسانا أن يبكر الى الجامع فيأخذ له مكانا يقعد فيه لا يكره فاذا جاء الآمر يقوم فى الموضع لما روى ان ابن سيرين كان يرسل غلامه الى مجلس له فى يوم الجمعة فيجلس له فيه فاذا جاء قام له منه اهـ وأما اذا أرسل سجادة أو نحوها لتفرش له فى المسجد حتى يحضر هو فيجلس عليها فذلك حرام لما فيه من تحجير المسجد بلا فائدة وقيل مكروه والاول هو المعتمد كما فى حواشى المنهج اهـ (قوله مجلس النبي صلى الله عليه وسلم) فانهم كانوا يتضامون فيه تنافسا على القرب منه وحرصا على استماع كلامه اهـ كرخى (قوله أو الذكر) كما قال صلى الله عليه وسلم لا يقيمن أحدكم الرجل من مجلسه ثم يجلس فيه ولكن تفسحوا وتوسعوا ولا يقيمن أحدكم أخاه يوم الجمعة ولكن ليقل افسحوا والمراد مجلس القتال اذا اصطفوا للحرب قال ابن عباس اهـ كرخى (قوله وفى قراءة المجالس) أى سبعية والجمع باعتبار ان لكل واحد منهم مجلسا اهـ سمين (قوله يفسح الله لكم) مجزوم فى جواب الامر الواقع جوابا للشرط وكذا يقال فى قوله يرفع الله الذين آمنوا منكم تأمل (قوله فى الجنة) أى وغيرها من كل ما يريدون التفسح فيه كالمكان والرزق والصدر والقبر اهـ بيضاوى (قوله قوموا الى الصلاة وغيرها) عبارة الخازن واذا قيل انشزوا فانشزوا أى اذا قيل ارتفعوا عن مواضعكم حتى توسعوا لاخوانكم فارتفعوا وقيل كان رجال يتثاقلون عن الصلاة فى الجماعة اذا نودى لها فأنزل الله تعالى هذه الآية والمعنى اذا نودى للصلاة فانهضوا اليها وقيل اذا قيل لكم انهضوا الى الصلوة والى الجهاد والى كل خير فانهضوا اليه ولا تقصروا اهـ (قوله وفى قراءة) أى سبعية بضم الشين فيهما وهما لغتان بمعنى واحد يقال نشز أى ارتفع ينشز وينشز كعرش يعرش ويعرش وعكف يعكف ويعكف من بابى ضرب ونصر اهـ سمين (قوله بالطاعة) متعلق بيرفع وقوله فى ذلك أى

(فى المجلس) مجلس النبى صلى الله عليه وسلم والذكر حتى يجلس من جاءكم وفى قراءة المجالس (فافسحوا يفسح الله لكم) فى الجنة (واذا قيل انشزوا) قوموا الى الصلاة وغيرها (فانشزوا) وفى قراءة بضم الشين فيهما (يرفع الله الذين آمنوا منكم) بالطاعة فى ذلك

القيام الى الصلاة ونحوها وفي البيضاوي يرفع الله الذين آمنوا منكم بالنصر وحسن الذكر
في الدنيا وايواكم غرف الجنان في الآخرة اهـ وقوله والذين أوتوا العلم معطوف على الذين
آمنوا كما أشار له بتقدير العامل فهو من عطف الخاص على العام لان الذين أوتوا
العلم بعض المؤمنين ويجوز أن يكون من عطف الصفات وتكون الصفتان لذات واحدة كأنه
قيل يرفع الله المؤمنين العلماء اهـ سمين وفي البيضاوي الذين أوتوا العلم درجات أي ويرفع
العلماء منهم خاصة درجات بما جمعوا من العلم والعمل فان العلم مع علو درجته يقتضي العمل
المقرون به مزيد رفعة ولذلك يقتدى بالعالم في أفعاله ولا يقتدى بغيره اهـ قوله يا أيها
الذين آمنوا اذا ناجيتم الرسول فقدموا بين يدي نجواكم صدقة في هذا الأمر تعظيم
لرسول الله صلى الله عليه وسلم وانتفاع الفقراء والنهي عن الافراط في السؤال والميز
بين المخلص والمنافق ومحب الدنيا ومحب الآخرة واختلف في انه للندب أو للوجوب لكنه
منسوخ بقوله أأشفقتم أن تقدموا وهو وان اتصل به تلاوة لم يتصل به نزولا وعن علي كرم
الله وجهه ان في كتاب الله آية ما عمل بها أحد غيري كان لي دينار فصرفته بعشرة دراهم
وناجيت رسول الله صلى الله عليه وسلم عشر مرات أتصدق في كل مرة بدرهم وهذا على
القول بالوجوب لا يقدح في حق غيره من الصحابة ولعله لم يتفق للاغنياء مناجاة في مدة
بقاء الوجوب للآية اذ روي انه لم يبق الا عشرا من الايام وقيل الا ساعة اهـ بيضاوي وقيل
الا يوما اهـ قرطبي وعبارة الخازن وفائدة هذا التقديم تعظيم مناجاة رسول الله صلى الله
عليه وسلم فان الانسان اذا وجد الشيء بمشقة استعظمه وان وجده بسهولة استحقره ونفع
كثير من الفقراء بتلك الصدقة المقدمة قبل المناجاة قال ابن عباس ان الناس سألوا رسول
الله صلى الله عليه وسلم وأكثروا حتى شق عليه فاراد الله تعالى أن يخفف على نبيه صلى الله عليه وسلم
ويزجرهم عن ذلك فأمرهم أن يقدموا صدقة على مناجاة رسول الله صلى الله عليه وسلم
وقيل نزلت في الاغنياء وذلك انهم كانوا يأتون رسول الله صلى الله عليه وسلم فيكثرون
مناجاته ويغلبون الفقراء على المجالس حتى كره رسول الله صلى الله عليه وسلم طول جلوسهم
ومناجاتهم فلما أمروا بالصدقة كفوا عن مناجاته فأما الفقراء وأهل العسرة فلم يجدوا شيئا
وأما الاغنياء وأهل الميسرة فضنوا واشتد ذلك على أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
فنزلت الرخصة قال مجاهد نهوا عن المناجاة حتى يتصدقوا فلم يناجه الا علي بن أبي طالب
تصدق بدينار وناجاه ثم نزلت الرخصة فكان علي يقول آية في كتاب الله لم يعمل بها أحد
قبلي ولا يعمل بها أحد بعدي وهي آية المناجاة وعن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال لما نزلت
يا أيها الذين آمنوا اذا ناجيتم الرسول فقدموا بين يدي نجواكم صدقة فقال لي النبي صلى الله
عليه وسلم ما ترى دينارا قلت لا يطيقونه قال فنصف دينار قلت لا يطيقونه قال فكم قلت
شعيرة قال انك لزهيد قال فنزلت أأشفقتم أن تقدموا بين يدي نجواكم صدقات الآية قال فبي
خفف الله عن هذه الأمة أخرجه الترمذي وقال حديث حسن غريب وقوله قلت شعيرة أي وزن
شعيرة من ذهب وقوله انك لزهيد يعني قليل المال فقدرت على قدر حالك فان قلت في هذه الآية
منقبة عظيمة لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه اذ لم يعمل بها أحد غيره قلت هو كما قلت وليس

(قوله يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات والله بما تعملون خبير قوله يا أيها الذين آمنوا اذا ناجيتم الرسول فقدموا بين يدي نجواكم صدقة الآية)

منها طعن على غيره من الصحابة و وجه ذلك ان الوقت لم يتسع ليعملوا بهذه الآية ولو اتسع الوقت لم يتخلفوا عن العمل بها وعلى تقدير اتساع الوقت ولم يفعلوا ذلك انما هو مراعاة لقلوب الفقراء الذين لم يجدوا ما يتصدقون به لو احتاجوا الى المناجاة فيكون ذلك سببا لحزن الفقراء اذ لم يجدوا ما يتصدقون به عند مناجاته ووجه آخر وهو ان هذه المناجاة لم تكن من المفروضات ولا من الواجبات ولا من الطاعات المندوب اليها بل انما كلفوا هذه الصدقة ليتركوا هذه المناجاة اه بحروفه (قوله ذلك) أي تقديم الصدقة على المناجاة خير لكم لما فيه من طاعة الله ورسوله اه خازن (قوله يعني فلا عليكم الخ) أشار به الى ان جواب الشرط في الحقيقة محذوف والجملة المذكورة دليل عليه وقوله ثم نسخ ذلك أي وجوب تقديم الصدقة وقوله بقوله الخ ظاهره ان الاستفهام نفسه هو الناسخ وبه صرح الخطيب حيث قال الاستفهام معناه التقرير وهو الناسخ عند الاكثر اه وقال قبل ذلك اختلفوا في الناسخ لذلك فقيل نسخ بالزكاة وأكثر المفسرين انها منسوخة بالآية التي بعدها وهي أأشفقتم كما سيأتي وقال قبل ذلك أيضا واختلف في مقدار مدة تأخر الناسخ عن المنسوخ في هذه الآية فقال الكلبي ما بقي ذلك التكليف الا ساعة من النهار ثم نسخ وقال مقاتل وابن حيان بقي ذلك التكليف عشرة أيام ثم نسخ اه وتقدم عن القرطبي قول ثالث وهو انه لم يبق الا يوما واحدا اه (قوله بقوله أأشفقتم) فيه تسمح اذ الناسخ انما هو بقوله وتاب الله عليكم اذ هذا هو الذي يفيد رفع الوجوب وأما مجرد اشفاقهم وخوفهم فلا يفيد رفع الوجوب لان كثيرا من التكاليف يخاف منه المكلف ولا يفيد خوفه رفعه تأمل (قوله أأشفقتم أن تقدموا بين يدي نجواكم صدقات) أي أخفتم الفقر من تقديم الصدقة وأخفتم التقديم لما يعدكم الشيطان عليه من الفقر وجمع صدقات لجمع المخاطبين أو لكثرة التناجي اه بيضاوي فقوله أن تقدموا مفعول من أجله ومفعول أشفقتم محذوف كما أشار له الشارح بقوله أي أخفتم من أن تقدموا بين يدي نجواكم صدقات الفقر (قوله بتحقيق الهمزتين الخ) اشتمل كلامه على أربع قراآت كلها سبعية وبقي خامسة سبعية لم ينبه عليها وذلك لان تحقيق الهمزتين فيه قراآتان ادخال ألف بين المحققتين وتركها اه شيخنا (قوله فاذ لم تفعلوا) في اذ هذه ثلاثة أقوال أحدها انها على بابها من المضي والمعنى انكم ان تركتم ذلك فيما مضى فتداركوه باقامة الصلاة قاله أبو البقاء الثاني انها بمعنى اذا كقوله اذ الاغلال في أعناقهم وقد تقدم الكلام فيه الثالث انها بمعنى ان الشرطية وهو قريب مما قبله الا ان الفرق بين ان واذا معروف اه سمين (قوله وتاب الله عليكم) جملة حالية أو استئنافية معترضة بين الشرط وجوابه فهذه الجملة هي التي فيها نسخ الوجوب كما تقدم تأمل (قوله رجع بكم عنها) أي عن وجوبها بان رخص لكم أن لا تفعلوا اه بيضاوي أي نسخها عنكم تخفيفا عليكم اه خطيب (قوله أي دوموا على ذلك) أي المذكور من الامور الثلاثة اه شيخنا (قوله ألم تر الى الذين تولوا قوما الخ) تعجيب من حال المنافقين الذين كانوا يتخذون اليهود أولياء ويناصحونهم وينقلون اليهم أسرار المؤمنين اه أبو السعود وفي الخازن نزلت هذه الآية في عبد الله بن نبتل المنافق وكان يجالس رسول الله صلى الله

ذلك خير لكم وأطهر لذنوبكم (فإن لم تجدوا) ما تتصدقون به (فإن الله غفور) لمناجاتكم (رحيم) بكم يعني فلا عليكم في المناجاة من غير صدقة ثم نسخ ذلك بقوله (أأشفقتم) بتحقيق الهمزتين وإبدال الثانية ألفا وتسهيلها وإدخال ألف بين المسهلة والأخرى وتركه أي خفتم من (أن تقدموا بين يدي نجواكم صدقات) للفقر (فإذ لم تفعلوا) الصدقة (وتاب الله عليكم) رجع بكم عنها (فأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة وأطيعوا الله ورسوله) أي دوموا على ذلك (والله خبير بما تعملون) (ألم تنظر) إلى الذين تولوا) هم المنافقون (قوما) هم اليهود

عليه وسلم ويرفع حديثه الى اليهود فبينا رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجرة من حجره
اذ قال يدخل عليكم اليوم رجل قلبه قلب جبار وينظر بعيني شيطان فدخل عبد الله بن نبتل
وكان أزرق العين فقال له النبي صلى الله عليه وسلم علام تشتمني أنت وأصحابك فحلف بالله
ما فعل وجاء بأصحابه فحلفوا بالله ما سبوه فأنزل الله هذه الآية اهـ (قوله ما هم منكم
ولا منهم) يجوز في هذه الجملة أوجه أحدها انها مستأنفة لا موضع لها من الاعراب أخبر
عنهم بأنهم ليسوا من المؤمنين الخلص ولا من الكافرين الخلص بل هم كقوله مذبذبين بين
ذلك أي بين الايمان والكفر لا ينتسبون الى هؤلاء المؤمنين ولا الى هؤلاء الكافرين فالضمير
في ما هم عائد على الذين تولوا وهم المنافقون وفي منهم عائد على اليهود أي الكافرين الخلص
الثاني انها حال من فاعل تولوا والمعنى على ما تقدم أيضا الثالث انها صفة ثانية لقوما
فعلى هذا يكون الضمير في ما هم عائدا على قوما وهم اليهود والضمير في منهم عائد على الذين تولوا
يعني اليهود ليسوا منكم أيها المؤمنون ولا من المنافقين ومع ذلك تولاهم المنافقون قاله ابن
عطية الا أن فيه تنافر الضمائر فان الضمير في ويحلفون عائد على الذين تولوا وعلى الوجهين
الأولين تتحد الضمائر لعودها على الذين تولوا وعلى الثالث تختلف كما عرفت تحقيقه اهـ سمين
(قوله مذبذبون) أي مترددون بين الايمان الخالص والكفر الخالص لأن فيهم
طرفا من الايمان بحسب ظاهرهم وطرفا من الكفر بحسب باطنهم (قوله ويحلفون على
الكذب) معطوف على الذين تولوا فهو من جملة الصلة اهـ شيخنا (قوله وهم يعلمون)
جملة حالية أي يعلمون انه كذب فيمينهم يمين غموس لا عذر لهم فيها اهـ سمين وفي الكرخي
وفائدة الاخبار عنهم بذلك بيان ذمهم بارتكابهم اليمين الغموس فلا يرد ما فائدة قوله وهم
يعلمون اهـ (قوله أيمانهم جنة) مفعولان لاتخذوا اهـ سمين (قوله فلهم عذاب
مهين) وعيد ثان بوصف آخر لعذابهم وقيل الأول عذاب القبر وهذا عذاب الآخرة اهـ بيضاوي
(قوله من عذابه) أشار به الى تقدير مضاف في الآية وقوله شيئا مفعول مطلق
كما أشار له بقوله من الاغناء اهـ شيخنا (قوله كما يحلفون لكم) أي في الدنيا وقوله ويحسبون
حال من الواو في يحلفون له أي والحال انهم يحسبون في الآخرة ان حلفهم فيها ينفعهم من
عذابها كما نفعهم في الدنيا بكف القتال عنهم وفي البيضاوي ويحسبون انهم على شيء لأن
تمكن النفاق في نفوسهم صيرهم بحيث يخيل لهم في الآخرة ان الايمان الكاذبة تروج
الكذب على الله تعالى كما تروجه عليكم في الدنيا اهـ (قوله استولى عليهم) من حذت
الابل وحزتها اذا استوليت عليها الأول بالذال والثاني بالزاي وكون استحوذ من الثاني
من حيث الاشتقاق الأكبر قال القاضي وهو مما جاء على الأصل يعني على خلاف القياس
فان القياس استحاذ بقلب الواو ألفا كاستعاذ واستقام ولكن استحوذ هنا أجود لأن
الفعل في هذا المعنى لا يستعمل الا بزيادة اهـ كرخي (قوله فأنساهم ذكر الله) أي فلا
يذكرونه بقلوبهم ولا بألسنتهم اهـ كرخي (قوله هم الخاسرون) أي لأنهم فوتوا على أنفسهم
النعيم المؤبد وعرضوها للعذاب المخلد اهـ بيضاوي (قوله أولئك في الأذلين) أي
في جملة الأذلين أو مع الأذلين أي الذين هم أذل الخلق وهم الكفار مطلقا الخالص

غضب الله عليهم (ما هم) أي الذين تولوا (منكم) من المؤمنين (ولا منهم) من اليهود بل هم مذبذبون المنافقون (ويحلفون على الكذب) ... (وهم يعلمون) أنهم كاذبون (أعد الله لهم عذابا شديدا إنهم ساء ما كانوا يعملون) من المعاصي (اتخذوا أيمانهم جنة) سترا على أنفسهم وأموالهم (فصدوا) بها المؤمنين (عن سبيل الله) أي الجهاد فيهم بقتلهم وأخذ أموالهم (فلهم عذاب مهين) ذو إهانة (لن تغني عنهم أموالهم ولا أولادهم من الله) من عذابه (شيئا) من الإغناء (أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون) اذكر (يوم يبعثهم الله جميعا فيحلفون له) أنهم مؤمنون (كما يحلفون لكم ويحسبون أنهم على شيء) ... (ألا إنهم هم الكاذبون استحوذ) استولى (عليهم الشيطان) بطاعتهم له (فأنساهم ذكر الله أولئك حزب الشيطان) أتباعه (ألا إن حزب الشيطان هم الخاسرون إن الذين يحادون الله ورسوله أولئك في الأذلين) المغلوبين

والمنافقون اهـ شيخنا (قوله كتب الله الخ) ضمن معنى أقسم ولذا أجيب بما يجاب به القسم وهو قوله لأغلبن الخ (قوله بالحجة أو السيف) أو مانعة خلو فتجوز الجمع فالرسول يغلب تارة بالدليل وتارة بالسيف وتارة بهما ومن المعلوم أن الذي يستعمل الحجة والسيف هو الرسول فلنسبة الغلبة الى الله من حيث انه المعين للرسول المقدر له على ذلك فكأنه قال كتب الله لأجعلن رسولي غالبا (قوله يؤمنون بالله واليوم الآخر) أي ايمانا صحيحا بحيث يتوافق فيه الظاهر مع الباطن فالمؤمن الموصوف بهذه الصفة لا يمكن أن يصادق الكفار ويحبهم بقلبه لأنه اذ فعل ذلك لم يكن صادقا في ايمانه ولم يكن ايمانه صحيحا بل يكون نفاقا فقد نزلت هذه الآية في عبد الله بن عبد الله بن أبي لما هم بقتل أبيه المنافق وفي أبي بكر الصديق لما صك أباه أبا قحافة حين سمعه يسب النبي صلى الله عليه وسلم وفي غيرهما من الصحابة كالذي قتل أباه والذي قتل ابنه والذي قتل أخاه لكفرهم (قوله يوادون) مفعول ثان لتجد ان كان بمعنى تعلم وان كان بمعنى تصادف وتلقى فالجملة حال أو صفة لقوما والواو في ولو كانوا حالية وقدم أولا الآباء لأنهم يجب طاعتهم ثم ثنى بالأبناء لأنهم أعلق بالقلب ثم ثلث بالاخوان لأنهم هم الناصرون بمنزلة العضد من الذراع ثم ربع بالعشيرة لأن بها يستغاث وعليها يعتمد اهـ سمين (قوله يصادقون) أي فالمودة المحظورة هي مناصحتهم وارادة الخير لهم دينا ودنيا مع كفرهم وما عدا ذلك لا حظر فيه لأن الأمة أجمعت على جواز مخالطتهم ومعاملتهم ومعاشرتهم اهـ خازن (قوله كما وقع لجماعة من الصحابة) عبارة الخازن روي عن عبد الله بن مسعود في هذه الآية قال ولو كانوا آباءهم يعني أبا عبيدة بن الجراح قتل أباه عبد الله بن الجراح أو أبناءهم يعني أبا بكر الصديق دعا ابنه يوم بدر للبراز وقال يا رسول الله دعني أكن في الرعلة الأولى فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم متعنا بنفسك يا أبا بكر أو اخوانهم يعني مصعب بن عمير قتل أخاه عبيد بن عمير يوم أحد أو عشيرتهم يعني عمر بن الخطاب قتل خاله العاصي بن هشام بن المغيرة يوم بدر وعلي بن أبي طالب وحمزة وأبو عبيدة قتلوا ابني عمهم عتبة وشيبة ابني ربيعة والوليد بن عتبة يوم بدر اهـ (قوله بنور منه) عبارة القرطبي قال الحسن بنصر منه وقال الربيع بن أنس بالقرآن وحججه وقال ابن جريج بنور وبرهان وهدى وقيل برحمة من الله وقال بعضهم أيدهم بجبريل عليه السلام اهـ (قوله الفائزون) أي بخير الدارين اهـ بيضاوي والله أعلم

(سورة الحشر)

(وتسمى سورة النضير اهـ خازن (قوله مدنية) عبارة القرطبي في قول الجميع روى ابن عباس رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قرأ سورة الحشر لم يبق شيء من الجنة والنار والعرش والكرسي والسموات والأرض والهوام والريح والسحاب والطير والدواب والشجر والجبال والشمس والقمر والملائكة الا صلوا عليه واستغفروا له فان مات في يومه أو ليلته مات شهيدا أخرجه الثعلبي وروى الترمذي عن معقل بن يسار قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قال حين يصبح ثلاث مرات أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم وقرأ ثلاث آيات من آخر سورة الحشر وكل الله سبعين ألف ملك يصلون

(كتب الله) في اللوح المحفوظ (لأغلبن أنا ورسلي) بالحجة أو السيف (إن الله قوي عزيز لا تجد قوما يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون) يصادقون (من حاد الله ورسوله ولو كانوا) أي المحادون (آباءهم أو أبناءهم أو إخوانهم أو عشيرتهم) بل يقصدونهم بالسوء ويقاتلونهم على الإيمان كما وقع لجماعة من الصحابة رضي الله عنهم (أولئك) الذين لا يوادونهم (كتب) أثبت (في قلوبهم الإيمان وأيدهم بروح) بنور (منه) تعالى (ويدخلهم جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها رضي الله عنهم) بطاعته (ورضوا عنه) بثوابه (أولئك حزب الله) يتبعون أمره ويجتنبون نهيه (ألا إن حزب الله هم المفلحون) الفائزون

سورة الحشر مدنية أربع وعشرون آية

عليه حتى يمسي وان مات من يومه مات شهيدا ومن قرأها حين يمسي فكذلك قال حديث حسن
غريب (سورة الحشر) قوله سبح لله ما في السموات وما في الارض الى قوله والله على كل شيء قدير) قال
المفسرون نزلت هذه الايات في بني النضير وذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم لما دخل المدينة
صالحه بنو النضير على ان لا يكونوا عليه ولا معه فلما غزا بدرا وظهر على المشركين قالوا
هو النبي الذي نعته في التوراة لا ترد له راية فلما غزا احدا وهزم المسلمون ارتابوا و
اظهروا العداوة لرسول الله صلى الله عليه وسلم وللمؤمنين ونقضوا العهد الذي
كان بينهم وبين رسول الله وركب كعب بن الاشرف في اربعين راكبا من اليهود الى مكة فاتوا
قريشا فحالفوهم وعاقدوهم على ان تكون كلمتهم واحدة على رسول الله صلى الله عليه وسلم
ودخل ابو سفيان في اربعين وكعب بن الاشرف في اربعين من اليهود المسجد واخذ بعضهم
على بعض الميثاق بين استار الكعبة ثم رجع كعب واصحابه الى المدينة فنزل جبريل عليه
السلام واخبر النبي صلى الله عليه وسلم بما عاقد عليه كعب وابو سفيان وامر النبي صلى الله عليه وسلم
بقتل كعب بن الاشرف فقتله محمد بن مسلمة فلما قتل كعب بن الاشرف اصبح رسول الله صلى
الله عليه وسلم وامر الناس بالمسير الى بني النضير وكانوا بقرية يقال لها زهرة فلما سار اليهم
رسول الله صلى الله عليه وسلم وجدهم ينوحون على كعب بن الاشرف فقالوا له يا محمد
واعية على اثر واعية وباكية على اثر باكية قال نعم فقالوا ذرنا نبكي شجونا ثم ائتمر امرك فقال النبي
صلى الله عليه وسلم اخرجوا من المدينة فقالوا الموت اقرب الينا من ذلك
ثم تنادوا بالحرب واذنوا بالقتال ودس المنافقون عبد الله بن ابي واصحابه اليهم
ان لا تخرجوا من الحصن فان قاتلوكم فنحن معكم ولا نخذلكم ولننصرنكم ولئن اخرجتم
لنخرجن معكم ثم انهم اجمعوا على الغدر برسول الله صلى الله عليه وسلم فارسلوا اليه ان
اخرج الينا في ثلاثين رجلا من اصحابك وليخرج منا ثلاثون حتى نلتقي بمكان نصف بيننا وبينك
فيسمعوا منك فان صدقوك وآمنوا بك آمنا كلنا فخرج النبي صلى الله عليه وسلم في ثلاثين
من اصحابه وخرج اليه ثلاثون حبرا من اليهود حتى كانوا في براز من الارض قال بعض
اليهود لبعض كيف تخلصون اليه ومعه ثلاثون رجلا من اصحابه كلهم يحب الموت
قبله ولكن ارسلوا اليه كيف نفهم ونحن ستون اخرج في ثلاثة من اصحابك ويخرج اليك
ثلاثة من علمائنا فيستمعون منك فان آمنوا بك آمنا بك وصدقناك فخرج رسول الله صلى
الله عليه وسلم في ثلاثة من اصحابه وخرج ثلاثة من اليهود ومعهم الخناجر وارادوا الفتك برسول
الله صلى الله عليه وسلم فارسلت امرأة ناصحة من بني النضير الى اخيها وهو رجل من الانصار
مسلم فاخبرته بما اراد بنو النضير من الغدر برسول الله صلى الله عليه وسلم فاقبل اخوها
سريعا حتى ادرك النبي صلى الله عليه وسلم فساره بخبرهم قبل ان يصل اليهم فرجع النبي صلى
الله عليه وسلم فلما كان من الغد غدا عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بالكتائب فحاصرهم
احدى وعشرين ليلة فقذف الله تعالى في قلوبهم الرعب وايسوا من نصر المنافقين لهم
فقالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم الصلح فابى عليهم الا ان يخرجوا من المدينة على
ما يأمرهم به النبي صلى الله عليه وسلم فقبلوا ذلك فصالحهم على الجلاء وعلى ان لهم ما اقلت

بسم الله الرحمن الرحيم سبح لله
ما في السموات وما في الارض
فاللام مزيدة وفي
مرى ... زهر
الاتيان بما تغليب الاكثر

الإبل من أموالهم إلا الحلقة وهي السلاح وعلى أن يخلوا لهم ديارهم وعقارهم وسائر
أموالهم قال ابن عباس على أن يحمل كل أهل بيت على بعير ما شاؤا من متاعهم وللنبي صلى
الله عليه وسلم ما بقي ففعلوا ذلك وخرجوا من المدينة إلى الشام إلى أذرعات وأريحا إلا أهل
بيتين من آل الحقيق وآل حيي بن أخطب فإنهم لحقوا بخيبر ولحقت طائفة بالحيرة فذلك قوله
تعالى هو الذي أخرج الذين كفروا الخ قال ابن إسحق كان إجلاء بني النضير مرجع النبي صلى
الله عليه وسلم من أحد وفتح قريظة مرجعه من الأحزاب وكان بينهما سنتان اهـ من الخازن
والخطيب وفي القرطبي وكان خروج النبي صلى الله عليه وسلم في ربيع الأول أول السنة
الرابعة من الهجرة ولم يسلم من بني النضير إلا رجلان سفيان بن عمير وسعد بن وهب
أسلما على أموالهما فأحرزاها اهـ (قوله هو العزيز الحكيم) حال (قوله هو الذي
أخرج الذين كفروا الخ) بيان لبعض آثار عزته تعالى وأحكام حكمته إثر وصفه تعالى
بالعزة القاهرة والحكمة الباهرة على الإطلاق والضمير راجع إليه تعالى بذلك العنوان اهـ
أبو السعود (قوله من أهل الكتاب) يجوز أن تكون للبيان فتتعلق بمحذوف أي
أعني من أهل الكتاب والثاني أنها حال من الذين كفروا وقوله من ديارهم متعلق بأخرج
ومعناها ابتداء الغاية وصحة إضافة الديار إليهم لأنهم أنشأوها اهـ سمين (قوله هم بنو
النضير من اليهود) وهم من ذرية هارون عليه السلام نزلوا المدينة في فتن بني إسرائيل
ينتظرون بعثة النبي صلى الله عليه وسلم فنقضوا اهـ أبو السعود (قوله بالمدينة) أي
بقربها فقد كان بينها وبين المدينة ميلان اهـ شيخنا (قوله لأول الحشر) هذه اللام
تتعلق بأخرج وهي لام التوقيت كقوله لدلوك الشمس أي عند أول الحشر قال الزمخشري
وهي كاللام في قوله تعالى يا ليتني قدمت لحياتي وقولك جئت لوقت كذا قلت سبق الكلام
على هذه اللام في الفجر إن شاء الله تعالى اهـ سمين والكلام من قبيل إضافة الصفة إلى
الموصوف والمعنى هو الذي أخرج الذين كفروا في وقت الحشر الأول تأمل (قوله إلى
خيبر) صوابه من خيبر كما عبر به غيره وعبارة الخازن وقيل كان هذا أول الحشر من المدينة
والحشر الثاني من خيبر وجميع جزيرة العرب إلى أذرعات وأريحا من الشام في أيام عمر
انتهت وقال ابن العربي للحشر أول ووسط وآخر فالأول إجلاء بني النضير والأوسط إجلاء
أهل خيبر والآخر حشر يوم القيامة اهـ خطيب وعلى هذا فالمراد بحشرهم وإخراجهم من خيبر
إخراج الطائفتين اللتين كانتا ذهبتا إلى خيبر من جملة بني النضير وهما آل أبي الحقيق
وآل حيي بن أخطب فإنهما لحقا بخيبر واستمروا بها حتى أجلاهم عمر منها إلى الشام اهـ شيخنا
(قوله ما ظننتم أن يخرجوا) أي لما كان بكم من الضعف ولهم من القوة لكثرتهم وشدة
بأسهم وقرب بني قريظة منهم وأهل [illegible] أيضا عن عيينة بن حصين وكلهم أهل ملتهم وللمنافقين
من أنصارهم اهـ خطيب (قوله مانعتهم حصونهم) فيه وجهان أحدهما أن يكون حصونهم
مبتدأ ومانعتهم خبر مقدم والجملة خبر أنهم الثاني أن يكون مانعتهم خبر أنهم وحصونهم
فاعل به نحو إن زيدا قائم أبوه وإن عمرا قائمة جاريته وتسلط الظن هنا على أن
المشددة وإنما عهده أن لا يعمل فيها ولا في المخففة منها إلا فعل علم ويقين إجراء له مجرى اليقين

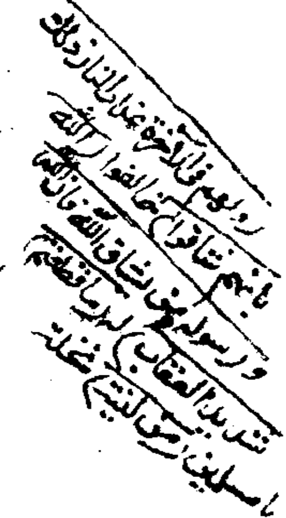
(وهو العزيز الحكيم) في ملكه وصنعه (هو الذي أخرج الذين كفروا من أهل الكتاب) هم بنو النضير من اليهود (من ديارهم) مساكنهم بالمدينة (لأول الحشر) هو حشرهم إلى الشام وآخره أن أجلاهم عمر في خلافته إلى خيبر (ما ظننتم أن يخرجوا وظنوا أنهم مانعتهم) خبر أن (حصونهم) فاعله به تم الخبر (من الله) من عذابه (فأتاهم الله) أمره وعذابه

حصونهم

لشدتها وقوتها وانها بمنزلة العلم اهـ سمين (قوله لم يخطر ببالهم) تفسير لقوله لم يحتسبوا وقوله
من جهة المؤمنين تفسير لمن حيث فالجهة هي المؤمنون كانوا لا يخطر ببالهم ان الذل يأتيهم
من جهة المؤمنين الضعفاء بالنسبة اليهم في ذلك الوقت اهـ شيخنا (قوله وقذف في قلوبهم
الرعب) أي أنزله فيها انزالا شديدا كأنه قذف الحجارة فيها اهـ خطيب (قوله بسكون
العين وضمها) سبعيتان (وقوله بقتل سيدهم) أي بسبب قتل الخ وكان قتله في ربيع الاول من
السنة الثالثة وكانت غزوة بني النضير في ربيع الاول من السنة الرابعة وسبب قتله انه لما رأى
ما وقع في غزوة بدر من عز الاسلام والمسلمين ازداد اللعين غيظا وحسدا وكان شاعرا فصار
يهجو رسول الله صلى الله عليه وسلم والمسلمين بشعره وذهب الى مكة فحرض قريشا على حرب
المسلمين وحزبهم وجمعهم فجاؤا في وقعة أحد فلما ظهر أمره للنبي صلى الله عليه وسلم أرسل له
محمد بن مسلمة ومعه أربعة وكلهم من الاوس فقتلوه في حصنه غيلة وخديعة فألقى الله الرعب
في قلوب بني النضير وخافوا من رسول الله صلى الله عليه وسلم خوفا شديدا فغزاهم صلى الله
عليه وسلم وأمكنه الله منهم تأمل (قوله يخربون بيوتهم) يجوز أن يكون مستأنفا للاخبار به
وأن يكون حالا من ضمير قلوبهم وليس بذاك اهـ سمين وانما خربوا بيوتهم بخلا بها على المسلمين
وكان تخريبهم لها من داخل الحصون وأما تخريب المؤمنين فكان من خارجها فكانوا
أيضا يخربون حصونهم من ظواهرها للنكاية وتوسيع مجال القتال ليدخلوها اهـ بيضاوي
(قوله بالتشديد والتخفيف) سبعيتان وقوله من أخرب راجع للتخفيف وأما التشديد فهو
من خرب اهـ شيخنا (قوله من خشب) بفتحتين كأسد وبضمتين كعنق وبضم فسكون
كقفل وكل من الثلاثة يجمع خشبة بوزن شجرة كما في المختار (قوله بأيديهم) أي من
داخل الحصون وأيدي المؤمنين أي من خارجها ليدخلوها فان قيل ما معنى قوله يخربون
بيوتهم بأيدي المؤمنين الذي هو مآل النظم أجيب بانهم لما عرضوا المؤمنين لذلك وكانوا
السبب فيه صاروا كأنهم أمروهم به وكلفوهم اياه اهـ خطيب وفي البيضاوي يخربون
بيوتهم أي ضنا وبخلا بها على المسلمين واخراجا لما استحسنوا من آلاتها وأيدي المؤمنين
فانهم كانوا أيضا يخربون ظواهرها نكاية وتوسيعا لمجال القتال وعطفها على أيديهم من
حيث ان تخريب المؤمنين مسبب عن نقضهم العهد فكأنهم استعملوهم فيه والجملة حال
أو تفسير للرعب اهـ (قوله فاعتبروا يا أولي الأبصار) أي فاتعظوا بحالهم ولا تغتروا
ولا تعتمدوا على غير الله اهـ بيضاوي والاعتبار مأخوذ من العبور والمجاوزة من شيء الى شيء ولهذا
سميت العبرة عبرة لانها تنتقل من العين الى الخد وسمي علم التعبير لان صاحبه ينتقل من المتخيل
الى المعقول وسميت الالفاظ عبارات لانها تنقل المعاني من لسان القائل الى عقل المستمع
ويقال السعيد من اعتبر بغيره لانه ينقل بواسطة عقله من حال ذلك الغير الى حال
نفسه ومن لم يعتبر بغيره اعتبر به غيره ولهذا قال القشيري الاعتبار هو النظر في حقائق
الأشياء وجهات دلالتها ليعرف بالنظر فيها شيء آخر اهـ خطيب (قوله ولولا أن كتب الله)
أن مصدرية وهي مع ما في حيزها في محل رفع على الابتداء لان لولا الامتناعية لا يليها الا المبتدأ
وخبره محذوف أي لولا الكتب موجود اهـ زاده (قوله الخروج من الوطن)

حيث لم يحتسبوا لم يخطر ببالهم من جهة المؤمنين (وقذف) ألقى (في قلوبهم الرعب) بسكون العين وضمها الخوف بقتل سيدهم كعب بن الأشرف (يخربون) بالتشديد والتخفيف من أخرب (بيوتهم) لينقلوا ما استحسنوه منها من خشب وغيره (بأيديهم وأيدي المؤمنين فاعتبروا يا أولي الأبصار) (ولولا أن كتب الله) قضى (عليهم الجلاء) الخروج من الوطن (لعذبهم في الدنيا) بالقتل والسبي كما فعل بقريظة من اليهود

عبارة الخطيب ولولا ان كتب الله عليهم الجلاء الخروج من الوطن والجولان في الارض
فأما معظمهم فأجلاهم بختنصر من بلاد الشام الى العراق وأما هؤلاء فكان جلاؤهم على
يده صلى الله عليه وسلم فذهب بعضهم الى الحيرة وبعضهم الى الشام مرة بعد أخرى (تنبيه)
قال الرازي الجلاء أخص من الخروج لانه لا يقال الا للجماعة والاخراج يكون للجماعة
والواحد وقال بعضهم الجلاء ما كان من الاهل والولد والاخراج لا يقتضي بذلك انتهت
وفي المختار الجلاء بالفتح والمد الامر الجلي تقول منه جلا الخبر يجلو جلاء وضح والجلاء أيضا
الخروج من البلد والاخراج أيضا وقد جلوا عن أوطانهم وجلاهم غيرهم يتعدى ويلزم اهـ
وفي المصباح والفاعل من الثلاثي جال مثل قاض والجماعة جالية ومنه قيل لاهل الذمة
الذين أجلاهم عمر رضي الله عنه من جزيرة العرب جالية ثم نقلت الجالية الى الجزية التي
أخذت منهم ثم استعملت في كل جزية تؤخذ وان لم يكن صاحبها جلا عن وطنه فيقال
استعمل فلان على الجالية والجمع الجوالي اهـ (قوله ولهم في الآخرة عذاب النار) استئناف
معناه انهم ان نجوا من عذاب الدنيا لم ينجوا من عذاب الآخرة اهـ بيضاوي ولو كان
معطوفا على قوله لعذبهم في الدنيا للزم أن ينجوا من عذاب الآخرة أيضا لان لولا تقتضي
انتفاء الجزاء لحصول الشرط اهـ زاده (قوله ذلك) أي المذكور من العذابين بسبب
انهم الخ (قوله ومن يشاق الله) من شرطية وقوله فان الله الخ اما نفس الجزاء قد
حذف منه العائد عند من يلتزمه وقد قدره الشارح بقوله له أو تعليل للجزاء المحذوف
أي يعاقبه الله فان الله شديد العقاب وأيا ما كان فالشرطية تكملة لما قبلها وتقرير لمضمونه
وتحقيق للسببية بالطريق البرهاني كأنه قيل الذي حاق بهم من العقاب العاجل والآجل
بسبب مشاقتهم الله ورسوله وكل من يشاق الله كائنا من كان فله بسبب ذلك عذاب شديد
فاذن لهم عذاب شديد اهـ أبو السعود بنوع تصرف (قوله ما قطعتم من لينة) ما شرطية
في موضع نصب بقطعتم ومن لينة بيان له وفباذن الله جزاء الشرط ولابد من حذف مبتدأ
أي فقطعها باذن الله فيكون باذن الله الخبر لذلك المبتدأ واللينة فيها خلاف كثير فقيل هي
النخلة مطلقا وقيل هي النخلة ما لم تكن عجوة ولا برنية وقيل هي النخلة الكريمة وقيل هي العجوة
وقيل هي أغصان الشجر للينها وفي عين لينة قولان أحدهما انها واو لانها من اللون وانما
قلبت ياء لسكونها وانكسار ما قبلها كديمة وقيمة والثاني انها ياء لانها من اللين وجمع اللينة
لين لانه من باب اسم الجنس كتمرة وتمر وقد كسر على ليان وهو شاذ لان تكسير ما يفرق بينه
بتاء التأنيث شاذ كرطبة ورطب وارطاب والضمير في تركتموها عائد على معنى ما اهـ سمين
روي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما نزل ببني النضير وتحصنوا بحصونهم أمر بقطع
نخيلهم واحراقها فجزع أعداء الله عند ذلك وقالوا يا محمد زعمت انك تريد الصلاح أفمن
الصلاح قطع الشجر وقطع النخل وهل وجدت فيما زعمت انه أنزل عليك الفساد في الارض
فوجد المسلمون في أنفسهم من قولهم شيئا وخشوا أن يكون ذلك فسادا واختلفوا في ذلك
فقال بعضهم لا تقطعوا فانه مما أفاء الله علينا وقال بعضهم بل نغيظهم بقطعه فأنزل الله هذه
الآية بتصديق من نهى عن قطعه وتحليل من قطعه من الاثم وان ذلك كان باذن الله اهـ



خطيب (قوله أى خيركم فى ذلك) أى فى القطع والترك وأشار بهذا الى أن الاذن هنا ليس معناه الارادة بل معناه الجواز والاباحة اه شيخنا (قوله وليخزى الفاسقين) اللام متعلقة بمحذوف والواو عاطفة على علة محذوفة والتقدير وأذن فى قطعها ليسر المؤمنين ويعزهم وليخزى الفاسقين تأمل اه من السمين (قوله وما أفاء الله على رسوله الخ) شروع فى بيان حال ما أخذ من أموالهم بعد بيان ما حل بأنفسهم من العذاب العاجل والآجل وما فعل بديارهم ونخيلهم من التخريب والقطع اه أبو السعود (قوله رد الله) أى لم يسوله بعد أن كان خروجه عنها بوضعه بين الكفرة عليه ظلما وعدوانا كما دل عليه التعبير بالفىء الذى هو عود الظل الى الناحية التى كان ابتدؤه منها اه خطيب وفى الكرخى قوله رد الله على رسوله أى فانه كان حقيقا بأن يكون له لان الله تعالى خلق الناس لعبادته وخلق ما خلق لهم ليتوسلوا به الى طاعته فهو جدير بأن يكون للمطيعين وهو صلى الله عليه وسلم رأسهم ورئيسهم وبه أطاع من أطاع فكان أحق به اه (قوله منهم) اى منه (قوله فما أوجفتم) فى المصباح وجف الفرس والبعير وجيفا عدا وأوجفته بالالف أعديته وهو العنق فى السير وقولهم ما حصل بايجاف أى باعمال الخيل والركاب فى تحصيله اه (قوله من خيل) من زائدة فى المفعول وقوله ولا ركاب هى ما يركب من الابل غلب ذلك عليها من بين المركوبات واحدها راحلة ولا واحد لها من لفظها وقال الرازى العرب لا يطلقون لفظ الركاب الا على راكب البعير ويسمون راكب الفرس فارسا والمعنى لم تقطعوا اليها مسافة ولا لقيتم بها مشقة ولا حربا فانها كانت من المدينة على ميلين قال الفراء فمشوا اليها مشيا ولم يركبوا اليها خيلا ولا ابلا الا النبى صلى الله عليه وسلم فانه ركب جملا وقيل حمارا مخطوما بليف فافتتحها صلحا قال الرازى ان الصحابة طلبوا من النبى صلى الله عليه وسلم أن يقسم الفىء بينهم كما قسم الغنيمة بينهم فذكر الله تعالى الفرق بينهما وان الغنيمة هى التى تعبتم أنفسكم فى تحصيلها وأما الفىء فهو ما لم يوجف عليه بخيل ولا ركاب فكان الامر مفوضا فيه الى النبى صلى الله عليه وسلم يضعه حيث شاء اه خطيب وفى الكرخى وهذا وان كان كالغنيمة لانهم خرجوا أياما وقاتلوا وصالحوا لكن لقلة تعبهم أجراه الله تعالى مجرى الفىء اه (قوله ولكن الله يسلط رسله على من يشاء) أى سنته تعالى جارية على أن يسلطهم على من يشاء من أعدائهم تسليطا غير معتاد من غير أن يقتحموا مضايق الخطوب ويقاسوا شدائد الحروب اه أبو السعود (قوله على ما كان يقسمه الخ) متعلق بيختص أى يختص هو ومن ذكر اختصاصا جاريا على الوجه الذى كان يقسمه عليه وبينه بقوله من أن الخ اه شيخنا (قوله من أن لكل منهم) أى الاربعة المذكورين فى الآية الآتية وقوله وله الباقى وهو أربعة أخماس الفىء من أصله وخمس خمسه وهذا كان فى حياته صلى الله عليه وسلم وبعده صلى الله عليه وسلم الاخماس الاربعة للمرتزقة وخمس الخمس لمصالح المسلمين اه شيخنا (قوله فأعطى منه المهاجرين الخ) عبارة المواهب فقسمها عليه الصلاة والسلام بين المهاجرين ليرفع بذلك مؤنتهم عن الانصار اذ كانوا قد قاسموهم فى الاموال والديار غير أنه أعطى أبا دجانة وسهل بن حنيف لحاجتهما وفى الاكليل وأعطى سعد بن معاذ سيف ابن أبى

ما قطعتم من لينة نخلة أو تركتموها قائمة على أصولها فبإذن الله أى خيركم فى ذلك وليخزى بالاذن فى القطع الفاسقين اليهود فى اعتراضهم أن قطع الشجر المثمر فساد وما أفاء رد الله على رسوله منهم فما أوجفتم أسرعتم يا مسلمين عليه من زائدة خيل ولا ركاب ابل أى لم تقاسوا فيه مشقة ولكن الله يسلط رسله على من يشاء والله على كل شىء قدير فلا حق لكم فيه ويختص به النبى صلى الله عليه وسلم ومن ذكر معه فى الآية الثانية من الاصناف الاربعة على ما كان يقسمه من أن لكل منهم خمس الخمس وله صلى الله عليه وسلم الباقى يفعل فيه ما يشاء فأعطى منه المهاجرين وثلاثة من الانصار لفقرهم

الحقيق وكان سيفا لمذكر عندهم انتهت فقوله لفقرهم أى الثلاثة الذين هم من الانصار اهـ
(قوله ما أفاء الله على رسوله الخ) بيان لمصارف الفيء بعد بيان رده على رسول الله صلى الله عليه وسلم
من غير أن يكون للمقاتلة فيه حق وإعادة بغير العبارة الاولى لزيادة التقرير اهـ أبو السعود و
هذا أعم مما تقدم اذ هو كان في خصوص أموال بني النضير وهذا أعم اهـ شيخنا ولم يدخل
العاطف على هذه الجملة لانها بيان للاولى فهي منها غير أجنبية عنها اهـ كرخي (قوله
كالصفراء الخ) عبارة القرطبي من أهل القرى قال ابن عباس هي قريظة والنضير وهما
بالمدينة وفدك وهي على ثلاثة أميال من المدينة وخيبر وقرى عرينة وينبع اهـ (قوله
فلله وللرسول) اختلف في قسم الفيء فقيل يسدس لظاهر الآية ويصرف سهم الله في
عمارة الكعبة وسائر المساجد وقيل يخمس لان ذكر الله تعالى للتعظيم ويصرف الآن سهم
الرسول الى الامام على قول والى العساكر والثغور على قول والى مصالح المسلمين على
قول وقيل يخمس خمسه كالغنيمة فانه صلى الله عليه وسلم كان يقسم الخمس كذلك ويصرف الاخماس
الاربعة كما يشاء والآن على خلاف المذكور اهـ بيضاوي وفي القرطبي وقال قوم منهم
الشافعي ان معنى الآيتين واحد أي ما حصل من أموال الكفار بغير قتال قسم على خمسة
أسهم أربعة منها لرسول الله صلى الله عليه وسلم وسهم لذوي القربى وهم بنو هاشم
وبنو المطلب لانهم منعوا الصدقة فجعل لهم حق في الفيء وسهم لليتامى وسهم للمساكين وسهم
لابن السبيل وأما بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم فالذي كان من الفيء لرسول الله صلى الله
عليه وسلم يصرف عند الشافعي في قول الى المجاهدين المرصدين للقتال في الثغور لانهم قائمون
مقام الرسول عليه الصلاة والسلام وفي قول آخر يصرف الى مصالح المسلمين من سد الثغور
وحفر الانهار وبناء القناطر يقدم الاهم فالاهم وهذا في أربعة أخماس الفيء وأما السهم
الذي كان من خمس الفيء والغنيمة فهو لمصالح المسلمين بعد موته صلى الله عليه وسلم بلا
خلاف كما قال عليه الصلاة والسلام ليس لي من غنائمكم الا الخمس والخمس مردود فيكم اهـ
(قوله قرابة النبي) أي في القربى مصدر اهـ (قوله وهم) أي اليتامى فقراء (قوله
المنقطع في سفره) أي المنقطع عن ماله أي الذي ليس عنده مال في سفره اهـ (قوله أي
يستحقه النبي الخ) تفسير لقوله فلله وللرسول الخ وظاهر الآية ان الفيء يخمس خمسة أخماس
وان للنبي خمسه بل يسدس ولما كان هذا غير مراد أشار الى أن الآية من قبيل حمل المطلق
على المقيد فهي مطلقة قيدت بآية الانفال المصرحة بأن اشتراك الاصناف الخمسة انما
هو في الخمس لا في المال من أصله والمعنى هنا فخمسه لله وللرسول الخ فالاشتراك المذكور
هنا انما هو في الخمس فحينئذ تفيد الآية ان للرسول خمس الخمس وكان في صدر الاسلام يأخذ
أيضا أربعة أخماسه أي الفيء فقول الشارح وله الباقي وهو أربعة أخماس الفيء وخمس
الخمس وبعده صلى الله عليه وسلم أربعة أخماس الفيء للمرتزقة وخمس الخمس لمصالحنا اهـ شيخنا
قال البقاعي من زعم ان شيئا مما في هذه السورة نسخ بشيء مما في سورة الانفال فقد أخطأ لان
الانفال نزلت في بدر وهي قبل هذه بمدة اهـ خطيب (قوله كي لا) ترسم كي هنا مفصولة من لا
اهـ خطيب (قوله بمعنى اللام) أى لام التعليل المعلل ما يستفاد مما سبق أي جعل الله

ما أفاء الله على رسوله من أهل القرى كالصفراء ووادي القرى وينبع (فلله) يأمر فيه بما يشاء (وللرسول ولذي) صاحب (القربى) قرابة النبي من بني هاشم وبني المطلب (واليتامى) أطفال المسلمين الذين هلكت آباؤهم وهم فقراء (والمساكين) ذوي الحاجة من المسلمين (وابن السبيل) المنقطع في سفره من المسلمين أي يستحقه النبي صلى الله عليه وسلم والاصناف الاربعة على ما كان يقسمه من أن لكل من الاربعة خمس الخمس وله الباقي (كي لا) بمعنى اللام

الفيء لمن ذكر لأجل أن لا يكون نوزلت على عادة الجاهلية دولة أي يتداوله الأغنياء كل من غلب منهم أخذه واستأثر به اه خطيب وعبارة الخازن وذلك ان الجاهلية كانوا اذا غنموا غنيمة أخذ الرئيس ربعها لنفسه وهو المرباع ثم يصطفي بعد المرباع منها ما شاء الله فجعل الله لرسوله صلى الله عليه وسلم يقسمه على ما أمره الله به اه (قوله وأن مقدرة بعدها) أي فالنصب بأن لا بها وهذا هو المشهور وجوز بعضهم في الآية أن تكون كي مصدرية ويكون قبلها لام التعليل مقدرة اه كرخي (قوله يكون الخ) أشار به الى ان كان ناقصة واسمها ضمير مستتر ودولة خبرها منصوب وعلى هذه القراءة يكون بالياء التحتية لا غير وقرئ أيضا برفع دولة على ان كان تامة مع الياء التحتية والتاء الفوقية فتكون القراءات ثلاثة وكلها سبعية اه شيخنا (قوله دولة) في المصباح تداول القوم الشيء تداولا وهو حصوله في يد هذا تارة وفي يد هذا تارة والاسم الدولة بفتح الدال وضمها وجمع المفتوح دول مثل قصعة وقصع وجمع المضموم دول مثل غرفة وغرف ومنهم من يقول الدولة بالضم في المال وبالفتح في الحرب ودالت الأيام تدول مثل دارت تدور وزنا ومعنى اه وفي السمين وقرأ العامة دولة بضم الدال وعلي بن أبي طالب والسلمي بفتحها فقيل هما بمعنى وهو ما يدول للانسان أي يدور من الغناء والغلبة وغير ذلك وقال الحذاق من البصريين الدولة بالفتح من الملك بضم الميم والدولة بالضم من الملك بكسر الميم أو بالضم في المال وبالفتح في النصرة وهذا يرده القراءة المروية عن علي والسلمي فان النصرة غير مرادة قطعا هنا وكي لا علة لقوله فلله وللرسول أي استقراره لهؤلاء لهذه العلة اه (قوله وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا) أي ما أعطاكم من مال الغنيمة فخذوه وما نهاكم عنه من الأخذ والغلول فانتهوا قاله الحسن وغيره وقال السدي ما أعطاكم من مال الفيء فاقبلوه وما منعكم منه فلا تطلبوه وقال ابن جريج ما آتاكم من طاعتي فافعلوه وما نهاكم عنه من معصيتي فانتهوا عنه واجتنبوه وقال الماوردي انه محمول على العموم في جميع أوامره ونواهيه لا يأمر الا بصلاح ولا ينهى الا عن فساد وقال المهدوي وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا هذا يوجب ان كل ما أمر به النبي صلى الله عليه وسلم أمر من الله تعالى وان كانت الآية خاصة في الغنائم فجميع أوامره صلى الله عليه وسلم ونواهيه داخلة فيها اه قرطبي (قوله متعلق بمحذوف الخ) قدم عليه أبو البقاء انه بدل من قوله ولذي القربى وما بعده ومقتضاه اشتراط الفقر فيه وهو مذهب الامام أبي حنيفة ومن ثم جعل الزمخشري كذلك وأطال الكلام في ذلك ونقديرا لشيخ المصنف موافق لمذهب امامه الشافعي وأصحابه من استحقاق القرابة ولم يشترط الحاجة فاشتراطها وعدم اعتبار القرابة يضاده ويخالفه لان الآية نص في ثبوت الاستحقاق تشريفا لهم فمن علله بالحاجة فوت هذا المعنى والذي يؤيد تقديره بفعل التعجب كما ذكره الشيخ المصنف كأبي البقاء وتبعه الكواشي مجيء قوله ألم تر الى الذين نافقوا يقولون الآيات مصدرا بألم تر وهي كلمة تعجيب لكون ذكرهم جاء مقابلا لذكر أضدادهم اه كرخي (قوله أي اعجبوا) أي تعجبوا وهذا خطاب لكل من يصلح منه التعجب والتأمل في حال المهاجرين حيث تركوا أوطانهم وأموالهم وتحملوا الضيق

بما بعده (يكون) الفيء علة لقسمه كذلك (دولة) متداولا (بين الأغنياء منكم وما آتاكم) أعطاكم (الرسول) من الفيء وغيره (فخذوه وما نهاكم) عنه (فانتهوا واتقوا الله إن الله شديد العقاب) (للفقراء) متعلق بمحذوف أي اعجبوا

والتقرب في حب النبي والاسلام وفي هذا نوع تخويف ونوع توبيخ للكفار والتابعين
القاطنين بأوطانهم مع الامن والسعة ولم يؤمنوا عليهم ثم عيّروا بالمهاجرين اهـ شيخنا
(قوله الذين أخرجوا من ديارهم) أي حيث اضطرّهم كفار مكة وأحوجوهم الى
الخروج وكانوا مائة رجل فخرجوا منها اهـ أبو السعود ولما كان المال ينبغي صاحبه كان
كالمظروف له فناسب التعبير فيه بالخروج اهـ خطيب (قوله يبتغون فضلا من الله ورضوانا)
حال أي حال كونهم طالبين منه تعالى فضلا أي رزقا ورضوانا أي مرضاة في الآخرة وقوله
وينصرون الله ورسوله عطف على يبتغون فهو حال أيضا لكنها مقدرة أي ناوين نصرة الله
ورسوله إذ وقت خروجهم لم تكن نصرة بالفعل اهـ أبو السعود (قوله أولئك هم الصادقون
في إيمانهم) قال قتادة هم المهاجرون الذين تركوا الديار والأموال والعشائر
وخرجوا حبا لله ولرسوله واختاروا الاسلام على ما كانوا فيه من شدة حتى ذكر لنا ان
الرجل كان يعصب الحجر على بطنه ليقيم به صلبه من الجوع وكان الرجل يتخذ الحفيرة
في الشتاء ماله دثار غيرها وروى مسلم عن عبد الله بن عمرو بن العاصي رضي الله عنهما
قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان فقراء المهاجرين يسبقون الاغنياء يوم
القيامة الى الجنة بأربعين خريفا اهـ خازن (قوله والذين تبوءوا الدار) مبتدأ خبره
يحبون وهو كلام مستأنف مسوق لمدح الانصار بخصال حميدة من جملتها محبتهم
للمهاجرين اهـ أبو السعود وفي السمين قوله والذين تبوءوا الدار الخ يجوز فيه وجهان أحدهما
أنه عطف على الفقراء فيكون مجرورا ويكون من عطف المفردات ويكون يحبون حالا والثاني
أن يكون مبتدأ خبره يحبون ويكون حينئذ من عطف الجمل وقوله والذين جاءوا من
بعدهم يحتمل الوجهين المتقدمين في الذين قبله فإن كان معطوفا على المهاجرين
فيقولون حال كيحبون أو مستأنف وان كان مبتدأ فيقولون خبره اهـ (قوله تبوءوا الدار)
أي اتخذوها منزلا بإسلامهم من قبل قدوم النبي صلى الله عليه وسلم بسنتين فعصموها
وحفظوها بالاسلام فكأنهم استحقوا ابتداءها وقوله أي ألفوه أشار الى أن والإيمان معمول
لمقدر والعطف عطف جمل اذ لا يصح تسليط التبوء على الايمان وهذا أحد الوجوه المذكورة
في نحو * علفتها تبنا وماء باردا * وقوله من قبلهم متعلق بكل من المذكور وهو تبوءوا
المقدر وهو ألفوا أي حال كون التبوء والالف من قبل هجرة المهاجرين وقدومهم عليهم اهـ
شيخنا وفي الكرخي قوله أي ألفوه فيه اشارة الى انه من عطف الجمل المعنى ثم ألفوا الايمان
أو واخلصوا أو واختاروا الايمان لأن الايمان لا يتخذ منزلا فهو من باب علفتها تبنا وماء باردا
أي وسقيتها ماء فاختصر الكلام أو منصوب بتبوءوا بتضمينه لزموا كأنه قال لزموا الدار
ولزموا الايمان فلم يفارقوهما أو بلا تضمين على انه مجاز جعله منزلا لهم لتمكنهم فيه كتمكنهم
في المدينة فبقي تبوءوا جمعا بين الحقيقة والمجاز وهو جائز عند الشافعي رضي الله عنه اهـ
(قوله ولا يجدون في صدورهم) أي نفوسهم (قوله حاجة) أي ولا غيظا ولا حزازة
فالمراد بالحاجة هنا الحسد واطلاق لفظ الحاجة عليها من اطلاق الملزوم على اللازم على
سبيل الكناية لأن هذه المعاني لا تنفك عن الحاجة غالبا فعلها هذا الصنيع الضمير في لا يجدون

المهاجرين الذين أخرجوا من ديارهم وأموالهم يبتغون فضلا من الله ورضوانا وينصرون الله ورسوله أولئك هم الصادقون في إيمانهم والذين تبوءوا الدار أي المدينة والإيمان أي ألفوه وهم الانصار من قبلهم يحبون من هاجر اليهم ولا يجدون في صدورهم حاجة حسدا

للانصار

للانصار وفي أولاد المهاجرين قال القرطبي كان المهاجرون في دور الانصار فلما غنم صلى الله
عليه وسلم أموال بني النضير دعا الانصار وشكرهم فيما صنعوا مع المهاجرين من انزالهم اياهم
منازلهم واشراكهم اياهم في الاموال ثم قال صلى الله عليه وسلم ان احببتم قسمت ما افاء الله
علي من بني النضير بينكم وبينهم وكان المهاجرون على ما هم عليه من السكنى في مساكنكم وأموالكم
وان احببتم أعطيتهم وخرجوا من دياركم فقال سعد بن عبادة وسعد بن معاذ بل تقسمه
بين المهاجرين ويكونون في دورنا كما كانوا ونادت الانصار رضينا وسلمنا يا رسول الله
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم ارحم الانصار وأبناء الانصار وأعطى رسول الله صلى الله عليه
وسلم المهاجرين ولم يعط الانصار الا ثلاثة نفر محتاجين أبا دجانة سماك بن خرشة
وسهل بن حنيف والحارث بن الصمة اهـ خطيب والحزازة بفتحتين بعد الحاء المهملة المفتوحة
أصله مرض في القلب ويكنى به عما يضم الانسان من الغيظ والعداوة وهو المراد هنا والحسد
تمني زوال النعمة والغبطة تمني مثلها من غير أن تزول اهـ شهاب (قوله أي آتى النبي) بيان
للفاعل المحذوف وقوله المهاجرين بيان لنائب الفاعل المذكور وهو الواو وقوله من أموال الخ بيان لما
اهـ شيخنا (قوله ويؤثرون على أنفسهم) أي في كل شيء من أسباب المعاش حتى ان من كان
عنده امرأتان كان ينزل على احداهما ويزوجها واحدا من المهاجرين وقوله ولو كان
بهم خصاصة جملة حالية والخصاصة الحاجة والخلة وأصلها خصاص البيت
وهي فرج جداره اهـ أبو السعود وفي القرطبي الايثار هو تقديم الغير على النفس وحظوظها
الدنيوية رغبة في الحظوظ الدينية وذلك ينشأ عن قوة اليقين ووكيد المحبة
والصبر على المشقة يقال آثرته بكذا أي خصصته به وفضلته ومفعول الايثار محذوف أي
يؤثرون على أنفسهم بأموالهم ومنازلهم لا عن غنى بل مع احتياجهم اليها فقد روي عن ابن
عمر أنه قال أهدي لرجل من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم رأس شاة فقال ان أخي
فلانا وعياله أحوج الى هذا منا فبعثه اليهم فلم يزل يبعث به واحد الى آخر حتى تداولها
سبعة أبيات ثم عادت الى الأول فنزلت هذه الآية وروى النسائي أن عمر بن الخطاب رضي
الله عنه أخذ أربعمائة دينار فجعلها في صرة ثم قال للغلام اذهب بها الى أبي عبيدة بن الجراح
ثم امكث عنده في البيت حتى تنظر ما يصنع بها فذهب بها الغلام اليه وقال يقول لك أمير
المؤمنين اجعل هذه في بعض حاجتك فقال وصله الله ورحمه ثم قال تعالي يا جارية اذهبي
بهذه السبعة الى فلان وبهذه الخمسة الى فلان حتى نفدها فرجع الغلام الى عمر فأخبره ووجده قد
ربط مثلها لمعاذ بن جبل فقال اذهب بها اليه وامكث في البيت ساعة حتى تنظر ما يصنع
فذهب بها اليه وقال له يقول لك أمير المؤمنين اجعل هذه في بعض حاجتك فقال رحمه الله
ووصله وقال يا جارية اذهبي الى بيت فلان بكذا والى بيت فلان بكذا فاطلعت امرأة معاذ فقالت
ونحن والله مساكين فاعطنا ولم يبق في الخرقة الا ديناران فرمى بهما اليها فرجع الغلام الى
عمر فأخبره فسر بذلك وقال انهم اخوة بعضهم من بعض ونحوه عن عائشة وغيرها اهـ (قوله
ومن يوق شح نفسه) كلام عام ومن شرطية ويوق فعل الشرط وقوله فأولئك الخ جزاؤه
وفيه رعاية معنى من بعد رعاية لفظها اهـ سمين (قوله حرصها على المال) فيه

مما أوتوا) أي آتى النبي صلى الله عليه وسلم المهاجرين من أموال بني النضير المختصة بهم (ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة) حاجة الى ما يؤثرون به (ومن يوق شح نفسه) حرصها على المال

إيماء الى الفرق بين البخل والشح وايضاحه ان الشح اللؤم وهو غريزة والبخل المنع نفسه فهو أعم لانه قد يوجد البخل ولا شح لمن لا ينعكس وعن النسائى عن أبى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجتمع الشح والايمان فى قلب عبد أبدا فاذن الشح صفة راسخة يصعب معها على الرجل تأتى المعروف وتعاطى مكارم الاخلاق ويتوقف فى التخلص منه الى معونة الله وتوفيقه وفى الجامع الصغير الشحيح لا يدخل الجنة رواه الخطيب فى كتاب البخلاء عن ابن عمر وفى المصباح الشح البخل مع حرص اه كرخى (قوله فأولئك هم المفلحون) أى الفائزون بما أراد وا وروى ان رجلا قال لابن مسعود انى أخاف ان أكون قد هلكت قال وما ذاك قال انى أسمع الله يقول ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون وأنا رجل شحيح لا يكاد يخرج من يدى شئ فقال عبد الله ليس ذاك بالشح الذى ذكره الله فى القرآن ولكن الشح ان تأكل مال أخيك ظلما فذلك البخل بئس الشئ البخل وقال ابن عمر ليس الشح أن يمنع الرجل ماله انما الشح أن تطمع عين الرجل فيما ليس له وقيل الشح هو الحرص الشديد الذى يحمل صاحبه على ارتكاب المحارم وقيل من لم يأخذ شيئا نهاه الله عن أخذه ولم يمنع شيئا أمر الله باعطائه فقد وقاه الله شح نفسه اه خازن (قوله والذين جاؤا من بعدهم) مبتدأ وقوله يقولون ربنا الخ خبره قوله من بعد المهاجرين أى من بعد هجرة المهاجرين والانصار أى بعد ايمان الانصار وقوة تحيث البعدية تشمل التابعين كما هو ظاهر اه شيخنا (قوله ولاخواننا) فى المصباح الاخ لامه محذوفة وهى واو وترد فى التثنية على الاشهر فيقال اخوان وفى لغة يستعمل منقوصا فيقال أخان وجمعه اخوة واخوان بكسر الهمزة فيهما وضمها لغة وقيل جمعه بالواو والنون وعلى آخاء وزان آباء أقل والانثى أخت وجمعها أخوات وهو جمع مؤنث سالم اه (قوله الذين سبقونا بالايمان) كل واحد من القائلين لهذا القول يقصد بمن سبقه من انتقل قبله من عبد فاصل وينتهى الى عصر النبى صلى الله عليه وسلم فيدخل فى اخوانه الذين سبقوه بالايمان جميع من تقدمه من المسلمين ولا يقصد بالذين سبقوه خصوص المهاجرين والانصار لقصوره وان كان أصل سبب النزول اه شيخنا (قوله حقدا) هو حرارة وغليان يوجب الانتقام اه خطيب وفى المصباح الحقد الانطواء على العداوة والبغضاء وحقد عليه من باب ضرب وفى لغة من باب تعب والجمع أحقاد اه شيخنا (قوله للذين آمنوا) أى مطلق المؤمنين أيا كانوا اه شيخنا (قوله رؤف) بقصر الهمزة ومدها بحيث يتولد منها واو وقراءتان سبعيتان اه شيخنا (قوله ألم تر الى الذين نافقوا الخ) حكاية لما جرى بين الكفار والمنافقين من الاقوال الكاذبة والاحوال الفاسدة وتعجيب منها بعد حكاية أحوال المؤمنين واقوالهم على اختلاف طبقاتهم والخطاب لرسول الله أو لكل أحد ممن له حظ فى الخطاب وقوله يقولون الخ استئناف لبيان المتعجب منه وصيغة المضارع للدلالة على استمرار قولهم أو لاستحضار صورته واللام فى لاخوانهم لام التبليغ اه أبو السعود (قوله لام قسم) أى تكون مؤذنة بأن الجواب بعدها مبنى على قسم مقدر قبلها لا مبنى على شرط تقديره والله لئن أخرجتم الخ ومن ثم تسمى اللام المؤذنة والموطئة كما قاله الشيخ المصنف بعد لانها وطأت الجواب للقسم أى مهدته وقوله فى الاربعة أى لئن أخرجتم لئن أخرجوا ولئن قوتلوا ولئن

فأولئك هم المفلحون والذين جاؤا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل فى قلوبنا غلا للذين آمنوا ربنا انك رؤف رحيم الم تر الى الذين نافقوا يقولون لاخوانهم الذين كفروا من أهل الكتاب

من بعدهم أى من بعد المهاجرين والانصار الى يوم القيامة ... حقدا ... تنظر ... وهم بنو النضير واخوانهم فى الكفر لئن لام قسم فى الاربعة أخرجتم من المدينة

نصرهم اه كرخي بل في الخمسة هذه الاربعة والتي ذكرها في قوله وان قوتلتم حيث قال حذفت منه اللام الموطئة أي للقسم المقدر اه شيخنا (قوله ولا نطيع فيكم) معطوف على جملة لئن أخرجتم وكذا قوله وان قوتلتم فمقولهم ثلاث جمل وقوله أحدا أي من رسول الله والمؤمنين وقوله أبدا ظرف للنفي لا للمنفي كما لا يخفى اه شيخنا (قوله حذفت منه اللام الموطئة) أي كما في قوله وان لم ينتهوا عما يقولون وهو قليل في كلام العرب والكثير اثباتها اه كرخي (قوله لكاذبون) أي فيما ذكر من المقالات الثلاث وهذا تكذيب لهم على سبيل الاجمال ثم فصل بقوله لئن أخرجوا الخ هذا تكذيب للمقالة الاولى وبقوله ولئن قوتلوا الخ هذا تكذيب للمقالة الثالثة وأما الثانية فلم يذكرها تكذيب في التفصيل وأما قوله ولئن نصروهم الخ فمن تتمة تكذيبهم في المقالة الثالثة اه شيخنا (قوله لا ينصرونهم) وكان كذلك فان ابن أبي وأصحابه راسلوا بني النضير بذلك ثم اخلفوهم وفيه دليل على صحة النبوة حيث أخبر عما سيقع فوقع كما أخبر وهذا مبني على تقدم نزول الآية على الوقعة وعليه يدل النظم فان كلمة ان للاستقبال واعجاز القرآن من حيث الاخبار عن الغيب اه كرخي (قوله أي جاؤا لنصرهم) أي خرجوا القصد نصرهم ولا يلزم من خروجهم لذلك نصرهم بالفعل فلا يرد كيف قال أولا وان قوتلوا لا ينصرونهم وقال ثانيا ولئن نصروهم فنفى النصر أولا وأثبته ثانيا ولا يرد أيضا كيف قال ولئن نصروهم وقال ليولن الادبار وكيف ينصرونهم ويولوا الادبار اذ مقتضى النصرة الثبات وعدم الهزيمة فأشار الشارح لدفع هذين الايرادين بقوله أي جاؤا لنصرهم وبعضهم أشار للدفع بقوله ولئن نصروهم أي على سبيل الفرض والتقدير اه شيخنا (قوله ليولن الادبار) الضمير في هذا الفعل لليهود كالضمير في قوله ثم لا ينصرون هذا ما جرى عليه الشارح وقيل الضميران للمنافقين وقيل كل منهما لمجموع اليهود والمنافقين معا اه (قوله واستغنى بجواب القسم) ولذلك رفعت الافعال المذكورة لانها وقعت في جواب القسم لا في جواب الشرط اه سمين وقوله المقدر نعت للقسم أي المقدر وحده وذلك في المواضع الاربعة التي صرح فيها باللام الموطئة أو مع اللام وذلك في الموضع الذي لم تذكر فيه اللام وهو قوله وان قوتلتم الخ اه شيخنا (قوله لأنتم أشد رهبة في صدورهم من الله) ايضاحه ان الرهبة مصدر رهب المبني للمفعول هنا لان المخاطبين مرهوب منهم لا راهبون والمعنى ان رهبتهم في السر منكم أشد من رهبتهم من الله التي يظهرونها لكم وكانوا يظهرون لهم رهبة شديدة من الله فلا يرد كيف يستقيم التفضيل بالشدة الرهبة مع انهم لا يرهبون من الله لانهم لو رهبوا منه لتركوا الكفر والنفاق اه كرخي وفي البيضاوي لأنتم أيها المؤمنون أشد رهبة أي أشد مرهوبية مصدر للفعل المبني للمفعول في صدورهم فانهم كانوا يضمرون مخافتهم من المؤمنين اه أي ويظهرون خوفهم من الله وهذا في المعنى كالتعليل لقوله ليولن الادبار الخ كأنه قال انهم لا يقدرون على مقابلتكم لانكم أشد رهبة الخ اه (قوله ذلك) أي ما ذكر من كون خوفهم من المخلوق أشد من خوفهم من الخالق اه خطيب (قوله مجتمعين) أشار به الى أن جميعا حال وقوله الا في قرى متعلق بيقاتلونكم اه وقوله محصنة أي بالدروب

تخرجن معكم ولا نطيع فيكم) في خذلانكم أحدا أبدا وان قوتلتم) حذف منه اللام لننصرنكم والله يشهد انهم لكاذبون لئن أخرجوا لا يخرجون معهم ولئن قوتلوا لا ينصرونهم ولئن نصروهم) أي جاؤا لنصرهم ليولن الادبار واستغنى بجواب القسم المقدر عن جواب الشرط في المواضع الخمسة (ثم لا ينصرون) أي اليهود (لأنتم أشد رهبة) خوفا في صدورهم) أي المنافقين من الله) لتأخير عذابه (ذلك بأنهم قوم لا يفقهون لا يقاتلونكم) أي اليهود (جميعا) مجتمعين

والخناد قاله البيضاوي والدرب جمع درب وهو الباب الكبير اهـ (قوله وفي قراءة جدر) هذه القراءة سبعية وقراءة جدار سبعية أيضا لكن صاحبها يلتزم اما الامالة في جدار واما الصلة في بينهم بحيث يتولد منها واو فمن قرأ جدار بدون واحد هذين الوجهين فقد قرأ بقراءة لم يقرأ بها أحد اهـ شيخنا (قوله بأسهم بينهم شديد) راجع لقوله لا يقاتلونكم الخ فنجهم عن قتالكم ليس لجبنهم بل هم في غاية القوة والشجاعة اذا حارب بعضهم بعضا وأما اذا حاربوكم فيضعفوا ويجبنوا للرهبة التي في قلوبهم منكم اهـ من البيضاوي وفي السمين قوله بأسهم بينهم شديد بينهم متعلق بشديد وجميعا مفعول ثان أي مجتمعين وقلوبهم شتى جملة حالية أو مستأنفة للاخبار بذلك والعامة على شتى بلا تنوين لانها ألف تأنيث اهـ (قوله وقلوبهم شتى) أي متفرقة لافتراق عقائدهم واختلاف مقاصدهم ذلك بأنهم قوم لا يعقلون ما فيه صلاحهم فان تشتيت القلوب يوهن قواهم اهـ بيضاوي (قوله خلاف الحسبان) أي حال كونهم خلافا أي بخلاف أي مخالفين للحسبان أي ظن انهم مجتمعون اهـ شيخنا (قوله ذلك بأنهم قوم لا يعقلون) انما خص الأول بلا يفقهون والثاني بلا يعقلون لان الأول متصل بقوله لأنتم أشد رهبة في صدورهم من الله أي لانهم يفقهون ظاهر الشيء دون باطنه والفقه معرفة الظاهر والباطن فناسب نفي الفقه عنهم والثاني متصل بقوله تحسبهم جميعا وقلوبهم شتى اذ لو عقلوا لاجتمعوا على الحق ولم يتفرقوا فناسب نفي العقل عنهم اهـ كرخي (قوله كمثل الذين من قبلهم) خبر مبتدأ محذوف وقدره بقوله مثلهم أي مثل اليهود بني النضير أي صفتهم العجيبة وهي ما وقع لهم من الجلاء والذل كمثل وصفة وحال أهل مكة فيما وقع لهم أيضا يوم بدر من الهزيمة والأسر والقتل والمقصود تشبيه حال اليهود وهي ما حصل لهم في الدنيا من الوبال وما سيحصل لهم في الآخرة من العذاب بحال المشركين في هذين الامرين فقول الشارح في ترك الايمان ليس هو المثل بل هو سببه ففي سببية تغليبية وقوله من قبلهم متعلق بالاستقرار المحذوف الذي هو الخبر في الحقيقة وقوله قريبا ظرف زمان معمول اما لذاقوا الذي بعده واما لمضاف مقدر في الخبر أي كوقوع وحصول مثل الذين من قبلهم قريبا أي في زمن قريب اذ بين وقعة بدر ووقعة بني النضير نحو سنة ونصف لما تقدم انها كانت في ربيع الاول من الرابعة وبدر كانت في رمضان من الثانية فالباء في كلام الشارح بمعنى في اهـ (قوله ذاقوا) أي الذين من قبلهم وهذا بيان لمثل الذين من قبلهم والمراد بأمرهم كفرهم وقول الشارح عقوبته أي عقوبة أمرهم الذي هو الكفر أي العقوبة المسببة عنه اهـ شيخنا (قوله مثلهم أيضا) أي مثل اليهود وقوله في سماعهم بيان لمثلهم أي اليهود وقوله وتخلفهم أي تخلف المنافقين عنهم أي اليهود وقوله كمثل الشيطان المراد به حقيقته لا شيطان الانس وقوله اذ قال للانسان الخ بيان لمثل الشيطان اهـ شيخنا وفي البيضاوي مثل المنافقين في اغراء اليهود على القتال كمثل الشيطان الخ والخائنة وهي أظهر كما لا يخفى اهـ (قوله اذ قال للانسان) المراد به برصيصا العابد لما روي عن النبي انه قال الانسان الذي قال له الشيطان اكفر راهب نزلت عنده امرأة

(أو من وراء جدار) وفي قراءة جدر بأسهم بينهم شديد تحسبهم جميعا مجتمعين وقلوبهم شتى متفرقة خلاف الحسبان ذلك بأنهم قوم لا يعقلون مثلهم في ترك الايمان كمثل الذين من قبلهم قريبا بزمن قريب وهم أهل بدر من المشركين ذاقوا وبال أمرهم عقوبته في الدنيا من القتل وغيره ولهم عذاب أليم مؤلم في الآخرة مثلهم أيضا في سماعهم من المنافقين وتخلفهم عنهم كمثل الشيطان اذ قال للانسان اكفر

ا صابها لم يبعد لها فزين له الشيطان وطئها فحملت ثم قتلها خوفا من أن يفتضح فدله الشيطان على موضعها فجاءوا فاستنزلوا الراهب ليقتلوه فجاءه الشيطان فوعده أن يخلصه منهم إن سجد له فسجد له فتبرأ منه اهـ خطيب (قوله قال إني بريء منك) تبرأ منه مخافة أن يشاركه في العذاب وقوله كذبا معمول لقال أي قال إني أخاف الله كذبا ورياء والا فهو لا يخاف الله اهـ شيخنا (قوله أي الغاوي) اسم فاعل من غوى يغوي كرمى يرمي والغاوي هو الانسان وقوله والمغوي اسم فاعل من أغواه يغويه وهو الشيطان فالشيطان مغو والانسان غاو اهـ شيخنا (قوله وقرئ بالرفع) أي شذوذا اهـ شيخنا وقوله تعالى خالدين فيها حال (قوله وذلك) أي العذاب المخلد جزاء الظالمين اهـ خطيب (قوله يا أيها الذين آمنوا الخ) لما انقضى في هذه السورة وصف المنافقين واليهود وعظ المؤمنين لأن الموعظة بعد المصيبة أوقع في النفس لرقة القلوب والحذر مما يوجب العقاب اهـ من البحر (قوله لما قدمت لغد) أي بما تركت تقديمه ويحتمل أن تكون ما بمعنى الذي [illegible] ولينظر الانسان أي شيء قدمه لغد أي ليوم القيامة [illegible] اهـ (قوله ليوم القيامة) أطلق الغد المتبادر منه انه عبارة عن يوم بينك وبينه ليلة ويطلق أيضا على مطلق الزمان المستقبل وانما أطلق اسم الغد على يوم القيامة تقريبا له كقوله كأن لم تغن بالأمس وما أمر الساعة الا كلمح البصر فكأنه لقربه شبه ما ليس بينك وبينه الا ليلة واحدة أو لأن الدنيا وزمانها كيوم والآخرة كغده لاختصاص كل منهما بأحكام وأحوال متشابهة وتعقيب الثاني للأول فلفظ الغد حينئذ استعارة وفائدة تنكير النفس بيان أن الأنفس الناظرة في معادها قليلة جدا كأنه قيل لتنظر نفس واحدة في ذلك وأين تلك النفس وفائدة تنكير الغد تعظيمه وابهام أمره كأنه قيل لغد لا تعرف النفس كنه عظمته وقوله فالتنكير فيه للتعظيم وفي النفس للتقليل وللتعريض بغفلة كلهم عن هذا النظر الواجب اهـ كرخي (قوله واتقوا الله) تكرير للتأكيد والأولى في أداء الواجبات لأنه مقرون بالعمل والثاني في ترك المحارم لاقترانه بقوله إن الله خبير بما تعملون ورجح هذا الوجه بفضل التأسيس على التأكيد ولأن حيثيات التقوى تشتمل عليها فالأمر في الأول بالتقوى والحث على عمل الخير وفي الثاني بالتقوى عن فعل المعصية وتركها والأوجه للتوزيع بين المقام مقام الاهتمام بأمر التقوى وانه التأكيد أولى وهو قول الكرخي (قوله تركوا طاعته) أشار به إلى أن النسيان مجاز يكون بمعنى عدم الحفظ والذكر وتارة بمعنى الترك ومنه الآية اهـ كرخي (قوله أن يقدموا لها خيرا) أشار به إلى تقدير مضاف أي فأنساهم تقديم خير لأنفسهم أي جعلهم ناسين لها حتى لم يسمعوا ما ينفعها ولم يفعلوا ما يخلصها اهـ كرخي وعلى هذا التفسير يكون قوله فأنساهم أنفسهم مكررا مع قوله نسوا الله لرجوعهما إلى معنى واحد وهو ترك الطاعات فالأولى ما قاله غيره كما يفيده المغايرة وعبارة القرطبي وقيل نسوا حق الله فأنساهم حق أنفسهم قاله سفيان وقيل نسوا الله بترك شكره وتعظيمه فأنساهم أنفسهم أن يذكر بعضهم بعضا حكاه ابن عيسى وقال سهل بن عبد الله نسوا الله عند الذنوب فأنساهم أنفسهم عند التوبة ونسب تعالى الفعل إلى نفسه في أنساهم ايذانا بأن ذلك بسبب

فقال إني بريء منك إني أخاف الله رب العالمين ... ولا تكونوا كالذين نسوا الله ... أنفسهم أن يقدموا لها خيرا

ونهيه كقوله أحببت الرجل إذا وجدته محمودا وقيل نسوا الله في الرخاء فأنساهم أنفسهم
في الشدة أولئك هم الفاسقون اهـ وأصل نسوا نسيوا استثقلت ضمة الياء فنقلت إلى ما قبلها بعد سلب
حركته ثم حذفت الياء لالتقائها ساكنة مع الواو يقال نسي ينسى كرضي يرضى اهـ (قوله
لا يستوي أصحاب النار) أي الذين نسوا الله فاستحقوا الخلود في النار وأصحاب الجنة
أي الذين اتقوا الله فاستحقوا الخلود في الجنة وقوله أصحاب الجنة الخ استئناف مبين
لكيفية عدم الاستواء بين الفريقين اهـ أبو السعود فهي كالتذييل لقوله يا أيها الذين
آمنوا اتقوا الله ولتنظر نفس ما قدمت لغد الخ وذلك أنه تعالى لما أمر المؤمنين بالتقوى
التي هي قصارى كرامة الله كما قال إن أكرمكم عند الله أتقاكم وبالنظر والتيقظ للعاقبة
والاحتفاء في العمل ثم نهاهم أن يكونوا من الغافلين الذين نسوا الله وتركوا الجد فأهملوا
العمل فأنساهم أنفسهم حتى رأوا في العاقبة من الأهوال ما نسوا فيها أنفسهم ذيل الكلام
بقوله لا يستوي أصحاب النار وأصحاب الجنة فرقا بين الترغيب فيما يزلفهم إلى الله ويحلهم
دار كرامته ويجعلهم من أصحابها ومن ثم دق ولطف استدلال أصحابنا بهذه الآية على أن
المسلم لا يقتل بالكافر وحسن كلام القاضي حيث قال لا يستوي الذين استكملوا نفوسهم
فاستأهلوا الجنة والذين استمهنوا نفوسهم أي استعملوها في المهنة والشهوات فاستحقوا
النار اهـ كرخي (قوله وجعل فيه تمييز كالإنسان) أي لو جعلنا في الجبل على قساوته
تمييزا كما في الإنسان ثم أنزلنا عليه القرآن لتشقق خشية من الله وخوفا أن لا يؤدي حقه
في تعظيم القرآن والمقصود تنبيه الإنسان على قسوة قلبه وقلة خشوعه عند تلاوة القرآن
وإعراضه عن تدبر زواجره اهـ كرخي وعبارة الخطيب يعني أنا لو أنزلنا هذا القرآن على جبل
لخشع لوعده وتصدع لوعيده وأنتم أيها المقرون بإعجازه لا ترغبون في وعده ولا ترهبون
من وعيده والغرض من هذا الكلام التنبيه على قسوة القلب لهؤلاء الكفار وغلظ طباعهم
ونظيره ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة أو أشد قسوة وقيل الخطاب للنبي
صلى الله عليه وسلم أي لو أنزلنا هذا القرآن يا محمد على جبل لما ثبت وتصدع من نزوله عليه
وقد أنزلناه عليك وثبتناك له فيكون ذلك امتنانا عليه أن ثبته لما لم تثبت له الجبال وقيل إنه
خطاب للأمة والله تعالى لو أنذر بهذا القرآن الجبال لتصدعت من خشية الله تعالى
والإنسان أقل قوة وأكثر ثباتا فهو يقوم بحقه إن أطاع ويقدر على رده إن عصى لأنه
موعود بالثواب ومزجور بالعقاب اهـ وفي القرطبي لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته
خاشعا حث على تأمل مواعظ القرآن وبين أنه لا عذر في ترك التدبر فإنه لو خوطب بهذا
القرآن الجبال مع تركيب العقل فيها لانقادت لمواعظه ولرأيتها على صلابتها ورزانتها
خاشعة متصدعة عنه أي متشققة من خشية الله والخاشع الذليل والمتصدع المتشقق وقيل خاشعا
لله بما كلفه من طاعته متصدعا من خشية الله أن يعصيه فيعاقبه وقيل هو على وجه المثل
للكفار اهـ (قوله المذكورة) أي في هذه السورة أو في سائر القرآن ومنها قوله لو أنزلنا
هذا القرآن على جبل الخ (قوله هو الله الذي الخ) لما وصف تعالى القرآن بالعظم ومعلوم
أن عظم الصفة تابع لعظم الموصوف أتبع ذلك بوصف عظمته تعالى فقال هو أي

الذي

(أولئك هم الفاسقون) (لا يستوي أصحاب النار وأصحاب الجنة أصحاب الجنة هم الفائزون) (لو أنزلنا هذا القرآن على جبل) وجعل فيه تمييز كالإنسان (لرأيته خاشعا متصدعا) متشققا (من خشية الله وتلك الأمثال) المذكورة (نضربها للناس لعلهم يتفكرون) فيؤمنون (هو الله الذي لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة)

الذي وجوده من ذاته فلا عدم له بوجه من الوجوه فلا شيء يستحق الوصف بهو غيره لأنه
الموجود دائما أزلا وأبدا فهو حاضر في كل ضمير غائب بعظمته عن كل حس فلذلك تصدع
الجبل من خشيته ولما عبر عنه بالأخص أي بأنه أخبر عنه لطفا بنا وتنزلا لنا بأشهرها الذي هو
مسمى الأسماء كلها بقوله الله أي المعبود الذي لا تنبغي العبادة والألوهية إلا له الذي لا إله
إلا هو فإنه لا يجانس له ولا يليق ولا يصح ولا يتصور أن يكافئه أو يدانيه شيء اهـ خطيب
(قوله السر والعلانية) أي والمعدوم والموجود فالمراد بالغيب حينئذ ما غاب عن الوجود
اهـ كرخي (قوله ذو السلامة الخ) أشار به إلى أنه صفة ذات وقال الخطابي معناه الذي
سلم الخلق من ظلمه فيكون صفة فعل اهـ كرخي وفي القرطبي قال ابن العربي اتفق العلماء رحمهم
الله عليهم على أن معنى قولنا في الله السلام النسبة تقديره ذو السلامة ثم اختلفوا في ترجمة
النسبة على ثلاثة أقوال الأول معناه الذي سلم من كل عيب وبرئ من كل نقص الثاني
أن معناه الذي سلم الخلق من ظلمه قلت وهذا قول الخطابي وعليه والذي قبله يكون صفة فعل
وعلى أنه البرئ من العيوب والنقائص يكون صفة ذات وقيل السلام معناه المسلم لعباده
اهـ فإن قلت على تفسير السلام بالسلامة من النقائص لا يبقى بين القدوس والسلام فرق
فيكون كالتكرار وذلك لا يليق بفصاحة القرآن قلت الفرق بينهما أن كونه قدوسا إشارة
إلى براءته من جميع العيوب والنقائص في الماضي والحاضر والسلام إشارة إلى أنه لا يطرأ
عليه شيء من العيوب والنقائص في المستقبل فإن الذي يطرأ عليه شيء من ذلك تزول سلامته
ولا يبقى سليما اهـ خازن (قوله المصدق رسله الخ) وقيل المؤمن المصدق للمؤمنين
ما وعدهم به من الثواب والمصدق للكافرين ما أوعدهم به من العقاب وقيل المؤمن الذي
يأمن أولياؤه من عذابه ويأمن عباده من ظلمه يقال آمنه من الأمان الذي هو ضد الخوف
كما قال تعالى وآمنهم من خوف فهو مؤمن وقال مجاهد المؤمن الذي وحد نفسه بقوله
شهد الله أنه لا إله إلا هو اهـ قرطبي (قوله إذا كان رقيبا عليهم) وقيل هو القائم على خلقه
برزقه وقيل هو المصدق وقيل هو القاضي وقيل هو بمعنى الأمين والمؤتمن وقيل هو
بمعنى العلي وقيل المهيمن اسم من أسماء الله تعالى هو أعلم بتأويله اهـ خازن (قوله الجبار)
قال ابن عباس جبروت الله عظمته فعلى هذا هو صفة ذات وقيل هو من الجبر بمعنى الذي يغني
الفقير ويجبر الكسير فعلى هذا هو صفة فعل وهو سبحانه وتعالى كذلك يجبر كل كسير ويغني
كل فقير وقيل هو الذي يجبر الخلق ويقهرهم على ما أراد وسئل بعضهم عن معنى الجبار فقال
هو القهار الذي إذا أراد أمرا فعله لا يحجزه عنه حاجز وقيل الجبار هو الذي لا ينال ولا يدانى
والجبار في صفة الله تعالى صفة مدح وفي صفة الناس صفة ذم وكذلك المتكبر في صفة الناس
صفة ذم لأن المتكبر هو الذي يظهر من نفسه الكبر وذلك نقص في حقه لأنه ليس له كبر ولا
علو بل له الحقارة والذلة فإذا أظهر الكبر كان كاذبا في
فعله فكان مذموما في حق الناس وأما المتكبر في صفة الله تعالى
فهو صفة مدح لأن له جميع صفات العلو والعظمة ولهذا قال في آخر
الآية سبحان الله عما يشركون كأنه قيل إن بعض الخلق يتكبر فيكون ذلك نقصا في حقه أما

هو الرحمن الرحيم هو الله الذي لا إله إلا هو الملك القدوس الطاهر عما لا يليق به السلام ذو السلامة من النقائص المؤمن المصدق رسله بخلق المعجزة لهم المهيمن من هيمن يهيمن إذا كان رقيبا على الشيء أي الشهيد على عباده بأعمالهم العزيز القوي الجبار جبر خلقه على ما أراد

معناه ذو السلامة أي من النقائص

الله تعالى فله العلو والعظمة والعز والكبرياء فمن أظهر ذلك كان ذلك ضم كمال الحماقة ابن عباس المتكبر هو الذى تكبر بربوبيته فلا شئ مثله وقيل هو الذى تكبر عن كل سوء وقيل المتعظم عما لا يليق بجماله وجلاله وقيل هو المتكبر عن ظلم عباده وقيل الكبر فى الكبرياء الامتناع اهـ خازن (قوله أيضا الجبار) استدل به من يقول ان أمثلة المبالغة تأتى من المزيد على الثلاثى فانه من أجبره على كذا أى قهره قال الفراء ولم أسمع فعالا من أفعل الا فى جبار ودراك من أدرك اهـ سمين وتقدم انه يستعمل ثلاثيا أيضا اهـ (قوله جبر خلقه) أشار به الى انه بمعنى القاهر وقال ابن عباس هو العظيم من الجبروت وجبروت الله عظمته وعليه فهو صفة ذات اهـ كرخى (قوله عما لا يليق به) أى من صفات الحدوث والذم والكبر فى صفات الله مدح وفى صفات المخلوقين ذم وفى الحديث الصحيح الكبرياء ردائى والعظمة ازارى فمن نازعنى واحدة منهما قصمته ثم قذفته فى النار وقال حجة الاسلام الغزالى المتكبر هو الذى يرى الكل حقيرا بالاضافة الى ذاته ولا يرى العظمة والكبرياء الا لنفسه فينظر الى غيره نظر الملوك الى العبيد فان كانت هذه الرؤية صادقة كان التكبر حقا وكان صاحبها متكبرا حقا ولا يتصور ذلك على الاطلاق الا لله تعالى اهـ كرخى (قوله الخالق) أى المقدر لما يوجده فيرجع الى صفة الارادة وتعلقها التنجيزى القديم وقوله المنشئ أى المبدع للأعيان والمبرز لها من العدم الى الوجود فيرجع لتأثير القدرة الحادث لكن فى خصوص الأعيان وقوله المصور معناه مصور الأمور ومركبها على هيئات مختلفة فالتصوير آخرا والتقدير أولا والبرء بينهما اهـ كرخى وفى المختار وبرأ الله الخلق من باب قطع أى خلقها اهـ وفى المصباح وأصل الخلق التقدير يقال خلقت الأديم للسقاء اذا قدرته له اهـ (قوله مؤنث الأحسن) أى الذى هو أفعل تفضيل أى لا مؤنث أحسن المقابل لامرأة حسناء ففى القاموس ولا تقل رجل أحسن فى مقابلة امرأة حسناء وعكسه غلام أمرد ولا يقال جارية مرداء وانما يقال هو الأحسن على ارادة أفعل التفضيل وجمعه أحاسن والحسنى بالضم ضد السوأى اهـ وفى البحر فى سورة الأعراف عند قوله تعالى ولله الأسماء الحسنى فادعوه بها ما نصه قال الزمخشرى ولله الأسماء الحسنى التى هى أحسن الأسماء لأنها تدل على معان حسنة من تمجيد وتقديس وغير ذلك اهـ فالحسنى هنا تأنيث الأحسن ووصف الجمع الذى لا يعقل بما توصف به الواحدة كقوله ولى فيها مآرب أخرى وهو فصيح ولو جاء على المطابقة للجمع لكان التركيب الحسن على وزن الأخر كقوله فعدة من أيام أخر لأن جمع ما لا يعقل يخبر عنه ويوصف بجمع المؤنثات وان كان المفرد مذكرا اهـ

(سورة الممتحنة)

بكسر الحاء أى المختبرة أضيف الفعل اليها مجازا كما سميت سورة براءة المبعثرة والفاضحة لما كشفت من عيوب المنافقين وعلى هذا فالاضافة بيانية أى السورة الممتحنة ومن قال فى هذه السورة الممتحنة بفتح الحاء فانه أضافها الى المرأة التى نزلت فى شأنها وهى أم كلثوم بنت عقبة بن أبى معيط قال الله تعالى فامتحنوهن الله أعلم بايمانهن الآية وهى امرأة عبد الرحمن بن عوف والدة ابراهيم بن عبد الرحمن اهـ قرطبى وفى زاده الممتحنة بكسر الحاء

(الحكيم)
عما يشركون به (هو الله الخالق) المنشئ من العدم (البارئ) (المصور له الأسماء الحسنى) التسعة والتسعون الوارد بها الحديث والحسنى مؤنث الأحسن (يسبح له ما فى السموات والأرض) تقدم أولها
وهو العزيز الحكيم تقدم أولها
سورة الممتحنة

المختبرة أضيفت السورة الى الجماعة الممتحنة من حيث انه ذكر فيها أمر جماعة المؤمنين بالامتحان وعلى هذا فليست الاضافة بيانية وان فتحت الحاء يكون المعنى سورة المرأة المهاجرة التي نزلت فيها آية الامتحان اهـ (قوله مدنية) أي بالاجماع اهـ قرطبي (قوله عدوي وعدوكم أولياء) هذان مفعولان لتتخذوا والعدو لما كان بزنة المصادر وقع على الواحد فما فوقه وأضاف العدو الى نفسه تعالى تغليظا في جرمهم اهـ سمين (قوله أي كفار مكة) تفسير للعدو (قوله تلقون اليهم) مفعوله محذوف فسره بقوله قصد النبي غزوهم والباء في قوله بالمودة سببية اهـ وقيل زائدة في المفعول ولا حذف اهـ سمين ومعنى المودة نصيحتهم بارسال الكتاب اليهم اهـ قرطبي وفي جملة تلقون أربعة أوجه أحدها انها تفسير لموالاتهم اياهم الثاني انها استئناف اخبار بذلك فلا يكون لها على هذين الوجهين محل من الاعراب الثالث انها حال من فاعل تتخذوا أي لا تتخذوهم أولياء حال كونكم ملقين المودة الرابع انها صفة لأولياء اهـ سمين (قوله وورى بحنين) أي بغزوة حنين أي أظهر لعامة الناس انه يريد غزوة حنين على عادته من انه كان اذا خرج لغزوة يورّي بغيرها كأن يسأل عن طريق الغزو وعن كونه عنده ماء أو لا ويستر عن المنافقين لئلا يرسلوا الى المطلوب غزوهم فيتنبهوا أو يتيقظوا فيفوت تدبير الحرب اهـ شيخنا وفي المختار وورّى الخبر تورية ستره وأظهر غيره كأنه مأخوذ من وراء الانسان كأنه يجعله وراءه حيث لا يظهر اهـ ويقع في بعض النسخ وورّى بخيبر وهو تصحيف من النساخ فان غزوة خيبر كانت في المحرم من السنة السابعة وفتح مكة كان في رمضان من السنة الثامنة وحنين كانت بعد الفتح في شوال من سنة الفتح فورّى بها على عادته في غزواته فتح مكة من أعظم اعلام أحد بذلك اهـ كرخي (قوله كتب حاطب بن أبي بلتعة الخ) وكان حاطب ممن هاجر مع النبي صلى الله عليه وسلم وهذا بيان لسبب نزول قوله يا أيها الذين آمنوا الآيتين الى قوله والله بما تعملون بصير وفي القرطبي روى الأئمة واللفظ لمسلم عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال بعثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا والزبير والمقداد فقال ائتوا روضة خاخ بالصرف وتركه موضع بينه وبين المدينة اثنا عشر ميلا فان بها ظعينة معها كتاب فخذوه منها فانطلقنا تتعادى خيلنا أي تسرع بنا فاذا نحن بامرأة فقلنا أخرجي الكتاب فقالت ما معي كتاب فقلنا لتخرجن الكتاب أو لنلقين الثياب فاخرجته من عقاصها فأتينا به رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا فيه من حاطب بن أبي بلتعة الى ناس من المشركين من أهل مكة يخبرهم ببعض أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا حاطب ما هذا فقال لا تعجل علي يا رسول الله اني كنت امرأ ملصقا في قريش قال سفيان كان حليفا لهم ولم يكن من أنفسها وكان ممن معك من المهاجرين لهم قرابات يحمون بها أهليهم فأحببت اذ فاتني ذلك من النسب فيهم أن اتخذ فيهم يدا يحمون بها قرابتي ولم أفعله كفرا ولا ارتدادا عن ديني ولا رضى بالكفر بعد الاسلام وقد علمت ان الله ينزل بهم بأسه وان كتابي لا يغني عنهم شيئا وان الله ناصرك عليهم فقال النبي صلى الله عليه وسلم صدق فقال عمر رضي الله عنه دعني يا رسول الله أضرب عنق هذا المنافق فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم انه شهد بدرا وما يدريك لعل الله اطلع على أهل بدر

مدنية ثلاث عشرة آية (بسم الله الرحمن الرحيم يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوي وعدوكم) أي كفار مكة (أولياء تلقون) توصلون (اليهم) قصد النبي صلى الله عليه وسلم غزوهم الذي أسره اليكم وورّى بحنين (بالمودة) بينكم وبينهم كتب حاطب بن أبي بلتعة اليهم كتابا بذلك لما له عندهم من الأولاد والأهل المشركين

فقال اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم فانزل الله عز وجل يا ايها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوّى وعدوّكم اولياء قيل اسم المرأة سارة من موالى قريش وكان فى الكتاب اما بعد فانّ رسول الله صلى الله عليه وسلم قد توجه اليكم بجيش كالليل يسير كالسيل واقسم بالله لو لم يسر اليكم الا وحده لاظفره الله بكم ولانجز له موعده فيكم فانّ الله وليه وناصره ذكره بعض المفسرين وذكر القشيرى والثعلبى انّ حاطب بن ابى بلتعة كان رجلا من اهل اليمن وكان فى مكة حليف بنى اسد بن عبد العزى رهط الزبير بن العوام وقيل كان حليفا للزبير بن العوام فقدمت من مكة سارة مولاة ابى عمرو بن صيفى بن هشام بن عبد مناف الى المدينة ورسول الله صلى الله عليه وسلم يتجهز لفتح مكة وقيل كان هذا فى زمن الحديبية فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم امهاجرة جئت يا سارة فقالت لا فقال امسلمة جئت قالت لا قال فما جاء بك قالت كنتم الاهل والموالى والاصل والعشيرة وقد ذهب بعض الموالى يعنى قتلوا يوم بدر وقد احتجت حاجة شديدة فقدمت عليكم لتعطونى وتكسونى فقال عليه السلام واين انت من شباب اهل مكة وكانت مغنية قالت ما طلب منى شئ بعد وقعة بدر فحث رسول الله صلى الله عليه وسلم بنى عبد المطلب على اعطائها فكسوها وحملوها واعطوها فخرجت الى مكة واتاها حاطب فقال اعطيك عشرة دنانير وبردا على ان تبلغى هذا الكتاب الى اهل مكة وكتب فى الكتاب انّ رسول الله صلى الله عليه وسلم يريدكم فخذوا حذركم فخرجت سارة الى مكة ونزل جبريل فاخبر النبى صلى الله عليه وسلم فبعث عليا والزبير وابا مرثد الغنوى وفى رواية عليا والزبير والمقداد وفى رواية ارسل عليا وعمارا وعمر والزبير وطلحة والمقداد وابا مرثد وكانوا كلهم فرسانا وقال لهم انطلقوا حتى تأتوا روضة خاخ فانّ بها ظعينة ومعها كتاب من حاطب الى المشركين فخذوه منها وخلوا سبيلها فان لم تدفعه لكم فاضربوا عنقها فادركوها فى ذلك المكان فقالوا اين الكتاب فحلفت ما معها والله كتاب ففتشوا امتعتها فلم يجدوا معها كتابا فهموا بالرجوع فقال على والله ما كذب رسول الله وسل سيفه وقال اخرجى الكتاب الا والله لاجردنك ولاضربنّ عنقك فلما رأت الجدّ اخرجته من ذؤابتها وفى رواية من حجزتها فخلوا سبيلها ورجعوا بالكتاب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فارسل الى حاطب فقال هل تعرف هذا الكتاب قال نعم وذكر الحديث بنحو ما تقدّم وروى انّ النبى صلى الله عليه وسلم آمن جميع الناس يوم فتح مكة الا اربعة هى احدهم ام قرطبى وروى انّ سارة عاشت الى خلافة عمر اسلمت وحسن اسلامها ام خازن (قوله فاسترده النبى) اى طلب ردّه بان ارسل عليا ومن معه لردّه وقوله بعد من اخفته على امرأة والضمير المستتر فى ارسل يعود على حاطب والبارز يعود على الكتاب الضمير فى معه يعود على من الواقعة على المرأة هو المعنى فاسترده النبى من المرأة التى ارسله معها حاطب فصلة من جرت على غير من هى له فكان عليه ان يبرز الضمير فيقول من ارسله هو معها وقوله باعلام الله له متعلق باسترده اى استردّه بسبب اعلام الله بذلك اى الكتاب وقوله وقبل عذر حاطب فيه اى فى الكتاب (قوله يخرجون الرسول) يجوز ان يكون مستأنفا وان يكون تفسيرا لكفرهم فلا محل لها على هذين وان يكون حالا من فاعل كفروا او قوله واياكم عطف على الرسول وقدم عليهم

فاسترده النبى صلى الله عليه وسلم منها اى رسله بسبب اعلام الله تعالى بذلك (وقوله) وقبل عذر حاطب (يخفى) كفروا اى جحدوا الاسلام والقرآن اى دين الاسلام (يخرجون الرسول واياكم) من مكة بتضييقهم عليهم

نشر يقاله وقد استدل به من يجوز انفصال الضمير مع القدرة على اتصاله اذ كان يجوز ان يقال يخرجونكم والرسول فيجوز يخرجونكم والرسول في غير القرآن وهو ضعيف اه سمين (قوله لاجل ان آمنوا الخ) أشار به الى ان أن تؤمنوا في محل نصب مفعول له أي يخرجونكم لايمانكم بالله الخ اه كرخي (قوله ان كنتم خرجتم) أي من مكة (قوله للجهاد) أشار به الى أن النصب على المفعول له ويجوز أن يكون النصب على الحال أي حال كونكم مجاهدين وكذا ابتغاء أي مبتغين اه كرخي (قوله وجواب الشرط دل عليه الخ) عبارة السمين قوله ان كنتم خرجتم جوابه محذوف عند الجمهور لتقدم لا تتخذوا أو هو لا تتخذوا عند الكوفيين ومن تابعهم وقد تقدم تحريره وقال الزمخشري ان كنتم خرجتم متعلق بلا تتخذوا يعني لا تتولوا أعدائي ان كنتم أوليائي وقول النحويين في مثله هو شرط جوابه محذوف لدلالة ما قبله عليه يريدون انه متعلق به من حيث المعنى وأما من حيث الاعراب فكما قال الجمهور والنحويين اه (قوله تسرون اليهم الخ) بدل من تلقون اليهم بدل بعض لان القاء المودة أعم من السر والجهر وهو استئناف ومفعول تسرون محذوف على قياس ما تقدم كما أشار له بقوله أي اسرار خبر النبي والباء في قوله بالمودة سببية أو زائدة في المفعول كما تقدم وقوله وأنا أعلم جملة حالية من فاعل تلقون وتسرون وأعلم افعل تفضيل أي منكم لاحد ويصح أن يكون فعلا مضارعا وعدي بالباء لانك تقول علمت بكذا وقوله بما أخفيتم أي في صدوركم وما أعلنتم أي بألسنتكم اه شيخنا (قوله طريق الهدى) اشارة الى أن ضل متعد وسواء السبيل مفعوله ويجوز أن يجعل قاصرا وينتصب سواء السبيل على الظرفية اه كرخي (قوله ان يثقفوكم) في المصباح ثقفت الشئ ثقفا من باب تعب أخذته وثقفت الرجل في الحرب أدركته وثقفته ظفرت به وثقفت الحديث فهمته بسرعة والفاعل ثقيف اه (قوله يكونوا لكم أعداء) أي يظهروا العداوة لكم (قوله ودوا لو تكفرون) معطوف على جملة الشرط والجزاء ويكون تعالى قد أخبر بخبرين بما تضمنته الجملة الشرطية وبودادتهم كفر المؤمنين وجعل الشيخ هذا راجحا على غيره من الاحتمالين اه سمين (قوله لن تنفعكم أرحامكم الخ) لما اعتذر حاطب بان له أولادا وأرحاما فيما بينهم بين الله عز وجل ان الاهل والاولاد لا ينفعون شيئا يوم القيامة اه قرطبي وفي الخطيب لما كانت عداوتهم معروفة وانما غطاها محبة القرابات لان الحب للشئ يعمي ويصم خطأ تعالى رأيهم في موالاتهم بما أعلمهم به من حالهم فقال مستأنفا اعلاما بأنها خطأ على كل حال لن تنفعكم الخ اه وفي الخازن لن تنفعكم أرحامكم ولا أولادكم أي لا يحملنكم ذوو أرحامكم وقراباتكم وأولادكم الذين بمكة على خيانة رسول الله صلى الله عليه وسلم والمؤمنين وترك مناصحتهم ونقل أخبارهم وموالاة أعدائهم فانه لا تنفعكم أرحامكم وأولادكم الذين عصيتم الله لاجلهم اه (قوله قراباتكم) القرابة تكون مصدرا واسما بمعنى القريب وهو محتمل لهما هنا بأن يراد بالارحام ظاهرها أو قيل ذوو أرحامكم بدليل عطف الاولاد عليها ويجعل مجازا كرجل عدل اه شهاب (قوله من العذاب) متعلق بالمنفي في قوله لن تنفعكم وقوله يوم القيامة الخ استئناف لبيان عدم نفع الارحام والاولاد

اهـ أبو السعود وفي السمين قوله يوم القيامة يجوز فيه وجهان أحدهما أن يتعلق بما قبله أي لن تنفعكم يوم القيامة فيوقف عليه ويبتدأ بيفصل بينكم والثاني أن يتعلق بما بعده أي يفصل بينكم يوم القيامة فيوقف على أولادكم ويبتدأ بيوم القيامة اهـ (قوله بالبناء للمفعول) أي مع التخفيف والتشديد وقوله للفاعل أي مع التخفيف والتشديد أيضا فالقراءات أربعة وكلها سبعية اهـ شيخنا وفي السمين والقراء في يفصل بينكم على أربع مراتب الأولى لابن عامر بضم الياء وفتح الفاء والصاد مثقلة الثانية كذلك إلا أنه بكسر الصاد للأخوين الثالثة بفتح الياء وسكون الفاء وكسر الصاد مخففة لعاصم الرابعة بضم الياء وسكون الفاء وفتح الصاد مخففة للباقين وهم نافع وابن كثير وأبو عمرو وهذا في السبعة فمن بناه للمفعول فالقائم مقام الفاعل إما ضمير المصدر أي يفصل الفصل أو الظرف وبني على الفتح لإضافته إلى غير متمكن كقوله لقد تقطع بينكم في أحد الأوجه أو الظرف وهو باق على نصبه كقولك جلس عنده اهـ (قوله وبينهم) أي الأرحام والأولاد (قوله فتكونون في الجنة الخ) أي فلا ينبغي منكم موادة الكفار لأجلهم إذ لا التئام بينكم وبينهم ولا اجتماع في الآخرة فلا تقعوا في الهلكة لأجلهم اهـ خطيب (قوله قد كانت لكم أسوة الخ) لما نهى تعالى عن موالاة الكفار بقوله يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا الخ ذكر قصة إبراهيم وأن سيرته وسيرة أمته التبري من الكفار أي فينبغي لكم يا أمة محمد أن تقتدوا بإبراهيم وأمته فهذا توبيخ لحاطب وغيره ممن والى الكفار اهـ شيخنا (قوله في الموضعين) أي هنا وقوله الآتي لقد كان لكم فيهم أسوة حسنة والقراءتان في الموضعين سبعيتان اهـ شيخنا (قوله في إبراهيم) فيه أوجه أحدها أنه متعلق بأسوة تقول لي أسوة في فلان وقد منع أبو البقاء أن يتعلق بها قال لأنها قد وصفت وهذا لا يبالي به لأنه يغتفر في الظرف ما لا يغتفر في غيره الثاني أنه متعلق بحسنة تعلق الظرف بالعامل الثالث أنه نعت ثان لأسوة الرابع أنه حال من الضمير المستتر في حسنة الخامس أن يكون خبر كان ولكم تبيين اهـ سمين (قوله قولا وفعلا) يشير بهذا التمييز إلى بيان جهة الاقتداء بإبراهيم اهـ شيخنا (قوله إذ قالوا) أي حين قالوا وهذا الظرف بدل اشتمال من إبراهيم والذين معه هذا أحسن الأعاريب المذكورة هنا اهـ شيخنا وفي السمين قوله إذ قالوا فيه وجهان أحدهما أنه خبر كان والثاني أنه متعلق بخبرها قالهما أبو البقاء ومن جوز في كان أن تعمل في الظرف علقه بها اهـ ويصح أن يكون بيانا للمضاف المقدر في قوله في إبراهيم أي في قول إبراهيم ويتعلق كما أشار له الشارح بالتمييز المذكور فكأنه قال قد كانت لكم أسوة في قول إبراهيم لقومه إنا برآء منكم الخ اهـ (قوله أيضا إذ قالوا لقومهم الخ) أي مع أنهم كانوا أقل منهم وأضعف وقوله لقومهم أي الكفار وقد كانوا أكثر منهم عددا وأقوى ولهم فيهم أرحام وقرابات اهـ خطيب ومع ذلك تبرءوا لما لم يروا منهم اهـ شيخنا وقوله إنا برآء منكم ومما تعبدون من دون الله أي لا نعتد بشأنكم ولا بشأن آلهتكم اهـ شهاب (قوله إنا برآء منكم) أي من دينكم (قوله وبدا) أي ظهر بيننا وبينكم العداوة وهي المباينة في الأفعال بأن يعدو كل على الآخر وقوله والبغضاء وهي المباينة بالقلوب للبغض العظيم

(يوم القيامة يفصل) بالبناء للمفعول والفاعل (بينكم وبينهم) فتكونون في الجنة وهم في جملة الكفار في النار (والله بما تعملون بصير. قد كانت لكم أسوة) بكسر الهمزة وضمها في الموضعين قدوة (حسنة في إبراهيم) أي به قولا وفعلا (والذين معه) من المؤمنين (إذ قالوا لقومهم إنا برآء) جمع بريء كظريف (منكم ومما تعبدون من دون الله كفرنا بكم) أنكرناكم (وبدا بيننا وبينكم العداوة والبغضاء أبدا)

وساكان ذلك قد يكون سريع الزوال قالوا أبدا أى على الدوام اه خطيب (قوله تحقيق
المبتنى للخ) سبعينان (قوله مستثنى من اسوة الخ) عبارة السمين قوله الا قول ابراهيم
فيه وجهان أحدهما انه استثناء متصل من قوله فى ابراهيم ولكن لابد من حذف مضاف
ليصح الكلام تقديره فى مقالات ابراهيم الا قوله كيت وكيت الثانى انه مستثنى من
اسوة حسنة وجاز ذلك لان القول أيضا من جملة الاسوة لان الاسوة الاقتداء
بالشخص فى أقواله وأفعاله فكأنه قيل لكم فيه اسوة فى جميع أحواله من قول وفعل الا قوله
كذا وهذا عندى واضح غير محوج الى تقدير مضاف وغير مخرج للاستثناء من الاتصال
الذى هو أصله الى الانقطاع ولذلك لم يذكر الزمخشرى غيره اه (قوله أى فليس لكم
التأسى به الخ) أى لانه انما استغفر له لانه ظن انه أسلم فلما بان انه لم يسلم تبرأ منه وانتم
لم تظنوا اسلام الكفار الذين واليتموهم اه خطيب (قوله كناية) أى فهو لفظ استعمل
فى غير معناه الوضعى وقد بين المعنى الكنائى المراد الآن بقوله عن انه لا يملك له غير الاستغفار
وقوله فهو مبنى عليه أى معطوف عليه قوله من حيث المراد منه وهو المعنى الكنائى الذى
علمته وقوله وان كان من حيث ظاهره وهو المعنى الوضعى الظاهر من اللفظ وهو انه لا يملك له
ثوابا ولا عقابا وهذا الكلام من الشارح تقرير لجواب سؤال صورته ان قوله وما أملك لك
من الله من شئ ثابت لابراهيم ولغيره فيتأسى به فيه وعطفه على المستثنى يقتضى انه لا يتأسى
به فيه وانه لا يجوز لغيره وحاصل الجواب انه لم يرد به ظاهره الذى هو مناط الايراد بل أريد به
معنى آخر خاص بابراهيم لا يتأسى به فيه وهو انه يملك له الاستغفار دون غيره وملكه الاستغفار
لابيه أى قدرته عليه شرعا وجوازه له لا يتأسى به فيه وهذا التقرير لم يسلكه غير الشارح وهو
أحسن مما سلكه غيره وقوله فمن يملك الخ استدلال على قوله يتأسى به فيه فكأنه قال
من يملك الخ اه شيخنا وفى الكرخى وايضاحه ان الاستثناء لمجموع الكلام لكن بعضه مقصود
بالذات والبعض الآخر تابع له فيكون وما أملك لك من الله من شئ حالا وتتميما لقوله
لاستغفرن لك أى وما على الا بذل الوسع فى الاستغفار ومن ثم جىء بها فتتميمه اه
وفى أبى السعود وقوله تعالى وما أملك لك من الله من شئ من تمام القول المستثنى محله
النصب على انه حال من فاعل لاستغفرن لك أى استغفر لك وليس فى طاقتى الا الاستغفار فمورد
الاستثناء نفس الاستغفار لا قيده الذى هو فى نفسه من خصال الخير لكونه اظهارا
للعجز وتفويضا للامر الى الله تعالى اه وفى زاده قوله فهو مبنى عليه أى مرتب عليه بطريق
العطف أو بطريق الحالية كأنه قال لاستغفرن لك والحال انه ليس فى وسعى وطاقتى
الا الاستغفار فحكى الله عنه هذا المجموع اه (قوله واستغفاره له الخ) بيان لعذر ابراهيم
فى استغفاره لابيه الموعود به هنا بقوله لاستغفرن لك والمذكور صريحا فى سورة الشعراء
بقوله واغفر لابى انه كان من الضالين والموعود به فى سورة مريم بقوله سأستغفر لك ربى
انه كان بى حفيا وبين فى سورة براءة عذره فى الوعد بالاستغفار وترتيب الاستغفار على
الوعد بقوله وما كان استغفار ابراهيم لابيه الآية وحاصل العذر انه ظن اسلامه فلما تبين
خلافه اه شيخنا (قوله من مقول قيل ومن معمول) أى فهو من جملة المستثنى منه

(تحقيق الهمزتين وابدال الثانية) ... (الا قول ابراهيم لابيه لاستغفرن لك) مستثنى من اسوة أى فليس لكم التأسى به فى ذلك بان تستغفروا للكفار (وما أملك لك من الله) أى من عذابه وثوابه (من شئ) كنى به عن انه لا يملك له غير الاستغفار فهو مبنى عليه المراد منه وان كان من حيث ظاهره مما يتأسى فيه قل فمن يملك لكم من الله شيئا واستغفاره له قبل أن يتبين له انه عدو لله كما ذكر فى براءة (ربنا عليك توكلنا واليك أنبنا واليك المصير) من مقول الخليل ومن معه أى قالوا

فيتأسى به فيه فهو في المعنى مقدم على الاستثناء وجملة الاستثناء اعتراضية فصلا المستثنى
منه وقوله أي قالوا أي فهو معمول للقول السابق أي قالوا انا برآء منكم الخ وقالوا ربنا
عليك توكلنا الخ وهذا أحد احتمالين كما في البيضاوي ونصه ربنا عليك توكلنا واليك انبنا
واليك المصير متصل بما قبل الاستثناء أو هو أمر من الله للمؤمنين بأن يقولوا تتميما لما
وصاهم من قطع العلائق بينهم وبين الكفار اهـ وقوله أو هو أمر من الله الخ أي ويجوز
أن لا يكون من جملة مقالة ابراهيم بل يكون أمرا من الله المؤمنين باضمار قولوا أي اظهروا
لهم العداوة ولا تهولنكم كثرة عددهم وعددهم وقولوا ربنا عليك توكلنا الخ أي
قولوا عليك اعتمدنا واليك رجعنا بالاعتراف من ذنوبنا واليك المرجع في الآخرة اهـ زاده
وقوله ربنا لا تجعلنا فتنة الخ الظاهر انه دعاء مستقل لا ارتباط له بما قبله كالجمل المعدودة
وليس هو وما بعده بدلا مما قبله كما قيل لعدم اتحاد المعنيين لا كلا ولا جزءا ولا ملابسة بينهما
سوى الدعاء اهـ شهاب (قوله أي لا تظهرهم علينا) أي لا تسلطهم وهذا المعنى هو المراد
من اللفظ وقوله فيفتنوا بنا أشار به الى المعنى الظاهر من اللفظ اذ ظاهره لا تجعلنا فاتنين
لهم وهذا المعنى لا يصح ارادته اذ المسلم لا يفتن الكافر حتى يتمنى نفي هذا المعنى فالكلام
كناية لانه أريد به لازم معناه وقوله أي تذهب عقولهم تفسير لقوله فيفتنوا بنا ومعنى ذهابها
ميلها عن الحق وخطؤها اهـ شيخنا وحاصله ان فتنة بمعنى اسم الفاعل أي لا تجعلنا فاتنين
لهم أي سببا لافتتانهم ومزيد كفرهم وفي البيضاوي انه بمعنى المفعول أي لا تجعلنا مفتونين
بهم ولضرائب تسلطهم علينا فيفتنونا بعذاب لا نحتمله اهـ (قوله في ملكك وصنعك)
لف ونشر مرتب (قوله لقد كان لكم الخ) هذه الجملة تكميل لقوله سابقا قد كانت لكم
اسوة الخ أتى بها للمبالغة في التحريض على الحكم واللام موطئة لقسم مقدر وقوله فيهم أي
في ابراهيم ومن آمن به أي بهم في التبري من الكفار اهـ شيخنا وفي البيضاوي لقد كان
لكم فيهم اسوة حسنة تكرير لمزيد الحث على التأسي بابراهيم ولذلك صدره بالقسم اهـ (قوله
بدل اشتمال) تبع فيه الكواشي وعبارة أبي حيان وغيره بدل بعض من كل لان من اسم
موصول يطلق على الذوات المتصفة بالرجاء من المخاطبين ولا شك أن ذلك بعض المخاطبين
لكنه لا بد من ضمير في بدل البعض وتقديره لمن كان يرجو الله واليوم الآخر منكم والذي
منهم بعضهم وقد شرط في بدل الاشتمال أن لا يكون بعضا فانهم جعلوا ضابط الاشتمال أن
يكون بين البدل والمبدل منه ملابسة بغير الجزئية والكلية تحصل من ذلك التأكيد والتقرير
مع الشمول والعموم اهـ كرخي وعبارة أبي السعود بدل اشتمال من حيث ملاحظة
صلة الموصول أما من حيث ملاحظة نفسه فهو بدل بعض كما قاله بعضهم وفائدة
هذا البدل الايذان بان من يؤمن بالله واليوم الآخر لا يترك الاقتداء بهم وان تركه من
مخايل عدم الايمان كما ينبئ عنه قوله ومن يتول الخ فانه مما يوعد بامثاله الكفرة اهـ (قوله
ومن يتول) أي عن التأسي بابراهيم وأمته وقول الشارح بان يوالي الكفار تفسير
باللازم وجواب الشرط محذوف والمذكور تعليل له أي فان وبال توليه على نفسه اهـ
شيخنا (قوله عسى الله ان يجعل بينكم الخ) لما أمر الله المؤمنين بعداوة الكفار عادى

(ربنا لا تجعلنا فتنة للذين كفروا) أي لا تظهرهم علينا فيظنوا أنهم على الحق فيفتتنوا أي تذهب عقولهم بنا (واغفر لنا ربنا إنك أنت العزيز) الحكيم في ملكك وصنعك (لقد كان لكم) يا أمة محمد جواب قسم مقدر (فيهم أسوة حسنة لمن كان) بدل اشتمال من كم بإعادة الجار (يرجو الله واليوم الآخر) أي يخافهما أو يظن الثواب والعقاب (ومن يتول) بأن يوالي الكفار (فإن الله هو الغني) عن خلقه (الحميد) لأهل طاعته (عسى الله أن يجعل بينكم وبين الذين عاديتم

المؤمنون أقرباءهم المشركين وأظهروا لهم العداوة والبراءة وعلم الله شدة ذلك على المؤمنين
وعلى المسلمين بإسلام أقاربهم الكفار [illegible] وهم موالاة جائزة وذلك من رحمته بالمؤمنين
ورأفته بهم فقال عسى الله الخ اهـ من الخازن (قوله منهم) حال من الذين أي حال كون
الذين عاديتموهم من جملة الكفار وقوله طاعة لله تعليل لقوله عاديتم أي عاديتموهم لأجل
طاعة الله الخ اهـ (قوله على ذلك) أي الجعل المذكور وقوله وقد فعله الخ أي بأن أسلم
كثير منهم فصاروا للمؤمنين أولياء وإخوانا وخالطوهم وناكحوهم اهـ خازن (قوله
والله غفور لهم) أي للذين عاديتموهم اهـ خازن والمراد أنه يغفر لهم ما سلف منهم في الكفر
قبل أن يسلموا فهو كقوله قل للذين كفروا إن ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف اهـ شيخنا وفي
البيضاوي والله غفور رحيم لما فرط منكم في موالاتهم من قبل ولما بقي في قلوبكم من الميل
للرحم اهـ (قوله لا ينهاكم الله الخ) هذا ترخيص من الله تعالى في صلة الذين لم يعادوا
المؤمنين ولم يقاتلوهم فهو في المعنى تخصيص لقوله يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوي
الخ وقوله وهذا قبل الأمر بجهادهم أي كان هذا الحكم وهو جواز موالاة الكفار الذين
لم يقاتلوا في أول الإسلام عند الموادعة وترك الأمر بالقتال ثم نسخ بقوله تعالى فاقتلوا
المشركين حيث وجدتموهم اهـ خطيب وفي القرطبي وقيل كان هذا الحكم لعلة وهي الصلح
فلما زال الصلح بفتح مكة نسخ الحكم وبقي الرسم يتلى وقيل هي مخصوصة بحلفاء النبي صلى الله عليه
وسلم ومن بينه وبينه عهد لم ينقضه قاله الحسن وقال الكلبي هم خزاعة وبنو الحارث بن عبد
مناف وقال مجاهد هي مخصوصة بالذين آمنوا ولم يهاجروا وقيل يعني به النساء والصبيان
لأنهم ممن لا يقاتل فأذن الله في برهم حكاه بعض المفسرين وقال أكثر أهل التأويل هي
محكمة واحتجوا بأن أسماء بنت أبي بكر سألت النبي صلى الله عليه وسلم هل تصل أمها حين
قدمت عليها مشركة قال نعم خرجه البخاري ومسلم اهـ (قوله في الدين) أي دينكم أي
لأجله (قوله بدل اشتمال) والمعنى لا ينهاكم الله عن أن تبروهم أي تحسنوا إليهم اهـ شيخنا
(قوله تقضوا) إنما فسر بذلك ليصح تعديته بإلى فضمن تقسطوا معنى تقضوا
فعدي تعديته اهـ شيخنا (قوله أي بالعدل) فيه أن العدل واجب في حق من قاتل ومن لم
يقاتل قال ابن العربي فالأولى تفسيره بأن يعطوهم قسطا من أموالكم على
وجه الصلة اهـ خطيب وفي القرطبي أي لا ينهاكم الله عن أن تبروا الذين لم يقاتلوكم وهم
خزاعة صالحوا النبي صلى الله عليه وسلم على أن لا يقاتلوه ولا يعينوا عليه أحدا فأمر
ببرهم والوفاء بعهدهم إلى أجلهم حكاه الفراء وتقسطوا إليهم أي تعطوهم قسطا من
أموالكم على وجه الصلة وليس يريد به من العدل فإن العدل واجب فيمن قاتل وفيمن لم يقاتل
قاله ابن العربي اهـ (قوله وأخرجوكم) أي بأنفسهم وهم عتاة أهل مكة وقوله و
ظاهروا على إخراجكم وهم الذين لم يباشروا الإخراج بل عاونوا عليه من أهل مكة اهـ شيخنا
(قوله فأولئك هم الظالمون) فيه مراعاة معنى من بعد مراعاة لفظها اهـ شيخنا
(قوله يا أيها الذين آمنوا الخ) لما أمر الله المسلمين بترك موالاة المشركين اقتضى
ذلك مهاجرة المسلمين من بلاد الشرك إلى بلاد الإسلام خوفا من موالاة الكفار وكان

منهم من الكفار طاعة لله تعالى (مودة) بأن يهديهم للإيمان فيصيروا لكم أولياء (والله قدير) على ذلك وقد فعله بعد فتح مكة (والله غفور) لهم ما سلف (رحيم) بهم (لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم) من الكفار (في الدين ولم يخرجوكم من دياركم أن تبروهم) بدل اشتمال من الذين (وتقسطوا) تقضوا (إليهم) بالقسط أي بالعدل وهذا قبل الأمر بجهادهم (إن الله يحب المقسطين) العادلين (إنما ينهاكم الله عن الذين قاتلوكم في الدين وأخرجوكم من دياركم وظاهروا) عاونوا (على إخراجكم أن تولوهم) بدل اشتمال من الذين أي تتخذوهم أولياء (ومن يتولهم فأولئك هم الظالمون) (يا أيها الذين آمنوا إذا جاءكم المؤمنات

التناكح منه وكل اسباب الموالاة فبين احكام المهاجرات من النساء بقوله يا ايها الذين آمنوا
الخ قال ابن عباس لما جرى الصلح من مشركي قريش عام الحديبية على ان من اتى النبي من
اهل مكة يرده اليهم وان كان مسلما جاءت سبيعة بصيغة التصغير بنت الحارث الاسلمية بعد
الفراغ من الكتاب والنبي بالحديبية فاقبل زوجها وكان كافرا وهو صيفي بن الراهب وقيل
مسافر المخزومي فقال يا محمد اردد علي امرأتي فانك شرطت ذلك وهذه طينة الكتاب لم تجف
بعد فانزل الله يا ايها الذين آمنوا الخ ام خطيب فاستحلفها رسول الله صلى الله عليه وسلم
فحلفت فاعطى زوجها ما انفق وتزوجها عمر بن الخطاب ام بيضاوي (قوله بألسنتهن)
متعلق بمؤمنات اي نطقن بالشهادتين اي سواء كن مؤمنات بقلوبهن اولا وقوله من
الكفار حال من المؤمنات اي حال كونهن من جملة الكفار ومتعلق بجاءكم وقوله بعد الصلح
معهم متعلق بجاءكم وبمهاجرات وقوله على من جاء منهم اي جاء مؤمنا ام شيختنا (قوله
فامتحنوهن بالحلف) اي التحليف اي هل هن مسلمات حقيقة او لا وسبب الامتحان انه
كان من ارادت من الكفار اضرار زوجها قالت سأهاجر الى رسول الله فلذلك أمر
بالامتحان ام خطيب (قوله الله اعلم بايمانهن) فائدة هذه الجملة بيان انه لا سبيل لكم الى
ما تطمئن به النفس ويثلج له الصدر من الاحاطة بحقيقة ايمانهن فان ذلك مما استأثر الله
بعلمه قاله الزمخشري ام سمين (قوله علمتموهن بالحلف) اي بسبب الحلف اي فالمراد بالعلم
الظن وسمي علما ايذانا بانه كالعلم في وجوب العمل به ففي الكلام استعارة تبعية ام كرخي
وقوله مؤمنات اي بقلوبهن ايضا (قوله فلا ترجعوهن الى الكفار) هذا ناسخ لشرط الرد
بالسنة للنساء على مذهب من يرى نسخ السنة بالقرآن وقال بعضهم ليس من قبيل
النسخ وانما هو من قبيل التخصيص او تقييد المطلق لان العقد اطلق في رد من اسلم فكان
ظاهرا في عموم الرجال مع النساء فبين الله خروجهن من عمومه ويفرق بين الرجال والنساء
بأن الرجل لا يخشى عليه من الفتنة في الرد ما يخشى على المرأة من اصابة المشرك اياها وانه
لا يؤمن عليها الردة اذا خوفت واكرهت لضعف قلبها وقلة هدايتها الى الخروج منه باظهار
كلمة الكفر مع التورية واضمار كلمة الايمان او طمأنينة القلب عليه ولا يخشى ذلك على
الرجل لقوته وهذه الآية ام خطيب وخازن وفي القرطبي اختلف العلماء هل دخل النساء
في عقد الهدنة لفظا او عموما فقالت طائفة منهم قد كان شرط ردهن في عقد الهدنة
لفظا صريحا فنسخ الله ردهن من العقد ومنع منه وابقاه في الرجال على ما كان وهذا يدل على
ان للنبي صلى الله عليه وسلم ان يجتهد في الاحكام ولكن لا يقر على خطأ وقالت طائفة لم يشترط
ردهن في العقد لفظا وانما اطلق العقد في رد من اسلم فكان ظاهر العموم لاشتماله
عليهن مع الرجال فبين الله تعالى خروجهن من عمومه ثم قال واكثر العلماء على انها ناسخة لما
كان عليه الصلاة والسلام عاهد عليه قريشا ان يرد من جاء منهم مسلما فنسخ من ذلك النساء
وهذا مذهب من يرى نسخ السنة بالقرآن وقال بعض العلماء كله منسوخ في النساء والرجال
ولا يجوز ان يهادن الامام العدو على ان يرد اليهم من جاءه منهم مسلما لان اقامة المسلم بارض
الشرك لا تجوز وهذا مذهب الكوفيين وعقد الصلح على ذلك جائز عند مالك ام وعبارة

بألسنتهن (فامتحنوهن) بالحلف (الله اعلم بايمانهن) فإن علمتموهن مؤمنات فلا ترجعوهن إلى الكفار بعد الصلح معهم ... جاء منهم ... لا هن حل لهم ... سماهن مهاجرات ... خرجن الا رغبة في الاسلام ... لا بغضا لازواجهن ... ولا عشقا لرجال من المسلمين ... كذا كان صلى الله عليه وسلم يحلفهن ... الله اعلم بايمانهن فان علمتموهن ظننتموهن مؤمنات بالحلف ... فلا ترجعوهن الى الكفار

شرح للمنهج ولو شرط في عقد الهدنة ردّ من جاءنا منهم أو أطلق بأن لم يشترط ردّ ولا عدمه
لم يردّ واصف إسلام بأن نطق بالشهادتين إلا أن كان في الأولى ذكرا حرّا غير صبيّ ومجنون
طلبته عشيرته إليها لا غيرها أي عشيرته لأنها تذبّ عنه وتحميه مع قوّته في نفسه أو طلب فيها غيرها أي غير عشيرته
وقدر على قهره ولو بهرب وعليه حمل ردّ النبي صلى الله عليه وسلم أبا بصير لما جاء في طلبه رجلان
فقتل أحدهما في الطريق وأفلت الآخر رواه البخاري فلا تردّ أنثى إذ لا يؤمن أن يطأها
زوجها أو تتزوّج كافرا وقد قال تعالى فلا ترجعوهنّ إلى الكفار ولا خنثى احتياطا ولا
رقيق وصبيّ ومجنون ولا من لم تطلبه عشيرته ولا غيرها أو طلبه غيرها وعجز عن قهره +
لضعفهم فإن بلغ الصبيّ أو أفاق المجنون ووصف الكفر ردّ وخرج بالتقييد بالأوّل وهو من
زيادتي مسألة الإطلاق فلا يجب الردّ مطلقا انتهت (قوله لا هنّ حلّ لهم) هذا بمنزلة
التعليل لقوله فلا ترجعوهنّ والجملة الأولى لنفي الحلّ حالا والثانية لنفيه فيما يستقبل
من الزمان اهـ شيخنا وفي السمين قوله ولا هم يحلّون لهنّ قيل هو تأكيد للأوّل لتلازمهما
وقيل أراد استمرار الحكم بينهم فيما يستقبل كما هو في الحال ما داموا مشركين وهنّ مؤمنات
اهـ (قوله وآتوهم ما أنفقوا) خطاب لولاة الأمور والأمر للوجوب فيكون منسوخا
كما سيذكره الشارح بقوله ثم رفع هذا الحكم أو للندب كما هو مذهب الشافعي فليس منسوخا
اهـ شيخنا ووجوب الإيتاء أو ندبه إنما هو في نساء أهل الذمّة كما هو مورد الآية فإنها وردت
في شأن نساء أهل مكة الذين هادنهم صلى الله عليه وسلم وأما نساء الحربيين الذين لم يهادنهم
عهد فلا يجب ولا يسنّ ردّ مهورهنّ اتفاقا وفي القرطبي وآتوهم ما أنفقوا أمر الله تعالى
بردّ مثل ما أنفقوا إلى الأزواج وأن المخاطب بهذا الإمام ينفق مما بين يديه من بيت المال
الذي لا يتعيّن له مصرف وقال مقاتل يردّ المهر الذي يتزوّجها من المسلمين فإن لم يتزوّجها
من المسلمين أحد فليس لزوجها الكافر شيء وقال قتادة في ردّ الصداق إنما هو في أهل العهد
أما من لا عهد بينهم وبين المسلمين فلا يردّ عليهم الصداق والأمر كما قال اهـ ومحل وجوب الردّ
أو ندبه إنما هو فيما إذا طلبت المرأة زوجها الكافر وعبارة شرح الرملي والقول الثاني يجب على
الإمام إذا طلب الزوج المرأة أن يدفع إليه ما بذله من كل الصداق أو بعضه من سهم المصالح
فإن لم يبذل له شيئا فلا شيء له وإن لم يطلب المرأة لا يعطى شيئا اهـ (قوله أزواجهنّ) بدل
من الكفار (قوله من المهور) أي لأن المهر في نظير أصل العشرة ودوامها ولم تتم فلا يجمع على الرجل
خسارتان الزوجة والمالية وأما الكسوة والنفقة فإنهما لما يتجدّد من الزمان اهـ خطيب
(قوله ولا جناح عليكم أن تنكحوهنّ) أي وإن كان أزواجهنّ الكفار لم يطلقوهنّ
لانفساخ العقد بالإسلام وقوله إذا آتيتموهنّ أجورهنّ ردّ لما يتوهم من أن ردّ
المهر إلى أزواجهنّ الكفار يغني عن تجديد مهرهنّ إذا تزوّجهنّ المسلمون فالمهر المدفوع
للكفار لا يقوم مقام المهر الذي يجب على المسلم إذا تزوّجهنّ والمراد بإيتاء المهر التزامه
وإن لم يدفع بالفعل اهـ شيخنا (قوله بشرط) وهو انقضاء العدّة فيما إذا كانت
المسلمة مدخولا بها والوليّ والشاهدان وبقية شروط الصحة في المدخول بها وغيرها اهـ
شيخنا (قوله بالتشديد) أي للسين مع فتح الميم وضم التاء وقوله والتخفيف أي للسين

لاهنّ حلّ لهم ولا هم يحلّون لهنّ وآتوهم أي الكفار ما أنفقوا عليهن أي أزواجهن من المهور ولا جناح عليكم أن تنكحوهنّ إذا آتيتموهنّ أجورهنّ مهورهنّ ولا تمسكوا بالتشديد والتخفيف

معرسون الميم وضم الخاء والتزاء تان سبعيتان اهـ شيخنا (قوله بعصم الكوافر) جمع
عصمة وهي هنا عقد النكاح والكوافر جمع كافرة كضوارب في ضاربة وقوله زوجاتكم
أي المتأصلات في الكفر اللاتى أسلمتم عليهن وهذا النعت المقدر هو المعطوف عليه قوله
واللاحقات الخ وقوله لقطع اسلامكم لها أي للعصمة أي فصورة المسألة أن الزوج أسلم على
زوجته الكافرة أي فهذا نهي للمؤمنين عن أن يكون بينهم وبين الزوجات المشركات
الباقيات في دار الحرب علقة من علق الزوجية أصلا حتى لا يمنع من نكاح زوجها خامسة
أو نكاح أختها في العدة ومحل قطع اسلام الزوج للنكاح اذا لم تكن المرأة كتابية أما اذا كانت
كتابية فان نكاحها لا ينقطع لانه يجوز للمسلم ابتداء نكاحها فدوامه أولى وفي القرطبي والمراد
بالكوافر هنا عبدة الاوثان ممن لا يجوز للمسلم ابتداء نكاحها فهي خاصة بالكوافر من غير
أهل الكتاب اهـ وقوله بشرطه أي شرط القطع وهو أن لا يجمعهما الاسلام ثم ارتدت
الزوجة وقوله لقطع ارتدادهن نكاحكم بشرطه وهو أن لا ترجع للاسلام في العدة
فيما اذا كانت مدخولا بها أما الردة قبل الدخول فتنجز الفرقة اهـ شيخنا (قوله في صورة
الارتداد) هذا ظاهر فيما اذا كانت الردة قبل الدخول لان الفرقة من جهتها فلا تستحق
شيئا من الصداق فيرجع عليها بجميعه وأما اذا كانت بعد الدخول فقد استحقت
المهر في مقابلة الوطء فلا يرجع الزوج بشيء منه وقوله ممن تزوجهن من الكفار مشكل اذ
الرجوع في صورته انما هو عليها لا على من يتزوجها فان قلت قال العمادي والشهاب أن
قوله واسألوا ما أنفقتم منسوخ وإن لم ينبه عليه الشارح وقد عرفت أن النسخ انما هو
بالنسبة للمدخول بها وأما غير المدخول بها فالرجوع عليها مسلم لا نسخ فيه فعلى دعوى النسخ تكون
الآية منسوخة بالنسبة لاحدى الصورتين دون الاخرى وخرج بصورة الارتداد صورة
كفرهن الاصلي المذكورة بقوله زوجاتكم لان الفرقة جاءت من جهة الزوج فلا
رجوع له عليها بشيء من الصداق وهذا مسلم فيما اذا كان الاسلام بعد الدخول أما اذا
كان الاسلام قبل الدخول فانه يرجع عليها بنصف الصداق ان كان قد دفعه لها الكل
لان الفرقة من جهته وهي تنصف المهر تأمل هذا المقام اهـ شيخنا فان تقييد الشارح
كغيره من المفسرين الرجوع بمسألة الارتداد مشكل فان الرجوع انما هو في احدى
صورتيها دون الاخرى وكذلك صورة ما اذا أسلم عنها فان الرجوع في احدى صورتيها دون
الاخرى فالحاصل انه في مسألة ردتها يرجع عليها بكل المهر فيما اذا كانت الردة قبل الدخول
ولا يرجع بشيء فيما اذا كانت بعده وانه في مسألة اسلامه عليها يرجع عليها بالنصف فيما قبل
الدخول ولا يرجع بشيء فيما بعده فتأمل (قوله ممن تزوجهن من الكفار)
تبع في هذا الخازن ونصه أي ان لحقت امرأة منكم بالمشركين
مرتدة فاطلبوا ما أنفقتم من المهر اذا منعوها ممن تزوجها منهم
اهـ وعلى هذا تكون الآية منسوخة قطعا اذ المقرر في الفروع ان الرجوع
عليها لا على من يتزوجها من الكفار فتأمل (قوله وليسألوا ما أنفقوا) هذا
راجع لقوله وآتوهم ما أنفقوا فلذلك قال كما تقدم اهـ شيخنا وفي الخطيب قال المفسرون

في العدة فيما اذا كان بعد الدخول وقوله واللاحقات الخ وصورة هذا ان الزوجين مسلمان صح

كان

كان من ذهب بعض المسلمات مرتدات الى الكفار من أهل العهد يقال للكفار هاتوا مهرها
ويقال للمسلمين اذا جاء أحد من الكافرات مسلمة مهاجرة ردوا الى الكفار مهرها وكان ذلك
نصفا وعدلا بين الحالين اهـ قوله ذلكم أي الحكم المذكور في هذه الآيات وقوله يحكم
بينكم استئناف أو حال بتقدير الرابط وجرى عليه الشارح اهـ شيخنا قوله وإن
فاتكم شيء من أزواجكم فيه تفسيران الأول ابقاؤه على ظاهره والثاني حذف المضاف
وقد أشار إليهما بقوله أي واحدة فأكثر وبقوله أو شيء من مهورهن وفي السمين
قوله شيء من أزواجكم يجوز أن يتعلق من أزواجكم بفاتكم أي من جهة أزواجكم
ويراد بالشيء المهر الذي غرمه الزوج لأن التفسير ورد أن الرجل المسلم اذا فرت
زوجته الى الكفار أمر الله المؤمنين أن يعطوه ما غرمه وفعله النبي صلى الله عليه وسلم مع
جمع من الصحابة مذكورين في التفاسير ويجوز أن يتعلق بمحذوف على أنه صفة لشيء ثم يجوز
في شيء أن يراد به ما تقدم من المهور ولكن على هذا لا بد من حذف مضاف أي من مهور
أزواجكم ليتطابق الموصوف وصفته ويجوز أن يراد بشيء النساء أي شيء من النساء أي
نوع وصنف منهن وهو ظاهر وصفه بقوله من أزواجكم وقد صرح الزمخشري بذلك فانه
قال وإن سبقكم وانفلت منكم شيء من أزواجكم أي أحد منهن الى الكفار وفي قراءة ابن
مسعود أحد بدل شيء فهذا تصريح بأن المراد بشيء النساء الفارات اهـ وفي كلام الشارح
التنويع في تفسير الشيء والتفسير الأول لا يستغني عن تقدير لأن مدار الغرم على فوات
المهر لا على فوات ذات المرأة وإن كان حاصلا اهـ شيخنا قوله أيضا وإن فاتكم شيء الخ
راجع لقوله واسألوا ما أنفقتم أي فإذا لم يعطوه ما أنفقتموه فيجب على الإمام أن يعطي
الزوج الذي ارتدت زوجته مهرها من الغنيمة فقوله فآتوا خطاب للإمام اهـ شيخنا وروي
أنه لما نزل قوله تعالى واسألوا ما أنفقتم وليسألوا ما أنفقوا أدى المؤمنون مهور المؤمنات
المهاجرات الى أزواجهن المشركين وأبى المشركون أن يؤدوا شيئا من مهور المرتدات
الى أزواجهن المسلمين فأنزل الله وإن فاتكم شيء الخ اهـ زاده وفي الخازن قال ابن عباس
لحق بالمشركين من نساء المؤمنين المهاجرين ست نسوة مرتدات فأعطى رسول الله صلى
الله عليه وسلم أزواجهن مهورهن من الغنيمة اهـ قوله مرتدات حال من أزواج
قوله فغزوتم أي فهو من العقوبة أي فأصبتموهم في القتال بعقوبة حتى غنمتم
اهـ سمين قوله مثل ما أنفقوا أي سواء كانت الردة قبل الدخول أو بعده فيكون الحكم
أنه يجب للزوج من الغنيمة جميع المهر قوله لفواته عليهم من جهة الكفار أي فلما فوته
الكفار على الأزواج اختص الغرم بالغنيمة الحاصلة من جهتهم فيخرج منها قبل التخميس
فهو بمنزلة دين واجب على الكفار اهـ شيخنا قوله من الإيتاء للكفار أي إيتاء
مهر من جاءت منهم مسلمة فهذا راجع لقوله وآتوهم ما أنفقوا وقوله والمؤمنين أي ومن
الإيتاء للمؤمنين أي إيتاء مهر المرأة المرتدة لزوجها من الغنيمة فهذا راجع لقوله فآتوا
الذين ذهبت أزواجهم وقوله ثم ارتفع هذا الحكم أي نسخ بتمامه ولا يجب دفع مهر من جاءت
مسلمة للكفار ولا مهر من ارتدت لزوجها سواء كانت الردة قبل الدخول أو بعده وانتهى

ذلكم حكم الله يحكم بينكم والله عليم حكيم وإن فاتكم شيء من أزواجكم أي واحدة فأكثر منهن أو شيء من مهورهن بالذهاب الى الكفار مرتدات فعاقبتم فغزوتم وغنمتم فآتوا الذين ذهبت أزواجهم من الغنيمة مثل ما أنفقوا لفواته عليهم من جهة الكفار واتقوا الله الذي أنتم به مؤمنون وقد فعل المؤمنون ما أمروا به من الإيتاء للكفار والمؤمنين ثم ارتفع هذا الحكم

التفصيل فى رجوعهو عليها فان كان قبل الدخول يرجع عليها بالجميع او بعده لا يرجع عليها بشئ اهـ شيخنا (قوله يا أيها النبى اذا جاءك المؤمنات الخ) نزلت لما فرغ رسول الله صلى الله عليه وسلم من بيعة الرجال يوم فتح مكة وهو على الصفا وعمر بن الخطاب أسفل منه وهو يبايع النساء بأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم ويبلغهن عنه أن لا يشركن بالله شيئا وهند بنت عتبة امرأة ابى سفيان منتقبة متنكرة مع النساء خوفا من رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يعرفها لما صنعت بحمزة يوم أحد فقالت والله انك لتأخذ علينا أمرا ما رأيتك أخذته على الرجال وكان قد بايع الرجال يومئذ على الاسلام والجهاد فقط اهـ خطيب وفى القرطبى وقال عبادة بن الصامت أخذ علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم كما أخذ على النساء أن لا تشركوا بالله شيئا ولا تسرقوا ولا تزنوا ولا تقتلوا أولادكم ولا يبهت بعضكم بعضا ولا تعصونى فى معروف أمركم به اهـ (قوله اذا جاءك المؤمنات يبايعنك الخ) ظاهر هذا التركيب أن النساء طالبات المبايعة على هذه الشروط المذكورة أى لهن التزمنها قبل أن يبايعهن النبى ثم بعد ذلك يبايعهن على ما التزمن من هذه الشروط مع أن المقرر فى السير أنه صلى الله عليه وسلم ابتداهن بالمبايعة شارطا عليهن هذه الشروط وبعد أن بايعهن التزمنها ويمكن على بعد أن يقال التقدير فى الآية اذا جاءك المؤمنات يبايعنك فبايعهن على أن لا يشركن بالله شيئا الخ تأمل (قوله يبايعنك) مبنى على السكون لاتصاله بنون النسوة والجملة فى محل نصب على الحال المقدرة أى حال كونهن طالبات للبيعة اهـ شيخنا (قوله شيئا) أى شيئا من الاشراك (قوله ولا يسرقن) لما قال النبى ولا يسرقن قالت هند ان أبا سفيان رجل شحيح وانى أصبت من ماله كذا وكذا فلا أدرى أيحل لى أم لا فقال أبو سفيان ما أصبت من شئ فيما مضى فهو حلال فضحك النبى صلى الله عليه وسلم وعرفها فقال لها انك لهند بنت عتبة قالت نعم واعف عما سلف عفا الله عنك وفى رواية انه لما قال النبى صلى الله عليه وسلم فى البيعة ولا يسرقن قالت هند يا رسول الله ان أبا سفيان رجل مسيك فهل على حرج أن آخذ ما يكفينى وولدى قال لا الا بالمعروف فخشيت هند أن تقتصر على ما يعطيها فتضيع أو تأخذ أكثر من ذلك فتكون سارقة ناقضة للبيعة المذكورة فقال لها النبى صلى الله عليه وسلم لا حرج عليك فيما أخذته بالمعروف يعنى من غير استطالة الى أكثر من الحاجة قال ابن العربى وهذا انما هو فيما لا يخزنه فى حجاب ولا يضبط عليه بقفل فانه اذا هتكته الزوجة وأخذت منه كانت سارقة تعصى به تقطع يدها به فلما قال ولا يزنين قالت أوتزنى الحرة فلما قال ولا يقتلن أولادهن قالت ربيناهم صغارا وقتلتموهم كبارا وكان ابنها حنظلة بن أبى سفيان قتل يوم بدر فضحك عمر حتى استلقى وتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما قال ولا يأتين ببهتان الخ قالت والله ان البهتان لقبيح وما تأمرنا الا بالرشد ومكارم الاخلاق فلما قال ولا يعصينك فى معروف قالت ما جلسنا مجلسنا هذا وفى أنفسنا أن نعصيك فى شئ فأقر النسوة بما أخذ عليهن من البيعة قال ابن الجوزى وكانت جملتهن اذ ذاك أربعمائة وسبعا وخمسين امرأة ولم يصافح فى البيعة امرأة وانما بايعهن بالكلام اهـ من الخازن والقرطبى وقوله من وأد البنات فى المصباح وأد بنته وأدا من باب

يا أيها النبى اذا جاءك المؤمنات يبايعنك على أن لا يشركن بالله شيئا ولا يسرقن ولا يزنين ولا يقتلن أولادهن) كما كان يفعل فى الجاهلية من وأد البنات أى دفنهن أحياء خوف العار والفقر

وعد فن البنت حتى هي مؤودة اهـ وقوله أي دفنهن احياء فكان يفعل ذلك الرجال تارة والنساء
تارة أخرى وفي الخطيب في سورة التكوير ما نصه قال ابن عباس كانت المرأة في الجاهلية
اذا قربت ولادتها حفرت حفرة فتمخضت على رأس الحفرة فاذا ولدت بنتا رمت
بها في الحفرة وردت التراب عليها واذا ولدت غلاما أبقته وكان الرجل في الجاهلية اذا ولدت
له بنت فأراد أن يستحييها ألبسها جبة من صوف أو شعر ترعى له الابل والغنم في البادية وان
أراد قتلها تركها حتى اذا كانت سداسية أي بنت ست سنين يقول لأمها طيبيها وزينيها حتى
أذهب بها الى أحمائها وقد حفر لها بئرا في الصحراء فيذهب بها الى البئر فيقول لها انظري
فيها ثم يدفعها من خلفها ويهيل عليها التراب اهـ (قوله يفترينه) جملة حالية وفسرها بقوله
ينسبنه الى الزوج وقوله ووصف الخ أي لان هذا الوصف أدخل في الحيلة وترويج الكذب
وقوله فان الام الخ تعليل لكون هذا الوصف وصف الولد الحقيقي وقوله اذا وضعته
أي وضعت الولد الحقيقي وقوله بين يديها ورجليها أي لا يسقط بين رجليها الى جهة أمامها
فيكون بين يديها أي أمامها اهـ شيخنا (قوله يفترينه بين أيديهن) ظرف لمحذوف هو حال
من الضمير المنصوب في يفترينه أي يختلقنه مقدرا وجوده بين أيديهن الخ اهـ زاده (قوله
أي بولد) أشار به الى انه ليس المراد بالبهتان المفترى بين أيديهن وأرجلهن الزنا المتقدم
ذكره بل المراد به الولد الملتقط المرأة فتنسبه الى الزوج اهـ كرخي (قوله ووصف) أي بقوله
بين أيديهن وأرجلهن اهـ خطيب (قوله في فعل معروف) يعني ان المراد بالمعروف ما عرف
حسنه من قبل الشرع وفي النهاية المعروف اسم جامع لكل ما عرف من طاعة الله والاحسان
الى الناس وكل ما أمر به الشرع ونهى عنه اهـ شهاب وفي الكرخي وقيد المعروف في بيعة
النبي صلى الله عليه وسلم حتى يكون تنبيها على أن غيره أولى بذلك وألزم له لتعين أنه اذا قيد
معصية الرسول صلوات الله عليه بالمعروف مع جلالة قدره وعلو منزلته لأنه لا يأمر الا بالمعروف
فما ظنك بطاعة غيره في المعصية اهـ وفي القرطبي مسألة ذكر الله عز وجل ورسوله عليه
الصلاة والسلام في صفة البيعة خصالا شتى صرح فيهن بأركان النهي في الدين
ولم يذكر أركان الامر وهي ستة أيضا الشهادتان والصلاة والزكاة والصيام والحج
والاغتسال من الجنابة وذلك لان النهي دائم في كل الازمان وكل الاحوال فكان التنبيه
للتنبيه على الدائم آكد وقيل لأن هذه المناهي كان في النساء كثير من يرتكبها ولا يحجزهن عنها
شرف النسب فخصت بالذكر لذلك اهـ (قوله كترك النياحة الخ) أي ومحادثة الرجال
وبالجملة فالمعنى ولا يعصينك في جميع ما تأمرهن اهـ كرخي (قوله وخمش الوجه) في المصباح
خمشت المرأة وجهها بظفرها خمشا من باب ضرب جرحت ظاهر البشرة ثم أطلق الخمش على
الاثر وجمع على خموش مثل فلس وفلوس اهـ (قوله فبايعهن) جواب اذا في أول الآية أي
التزم لهن ما وعدناهن على ذلك من اعطاء الثواب في نظير ما التزمن أنفسهن به
من الطاعات اهـ خطيب فهو بيع لغوي البيع في اللغة مقابلة شيء بشيء على وجه العوضية
وفي زاده سميت المعاهدة مبايعة تشبيها لها بها فان الامة اذا التزموا قبول ما شرط عليهم
من تكاليف الشرع طمعا في ثواب الرحمن وهربا من عقابه

ولا يأتين ببهتان يفترينه بين
أيديهن وأرجلهن) أي بولد
ملقوط ينسبنه الى الزوج ووصف
بصفة الولد الحقيقي فان الام
اذا وضعته سقط بين يديها ورجليها
ولا يعصينك في) فعل
معروف) هو ما وافق طاعة
الله كترك النياحة وتمزيق
الثياب وجز الشعور وشق
الجيب وخمش الوجه (فبايعهن)

وضمن عليه السلام ذلك في مقابلة وفائهم بالعهد المذكور وصار كأن كل واحد منهم باع ما عنده بما عند الله اهـ خازن (قوله فعل ذلك) أي المبايعة بالقول الخ ويتلخص في هذه كيفية المبايعة ما روي أنه بايع النساء وبين يديه وأيديهن ثوب وقالت أم عطية لما قدم المدينة جمع نساء الأنصار في بيت ثم أرسل إليهن عمر بن الخطاب فقام على الباب فسلم فرددن عليه السلام فقال أنا رسول رسول الله إليكن أن لا تشركن بالله شيئا الآية فقلن نعم فمد يده من خارج البيت ومددنا أيدينا من داخل البيت ثم قال اللهم اشهد وروى عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن النبي كان إذا بايع النساء دعا بقدح من ماء ثم غمس يده فيه فتغمس أيديهن فيه اهـ خطيب وعن أسماء بنت يزيد بن السكن أنها قالت كنت في النسوة المبايعات فقلت يا رسول الله ابسط يدك نبايعك فقال إني لا أصافح النساء ولكن آخذ عليهن ما أخذ الله عليهن رواه البخاري اهـ كرخي (قوله واستغفر لهن الله) أي مما سلف منهن ومما يقع منهن في المستقبل اهـ (قوله يا أيها الذين آمنوا الخ) لما افتتح السورة بالنهي عن اتخاذ الكفار أولياء ختمها بمثل ذلك تأكيدا لعدم موالاتهم وتنفيرا للمسلمين عنها قاله أبو حيان وهذا على منوال رد العجز على الصدر من حيث المعنى اهـ كرخي (قوله غضب الله عليهم) نعت لقوما وقوله قد يئسوا نعت ثان أو حال (قوله هم اليهود) هذا هو سبب النزول وذلك أن ناسا من فقراء المسلمين كانوا يواصلون اليهود بأخبار المسلمين ليصيبوا من ثمارهم بكن أخرجه ابن أبي حاتم عن ابن مسعود أنهم اليهود والنصارى أو عامة الكفار اهـ كرخي (قوله قد يئسوا من الآخرة) يرد على هذا أنهم طامعون في ثواب الآخرة لأنهم يعتقدون أنهم على حق وأن تمسكهم بشريعة موسى ينفعهم فلا يكونوا آيسين ويمكن أن يقال المراد باليأس الحرمان أي فحرموا من ثواب الآخرة تأمل (قوله من الآخرة) من لابتداء الغاية أي أنهم لا يوقنون بالآخرة البتة ومن أصحاب القبور فيه وجهان أحدهما أنها لابتداء الغاية أيضا كالأولى والمعنى أنهم لا يوقنون ببعث الموتى البتة فيأسهم من الآخرة كيأسهم من موتاهم لاعتقادهم عدم بعثهم والثاني أنها لبيان الجنس يعني أن الكفار هم أصحاب القبور والمعنى أن هؤلاء يئسوا من الآخرة كما يئس الكفار الذين هم أصحاب القبور من خير الآخرة فيكون متعلق يئس الثاني محذوفا اهـ سمين (قوله مع إيقانهم بها) وذلك لأن اليهود وإن كانوا يؤمنون بالآخرة إلا أنهم لما كذبوا خاتم النبيين حسدا وعنادا مع علمهم بأنه رسول صادق يئسوا من أن يكون لهم في الآخرة ثواب الجنة اهـ زاده (قوله من أصحاب القبور) من تبعيضية ومدخولها في محل نصب على الحال أي كما يئس الكفار حال كونهم بعض أصحاب القبور أي بعض المقبورين إذ المقبورون منهم المؤمن والكافر وهذا الإعراب هو الذي يناسب تقرير الشارح حيث قال الكائنون من أصحاب القبور بقوله أي المقبورين اهـ شيخنا وبقي تفسيران آخران ذكرهما القرطبي وحاصل معنى كما يئس الكفار أي الأحياء من الكفار من أصحاب القبور أن يرجعوا إليهم قاله الحسن وقتادة وقال مجاهد المعنى كما يئس الكفار الذين في القبور أن يرجعوا إلى الدنيا اهـ (قوله إذ تعرض عليهم) ظرف ليئسوا والمراد عرضها عليهم وهم في القبور (وقوله لو كانوا آمنوا) قيد للنسبة

فعل ذلك صلى الله عليه وسلم بالقول ولم يصافح واحدة منهن واستغفر لهن الله إن الله غفور رحيم يا أيها الذين آمنوا لا تتولوا قوما غضب الله عليهم هم اليهود قد يئسوا من الآخرة أي من ثوابها مع إيقانهم بها لعنادهم النبي مع علمهم بصدقه كما يئس الكفار الكائنون من أصحاب القبور أي المقبورين من خير الآخرة إذ تعرض عليهم مقاعدهم من الجنة لو كانوا آمنوا وما يصيرون إليه من النار

في قوله مقاعدهم أي التي كانت لهم لو آمنوا قبل الموت وقوله وما يصيبهم من الهم الخ معطوف على مقاعدهم اهـ شيخنا والله أعلم

(سورة الصف)

(قوله مكية) قاله عكرمة والحسن وقتادة وجزم به الزمخشري وقوله أو مدنية هو المختار ونسب الى الجمهور اهـ كرخي (قوله وما في الارض) أعاد الموصول هنا وفي الحشر والجمعة والتغابن جريا على الاصل وأسقطه في الحديد موافقة لقوله فيها له ملك السموات والارض وقوله هو الذي خلق السموات والارض اهـ من السمين وفي الخطيب فان قلت هلا قيل سبح لله السموات والارض وما فيهما ليكون أكثر مبالغة أجيب بأن المراد بالسماء جهة العلو فيشمل السماء وما فيها وبالارض جهة السفل فيشمل الارض وما فيها فان قيل ما الحكمة في انه قال في بعض السور سبح بلفظ الماضي وفي بعضها يسبح بلفظ المضارع وفي بعضها سبح بلفظ الامر أجيب بأن الحكمة في ذلك تعليم العبد بأن يسبح الله على الدوام لان الماضي يدل على الزمان السابق والمضارع يدل على المستقبل والامر يدل على الحال اهـ (قوله لم تقولون) استفهام على جهة الانكار والتوبيخ على أن يقول الانسان على نفسه من الخير ما لا يفعله أما في الماضي فيكون كذبا وأما في المستقبل فيكون خلفا وكلاهما مذموم قال الزمخشري لم لام الجر داخلة على ما الاستفهامية كما دخل عليها غيرها من حروف الجر في قولك بم وفيم ومم وعم والام وانما حذفت الالف لان ما وحرف الجر كشيء واحد ووقع استعمالهما كثيرا في كلام المستفهم محذوفة الالف وجاء استعمال الاصل قليلا اهـ خطيب وعبارة البيضاوي ولم مركبة من لام الجر وما الاستفهامية والاكثر على حذف ألفها مع حرف الجر لكثرة استعمالهما معا فلذا استحقت التخفيف ولاعتناقهما في الدلالة على المستفهم عنه اهـ (قوله في طلب الجهاد) قال المفسرون ان المؤمنين قالوا لو علمنا أحب الاعمال الى الله لعملناه ولبذلنا فيه أموالنا وأنفسنا فأنزل الله عز وجل ان الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفا وأنزل هل أدلكم على تجارة الآية فابتلوا بذلك يوم أحد فولوا مدبرين وكرهوا الموت وأحبوا الحياة فأنزل الله تعالى لم تقولون ما لا تفعلون وقيل لما أخبر الله تعالى رسوله صلى الله عليه وسلم بثواب أهل بدر قالت الصحابة لئن لقينا قتالا لنفرغن فيه وسعنا ففروا يوم أحد فعيرهم الله بهذه الآية اهـ خازن وفي القرطبي يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون روى البخاري عن عبد الله بن سلام قال قعدنا نفرا من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فتذاكرنا فقلنا لو نعلم أي الاعمال أحب الى الله تعالى لعملناه فأنزل الله تعالى سبح لله ما في السموات وما في الارض وهو العزيز الحكيم يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون حتى ختمها قال عبد الله بن سلام فقرأها علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى ختمها وقال الكلبي قال المؤمنون يا رسول الله لو نعلم أحب الاعمال الى الله تعالى لسارعنا اليها فنزلت هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم فمكثوا زمانا يقولون لو نعلم ما هي لاشتريناها بالاموال والانفس والاهل فدلهم الله تعالى عليها بقوله تؤمنون بالله ورسوله وتجاهدون في سبيل الله الآية فامتحنوا يوم أحد ففروا فنزلت يا أيها

سورة الصف مكية أو مدنية أربع عشرة آية
بسم الله الرحمن الرحيم سبح لله
ما في السموات وما في الارض
وهو العزيز في ملكه الحكيم في صنعه يا أيها الذين آمنوا لم تقولون في طلب الجهاد

الذين آمنوا لم تقولون تعيير لهم بترك الوفاء وقال ابن زيد نزلت في المنافقين كانوا يقولون للنبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه إن خرجتم وقاتلتم خرجنا معكم وقاتلنا فلما خرج النبي وأصحابه نكصوا عنهم وتخلفوا وقال النخعي ثلاث آيات في كتاب الله منعتني أن أقص على الناس أتأمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم وما أريد أن أخالفكم إلى ما أنهاكم عنه يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون اهـ (قوله إذ انهزمتم بأحد) تعليل لقوله ما لا تفعلون اهـ شيخنا (قوله تمييز) أي نصبه على التمييز للدلالة على أن قولهم هذا مقت خالص وقوله فاعل كبر أي والتمييز المذكور محول عنه والأصل كبر مقت قولهم أي المقت الناشئ والمترتب على قولهم المذكور والمقت أشد البغض ويجوز أن يكون كبر من باب نعم وبئس فيكون فيه ضمير مبهم يفسره التمييز وأن تقولوا هو المخصوص بالذم أي بئس مقتا قولكم اهـ كرخي وقيل إن كبر من أمثلة التعجب وقد عده ابن عصفور في التعجب المبوب له في النحو وإليه نحا الزمخشري وقال هذا من أفصح الكلام وأبلغه ومعنى التعجب تعظيم الأمر في قلوب السامعين لأن التعجب لا يكون إلا من شيء خارج عن نظائره وأشكاله اهـ خطيب وفي السمين وهذه قاعدة مطردة وهي أن كل فعل يجوز التعجب منه يجوز أن يبنى على فعل بضم العين ويجري مجرى نعم وبئس في جميع الأحكام اهـ (قوله حال) أي من الواو في يقاتلون وقوله صافين مفعوله محذوف أي أنفسهم وقوله كأنهم بنيان حال من الضمير المستتر في صفا بواسطة التأويل المذكور فهي حال متداخلة وقوله ملزق بعضه الخ أي كأنما بني بالرصاص وفي السمين والمرصوص قيل المتلائم الأجزاء المستويها وقيل المعقود بالرصاص وقيل المتضام من تراص الأسنان اهـ وفي البيضاوي والرص اتصال بعض البناء بالبعض واستحكامه اهـ وبابه رد اهـ مصباح (قوله وإذ قال موسى لقومه الخ) لما ذكر تعالى الجهاد المشتمل على المشاق ذكر قصتي موسى وعيسى تسلية لنبيه صلى الله عليه وسلم ليصبر على أذى قومه مبتدئا بقصة موسى لتقدمه في الزمان فقال وإذ قال موسى الخ اهـ خطيب (قوله وكذبوه) معطوف على قالوا إنه الخ (قوله وقد للتحقيق) أي تحقيق علمهم أي لا للتقريب ولا للتقليل وفائدة ذكرها التأكيد والمضارع بمعنى الماضي أي وقد علمتم وعبر بالمضارع ليدل على استصحاب الحال كما قال الجملة حال أي مقررة لجهة الإنكار فإن العلم برسالته يوجب تعظيمه ويمنع إيذاءه لأن من عرف الله وعظمته عظم رسوله اهـ كرخي (قوله فلما زاغوا أزاغ الله قلوبهم) ظاهر هذا التركيب أن زيغ قلوبهم وميلها عن الحق سبب لإزاغة الله قلوبهم أي صرفها عن الهدى مع أن الأمر بالعكس لأن قلوبهم ما زاغت إلا من أجل أن الله أزاغها وصرفها عن الهدى فهذا التعليل مشكل ويمكن أن يقال إن زيغهم المراد منه تركهم ما أمروا به من احترامه صلى الله عليه وسلم ويشير لهذا قوله بإيذائه وهذا الترك سبب لصرف الله قلوبهم عن الحق وخلق الضلال فيها وهذا الخلق موافق لما قضاه الله وقدره عليهم في الأزل من الشقاوة وعدم الاهتداء فتأمل فإن الإيراد قوي من هذا الجواب (قوله في علمه) متعلق بالكافرين وهذا جواب عما يقال إنه تعالى هدى كثيرا من الكافرين بأن وفقهم للإسلام ومحصل الجواب أن من

ما لا تفعلون (إذ انهزمتم بأحد) كبر عظم (مقتا) تمييز عند الله أن تقولوا) فاعل كبر ما لا تفعلون (إن الله يحب) ينصر ويكرم (الذين يقاتلون في سبيله صفا) حال أي صافين (كأنهم بنيان مرصوص) ملزق بعضه إلى بعض ثابت (و) اذكر (إذ قال موسى لقومه يا قوم لم تؤذونني) قالوا إنه آدر أي منتفخ الخصية وليس كذلك وكذبوه (وقد) للتحقيق (تعلمون أني رسول الله إليكم) الجملة حال والرسول يحترم (فلما زاغوا) عدلوا عن الحق بإيذائه (أزاغ الله قلوبهم) أمالها عن الهدى على وفق ما قدره في الأزل (والله لا يهدي القوم الفاسقين) الكافرين في علمه

أسلم منهم لم يكن كافرا في علمه تعالى أي محتوما عليه بالكفر بحيث يموت عليه اهـ شيخنا (قوله لأنه لم يكن له فيهم قرابة) عبارة الخطيب لأنه لا أب له فيهم وإن كانت أمه منهم فإن النسب إنما هو من جهة الأب انتهت وعيسى لا أب له وأمه مريم من أشرفهم نسبا اهـ شهاب (قوله مصدقا لما بين يدي) حال من الضمير المستكن في رسول الله لتأويله بمرسل وهو العامل في الحال بهذا الاعتبار وكذا قوله ومبشرا اهـ شيخنا والمعنى ديني التصديق بكتب الله وأنبيائه وذكر أشهر الكتب الذي حكم به النبيون وأشهر الرسل الذي هو خاتم المرسلين اهـ من البيضاوي (قوله يأتي من بعدي) الجملة نعت لرسول وكذا قوله اسمه أحمد وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وشعبة بفتح الياء والباقون بالسكون اهـ خطيب (قوله اسمه أحمد) يحتمل أن يكون أفعل تفضيل من المبني للفاعل أي أكثر حامدية لله تعالى من غيره أي كونه حامدا لله ويحتمل أن يكون أفعل تفضيل من المبني للمفعول أي أكثر محمودية من غيره أي كون الخلق يحمدونه أكثر من كونهم يحمدون غيره وبالاعتبار الأول قدم عيسى هذا الاسم على اسم محمد لأن كونه حامدا لله تعالى سابق على حمد الخلق له لأنهم لم يحمدوه إلا بعد وجوده في الخارج وحمده لربه كان قبل حمد الناس له وذكر بعض حواشي البيضاوي أن له ربعمائة اسم وأن نحو سبعين منها من أسمائه تعالى اهـ شيخنا وفي الكرخي فإن قلت كيف خص عيسى أحمد بالذكر دون محمد مع أنه أشهر أسماء النبي صلى الله عليه وسلم فالجواب أنه إنما خصه بالذكر لأنه في الإنجيل مسمى بهذا الاسم ولأن اسمه في السماء أحمد فذكر باسمه السماوي ولأنه أحمد الناس لربه لأن حمده بما يفتحه الله عليه يوم القيامة من المحامد قبل شفاعته لأمته سابق على حمدهم له تعالى اهـ (قوله قال تعالى) جعل الضمير في جاءهم راجعا لأحمد ويحتمل رجوعه لعيسى بل هو المتبادر من السياق وهما قولان حكاهما المفسرون (قوله أي المجيء به) اسم مفعول من جاء وعبارة غيره أي المأتي به اهـ وأصل مجيء به مجيوء به بوزن مضروب نقلت ضمة الياء للساكن قبلها وهو الجيم فالتقى ساكنان الواو والياء فحذفت الواو فتعسر النطق بالياء بعد الضمة فكسرت الجيم لتسهيل الياء اهـ شيخنا (قوله وفي قراءة ساحر) أي سبعية (قوله ووصف آياته) بالجر عطفا على نسبة (قوله وهو يدعى إلى الإسلام) جملة حالية أي يدعوه ربه على لسان نبيه إلى الإسلام الذي فيه سعادة الدارين فيجعل مكان إجابته افتراء الكذب على الله اهـ خازن (قوله ليطفئوا نور الله) في هذه اللام أوجه أحدها أنها مزيدة في مفعول الإرادة قال الزمخشري أصله يريدون أن يطفئوا كما جاء في سورة التوبة وكأن هذه اللام زيدت مع فعل الإرادة توكيدا له لما فيها من معنى الإرادة وقال ابن عطية واللام في ليطفئوا لام مؤكدة دخلت على المفعول لأن التقدير يريدون أن يطفئوا الثاني أنها لام العلة والمفعول محذوف أي يريدون إبطال القرآن أو دفع الإسلام وهلاك الرسول ليطفئوا الثالث أنها بمعنى أن الناصبة وأنها ناصبة للفعل بنفسها قال الفراء العرب تجعل لام كي في موضع أن في أراد وأمر وإليه ذهب الكسائي أيضا اهـ سمين (قوله شرعه وبراهينه) أي فنور الله استعارة تصريحية والإطفاء ترشيح وقوله بأفواههم فيه

لعله والياء في زنة الواو

(و) اذكر (إذ قال عيسى ابن مريم يا بني إسرائيل) لم يقل يا قوم لأنه لم يكن له فيهم قرابة (إني رسول الله إليكم مصدقا لما بين يدي) قبلي (من التوراة ومبشرا برسول يأتي من بعدي اسمه أحمد) قال تعالى (فلما جاءهم) جاء أحمد الكفار (بالبينات) الآيات والعلامات (قالوا هذا) أي المجيء به (سحر) وفي قراءة ساحر أي الجائي به (مبين) بين (ومن) أي لا أحد (أظلم) أشد ظلما (ممن افترى على الله الكذب) بنسبة الشريك والولد إليه ووصف آياته بالسحر (وهو يدعى إلى الإسلام والله لا يهدي القوم الظالمين) الكافرين (يريدون ليطفئوا) منصوب بأن مقدرة واللام مزيدة (نور الله) شرعه وبراهينه

نورية وكذا قوله نوره لكن قوله متم تجريد لا ترشيح وجعله فى الكشاف استعارة تمثيلية تمثيلا
لحالهم فى اجتهادهم فى ابطال الحق بحال من ينفخ الشمس بفيه ليطفئها تهكما وسخرية بهم
اه شهاب وعبارة القرطبى يريدون ليطفئوا نور الله بأفواههم الاطفاء هو الاخماد
يستعملان فى النار ويستعملان فيما يجرى مجراها من الضياء والظهور ويفترق الاطفاء
والاخماد من وجه وهو ان الاطفاء يستعمل فى القليل فيقال أطفأت السراج ولا يقال
اخمدت السراج وفى نور الله هنا أقاويل احدها انه القرآن يريدون ابطاله وتكذيبه بالقول
قاله ابن عباس وابن زيد الثانى انه الاسلام يريدون دفعه بالكلام قاله السدى الثالث
انه محمد صلى الله عليه وسلم يريدون هلاكه بالاراجيف قاله الضحاك الرابع انه حجج الله
ودلائله يريدون ابطالها بانكارهم وتكذيبهم قاله ابن بحر الخامس انه مثل مضروب اى من اراد
أطفاء نور الشمس بفيه فوجده مستحيلا ممتنعا كذلك من اراد ابطال الحق حكاه ابن عيسى
وسبب نزول هذه الآية ما حكاه عطاء عن ابن عباس ان النبى صلى الله عليه وسلم ابطأ عليه
الوحى أربعين يوما فقال كعب بن الاشرف يا معشر اليهود ابشروا فقد اطفأ الله نور محمد
فيما كان ينزل عليه وما كان ليتم أمره فحزن رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنزل الله هذه
الآية واتصل الوحى بعدها حكى جميعه الماوردى رحمه الله اه (قوله بأفواههم) أى التى
لا منشأ لها غير الافواه دون الاعتقاد فى القلوب اه خطيب (قوله والله متم نوره)
جملة حالية من فاعل يريدون أو يطفئوا وقوله ولو كره الكافرون حال من هذه الحال فهما
متداخلان وجواب لو محذوف أى أتمه وأظهره وكذلك قوله ولو كره المشركون اه سمين
(قوله مظهر نوره) أى باظهاره فى الآفاق فلا يرد السؤال وهو ان الاتمام لا يكون
الا عند النقصان فما معنى نقصان هذا النور وايضاح الجواب ان اتمامه بحسب نقصان
الاثر وهو الظهور فى سائر البلاد من المشارق الى المغارب اذ الظهور لا يظهر الا بالاظهار
وهو الاتمام ويؤيده قوله اليوم أكملت لكم دينكم اه كرخى (قوله وفى قراءة بالاضافة)
أى سبعية (قوله ولو كره الكافرون ذلك) أى اتمام النور فان قيل قال أولا ولو كره
الكافرون وقال ثانيا ولو كره المشركون فما الحكمة فى ذلك أجيب بانه تعالى أرسل رسوله
وهو من نعم الله تعالى والكافرون كلهم فى كفران النعم سواء فلهذا قال ولو كره الكافرون
لان لفظ الكافر أعم من لفظ المشرك فالمراد من الكافرين هنا اليهود والنصارى
والمشركون فلفظ الكافر أليق به وأما قوله ولو كره المشركون فذلك عند انكارهم التوحيد
واصرارهم عليه لانه صلى الله عليه وسلم فى ابتداء الدعوة أمر بالتوحيد بلا اله الا الله فلم
يقولوها فلهذا قال ولو كره المشركون اه خطيب (قوله بالهدى) أى البيان الشافى
بالقرآن أو المعجزات اه خطيب (قوله ولو كره المشركون ذلك) أى اظهاره (قوله
يا أيها الذين آمنوا هل أدلكم الخ) سبب نزول هذه الآية قولهم لرسول الله صلى الله عليه
وسلم لو نعلم أى الاعمال أحب الى الله لعملناه والاستفهام ايجاب لخبار فى المعنى وذكر
بلفظ الاستفهام تشويقا لكونه أوقع فى النفس اه خطيب وفى القرطبى يا أيها الذين آمنوا
هل أدلكم على تجارة قال مقاتل نزلت فى عثمان بن مظعون وذلك انه قال لرسول الله صلى

بأفواههم) بأفواههم بأقوالهم وهو
تحكم وشعرا وكهانة وفى
قراءة بالاضافة (ولو
كره الكافرون) ذلك
(هو الذى أرسل رسوله
بالهدى ودين الحق ليظهره
يعليه) على الدين كله) جميع
الاديان المخالفة له (ولو
كره المشركون) ذلك
(يا أيها الذين آمنوا هل أدلكم
على تجارة تنجيكم

الله عليه وسلم لو اذنت لى فطلقت خولة وترهبت واختصيت وحرمت اللحم ولا أنام الليل أبدا ولا افطر نهارا أبدا فقال صلى الله عليه وسلم ان من سنتى النكاح ولا رهبانية فى الاسلام انما رهبانية أمتى الجهاد فى سبيل الله وخصاء أمتى الصوم ولا تحرموا طيبات ما أحل الله لكم ومن سنتى أنام وأقوم وافطر وأصوم فمن رغب عن سنتى فليس منى فقال عثمان وددت يا نبى الله أن أعلم أى التجارات أحب الى الله فاتجر فيها فنزلت وقيل أدلكم أى سادلكم والتجارة الجهاد قال الله تعالى ان الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم الآية وهذا خطاب لجميع المؤمنين وقيل لاهل الكتاب اه (قوله بالتخفيف والتشديد) سبعيتان (قوله تؤمنون الخ) فى محل رفع خبر مبتدا مقدر أى هى تؤمنون الخ أو لا محل لها من الاعراب على أنها مستأنفة فى جواب سؤال كأنه قيل ما هى سمين وصنيع الشارح يشير الى الثانى حيث قال فكأنهم قالوا نعم الذى هو يمكن له أن يقولوا وما تلك التجارة اه وفى الكرخى قوله تؤمنون جملة مستأنفة وقعت جوابا لمن قال نعم أو كيف نعمل فأجرهم بقوله تؤمنون أى تدومون على الايمان لان الخطاب مع المؤمنين ومحلها الرفع خبر مبتدا مضمر أى تلك التجارة تؤمنون والخبر نفس المبتدا فلا رابط وتؤمنون خبر فى معنى الامر يدل عليه قراءة ابن مسعود رضى الله عنه آمنوا بالله ورسوله وجاهدوا ولانه دلالة على التجارة المبينة وتعليم لها كما أشار اليه والمتعارف فى التعليم هو الامر والنهى وفائدة العدول الاشعار بوجوب الامتثال وكأنهم امتثلوا فهو يخبر عن ايمان وجهاد موجودين ونظيره قول الداعى غفر الله لك جعلت المغفرة لقوة الرجاء كأنها كانت ووجبت اه (قوله أيضا تؤمنون بالله ورسوله) هذا بمنزلة الثمن الذى يدفعه المشترى

وقوله يغفر لكم الخ بمنزلة المبيع الذى يأخذه المشترى من البائع فى مقابلة الثمن المدفوع له اه شيخنا (قوله بأموالكم وأنفسكم) قدم الاموال على الانفس لعزتها فى ذلك الوقت ولانها قوام النفس ولانها التى يبدأ بها فى الانفاق اه خطيب (قوله ذلكم) أى المذكور من الايمان والجهاد وقوله خير لكم أى من كل شئ وقوله ان كنتم تعلمون أشار الشارح الى ان الجواب مقدر والى أن تعلمون متعد حذف مفعوله والضمير فى أنه وفى فافعلوه يعود لذلكم وقد علمت تقديره اه شيخنا وعبارة الكرخى قوله انه خير لكم فافعلوه جعله كالزمخشرى من حذف المفعول للعلم به اختصارا وجعله القاضى منزلا منزلة اللازم حيث قال ان كنتم من أهل العلم لان الجاهل لا يعتد بفعله فلا يثاب عليه فلا يكون فيه خير وتقديره أبلغ وأدل على التوبيخ لدلالته على الشك فى كونهم من أهل العلم مطلقا اه (قوله تجرى من تحتها) أى من تحت أشجارها وغرفها روى عن الحسن قال سألت عمران بن حصين وأبا هريرة عن قوله تعالى ومساكن طيبة فقالا على الخبير سقطت سألنا رسول الله صلى الله عليه وسلم عنها فقال قصر من لؤلؤة فى الجنة فى ذلك القصر سبعون دارا من ياقوتة حمراء فى كل دار سبعون بيتا من زبرجدة خضراء فى كل بيت سبعون سريرا فى كل سرير سبعون فراشا من كل لون على كل فراش سبعون امرأة من الحور العين فى كل بيت سبعون مائدة على كل مائدة سبعون لونا من الطعام فى كل بيت سبعون وصيفا ووصيفة فيعطى الله المؤمن من القوة فى غداة واحدة ما يأتى

(من عذاب أليم) بالتخفيف والتشديد فكأنهم قالوا نعم فقال (تؤمنون) تدومون على الايمان (بالله ورسوله وتجاهدون فى سبيل الله بأموالكم وأنفسكم ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون) أنه خير لكم فافعلوه (يغفر) جواب شرط مقدر أى ان تفعلوه يغفر (لكم ذنوبكم ويدخلكم جنات تجرى من تحتها الانهار ومساكن طيبة فى جنات عدن) اقامة

على ذلك كلام الخطيب (قوله ذلك) أي المذكور من غفران الذنوب وادخال
الجنات المذكورة اهـ شيخنا (قوله وتؤتكم نعمة أخرى) أشار الشارح بتقدير هذا
العامل إلى أن وأخرى مفعول بفعل مقدر وهذا المقدر معطوف على الجوابين فيكون هو
جواب ثالث والمراد تؤتكم في الدنيا فهو مقابل لنعمة الدنيا بعد أن ذكر نعمة الآخرة
اهـ شيخنا وفي السمين ويجوز أن يكون منصوبا بفعل مضمر يفسره تحبونها فيكون من باب
الاشتغال وحينئذ لا يكون تحبونها نعتا لأنه مفسر للعامل قبله ويجوز أن يكون مبتدأ
خبره نصر من الله وفتح قريب ويجوز خفضها عطفا على تجارة اهـ كرخي (قوله نصر من الله)
خبر مبتدأ مضمر أي تلك النعمة الأخرى نصر من الله وقوله قريب أي عاجل وهو فتح
مكة اهـ أو فارس والروم وقوله وبشر المؤمنين معطوف على محذوف تقديره قل يا أيها الذين آمنوا
هل أدلكم وبشر المؤمنين اهـ شيخنا أو معطوف على تؤمنون لأنه في معنى الأمر كأنه قال
آمنوا وجاهدوا يا أيها المؤمنون وبشرهم يا رسول الله بما وعدتهم عليهما عاجلا وآجلا وهذا
ما جرى عليه في الكشاف لما تقدم ولأن سياق الكلام يدل عليه ووضع المؤمنين موضع
الضمير للاستشعار بأن صفة الإيمان هي التي تقتضي هذه البشارة اهـ كرخي (قوله
وفي قراءة بالإضافة) أي سبعية وعبارة السمين قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو أنصارا منونا
لله بلام الجر وباقي السبعة أنصار الله مضافا للجلالة الكريمة والرسم يحتمل
القراءتين معا واللام يحتمل أن تكون مزيدة في المفعول لزيادة التقوية لكون العامل فرعا
إذ الأصل أنصارا الله وأن تكون غير مزيدة ويكون الجار والمجرور نعتا لأنصارا والأول
أظهر وأما قراءة الإضافة ففرع الأصل المذكور ويؤيد قراءة الإضافة الإجماع عليها
في قوله نحن أنصار الله ولم يتصور جريان الخلاف هنا لأنه مرسوم بالألف اهـ (قوله كما كان
الحواريون كذلك) أي أنصار الله وقوله الدال عليه لكون المشبه الخ مجرد الكاف أي
لكون الحواريين كذلك الخ أشار بهذا إلى جواب سؤال حاصله أن الآية تقتضي أن المشبه كون
المؤمنين أنصار الله والمشبه به قول عيسى لا صحة له بما ذكر وهذا لا يستقيم بل المشبه
به هو كون الحواريين أنصار الله المأخوذ من جوابهم بقولهم نحن أنصار الله وحاصل
الجواب أن الكلام منظور فيه إلى المعنى فالمعنى كما كان الحواريون أنصار الله لما قال لهم
عيسى بقوله من أنصاري إلى الله اهـ شيخنا وفي السمين قوله كما قال عيسى بن مريم فيه
أوجه أحدها أن الكاف في موضع نصب على إضمار القول أي قلنا لهم ذلك كما قال عيسى
الثاني أنها نعت لمصدر محذوف تقديره كونوا كونا قاله مكي وفيه نظر إذ لا يؤمرون
بأن يكونوا كونا الثالث أنه كلام محمول على معناه دون لفظه وإليه نحا الزمخشري فإنه
قال فإن قلت ما وجه صحة التشبيه وظاهره تشبيه كونهم أنصارا بقول عيسى من أنصاري
إلى الله قلت التشبيه محمول على المعنى وعليه يصح والمراد كونوا أنصار الله كما كان الحواريون
أنصار عيسى حين قال لهم من أنصاري إلى الله وتقدم في آل عمران تفسير أنصاري
بإلى واختلاف الناس في ذلك اهـ (قوله من أنصاري إلى الله) ظاهره أن النصرة
له وهذا لا يلائم جوابهم بقولهم نحن أنصار الله فجعلوا النصرة لله وأشار الشارح

ذلك (الفوز العظيم) وتؤتكم نعمة (أخرى تحبونها نصر من الله وفتح قريب) وبشر المؤمنين بالنصر والفتح (يا أيها الذين آمنوا كونوا أنصار الله) لدينه وفي قراءة بالإضافة (كما قال عيسى ابن مريم للحواريين من أنصاري إلى الله) أي من الأنصار الذين يكونون معي متوجها إلى نصرة الله

الى انّ الاضافة من اضافة احد المتشاركين الى الآخر لما بينهما من الاختصاص بقوله أى من الانصار الذين يكونون معى أى مصاحبين لى وأشار الى أن قوله الى الله متعلق بمحذوف هو حال حيث قال متوجها الى نصرة الله أى حال كونى متوجها الى نصرة الله اهـ شيخنا وفى السمين قال الزمخشرى فان قلت ما معنى قوله من انصارى الى الله قلت يجب أن يكون مطابقا لجواب الحواريين بقوله نحن انصار الله والذى يطابقه أن يكون المعنى من جندى متوجها الى نصرة الله واضافة انصارى خلاف اضافة أنصار الله فان معنى نحن انصار الله نحن الذين ينصرون الله ومعنى من انصارى من الانصار الذين يختصون بى ويكونون معى فى نصرة الله ولا يصح أن يكون معناه من ينصرنى مع الله لانه لا يطابق الجواب والدليل عليه قراءة من قرأ من أنصار الله اهـ قلت يعنى انّ بعضهم يدعى انّ الى بمعنى مع أى من انصارى مع الله وقوله قراءة من قرأ انصار الله أى لو كانت بمعنى مع لما صح سقوطها فى هذه القراءة وهذا غير لازم لان كل قراءة لها معنى يخصها الا أن الاولى توافق القراءتين اهـ (قوله نحن انصار الله) من اضافة الوصف الى مفعوله أى نحن الذين ننصر الله أى ننصر دينه كما تقدم اهـ شيخنا (قوله وقيل كانوا قصارين) مقابل لقوله من الحور فهو فى قوة قوله وقيل من التحوير وهو تبييض الثياب فعلى هذا الحور قائم بالثياب التى يبيضونها وعلى الاول قائم بهم واسمهم وفى المختار والتحوير تبييض الثياب اهـ (قوله فآمنت طائفة الخ) اهـ شيخنا وفى الخازن فآمنت طائفة قال ابن عباس لما رفع تفرق قومه ثلاث فرق فرقة قالت كان الله فارتفع وفرقة قالت كان ابن الله فرفعه اليه وفرقة قالت كان عبد الله ورسوله فرفعه اليه وهم المؤمنون واتبع كل فرقة طائفة من الناس فاقتتلوا وظهرت الفرقتان الكافرتان حتى بعث الله تعالى محمدا صلى الله عليه وسلم فظهرت الفرقة المؤمنة على الكافرة فذلك قوله تعالى فايدنا الذين آمنوا الآية اهـ (قوله فاقتتلت الطائفتان) أى وظهرت الكافرة حتى بعث الله محمدا فظهرت الفرقة المؤمنة على الكافرة وذلك قوله تعالى فايدنا الخ وروى المغيرة عن ابراهيم قال واصبحت حجة من آمن بعيسى عليه السلام ظاهرة بتصديق محمد صلى الله عليه وسلم انّ عيسى عليه السلام كلمة الله وعبده ورسوله اهـ خطيب (قوله فاصبحوا) أى صاروا بعدما كانوا فيه من الذل ظاهرين أى غالبين قاهرين فى أقوالهم وافعالهم لا يخافون أحدا ولا يستخفون منه اهـ خطيب

(سورة الجمعة)

(قوله مدنية) أى بالاجماع وقوله احدى عشرة آية أى بلا خلاف (قوله تغليب للاكثر) وهو ما لا يعقل (قوله فى الاميين) أى اليهم وكذا قوله وآخرين منهم أى والى آخرين من الاميين فهذا على حد لقد جاءكم رسول من أنفسكم والاقتصار هنا فى المبعوث اليهم على الاميين لا ينافى انه مرسل الى غيرهم لان ذلك مستفاد من دليل آخر كقوله وما أرسلناك الا كافة للناس اهـ شيخنا (قوله رسولا منهم) أى من جملتهم ومن نسبهم فما من حى من العرب الا وله فيهم قرابة وقد ولدوه قال ابن اسحاق الابن تغلب فانّ الله طهره منهم

(قال الحواريون نحن انصار الله) والحواريون اصفياء عيسى وهم اول من آمن به وكانوا اثنى عشر رجلا من الحور وهو البياض الخالص وقيل كانوا قصارين يحورون الثياب أى يبيضونها (فآمنت طائفة من بنى اسرائيل) بعيسى وقالوا انه عبد الله رفع الى السماء (وكفرت طائفة) لقولهم انه ابن الله رفعه اليه فاقتتلت الطائفتان (فايدنا) قوينا (الذين آمنوا) من الطائفتين (على عدوهم) الطائفة الكافرة (فاصبحوا ظاهرين) غالبين

سورة الجمعة مدنية احدى عشرة آية

بسم الله الرحمن الرحيم (يسبح لله) ينزهه فاللام زائدة (ما فى السموات وما فى الارض) فى ذكر ما تغليب للاكثر (الملك القدوس) المنزه عما لا يليق به (العزيز الحكيم) فى ملكه وصنعه (هو الذى بعث فى الاميين) العرب والامى من لا يكتب ولا يقرأ كتابا (رسولا منهم) هو محمد صلى الله عليه وسلم

فلم يحصل لهم علمه ولادة لنص بينهم اه خطيب وفي الخازن رسولاً منهم أي أمّيا مثلهم وانما
كان أمّيا لان نعته في كتب الانبياء النبي الامي وكونه بهذه الصفة أبعد من توهم الاستعانة
بالكتابة على ما أتى به من الوحي والحكمة ولتكون حاله مشاكلة لحال أمته الذين بعث فيهم
وذلك أقرب الى صدقه اه (قوله يتلو عليهم آياته) حال أو نعت (قوله يطهرهم)
حال وقوله مخففة من الثقيلة والدال على كونها مخففة وقوع اللام في خبرها فانها مختصة
بالمخففة اه كرخي (قوله عطف على الاميين) عبارة السمين قوله وآخرين منهم فيه وجهان
أحدهما انه مجرور عطفا على الاميين أي وبعث في آخرين من الاميين ولما لم يلحقوا بهم
صفة لآخرين والثاني انه منصوب عطفا على الضمير المنصوب في يعلمهم أي ويعلم
آخرين لم يلحقوا بهم وكل من يعلم شريعة محمد صلى الله عليه وسلم الى آخر الزمان فرسول الله
صلى الله عليه وسلم معلمه بالقوة لانه أصل ذلك الخير العظيم والفضل الجسيم اه (قوله أي الموجودين
منهم) تفسير للاميين المعطوف عليه فالمراد بالاميين من كان من العرب موجودا في زمنه
صلى الله عليه وسلم وقوله منهم حال أي حال كون الموجودين في زمنه من مطلق الاميين وقوله
والآتين تفسير لآخرين وفي نسخة وآتين وهي مشاكلة لآخرين في عدم التعريف وقوله منهم
حال من آخرين أي حال كون الآخرين من مطلق الاميين وقوله بعدهم متعلق بالآتين
أي الآتين بعد الموجودين في زمنه وفسر الآخرين بقوله وهم التابعون اه شيخنا
(قوله لما لم يلحقوا بهم في السابقة) أي في السبق الى الاسلام والفضل أي
الشرف والدرجة وهذا النفي مستمر دائما لان الصحابة لا يلحقهم ولا يساويهم في شأنهم
أحد من التابعين ولا ممن بعدهم فالمنفي هنا غير متوقع الحصول ولذلك لما ورد عليه
ان لما تنفي ما هو متوقع الحصول والمنفي هنا ليس كذلك فسرها بلم التي منفيها أعم من أن
يكون متوقع الحصول أولا فلما هنا ليست على بابها اه شيخنا (قوله والاقتصار عليهم)
أي على التابعين في تفسير الآخرين الذي جرى عليه عكرمة ومقاتل كاف الخ وهذا من الشارح
اعتذار عن العدول عن تفسير غيره لهم بمطلق المسلمين الى يوم القيمة ومحصل الاعتذار
انه اذا أشير بالآية الى تفضيل الصحابة على التابعين لزم منه تفضيلهم على سائر الناس
الى يوم القيامة بواسطة ما ثبت ان كل قرن خير ممن يليه فاذا ثبت فضلهم على التابعين
ومن بعد التابعين أدون منهم ثبت فضلهم على من بعد التابعين بالطريق الاولى هذا
هو مراد الشارح فيما يظهر لكن يرد عليه انه ليس السياق في بيان فضل الصحابة كما لا يخفى
بل في بيان من بعث اليهم النبي فلو قال والاقتصار عليهم كاف في بيان كون رسالته
عامة لجميع من بعدهم الى يوم القيامة لانه اذا بعث للاشرف الافضل فغيره أولى
لكان أظهر اه شيخنا (قوله ممن بعث اليهم) بيان لقوله من عداهم وقوله من
جميع الخ بيان للبيان وقوله الى يوم القيامة عام في الجميع أي وبينهما
هذا العموم في الاشخاص والازمان والاوقات أيضا الى يوم القيامة
وقوله لان كل قرن الخ تعليل لقوله كاف أو لاستمرار المفاد
بالغاية أي وانما استمر هذا الحكم وانسحب الى يوم القيامة لان كل قرن

يتلو عليهم آياته) القرآن (ويزكيهم) يطهرهم من الشرك (ويعلمهم الكتاب) القرآن (والحكمة) ما فيه من الاحكام (وان) مخففة من الثقيلة واسمها محذوف أي وانهم (كانوا من قبل) قبل مجيئه (لفي ضلال مبين) بين (وآخرين) عطف على الاميين أي الموجودين منهم والآتين (منهم) بعدهم (لما) لم (يلحقوا بهم) في السابقة والفضل (وهو العزيز الحكيم) في صنعه وهم التابعون والاقتصار عليهم كاف في بيان فضل الصحابة المبعوث فيهم النبي صلى الله عليه وسلم على من عداهم ممن بعث اليهم وآمنوا به من جميع الانس والجن الى يوم القيامة لان كل قرن خير ممن يليه

الخ اه شيخنا (قوله ذلك) أي الأمر العظيم الرتبة من تفضيل الرسول وقومه وجعلهم متبوعين بعد أن كان العرب أتباعا لا وزن لهم عند غيرهم من الطوائف اه خطيب (قوله النبي) تفسير لمن يشاء وقوله ومن ذكر معه هم الأميون والآخرون اه شيخنا (قوله مثل الذين حملوا التوراة الخ) لما ترك اليهود العمل بالتوراة ولم يؤمنوا بمحمد ضرب الله لهم مثلا فقال مثل الذين الخ اه خطيب وفي الخازن وهذا مثل ضربه الله تعالى لليهود الذين أعرضوا عن العمل بالتوراة وبالإيمان بمحمد صلى الله عليه وسلم شبه اليهود حيث لم ينتفعوا بما في التوراة الدال على الإيمان بمحمد صلى الله عليه وسلم بالحمار الذي يحمل الكتب ولا يدري ما فيها ولا ينتفع بها فكذلك اليهود الذين يقرءون التوراة ولا ينتفعون بها لأنهم خالفوا ما فيها وهذا المثل يلحق من لم يفهم معاني القرآن ولم يعمل بما فيه وأعرض عنه إعراض من لا يحتاج إليه ولهذا قال ميمون بن مهران يا أهل القرآن اتبعوا القرآن قبل أن يتبعكم اه (قوله حملوا التوراة) هذه قراءة العامة وقرأ زيد بن علي ويحيى بن يعمر حملوا مخففا مبنيا للفاعل اه سمين (قوله كلفوا العمل بها) عبارة الخازن حيث كلفوا القيام بها والعمل بما فيها وليس هو من الحمل على الظهر إنما هو من الحمالة والحميل هو الكفيل اه وفي المختار حمل به دينه من باب ضرب حمالة بفتح الحاء أي كفل وحمله الرسالة تحميلا كلفه حملها وتحمل الحمالة حملها اه (قوله فلم يؤمنوا به) أي النعت (قوله كمثل الحمار) أي الذي هو أبلد الحيوان فخص بالذكر لأنه في غاية الغباوة فقوله يحمل أسفارا حال أو صفة اه شيخنا وهذه قراءة العامة وقرأ عبد الله كمثل حمار منكرا وهي في قوة قراءة العامة لأن المراد بالحمار الجنس ولهذا وصف بالجملة بعده كما سيأتي وقرأ المأمون بن هارون الرشيد يحمّل مشددا مبنيا للمفعول والجملة من يحمل أو يحمل فيها وجهان أحدهما وهو المشهور أنها في موضع الحال من الحمار والثاني أنها في موضع الصفة للحمار لجريانه مجرى النكرة إذ المراد به الجنس قال الزمخشري أو الجر على الوصف وقد تقدم تحرير هذا وأن منه عند بعضهم وآية لهم الليل نسلخ وأن نسلخ نعت لليل والجمهور يجعلونه حالا للتعريف اللفظي أما على قراءة عبد الله فالجملة وصف فقط ولا يمتنع أن تكون حالا عند سيبويه اه سمين (قوله أي كتبا) أي كتبا كبارا من كتب العلم جمع سفر وهو الكتاب الكبير لأنه يسفر ويكشف إذا قرئ عما فيه من المعاني اه خطيب وقوله في عدم انتفاعه بها بيان لوجه التشبيه اه شيخنا (قوله مثل القوم) فاعل بئس وقوله الذين كذبوا الخ صفة للقوم اه شيخنا (قوله بآيات الله) أي دلائل الملك الأعظم على صدق رسله لاسيما محمد اه خطيب (قوله الكافرين) أي الذين سبق في علمه أنهم لا يؤمنون وإلا فقد هدى كثيرا من الكفار اه شيخنا (قوله قل يا أيها الذين هادوا) أي تدينوا باليهودية وهي ملة موسى ونزل هذا لما ادعت اليهود الفضيلة وقالوا نحن أبناء الله وأحباؤه وادعوا أن الدار الآخرة لهم خالصة وادعوا أنه لا يدخل الجنة إلا من كان هودا فأمر النبي صلى الله عليه وسلم بأن يظهر كذبهم بأن يقول لهم إن زعمتم أنكم أولياء الخ اه شيخنا (قوله أنكم أولياء) سادّ مسد المفعولين أو المفعول على الخلاف (قوله لله

(ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء) النبي ومن ذكر معه (والله ذو الفضل العظيم * مثل الذين حملوا التوراة) كلفوا العمل بها (ثم لم يحملوها) لم يعملوا بما فيها من نعته صلى الله عليه وسلم فلم يؤمنوا به (كمثل الحمار يحمل أسفارا) أي كتبا في عدم انتفاعه بها (بئس مثل القوم الذين كذبوا بآيات الله) المصدقة للنبي صلى الله عليه وسلم والمخصوص بالذم محذوف تقديره هذا المثل (والله لا يهدي القوم الظالمين * قل يا أيها الذين هادوا إن زعمتم أنكم أولياء لله من دون الناس فتمنوا الموت إن كنتم صادقين

متعلق بأولياء أو بمحذوف نعتا لأولياء ومن دون الناس كذلك وقوله فتمنوا الموت جواب
الشرط والعامة بضم الواو وهو الأصل في واو الضمير وابن السميفع وابن يعمر وابن أبي إسحاق
بكسرها وهو أصل التقاء الساكنين وابن السميفع أيضا بفتحها وهو طلب للتخفيف اه سمين
(قوله تعلق بتمنوا الخ) معناه أنه رتب عليهما وقوله الشرطان وهما إن زعمتم إن كنتم
صادقين وقوله على أن الأول قيد في الثاني أي شرط في الثاني وهذا يقتضي أن الشرط
في الحقيقة هو الثاني وأن الأول شرط فيه وهذا عكس القاعدة المشهورة وهي أنه إذا علق
جزاء بشرطين كان الأول هو الشرط بالحقيقة والثاني شرط له وأشار إليها ابن الوردي
في البهجة بقوله

وطالق إن كلمت إن دخلت ❊ فلتدخل أولا بعد أخير فعلت

فقوله إن أولا الخ يشير إلى أن الأول مشروط بالثاني والشرط متقدم على المشروط فالشرط في
الحقيقة هو الأول والثاني شرط فيه اه شيخنا وقوله وهذا عكس القاعدة الخ عبارة
وأورد أن القاعدة التي ذكرها مفروضة فيما إذا تقدم الجزاء على الشرطين أو تأخر عنهما وأما
إذا توسط بينهما كما في الآية فالقاعدة كما قال الشارح من أن الأول شرط في الثاني
وقد أوضح شيخ الإسلام ذلك في شرح منهجه عند قول المتن أو قال إن طلقتك فعبدي حر عن
ظهاري إن ظاهرت تأمل (قوله ومبدؤها) أي طريقها الموت (قوله ولا يتمنونه)
قال في البقرة ولن يتمنوه قال الزمخشري لا فرق بين لا ولن في أن كل واحدة منهما نفي
للمستقبل إلا أن في لن تأكيدا وتشديدا ليس في لا فأتى مرة بلفظ التأكيد في ولن يتمنوه
ومرة بغير لفظه في ولا يتمنونه قال الشيخ وهذا رجوع منه عن مذهبه وهو أن لن تقتضي
النفي على التأبيد إلى مذهب الجماعة وهو أنها لا تقتضيه قلت ليس فيه رجوع غاية ما فيه
أنه سكت عنه وتشريكه بين لا ولن في نفي المستقبل لا ينفي اختصاص لن بمعنى آخر اه سمين
وهذا إخبار بما سيكون منهم في المستقبل والباء في بما سببية متعلقة بالنفي وما عبارة عن
كفرهم ومعاصيهم الموجبة لدخول النار اه شيخنا (قوله الذي تفرون منه) أي تخافون
أن تتمنوه بلسانكم مخافة أن يصيبكم فتؤخذوا بأعمالكم اه بيضاوي (قوله فإنه ملاقيكم)
عبارة السمين في الفاء وجهان أحدهما أنها داخلة لما تضمنه الاسم من معنى الشرط وحكم
الموصوف بالموصول حكم الموصول في ذلك والثاني أنها مزيدة محضة لا للتضمن
المذكور وقرأ زيد بن علي إنه بدون فاء وفيها أيضا أوجه أحدها أنه مستأنف وحينئذ
يكون الخبر نفس الموصول كأنه قيل إن الموت هو الشيء الذي تفرون منه قاله الزمخشري
الثاني أن الخبر الجملة من إنه ملاقيكم وحينئذ يكون الموصول نعتا للموت الثالث
أن يكون إنه تأكيدا لأن الموت لما طال الكلام أكد الحرف توكيدا لفظيا وقد عرفت
أنه لا يؤكد كذلك إلا بإعادة ما دخل عليه أو بإعادة ضميره فأكد بإعادة ضمير ما دخلت
عليه إن وحينئذ يكون الموصول نعتا للموت وملاقيكم خبره كأنه قيل إن الموت إنه ملاقيكم
اه (قوله ثم تردون الخ) لما كان المقام في البرزخ أمرا هو لا بد منه نبه عليه
وعلى طوله بأداة التراخي فقال ثم تردون الخ اه خطيب (قوله إذا نودي للصلاة)

تعلق بتمنوا الشرطان على أن الأول قيد في الثاني أي إن صدقتم في زعمكم أنكم أولياء لله والولي يؤثر الآخرة ومبدؤها الموت فتمنوه (ولا يتمنونه أبدا بما قدمت أيديهم) من كفرهم بالنبي المستلزم لكذبهم (والله عليم بالظالمين) الكافرين (قل إن الموت الذي تفرون منه فإنه ملاقيكم ثم تردون إلى عالم الغيب والشهادة) السر والعلانية (فينبئكم بما كنتم تعملون) فيجازيكم به (يا أيها الذين آمنوا إذا نودي للصلاة

المراد بهذا النداء الاذان عند قعود الخطيب على المنبر لانه لم يكن في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم نداء سواه فكان له مؤذن واحد اذا جلس على المنبر أذن على باب المسجد فاذا نزل أقام الصلاة ثم كان أبو بكر وعمر وعلي بالكوفة على ذلك حتى كان عثمان وكثر الناس وتباعدت المنازل زاد اذانا آخر فأمر بالتاذين أولا على داره التي تسمى الزوراء فاذا سمعوا أقبلوا حتى اذا جلس على المنبر أذن المؤذن ثانيا ولم يخالفه أحد في ذلك الوقت لقوله صلى الله عليه وسلم عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين من بعدي اه خطيب (قوله من يوم الجمعة) من هذه بيان لاذا وتفسير لها قاله الزمخشري وقال أبو البقاء انها بمعنى في أي في يوم الجمعة وقرأ العامة الجمعة بضمتين وقرأ ابن الزبير وزيد بن علي وأبو حيوة وأبو عمرو في رواية بسكون الميم فقيل هي لغة في الاولى وسكنت تخفيفا وهي لغة تميم وقيل هو مصدر بمعنى الاجتماع وقيل لما كان بمعنى الفعل صار كرجل هزأة أي يهزأ به فلما كان في الجمعة معنى التجمع سكن لانه مفعول به في المعنى أو يشبهه فصار كهزأة للذي يهزأ به قاله مكي وكذا قال أبو البقاء هو بمعنى المجتمع فيه مثل رجل ضحكة أي يضحك منه وقال مكي يجوز اسكان الميم تخفيفا وقيل هي لغة قلت قد تقدم انها قراءة وانها لغة تميم وقال الشيخ ولغة بفتحها لم يقرأ بها قلت قد نقلها قراءة أبو البقاء فقال ويقرأ بفتح الميم بمعنى الفاعل أي يوم المكان الجامع مثل رجل ضحكة أي كثير الضحك وقال مكي في بيانه فانه قال وفيه لغة ثالثة بفتح الميم على نسبة الفعل اليها كانها تجمع الناس كما يقال رجل لحنة اذا كان يلحن الناس وقولة اذا كان يقري الناس ونقلها قراءة أيضا الزمخشري الا انه جعل الجمعة بالسكون هو الاصل وبالمضموم مخففا منه اه سمين وانما سمي جمعة لاجتماع الناس فيه للصلاة وكانت العرب تسميه العروبة وقيل سماه كعب بن لؤي لاجتماع الناس فيه اليه واول جمعة جمعها رسول الله صلى الله عليه وسلم انه لما قدم المدينة نزل بقباء وأقام بها الى الجمعة ثم دخل المدينة وصلى الجمعة في دار بني سالم بن عوف اه بيضاوي ————— (فائدة) قال الشيخ الرملي في حاشيته على التحرير والحاصل ان أفضل الليالي ليلة المولد ثم ليلة القدر ثم ليلة الاسراء وعرفة فالجمعة فنصف شعبان فالعيد وأفضل الايام يوم عرفة ثم يوم نصف شعبان ثم الجمعة والليل أفضل من النهار اه (قوله بمعنى في) أي كقوله أروني ماذا خلقوا من الارض وتبع في هذا أبا البقاء وقال في الكشاف بيان لاذا وتفسير لها وجمع الكواشي بينهما اه كرخي (قوله فامضوا) أشار به الى انه ليس المراد من السعي الاسراع في المشي بل المراد القصد كقوله وأن ليس للانسان الا ما سعى وقول الراعي والبيت نسعى ونحصد اه كرخي وفي القرطبي واختلف في معنى السعي هنا على ثلاثة أقوال أولها القصد قال الحسن والله ما هو سعي على الاقدام ولكنه سعي بالقلوب والنية الثاني انه العمل كقوله تعالى ومن أراد الآخرة وسعى لها سعيها وهو مؤمن وقوله ان سعيكم لشتى وقوله وأن ليس للانسان الا ما سعى الثالث المراد به السعي على الاقدام وذلك فضيلة وليس بشرط اه (قوله أي اتركوا عقده) أي فالمراد بالبيع العقد بتمامه والآية خطاب لكل من البائع والمشتري اه شيخنا (قوله ذلكم) أي المذكور من السعي وترك الاشتغال بالدنيا خير

من يوم الجمعة فاسعوا
فامضوا الى ذكر الله
الصلاة وذروا البيع
اتركوا عقده ذلكم خير لكم
ان كنتم تعلمون انه خير
فافعلوه

لكم أي من البيع والتكسب في ذلك الوقت اهـ شيخنا وتمسك بعض الشافعية في أن البيع
وقت أذان الخطبة إلى انقضاء الصلاة صحيح مع الحرمة قال في الكشاف عامة العلماء على أن
ذلك لا يوجب الفساد لأن البيع لم يحرم لعينه بل لما فيه من التشاغل عن الصلاة فهو كالصلاة
في الأرض المغصوبة وقال مالك أنه وقع في الوقت المذكور يفسخ وكذا سائر العقود اهـ كرخي
(قوله فإذا قضيت الصلاة) أي أديت وفرغ منها اهـ بيضاوي وقوله فانتشروا في الأرض
أي للتجارة والتصرف في حوائجكم اهـ خطيب وقوله أمر إباحة أخرجه الخطيب عن قوله
وابتغوا من فضل الله وهو ظاهر اهـ شيخنا (قوله واذكروا الله كثيرا) أي فلا تقصروا ذكره
على حالة الصلاة اهـ خطيب (قوله كان صلى الله عليه وسلم الخ) شروع في بيان
سبب نزول قوله وإذا رأوا تجارة اهـ شيخنا وقوله يخطب يوم الجمعة أي بعد الصلاة
كالعيدين اهـ (قوله فقدمت عير) أي من الشام قدم بها دحية بن خليفة الكلبي
وكان الوقت وقت غلاء في المدينة وكان في تلك القافلة جميع ما يحتاج إليه الناس
من بر ودقيق وزيت وغيرها فنزل بها عند أحجار الزيت موضع بسوق المدينة وضرب الطبل
ليعلم الناس بقدومه فيبتاعوا منه وقوله فخرج لها الناس أي مسرعين خوفا أن يسبقوا
إلى الشراء فيفوتهم تحصيل القوت والوقت كان صعبا وقال قتادة بلغنا أنهم فعلوا ذلك
ثلاث مرات كل مرة تقدم العير من الشام ويوافق قدومها يوم الجمعة وقت الخطبة وقيل
ضربه أهل المدينة على العادة فإنهم كانوا يستقبلونها بالطبل والتصفيق أو ضربه أهل
القادم بها أقوال ثلاثة حكاها الخطيب اهـ (قوله غير اثني عشر رجلا) وفي رواية أن
الذين بقوا معه أربعون رجلا وفي أخرى أنهم ثمانية وفي أخرى أنهم أحد عشر وفي أخرى
أنهم ثلاثة عشر وفي أخرى أنهم أربعة عشر فهذا منشأ الخلاف بين الأئمة في العدد الذي
تنعقد به الجمعة اهـ من القرطبي وعند ذلك قال صلى الله عليه وسلم لو تتابعتم حتى لم يبق
منكم أحد لسال بكم الوادي نارا اهـ خطيب (قوله فنزل وإذا رأوا) أي علموا ومفعوله
الثاني محذوف أي قدمت وحصلت (قوله انفضوا إليها) والذي سوغ لهم الخروج
وترك رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطب أنهم ظنوا أن الخروج بعد تمام الصلاة
جائز لانقضاء المقصود وهو الصلاة لأنه كان صلى الله عليه وسلم أول الإسلام يصلي الجمعة قبل
الخطبة كالعيدين فلما وقعت هذه الواقعة ونزلت الآية قدم الخطبة وأخر الصلاة اهـ
خطيب (قوله لأنها مطلوبهم) أي بالذات واللهو تابع (قوله وتركوك قائما) جملة
حالية من فاعل انفضوا وقد مقدرة عند بعضهم وقوله ما عند الله ما موصولة مبتدأ وخبر
خبرها اهـ سمين (قوله قل ما عند الله) أي قل لهم تأديبا وزجرا لهم عن العود لمثل هذا
الفعل اهـ شيخنا وقوله من الثواب أي على الثبات مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وقوله
خير أي من لذة لهوكم وفائدة تجارتكم اهـ خطيب وإنما كان خيرا لأنه محقق مخلد بخلاف
ما يتوهمونه من نفع التجارة واللهو إذ نفع اللهو ليس بمحقق ونفع التجارة ليس بمخلد ثم تعلم
وجه تقديم اللهو فإن الأعدام تتقدم على الملكات اهـ كرخي (قوله يقال كل إنسان الخ)
إشارة إلى تصحيح صيغة التفضيل أي أن الرازقين متعددون والله خيرهم من حيث إنه

(فإذا قضيت الصلاة فانتشروا في الأرض) أمر إباحة (وابتغوا) اطلبوا الرزق (من فضل الله واذكروا الله ذكرا كثيرا لعلكم تفلحون) تفوزون كان صلى الله عليه وسلم يخطب يوم الجمعة فقدمت عير وضرب لقدومها الطبل على العادة فخرج لها الناس من المسجد غير اثني عشر رجلا فنزلت (وإذا رأوا تجارة أو لهوا انفضوا إليها) أي التجارة لأنها مطلوبهم دون اللهو (وتركوك) في الخطبة (قائما قل ما عند الله) من الثواب (خير للذين آمنوا من اللهو ومن التجارة والله خير الرازقين) يقال كل إنسان يرزق عائلته أي من رزق الله تعالى



لا ينقطع الرزق عمن عصاه وعاداه وغيره ينقطع وتعددهم انما هو على سبيل المجاز من حيث
انه يقال كل انسان الخ والا فالرازق بالحقيقة هو الله وحده والعائلة العيال قوله اى من
يرزق الله تصحيح لهذا القول المذكور اى فليس المراد به ان كل انسان يرزق عائلته
بالاستقلال ولا بحوله وقوته ام شيخنا

سورة المنافقون

وفى بعض النسخ الشارح سورة المنافقين بالياء وقوله مدنية اى بالاجماع وقوله
احدى عشر آية اى بلا خلاف قوله اذا جاءك اى حضر مجلسك المنافقون كعبد الله
ابن ابى واصحابه وهذا شرط وجوابه قالوا وقيل جوابه محذوف وقالوا حال اى اذا جاؤك
حال كونهم قائلين كيت وكيت فلا تقبل منهم وقيل الجواب اتخذوا ايمانهم جنة وهو بعيد
وقالوا ايضا حال ام سمين قال ابن اسحاق وغيره من اصحاب السير ان رسول الله لما غزا بنى
المصطلق وازدحم الناس على الماء اقتتل رجلان احدهما من المهاجرين جهجاه بن اسيد
وكان اجيرا لعمر يقود له فرسه والثانى من الانصار اسمه سنان الجهنى كان حليفا لعبد الله
بن ابى فلما اقتتلا صاح جهجاه يا للمهاجرين وسنان يا للانصار فاعان جهجاها رجل من
فقراء المهاجرين ولطم سنانا فقال عبد الله بن ابى ما صحبنا محمدا الا لتلطم وجوهنا
والله ما مثلنا ومثلهم الا كما قال القائل سمن كلبك يأكلك اما والله لئن رجعنا الى المدينة
ليخرجن الاعز منها الاذل ثم قال لقومه ماذا فعلتم بانفسكم قد انزلتموهم بلادكم
وقاسمتموهم فى اموالكم اما والله لو امسكتم عنهم فضل الطعام لتحولوا من عندكم فلا
تنفقوا عليهم حتى ينفضوا من حول محمد فسمع ذلك زيد بن ارقم رضى الله عنه فبلغه لرسول الله
صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعبد الله انت صاحب الكلام الذى بلغنى
عنك فحلف انه ما قال شيئا وانكر فهو قوله اتخذوا ايمانهم جنة الخ فانزل الله قوله اذا جاءك
المنافقون الخ ام خطيب وفى القرطبى روى زيد بن ارقم قال كنت مع عمى فسمعت عبد الله
ابن ابى ابن سلول يقول لا تنفقوا على من عند رسول الله حتى ينفضوا وقال لئن رجعنا الى
المدينة ليخرجن الاعز منها الاذل فذكرت ذلك لعمى فذكر ذلك عمى لرسول الله صلى الله
عليه وسلم فارسل رسول الله الى عبد الله بن ابى واصحابه فحلفوا ما قالوا فصدقهم رسول الله صلى
الله عليه وسلم وكذبنى فاصابنى هم لم يصبنى مثله فجلست فى بيتى فانزل الله عز وجل اذا جاءك
المنافقون قالوا نشهد انك لرسول الله الى قوله هم الذين يقولون لا تنفقوا على من عند رسول
الله حتى ينفضوا الى قوله ليخرجن الاعز منها الاذل فارسل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
ثم قال ان الله قد صدقك خرجه الترمذى قال حديث حسن صحيح ام قوله نشهد انك
لرسول الله جرى مجرى القسم كفعل العلم واليقين ولذلك تلقى بما يتلقى به القسم فى قوله
انك لرسول الله ام سمين وفى القرطبى قالوا نشهد انك لرسول الله قيل معنى نشهد نحلف
فعبر عن الحلف بالشهادة لان كل واحد من الحلف والشهادة اثبات لامر مغيب وقيل ان
يكون ذلك محمولا على ظاهره نفيا للنفاق عن انفسهم وهو الاشبه ام قوله والله يعلم انك
لرسوله جملة معترضة بين قولهم نشهد انك لرسول الله وبين قوله والله يشهد الخ المكذب

سورة المنافقون مدنية وهى احدى عشرة آية
بسم الله الرحمن الرحيم اذا جاءك المنافقون قالوا نشهد انك لرسول الله والله يعلم انك لرسوله والله يشهد ان المنافقين لكاذبون

لقولهم وفائدة الاعتراض انه لو اتصل التكذيب بقولهم لربما توهم ان قولهم في نفسه اى انه
كذب فاتى بالاعتراض لدفع هذا الايهام اهـ خطيب (قوله لكاذبون فيما أضمروه) اى من
انك غير رسول وفى الخازن لكاذبون يعنى فى قولهم نشهد انك لرسول الله لانهم أضمروا
خلاف ما أظهروا وذلك لان حقيقة الايمان ان يواطئ اللسان القلب فمن قال شيئا
واعتقد خلافه اى أضمر خلاف ما أظهر فهو كاذب الا ترى انهم كانوا يقولون بألسنتهم نشهد
انك لرسول الله وسماه كذبا لان قولهم خالف اعتقادهم اهـ (قوله اتخذوا ايمانهم)
أى كلها من شهادتهم هذه وكل يمين سواها اهـ خطيب وتقدم انه يجوز أن يكون هذا جوابا
للشرط ويجوز أن يكون مستأنفا جيء به لبيان كذبهم وحلفهم عليه أى الحامل لهم على الايمان
اتقاؤهم بها عن أنفسهم والعامة على فتح الهمزة جمع يمين والحسن بكسرها مصدرا وقد تقدم
مثله فى المجادلة والجنة الترس ونحوه وكلما تقيك سوءا ومن كلام الفصحاء جنة البرد
جنة البرد اهـ سمين (قوله ساء ما كانوا يعملون) ساء هذه هى الجارية مجرى بئس فى افادة
الذم ومع ذلك ففيها معنى التعجب وتعظيم امرهم عند السامعين اهـ من أبى السعود
(قوله بانهم آمنوا باللسان) جواب عما يقال المنافقون لم يكونوا الا على الكفر الثابت الدائم
فما معنى قوله آمنوا ثم كفروا اوايضاحه ان معناه انهم آمنوا بألسنتهم وكفروا بقلوبهم
فثم للترتيب الاخبارى لا الايجادى اهـ كرخى (قوله فهم لا يفقهون الايمان) عبارة البيضاوى
فهم لا يفقهون حقيقة الايمان ولا يعرفون صحته اهـ (قوله لجمالها) قال ابن عباس كان ابن
أبى جسيما صحيحا فصيحا ذلق اللسان وكان قوم من المنافقين مثله وهم رؤساء
المدينة وكانوا يحضرون مجلس النبى صلى الله عليه وسلم ويستندون فيه الى الجدر وكان
النبى ومن حضر يعجبون بهياكلهم اهـ خطيب (قوله وان يقولوا) أى يتكلموا فى مجلسك
تسمع أى تستمع اهـ خطيب وضمن تسمع معنى تصغى وتميل فلذلك عدى باللام اهـ سمين
(قوله كانهم خشب مسندة) فى هذه الجملة ثلاثة أوجه احدها انها مستأنفة والثانى انها
خبر مبتدا مضمر أى هم كانهم قالهما الزمخشرى والثالث انها فى محل نصب على الحال وصاحب
الحال الضمير فى قولهم قاله أبو البقاء اهـ سمين (قوله من عظم أجسامهم الخ) أى
من أجل عظم الخ وهذا بيان لوجه التشبيه وفى البيضاوى مشبهين بأخشاب منصوبة
مسندة الى الحائط فى كونهم أشباحا خالية عن العلم والنظر اهـ (قوله بسكون الشين
وضمها) سبعيتان وفى المصباح الخشب معروف الواحدة خشبة والخشب بضمتين واسكان
الثانى تخفيف مثله وقيل المضموم جمع المفتوح كالاسد بفتحتين جمع أسد بفتحتين
اهـ (قوله يحسبون كل صيحة عليهم) يعنى انهم لا يسمعون صوتا فى العسكر من نداء كل مناد
فى انشاد ضالة أو انفلات دابة الا ظنوا من جبنهم وسوء ظنهم انهم يرادون بذلك
وظنوا انهم قد أتوا لما فى قلوبهم من الرعب وقيل انهم على خوف ووجل من أن ينزل فيهم
أمر يهتك أستارهم ويبيح دماءهم اهـ خازن (قوله كل صيحة) مفعول أول وقوله عليهم
مفعول ثان أى كائنة عليهم اهـ شيخنا وفى السمين قوله يحسبون كل صيحة عليهم فيه وجهان
أظهرهما ان عليهم هو المفعول الثانى للحسبان أى واقعة وكائنة عليهم ويكون قوله هم

(إن المنافقين لكاذبون) فيما
أضمروه مخالفا لما قالوه (اتخذوا
أيمانهم جنة) سترة على أموالهم
ودمائهم (فصدوا) بها (عن سبيل
الله) أى عن الجهاد فيهم (إنهم
ساء ما كانوا يعملون ذلك) أى سوء عملهم (بأنهم آمنوا)
باللسان (ثم كفروا) بالقلب (فطبع)
أى استمروا على كفرهم به ختم (على قلوبهم) بالكفر
(فهم لا يفقهون) الايمان
(وإذا رأيتهم تعجبك أجسامهم)
لجمالها (وإن يقولوا تسمع
لقولهم) لفصاحته (كأنهم)
من عظم أجسامهم فى ترك
التفهم (خشب) بسكون
الشين وضمها (مسندة)
ممالة إلى الجدار (يحسبون
كل صيحة) تصاح كنداء
فى العسكر وإنشاد ضالة

العدو وجملة مستأنفة أخبر تعالى بذلك والثاني أن يكون عليهم متعلقا بصيحة وهم العدو و
جملة في موضع المفعول الثاني للحسبان قال الزمخشري ويجوز أن يكون هم العدو هو المفعول
الثاني كما لو طرحت الضمير اهـ وتعقبه أبو السعود بقوله والجملة مستأنفة وجعلها مفعولا
ثانيا للحسبان مما لا يساعده النظم الكريم أصلا فإن الفاء في قوله فاحذرهم للترتيب
الأمر بالحذر على كونهم أعدى الأعداء اهـ (قوله لما في قلوبهم من الرعب) متعلق بيحسبون
أي بسبب هذا الحسبان الرعب القائم بقلوبهم وقوله أن ينزل فيهم متعلق بالرعب
على تقدير الجار أي لما في قلوبهم من الرعب أي الخوف من أن ينزل فيهم ما يبيح أي قرآن
يبيح دماءهم فيقاتلون أي يقاتلهم المسلمون اهـ (قوله قاتلهم الله) دعاء عليهم وهو
طلب من ذاته أن يلعنهم أو تعليم للمؤمنين أن يدعوا عليهم بذلك اهـ بيضاوي وقوله أن يلعنهم
إشارة إلى أن قاتل بمعنى لعن وطرد وعلى هذا فلا طلب وإنما المراد أن وقوع اللعن بهم مقرر
لا بد منه اهـ شهاب وفي الكرخي قوله قاتلهم الله أهلكهم وهذا ما جرى عليه أبو عبيد وجاء
عن ابن عباس أن معناه طلب من ذاته تعالى أن يلعنهم فالمعنى لعنهم الله ولا طلب هنالك
حقيقة بل عبارة الطلب للدلالة على أن اللعن عليهم مما لا بد منه قال الطيبي يعني أنه من أسلوب
التجريد كقراءة ابن عباس في قوله تعالى ومن كفر فأمتعه على الأمر أي أمتعه يا قادر اهـ
(قوله بعد قيام البرهان) أي على حقيقة الإيمان (قوله وإذا قيل لهم تعالوا يستغفر)
تنازعا في رسول الله فالأول يطلبه مفعولا والثاني يطلبه فاعلا فأعمل الثاني لقربه وأضمر
في الأول أي تعالوا إليه ويستغفر مجزوم في جواب الأمر وقوله لووا رءوسهم جواب إذا
اهـ شيخنا وفي السمين وهذه المسئلة عدها النحاة من الإعمال وذلك أن تعالوا
يطلب رسول الله مجرورا بإلى أي تعالوا إلى رسول الله ويستغفر يطلبه فاعلا
فأعمل الثاني ولذلك رفعه وحذف الأول إذ التقدير تعالوا إليه ولو أعمل الأول لقيل
إلى رسول الله فيضمر في يستغفر فاعل ويمكن أن يقال ليست هذه من الإعمال في شيء لأن
قوله تعالوا أمر بالإقبال من حيث هو لا بالنظر إلى مقبل عليه اهـ روي أنه لما نزل القرآن
بفضيحتهم وكذبهم كقوله والله يشهد إن المنافقين لكاذبون الخ أتاهم عشائرهم من المؤمنين
وقالوا ويحكم افتضحتم وأهلكتم أنفسكم فأتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وتوبوا إليه من
النفاق واسألوه أن يستغفر لكم فلووا رءوسهم أي حركوها إعراضا وإباء قال ابن عباس
وروي أن ابن أبي لوى رأسه وقال لهم قد أشرتم علي بالإيمان فآمنت وبإعطاء زكاة مالي
ففعلت ولم يبق إلا أن تأمروني بالسجود لمحمد فنزل وإذا قيل لهم تعالوا الخ فلم يلبث ابن أبي
إلا أياما قلائل حتى اشتكى ومات منافقا اهـ خطيب (قوله بالتخفيف والتشديد) سبعيتان
(قوله ورأيتهم يصدون) أي بصرية وقوله يصدون حال من الهاء وقوله يعرضون
عن ذلك أي عما دعوا إليه من الاعتذار واستغفار الرسول لهم وقوله وهم مستكبرون
حال من الواو في يصدون اهـ شيخنا (قوله سواء عليهم الخ) شيئس لهم من إيمانهم
لأنه عليه السلام كان يحب صلاحهم وأن يستغفر لهم وربما أدى به إلى ذلك بعض أقاربهم
فقال تعالى منبها له على أنهم ليسوا بأهل للاستغفار لأنهم لا يؤمنون بقوله سواء عليهم الخ اهـ

عليهم) لما في قلوبهم من الرعب أن ينزل فيهم ما يبيح دماءهم (هم العدو فاحذرهم) فإنهم يفشون سرك للكفار (قاتلهم الله) أهلكهم (أنى يؤفكون) كيف يصرفون عن الإيمان بعد قيام البرهان (وإذا قيل لهم تعالوا يستغفر لكم رسول الله لووا) بالتشديد والتخفيف عطفوا (رءوسهم ورأيتهم يصدون) يعرضون عن ذلك (وهم مستكبرون سواء عليهم أستغفرت لهم

خطيب (قوله استغنى) أى فى التوصل للنطق بالساكن وقوله بهمزة الاستفهام أى بحسب الاصل والا فهى هنا للتسوية لوقوعها بعد سواء اهـ شيخنا وعبارة الكرخى قوله استغنى بهمزة الاستفهام الخ أشار به الى أنه قراءة السبعة استغفرت بهمزة قطع مفتوحة من غير مد وهى همزة التسوية التى أصلها الاستفهام وهمزة الوصل محذوفة قال أبو البقاء وقد وصلها قوم على حذف حرف الاستفهام لان أم المعادلة تدل عليه وقوئ شاذا آستغفرت بهمزة ثم ألف ووجهها الزمخشرى على ان المد اشباع لهمزة الاستفهام للاظهار والبيان لا قلبا لهمزة الوصل ألفا كما فى آلسحر وآلله اهـ (قوله هم الذين يقولون الخ) استئناف جار مجرى التعليل لفسقهم اهـ أبو السعود أو لعدم هداية الله لهم اهـ شيخنا (قوله من الانصار) أى المخلصين فى الايمان وصحبتهم للمنافقين بحسب ظاهر الحال اهـ شيخنا (قوله على من عند رسول الله) الظاهر انه حكاية ما قالوه بعينه لانهم منافقون مقرون برسالته ظاهرا ولا حاجة الى انهم قالوه تهكما ولغلبته عليه حتى صار كالعلم كما قيل ويحتمل انهم عبروا بغير هذه العبارة فغيرها الله اجلالا للنبى صلى الله عليه وسلم اهـ شهاب (قوله حتى ينفضوا) حتى تعليلية أى لاجل أن ينفضوا وقوله يتفرقوا عنه أى بأن يذهب كل واحد منهم الى أهله وشغله الذى كان له مثل ذلك اهـ خطيب (قوله ولله خزائن السموات الخ) الجملة حالية أى قالوا ما ذكر والحال ان الرزق بيده تعالى لا بأيديهم اهـ شيخنا وهذا رد وابطال لما زعموا من ان عدم انفاقهم يؤدى الى انفضاض الفقراء من حوله ببيان ان خزائن الارزاق بيده تعالى اهـ أبو السعود فهو يعطى من يشاء منها حتى بواسطة أيديهم لا يقدر أحد على منع شئ من ذلك لا مما فى يده ولا مما فى يد غيره على انهم لو فعلوا ذلك لهيأ الله تعالى غيرهم للانفاق أو أمر رسوله فدعا فى الشئ اليسير فصار كثيرا او كان لا يفنى اهـ خطيب (قوله بالرزق) متعلق بخزائن على انها بمعنى المخزونات أى المملوءات بالرزق اهـ شيخنا (قوله يقولون لئن رجعنا الخ) هذا فى المعنى معطوف على يقولون قبله لان المقالتين سببهما واحد وهو ما تقدم ذكره الذى حاصله انه اقتتل بعض المهاجرين وبعض الانصار فبلغ ذلك عبد الله بن أبى فقال المقالتين المذكورتين اهـ (قوله من غزوة بنى المصطلق) وكانت فى السنة الرابعة وقيل فى السادسة وسببها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بلغه ان بنى المصطلق مجتمعون لحربه وقائدهم الحارث بن أبى ضرار وهو أبو جويرية زوج النبى صلى الله عليه وسلم فلما سمع بذلك خرج اليهم حتى لقيهم على ماء من مياههم يقال له المريسيع من ناحية قديد الى الساحل فوقع القتال فهزم الله بنى المصطلق وأمكن رسوله من أبنائهم ونسائهم واموالهم فافاءها عليهم اهـ خازن وكان سبيهم سبعمائة فلما أخذ النبى جويرية من السبى لنفسه أعتقها وتزوجها فقال المسلمون صار بنو المصطلق أصهار رسول الله فاطلقوا ما بأيديهم من السبى اكراما لرسول الله ولهذا قالت عائشة رضى الله عنها ما أعلم امرأة كانت أعظم بركة على قومها من جويرية وتقدم عتق بتزويج رسول الله لها مائة أهل بيت من بنى المصطلق اهـ (قوله ولله العزة الخ) الجملة حالية أى قالوا ما ذكر والحال ان كل من له نوع بصيرة يعلم ان العزة لله الخ اهـ شيخنا وعزة الله قهره وغلبته

لاعدائه وعزة رسوله اظهار دينه على الاديان كلها وعزة المؤمنين نصر الله اياهم على اعدائهم
اه خازن (قوله ولكن المنافقين لايعلمون) ختم هذه الآية بلا يعلمون وما قبلها بلا يفقهون
لان الاول متصل بقوله ولله خزائن السموات والارض لان فى معرفتها غموضا يحتاج الى
فطنة وفقه فناسب نفى الفقه عنهم والثانى متصل بقوله ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين
وفى معرفتها غموض زائد يحتاج الى علم فناسب نفى العلم عنهم فالمعنى لا يعلمون ان الله معز اوليائه
ومذل اعدائه والحاصل انه لما اثبت المنافقون لفريقهم اخراج المؤمنين من المدينة
اثبت الله تعالى فى الرد عليهم صفة العزة لغير فريقهم وهو الله ورسوله والمؤمنون اه كرخى
وفى شرح جمع الجوامع ومن قوادح العلة القول بالموجب بفتح الجيم وهو تسليم الدليل
لمحل النزاع وشاهده ولله العزة ولرسوله فى جواب ليخرجن الاعز منها الاذل اه (قوله يا ايها
الذين آمنوا الخ) نهى لهم عن التشبه بالمنافقين فى الاغترار بالاموال والاولاد
اه خطيب (قوله اموالكم) اى تدبيرها والاهتمام بها (قوله الصلوات الخمس)
هذا قول الضحاك وقال الحسن عن جميع الفرائض وقيل عن الحج والزكاة وقيل عن
قراءة القرآن وقيل عن ادامة الذكر اه خطيب (قوله ومن يفعل ذلك) اى الاشتغال
بها عما ذكر اه شيخنا وقوله فاولئك هم الخاسرون اى لانهم باعوا العظيم الباقى بالحقير
الفانى اه بيضاوى قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الدنيا ملعونة ملعون ما فيها الا ذكر
الله وما والاه وعالم ومتعلم اخرجه الترمذى عن ابى هريرة اه كرخى (قوله مما رزقناكم)
من تبعيضية وفى التبعيض باسناد الرزق منه تعالى بالحقيقة ومع ذلك اكتفى منهم ببعضه
اه شيخنا (قوله من قبل ان يأتى احدكم الموت) اى علاماته ودلائله اه بيضاوى
يعنى ان فيه مضافا مقدرا والمراد به لانه اماراته ومقدماته فالتقدير من قبل ان يأتى
احدكم مقدمات الموت ولابد من هذا التقدير ليصح تفريع قوله فيقول الخ عليه وما حمله
على ظاهره من غير تقدير وجعل قوله لولا اخرتنى الخ سؤالا للرجعة فبعيد متكلف اه شهاب
(قوله فيقول رب) معطوف على ان يأتى مسبب عنه اه شيخنا (قوله بمعنى هلا) اى
التى معناها التحضيض وتختص بالفظ ماض وهو فى تأويل المضارع كما هنا فانه ماض
بمعنى المضارع اذ لا معنى لطلب التأخير فى الزمن الماضى والاصل هلا تؤخرنى الى
اجل قريب وقوله ولو للتمنى والتقدير حينئذ ليتك اخرتنى الى اجل قريب كقوله
ليت الشباب يعود يوما وقضية كلام الكشاف ان لولا بمعنى هل الاستفهامية اه كرخى (قوله
اخرتنى) اى اخرت موتى الى اجل اى زمن قريب اى قليل بقدر ما استدركت فيه ما فاتنى
(قوله واكن من الصالحين) برسم بدون واو كما فى خط المصحف الامام واما فى اللفظ
ففيه قراءتان سبعيتان اكون باثبات الواو والنصب ونصبه بالعطف على فاصدق المنصوب
بان مضمرة بعد فاء السببية فى جواب الطلب اى التحضيض او التمنى واما الجزم فبالعطف
على محل فاصدق فكانه قيل ان اخرتنى اصدق واكن اه شيخنا (قوله قال ابن عباس الخ)
اشار به الى ما رواه الترمذى عن الضحاك بن مزاحم عن ابن عباس قال من كان له مال يبلغه
حج بيت ربه او تجب عليه فيه زكاة فلم يفعل الا سأل الله الرجعة عند الموت ورواه

ولرسوله وللمؤمنين ولكن المنافقين
(لا يعلمون) ذلك (يا ايها الذين آمنوا
لا تلهكم) تشغلكم (اموالكم و
لا اولادكم عن ذكر الله) الصلوات
الخمس (ومن يفعل ذلك فاولئك
هم الخاسرون وانفقوا) فى الزكاة
(مما رزقناكم من قبل ان يأتى
احدكم الموت فيقول رب لولا)
بمعنى هلا او لا زائدة ولو للتمنى
(اخرتنى الى اجل قريب فاصدق)
بادغام التاء فى الاصل فى الصاد
اتصدق بالزكاة (واكن من
الصالحين) بان احج قال ابن عباس
رضى الله عنهما ما قصر احد فى
الزكاة والحج الا سأل الرجعة

الحسن بن أبي مسعود في كتاب منهاج الدين عن ابن عباس مرفوعا اهـ كرخي (قوله عند الموت)
أي عند رؤيته امارته اهـ شيخنا (قوله ولن يؤخر الله نفسا الخ) معطوف على مقدر
أي فلا يؤخر الله هذا الأجل المتمنى لانه لا يؤخر نفسا اذا جاء أجلها أية كانت فلا يؤخر
نفس هذا القائل لانها من جملة النفوس التي شملها النفي اهـ خطيب بتصرف واستنبط
بعضهم من هذه عمر النبي صلى الله عليه وسلم لان السورة رأس ثلاث وستين سورة و
عقبت بالتغابن اشارة لظهور التغابن يوم موت النبي صلى الله عليه وسلم اهـ كرخي (قوله
اذا جاء أجلها) أي آخر عمرها (قوله بالتاء) أي مناسبة لقوله يا أيها الذين آمنوا لا تلهكم
وقوله والياء أي مناسبة لقوله ومن يفعل ذلك فأولئك هم الخاسرون اهـ
شيخنا

(سورة التغابن)

(قوله مكية) أي الا قوله يا أيها الذين آمنوا ان من أزواجكم وأولادكم عدوا لكم الى آخر
السورة فانها نزلت بالمدينة في عوف بن مالك الأشجعي شكا الى النبي صلى الله عليه وسلم
جفاء أهله وولده وكان اذا أراد الغزو بكوا اليه ورققوه وقالوا الى من تدعنا فيرق فيقعد عن
الجهاد فنزلت هذه الآيات الى آخر السورة بالمدينة كما سيأتي اهـ خطيب وهذا قول ابن
عباس وغيره وقوله أو مدنية قال عكرمة وهو قول الأكثرين اهـ كرخي (قوله ثماني عشرة
آية) أي بالاتفاق اهـ كرخي (قوله وما في الأرض) كررت ما هنا وفي قوله وما تعلنون
تأكيدا وتعميما وللاختلاف لان تسبيح ما في السموات تخالف لتسبيح ما في الأرض كثرة
واسرار تخالف لعلانية ولم تكرر في قوله يعلم ما في السموات والأرض لعدم اختلاف علمه
تعالى اذ علمه بما تحت الأرض كعلمه بما فوقها وعلمه بما كان كعلمه بما يكون (قوله له الملك
وله الحمد) قدم الخبر فيهما للدلالة على اختصاص الأمرين به تعالى من حيث الحقيقة لانه مبدع
كل شيء ومبدعه فكان الملك بحقيقته دون غيره ولان أصول النعم وفروعها منه تعالى فالحمد
له بالحقيقة وحمد غيره انما يقع من حيث ظاهر الحال وجريان النعم على يديه اهـ كرخي والملك
هو الاستيلاء والتمكن من التصرف في كل شيء على حسب ما أراد في الأزل قال الرازي
الملك تمام القدرة واستحكامها يقال ملك بين الملك بالضم ومالك بين الملك بالكسر اهـ
(قوله هو الذي خلقكم) أي قدر خلقكم في الأزل وكذا قوله فمنكم كافر ومنكم مؤمن
أي مقضي بكفره وايمانه أزلا وأشار لهذا المفسر بقوله في أصل الخلقة وهو المناسب لقوله
ثم يعيدهم الخ فان الموت انما يكون على ما سبق في الأزل لا على ما وقع في الخارج لانه يتبدل
كثيرا ومقتضى ظاهر الحال أن يقول ثم يميتكم ويعيدكم لكنه راعى لفظ الخبر وهو ما رواه
ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله خلق بني آدم مؤمنا وكافرا و
يعيدهم في الدنيا ثم مؤمنا وكافرا رواه الخطيب وغيره اهـ شيخنا (قوله فمنكم كافر
ومنكم مؤمن) ظاهر تقريرهم انه معطوف على الصلة ولا يضر عدم العائد لان المعطوف
بالفاء يكفيه وجود العائد في احدى الجملتين اهـ وتقول هي معطوفة على جملة هو الذي الخ
اهـ شهاب وفي الخطيب وقيل انه خلق الخلق ثم كفروا وآمنوا والتقدير هو الذي خلقكم

عند الموت ولن يؤخر الله نفسا
اذا جاء أجلها والله خبير بما تعملون
بالتاء والياء
سورة التغابن مكية أو مدنية
ثمان عشرة آية
بسم الله الرحمن الرحيم يسبح لله
ما في السموات وما في الأرض أي ينزهه فاللام زائدة وأتى بما
دون من تغليبا للأكثر له
الملك وله الحمد وهو على كل شيء
قدير هو الذي خلقكم فمنكم
كافر ومنكم مؤمن في أصل
الخلقة ثم يميتهم ويعيدهم
على ذلك

تزو صفكم فقال فمنكم كافر ومنكم مؤمن كقوله والله خلق كل دابة من ماء فمنهم من يمشي على بطنه الآية قالوا فانه خلقهم والمشي فعلهم وهذا اختيار الحسين بن الفضيل قال لو خلقهم مؤمنين وكافرين لما وصفهم بفعلهم في قوله تعالى فمنكم كافر ومنكم مؤمن واحتجوا بقوله صلى الله عليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة فأبواه يهودانه وينصرانه ويمجسانه اه (قوله بالحق) الباء للملابسة أي خلقا متلبسا بالحق أي الحكمة البالغة اه شيخنا (قوله إذ جعل شكل الآدمي أحسن الأشكال) بدليل أن الانسان لا يتمنى أن يكون على صورة من سائر الصور غير صورة البشر ومن حسن صورته أن خلق منتصبا غير منقلب على وجهه فان قيل قد يوجد كثير من الناس مشوه الخلقة سمج الصورة أجيب بأن صورة البشر من حيث هي أحسن سائر الصور والسماجة والتشوه انما هو بالنسبة لصورة أخرى منها فلو قابلت بين الصورة المشوهة وبين صورة الفرس أو غيرها من الحيوانات لرأيت صورة البشر المشوهة أحسن اه من الخطيب (قوله يعلم ما في السموات والارض وقوله ما تسرون وما تعلنون وقوله والله عليم بذات الصدور) كل واحدة من هذه الثلاث أخص مما قبلها وجمع بينها اشارة الى أن علمه تعالى محيط بالجزئيات والكليات لا يعزب عنه شئ من الاشياء اه خطيب (قوله ألم يأتكم) استفهام توبيخ أو تقرير وقوله نبأ الذين كفروا من قبل أي من قبلكم وقوله فذاقوا معطوف على كفروا عطف المسبب على السبب وعبر عن العقوبة بالوبال اشارة الى انها كالشئ الثقيل المحسوس وذلك لان الوبال في الاصل الثقل ومنه الوبيل للطعام الذي يثقل على المعدة والوابل للمطر الثقيل القطر اه شيخنا (قوله أي عذاب الدنيا) أي وعذاب الآخرة أيضا كما في البيضاوي (قوله فقالوا أبشر) معطوف على كانت أي قال كل فريق من المذكورين في حق رسولهم الذي أتاهم أبشر يهدينا كما قالت ثمود أبشرا منا واحدا نتبعه وقد أجمل في الحكاية فأسند القول الى جميع الاقوام كما أجمل الخطاب والامر في قوله يا أيها الرسل كلوا من الطيبات واعملوا صالحا اه أبو السعود والاستفهام للانكار ومن غباوتهم انهم أنكروا أن يكون الرسول بشرا وسلموا واعتقدوا أن الاله يكون حجرا وبشر مرفوع على الفاعلية بفعل مضمر يفسره المذكور فالمسألة من باب الاشتغال وهو الارجح ويجوز أن يكون مبتدأ وما بعده خبره وقوله أريد به الجنس أي فلذا صح الجمع في قوله يهدوننا ولم يقل يهدينا الذي هو مقتضى الظاهر اه شيخنا (قوله فكفروا) الفاء للسببية أي فكفروا بسبب هذا القول لا للتعقيب اه شيخنا (قوله واستغنى الله) مقتضى عطف هذا على ما قبله أن يكون غناه تعالى متأخرا ومسببا عن مجئ الرسل اليهم مع أن غناه تعالى أزلي والجواب عن هذا أن يسلك التأويل في المعطوف فيقال واستغنى الله أي أظهر غناه عن ايمانهم حيث لم يلجئهم ولم يضطرهم اليه مع قدرته على ذلك اه خطيب واستغنى بمعنى المجرد وقال الزمخشري أي أظهر غناه فالسين ليست للطلب اه سمين (قوله زعم الذين كفروا) الزعم ادعاء العلم وهو يتعدى الى مفعولين وقوله أن لن يبعثوا ساد مسدهما والمراد بهم أهل مكة كما قال أبو حيان وهو الملائم للخطاب في قوله قل بلى لا ولابأس بحمله على الذين

والله بما تعملون بصير خلق السموات والأرض بالحق وصوركم فأحسن صوركم إذ جعل شكل الآدمي أحسن الأشكال والأرض ويعلم ما تسرون وما تعلنون والله عليم بذات الصدور بما فيها من الأسرار والمعتقدات ألم يأتكم يا كفار مكة نبأ خبر الذين كفروا من قبل فذاقوا وبال أمرهم عقوبة كفرهم في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب أليم ذلك أي عذاب الدنيا بأنه ضمير الشأن كانت تأتيهم رسلهم بالبينات الحجج الظاهرات على الإيمان فقالوا أبشر أريد به الجنس يهدوننا فكفروا وتولوا عن الإيمان واستغنى الله عن إيمانهم والله غني عن خلقه حميد محمود في أفعاله زعم الذين كفروا

كفروا من قبل كما قال بعض حواشي البيضاوي لانه لا يلائم الخطاب كما علمت اه شيخنا (قوله
أن مخففة) أي لا ناصبة لئلا يدخل ناصب على مثله اه سمين (قوله قل بلى) من المعلوم
ان بلى تنقض النفي وتثبت المنفي والمعنى هنا قل بلى تبعثون فقوله لتبعثن هو المفاد بها وانما
أعيد توصلا لتوكيده بالقسم ولعطف ما بعده عليه اه شيخنا (قوله وذلك) أي المذكور من
البعث والحساب على الله يسير (قوله فآمنوا بالله ورسوله) خطاب لكفار مكة والفاء
في جواب شرط مقدر أي اذا كان الامر كذلك فآمنوا الخ قاله أبو السعود ولم يقل وباليوم
الآخر على ما هو المناسب لقوله زعم الذين كفروا الخ اكتفاء بقوله والنور الذي أنزلنا فانه
مشتمل على البعث والحساب اه شيخنا (قوله القرآن) أي فانه باعجازه ظاهر بنفسه مظهر
لغيره مما فيه شرحه وبيانه اه بيضاوي (قوله ليوم الجمع) أي لاجل ما فيه من الحساب
والجزاء اه بيضاوي وسمي بذلك لان الله تعالى يجمع فيه بين الاولين والآخرين
من الانس والجن وجميع أهل السماء وأهل الارض وبين كل عبد وعمله وبين
الظالم والمظلوم وبين كل نبي وأمته وبين ثواب أهل الطاعة وعقاب أهل المعصية
اه خطيب (قوله يغبن المؤمنون الخ) أشار به الى أن التفاعل ليس على بابه فان
عكس هذه الصورة وهو كون الكافر يأخذ منزلة المؤمن من النار لو مات على الكفر ليس
بغبن للمؤمن بل هو سرور له وغبن من باب ضرب اه شيخنا (قوله لو آمنوا) بيان للاضافة
في قوله منازلهم وأهليهم أي ان الكفار لهم في الجنة منازل وأهل من الحور العين
لو آمنوا اه شيخنا وعبارة الكرخي قوله بأخذ منازلهم ومنازل أهليهم في الجنة لو آمنوا
ايضاحه ان التغابن تفاعل من الغبن وهو فوت الحظ والمراد بالمغبون من غبن عن منازله
ومنازل أهله في الجنة فيظهر يومئذ غبن كل كافر بترك الايمان وغبن كل مؤمن بتقصيره
في الاحسان والتغابن مستعار من تغابن القوم في التجارة وهو أن يغبن بعضهم بعضا لنزول
السعداء منازل الاشقياء التي كانوا ينزلونها لو كانوا سعداء ونزول الاشقياء منازل السعداء
التي كانوا ينزلونها لو كانوا أشقياء كما في حديث رواه البخاري عن أبي هريرة في صحيحه وأورده
الصاغاني في مشارق الانوار ما من عبد يدخل الجنة الا أري مقعده من النار لو أساء
ليزداد شكرا وما من عبد يدخل النار الا أري مقعده من الجنة لو أحسن ليزداد حسرة اه
الحاصل ان التفاعل ليس من اثنين فالمبالغة بين الشخص ونفسه وكذا المغابنة على سبيل
التجريد ومنه ما رويناه عن الامام أحمد بن حنبل عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لكعب
بن عجرة الناس غاديان فبائع نفسه فمعتقها وبائع نفسه فموبقها اه وفي زاده والتغابن
تفاعل من الغبن وهو أخذ الشيء من صاحبه بأقل من قيمته وهو لا يكون الا في عقد
المعاوضة ولا معاوضة في الآخرة فاطلاق التغابن على ما يكون فيها انما هو بطريق
الاستعارة وذلك لان كلا من الفريقين جعله الله قادرا على اختيار ما يؤدي الى سعادة
الآخرة فليختار كل فريق ما يشتهيه مما كان قادرا عليه بدل ما اختاره الآخر فهذا الاختيار
منهما شبه بالمبادلة والتجارة وشبه ما يتفرع عليه من نزول كل واحد منهما منزل الآخر
بالتغابن اه ملخصا (قوله ومن يؤمن بالله) الى قوله ذلك الفوز العظيم

(أن) مخففة واسمها محذوف أي أنهم
(لن يبعثوا قل بلى وربي لتبعثن
ثم لتنبؤن بما عملتم وذلك على الله
يسير فآمنوا بالله ورسوله والنور
الذي أنزلنا) القرآن (والله بما
تعملون خبير) اذكر (يوم يجمعكم
ليوم الجمع) يوم القيامة (ذلك
يوم التغابن) يغبن المؤمنون
الكافرين بأخذ منازلهم و
أهليهم في الجنة لو آمنوا
(ومن يؤمن بالله ويعمل
صالحا

وقوله والذين كفروا الى قوله وبئس المصير) قال القاضي كانت هاتان الآيتين بيان للتغابن
وتفصيل له اهـ أي لاحتوائهما على بيان منازل السعداء والاشقياء وهو ما وقع فيه التغابن
اهـ شهاب وانما قال كانت لان الواو تمنع من الحمل على ذلك اذ لو كان كما قال لقال من يؤمن
بالله الخ ومن يؤمن بالله الخ اهـ من الكرخي (قوله يكفر عنه سيئاته) ذكر هذا هنا واسقطه
في الطلاق فقال ومن يؤمن بالله ويعمل صالحا يدخله جنات الخ وذلك لان ما هنا قد
تقدمه انه بشر بعيد وتنازع المشتمل على سيئات للكفار تحتاج الى تكفير فناسب ذكر تكفير عنه
سيئاته بخلاف ما في الطلاق لم يتقدم فيه شيء من ذلك اهـ كرخي (قوله بالنون في الفعلين)
أي نكفر وندخل وعلى هذه القراءة ففي الكلام التفات من الغيبة الى التكلم اهـ شيخنا (قوله
خالدين فيها) فيه مراعاة معنى من وقوله ذلك أي المذكور من الامرين تكفير السيئات
وادخال الجنات ولذلك جعله فوزا عظيما والعظيم على حالا من الكبير الذي ذكر في سورة
البروج لان ما فيها قد رتب على ادخال الجنات فقط وما هنا قد رتب على الامرين المذكورين
فهو جامع للمصالح من دفع المضار وجلب المنافع اهـ كرخي (قوله ما أصاب) مفعوله
محذوف أي أحدا وقوله من مصيبة فاعل بزيادة من على حد وما أصابك من سيئة فمن
نفسك اهـ شيخنا وسبب نزول هذه الآية ان الكفار قالوا لو كان ما عليه المسلمون حقا
لصانهم الله من المصائب في الدنيا اهـ خطيب (قوله في قوله) أي في قول من أي في قول
القائل ان المصيبة بقضاء الله أي من يكن قلبه مطمئنا ومصدقا بهذا القول الذي يقوله
لسانه يهد قلبه للصبر عليها وأما من قال بلسانه فقط فلا يعطى فضيلة الصبر عليها اهـ كرخي
(قوله يهد قلبه) أي للثبات والاسترجاع عند حلولها اهـ بيضاوي وانما فسر الهداية
بالثبات والاسترجاع لان المؤمن مهتد فلو بقي على ظاهره لم يفد اهـ شهاب (قوله
وأطيعوا الله) أي في جميع الاوقات ولا تشغلكم المصائب عن الاشتغال بطاعة الله تعالى
والعمل بكتابه وسنة رسوله ولما ورد أن يقال كيف يستمر المرء على الطاعة حالة المصيبة وهي تغلب على
المرء دفعه بأن الايمان بالوحدانية وبأن الكل من عند الله يقتضي التوكل عليه في دفع
المضار وغيرها اهـ زاده (قوله فان توليتم) جواب الشرط محذوف تقديره فلا ضرر ولا
بأس على رسولنا في توليكم فانه ليس عليه الا البلاغ وقد فعل اهـ شيخنا (قوله الله
لا اله الا هو) الجملة مبتدأ وخبر (قوله وعلى الله فليتوكل المؤمنون) هذا حث للرسول
على التوكل على الله والتقوى به حتى ينصره على من كذبه وتولى عنه اهـ خطيب (قوله
يا أيها الذين آمنوا ان من أزواجكم الخ) يدخل في الازواج الذكر والانثى فكما ان الرجل
تكون زوجته عدوا له كذلك المرأة يكون زوجها عدوا لها بهذا المعنى اهـ خطيب
(قوله عدوا لكم) أي يشغلكم عن طاعة الله ويخاصمكم في أمر الدين أو الدنيا اهـ
بيضاوي (قوله أن تطيعوهم) أشار به الى تقدير مضاف أي فاحذروا اطاعتهم اهـ
(قوله فان سبب نزول الآية الخ) عن ابن عباس ان رجالا أسلموا من أهل مكة وأرادوا
أن يهاجروا الى النبي صلى الله عليه وسلم فمنعهم أزواجهم وأولادهم وقالوا لهم صبرنا على
اسلامكم فلا صبر لنا على فراقكم فأطاعوهم وتركوا الهجرة وقال عطاء بن يسار نزلت

نكفر عنه سيئاته ويدخله وفي قراءة بالنون في الفعلين جنات تجري من تحتها الانهار خالدين فيها أبدا ذلك الفوز العظيم والذين كفروا وكذبوا بآياتنا القرآن أولئك أصحاب النار خالدين فيها وبئس المصير هي ما أصاب من مصيبة الا باذن الله بقضائه ومن يؤمن بالله في قوله ان المصيبة بقضائه يهد قلبه للصبر عليها والله بكل شيء عليم وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول فان توليتم فانما على رسولنا البلاغ المبين الله لا اله الا هو وعلى الله فليتوكل المؤمنون يا أيها الذين آمنوا ان من أزواجكم وأولادكم عدوا لكم فاحذروهم أن تطيعوهم في التخلف عن الخير كالجهاد والهجرة فان سبب نزول الآية الاطاعة في ذلك

في عوف بن مالك الأشجعي كان ذا أهل وولد فأراد أن يغزو فبكوا إليه ورققوه وقالوا إلى
من تدعنا فرق عليهم وأقام عن الغزو اهـ خازن وهذا معنى قول الشارح كالجهاد والهجرة
اهـ (قوله وإن تعفوا) أي تتركوا عقابهم بترك الإنفاق عليهم وذلك أن من تخلف عن
الهجرة والجهاد بسبب منع أهله وأولاده فتنبه بعد ذلك فرأى غيره من الصحابة قد سبقه
للخير فندم وعزم على عقاب أهله وأولاده بترك الإنفاق عليهم فأنزل الله وأن تعفوا الخ اهـ
شيخنا وفي البيضاوي وإن تعفوا أي عن ذنوبهم بترك المعاقبة وتصفحوا بالإعراض وترك
التثريب عليها وتغفروا بإخفائها وتمهيد معذرتهم فيها فإن الله غفور رحيم يعاملكم بمثل
ما عملتم ويتفضل عليكم اهـ (قوله في تثبيطهم) في المختار ثبطه عن الأمر تثبيطا شغله عنه
اهـ (قوله إنما أموالكم وأولادكم فتنة) أي ابتلاء واختبار وشغل عن الآخرة وقد يقع
الإنسان بسببهم في العظائم ومنع الحق وتناول الحرام وغصب مال الغير ونحو ذلك اهـ
خازن وفي القرطبي إنما أموالكم وأولادكم فتنة أي اختبار من الله تعالى لكم وهو أعلم بما
في نفوسكم منكم لكن ليظهر في عالم الشهادة من يشغله ذلك عن الحق فيكون عليه نقمة
عمن لا يشغل فيكون عليه نعمة فربما رام الإنسان صلاح ماله وولده فبالغ وأفسد نفسه ثم
لا يصلح ذلك ماله وولده روى أبو نعيم في الحلية في ترجمة سفيان الثوري عنه أنه قال يؤتى برجل
يوم القيامة فيقال أكل عياله حسناته وعن بعض السلف العيال سوس الطاعات ويكفي
في فتنة المال قصة ثعلبة بن حاطب أحد من نزل فيهم قوله تعالى ومنهم من عاهد الله
الآية وقال ابن مسعود لا يقولن أحد اللهم اعصمني من الفتنة فإنه ليس أحد منكم يرجع
إلى مال وولد إلا وهو مشتمل على فتنة ولكن ليقل اللهم إني أعوذ بك من مضلات الفتن وفي
حكمة عيسى عليه السلام من اتخذ أهلا ومالا وولدا كان في الدنيا عبدا وقال الحسن في قوله تعالى
إن من أزواجكم وأولادكم أدخل من للتبعيض لأنهم كلهم ليسوا بأعداء ولم يذكر من في قوله
إنما أموالكم وأولادكم فتنة لأنهما لا يخلوان من الفتنة واشتغال القلب بهما وقدم الأموال
على الأولاد لأن فتنة المال أكثر وترك ذكر الأزواج في الفتنة قال البقاعي لأن منهن
من يكن صلاحا وعونا على الآخرة اهـ (قوله أجر عظيم) وهو الجنة (قوله اتقوا الله
حق تقاته) معناه أن يطاع فلا يعصى وأن يذكر فلا ينسى وأن يشكر فلا يكفر ولذلك
لما نزلت الآية قال الصحابة ومن يعرف قدر الله فيتقيه حق تقواه وضايق بعضهم نفسه
في العبادة حتى قام فتورمت قدماه من طول القيام فخفف الله عنهم وأنزل فاتقوا
الله ما استطعتم اهـ شيخنا وقال ابن عباس هي محكمة ولا نسخ فيها ولكن حق تقاته أن
يجاهدوا فيه حق جهاده ولا تأخذهم في الله لومة لائم ويقوموا لله بالقسط ولو على أنفسهم
وآبائهم وأبنائهم فإن قيل إذا كانت الآية غير منسوخة فكيف الجمع بين الآيتين وما وجه
الأمر بالتقاء حق تقاته مطلقا من غير تخصيص ولا اشتراط شرط والأمر بتقاته بشرط الاستطاعة
أجيب بأن قوله تعالى فاتقوا الله ما استطعتم معناه فاتقوا الله أيها الناس أي راقبوه فيما جعل فتنة
لكم من أموالكم وأولادكم أن تغلبكم فتنتهم وتصدكم عن الواجب لله عليكم من الهجرة من أرض الكفار إلى أرض
الإسلام فتتركوا الهجرة وأنتم مستطيعون وذلك أن الله تعالى قد عذر من لم يقدر على الهجرة فتركها بقوله تعالى إن

(وإن تعفوا) عنهم في تثبيطهم إياكم عن ذلك الخير معتلين بمشقة فراقكم عليهم (وتصفحوا وتغفروا فإن الله غفور رحيم) (إنما أموالكم وأولادكم فتنة) لكم شاغلة عن أمور الآخرة (والله عنده أجر عظيم) فلا تفوتوه باشتغالكم بالأموال والأولاد (فاتقوا الله ما استطعتم) ناسخة لقوله اتقوا الله حق تقاته (واسمعوا) ما أمرتم به سماع قبول (وأطيعوا) في الطاعة

الذين توفاهم الملائكة ظالمي أنفسهم إلى قوله فأولئك عسى الله أن يعفو عنهم فأخبر تعالى أنه
قد عفا عمن لا يستطيع حيلة ولا يهتدي سبيلا بالاقامة في دار الشرك فكذلك معنى
قوله تعالى ما استطعتم أي في الهجرة من دار الشرك إلى دار الاسلام أن تتركوها من
أجل فتنة أموالكم وأولادكم ويدل على صحة هذا أن قوله تعالى فاتقوا الله ما استطعتم
عقب قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا إن من أزواجكم وأولادكم عدوا لكم فاحذروهم
ولا خلاف بين علماء التأويل في أن هذه الآية نزلت بسبب قوم مؤمنين تأخروا عن
الهجرة من دار الشرك إلى دار الاسلام بتثبيط أولادهم اياهم عن ذلك كما تقدم وهذا هو اختيار
الطبري اه من القرطبي (قوله خيرا يكن) أولى من هذا قول سيبويه إن النصب بفعل
مقدر مثل انتهوا خيرا لكم وما سلكه الشيخ المصنف تبع فيه أبا عبيد وهو قليل لأن حذف
كان واسمها مع بقاء الخبر انما يكون بعد ان ولو وقوله جواب الامر هو انفقوا اه شيخنا
وفي السمين قوله خيرا لانفسكم فيه أوجه أحدها وهو قول سيبويه انه مفعول بفعل مقدر
أي وائتوا خيرا لانفسكم كقوله انتهوا خيرا لكم الثاني تقديره يكن الانفاق خيرا فهو خبر
يكن المضمرة وهو قول أبي عبيد الثالث انه نعت مصدر محذوف وهو قول الكسائي
والفراء أي انفاقا خيرا الرابع انه حال وهو قول الكوفيين الخامس انه مفعول بقوله
انفقوا أي انفقوا مالا خيرا اه (قوله ومن يوق شح نفسه) أي يكفه أي يكفه الله شح
نفسه فيفعل في ماله جميع ما أمر به موقنا به مطمئنا اليه حتى ترتفع عن قلبه الاخطار
والشح خلق باطني هو الداء العضال والبخل فعل ظاهر ينشأ عن الشح والنفس تارة تشح
بترك المعاصي بأن تفعلها وتارة تشح بالطاعات فتتركها وتارة تشح باعطاء المال ومن
فعل ما فرض عليه خرج من الشح اه خطيب (قوله ان تقرضوا الله قرضا حسنا) سماه
قرضا من حيث التزام الله المجازاة عليه وفي تسميته قرضا اليضاح بين ترغيب في
الصدقة حيث جعلها قرضا لله مع أن العبد انما يقرض نفسه لأن النفع عائد عليه
اه شيخنا قال القشيري ويتوجه الخطاب بهذا على الاغنياء في بذل أموالهم وعلى الفقراء
في عدم اخلاء أوقاتهم عن مراد الحق ومراقبته على مراد أنفسهم فالغني يقال له آثر حكمي على
مرادك في مالك وغيره والفقير يقال له آثر حكمي في نفسك وقلبك ووقتك اه خطيب
(قوله وفي قراءة يضعفه) أي سبعية (قوله عن طيب نفس) في نسخة عن طيب قلب
(قوله مجازي على الطاعة) أي ويعطي الجزيل بالقليل اه بيضاوي (قوله حليم في العقاب
على المعصية) أي فلا يعجل بل يمهل طويلا ليتذكر العبد الاحسان مع العصيان
فيتوب ولا يهمل ولا يغتر بحلمه تعالى فإن غضب الحليم لا يطاق اه خطيب (قوله
السر) شامل لما في القلوب مما تؤثره الجبلة ولا علم لصاحب القلب به فضلا عن غيره
اه خطيب والله أعلم

سورة الطلاق

(قوله ثلاث عشرة آية) وقيل ثنتا عشرة وقيل احدى عشرة اه بيضاوي (قوله
المراد أمته) أي المراد بالنبي أمته أي لفظ النبي أطلق وأريد به أمته فكأنه قيل يا أيها

الآية اذا طلقتم الخ وهذا الاسلوب سلكه النحاة وروى وفي الفتح ان وجه تشريف المراد به
السياق هذا النوع فاى ان في الكلام المنتقل على هذه الحمل نفيكم الخ فعلى هذا لفظ
النبي لا يجوز فيه ان يكون منادى مع امته فكأنه قيل يا ايها النبي والامة اذا طلقتم الخ وهذا التوجيه
تزره السمين وقوله بقرينة ما بعده وهو اذا طلقتم النساء الخ وقوله اذ قال لهم مخصص
هذا القيل ان لفظ النبي مستعمل في معناه ويجري في الكلام حذف المعطوف على المخاطب
يا ايها النبي هو النبي وحده وان في الكلام حذفا مقدرا اى قل لهم اذا طلقتم الخ فخص
المتغايرين هذا القيل وما قيل على هذا المتضايف امر تبعه وفي السمين قوله يا ايها النبي
اذا طلقتم فيه للنحاة اوجه احدها انه خطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم
بلفظ الجمع تعظيما كقوله ان تستنجحوه النساء سواكم الثاني ان الخطاب له ولا متعلق
والتقدير يا ايها النبي وامته اذا طلقتم فحذف المعطوف لدلالة ما بعده عليه الثالث ان الخ
خطاب لامته فقط بعد ندائه عليه السلام وهو من تلوين الخطاب خاطب امته بعد ان
خاطبه الرابع انه على اضمار قول اى قول يا ايها النبي قل لامتك اذا طلقتم الخامس قال
الزمخشري خص النبي صلى الله عليه وسلم بالنداء وعم بالخطاب لان النبي امام امته وقدوتهم
كما يقال لرئيس القوم وكبيرهم يا فلان افعلوا كيت وكيت اظهارا لتقدمه واعتبارا
لترؤسه وهذا هو معنى القول الثالث الذي قدمته اهـ وفي القرطبي يا ايها
النبي اذا طلقتم النساء الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم خوطب بلفظ الجمع تعظيما وتفخيما
وفي سنن ابن ماجه عن سعيد بن جبير عن ابن عباس عن عمر بن الخطاب ان رسول
الله صلى الله عليه وسلم طلق حفصة ثم راجعها وروى قتادة عن انس قال طلق رسول الله
صلى الله عليه وسلم حفصة رضي الله عنها فاتت اهلها فانزل الله تعالى عليه يا ايها النبي اذا
طلقتم النساء فطلقوهن لعدتهن وقيل له راجعها فانها صوامة قوامة وهي من ازواجك في الجنة
وذكره الماوردي والقشيري والثعلبي زاد القشيري ونزل فخرجت الى اهلها قوله ولا تخرجوهن
من بيوتهن اهـ ثم قال وروى الثعلبي من حديث ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم ان من ابغض الحلال الى الله الطلاق وعن علي عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال تزوجوا ولا تطلقوا فان الطلاق يهتز منه العرش وعن ابي موسى قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم لا تطلقوا النساء الا من ريبة فان الله عز وجل لا يحب الذواقين
ولا الذواقات وعن انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما حلف بالطلاق ولا استحلف
به الا منافق اسنده جميعه الثعلبي رحمه الله في كتابه اهـ قوله اى اردتم الطلاق واغا احتيج
لهذا التجوز ليصح قوله فطلقوهن حتى لا يلزم تحصيل الحاصل لترتب على نفسه ولا يتوهم
احد تحصيل الحاصل كذا قيل والمراد بالنساء المدخول بهن ذوات الاقراء اما غير
المدخول بهن فلا عدة عليهن بالكلية واما ذوات الاشهر فسيأتي في قوله واللائي يئسن الخ
اهـ شيخنا قوله لعدتهن اللام للتوقيت اى مستقبلين لعدتهن كقوله اى في الوقت
الذي يشرعن فيه فيها اهـ شيخ والبيضاوي لعدتهن اى في وقتها وهو الطهر فان اللام
في الازمان وما يشبهها للتأقيت ومن عد العدة بالحيض وهو ابو حنيفة علق اللام بمحذوف

مثل مستقبلات وظاهره يدل على ان العدة بالاطهار وان طلاق المعتدة بالاقراء ينبغي ان
يكون في الطهر وانه يحرم في الحيض من حيث ان الامر بالشيء يستلزم النهي عن ضده ولا
يدل على عدم وقوعه اذ النهي اذا كان لامر خارج لا يستلزم الفساد اهـ وقوله علق
اللام بمحذوف اي لانه لا يمكن جعل اللام للتاقيت للاجماع على ان الطلاق في حال الحيض
منهي عنه بل يعلقها بمحذوف دل عليه سوق الكلام اي فطلقوهن مستقبلات لعدتهن اي
متوجهات اليها واذا طلقت المرأة في الطهر المتقدم على القرء الاول من اقرائها فقد طلقت
مستقبلة لعدتها والمراد ان يطلقن في طهر لم يجامعن فيه ثم يتركن حتى تنقضي عدتهن وأيد
هذا بقراءة فطلقوهن من قبل عدتهن اهـ زاده (قوله لم تمس فيه) اي لم توطأ وهذا
قيد لدفع حرمة الطلاق لا لحسبان بقية الطهر من العدة فهي تحسب قرءا سواء وطئ في
ذلك الطهر أم لا لكن انه لم يطأ كان الطلاق حلالا وان وطئ كان حراما لانه بدعي اهـ (قوله
رواه الشيخان) فقد رويا عن ابن عمر انه طلق امرأته وهي حائض فذكر ذلك عمر لرسول الله
صلى الله عليه وسلم فقال له النبي صلى الله عليه وسلم مره فليراجعها ثم ليمسكها حتى تطهر ثم تحيض
ثم تطهر فان بدا له ان يطلقها فليطلقها قبل أن يمسها فتلك العدة التي أمر الله أن تطلق
لها النساء ثم قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم يا أيها النبي اذا طلقتم النساء فطلقوهن
لعدتهن اهـ خازن (قوله احفظوها) اي احفظوا الوقت الذي وقع فيه الطلاق اهـ
قرطبي وقوله لتراجعوا قبل فراغها اي ولتعرفوا زمن النفقة والسكنى وحل النكاح لاخت
المطلقة مثلا ونحو ذلك من الفوائد اهـ خطيب وظاهر النظم ان المأمور بالاحصاء الازواج
وهو ظاهر لان الضمائر كلها من طلقتم واحصوا ولا تخرجوهن على نظام واحد في الرجوع
الى الازواج ولكن الزوجات داخلات في هذا الخطاب بالالحاق بالازواج لان الزوج
يحصي ليراجع وينفق أو يقطع ويسكن أو يخرج ويلحق بنسبه أو يقطع وهذه كلها امور مشتركة
بينه وبين المرأة اهـ كرخي (قوله لا تخرجوهن من بيوتهن الخ) انما جمع بين النهيين
اشارة الى ان الزوج لو أذن لها في الخروج لا يجوز لها الخروج لان في العدة حقا لله تعالى
فلا يسقط بتراضيهما والمراد بيوتهن المساكن التي وقع الفراق فيها وهي مساكنهن التي يسكنها
قبل العدة وهي بيوت الازواج وأضيفت اليهن لاختصاصها بهن من حيث السكنى
ولتأكيد النهي ببيان ان كمال استحقاقهن لسكناها صيرها كأنها أملاكهن اهـ خطيب
وأبو السعود وهذا كله عند عدم العذر أما اذا كان لعذر كشراء من ليس لها على المفارق
نفقة فيجوز لها الخروج نهارا اهـ خطيب اذ لو خرجت من غير عذر فانها تعصي ولا تنقضي
عدتها اهـ قرطبي (قوله الا أن يأتين بفاحشة) حال من فاعل لا يخرجن ومن مفعول لا تخرجوهن
اي لا يخرجن ولا تخرجوهن في حال من الحالات الا في حال كونهن آتيات بفاحشة
مبينة وأن مع الفعل في تأويل مصدر اي الا اتيانا بمعنى آتيات أو ذوات اتيان بفاحشة
اهـ زاده وفي الخطيب وقوله تعالى الا أن يأتين بفاحشة مبينة مستثنى من الاول والمعنى
الا أن تبذو على الزوج فانه كالنشوز في اسقاط حقها وقال ابن عباس الفاحشة المبينة
أن تبذو على أهل زوجها فيحل اخراجها لسوء خلقها وقال ابن مسعود أراد

لم تمس فيه لتعليمه صلى الله عليه وسلم بذلك رواه الشيخان) (واحصوا العدة) احفظوها لتراجعوا قبل فراغها (واتقوا الله ربكم) اطيعوه في أمره ونهيه (لا تخرجوهن من بيوتهن ولا يخرجن) منها حتى تنقضي عدتهن (الا أن يأتين بفاحشة) زنا

بالفاحشة بينة أن تزنى فتخرج لاقامة الحد عليها ثم ترد الى منزلها وقال قتادة الفاحشة النشوز وذلك أن يطلقها على النشوز فتحول عن بيته ويجوز أن يكون مستثنى من الثانى للمبالغة فى النهى والدلالة على أن خروجها فاحشة اه (قوله بفتح الياء وكسرها) سبعيتان (قوله وتلك المذكورات) أى من قوله فطلقوهن لعدتهن الخ والحد ودهى الامور المانعة من المجاوزة شبهت أحكام الله بها فأطلق عليها اسم الحد ود اهزاده (قوله فقد ظلم نفسه) أى بان عرضها العقاب اه بيضاوى وعبارة أبى السعود فقد ظلم نفسه أى أضربها وتفسير الظلم بتعريضها للعقاب يأباه قوله لا تدرى لعل الله الخ فانه استئناف مسوق لتعليل مضمون الشرطية وقد قالوا ان الامر الذى يحدثه الله ان يقلب قلبه عما فعله بالتعدى الى خلافه فلابد أن يكون الظلم عبارة عن ضرر دنيوى يلحقه بسبب تعديه ولا يمكنه تداركه أو عن مطلق الضرر الشامل الدنيوى والاخروى ويخص التعليل بالدنيوى لكون احتراز الناس منه أشد واهتمامهم بدفعه أقوى وقوله لا تدرى خطاب للمتعدى بطريق الالتفات لمزيد الاهتمام بالزجر عن التعدى لا للنبى كما توهم فالمعنى ومن يتعد حدود الله فقد أضر بنفسه فانك لا تدرى أيها المتعدى عاقبة الامر لعل الله يحدث فى قلبك بعد ذلك الذى فعلت من التعدى أمرا يقتضى خلاف ما فعلت فيبدل ببغضها محبة وبالاعراض عنها اقبالا اه (قوله لا تدرى) أى يا أيها المطلق ولعل معلقة لتدرى عن العمل فى اللفظ فجملتها فى محل نصب سادة مسد المفعولين اه شيخنا والمقصود من الكلام التحريض على طلاق الواحدة أو الثنتين والنهى عن الثلاث اه خطيب وقيل ان جملة لعل الله مستأنفة لا تعلق لها بما قبلها لان المجهول لم يعد ولعل من المعلقات اه سمين (قوله لعل الله يحدث بعد ذلك أمرا) أجمع المفسرون على أن المراد بالامر ههنا الرغبة فى الرجعة والندامة على الطلاق والميل الى امساكها بالمعروف والآية تعليل للمحافظة على الاحكام المذكورة من تطليقهن لعدتهن واحصاء العدة والتجانب عن الخروج والاخراج فان التطليق على الوجه المذكور لما لم يقطع على الزوج سبيل الرجعة صح تعليله بقوله لعل الله الخ فان العدة اذا لم تكن مضبوطة أو انتقلت المرأة من منزل زوجها أشكل أمر الرجعة اه زاده (قوله مراجعة) بان يقلب قلبه من بغضها الى حبها ومن الرغبة عنها الى الرغبة فيها ومن عزيمة الطلاق الى الندم عليه اه خطيب (قوله قاربن انقضاء عدتهن) أى فالكلام من مجاز المشارفة بقرينة ما بعده لانه لا يؤمر بالامساك بعد انقضاء العدة اه شهاب (قوله فأمسكوهن بمعروف) أى بحسن عشرة وانفاق مناسب اه بيضاوى (قوله ولا تضاروهن بالمراجعة) تقرير للمعروف فى الشق الاول فمن المعروف فى الامساك أن يراجعها لقصد بقاء الزوجية لا لقصد أن يردها الى عصمته ويضارها ولا لقصد أن يمسكها لاجل أن يطلقها مرة أخرى فيطول عليها المدة ولم يفرع على المعروف بالنسبة للشق الثانى وعبارة الخطيب فأمسكوهن بمعروف أى حسن عشرة لا لقصد المضارة بطلاق آخر لاجل ايجاب عدة أخرى أو غير ذلك أو فارقوهن بعدم المراجعة لتتم العدة فتملك نفسها بمعروف أى بايفاء الحق مع حسن الكلام أو كل أمر حسنه الشرع فلا يقصد أذاها بتفريقها من

(مبينة) بفتح الياء وكسرها أى بينت أو بينة فيخرجن لاقامة الحد عليهن (وتلك) المذكورات (حدود الله ومن يتعد حدود الله فقد ظلم نفسه لا تدرى لعل الله يحدث بعد ذلك أمرا) مراجعة فيما اذا كان الطلاق واحدة أو ثنتين (فاذا بلغن أجلهن) قاربن انقضاء عدتهن (فأمسكوهن) بان تراجعوهن (بمعروف) من غير ضرار (أو فارقوهن بمعروف) اتركوهن حتى تنقضى عدتهن ولا تضاروهن بالمراجعة

ولدها مثلاً ومنه ان كانت عاشقة له لقصد الاذى فقط من غير مصلحة وكذا ما أشبه ذلك من
أنواع الضرر بالفعل والقول فقد تضمنت الآية بافصاحها بالحث على فعل الخيرات
وبافهامها اجتناب المنكرات اهـ (قوله وأشهدوا) أمر ندب ذوي عدل أي صاحبي
عدل أي عدالة فان العدل ضد الجور وهو يرجع لمعنى العدالة اهـ شيخنا (قوله وأقيموا
الشهادة لله) أي لوجه الله لا للمشهود عليه أو له حتى يكون رياء والخطاب في وأشهدوا
للازواج وفي أقيموا للشهود أي أقيموا أيها الشهود أي أدوا الشهادة التي تحملتموها
وانما حث على أداء الشهادة لما فيه من العسر على الشهود لانه ربما يؤدي الى أن يترك
الشاهد مهماته ولما فيه من عسر لقاء الحاكم الذي يؤدي عنده وربما بعد مكانه وكان
للشاهد عوائق اهـ خطيب (قوله أو الفراق) أي الطلاق فيسن الاشهاد عليه كما
يسن على الرجعة وعبارة الخازن وأشهدوا ذوي عدل منكم أي على الرجعة والفراق
أمر بالاشهاد على الرجعة وعلى الطلاق عن عمران بن حصين انه سئل عن رجل يطلق امرأته
ثم يقع عليها ولم يشهد على طلاقها ولا على رجعتها فقال طلقت لغير سنة وراجعت لغير
سنة أشهد على طلاقها وعلى رجعتها ولا تعد أخرجه أبو داود وهذا الاشهاد مندوب اليه عند
أبي حنيفة كما في قوله وأشهدوا اذا تبايعتم وعند الشافعي هو واجب في الرجعة مندوب
اليه في الفرقة وفائدة هذا الاشهاد أن لا يقع بينهما التجاحد وأن لا يتهم في امساكها
وأن لا يموت أحد الزوجين فيدعي الآخر ثبوت الزوجية ليرث اهـ وقوله واجب في الرجعة
هذا على قول ضعيف في مذهب الشافعي ومعتمده أن الاشهاد على الرجعة سنة (قوله
ذلكم) أي المذكور من أول السورة الى هنا يوعظ به أي يلين ويرق من كان يؤمن بالله الخ
وأما من لم يكن متصفا بذلك فهو لقساوة قلبه لا يوعظ لانه لم ينتفع به اهـ خطيب (قوله
ومن يتق الله يجعل له مخرجا الخ) جملة اعتراضية مؤكدة لما سبق بالوعد على الاتقاء عما نهي
عنه صريحا أو ضمنا من الطلاق في الحيض والاضرار بالمعتدة واخراجها من المسكن
وتعدي حدود الله وكتمان الشهادة وتوقع جعل على اقامتها بأن يجعل الله له مخرجا مما في شأن
الازواج من المضايق والغموم ويرزقه فرجا وخلفا من وجه لم يخطر بباله أو بالوعد لعامة
المتقين بالخلاص عن مضار الدارين والفوز بخيرهما من حيث لا يحتسبون أو كلام جيء به
للاستطراد عند ذكر المؤمنين وعنه صلى الله عليه وسلم اني لاعلم آية لو أخذ الناس بها لكفتهم
ومن يتق الله يجعل له مخرجا فما زال يقرؤها ويعيدها اهـ بيضاوي وفي الخطيب قال أكثر
المفسرين نزلت هذه الآية في عوف بن مالك الاشجعي أسر المشركون ابناله يسمى سالما
فأتى عوف الى رسول الله صلى الله عليه وسلم يشتكي اليه الفاقة وقال ان العدو أسر ابني
وجزعت الام فما تأمرني فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اتق الله واصبر وآمرك واياها
أن تستكثرا من قول لا حول ولا قوة الا بالله فعاد الى بيته وقال لامرأته ان رسول الله صلى
الله عليه وسلم أمرني واياك أن نكثر من قول لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فقالت
نعم ما أمرنا به فجعلا يقولان فغفل العدو عن ابنه فساق غنمهم وجاء بها الى أبيه وهي
أربعة آلاف شاة فنزلت الآية وجعل النبي صلى الله عليه وسلم تلك الاغنام له وروي انه

(وأشهدوا ذوي عدل منكم) على الرجعة أو الفراق (وأقيموا الشهادة لله) لا للمشهود عليه أو له (ذلكم يوعظ به من كان يؤمن بالله واليوم الآخر ومن يتق الله يجعل له مخرجا) من كرب الدنيا والآخرة (ويرزقه من حيث لا يحتسب) يخطر بباله

جاء وقد أصاب ابلاً من العدو وكان فقيراً فقال الكلبي إنه أصاب خمسين بعيراً وفي رواية فأفلت
ابنه من الأسر وركب ناقة للقوم فمر بسرح لهم فاستاقه وقال مقاتل أصاب غنماً ومتاعاً
فقال أبوه للنبي صلى الله عليه وسلم أيحل لي أن آكل مما أتى به ابني فقال نعم ونزل ومن
يتق الله يجعل له مخرجاً ويرزقه من حيث لا يحتسب وروى الحسن عن عمران بن الحصين قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم من انقطع إلى الله كفاه الله كل مؤنة ورزقه من حيث لا يحتسب
ومن انقطع إلى الدنيا وكله الله إليها وقال الزجاج أي إذا اتقى وآثر الحلال والصبر على أهله
فتح الله عليه إن كان ذا ضيق ورزقه من حيث لا يحتسب وعن ابن عباس أن النبي صلى الله
عليه وسلم قال من أكثر من الاستغفار جعل الله له من كل هم فرجاً ومن كل ضيق مخرجاً
ورزقه من حيث لا يحتسب اهـ والتوكل على الله لا ينافي تعاطي الأسباب فإن ترك
تعاطيها اتكالاً على الله خسة همة وعدم مروءة لأن فيه إبطال الحكمة التي أحكمها الله في الدنيا
من ترتيب الأسباب على المسببات اهـ خطيب فإن قيل نرى كثيراً من الأتقياء مضيقاً عليه
في الرزق أجيب بأنه لا يخلو عن رزق والآية لم تدل على أن المتقي يوسع له في الرزق بل دلت
على أنه يرزق من حيث لا يحتسب وهذا أمر مطرد في الأتقياء اهـ من الكرخي (قوله ومن يتوكل
على الله فهو حسبه) أي من فوض إليه أمره كفاه ما أهمه وقيل أي من اتقى الله وجانب
المعاصي ومن توكل عليه فله فيما يعطيه في الآخرة من ثوابه كفاية ولم يرد الدنيا لأن المتوكل
قد يصاب في الدنيا وقد يقتل اهـ قرطبي (قوله إن الله بالغ أمره) أي فلا بد من كونه
ينفذه سواء حصل توكل أم لا فهو قاض أمره فيمن توكل عليه وفيمن لم يتوكل
لكن من توكل يكفر عنه سيئاته ويعظم له أجراً اهـ خطيب (قوله وفي
قراءة بالإضافة) أي سبعية (قوله قد جعل الله لكل شيء قدراً) أي تقديراً لا يتعداه
في مقداره وزمانه وأحواله وإن اجتهد جميع الخلائق في أن يتعداه فمن توكل استفاد الأجر
وخفف عنه الألم وقذف في قلبه السكينة ومن لم يتوكل لم ينفعه ذلك وزاد ألمه
وطال غمه بتشاغله سعيه وخيبة أسبابه التي يعتقد أنها هي المنجية فمن رضي فله الرضى ومن سخط
فله السخط جف القلم بما أنت لاق فلا يزاد في المقادير شيء ولا ينقص منها شيء اهـ خطيب
(قوله واللائي يئسن الخ) قال مقاتل لما ذكر قوله تعالى والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة
قروء قال خلاد بن النعمان يا رسول الله فما عدة التي لم تحض وعدة التي انقطع حيضها
وعدة الحبلى فنزلت وقيل إن معاذ بن جبل سأل عن عدة الكبيرة التي يئست فنزلت اهـ
خطيب واللائي اسم موصول مبتدأ ويئسن صلته وجملة الشرط والجواب خبره اهـ شيخنا
وفي الشهاب قالوا إن اللائي مبتدأ خبره جملة فعدتهن الخ وإن ارتبتم جوابه محذوف تقديره فاعلموا
أنها ثلاثة أشهر والشرط وجوابه المقدر جملة معترضة ويجوز أن يكون قوله فعدتهن الخ
جواب الشرط باعتبار الإخبار والإعلام والجملة الشرطية خبر من غير حذف اهـ (قوله
شككتم في عدتهن) أي في قدرها والمراد بالشك الجهل وقيد به لموافقة الواقع فلا
مفهوم له بل عدتها ما ذكر سواء علموا أو جهلوا لكن الواقع في نفس الأمر أن السائلين
عن عدة الآيسة كانوا جاهلين بقدرها فالآية مخرجة على سبب اهـ شيخنا وفي الكرخي

(ومن يتوكل على الله) في أموره (فهو حسبه) كافيه (إن الله بالغ أمره) مراده وفي قراءة بالإضافة (قد جعل الله لكل شيء) كرخاء وشدة (قدراً) ميقاتاً (واللائي) بهمزة وياء وبلا ياء في الموضعين (يئسن من المحيض) بمعنى الحيض (من نسائكم إن ارتبتم) شككتم في عدتهن

قوله

قوله تشككم في عدتهن صفة كاشفة لان عدتهن ذلك سواء وجد شك ام لا والمراد بالشك الجهل بمقدار عدة الآيسة والصغيرة وانما علقه بالشك لانه لما نزل بيان عدة ذوات الاقراء في سورة البقرة قال بعض الصحابة قد بقي الكبار والصغار لا يدرى كم عدتهن فنزلت هذه الآية على هذا السبب فلذلك جاءت مقيدة بالشك اهـ (قوله واللائي لم يحضن) مبتدأ خبره محذوف كما قدره الشارح وفي السمين قوله واللائي لم يحضن مبتدأ خبره محذوف فقدره جملة كالاول أي فعدتهن ثلاثة أشهر ايضا والاولى أن يقدر مفردا أي فكذلك أو مثلهن ولو قيل انه معطوف على اللائي يئسن عطف المفردات وأخبر عن الجميع بقوله فعدتهن لكان وجها حسنا واكثر ما فيه توسط الخبر بين المبتدأ وما عطف عليه وهذا ظاهر قول الشيخ واللائي لم يحضن معطوف على قوله واللائي يئسن فاعرابه مبتدأ كاعراب الاول اهـ (قوله لصغرهن) أي أولانهن لا يحضن لهن أصلا وان كن بالغات اهـ خطيب (قوله والمسألتان) أي مسألة الآيسة ومسألة الصغيرة وقوله في غير المتوفى عنهن الخ أي فما هنا مخصوص بآية البقرة اهـ شيخنا (قوله وأولات الاحمال) مبتدأ وأجلهن مبتدأ ثان وأن يضعن خبر الثاني والثاني وخبره خبر الاول اهـ شيخنا والاحمال جمع حمل بفتح الحاء كصحب وأصحاب وفي المختار الحمل بالفتح ما كان في البطن أو على رأس شجرة والحمل بالكسر ما كان على ظهر أو رأس اهـ (قوله أو متوفى عنهن أزواجهن) أشار بهذا الى بقاء عموم وأولات الاحمال وهو مخصص لآية يتربصن بأنفسهن أي ما لم يكن حوامل وانما لم يعكس لان المحافظة على عموم هذا أولى من المحافظة على عموم ذلك لان أزواجا في آية البقرة عمومه بدلي لا يصلح لجميع الافراد في حال واحد لانه جمع منكر في سياق الاثبات وأما وأولات الاحمال فعمومه شمولي لان الموصول من صيغ العموم وأيضا الحكم هنا معلل بوصف الحملية بخلاف ما هناك وأيضا هذه الآية متأخرة في النزول عن آية البقرة فتقديمها على تلك تخصيص وتقديم تلك بناء لو عمل بعمومها رفع لما في الخاص من الحكم فهو نسخ والتخصيص أولى منه اهـ خطيب (قوله المذكور في العدة) أي من تفاصيلها اهـ وقوله أنزله أي بينه ووضحه اهـ (قوله أسكنوهن) قال الرازي أسكنوهن وما بعده بيان لما شرط من التقوى في قوله تعالى ومن يتق الله كأنه قيل كيف نعمل بالتقوى في شأن المعتدات فقيل اسكنوهن اهـ خطيب (قوله أي المطلقات) هذا التقييد انما هو من السياق والا فكل مفارقة يجب لها السكنى سواء كان فراقها بطلاق أو غيره كالفراق بالموت فالمتوفى عنها يجب لها السكنى ولا يجب لها النفقة ولو كانت حاملا تأمل (قوله من حيث سكنتم) فيه وجهان أحدهما أن من للتبعيض قال الزمخشري مبعضها محذوف معناه اسكنوهن مكانا من حيث سكنتم أي بعض مكان سكناكم كقوله تعالى يغضوا من أبصارهم أي بعض أبصارهم قال قتادة ان لم يكن الا بيت واحد أسكنها في بعض جوانبه وقال الرازي والكسائي من صلة والمعنى اسكنوهن حيث سكنتم والثاني انها لابتداء الغاية قاله الحوفي وأبو البقاء والمعنى تسببوا الى اسكانهن من الوجه الذي تسكنون أنفسكم ودل عليه قوله من وجدكم أي من وسعكم أي مما تطيقونه اهـ خطيب

فعدتهن ثلاثة أشهر واللائي لم يحضن لصغرهن فعدتهن ثلاثة أشهر والمسألتان في غير المتوفى عنهن أزواجهن أما هن فعدتهن ما في آية البقرة يتربصن بأنفسهن أربعة أشهر وعشرا وأولات الأحمال أجلهن انقضاء عدتهن مطلقات أو متوفى عنهن أزواجهن أن يضعن حملهن ومن يتق الله يجعل له من أمره يسرا في الدنيا والآخرة ذلك المذكور في العدة أمر الله حكمه أنزله إليكم ومن يتق الله يكفر عنه سيئاته ويعظم له أجرا أسكنوهن أي المطلقات من حيث سكنتم أي بعض مساكنكم

(قوله من وجدكم) بضم الواو باتفاق القراء اه شيخنا وفى المختار وجد فى المال وجدا بضم الواو وفتحها وكسرها وجدة أيضا بالكسر أى استغنى اه (قوله بإعادة الجار) راجع للوجهين وتبع فيه الزمخشرى وتعقبه أبو حيان بأن تكرير العامل لم يعهد فى عطف البيان فالاولى رجوعه للبدلية اه شيخنا (قوله لا مادونها) أى لا المساكن التى دونها أى دون أمكنة سعتكم والمراد دونها فى الطاقة بأن يكون تحصيلها مشقا لارتفاع سعرها أو نفاستها فهى دون ما فى وسع الانسان فى الطاقة أى ان طاقته لها أقل من طاقته لما فى وسعه اه شيخنا وكما لا يكلف ما فوق طاقته من المساكن لا يكتفيه مادون اللائق بها بل لا بد أن يكون المسكن لائقا بها (قوله أو النفقة) عطف على المساكن وقوله فيفتدين فيه انه فرض الكلام فى المطلقات والافتداء انما يكون فى الزوجة اه شيخنا ويمكن حمله على الرجعية فانها تجب نفقتها فلا يضيقها عليها لأجل أن تفتدى نفسها منه اه (قوله وان كن أولات حمل) أى وان كن أى المطلقات الرجعيات أو البائنات وأما الحوامل المتوفى عنهن فلا تجب لهن نفقة تأمل (قوله أيضا وان كن أولات حمل فأنفقوا عليهن) هذا يدل على اختصاص استحقاق النفقة بالحامل من المعتدات والاحاديث تؤيده اه بيضاوى وهو مذهب الشافعى ومالك وأما عند الحنفية فلكل مطلقة حق النفقة والسكنى ودليله ان عمر قال سمعت النبى صلى الله عليه وسلم يقول لها النفقة والسكنى وانه جزاء الاحتباس وهو مشترك بينها وبين غيرها ولو كان جزاء للحمل لوجب فى ماله اذا كان له مال ولم يقولوا به والدليل المذكور مبنى على مفهوم الشرط ونحن لا نقول به مع ان فائدة الشرط هنا ان الحامل قد يتوهم انها لا نفقة لها لطول مدة الحمل فأثبت لها النفقة ليعلم غيرها بطريق الاولى كما فى الكشاف فهو من مفهوم الموافقة اه شهاب (قوله فان أرضعن لكم الخ) هذا الحكم مفروض فى المطلقات على صنيعه ومثلهن الزوجات اه شيخنا (قوله وائتمروا) أى ليأمر بعضكم بعضا بالمعروف يقال ائتمر القوم وتأمروا أى أمر بعضهم بعضا وقال الكسائى ائتمروا تشاوروا وتلا قوله تعالى ان الملأ يأتمرون بك اه سمين (قوله بالتوافق على أجر) أى أجرة معلومة (قوله وان تعاسرتم فسترضع له أخرى) فيه معاتبة للأم على المعاسرة اه بيضاوى وقوله فيه معاتبة للأم الخ لانه كقولك لمن تستقضيه حاجة فيتعذر منه سيقضيها غيرك أى سيقضى وأنت ملوم كذا بينه فى الكشاف وفى الانتصاف لان المبذول من جهتها لبن غير متمول ولا يضن به لاسيما على الولد بخلاف ما يبذل من الاب فانه مال يضن به عادة فان قلت المذكور المعاسرة وهى فعل الاب والام فكيف تخص الام بالذكر فى الجزاء قلت هما مذكوران فيه لكن الام مصرح بها والاب مرموز اليه لان معنى فسترضع له أخرى فليطلب له الاب مرضعة أخرى لئلا يلزم الكذب فى كلام الله فظهر الارتباط بين الجزاء والشرط وكون المعاتبة للام كما حققه بعض شراح الكشاف اه شهاب (قوله تضايقتم فى الارضاع الخ) عبارة الخازن وان تعاسرتم أى فى حق الولد وأجرة الرضاع فأبى الزوج ان يعطى المرأة أجرة رضاعها وأبت الام أن ترضعه فليس له اكراهها على ارضاعه بل يستأجر الاب للصبى مرضعا غير أمه وذلك معنى قوله فسترضع له أخرى اه (قوله فسترضع له أخرى) قيل

(من وجدكم) أى سعتكم عطف بيان أو بدل مما قبله باعادة الجار وتقدير مضاف أى أمكنة سعتكم (ولا تضاروهن) لتضيقوا عليهن المساكن فيحتجن الى الخروج أو النفقة فيفتدين منكم (وان كن أولات حمل فأنفقوا عليهن حتى يضعن حملهن فان أرضعن لكم) أولادكم منهن (فآتوهن أجورهن) على الارضاع (وائتمروا بينكم) وبينهن (بمعروف) بجميل فى حق الاولاد بالتوافق على أجر معلوم على الارضاع (وان تعاسرتم) تضايقتم فى الارضاع فامتنع الاب من الاجرة والام من فعله (فسترضع له) للاب (أخرى) ولا تكره الام على ارضاعه

هو خبر بمعنى الامر والضمير في له للاب لقوله فان أرضعن لكم والمفعول محذوف وقوله للعلم به أي فسترضع الولد لوالده امرأة أخرى والظاهر انه خبر على بابه اه سمين (قوله لينفق على المطلقات) أي اللاتي لم يرضعن وقوله والمرضعات أي المطلقات كما هو فرض سياق كلام وان كان حكم الزوجيات كذلك اه شيخنا (قوله من سعته) الكلام على حذف مضاف ومن بمعنى على أي على قدر سعته كما يدل عليه قول الشارح على قدره وفي الخطيب لينفق ذو سعة من سعته أي لينفق الزوج على زوجته وولده الصغير على قدر وسعه فيوسع اذا كان موسعا عليه ومن قدر أي ضيق عليه رزقه فعلى قدر ذلك فيقدر القاضي النفقة بحسب حال المنفق والحاجة من المنفق عليه بالاجتهاد على مجرى العادة قال تعالى وعلى المولود له رزقهن وكسوتهن بالمعروف لكن نفقة الزوجة مقدرة عند الشافعي محددة فلا اجتهاد للحاكم ولا للمفتي فيها وتقديرها هو بحسب حال الزوج وحده من عسره ويسره ولا اعتبار بحالها فيجب لابنة الخليفة ما يجب لابنة الحارس فيلزم الزوج الموسر مدان والمتوسط مد ونصف والمعسر مد لظاهر قوله تعالى لينفق ذو سعة من سعته فجعل الاعتبار بالزوج في العسر واليسر ولان الاعتبار بحالها يؤدي الى الخصومة لان الزوج يدعي انها تطلب فوق كفايتها وهي تزعم انها تطلب قدر كفايتها فقدرت قطعا للخصومة اه والتقدير المذكور مسلم في نفقة الزوجة ونفقة المطلقة اذا كانت رجعية مطلقا أو بائنا حاملا وعبارة المنهج ومؤنة عدة كمؤنة زوجة وأما المرضعة فالواجب لها الاجرة المشروطة بحسب ما وقع عليه الشرط لا بحسب حال الزوج فقول الشارح والمرضعات مشكل الا أن يحمل على المرضعات اللاتي استؤجرت بالنفقة لا بقدر معين من الاجرة اه (قوله وقد جعله بالفتوح) أي فقد صدق الله وعده فيمن كانوا موجودين عند نزول الآية ففتح عليهم جزيرة العرب ثم فارس والروم حتى صاروا أغنى الناس وصدق الآية دائم غير انه في الصحابة أتم لان ايمانهم أقوى من غيرهم اه خطيب (قوله كائن) مبتدأ ومن قرية تمييز لها وقوله عتت خبر وقوله هي كاف الجر هي مبتدأ وكاف الجر خبره وقوله بمعنى كم خبر ثان والمعنى فصار المجموع بمعنى كم اه شيخنا (قوله عصت) وعلى هذا التفسير لا تظهر التعدية بعن وعبارة غيره أعرضت أو خرجت اه (قوله يعني أهلها) أي يعني بلفظ القرية أهلها أي فهو مستعمل في أهلها مجازا مرسلا من اطلاق المحل وارادة الحال والضمير في قوله أعد الله لهم راجع للقرية لما علمت من أن المراد بها أهلها اه شيخنا (قوله لتحقق وقوعها) أشار به الى انه جيء بحاسبناها وعذبناها بلفظ الماضي وان لم يجئ تحقيقا له كقوله ونادى أصحاب الجنة أصحاب النار ونحو ذلك لان المنتظر من وعده ووعيده لا بد من وقوعه فكأنه وقع ويجوز أن يراد احصاء السيئات واستقصاؤها عليهم في الدنيا واثباتها في صحائف الحفظة وما أصيبوا به من العذاب في العاجل وعلى هذا أجري حاسبنا وعذبنا ماضيين على ظاهرهما أو في الكلام تقديم وتأخير فعذبناها عذابا نكرا في الدنيا بالجوع والقحط والسيف والخسف وحاسبناها في الآخرة حسابا شديدا اه كرخي (قوله حسابا شديدا) أي بالاستقصاء والمناقشة اه بيضاوي (قوله بسكون الكاف وضمها) سبعيتان (قوله فظيعا

(لينفق) على المطلقات والمرضعات (ذو سعة من سعته ومن قدر) ضيق (عليه رزقه فلينفق مما آتاه) أعطاه (الله) على قدره (لا يكلف الله نفسا الا ما آتاها سيجعل الله بعد عسر يسرا) وقد جعله بالفتوح (وكأين) هي كاف الجر دخلت على أي بمعنى كم (من قرية) أي وكثير من القرى (عتت) عصت يعني أهلها (عن أمر ربها ورسله فحاسبناها) في الآخرة وان لم تجئ لتحقق وقوعها (حسابا شديدا وعذبناها عذابا نكرا) بسكون الكاف وضمها فظيعا وهو عذاب النار (فذاقت وبال أمرها) عقوبته (وكان عاقبة أمرها خسرا) خسارا وهلاكا

أي شنيعا فظيعا اهـ وفي المختار فظع الأمر من باب ظرف فهو فظيع أي شديد شنيع جاوز
المقدار وكذا أفظع الأمر فهو مفظع وأفظع الشيء واستفظعه وجده فظيعا اهـ (قوله
تكريرا لوعيد) أي المذكور في الجمل الأربع المتقدمة وهي قوله فحاسبناها الخ وقوله أعد الله لهم
عذابا شديدا مفاده هو مفاد ما تقدم في الجمل الأربع وإنما عين توكيدا اهـ شيخنا (قوله
أو بيان له) أي عطف بيان (قوله منصوب بفعل مقدر الخ) عبارة السمين فيه أوجه
أحدها وإليه ذهب الزجاج والفارسي أنه منصوب بالمصدر المنون قبله لأنه ينحل
بحرف مصدري وفعل كأنه قيل أن ذكر رسولا كقوله تعالى أو إطعام في يوم ذي مسغبة
يتيما الثاني أنه جعل نفس الذكر مبالغة فأبدل منه الثالث أنه بدل منه على حذف مضاف
من الأول تقديره أنزل ذا ذكر رسولا الرابع كذلك إلا أن رسولا نعت لذلك المحذوف
الخامس أنه بدل منه على حذف مضاف من الثاني أي ذكرا ذا رسول السادس أن يكون
رسولا نعتا للذكر على حذف مضاف أي ذكرا ذا رسول فذا رسول نعت للذكر السابع
أن يكون رسولا بمعنى رسالة فيكون رسولا بدلا صريحا من غير تأويل أو بيانا عند
من يرى جريانه في النكرات كالفارسي إلا أن هذا يبعده قوله يتلو عليكم لأن الرسالة لا تتلو
إلا بمجاز الثامن أن يكون رسولا منصوبا بفعل مقدر أي أرسل رسولا لدلالة ما تقدم
عليه التاسع أن يكون منصوبا على الإغراء أي اتبعوا والزموا رسولا هذه صفته واختلف الناس
في رسولا هل هو النبي صلى الله عليه وسلم أو القرآن نفسه أو جبريل قال الزمخشري هو جبريل
أبدل من ذكرا لأنه وصف بتلاوة آيات الله فكان إنزاله في معنى إنزال الذكر فصح إبداله
منه اهـ (قوله يتلو عليكم) نعت لرسولا وقوله مبينات حال (قوله كما تقدم) أي في
قوله بفاحشة مبينة من أن معنى المفتوح بينت أي بينها الله ومعنى المكسور بينة أي هي
بينة في نفسها اهـ شيخنا (قوله ليخرج) متعلق إما بأنزل فالضمير في يخرج راجع لله وإما
بيتلو فالضمير في يخرج راجع له صلى الله عليه وسلم والمناسب لقول الشارح بعد مجيء الذكر
والرسول هو الوجه الأول تأمل اهـ شيخنا (قوله وفي قراءة بالنون) أي سبعية وعليها
ففي الكلام التفات من الغيبة إلى التكلم اهـ (قوله خالدين فيها) فيه مراعاة معنى من
بعد مراعاة لفظها وقوله قد أحسن الله له فيه رجوع لمراعاة لفظها ففي هذه العبارة مراعاة
اللفظ أولا ثم المعنى ثانيا ثم اللفظ ثالثا اهـ شيخنا وجملة قد أحسن حال ثانية أو حال
من الضمير في خالدين فتكون متداخلة اهـ سمين (قوله قد أحسن الله له رزقا) أي عظيما عجيبا
فيه تعجب وتعظيم لما رزقه من الثواب وقال القشيري الحسن ما كان على حد الكفاية
لا نقصان فيه فيتعطل عن أموره بسببه ولا زيادة تشغله عن الاستمتاع بما رزق لحرصه
كذلك أرزاق القلوب أحسنها أن يكون له من الأحوال ما يشتغل بها من غير نقصان
ولا زيادة لا يقدر على الاستمرار عليها اهـ خطيب (قوله ومن الأرض) بيان لمثلهن
مقدم عليه ومثلهن معطوف على سبع سموات وفي السمين قوله مثلهن العامة بالنصب وفيه
وجهان أحدهما أنه عطف على سبع سموات قاله الزمخشري والثاني أنه منصوب بمقدر
بعد الواو أي وخلق مثلهن من الأرض واختلف الناس في المثلية فقيل مثلها في العدد

وقيل

(أعد الله لهم عذابا شديدا) تكرير الوعيد (فاتقوا الله يا أولي الألباب) أصحاب العقول (الذين آمنوا) نعت للمنادى أو بيان له (قد أنزل الله إليكم ذكرا) هو القرآن (رسولا) أي محمدا صلى الله عليه وسلم منصوب بفعل مقدر أي وأرسل (يتلو عليكم آيات الله مبينات) بفتح الياء وكسرها كما تقدم (ليخرج الذين آمنوا وعملوا الصالحات) بعد مجيء الذكر والرسول (من الظلمات) الكفر الذي كانوا عليه (إلى النور) الإيمان الذي قام بهم بعد الكفر (ومن يؤمن بالله ويعمل صالحا يدخله) وفي قراءة بالنون (جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها أبدا قد أحسن الله له رزقا) هو رزق الجنة التي لا ينقطع نعيمها (الله الذي خلق سبع سموات ومن الأرض مثلهن)

وقيل في بعض الاوصاف فان المثلية تصدق بذلك والاول هو المشهور وقرأ عاصم في رواية
مثلهن بالرفع على الابتداء والجار قبله خبره اهـ (قوله يعني سبع ارضين) عبارة الخطيب ومن
الارض مثلهن اي سبعا اما كون السموات سبعا بعضها فوق بعض فلا خلاف فيه
لحديث الاسراء وغيره واما الارضون فقال الجمهور انها سبع ارضين طباقا بعضها فوق
بعض بين كل ارض وارض مسافة كما بين السماء والارض وفي كل ارض سكان من خلق
الله وقال الضحاك انها سبع ارضين ولكنها مطبقة بعضها على بعض من غير فتوق بخلاف
السموات قال القرطبي والاول اصح لان الاخبار دالة عليه وفي كتاب الفردوس عن ابن
مسعود ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ما بين السماء الى السماء خمسمائة عام وعرض كل
سماء وثخانة كل سماء خمسمائة عام وما بين السماء السابعة وبين الكرسي والعرش مثل ذلك
وما بين السماء الى الارض مسيرة خمسمائة عام والارضون وعرضهن وثخانتهن مثل ذلك
اهـ قال الماوردي وعلى انها سبع ارضين تختص دعوة الاسلام باهل الارض العليا ولا تلزم
من في غيرها من الارضين وان كان فيها من يعقل من خلق مميز وفي مشاهدتهم السماء وا
استمدادهم الضوء منها قولان احدهما انهم يشاهدون السماء من كل جانب من ارضهم
ويستمدون الضياء منها قال ابن عادل وهذا قول من جعل الارض مبسوطة الثاني انهم لا يشاهدون
السماء وان الله تعالى خلق لهم ضياء يشاهدونه قال ابن عادل وهذا قول من جعل الارض
كرية وحكى الكلبي عن ابي صالح عن ابن عباس انها سبع ارضين منبسطة ليس بعضها فوق
بعض تفرق بينها البحار وتظل جميعهم السماء فعلى هذا ان لم يكن لاحد من اهل الارض
وصول الى ارض اخرى اختصت دعوة الاسلام بهذه الارض وان كان لقوم
منهم وصول الى ارض اخرى احتمل ان تلزمهم دعوة الاسلام لامكان الوصول اليهم
لان فصل البحار اذا امكن سلوكها لا يمنع من لزوم ما عم حكمه واحتمل ان لا تلزمهم دعوة
الاسلام لانها لو لزمتهم لكان النص بها واردا ولكان النبي صلى الله عليه وسلم بها مامورا
وقال بعض العلماء السماء في اللغة عبارة عما علاك فالاولى بالنسبة الى السماء الثانية ارض
وكذلك السماء الثانية بالنسبة الى الثالثة ارض وكذلك البقية بالنسبة الى ما تحته سماء
وبالنسبة الى ما فوقه ارض فعلى هذا تكون السموات السبع وهذه الارض الواحدة سبع
سموات وسبع ارضين اهـ بحروفه (قوله بينهن) الضمير عائد على السموات والارضين
عند الجمهور او على السموات والارض عند من يقول انها ارض واحدة اهـ شيخنا (قوله
ينزل بجبريل الخ) قال القاري لم نجد هذا القول لغيره من المفسرين اذ غاية من فسر الامر
بالوحي قال في تفسير قوله بينهن اي بين هذه الارض العليا التي هي ادناها وبين السماء
السابعة التي هي اعلاها اهـ وهذا التوقف من القاري مبني على ان المراد بالوحي وحي
التكليف بالاحكام وليس بلازم لامكان حمله على وحي التصرف في الكائنات وعبارة
الخطيب والاكثرون على ان الامر هو القضاء والقدر فعلى هذا يكون المراد بقوله تعالى
بينهن اشارة الى ما بين الارض السفلى التي هي اقصاها وبين السماء السابعة التي هي اعلاها
فيجري امر الله وقضاؤه بينهن وينفذ حكمه فيهن وعن قتادة في كل ارض من ارضه سماء

يعني سبع ارضين (يتنزل الامر) الوحي (بينهن) بين السموات والارض ينزل بجبريل من السماء السابعة الى الارض السابعة

من سماء بخلق من خلقه وأمر من أمره وقضاء من قضائه وقيل هو ما يدبره فيهن من عجائب تدبيره وعن ابن عباس أن نافع بن الازرق سأله هل تحت الارضين خلق قال نعم قال فما الخلق قال اما ملائكة أو جن وقال مجاهد يتنزل الامر من السموات السبع الى الارضين السبع وقال الحسن بين كل سماء وأرض وأمر وقيل يتنزل الامر بينهن بحياة بعض وموت بعض وغنى قوم وفقر قوم وقيل ما يدبره فيهن من عجائب تدبيره فينزل الله المطر ويخرج النبات ويأتي بالليل والنهار وبالصيف والشتاء ويخلق الحيوانات على اختلاف أنواعها وهيئاتها فينقلهم من حال الى حال قال ابن كيسان وهذا على اتساع اللغة كما يقال للموت أمر الله وللريح والسحاب ونحوها اهـ (قوله لتعلموا أن الله على كل شئ) أى من غير هذا العالم يمكن أن يدخل تحت المشيئة فقدير بالغ القدرة فيأتي بعالم آخر مثل هذا العالم وأبدع منه وأبدع من ذلك الى ما لا نهاية له بالاستدلال بهذا العالم فان من قدر على ايجاد ذرة من العدم قدر على ايجاد ما دونها ومثلها وفوقها الى ما لا نهاية له لانه لا فرق في ذلك بين قليل وكثير وجليل وحقير ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت اهـ خطيب وهذا كله بالنظر للامكان العقلي وهذا لا يخالف ما نقل عن الغزالي من قوله ليس في الامكان أبدع مما كان لان معناه انه قد تعلق علم الله في الازل بانه لا يخلق عالما غير هذا العالم وان كان خلقه جائزا ممكنا فمن حيث تعلق العلم بعدمه صار غير ممكن لانه لو وقع لخالف مقتضى العلم الازلي فيلزم انقلاب العلم جهلا فصار ايجاد عالم آخر غير هذا محالا عرضيا وان كان ممكنا ذاتيا فهذا معنى قول الشيخ ليس في الامكان أبدع مما كان أى لا يمكن أن يخلق الله عالما غير هذا العالم ونفي الامكان هو الاستحالة فكأنه قال محال أن يخلق الله عالما غير هذا العالم وقد عرفت أن هذه الاستحالة عرضية لا ذاتية وبهذا تعرف سقوط ما نقل عن البقاعي هنا تأمل (قوله علما) تمييز محول عن الفاعل اهـ

(سورة التحريم)

وتسمى سورة النبي صلى الله عليه وسلم اهـ قرطبي (قوله مدنية) أى في قول الجميع اهـ قرطبي (قوله يا أيها النبي لم تحرم الخ) جرى الشارح كأكثر المفسرين على أن الذي حرمه رسول الله صلى الله عليه وسلم هو مارية القبطية والذي في الصحيحين أن الذي حرمه على نفسه شرب العسل فقد روى الشيخان عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يحب الحلواء والعسل وكان اذا صلى العصر دار على نسائه فيدنو من كل واحدة منهن فدخل على حفصة بنت عمر فاحتبس عندها أكثر مما كان يحتبس فسألت عن ذلك فقيل لي أهدت اليها امرأة من قومها عكة عسل فسقت رسول الله صلى الله عليه وسلم منه شربة فقلت والله لنحتالن له فذكرت ذلك لسودة وقلت لها اذا دخل عليك ودنا منك فقولي له يا رسول الله أكلت مغافير بغين معجمة وفاء بعدها ياء وراء جمع مغفور بالضم كعصفور أى صمغا حلوا له رائحة كريهة ينضحه شجر يقال له العرفط بضم العين المهملة والفاء يكون بالحجاز له رائحة كرائحة الخمر فانه سيقول لك لا فقولي له ما هذه الريح وكان صلى الله عليه وسلم يكره أن يوجد منه الريح الكريه فانه سيقول لك سقتني حفصة شربة عسل فقولي له أكلت نحله العرفط حتى

(لتعلموا) متعلق بمحذوف أى أعلمكم بذلك الخلق والتنزيل (أن الله على كل شيء قدير وأن الله قد أحاط بكل شيء علما) سورة التحريم مدنية ثنتا عشرة آية (بسم الله الرحمن الرحيم) (يا أيها النبي

صارفيه أي في العسل ذلك الريح الكريه وإذا دخل عليّ فسأقول له ذلك وقولي أنت يا صفية
ذلك فلما دخل على سودة قالت له مثل ما علمتها عائشة وأجابها بما تقدم فلما دخل على صفية
قالت له مثل ذلك فلما دخل على عائشة قالت له مثل ذلك فلما كان اليوم الآخر ودخل
على حفصة قالت له يا رسول الله ألا أسقيك منه قال لا حاجة لي به قالت إن سودة تقول
سبحان الله لقد حرمناه منه فقلت لها اسكتي ففي هذه الرواية أن التي شرب عندها النبي
العسل هي حفصة وفي رواية أخرى أن التي شرب عندها هي سودة وقيل إنها أم سلمة اهـ خطيب
وفي البيضاوي وقيل شرب عسلا عند حفصة فواطأت عائشة سودة وصفية فقلن له إنا نشم
منك ريح المغافير فحرم العسل فنزلت الآية اهـ (قوله لم تحرم ما أحل الله لك) فيه تنبيه
للنبي صلى الله عليه وسلم على أن ما صدر منه لم يكن على ما ينبغي والمراد بالتحريم هنا الامتناع
من الاستمتاع بمارية لا اعتقاد كونها حراما بعد ما أحلها الله له فإن هذا الاعتقاد لا يصدر منه
صلى الله عليه وسلم لأنه كفر اهـ خطيب (قوله من أمتك مارية) هذا قول أكثر المفسرين
في سبب النزول وحاصله أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقسم بين نسائه فلما كان يوم
حفصة استأذنت رسول الله في زيارة أبويها فأذن لها فلما خرجت أرسل إلى جاريته
القبطية التي أهداها له المقوقس ملك مصر فأدخلها بيت حفصة فوقع عليها فلما رجعت
حفصة وجدت الباب مغلقا فجلست عند الباب فخرج النبي ووجهه يقطر عرقا وحفصة
تبكي فقال لها ما يبكيك فقالت إنما أذنت لي من أجل ذلك أدخلت أمتك بيتي ثم وقعت عليها
في يومي على فراشي أما رأيت لي حرمة وحقا فقال أليست هي جاريتي قد أحلها الله لي وهي
حرام علي ألتمس بذلك رضاك ولا تخبري بهذا امرأة منهن فلما خرج قرعت حفصة الجدار
الذي بينها وبين عائشة فقالت ألا أبشرك أن رسول الله قد حرم عليه أمته مارية وأن الله قد
أراحنا منها وأخبرتها بما رأت وكانتا متصافيتين متظاهرتين على سائر أزواج النبي صلى الله
عليه وسلم اهـ خطيب (قوله حينئذ قلت) متعلق بقوله تحرم على أنه ظرف لغو له اهـ
شيخنا (قوله تبتغي مرضات أزواجك) جملة حالية من فاعل تحرم فهو من جملة
محل العتاب أي فهذا لا ينبغي منك أن تشتغل بما يرضي الخلق بل اللائق أن أزواجك
وسائر الخلق تسعى في رضاك وتتفرغ أنت لما يوحى إليك من ربك اهـ خطيب (قوله أي
رضاهن) مصدر مضاف لفاعله أو مفعوله أي فالمرضاة بمعنى الرضا اهـ خطيب (قوله
قد فرض الله لكم تحلة أيمانكم) أي قد شرع الله لكم تحليلها وهو حل ما عقدته بالكفارة
أو الاستثناء فيها بالمشيئة حتى لا تحنث من قولهم حل في يمينه إذا استثنى فيها واحتج به من
رأى التحريم مطلقا يمينا أو تحريم المرأة يمينا وهو ضعيف إذ لا يلزم من وجوب كفارة
اليمين فيه كونه يمينا مع احتمال أنه عليه السلام أتى بلفظ اليمين كما قيل اهـ بيضاوي
(قوله لكم) أي أنت وأمتك وقوله تحليلها أي الخروج والخلاص منها اهـ شيخنا
(قوله تحلة أيمانكم) مصدر حلل مضعفا وهو نحو تكرمة وهذان ليسا مقيسين
فإن قياس مصدر فعل التفعيل إذا كان صحيحا غير مهموز فأما المعتل اللام نحو زكّى
والمهموز اللام نحو نبّأ فمصدرهما تزكية وتنبئة على أنه قد جاء التفعيل كاملا في المعتل نحو

بانت تغزي دلوها تنزعا وأصله بحالة تكثر منه وادغمت وانتصابها على المفعول به اهـ سمين

(قوله تحليلها بالكفارة الخ) أشار الى أن التحلة تحليل اليمين فكأنه عقده وتحلته الكفارة وقيل التحلة الكفارة أي انها تحل للحالف ما حرم على نفسه فاذا كفر صار كمن لم يحلف اهـ كرخي

(قوله ومن الايمان) أي ايمان الطلاق تحريم الامة أي بقوله أنت حرام علي أو حرمتك فيجب به كفارة يمين ولا تحرم عليه وهذا ما ذهب اليه الشافعي ويدل له قوله قد فرض الله لكم الآية اهـ كرخي وعبارة شرح المنهج ولو قال لزوجته أنت علي حرام أو حرمتك ونوى طلاقا أو ان تعدد أو ظهارا وقع المنوي لان كلا منهما يقتضي التحريم فجاز أن يكون عنه بالحرام أو نواهما معا أو مرتبا تخير وثبت ما اختاره منهما ولا يثبتان جميعا لان الطلاق يزيل النكاح والظهار يستدعي بقاءه والايلاء نوى تحريم عينها أو نحوها كفرجها أو رأسها أو لم ينو شيئا فلا تحرم عليه لان الاعيان وما ألحق بها لا توصف بذلك وعليه كفارة يمين كما لو قال ذلك لامته فانها لا تحرم عليه وعليه كفارة يمين أخذا من قضية مارية لما قال صلى الله عليه وسلم هي علي حرام نزل قوله تعالى يا أيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك الى قوله قد فرض الله لكم تحلة أيمانكم أي أوجب عليكم كفارة ككفارة ايمانكم ولو حرم غيرهما كأن قال هذا الثوب حرام علي فلغو لانه غير قادر على تحريمه بخلاف الزوجة والامة فانه قادر على تحريمهما بالطلاق والاعتاق انتهت وفي القرطبي اختلف العلماء في الرجل يقول لزوجته أنت علي حرام على ثمانية عشر قولا وذكرها مستوفاة بالتوجيه والتفريع عليها فراجعه ان شئت اهـ

(قوله قال مقاتل الخ) هذا هو الصحيح

(قوله وقال الحسن لم يكفر) أي كفارة اليمين في هذه الصورة انما أمر بها الامة والاول أصح وان المراد بذلك النبي صلى الله عليه وسلم ثم ان الامة تقتدي به في ذلك اهـ قرطبي

(قوله لانه صلى الله عليه وسلم مغفور له) في هذا التعليل نظر لان وجوب الكفارة لا يستلزم سبق ذنب بل قد يجب الحنث ويجب الكفارة كما لو حلف أن يزني فيجب عليه أن يحنث نفسه بترك الزنا ومع ذلك يجب عليه الكفارة مع انه فعل خيرا بالحنث تأمل

(قوله حديثا) أي حديثا ليس من شأن الرسالة والاعلام به ولم يخص به ولا أسره اهـ خطيب

(قوله هو تحريم مارية) وأسر اليها أيضا ان أباها وعمر أباعائشة أبا بكر يكونان خليفتين على الامة بعده وهذا كله في طلب رضاها اهـ خطيب وفي البيضاوي حديثا هو تحريم مارية أو العسل أو ان الخلافة بعده لابي بكر وعمر اهـ

(قوله فلما نبأت به) أصل نبأ وأنبأ وخبر وأخبر وحدث أن تتعدى لاثنين الى الاول بنفسها والى الثاني بحرف الجر وقد يحذف الجار تخفيفا وقد يحذف الاول للدلالة عليه وقد جاءت الاستعمالات الثلاث في هذه الآية فقوله فلما نبأت به تعدى لاثنين حذف أولهما والثاني مجرور بالباء أي نبأت به غيرها وقوله فلما نبأها به ذكرهما وقوله من أنبأك هذا ذكرهما وحذف الجار اهـ سمين

(قوله ظنا منها الخ) أي فهو باجتهاد منها فهي مأجورة فيه وذلك لان الاجتهاد جائز في عصره صلى الله عليه وسلم على الصحيح كما في جمع الجوامع اهـ شيخنا

(قوله أطلعه عليه) أي على لسان جبريل فأخبره بأن الخبر قد أفشي على عادته في مناصحته واعلامه بما يقع في غيبته ليحذره ان كان شرا ويثبته عليه ان كان

تحليلها بالكفارة المذكورة في سورة المائدة ومن الأيمان تحريم الأمة وهل كفر صلى الله عليه وسلم قال مقاتل أعتق رقبة في تحريم مارية وقال الحسن لم يكفر لأنه مغفور له (والله مولاكم) ناصركم (وهو العليم الحكيم (وإذ أسر النبي إلى بعض أزواجه) هي حفصة (حديثا) هو تحريم مارية وقال لها لا تفشيه (فلما نبأت به) عائشة ظنا منها أن لا حرج في ذلك (وأظهره الله) أطلعه (عليه)

كان خيرا اه خطيب (قوله على المنبأ به) يتحملات المنبأ به هو تحريم مارية وهو فصله فلا يصح أن يقال وأظهره الله عليه وعبارة القرطبي أى اطلعه الله على انها قد أنبأت به اه وهي أوضح تأمل (قوله عرّف بعضه) وهو تحريم مارية والعسل وأعرض عن بعض وهو أن أباها وأبا بكر يكونان خليفتين بعده فهذا من جملة الحديث الذي أسره اليها تأمل م وانما أعرض عن ذلك البعض خوفا من أن ينتشر في الناس فربما أثاره بعض المنافقين حسدا وقرأ الجمهور عرّف بالتشديد والمفعول محذوف كما أشار اليه الشارح أى عرّفها بعض ما فعلت وقرأ الكسائي بالتخفيف ومعناها جازى على ذلك البعض بأن طلق حفصة مجازاة على بعض ما فعلت ولم يؤاخذها بالباقي فهذا على حد وما تفعلوا من خير يعلمه الله أى يجازي عليه اه من الخطيب وفي القرطبي وجازاها النبي صلى الله عليه وسلم بأن طلقها طلقة واحدة فقال لها عمر لو كان في آل الخطاب خير لما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم طلقك فأمره جبريل بمراجعتها وشفع فيها اه (قوله تكرما منه) أى وحياء وحسن عشرة قال الحسن ما استقصى كريم قط وقال سفيان ما زال التغافل من فعل الكرام اه خطيب (قوله قالت من أنبأك هذا) أى أني أفشيت السر وقد كانت ظننت أن عائشة هي التي أخبرته اه خطيب (قوله مالت الى تحريم مارية) عبارة القرطبي فقد صغت قلوبكما أى زاغت ومالت عن الحق وهو أنهما أحبا ما كره النبي صلى الله عليه وسلم من اجتناب جاريته واجتناب العسل وكان عليه الصلاة والسلام يحب العسل والنساء وقال ابن زيد مالت قلوبهما بأن سرهما أن يحتبس عن أم ولده فسرهما ما كرهه رسول الله صلى الله عليه وسلم اه (قوله وجواب الشرط محذوف) أى وأما قوله فقد صغت قلوبكما فهو تعليل للشرط أى ان تتوبا الى الله لأجل الذنب الذي صدر منكما وهو انه قد صغت قلوبكما الخ اه شيخنا (قوله ولم يعبر به) أى بأن يقول قلباكما وقوله فيما هو أى في تركيب اضافي وهو مجموع المضاف والمضاف اليه فهما كالشيء الواحد من أجل تمام العلقة والنسبة بينهما اه (قوله وفي قراءة بدونها) أى سبعية (قوله فان الله هو مولاه) تعليل لجواب الشرط المحذوف تقديره فلا يعدم ناصرا ولا معينا فان الله الخ اه شيخنا (قوله فصل) أى ضمير فصل (قوله وصالح المؤمنين) هو اسم جنس لا جمع ولذلك يكتب من غير واو بعد الحاء كما هو في رسم المصحف الامام وفي السمين قوله وصالح المؤمنين الظاهر انه مفرد ولذلك كتب الحاء دون واو الجمع وجوزوا أن يكون جمعا بالواو والنون وحذفت النون للاضافة وكتب دون واو اعتبارا باللفظ لان الواو ساقطة لالتقاء الساكنين نحو ويمح الله الباطل ويدع الداع سندع الزبانية الى غير ذلك اه (قوله معطوف على محل اسم ان) أى قبل دخول الناسخ وهذا اجازة للبعض دون البعض قوله فيكونون ناصريه أى فالخبر عن الكل هو قوله مولاه فيفيد ربعي كل واحد منهما اه شيخنا وفي السمين ويجوز أن يكون الكلام تم عند قوله مولاه ويكون جبريل مبتدأ وما بعده عطف عليه وظهير خبر الجميع فتختص الولاية بالله ويكون جبريل قد ذكر في المعنى مرتين مرة بالتنصيص عليه ومرة بدخوله في عموم الملائكة اه (قوله والملائكة بعد ذلك ظهير) تعظيم لمظاهرة الملائكة من جملة ما ينصره الله به اه

على المنبأ به عرّف بعضه لحفصة وأعرض عن بعض تكرما منه فلما نبأها به قالت من أنبأك هذا قال نبأني العليم الخبير أى الله ان تتوبا أى حفصة وعائشة الى الله فقد صغت قلوبكما مالت الى تحريم مارية أى سركما ذلك مع كراهة النبي صلى الله عليه وسلم له وذلك ذنب وجواب الشرط محذوف أى تقبلا وأطلق قلوب على قلبين ولم يعبر به لاستثقال الجمع بين تثنيتين فيما هو كالكلمة الواحدة وان تظاهرا بادغام التاء الثانية في الأصل في الظاء وفي قراءة بدونها تتعاونا عليه أى النبي فيما يكرهه فان الله هو فصل مولاه ناصره وجبريل وصالح المؤمنين أبو بكر وعمر رضي الله عنهما معطوف على محل اسم ان فيكونون ناصريه

بيضاوى أى لان موقع قوله بعد ذلك هنا موقع ثم فى قوله ثم كان من الذين آمنوا فى افادة
التفاوت الرتبى وربما أوهم هذا أن نصرة الملائكة أعظم من نصرة الله وهو محال فضربات
نصرة الله على وجوه شتى من أعظمها نصرته بالملائكة فتعظيم نصرة الملائكة لكونها نصرة الله
يتضمن تعظيم نصرته تعالى ابتداء اشار بقوله من جملة ما ينصره الله اهـ شهاب (قوله
والملائكة) مبتدأ وقوله ظهير خبره قد وضع فيه المفرد موضع الجمع كما أشار الى ذلك بقوله
ظهراء أو ان فعيلا يستوى فيه الواحد وغيره كما مر فى قوله عن اليمين وعن الشمال قعيد اهـ
عدل عن عطف المفرد الى عطف الجملة يؤذن بالفرق فان نصرة الله هى النصرة فى الحقيقة
وانه تعالى انما ضم اليها المظاهرة بجبريل وصالح المؤمنين وبالملائكة للتتميم تطييبا لقلوب
المؤمنين وتوقيرا لجانب الرسول واظهارا للآيات البينات كما فى يوم بدر وحنين قال الله
تعالى وما جعله الله الا بشرى لكم ولتطمئن قلوبكم به وما النصر الا من عند الله اهـ كرخى
وفى القرطبى معنى ظهير أعوان وهو بمعنى ظهراء كقوله تعالى وحسن أولئك رفيقا وقال
أبو على قد جاء فعيل للكثرة كقوله ولا يسأل حميم حميما يبصرونهم اهـ (قوله عسى ربه ان
طلقكن الخ) سبب نزولها انه صلى الله عليه وسلم لما أشاعت حفصة ما أسر به اليها غضب صلى الله
عليه وسلم وحلف أن لا يدخل عليهن شهرا مؤاخذة عليهن ومكث الشهر فى بيت مارية فلما
مضت تسع وعشرون ليلة بدأ بعائشة فدخل عليها فقالت له انك أقسمت على شهر وانك
دخلت فى تسع وعشرين ليلة فقال لها هذا الشهر تسع وعشرون ليلة قالت عائشة ثم
بعد هذه القضية نزلت آية التخيير فبدأ بى فاخترته ثم خيرهن فاخترنه وآية التخيير هى قوله تعالى
يا أيها النبى قل لازواجك ان كنتن تردن الحياة الدنيا وزينتها الى قوله عظيما ولما بلغ عمر ان
النبى صلى الله عليه وسلم اعتزل نساءه وشاع عند الناس انه طلقهن أتاه وقال له يا رسول
الله لا يشق عليك أمر النساء فان كنت طلقتهن فان الله معك وملائكته وجبريل وميكائيل
وأنا وأبو بكر والمؤمنون معك قال عمر وقلما تكلمت بكلام الا رجوت ان الله يصدق قولى
الذى أقول فنزلت هذه الآية عسى ربه ان طلقكن الخ ونزل وان تظاهرا عليه الآية
فاستأذن عمر النبى صلى الله عليه وسلم أن يخبر الناس انه لم يطلق نساءه فأذن له فقام على باب
المسجد ونادى بأعلى صوته لم يطلق رسول الله نساءه ولما كان هذا ماعلى المرأة أن تطلق
ثم اذا طلقت أن يبدله بها لم يكن ابدالهن خيرا منها قال تعالى خيرا لهن من مخالفته
صلى الله عليه وسلم عسى ربه ان طلقكن الخ اهـ من الخازن والخطيب (قوله ان طلقكن)
تعليق تطليق الكل لا يدل على انه لم يطلق حفصة فقد روى انه طلقها طلقة ولم يزدها ذلك
الا فضلا وشرفا لان الله أمره أن يراجعها لانها صوامة قوامة اهـ خطيب فالممتنع بمقتضى الآية
انما هو تطليق الكل فلا ينافى انه طلق واحدة وانها لم تبدل لان التبديل انما هو للكل
وانما هو مرتب على تطليق الكل اهـ شيخنا (قوله بالتشديد والتخفيف) سبعيتان
(قوله خيرا منكن) فان قيل كيف تكون المبدلات خيرا منهن ولم يكن على وجه الارض
نساء خيرا منهن لانهن امهات المؤمنين أجيب بأنه اذا طلقهن لعصيانهن وايذائهن اياه كان
غيرهن من الموصوف بالصفات الآتية مع الطاعة خيرا وان هذا على سبيل الفرض

(والملائكة بعد ذلك) بعد نصر الله
والمذكورين (ظهير) ظهراء أعوان له
فى نصره عليكما (عسى ربه ان طلقكن)
أى طلق النبى أزواجه (أن يبدله)
بالتشديد والتخفيف (أزواجا
خيرا منكن) خبر عسى

أو هو عام في الدنيا والآخرة فلا ينتقض وجود من هو خير منهن مطلقاً اهـ خطيب
وفي الكرخي والمراد خيراً منكن في حفظ سره ومتابعة رضاه مع اتصافهن بهذه الصفات
المشتركة بينكن وبينهن فلا يرد كيف أثبت الخيرية لهن بالصفات المذكورة بقوله مسلمات
الخ مع اتصاف أزواجه صلى الله عليه وسلم بها أيضاً اهـ (قوله والجملة جواب الشرط)
أي أن جملة عسى واسمها وخبرها جواب الشرط واعترض بالشرط بين اسمها وخبرها
اهتماماً به ومبادرة إلى تخويفهن لكن فيه أن هذه الجملة فعلها جامد والجملة إذا كانت كذلك
ووقعت جزاء للشرط وجب قرنها بالفاء كما هو مقرر في محله قوله ولم يقع التبديل الخ عبارة
الخطيب قيل كل عسى في القرآن واجب الوقوع إلا هذه الآية وقيل هي من الواجب لكن
ولكن الله علقه بشرط وهو التطليق للكل ولم يطلقهن اهـ وفي الكرخي قال ابن عرفة
وعسى هنا للتخويف لا للوجوب اهـ (قوله مسلمات الخ) أما نعت أو حال أو منصوب
على الاختصاص (قوله تائبات) أي راجعات عن الهفوات والزلات وقوله عابدات
أي متذللات اهـ خطيب (قوله صائمات أو مهاجرات) الأول قال ابن عباس والثاني
قال الحسن وقال الفراء وغيره سمي الصائم سائحاً لأن السائح لا زاد معه فلا يزال
ممسكاً إلى أن يجد ما يطعمه فشبه الصائم به في امساكه إلى أن يجيء وقت إفطاره أو أصل
السياحة الجولان في الأرض اهـ خطيب (قوله ثيبات وأبكاراً) أي بعضهن كذا وبعضهن
كذا وإنما وسطت الواو بين ثيبات وأبكاراً لتنافي الوصفين فيه دون سائر الصفات
وثيبات ونحوه لا ينقاس لأنه اسم جنس مؤنث والثيب وزنها فيعل من ثاب يثوب أي رجع
كأنها ثابت بعد زوال عذرتها وأصلها ثيوب كسيد وميت أصلهما سيود وميوت وأعلا
الإعلال المشهور اهـ سمين وفي القرطبي وإنما سميت الثيب ثيباً لأنها راجعة إلى زوجها إن
أقام معها أو إلى غيره إن فارقها وقيل لأنها ثابت إلى بيت أبويها وهذا أصح لأنه ليس كل ثيب
تعود إلى زوجها وأما البكر فهي العذراء سميت بكراً لأنها على أول حالتها التي خلقت بها اهـ
فإن قلت أي مدح في كونهن ثيبات قلت الثيب قد تمدح من جهة أنها أكثر تجربة وعقلاً
وأسرع حبلاً غالباً

والبكر تمدح من جهة أنها أطهر وأطيب وأكثر مداعبة وملاعبة غالباً
اهـ كرخي (قوله قوا أنفسكم) أي اجعلوا لها وقاية بالتأسي به صلى الله عليه وسلم
في ترك المعاصي وفعل الطاعات وقوله وأهليكم أي من النساء والولدان وكل من يدخل
في هذا الاسم بالنصح والتأديب اهـ خطيب فقول الشارح بالحمل على طاعة الله راجع
لقوله وأهليكم أي بأن تأمروهم بالمعروف وتنهوهم عن المنكر اهـ شيخنا وقوا أمر
من الوقاية فوزنه عوا لأن الفاء حذفت لوقوعها في المضارع بين ياء وكسرة وهذا محمول عليه واللام حذفت
حملاً على المجزوم بيانه أن أصله اوقيوا كاضربوا فحذفت فاؤه والتي هي فاء الكلمة لما تقدم وحذفت همزة الوصل
لتحركها بالساكن واستثقلت الضمة على الياء فحذفت فالتقى ساكنان فحذفت الياء وضم ما قبل الواو
اهـ سمين (قوله وقودها) أي ما توقد به (قوله كأصنامهم) مثال للحجارة التي توقد النار بها وقوله
منها حال من أصنامهم والضمير للحجارة أي حال كون أصنامهم من جملة الحجارة ومنحوتة منها اهـ

والجملة جواب الشرط ولم يقع التبديل لعدم وقوع الشرط (مسلمات) مقرات بالإسلام (مؤمنات) مخلصات (قانتات) مطيعات (تائبات عابدات سائحات) صائمات أو مهاجرات (ثيبات وأبكاراً يا أيها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم) بالحمل على طاعة الله (ناراً وقودها الناس) الكفار (والحجارة) كأصنامهم منها يعني أنها مفرطة الحرارة تتقد بما ذكر لا كنار الدنيا تتقد بالحطب ونحوه

شيخنا (قوله عليها ملائكة) أى تلى أمرها وتعذيب أهلها وهم الزبانية اهـ أبو السعود
(قوله من غلظ القلب) أى قسوته لا من غلظ الجسم ولا من غلظ الاقوال كما قيل وعبارة
القرطبى غلاظ شداد يعنى الزبانية غلاظ القلوب لا يرحمون اذا استرحموا خلقوا من الغضب
وحبب اليهم عذاب الخلق كما حبب لبنى آدم أكل الطعام والشراب وقيل شداد الابدان
وقيل غلاظ فى أخذهم أهل النار شداد عليهم يقال فلان شديد على فلان أى قوى عليه
يعذبه بأنواع العذاب وقيل أراد بالغلاظ ضخامة أجسادهم وبالشدة القوة قال ابن
عباس ما بين منكبى الواحد منهم مسيرة سنة وقوة الواحد منهم أن يضرب بالمقمعة فيدفع
بتلك الضربة سبعين ألف انسان فى قعر جهنم وذكر ابن وهب قال حدثنا عبد الرحمن بن زيد قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فى خزنة جهنم ما بين منكبى أحدهم كما بين المشرق والمغرب
اهـ (قوله ما أمرهم) ما مصدرية كما أشار له بقوله أمر الله وفى السمين قوله ما أمرهم
يجوز أن تكون ما بمعنى الذى والعائد محذوف أى أمرهموه والاصل ما أمرهم به لا يقال
كيف حذف العائد المجرور ولم يجر الموصول بمثله لانه يطرد حذف هذا الحرف فلم يحذف
الا منصوبا وأن تكون مصدرية وتكون محلها بدلا من اسم الله بدل اشتمال كأنه قيل لا
يعصون أمره اهـ (قوله ويفعلون ما يؤمرون) أى ما يؤمرون به اهـ (قوله تأكيد)
أى لان مفاد الجملة الثانية هو مفاد الاولى وقال الزمخشرى فان قلت أليست الجملتان
فى معنى واحد قلت لا فان معنى الاولى انهم يتقبلون أوامره ويلتزمونها ومعنى الثانية انهم
يؤدون ما يؤمرون به لا يتثاقلون عنه ولا يتوانون فيه فحصلت المغايرة وقيل لا يعصون الله
فيما مضى ويفعلون ما يؤمرون فيما يستقبل وسبق بهذا البيضاوى اهـ خطيب (قوله
والآية تخويف للمؤمنين الخ) جواب عن سؤال حاصله انه تعالى خاطب المشركين فى قوله
فان لم تفعلوا ولن تفعلوا الخ فجعلها معدة للكافرين فما معنى مخاطبة المؤمنين بذلك وحاصل
الجواب ان الاتقاء مع التوفى عن الارتداد المؤدى للنار المعدة للكافرين وانما أيضا خطاب
للمنافقين وهم من جملة الكافرين اهـ خطيب (قوله يقال لهم ذلك) أى يقال لهم يا أيها
الذين كفروا الخ فهو مقول لقول محذوف تقديره بدلالة الحال عليه أى يقال لهم ذلك
عند ادخال الملائكة اياهم النار حسبما أمروا به اهـ أبو السعود (قوله أى لانه لا ينفعكم)
أى لانه يوم الجزاء لا يوم الاعتذار وقد فات زمان الاعتذار وصار الامر الى ما صار
اهـ خطيب (قوله أى جزاءه) أشار به الى تقدير مضاف فى قوله ما كنتم تعملون اهـ
شيخنا (قوله بفتح النون وضمها) على الفتح فهو صفة مشبهة فيه مبالغة من حيث
اسنادها النصح الى التوبة مجازا وانما هو من التائب وقوله وضمها وعليه فهو مصدر
كالشكور والكفور فوصفت به التوبة مبالغة على حد زيد عدل وقوله صادقة راجع لكل
من القراءتين اهـ شيخنا وفى السمين قرأ الجمهور بفتح النون وهى صيغة مبالغة أسند النصح
اليها مجازا وهى من نصح الثوب أى خاطه فكان التائب يرقع ما خرقته المعصية وقيل من
قولهم عسل ناصح أى خالص وقرأ أبو بكر عن عاصم بضم النون وهو مصدر نصح يقال نصح
نصحا ونصوحا نحو كفر كفرا وكفورا وشكر شكرا وشكورا وفى انتصابه أوجه أحدها انه

(عليها ملائكة) خزنتها عدتهم تسعة عشر كما سيأتى فى المدثر (غلاظ) من غلظ القلب (شداد) فى البطش (لا يعصون الله ما أمرهم) بدل من الله أى لا يعصون أمر الله (ويفعلون ما يؤمرون) تأكيد والآية تخويف للمؤمنين عن الارتداد وللمنافقين المؤمنين بألسنتهم دون قلوبهم (يا أيها الذين كفروا لا تعتذروا اليوم) يقال لهم ذلك عند دخولهم النار أى لانه لا ينفعكم (انما تجزون ما كنتم تعملون) أى جزاءه (يا أيها الذين آمنوا توبوا الى الله توبة نصوحا) بفتح النون وضمها صادقة

مفعول له أى لأجل النصح العائد نفعه عليكم والثالث انه مصدر مؤكد لفعل محذوف أى ينصحهم نصحا الثالث انه صفة لها اما على المبالغة على انها نفس المصدر أو على حذف مضاف أى ذات نصوح اهـ (قوله بأن لا يعاد الى الذنب) أشار الى أن وصف التوبة بالنصح مجاز وانما هو وصف التائبين لانهم ينصحون نفوسهم فذكرت بلفظ المبالغة على حد قولهم شعر شاعر أى ارجعوا الى طاعة الله ناصحين أنفسكم وما ذكره فى تفسيرها هو أحد ما قيل فيها من ثلاثة وعشرين قولا المتقاربة المعنى منها ما روى عن معاذ مرفوعا هى أن لا يحتاج بعدها الى توبة أخرى اهـ كرخى وعبارة الخطيب (تنبيه) أمرهم بالتوبة وهى فرض على الأعيان فى كل الأحوال فى كل الأزمان واختلفوا فى معناها فقال عمر ومعاذ التوبة النصوح أن يتوب ثم لا يعود الى الذنب كما لا يعود اللبن الى الضرع وقال الحسن هى أن يكون العبد نادما على ما مضى مجمعا على أن لا يعود فيه وقال الكلبى أن يستغفر باللسان ويندم بالقلب ويمسك بالبدن وعن حوشب أن لا يعود ولو حز بالسيف وأحرق بالنار وعن سماك أن تنصب الذنب الذى أقللت فيه الحياء من الله تعالى امام عينيك وتستعد لمنظرك وعن السدى لا تصح الا بنصيحة النفس والمؤمنين لان من صحت توبته أحب أن يكون الناس مثله وقال سعيد بن المسيب توبة ينصحون بها أنفسهم وقال القرطبى يجمعها أربعة أشياء الاستغفار باللسان والاقلاع بالابدان واضمار ترك العود بالجنان ومهاجرة سيئ الاخوان وقال الفقهاء التوبة التى لا تعلق لحق آدمى فيها لها ثلاثة شروط أحدها أن تقلع عن المعصية وثانيها أن يندم على ما فعله وثالثها أن يعزم على أن لا يعود اليها فاذا اجتمعت هذه الشروط فى التوبة كانت نصوحا وان فقد شرط منها لم تصح توبته وان كانت تتعلق بآدمى فشروطها أربعة هذه الثلاثة المتقدمة والرابع أن يبرأ من حق صاحبها فان كانت المعصية مالا ونحوه رده الى مالكه وان كانت حد قذف ونحوه مكنه من نفسه أو طلب العفو منه وان كانت غيبة استحله منها قال العلماء التوبة واجبة من كل معصية كبيرة أو صغيرة على الفور ولا يجوز تأخيرها ويجب من جميع الذنوب وان تاب من بعضها صحت توبته عما تاب منه وبقى الذى لم يتب منه هذا مذهب أهل السنة والجماعة وقد قال صلى الله عليه وسلم يا أيها الناس توبوا الى الله تعالى فانى أتوب اليه فى اليوم مائة مرة وعن أبى هريرة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انى لأستغفر الله وأتوب اليه فى اليوم أكثر من سبعين مرة وعن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لله أفرح بتوبة عبده من أحدكم يسقط على بعيره وقد أضله فى أرض فلاة وعن أبى موسى الأشعرى أن النبى صلى الله عليه وسلم قال ان الله يبسط يده بالليل ليتوب مسيء النهار ويبسط يده بالنهار ليتوب مسيء الليل حتى تطلع الشمس من مغربها وعن ابن عمر أن النبى صلى الله عليه وسلم قال ان الله يقبل توبة العبد ما لم يغرغر وعن على انه سمع أعرابيا يقول اللهم انى أستغفرك وأتوب اليك فقال يا هذا ان سرعة اللسان بالتوبة توبة الكذابين قال وما التوبة قال يجمعها ستة أشياء على الماضى من الذنوب الندامة وللفرائض الاعادة ورد المظالم واستحلال الخصوم وأن تعزم على أن لا تعود وأن تذيب نفسك فى طاعة الله تعالى كما أذبتها فى المعصية وأن تذيقها مرارة

بان لا يعود الى الذنب ولا يريد العود اليه

انطباعا كما أذقتها حلاوة المعاصي وعن حمل يقتضي بحسب الوصل من الشرع أن يتوب من الذنب ثم يعود فيه اه بحروفه (قوله ترجية) بالياء كتزكية وقوله تقع أشار إلى أن هذا الترجي واجب الوقوع على القاعدة المتقدمة من أن كل ترج في القرآن من الله فهو واجب الوقوع أي وقوع متعلقه وهو هنا التكفير وإدخال الجنة والمراد أنه واجب بمقتضى الفضل والكرم وصدق الوعد ليس واجبا عقليا تأمل (قوله يوم لا يخزي الله النبي) منصوب بيدخلكم أو بإضمار اذكر اه سمين (قوله والذين آمنوا) يجوز فيه وجهان أحدهما أن يكون معطوفا على النبي أي ولا يخزي الذين آمنوا فعلى هذا يكون نورهم يسعى مستأنفا أو حالا والثاني أن يكون مبتدأ خبره نورهم يسعى ويقولون خبران أو حال اه سمين (قوله آمنوا معه) أي صاحبوه في وصف الإيمان وقوله يسعى بين أيديهم أي على الصراط (قوله ويكون بأيمانهم) لا حاجة لهذا التقدير بل إبقاء النظم على ظاهره أولى والمعنى يسعى بين أيديهم ويسعى بأيمانهم أي عن أيمانهم والمراد بأيمانهم جهاتهم كلها وفي الخطيب والتقييد بالأمام والأيمان لا ينفي أن لهم نورا على شمائلهم بل لهم نور لكن لا يلتفتون إليه لأنهم أمامهم من السابقين فيمشون فيما هو أمامهم وأما من أهل اليمين فيمشون فيما هو عن أيمانهم وأخرج ابن جرير عن ابن مسعود في قوله تعالى نورهم يسعى بين أيديهم قال على قدر أعمالهم يمرون على الصراط منهم من نوره مثل الجبل ومنهم من نوره مثل النخلة وأدناهم نورا من نوره في إبهامه اه من الدر وللسيوطي اه من حواشي البيضاوي (قوله والمنافقون يطفأ نورهم) عطف سبب على مسبب أي المؤمنين ما ذكرناهم يرون المنافقين ينقل لهم نور في نظير إقرارهم بكلمة التوحيد فإذا مشوا انطفأ فيمشون في ظلمة فيقعون في النار فإذا رأى المؤمنون هذه الحالة أشفقوا وخافوا أن يطفأ نورهم فسألوا الله دوامه حتى يوصلهم إلى الجنة والجنة لا ظلام فيها اه شيخنا فالمراد بإتمام إبقاؤه ودوامه وفي الكرخي قوله إلى الجنة أي يطلبون الدوام إشفاقا بسبب ما ينظرون إلى نور المنافقين والطماس جزاء لما كانوا يجادعون الله والذين آمنوا أو يطلبون الدوام لا خوفا بل تقربا قال في الكشاف فإن قلت كيف يشفقون والمؤمنون آمنون أم من يأتي آمنا يوم القيامة لا خوف عليهم لا يحزنهم الفزع الأكبر أم وكيف يتقربون وليست الدار دار تقرب أي الدار الآخرة ليست دار تكليف فمن لم يتقرب إلى الله تعالى بأعمال لا يتقرب إليه في الآخرة قلت أما الإشفاق فيجوز أن يكون على العادة البشرية وإن كانوا معتقدين للأمن وأما التقرب فلما كانت حالهم كحال المتقربين حيث يطلبون ما هو حاصل لهم من الرحمة سماه تقربا اه وأنت خبير بأنه جاء في الحديث ما يخالف قوله وليست الدار إلخ وهو ما روي عن الإمام أحمد بن حنبل والترمذي وأبي داود عن عبد الله بن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يقال لصاحب القرآن اقرأ وارق ورتل كما كنت ترتل في الدنيا فإن منزلتك عند آخر آية تقرؤها وروى ابن ماجه عن أبي سعيد نحوه ويمكن أن يقال إن الترقي بحسب ما ثبت له في الدنيا من المنزلة والترقي في الجنة بالقراءة علامة انتهاء تلك المرتبة قاله الطيبي اه (قوله واغلظ عليهم) أي شدد عليهم في الخطاب ولا تعاملهم باللين وفي القاموس الغلظ مثلثة والغلظة

(عسى ربكم) ترجية تقع (أن يكفر عنكم سيئاتكم ويدخلكم جنات) بساتين (تجري من تحتها الأنهار يوم لا يخزي) الله (النبي) بإدخال النار (والذين آمنوا معه نورهم يسعى بين أيديهم) أمامهم (و) يكون (بأيمانهم يقولون) مستأنف (ربنا أتمم لنا نورنا) إلى الجنة والمنافقون يطفأ نورهم (واغفر لنا ربنا إنك على كل شيء قدير) (يا أيها النبي جاهد الكفار) بالسيف (والمنافقين) باللسان والحجة (واغلظ عليهم) بالانتهار والمقت (ومأواهم جهنم وبئس المصير) هي

بالكسر وكعنب ضد الرقة والفعل ككرم وضرب فهو غليظ وغلاظ كغراب وغلظ له في القول خشن اهـ وقوله بالانتهار أي الزجر وفي القاموس ونهره كمنعه زجره كانتهره اهـ وقوله المقت أي البغض ففي القاموس مقته مقتا ومقتة على مثال كتب أبغضه اهـ (قوله ضرب الله مثلا الخ) لما كان لبعض الكفار قرابة بالمسلمين فربما توهموا انها تنفعهم وكان لبعض المسلمين قرابة بالكفار وربما توهموا انها تضرهم ضرب لكل مثلا وبدأ بالأول فقال ضرب الله مثلا الخ اهـ خطيب وفي البيضاوي ضرب الله مثلا للذين كفروا امرأت نوح وامرأت لوط أي مثّل الله حالهم في انهم يعاقبون بكفرهم ولا يحابون بما بينهم وبين النبي عليه السلام والمؤمنين من النسبة بحال هاتين المرأتين اهـ وفي أبي السعود ضرب الله مثلا أي بين وقرر وضرب المثل في أمثال هذه المواضع عبارة عن ايراد حالة غريبة ليعرف بها حالة أخرى مشاكلة في الغرابة ومثلا مفعول ثان لضرب مقدم واللام متعلقة به وقوله امرأت نوح الخ على حذف مضاف أي حالهما مفعول ضرب الأول أخر عنه ليتصل به ما هو تفسير وشرح لهما أي جعل الله حال هاتين المرأتين مثلا أي حال اشباههما لحال هؤلاء الكفرة في خيانتهم لحالهما الداعية الى الخير والصلاح وقوله فخانتاهما بيان لما صدر عنهما من الخيانة العظيمة مع تحقق ما ينفيها من صحبة النبي فهو تصوير لحالهما المحاكية لحال هؤلاء الكفرة في خيانتهم رسول الله بالكفر والعصيان مع تمكنهم من الايمان والطاعة وقوله فلم يغنيا عنهما الخ بيان لما أدت اليه خيانتهما اهـ (قوله امرأت نوح) ترسم امرأت في هذه المواضع الثلاثة وابنت بالتاء المجرورة ووقف عليهن بالهاء ابن كثير وأبو عمرو والكسائي ووقف الباقون بالتاء اهـ خطيب (قوله كانتا تحت عبدين) جملة مستأنفة كأنها مفسرة لضرب المثل ولم تأت بضميرهما فيقال تحتهما أي تحت نوح ولوط لما قصد من تشريفهما بهذه الاضافة الشريفة اهـ سمين وفي الكرخي وفي ذلك مبالغة في المعنى المقصود وهو أن الانسان لا ينفعه عادة الا صلاح نفسه لا صلاح غيره وان كان ذلك الغير في أعلى مراتب الصلاح والقرب من الله تعالى اهـ (قوله فخانتاهما في الدين) أي لا في الزنا فقد ورد عن ابن عباس انه ما زنت امرأة نبي قط اهـ خطيب وقوله اذ كفرتا تعليل اهـ (قوله واسمها واهلة) بتقديم الهاء على اللام وقيل بالعكس أي بتقديم اللام على الهاء وقوله واعلة بتقديم العين على اللام وقيل بالعكس أي بتقديم اللام على العين اهـ من الخازن والخطيب (قوله تدل قومه) في نسخة تدل قومها على اضيافه (قوله شيئا) أي من الاغناء فهو مفعول مطلق أو مفعول به كما تفيده عبارة الكرخي ونصه والحاصل ان معنى الآية لم يكن نوح ولوط مع كرامتهما عند الله تعالى عن زوجتيهما لما عصتا من عذاب الله شيئا تنبيها بذلك على ان العذاب يدفع بالطاعة لا بالوسيلة اهـ (قوله وقيل لهما ادخلا النار) الماضي بمعنى المضارع أي ويقال لهما عند دخولهما أي تقول لهما خزنة النار ادخلا النار مع الداخلين اهـ (قوله امرأت فرعون) أي جعل حالها مثلا لحال المؤمنين في أن وصلة الكفرة لا تضر مع الايمان وقوله اذ قالت ظرف للمثل المحذوف أي ضرب الله مثلها حين قالت الخ اهـ

(ضرب الله مثلا للذين كفروا امرأت نوح وامرأت لوط كانتا تحت عبدين من عبادنا صالحين فخانتاهما) في الدين اذ كفرتا وكانت امرأة نوح واسمها واهلة تقول لقومه انه مجنون وامرأة لوط واسمها واعلة تدل قومه على أضيافه اذا نزلوا به ليلا بايقاد النار ونهارا بالتدخين (فلم يغنيا) أي نوح ولوط (عنهما من الله) من عذابه (شيئا وقيل) لهما (ادخلا النار مع الداخلين) من كفار قوم نوح وقوم لوط (وضرب الله مثلا للذين آمنوا امرأت فرعون)

خطيب وأبو السعود (قوله آمنت بموسى) أي لما غلب السحرة وتبين لها أنه على الحق ولم
تضرها الوصلة بالكافر وهي الزوجية التي هي من أعظم الوصل ولا تنفعه إيمانها كل امرئ
بما كسب رهين وأبدلها الله عن هذه الزوجية أن جعلها في الآخرة زوجة خير خلقه
محمد صلى الله عليه وسلم وكذا زوجه الله تعالى في الجنة مريم بنت عمران وعن ابن عباس
أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل على خديجة وهي في الموت فقال لها يا خديجة إذا لقيت
ضراتك فاقرئيهن مني السلام فقالت يا رسول الله وهل تزوجت قبلي قال لا ولكن الله
زوجني مريم بنت عمران وآسية بنت مزاحم امرأة فرعون وكلثوم أخت موسى فقالت له
يا رسول الله بالرفاء والبنين وروى الشيخان عن أبي موسى الأشعري أنه قال كمل من الرجال
كثير ولم يكمل من النساء إلا أربع مريم بنت عمران وخديجة بنت خويلد وفاطمة بنت
محمد وآسية بنت مزاحم امرأة فرعون اهـ خطيب مع بعض زيادات (قوله واسمها آسية)
بالمد وكسر السين بنت مزاحم قيل إنها إسرائيلية وإنها عمة موسى وقيل إنها ابنة عم
فرعون وإنها من العمالقة وكانت ذات فراسة صادقة في موسى حين قالت قرة عين
لي ومن فضائلها أنها اختارت القتل على الملك وعذاب الدنيا على النعيم الذي كانت فيه
اهـ زرقاني على المواهب (قوله بأن أوتد يديها الخ) أي دق لها أربعة أوتاد في الأرض
وشبحها فيها كل عضو بحبل اهـ خطيب (قوله وألقى على صدرها رحى عظيمة) عبارة الخطيب
وفي القصة أن فرعون أمر بصخرة عظيمة لتلقى عليها فلما أتوها بالصخرة قالت رب ابن لي
عندك بيتا في الجنة فأبصرت البيت من مرمرة بيضاء وانتزعت روحها فألقيت الصخرة
على جسد لا روح فيه ولم تجد ألما اهـ (قوله واستقبل بها الشمس) أي جعلها في مقابلتها
اهـ (قوله إذ قالت الخ) ظرف لمثلا اهـ (قوله ابن لي عندك) أي قريبا من رحمتك
أو في أعلى درجات المقربين اهـ بيضاوي وقوله قريبا من رحمتك هو تفسير لقوله عندك
وعندك حال من ضمير المتكلم أو من بيتا لتقدمه عليه وفي الجنة بدل أو عطف بيان لقوله
عندك أو متعلق بقوله ابن وقدم عندك هنا للإشارة إلى قولهم الجار قبل الدار أو هو
بمعنى أعلى الدرجات لأن ما عند الله خير اهـ شهاب (قوله فرأته) أي البيت (قوله و
تعذيبه) عطف تفسير لعمله وفي الخطيب وعمله فلا تسلطه علي بما يضرني عندك في الآخرة
أن لا أعمل شيئا من عمله وهو شركه وقال ابن عباس جماعه اهـ (قوله عطف على امرأة
فرعون) أي فهي من جملة المثل الثاني فمثل حال المؤمنين بامرأتين كما مثل حال الكفار بامرأتين
اهـ شيخنا (قوله حفظته) أي من الرجال فلم يصل إليها رجل لا بنكاح ولا بزنا اهـ
الخطيب (قوله أي جبريل) تفسير لروحنا وقوله حيث نفخ الخ يشير به إلى أن الإسناد
في نفخنا مجازي أي وأسند إلى الله من حيث إنه الخالق والموجد وقوله في جيب درعها أي
طوق قميصها وقوله بخلق الله بيان لحقيقة الإسناد وقوله فعله أي فعل جبريل وهو النفخ
وقوله الواصل إلى فرجها أي بواسطة كونه في جيب القميص لا مباشرة وقوله فحملت
بعيسى أي عقب النفخ فالنفخ والحمل والوضع في ساعة واحدة على ما تقدم للشارح في سورة
مريم اهـ شيخنا وقيل المراد بالروح روح عيسى التي صار بها حيا فوصلت إلى فرجها بواسطة

آمنت بموسى واسمها آسية فعذبها
فرعون بأن أوتد يديها ورجليها
وألقى على صدرها رحى عظيمة
واستقبل بها الشمس فكانت إذا
تفرق عنها من وكل بها ظللتها
الملائكة (إذ قالت) في حال
التعذيب (رب ابن لي عندك بيتا
في الجنة) فكشف لها فرأته
فسهل عليها التعذيب (ونجني
من فرعون وعمله) وتعذيبه
(ونجني من القوم الظالمين)
أهل دينه فقبض الله روحها
وقال ابن كيسان رفعت إلى الجنة
حية فهي تأكل وتشرب (و
مريم) عطف على امرأة فرعون
(ابنة عمران التي أحصنت
فرجها) حفظته (فنفخنا فيه
من روحنا) أي جبريل حيث
نفخ في جيب درعها

نفخ جبريل فمعنى من روحنا نفخنا فيه روحا ...... من الذي هو بالغ عام واضافة الارواح الى الله تعالى اضافة مخلوق لخالقه للتشريف اهـ وفى القرطبى ومعنى فنفخنا فيه أى ارسلنا جبريل فنفخ فى جيبها من روحنا أى روحا من ارواحنا وهى روح عيسى اهـ (قوله بخلق الله تعالى) متعلق بنفخنا وكان المقام للاضمار بأن يقول بخلقنا وقوله فعله أى فعل جبريل وهو النفخ ومعنى خلقه ايصال أثره وهو الريح لا الهواء الحاصل به الى فرجها فمعنى فنفخنا فيه من روحنا أوصلنا اليه الريح والهواء الخارج من نفس جبريل لما نفخ فى جيب قميصها وقوله فحملت بعيسى معطوف على الواصل أى فوصل اليه فحملته بعيسى اهـ شيخنا (قوله وكتبه المنزلة) أى على الانبياء كابراهيم وموسى وابنها عيسى اهـ زاده (قوله وكانت من القانتين) يجوز فى من وجهان أحدهما انها لابتداء الغاية والثانى انها للتبعيض فعلى الاول لا يلزم التغليب فى الكلام لانها مبتدأة ومنتشأة من القوم أى الرجال الصالحين اذ لفظ القوم خاص بالذكور على ما قاله بعضهم وعلى الثانى يحتاج للتغليب فيستعمل لفظ القانتين فى مجموع الذكور والاناث حتى يصح كونها بعض ذلك المجموع اهـ شيخنا وفى البيضاوى والتذكير للتغليب والاشعار بأن طاعتها لم تقصر عن طاعة الرجال الكاملين حتى عدت من جملتهم أو من نسلهم فتكون من ابتدائية اهـ (قوله من القوم المطيعين) وهم رهطها وعشيرتها لانهم أهل بيت صالحين لانها من أعقاب هارون أخى موسى اهـ خازن وخطيب

سورة الملك

وتسمى أيضا الواقية والمنجية وتدعى فى التوراة المانعة لانها تقى وتنجى من عذاب القبر وعن ابن شهاب انه كان يسميها المجادلة لانها تجادل عن صاحبها فى القبر وروى أبو هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان سورة من كتاب الله ما هى الا ثلاثون آية شفعت لرجل يوم القيامة فاخرجته من النار وأدخلته الجنة وهى سورة تبارك وعن عبد الله ابن مسعود قال اذا وضع الميت فى قبره يؤتى من قبل رجليه فتقول رجلاه ليس لكم عليه سبيل لانه كان يقوم بسورة الملك ثم يؤتى من قبل رأسه فيقول لسانه ليس لكم عليه سبيل لانه كان يقرأ بى سورة الملك ثم قال هى المانعة من عذاب الله وهى فى التوراة سورة الملك من قرأها فى ليلة فقد أكثر واطنب وعن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وددت ان تبارك الملك فى قلب كل مؤمن اهـ قرطبى (قوله عن صفات المحدثين) أى عن ان يكون جسما أو فى مكان أو غير ذلك مما يأتى ايضاحه فى سورة الاخلاص اهـ كرخى (قوله السلطان) أى الاستيلاء والتمكن من سائر الموجودات يتصرف فيها كيفما أراد قال الرازى الملك تمام القدرة واستحكامها يقال ملك بين الملك بالضم ومالك بين الملك بالكسر اهـ كرخى وعلى هذا فيراد بالملك المملوكات أى الممكنات وسائر الكائنات وذلك ليصح قوله بيده اذ المراد بها القدرة أى بيده أى قدرته سائر الكائنات بمعنى انه متمكن من التصرف فيها على حسب ما يريد أو ما حمل الملك على تمام القدرة فلا يظهر معه قوله بيده الملك لانه يؤول الى ان يقال بقدرته تمام القدرة فليتأمل وعبارة الخطيب

بخلق الله تعالى فعله الواصل الى فرجها فحملت بعيسى وصدقت بكلمات ربها شرائعه وكتبه المنزلة وكانت من القانتين من القوم المطيعين

سورة الملك مكية ثلاثون آية

بسم الله الرحمن الرحيم

تبارك تنزه عن صفات المحدثين الذى بيده بتصرفه الملك السلطان والقدرة

تبارك أي تعاظم وتقدس تعالى وتنزه ... الأفعال ... اليمن والبركة. فتبارك دام فهو الدائم
الذي لا أول لوجوده ولا آخر لدوامه الذي بيده أي بقدرته وتصرفه لا بقدرة غيره
الملك أي له الأمر والنهي وملك السموات في الدنيا والآخرة وقال ابن عباس بيده
الملك يعز من يشاء ويذل من يشاء ويحيي ويميت ويغني ويفقر ويعطي ويمنع قال الرازي
وهذه الكلمة تستعمل لتأكيد كونه تعالى ملكاً ومالكاً كما يقال بيد فلان الأمر والنهي
والحل والعقد وذكر اليد إنما هو تصوير للإحاطة وتمام قدرته لأنها محلها مع التنزه
عن الجارحة وعن كل ما يفهم حاجة أو شبهها اهـ (قوله وهو على كل شيء قدير) هذه الجملة
معطوفة على الصلة مقررة لمضمونها مفيدة لجريان أحكام ملكه تعالى في جلائل الأمور
ودقائقها اهـ أبو السعود وفي الكرخي قوله وهو على كل شيء قدير لما اقترن الشيء بقوله
قدير علم أن المراد منه المعدوم الذي يدخل تحت القدرة دون غيره وفي كلام بعضهم
إشارة إلى أن الآية من باب التكميل فالقرينة الأولى تدل على التصرف التام في الموجودات
على مقتضى إرادته ومشيئته من غير منازع ولا مدافع تصرف الملاك في ملكهم لا
يتصرف فيها غيره حقيقة ولهذا قدم الظرف للتخصيص والقرينة الثانية دالة على القدرة
الكاملة الشاملة ولو اقتصر على القرينة الأولى لأوهم أن تصرفه مقصور على تغيير أحوال
الملك كما يشاهد في تصرف الملاك المجازي فقرنت بالثانية ليؤذن بأنه عز سلطانه
قادر على التصرف وعلى إيجاد الأعيان المتصرف فيها وعلى إيجاد عوارضها الذاتية وغيرها
اهـ (قوله الذي خلق الموت الخ) شروع في تفاصيل بعض أحكام الملك وآثار القدرة
بيان ابتنائها على قوانين الحكم والمصالح والموصول بدل من الموصول قبله اهـ أبو السعود
وحكي عن ابن عباس والكلبي ومقاتل أن الموت والحياة جسمان والموت في هيئة كبش أملح
لا يمر بشيء ولا يجد ريحه إلا مات وخلق الحياة على صورة فرس أنثى بلقاء وهي التي كان
جبريل عليه السلام والأنبياء عليهم السلام يركبونها خطوتها مد البصر فوق الحمار ودون
البغل لا تمر بشيء ولا يجد ريحها إلا حيي ولا تطأ على شيء إلا حيي وهي التي أخذ السامري
من أثرها ترابا فألقاه على العجل فحيي اهـ خطيب (قوله خلق الموت في الدنيا) وهو الموت
القاطع للحياة الدنيوية وقوله في الآخرة وهي حياة البعث وهذا القول لا يناسب
قوله ليبلوكم الخ إذ الابتلاء إنما يترتب على حياة الدنيا وقوله أو هما في الدنيا أي فالمراد
بالموت عدم الحياة السابق على وجودنا الشامل لحال النطفة والعلقة والمضغة والمراد
بالحياة هي الحياة الدنيوية التي يدور عليها التكليف فقوله فالنطفة إشارة إلى الموت
على ضرب من التسمح إذ النطفة ليست موتا وإنما الموت قائم بها وقوله وهي ما به الإحساس
تفسير للحياة على كل من القولين أي صفة يحصل بها الإحساس أي صفة وجودية تقتضي
الحس والحركة وقوله والموت ضدها أي على كل من القولين فهو صفة وجودية تضاد
الحس والحركة وقوله أو عدمها أي عدم الحياة أعم من أن يكون سابقا عليها ومتأخرا
عنها وقوله قولان أي في تعريف الموت جاريات على كل من القولين في تفسير الحياة
اهـ شيخنا (قوله والخلق على الثاني) أي على القول الثاني في تفسير الموت

(وهو على كل شيء قدير الذي خلق الموت) في الدنيا (والحياة) في الآخرة
أو هما في الدنيا فالنطفة تعرض
لها الحياة وهي ما به الإحساس
والموت ضدها أو عدمها قولان
والخلق على الثاني بمعنى التقدير

وهو انه عدم الحياة وقوله يعني التقدير أي وهو يتعلق بالوجوديات والعدميات والمراد بالتقدير تعلق الارادة الازلي وكذا تعلق العلم الذي هو تمعنى خلق الموت على كونه عدميا انه اراده وعلمه في الازل اي وأما على الاول وهو انه ضدها فيتعلق به الخلق حقيقة لانه أمر وجودي يحتاج من العدم اهـ شيخنا (قوله ليبلوكم) أي يعاملكم معاملة المبتلي والمختبر والا فعلمه محيط بكل شئ وقوله أيكم أحسن عملا مبتدأ وخبر وعملا تمييز والجملة في محل نصب مفعول ثان ليبلوكم قال أبو السعود وتعليق فعل البلوى مع اختصاص التعليق بأفعال القلوب لما فيه أي في فعل البلوى من معنى العلم باعتبار عاقبته كالنظر فلذلك أجرى مجراه بطريق التمثيل وقيل بطريق الاستعارة التبعية اهـ وفي الشهاب قوله ليبلوكم يختبركم الخ لكن هذا المعنى لا يليق به تعالى لان الاختبار يقتضي عدم علم المختبر بالكسر بحال المختبر بالفتح فلهذا جعلوه استعارة تمثيلية أو تبعية على تشبيه حالهم في تكليفه تعالى لهم بشكاليفه وخلق الموت والحياة لهم واثابته لهم وعقوبته بحال المختبر مع من اختبره وجربه لينظر طاعته وعصيانه فيكرمه أو يهينه اهـ (قوله ليختبركم في الحياة) أشار الى أن اللام متعلقة بخلق من حيث تعلقه بالحياة اذ هي محل الاختبار والتكليف وأما الموت فلا اختبار ولا تكليف فيه اهـ شيخنا (قوله أيكم أحسن عملا) أي من جهة العمل أي عمله أحسن من عمل غيره وروى عن عمر مرفوعا أحسن عملا أحسن عقلا وأورع عن محارم الله وأسرع في طاعة الله وقال الفضيل بن عياض أحسن عملا أخلصه وأصوبه وقال العمل لا يقبل حتى يكون خالصا صوابا فالخالص اذا كان لله والصواب اذا كان على السنة وقال الحسن أيكم أزهد في الدنيا وأترك لها وقال السدي أيكم أكثر للموت ذكرا وأحسن استعدادا وأشد خوفا وحذرا وقيل يعاملكم معاملة المختبر فيبلوا العبد بموت من يعز عليه ليبين صبره وبالحياة ليبين شكره وقيل خلق الله الموت للبعث والجزاء وخلق الحياة للابتلاء فان قيل الابتلاء التجربة والامتحان حتى يعلم انه يطيع أو يعصي وذلك في حق الله تعالى محال لانه العالم بجميع الاشياء قبل وجودها

أجيب بأن الابتلاء من الله تعالى هو أن يعامل عبده معاملة تشبه معاملة المختبر كما مرت الاشارة اليه اهـ خطيب (قوله الذي خلق سبع سموات) نعت للعزيز الغفور أو بيان له أو بدل منه وانه في محل رفع خبر مبتدأ محذوف أو نصب على المدح اهـ أبو السعود (قوله سبع سموات) الاولى من موج مكفوف والثانية من مرمرة بيضاء والثالثة من حديد والرابعة من صفر أي نحاس أصفر والخامسة من فضة والسادسة من ذهب والسابعة من ياقوتة حمراء وبين السابعة والحجب صحارى من نور اهـ خطيب (قوله طباقا) صفة لسبع سموات جمع طبقة كرحبة ورحاب أو جمع طبق كجبل وجبال وجمل وجمال اهـ أبو السعود أو مصدر طابق مطابقة وطباقا وصف به على المبالغة أو انه منصوب بفعل مقدر أي طوبقت طباقا من قولهم طابق النعل أي جعله طبقة فوق أخرى روى عن ابن عباس طباقا أي بعضها فوق بعض قال البقاعي بحيث يكون كل جزء منها مطابقا للجزء من الاخرى ولا يكون جزء منها خارجا عن ذلك وهي لا تكون كذلك

(ليبلوكم) ليختبركم في الحياة (أيكم أحسن عملا) أطوع لله وأورع عن معاصيه (وهو العزيز) في انتقامه ممن عصاه (الغفور) لمن تاب اليه (الذي خلق سبع سموات طباقا) بعضها فوق بعض

الا ان تكون الارض كرية والسماء الدنيا محيطة بها احاطة قشر البيضة من جميع الجوانب والثانية محيطة بالدنيا وهكذا الى ان يكون العرش محيطا بالكل والكرسي الذى هو اقربها بالنسبة اليه كحلقة ملقاة فى فلاة فما ظنك بالاخرة وكل سماء فى التى فوقها بهذه النسبة وقد قرر اهل الهيئة انها كذلك وليس فى الشرع ما يخالفه بل ظواهره توافقه اهـ خطيب (قوله من غير مماسة) كأنه أخذه من السياق والمقام والافليس فى اللغة ما يدل على هذا المعنى وفى المصباح كغيره وأصل الطبق الشئ على مقدار الشئ مطبقا له من جميع جوانبه كالغطاء له اهـ (قوله ما ترى فى خلق الرحمن) استئناف والخطاب للرسول أو لكل أحد ممن يصلح للخطاب ومن زائدة لتوكيد النفى اهـ أبو السعود واضافة خلق الرحمن من اضافة المصدر الى فاعله والمفعول محذوف قدره الشارح بقوله لهن أو لغيرهن اهـ شيخنا وعبارة السمين قوله من تفاوت مفعول ترى ومن مزيدة فيه وقرأ الاخوان من تفوت بتشديد الواو دون ألف والباقون بتخفيفها وبالف وهما لغتان بمعنى واحد كالتعهد والتعاهد والتظهر والتظاهر وحكى أبو زيد تفاوت الشئ تفاوتا بضم الواو وفتحها وكسرها والقياس هو الضم كالتقابل والفتح والكسر شاذان والتفاوت عدم التناسب لان بعض الاجزاء يفوت فى الآخر وهذه الجملة المنفية صفة لقوله طباقا وأصلها ما ترى فيهن فوضع مكان الضمير خلق الرحمن تعظيما لخلقهن وتنبيها على سبب سلامتهن وهو خلق الرحمن قاله الزمخشرى وظاهر هذا انها صفة لطباقا وقام الظاهر فيها مقام المضمر وهذا انما نعرفه فى خبر المبتدأ وفى الصلة على خلاف فيها وتفصيل وقال الشيخ الظاهر انه مستأنف وليس بظاهر لانفلات الكلام بعضه من بعض وخلق مصدر مضاف لفاعله والمفعول محذوف أى فى خلق الرحمن السموات أو كل مخلوق وهو أولى ليعم وان كان السياق مرشدا للاول اهـ (قوله فارجع البصر) متعلق بقوله ما ترى الخ على معنى التسبب حيث اخبر أولا بانه لا تفاوت فى خلق الله ثم قيل فارجع البصر أى ليتضح لك ذلك بالمعاينة ولا يبقى عندك شبهة اهـ أبو السعود فكأنه قيل ان أردت العيان بعد الاخبار فارجع البصر الخ اهـ وفى البيضاوى فارجع البصر أى فنظرت اليها مرارا فانظر اليها مرة أخرى متأملا فيها لتعاين ما أخبرت به من تناسبها واستقامتها واستجماعها ما ينبغى لها وعبارة السمين قوله فارجع البصر متسبب عن قوله ما ترى وكرتين نصب على المصدر كمرتين وهو مثنى لا يراد به حقيقته بل التكثير بدليل قوله ينقلب اليك البصر خاسئا وهو حسير أى مزدجرا وهو كليل وهذان الوصفان لا يتأتيان بنظرتين ولا ثلاث وانما المعنى كرات وهذا كقولهم لبيك وسعديك وحنانيك وهذاذيك لا يريدون بهذه التثنية شفع الواحد انما يريدون التكثير أى اجابة لك بعد أخرى والا تناقض الغرض والتثنية قد تفيد التكثير بقرينة كما يفيده أصلها وهو العطف وقال ابن عطية كرتين معناه مرتين ونصبها على المصدر وقيل الاولى ليرى حسنها واستواءها والثانية ليبصر كواكبها فى سيرها وانتهائها اهـ (قوله هل ترى من فطور) هذه الجملة يجوز ان تكون معلقة لفعل محذوف يدل عليه فارجع البصر أى فارجع البصر فانظر هل ترى وان يكون فارجع البصر مضمنا معنى

فانظر

بعضها فوق بعض من غير مماسة (ما ترى فى خلق الرحمن) لهن أو لغيرهن (من تفاوت) تباين وعدم تناسب (فارجع البصر) أعده الى السماء (هل ترى) فيها (من فطور) صدوع وشقوق

فانظر لأنه بمعناه فيكون هو المعلق وادغم أبو عمرو لام هل في التاء هنا وفي الحاقة وأظهرها الباقون وهو المشهور في اللغة والفصحاء نص عليه سيبويه والشقوق جمع فطر كفلس وفلوس اهـ سمين. وفي المختار والفطر الشق يقال فطره فانفطر وتفطر الشيء تشقق وبابه نصر اهـ (قوله ينقلب) العامة على جزمه على جواب الأمر والكسائي في رواية برفعه وفيه وجهان أحدهما أن يكون حالا مقدرة والثاني أنه على حذف الفاء أي فينقلب وخاسئا حال (قوله وهو حسير) حال إما من صاحب الأولى وإما من الضمير المستتر في الحال قبلها فتكون متداخلة اهـ سمين (قوله خاسئا ذليلا) عبارة القرطبي خاسئا أي خاشعا صاغرا متباعدا عن أن يرى شيئا من ذلك يقال خسأت الكلب أي أبعدته وطردته وخسأ الكلب بنفسه من باب قطع يتعدى ولا يتعدى وانخسأ الكلب أيضا وخسأ بصره خسأ وخسوءا أي سدر ومنه قوله تعالى ينقلب إليك البصر خاسئا وهو حسير أي قد بلغ الغاية في الإعياء فهو بمعنى فاعل من الحسور الذي هو الإعياء ويجوز أن يكون مفعولا من حسره بعد الشيء ويقال حسر بصره يحسر حسورا أي كل وانقطع نظره من طول المدى وما أشبه ذلك اهـ وفي المختار حسر بصره انقطع نظره من طول المدى وما أشبه ذلك فهو حسير ومحسور أيضا وبابه جلس اهـ (قوله ولقد زينا السماء الدنيا الخ) شروع في ذكر دلائل أخرى على تمام قدرته بعد تلك الدلائل اهـ خطيب (قوله القربى إلى الأرض) صيغة تفضيل أي التي هي أقرب إلى الأرض من بقية السموات فتزيينها بالكواكب لا يقتضي كونها مثبتة فيها فيخالف ما تقدم من أنها مثبتة في الكرسي لأن تزيينها بها من حيث ما يظهر لنا وفي البيضاوي ولا يمنع ذلك كون بعض الكواكب مركوزة في سموات فوقها إذ التزيين بإظهارها فيها اهـ (قوله بنجوم) أي ففي الكلام استعارة تصريحية لأن حقيقة المصابيح السرج [illegible] اهـ شيخنا (قوله رجوما) جمع رجم وهو مصدر المراد به المفعول أي ما يرجم به فلذلك قال الشارح مراجم أي أمورا يرجم بها اهـ شيخنا وفي السمين والرجوم جمع رجم وهو مصدر في الأصل أطلق على المرجوم به كضرب الأمير ويجوز أن يكون باقيا على مصدريته ويقدر مضاف أي ذات رجوم وجمع المصدر باعتبار أنواعه اهـ (قوله بأن ينفصل شهاب الخ) جواب عن سؤال وعبارة الخازن فإن قلت جعل الكواكب زينة للسماء يقتضي ثبوتها وبقاءها وجعلها رجوما يقتضي زوالها وانفصالها عنها فكيف الجمع بين هاتين الحالتين قلت قالوا إنه ليس المراد أنهم يرمون بأجرام الكواكب بل يجوز أن ينفصل من الكوكب شعلة يرمى بها الشيطان والكوكب باق بحاله وهذا كمثل القبس الذي يؤخذ من النار وهي على حالها اهـ (قوله أو يخبله) أي يفسد عقله وفي المختار الخبل بسكون الباء الفساد وبفتحها الجنون يقال به خبل أي شيء من الأرض وقد خبله من باب ضرب وخبله تخبيلا واختبله إذا أفسد عقله أو عضوه والخبال الفساد أيضا اهـ (قوله لا أن الكوكب يزول عن مكانه) أي فقوله وجعلناها رجوما للشياطين على حذف مضاف أي جعلنا شهبها رجوما لمن خطف الخطفة وأتبعه شهاب ثاقب لكن قال قتادة خلق الله النجوم لثلاث زينة

فارجع البصر هل ترى فيه من فطور شقوق وصدوع ثم ارجع البصر كرتين كرة بعد كرة ينقلب يرجع إليك البصر خاسئا ذليلا لعدم إدراك خلل وهو حسير منقطع عن رؤية خلل ولقد زينا السماء الدنيا القربى إلى الأرض بمصابيح بنجوم وجعلناها رجوما مراجم للشياطين إذا استرقوا السمع بأن ينفصل شهاب عن الكوكب كالقبس يؤخذ من النار فيقتل الجني أو يخبله لا أن الكوكب يزول عن مكانه

السماء ورجوما للشياطين وعلامات يهتدى بها فمن تأول فيها غير ذلك فقد تكلف ما لا علم
له (قوله وأعتدنا) أى هيأنا لهم أى للشياطين عذاب السعير فى الآخرة بعد الاحراق
بالشهب فى الدنيا اهـ بيضاوى (قوله وللذين كفروا) أى من الشياطين والانس
وللجار والمجرور خبر مقدم وعذاب جهنم مبتدأ مؤخر اهـ (قوله إذا ألقوا فيها) معمول لسمعوا
والجملة مستأنفة وقوله لها متعلق بمحذوف على انه حال من شهيقا لأنه فى الأصل صفته
ويجوز أن يكون على حذف مضاف أى سمعوا لأهلها وقوله وهى تفور جملة حالية من الهاء
فى لها وقوله تكاد الخ حال من الضمير المستتر فى تفور وقوله كلما معمول لسألهم
والجملة استئناف اهـ من أبى السعود والسمين (قوله صوتا منكرا الخ) عبارة القرطبى
سمعوا لها شهيقا أى صوتا قال ابن عباس الشهيق لجهنم عند إلقاء الكفار فيها تشهق
إليهم شهقة البغلة للشعير ثم تزفر زفرة لا يبقى أحد إلا خاف وقيل الشهيق من الكفار
عند إلقائهم فيها قاله عطاء اهـ (قوله تكاد تميز) أى تقرب وقوله وقرئ تتميز أى شاذا
(قوله غضبا) تفسير لقوله من الغيظ أشار به إلى أن المعنى على التعليل وغضبها على غضب
سيدها وخالقها وتأتى يوم القيامة تقاد إلى المحشر بألف زمام لكل زمام سبعون ألف ملك
يقودونها وهى من شدة الغيظ تقوى على الملائكة وتحمل على الناس فتقطع الأزمة
جميعها وتحطم على أهل المحشر فلا يردها عنهم إلا النبى صلى الله عليه وسلم يقابلها بنوره
فترجع مع أن لكل ملك من القوة ما لو أمر أن يقلع الأرض وما عليها من الجبال ويصعد
فى الجو لفعل من غير كلفة اهـ خطيب (قوله سألهم) أى سأل الفوج والجمع باعتبار
معناه ولذلك قال الشارح جماعة وفى المختار الفوج الجماعة من الناس والجمع أفواج
وفؤوج بوزن فلوس اهـ (قوله ألم يأتكم نذير) مفعول ثان لسأل أى سألوهم جواب
هذا الاستفهام أى وعن جوابه اهـ وقوله عذاب الله أى الذى نزل بكم اهـ (قوله قالوا بلى
الخ) جمعوا بين حرف الجواب ونفس الجملة المفاد بها تأكيدا إذ لو اقتصروا على بلى لفهم المعنى
ولكنهم صرحوا بالمفاد بها تحسرا وزيادة ندم فى تفريطهم وليعطفوا عليه قولهم فكذبنا
الخ اهـ خطيب (قوله فقد جاءنا نذير) أى جاء كلا منا نذير وإن هذا من كلام
الفوج وكل فوج له نذير فلا يحتاج إلى التأويل اهـ شيخنا (قوله فكذبنا) أى
فتسبب عن مجيئه أنا كذبناه فى كونه نذيرا من جهته تعالى وقلنا فى حق ما تلاه علينا
من الآيات إفراطا فى التكذيب ما نزل الله على أحد من شىء من الأشياء فضلا عن تنزيل
الآيات عليكم اهـ أبو السعود (قوله إلا فى ضلال كبير) أى بعيد عن الحق وقوله يحتمل
أى قوله إن أنتم الخ أن يكون من كلام الملائكة وعلى هذا فقوله إن أنتم إلا فى ضلال كبير
أى فى الدنيا كما ذكره الخازن وقوله وأن يكون من كلام الكفار هذا الاحتمال هو الذى
استظهره جمهور المفسرين اهـ شيخنا (قوله وقالوا لو كنا نسمع الخ) إلى زيادة
فى توبيخهم أى تفسيقهم اهـ خطيب وقوله ما كنا فى أصحاب السعير أى فى عدادهم وهم الشياطين
اهـ أبو السعود (قوله فسحقا) فيه وجهان أحدهما انه منصوب على المفعول به
أى ألزمهم الله سحقا والثانى أنه منصوب على المصدر تقديره سحقهم الله

وللشياطين (بالشهب) النار الموقدة (وللذين كفروا بربهم عذاب جهنم وبئس المصير) هى (إذا ألقوا فيها سمعوا لها شهيقا) صوتا منكرا كصوت الحمار (وهى تفور) تغلى (تكاد تميز) وقرئ تتميز على الأصل تتقطع (من الغيظ) غضبا على الكفار (كلما ألقى فيها فوج) جماعة منهم (سألهم خزنتها) سؤال توبيخ (ألم يأتكم نذير) رسول ينذركم عذاب الله (قالوا بلى قد جاءنا نذير فكذبنا وقلنا ما نزل الله من شىء إن) ما (أنتم إلا فى ضلال كبير) يحتمل أن يكون من كلام الملائكة للكفار حين أخبروا بالتكذيب وأن يكون من كلام الكفار للنذر (وقالوا لو كنا نسمع) أى سماع تفهم (أو نعقل) أى عقل تفكر (ما كنا فى أصحاب السعير) فاعترفوا حيث لا ينفع الاعتراف (بذنبهم) وهو تكذيب النذر (فسحقا)

سحقا

سحقا فناب المصدر عن عامله فى الدعاء نحو جدعا له وعقرا فلا يجوز اظهار عامله اه سمين وفى المختار والسحق البعد يقال سحقا له والسحق بضمتين مثله وقد سحق الشئ بالضم سحقا بوزن بعد فهو سحيق اى بعيد واسحقه الله اى ابعده اه (قوله بسكون الحاء وضمها) سبعيتان (قوله فى غيبتهم عن اعين الناس) اشار به الى ان بالغيب حال من الواو فى يخشون وان الباء بمعنى فى وقوله فيكون اى الخوف علانية اولى اى لانهم اذا خافوه فيما بينهم وبينه من غير اطلاع احد عليهم فخافونه علانية اولى لان العادة ان الانسان يستتر عن الناس وان لم يخف الله اه شيخنا (قوله لهم مغفرة) اى لذنوبهم (قوله بما فيها) اى من الخواطر التى لا يتكلم بها وقوله فكيف بما نطقتم به اى سرا وهذا استدلال على تساوى السر والجهر بالنسبة الى علمه تعالى اه شيخنا (قوله قال بعضهم لبعض الخ) وذلك انهم كانوا يتكلمون فى شأن النبى بما لا يليق فاخبر جبريل بذلك فاخبرهم النبى به فقال بعضهم لبعض اسروا قولكم الخ وقوله لا يسمعكم اله محمد بجزمه فى جواب الامر (قوله من خلق) من فاعل يعلم وقوله ما تسرون تنازعه كل من يعلم وخلق وصرح به غيره فى كل منهما فقال الا يعلم السر من خلق السر والمعنى انه اذا كان خالقا للسر الذى هو من جملة مخلوقاته لزم ان يكون عالما به فكيف يدعون انه لا يعلمه وذلك لان الخلق هو الايجاد والتكوين على سبيل القصد والقاصد للشئ لا بد ان يكون عالما بحقيقته كيفيته وكميته وقوله بذلك اى بما تسرون اه شيخنا (قوله وهو اللطيف الخ) حال وقوله لا اى فالاستفهام انكارى فقوله لا نفى لقوله اينتفى الخ فالمقصود نفى عدم احاطة علمه تعالى بالمضمر والمظهر اه ابو السعود (قوله ذلولا) فعول بمعنى مفعول اى مذللة مسخرة منقادة لما تريدون منها من مشى عليها وزرع حبوب وغرس اشجار وغير ذلك اه خطيب (قوله سهلة للمشى فيها) بأن ثبتها بالجبال وبأن جعلها من الطين اذ لو جعلها حديدا او ذهبا لكانت تسخن جدا فى الصيف وتبرد جدا فى الشتاء فلا يستطاع المشى عليها وقوله فامشوا امر اباحة اه شيخنا وقوله فى مناكبها اصل المنكب الجانب وقيل فى مناكبها جبالها وقيل اطرافها وقيل فجاجها اه قرطبى (فائدة) حكى قتادة عن ابى الجلد ان الارض اربعة وعشرون الف فرسخ للسودان اثنا عشر الفا وللروم ثمانية آلاف وللفرس ثلاثة آلاف وللعرب الف اه خطيب (قوله للجزاء) اى فيسألكم عن شكر ما انعم به عليكم اه بيضاوى (قوله وادخال الف بينها) اى بين الثانية بقسميها المحققة والمسهلة فقد اشتمل كلامه على خمس قراآت ثنتان فى التحقيق وثنتان فى التسهيل والخامسة فى الابدال وكلها سبعية وقوله ابدالها اى الثانية (قوله من فى السماء) من مفعول به وهى عبارة عن البارى سبحانه وتعالى ولما ورد على ظاهر النظم انه يقتضى ان البارى تعالى فى مكان وهو السماء اجاب عنه بأن الكلام على حذف المضاف والضمير للمستكن فى الظرف والاصل من ثبت واستقر فى السماء اى ثبت استقر هو اى سلطانه وقدرته اى محل سلطانه ومحل قدرته وهو العالم العلوى وخص بالذكر وان كان كل موجود محلا للتصرف فيه مقدورا له تعالى لان العالم العلوى اعجب واغرب

(فسحقا) بسكون الحاء وضمها (لاصحاب السعير) فبعدا لهم عن رحمة الله (ان الذين يخشون ربهم بالغيب) فى غيبتهم عن اعين الناس فيطيعونه سرا فيكون علانية اولى (لهم مغفرة واجر كبير) (واسروا) ايها الناس (قولكم او اجهروا به انه) تعالى (عليم بذات الصدور) بما فيها فكيف بما نطقتم به وسبب نزول ذلك ان المشركين قال بعضهم لبعض اسروا قولكم لا يسمعكم اله محمد (الا يعلم من خلق) ما تسرون اى اينتفى علمه بذلك (وهو اللطيف) فى علمه (الخبير) فيه لا (هو الذى جعل لكم الارض ذلولا) سهلة للمشى فيها (فامشوا فى مناكبها) جوانبها (وكلوا من رزقه) المخلوق لاجلكم (واليه النشور) من القبور للجزاء (أأمنتم) بتحقيق الهمزتين وتسهيل الثانية وادخال الف بينها وبين الاخرى وتركه وابدالها الفا (من فى السماء) سلطانه وقدرته

بالتخويف بما اشتمل من التخفيف بعباره اه شيخنا (قوله أن يخسف بكم الارض) أى بعد جعلها لكم ذلولا تمشون فى مناكبها وتأكلون من رزقه الكائن فيها اه أبو السعود و قوله بدل من من أى بدل اشتمال (قوله تمور بكم) قال الرازى ان الله تعالى يحرك الارض عند الخسف بهم حتى تضطرب وتتحرك فتعلو عليهم وهم يخسفون فيها فتنقلب فوقهم وتخسفهم الى أسفل سافلين وتصير فوقهم تتحرك أى تجئ وتذهب كذا و ذات الرحى على الحب اه خطيب وفى المختار مار من باب قال تحرك وجاء وذهب ومنه يوم تمور السماء مورا قال الضحاك تموج موجا اه (قوله أم أمنتم) اضراب عن التهديد بما ذكر و انتقال الى التهديد بوجه آخر أى بل أأمنتم من أى الذى فى السماء سلطانه و قدرته اه شيخنا (قوله بدل من من) أى بدل اشتمال) قوله ريحا ترميكم الخ) عبارة القرطبى حاصبا أى حجارة من السماء كما أرسلها على قوم لوط وأصحاب الفيل وقيل ريح فيها حجارة وحصباء وقيل سحاب فيها حجارة اه (قوله عند معاينة العذاب) ظاهر السياق أن المراد العذاب الموعود به وهو خسف الارض وكذا فى قوله الآتى فكيف كان نكير فيقتضى أن كفار مكة قد خسف بهم و رموا بالاحجار مع انهم لم يقع لهم ذلك فان قيل المراد بقوله فستعلمون الخ التخويف بعذاب الآخرة قلنا بصير فى الكلام نوع تفكيك خصوصا و قد قال أبو السعود أى اذا رأى عند مشاهدتكم للمنذر به ولكن لا ينفعكم العلم حينئذ اه وهذا يقتضى أن الكلام فى العذاب المخوف به وقد علمت ما فيه ولم نر من الشراح من نبه على هذا والله أعلم بمراده وأسرار كتابه اه شيخنا (قوله كيف نذير) أثبت ورش ياء نذيرى ونكيرى وقفا وحذفها وصلا وحذفها الباقون فى الحالين اه سمين وعلى كل حال فهى محذ وفة رسما فى خط المصحف الامام اه قرطبى (قوله أى انه) أى الانذار حق أى نافذ و واقع مقتضاه (قوله ولقد كذب الذين من قبلهم) أى من قبل كفار مكة اه أبو السعود (قوله أى انذ) أى الانكار حق أى نافذ و واقع مقتضاه وهو التعذيب (قوله أولم يروا الى الطير) الواو العاطفة على مقدر هو مدخول الهمزة أى أغفلوا ولم يروا اه أبو السعود وأجمع القراء على قراءته بياء الغيبة لان السياق للرد على المكذبين بخلاف ما فى النحل فقرئ بالغيبة والخطاب اه خطيب (قوله الى الطير) فى المصباح جمع الطائر طير مثل صاحب وصحب و راكب و ركب وجمع الطير طيور وأطيار وقال أبو عبيدة و قطرب ويقع الطير على الواحد والجمع وقال ابن الانبارى الطير جماعة وتأنيثها أكثر من تذكيرها ولا يقال للواحد طير بل طائر وقلما يقال للانثى طائرة اه (قوله صافات) حال (قوله ويقبضن أجنحتهن) أى يضممنها الى جنوبهن اذا ضربن بها حينا فحينا للاستظهار به على التحرك و الطيران اه أبو السعود (قوله أى وقابضات) أى فالفعل فى تأويل اسم الفاعل فان قلت لم لم يعبر باسم الفاعل ابتداء فيقال وقابضات قلت لان الاصل فى الطيران هو صف الاجنحة لان الطيران فى الهواء كالسباحة فى الماء والاصل فى السباحة مد الاطراف وبسطها وأما القبض فطارئ على البسط للاستظهار به على التحرك فجئ بما هو طارئ غير أصل بلفظ الفعل الدال على التجدد على معنى انهن صافات ويكون منهن القبض

(أن يخسف) بدل من من (بكم الارض فاذا هى تمور) تتحرك بكم وترتفع فوقكم (أم أمنتم من فى السماء أن يرسل) بدل من من (عليكم حاصبا) ريحا ترميكم بالحصباء (فستعلمون) عند معاينة العذاب (كيف نذير) انذارى بالعذاب أى انه حق (ولقد كذب الذين من قبلهم) من الامم (فكيف كان نكير) انكارى عليهم بالتكذيب عند اهلاكهم أى انه حق (أولم يروا) ينظروا (الى الطير فوقهم) فى الهواء (صافات) باسطات أجنحتهن (ويقبضن) أجنحتهن بعد البسط أى وقابضات

تارة بعد تارة كما يكون من السابح قاله الزمخشري اه خطيب (قوله ما يمسكهن الا الرحمن)
يجوز أن تكون الجملة مستأنفة وأن تكون بدلا من الضمير في يقبضن قاله أبو البقاء و
الأول أظهر اه سمين (قوله انه بكل شيء بصير) يعلم كيف يخلق الغرائب و يدبر العجائب
اه بيضاوي فبصير بمعنى العالم بالأشياء الدقيقة الغريبة اه زاده (قوله أن نفعل
بهم ما تقدم) أي من الخسف وارسال الحاصب (قوله أمن هذا الذي الخ) قال بعض
المفسرين كان الكفار يمتنعون عن الايمان و يعاندون رسول الله معتمدين على شيئين
أحدهما قوتهم بأموالهم وعددهم والثاني اعتقادهم أن الأوثان توصل اليهم
جميع الخيرات و تدفع عنهم جميع الآفات فأبطل الله عليهم الأول بقوله أمن هذا الذي هو
جند لكم الآية و رد عليهم الثاني بقوله أمن هذا الذي يرزقكم الخ اه خطيب وأم هنا منقطعة
مقدرة ببل وحدها لا بها وبالهمزة والا لدخل الاستفهام على مثله لأن من استفهامية مبتدأ
وبل للاضراب الانتقالي من توبيخهم على ترك التأمل فيما يشاهدونه من أحوال الطير
المنبئة عن آثار قدرته العجيبة الى التبكيت بما ذكر والالتفات عن الغيبة الى الخطاب
للتشديد في ذلك التبكيت اه أبو السعود وفي السمين العامة يشددون الميم على
ادغام ميم أم في ميم من وأم بمعنى بل لأن بعدها اسم استفهام وهو مبتدأ خبره اسم الاشارة
وقرأ طلحة بتخفيف الأول وتثقيل الثاني قال أبو الفضل معناه أهذا الذي هو جند لكم أم
الذي يرزقكم اه (قوله هو جند) لفظه مفرد ومعناه جمع (قوله يدفع عنكم عذابه) تفسير
لقوله ينصركم (قوله ان الكافرون الا في غرور) اعتراض مقرر لما قبله والالتفات
عن الخطاب الى الغيبة للايذان باقتضاء حالهم الاعراض عنهم والاظهار في موضع الاضمار لذمهم
بالكفر وتعليل غرورهم به اه أبو السعود (قوله أمن هذا الذي يرزقكم) تكتب أم موصولة
في من أي تكتب ميم واحدة بعد الهمزة وتكتب النون في الميم موصولة بها وكذا يقال فيما
تقدم ويقال أيضا في الاعراب كما تقدم اه شيخنا (قوله ان أمسك رزقه) أي أسباب
رزقه التي يبتاعونها كالمطر بل لو كان الرزق موجودا كثيرا سهل التناول فوضع الآكل
اللقمة في فيه فأمسك الله تعالى عنه قوة الازدراد لعجز أهل السموات وأهل الأرض
عن أن يسوغوه تلك اللقمة اه خطيب (قوله بل لجوا الخ) اضراب انتقالي مبني على
مقدر يستدعيه المقام كأنه قيل اثر تمام التبكيت والتحيير لم يتأثروا بذلك ولم يذعنوا
للحق بل لجوا الخ اه أبو السعود قال الرازي واللجاج تقحم الأمر مع كثرة الصوارف عنه
اه خطيب (قوله أفمن يمشي مكبا الخ) مثل ضرب للمشرك والموحد توضيحا لحالهما وتحقيقا
لشأن مذهبيهما والفاء لترتيب ذلك على ما ظهر من سوء حالهم و سقوطهم في
مهاوي الغرور وركوبهم متن عشواء اه أبو السعود (قوله مكبا) اسم فاعل من أكب
اللازم المطاوع لكبه يقال كبه الله على وجهه في النار فأكب أي سقط و هذا على
خلاف القاعدة من أن الهمزة اذا دخلت على اللازم تصيره متعديا و هنا قد دخلت على
المتعدي فصيرته لازما اه (قوله وخبر من الثانية محذوف) لا حاجة الى هذا لأن قولك
أزيد قائم أم عمرو لا يحتاج فيه من حيث الصناعة الى حذف الخبر بل نقول هو معطوف

في حال البسط و(القبض) (ما يمسكهن) عن الوقوع في حال البسط والقبض (الا الرحمن) بقدرته (انه بكل شيء بصير) المعنى ألم يستدلوا بثبوت الطير في الهواء على قدرتنا أن نفعل بهم ما تقدم وغيره من العذاب (أمن) مبتدأ (هذا) خبره (الذي) بدل من هذا (هو جند) أعوان (لكم) صلة الذي (ينصركم) صفة جند (من دون الرحمن) أي غيره يدفع عنكم عذابه أي لا ناصر لكم (ان) ما (الكافرون الا في غرور) غرهم الشيطان بأن العذاب لا ينزل بهم (أمن هذا الذي يرزقكم ان أمسك) الرحمن (رزقه) أي المطر عنكم وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله أي فمن يرزقكم أي لا رازق لكم غيره (بل لجوا) تمادوا (في عتو) تكبر (ونفور) تباعد عن الحق (أفمن يمشي مكبا) واقعا (على وجهه أهدى أمن يمشي سويا) معتدلا (على صراط مستقيم) وخبر من الثانية محذوف دل عليه خبر الأولى أي أهدى

على أن يعطف المفردات ووحد الخبر لأن أم لأحد الشيئين اهـ سمين (قوله والمثل في المؤمن والكافر) أي فشبه المؤمن في تمسكه بالدين الحق ومشيه على منهاجه بمن يمشي في الطريق المعتدل الذي ليس فيه ما يتعثر به وشبه الكافر في ركوبه ومشيه على الدين الباطل بمن يمشي في الطريق الذي فيه حفر وارتفاع وانخفاض فيتعثر ويسقط على وجهه كلما تخلص من عثرة وقع في أخرى فالمذكور في الآية هو المشبه به والمشبه محذوف لدلالة السياق عليه وأشار بقوله أي أيهما على هدى إلى أن أفعل التفضيل ليس على بابه بل المراد أصل الفعل اهـ شيخنا (قوله قل هو الذي أنشأكم) أي قل لهم يا أشرف الخلق مذكرا لهم بما دفع عنهم من المفاسد وجمع لهم من المصالح ليرجعوا إليه ولا يعولون في حال من الأحوال إلا عليه اهـ خطيب (قوله وجعل لكم السمع) أي لتسمعوا آيات الله وتتمسكوا بما فيها من الأوامر والنواهي وتتعظوا بمواعظها والأبصار لتنظروا بها إلى الآيات التكوينية الشاهدة بشئون الله عز وجل والأفئدة لتتفكروا بها فيما تسمعونه من الآيات التنزيلية وفيما تشاهدونه من الآيات التكوينية قليلا ما تشكرون أي باستعمال هذه الحواس فيما خلقت لأجله اهـ أبو السعود (قوله قليلا ما تشكرون) تقدم أن قليلا صفة مصدر مقدر أي شكرا قليلا وما مزيدة لتأكيد التقليل والجملة حال مقدرة والقلة على ظاهرها أو بمعنى العدم إن كان الخطاب للكفرة اهـ شهاب (قوله قل هو الذي ذرأكم) أي خلقكم وبثكم ونشركم وكثركم وأنشأكم بعد ما كنتم كالذر اهـ خطيب (قوله ويقولون) أي من فرط عتوهم أي يقولون استهزاء وتكذيبا متى هذا وزادوا في الاستهزاء بقولهم الوعد اهـ خطيب (قوله إن كنتم صادقين) خطاب للنبي والمؤمنين لأنهم كانوا مشاركين له في الوعد وتلاوة الآيات المتضمنة له وجواب الشرط محذوف أي إن كنتم صادقين فيما تخبرون به من مجيء الساعة والحشر فبينوا وقته اهـ أبو السعود (قوله بمجيئه) أي بوقت مجيئه (قوله بين الإنذار) أي بإقامة الأدلة حتى يصير ذلك كأنه مشاهد اهـ خطيب أي والإنذار يكفي فيه العلم بل الظن بوقوع المحذر منه اهـ بيضاوي (قوله فلما رأوه زلفة) الفاء فصيحة معربة عن تقدير جملتين وترتيب الشرطية عليهما كأنه قيل وقد أتاهم الموعود به فرأوه فلما رأوه الخ كما هو محقق في قوله فلما رآه مستقرا عنده الآية لأن المقدر هنا أمر واقع مترتب على قبله بالفاء وما هنا أمر منزلة الواقع وارد على طريقة الاستئناف اهـ أبو السعود وعبارة القرطبي فلما رأوه زلفة مصدر بمعنى مزدلفا أي قريبا قاله مجاهد وقال الحسن عيانا وأكثر المفسرين على أن المعنى فلما رأوه يعني العذاب وهو عذاب الآخرة وقال مجاهد يعني عذاب بدر وقيل أي رأوا ما وعدوا من الحشر قريبا منهم دل عليه تحشرون وقال ابن عباس فلما رأوا عملهم السيء قريبا اهـ (قوله زلفة) اسم مصدر لأزلف قال مقام أزلف إزلافا كأكرم إكراما وهذا الاسم بمعنى اسم الفاعل وهو مزلف كمكرم بمعنى قريب فلذلك قال الشارح قريبا وهو حال من مفعول رأوه تأمل اهـ شيخنا وفي المختار أزلفه قربه والزلفى والزلفة القربة والمنزلة ومنه قوله تعالى وما أموالكم ولا أولادكم بالتي تقربكم عندنا زلفى وهو اسم مصدر كأنه قال بالتي تقربكم عندنا ازدلافا اهـ

والمثل في المؤمن والكافر قل هو الذي أنشأكم خلقكم وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة القلوب قليلا ما تشكرون ما مزيدة والجملة مستأنفة مخبرة بقلة شكرهم جدا على هذه النعم قل هو الذي ذرأكم خلقكم في الأرض وإليه تحشرون للحساب ويقولون للمؤمنين متى هذا الوعد وعد الحشر إن كنتم صادقين فيه قل إنما العلم بمجيئه عند الله وإنما أنا نذير مبين بين الإنذار فلما رأوه أي العذاب بعد الحشر زلفة قريبا

(قوله سيئت) مبني للمفعول والأصل ساء وجوههم العذاب ورؤيته أي أحزنها وساءت هنا كبئست هو مراد فيه لبئس اهـ خطيب في قوله وجوه الذين كفروا والمقام للضمير وأتى بالمظهر توصلا لذمهم بالكفر وتعليلا للمساءة بما اهـ أبو السعود (قوله أي قال الخزنة لهم) أي توبيخا وتقريعا اهـ (قوله تدعون) من الدعوى كما أشار له بقوله إنكم تبعثون وبه متعلق بتدعون والباء سببية على تقدير مضاف كما قدره الشارح أي ادعيتم عدم البعث وأنكرتم البعث بسبب انذاركم وتخويفكم به اهـ شيخنا وفي السمين والعامة على تشديد الدال مفتوحة فقيل من الدعوى أي تدعون أنه لا جنة ولا نار قاله الحسن وقيل من الدعاء أي تطلبون وتستعجلونه وقرأ الحسن وقتادة وأبو رجاء والضحاك ويعقوب وأبو زيد وأبو بكر وابن أبي عبلة ونافع في رواية الأصمعي بسكون الدال وهي مؤيدة للقول بأنها من الدعاء في قراءة العامة اهـ (قوله وهذه حكاية حال الخ) الإشارة إلى قوله فلما رأوه زلفة الخ والتأنيث باعتبار أنه آية اهـ شيخنا (قوله قل أرأيتم إن أهلكني الله) أي ما أماتني وأرأيت بمعنى أخبروني كما ذكره بعض المفسرين وتقدم أنها إذا كانت كذلك تنصب مفعولين الأول مفرد والثاني جملة استفهامية ولا شيء منهما هنا فكانت الجملة الشرطية سدت مسد المفعولين وقوله فمن يجير الكافرين جواب الشرط وفي تسببه على الشرط بعد ويمكن أن يقال الجواب محذوف تقديره فلا فائدة لكم في ذلك ولا نفع يعود عليكم لأنكم لا مجير لكم من عذاب الله تأمل وفي القرطبي قل أرأيتم إن أهلكني الله أي قل يا محمد لمشركي مكة وكانوا يتمنون موت محمد صلى الله عليه وسلم كما قال أم يقولون شاعر نتربص به ريب المنون أرأيتم إن متنا أو رحمنا الخ اهـ (قوله كما تقصدون) أي تقصدون أن يحذف منه إحدى التاءين أي تنتظرون وتتربصون وتتمنون على حد أم يقولون شاعر نتربص به ريب المنون اهـ شيخنا (قوله أي لا مجير لهم منه) أي سواء متنا أو بقينا فتربصهم موتنا لا ينفعهم ووضع الظاهر موضع المضمر للتسجيل عليهم بالكفر وتعليل نفي الإجارة به اهـ أبو السعود (قوله قل هو) أي الذي أدعوكم إليه الرحمن الخ اهـ وقوله آمنا به وعليه توكلنا قال الزمخشري فإن قلت لم أخر مفعول آمنا وقدم مفعول توكلنا قلت لوقوع آمنا تعريضا بالكافرين حين ورد عقيب ذكرهم كأنه قيل آمنا ولم نكفر كما كفرتم ثم قال وعليه توكلنا خصوصا لم نتوكل على ما أنتم متوكلون عليه من رجالكم وأموالكم اهـ كرخي (قوله فستعلمون بالتاء) أي نظرا للخطاب في قوله قل أرأيتم وقوله وبالياء أي نظرا للغيبة في قوله فمن يجير الكافرين وقوله من أشار به إلى أن من استفهامية وهي مبتدأ وهو ضمير فصل والظرف خبر المبتدأ والجملة سادة مسد المفعولين لعلم المعلقة بالاستفهام وقوله أم أنتم ناظر لقراءة الخطاب وقوله أم هم ناظر لقراءة الغيبة فالكلام على التوزيع اهـ شيخنا (قوله عند معاينة العذاب) أي في الآخرة (قوله أرأيتم إن أصبح ماؤكم) أي الذي تعرفونه في أيديكم كما نبهت عليه الإضافة وقوله غورا مصدر وقع خبر أصبح فهو مؤول باسم الفاعل ليصح الإخبار اهـ شيخنا وكان ماؤهم من بئرين بئر زمزم وبئر ميمون اهـ خطيب وفي القرطبي قل أرأيتم إن أصبح ماؤكم غورا أي غائرا ذاهبا في الأرض لا تناله الدلاء عن

سيئت) اسودت وجوه الذين كفروا وقيل أي قال الخزنة لهم هذا) أي العذاب الذي كنتم به) بإنذاره (تدعون) أنكم لا تبعثون وهذه حكاية حال تأتي عبر عنها بطريق المضي لتحقق وقوعها (قل أرأيتم إن أهلكني الله) بعذابه كما تقصدون ومن معي من المؤمنين (أو رحمنا) فلم يعذبنا (فمن يجير الكافرين من عذاب أليم) أي لا مجير لهم منه (قل هو الرحمن آمنا به وعليه توكلنا فستعلمون) بالتاء والياء عند معاينة العذاب (من هو في ضلال مبين) أنحن أم أنتم أم هم (قل أرأيتم إن أصبح ماؤكم غورا) غائرا في الأرض

وكانت ماؤهم من بئر زمزم وبئر ميمون فمن يأتيكم بماء معين أي جار قاله قتادة والضحاك فلا بدّ
لهم أن يقولوا لا يأتينا به إلا الله فقل لهم لم تشركون به من لا يقدر على أن يأتيكم به يقال غار
الماء يغور غورا أي نضب اهـ (قوله معين) قال ابن عباس أي ظاهر تراه العيون فهو على هذا
أصله معيون بوزن مفعول كمبيع أصله مبيوع فنقلت ضمة الياء إلى العين قبلها فالتقى ساكنان
الياء والواو فحذفت الواو ثم كسرت العين لتصح الياء وقيل هو من معن الماء أي كثر فهو
على هذا فعيل لا مفعول والميم على الثاني أصلية وعلى الأول زائدة اهـ خطيب (قوله
أن يقول القارئ الخ) أي سواء قرأ في الصلاة أو خارجها اهـ شيخنا (قوله تأتي
به الفؤوس والمعاول) في المصباح الفأس أنثى وهي مهموزة ويجوز التخفيف وجمعها
أفؤس وفؤوس مثل فلس وأفلس وفلوس اهـ وفي المختار والمعول الفأس العظيمة التي ينقر
بها الصخر والجمع المعاول اهـ (قوله نعوذ بالله من الجرأة) في المصباح وأقدم على القول
بالهمز أسرع بالهجوم عليه من غير توقف والاسم الجرأة وزان غرفة وجراءة عليه بالتثقيل
فتجرأ هو ورجل جريء بالهمز أيضا على فعيل اسم فاعل من جرؤ جراءة مثل ضخم ضخامة

سورة ن

وتسمى سورة القلم اهـ خطيب (قوله مكية) أي في قول الحسن وعكرمة وعطاء وجابر
وقال ابن عباس وقتادة من أولها إلى قوله سنسمه على الخرطوم مكي ومن بعد ذلك إلى قوله من
الصالحين مدني وباقيها مكي قاله الماوردي اهـ قرطبي (قوله ن) يقرأ بفك الإدغام
من واو القسم وبادغامها فيها قراءتان سبعيتان وهو بسكون النون عند السبعة وقرئ
بكسرها وبفتحها وضمها وقوله أحد حروف الهجاء غرضه بهذه العبارة الرد على من قال
إنه مقتطع من اسمه تعالى الرحمن أو النصير أو الناصر أو النور وقوله الله أعلم بمراده به أي
فهو من المتشابه الذي اختص الله بعلمه كسائر حروف الهجاء التي افتتح بها كثير من السور
وقيل المراد به الحوت الذي جعل الله الأرض على ظهره وقيل المراد به الدواة التي يكتب
منها وقيل إنه اسم السورة وقيل اسم القرآن وقيل غير ذلك (قوله الذي كتب به الكائنات
هذا أحد قولين والآخر أن المراد به جنس القلم الشامل للأقلام التي يكتب بها في الأرض
وعبارة الخطيب (تنبيه) في القلم المقسم به قولان أحدهما أن المراد به الجنس وهو
واقع على كل قلم يكتب به في السماء والأرض قال تعالى وربك الأكرم الذي علم بالقلم ولأنه
ينتفع به كما ينتفع بالمنطق قال تعالى خلق الإنسان علمه البيان فالقلم يبين كما يبين اللسان
في المخاطبة بالكتابة للغائب والحاضر ولهذا قيل القلم أحد اللسانين والثاني أنه القلم
الذي جاء في الخبر عن ابن عباس أول ما خلق الله تعالى القلم ثم
قال له اكتب قال ما أكتب قال اكتب ما كان وما يكون وما هو
كائن إلى يوم القيامة من عمل أو أجل أو رزق أو أثر فجرى
القلم بما هو كائن إلى يوم القيامة قال ثم ختم فم القلم
فلم ينطق ولا ينطق إلى يوم القيامة وهو قلم من نور
طوله كما بين السماء والأرض وروى مجاهد أول ما خلق الله تعالى القلم قال

فمن يأتيكم بماء معين جار تناله الأيدي والدلاء كمائكم أي لا يأتي به إلا الله فكيف تنكرون أن يبعثكم ويستحب أن يقول القارئ عقب معين الله رب العالمين كما ورد في الحديث وتليت هذه الآية عند بعض المتجبرين فقال تأتي به الفؤوس والمعاول فذهب ماء عينه وعمي نعوذ بالله من الجرأة على الله وعلى آياته سورة ن مكية ثنتان وخمسون آية بسم الله الرحمن الرحيم ن أحد حروف الهجاء الله أعلم بمراده به والقلم الذي كتب به الكائنات في اللوح المحفوظ

الكتب المقادير فكتب ما هو كائن الى يوم القيامة وما يجري بين الناس فهو أمر قد فرغ منه اهـ (قوله وما يسطرون) أي الملائكة في صحفهم يكتبون فيها المقادير التي تتفرق في العالم ينتسخون ذلك من اللوح المحفوظ أو المراد به الحفظة الكاتبون على بني آدم اهـ من القرطبي وهذا معطوف على القلم وما مصدرية أو موصول اسمي أقسم ولا بالقلم ثم بسطر الملائكة أو بمسطورهم فالمقسم به شيئان على ثلاثة أشياء نفي الجنون عنه وثبوت الاجر له وكونه على دين الاسلام اهـ شيخنا (قوله ما أنت الخ) جواب القسم والباء في قوله بنعمة ربك سببية متعلقة بمعنى النفي المدلول عليه بما ومفعول النعمة محذوف والباء في بمجنون زائدة أشار لهذا كله في التقرير اهـ شيخنا (قوله وهذا رد لقولهم انه مجنون) أي كما ذكر في قوله تعالى وقالوا يا أيها الذي نزل عليه الذكر انك لمجنون اهـ شيخنا (قوله وان لك لاجرا الخ) هذا وما بعده معطوفان على جملة جواب القسم فهما من جملة المقسم عليه اهـ شيخنا (قوله فستبصر ويبصرون) قال ابن عباس فستعلم ويعلمون يوم القيامة حين يتميز الحق من الباطل وقيل في الدنيا بظهور عاقبة أمرك بغلبة الاسلام واستيلائك عليهم بالقتل والنهب قال مقاتل هذا وعيد بعذاب يوم بدر اهـ ابو السعود (قوله بأييكم المفتون) ترسم ههنا بياءين اهـ خطيب وبأيكم خبر مقدم والمفتون مبتدأ مؤخر أي حصل المفتون أي الجنون واستقر وثبت بأيكم والجملة في محل نصب معمولة لما قبلها لانه معلق باداة الاستفهام اهـ شيخنا وفي السمين قوله بأيكم المفتون فيه أربعة أوجه أحدها ان الباء مزيدة في المبتدأ والتقدير أيكم المفتون فزيدت الباء كزيادتها في بحسبك زيد والى هذا ذهب قتادة وأبو عبيدة معمر بن المثنى الا انه ضعيف من حيث ان الباء لا تزاد في المبتدأ الا في بحسبك فقط الثاني ان الباء بمعنى في فهي ظرفية كقولك زيد بالبصرة أي فيها والمعنى في أي فرقة وطائفة منكم المفتون واليه ذهب مجاهد والفراء ويؤيده قراءة ابن أبي عبلة في أيكم والثالث انه على حذف مضاف أي بأيكم فتن المفتون فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه اليه ذهب الاخفش فتكون الباء سببية والرابع ان المفتون مصدر جاء على مفعول كالمعقول والميسور والتقدير بأيكم المفتون فعلى القول الاول يكون الكلام تاما عند قوله ويبصرون ويبتدأ قوله بأيكم المفتون وعلى الاوجه بعده تكون الباء متعلقة بما قبلها ولا يوقف على يبصرون وعلى الاوجه الاول الثلاثة يكون المفتون اسم مفعول على أصله وعلى الوجه الرابع يكون مصدرا وينبغي أن يقال ان الكلام انما يتم على قوله المفتون سواء قيل بأن الباء مزيدة أو لا لان قوله فستبصر ويبصرون معلق بالاستفهام بعده لانه فعل بمعنى الرؤية والرؤية البصرية تعلق على الصحيح بدليل قولهم أما ترى أي برق ههنا فكذلك الابصار لانه هو الرؤية بالعين فعلى القول بزيادة الباء تكون الجملة الاستفهامية في محل نصب لانها واقعة موقع مفعول الابصار اهـ (قوله ان ربك الخ) تعليل لما ينبئ عنه ما قبله من ظهور جنونهم بحيث لا يخفى على أحد وتأكيد لما فيه من الوعد والوعيد اهـ ابو السعود (قوله له) أي السبيل (قوله فلا تطع المكذبين) الفاء للترتيب النهي على ما ينبئ عنه ما قبله من اهتدائه صلى الله عليه وسلم وضلالهم أو على جميع

(وما يسطرون) أي الملائكة من الخير والصلاح (ما أنت) يا محمد (بنعمة ربك بمجنون) أي انتفى الجنون عنك بسبب انعام ربك عليك بالنبوة وغيرها وهذا رد لقولهم انه مجنون (وان لك لاجرا غير ممنون) مقطوع (وانك لعلى خلق) دين (عظيم فستبصر ويبصرون بأييكم المفتون) مصدر كالمعقول أي الفتون بمعنى الجنون أي أبك أم بهم (ان ربك هو أعلم بمن ضل عن سبيله) له (وهو أعلم بالمهتدين) له وأعلم بمعنى عالم (فلا تطع المكذبين)

ما فصل من أول السورة وهذا أنسب للتصميم على مباينتهم وقوله ودوا الخ تعليل النهي اهـ أبو السعود (قوله تلين لهم) أي بترك نهيهم عن الشرك أو بموافقتهم فيه أحيانا وقوله يلينون لك أي بترك الطعن والموافقة اهـ بيضاوي وعبارة الخازن ودوا لو تدهن فيدهنون أصل الادهان اللين والمصانعة والمقاربة في الكلام وقيل أدهن الرجل في دينه وداهن في أمره إذا خان فيه وأظهر خلاف ما أبطن ومعنى الآية انهم تمنوا لو تترك بعض ما أنت عليه مما لا يرضونه مصانعة لهم فيفعلوا مثل ذلك ويتركوا بعض ما لا ترضى به فتلين لهم ويلينون لك وقيل معناه ودوا لو تكفر فيكفرون وهو أن تعبد آلهتهم مدة ويعبدون الله مدة اهـ (قوله وهو معطوف الخ) أي فهو في حيز لو فهو من المتمنى فالمتمنى شيئان ثانيهما متسبب عن الأول وقوله وان جعل الخ أي على هذا لا يكون من جملة المتمنى وقوله قدر الخ فقوله الخ جواب عن سؤال صرح به الزمخشري وعبارة السمين المشهور في قراءة الناس ومصاحفهم فيدهنون بثبوت نون الرفع وفيه وجهان أحدهما انه عطف على تدهن فيكون داخلا في حيز لو والثاني انه خبر مبتدأ مضمر أي فهم يدهنون وقال الزمخشري فان قلت لم رفع فيدهنون ولم ينصب باضمار أن على انه جواب التمني قلت قد عدل به الى طريق آخر وهو انه جعل خبر مبتدأ محذوف أي فهم يدهنون فالجواب جملة اسمية اهـ (قوله حقير) أي في الرأي والتدبير اهـ أبو السعود (قوله عياب) بالعين المهملة أي كثير العيب للناس وقوله أي مغتاب من الغيبة وهو ذكرك أخاك بما يكره ففيه قولان في تفسير الهماز وقيل الهماز الذي يهمز الناس بيده ويضربهم واللماز باللسان اهـ خطيب وفي المختار اللمز العيب وأصله الاشارة بالعين ونحوها وبابه ضرب ونصر وقرئ بهما في قوله تعالى ومنهم من يلمزك في الصدقات ورجل لماز ولمزة بوزن همزة أي عياب اهـ وفيه أيضا الهمز كاللمز وزنا ومعنى وبابه ضرب والهامز والهماز العياب والهمزة مثله يقال رجل همزة وامرأة همزة أيضا وهمزات الشيطان خطراته التي يخطرها بقلب الانسان والمهماز حديدة تكون في مؤخر خف الرائض اهـ (قوله بنميم) النميم قيل مصدر كالنميمة وقيل هو جمعها أي اسم جنس لها كتمرة وتمر وهو نقل الكلام الذي يسوء سامعه ويحرش بين الناس قال الزمخشري النميم والنميمة السعاية اهـ وفي المصباح نم الرجل الحديث نما من بابي قتل وضرب سعى به ليوقع فتنة أو وحشة فالرجل نم تسمية بالمصدر ونمام مبالغة والاسم النميمة والنميم أيضا اهـ (قوله عن الحقوق) أي الواجبة والمندوبة (قوله غليظ) أي في الطبع وقيل في الجسم وقوله جاف أي قاسي القلب في السمين والعتل الذي يعتل الناس أي يحملهم ويجرهم الى ما يكرهون من حبس وضرب ومنه خذوه فاعتلوه وقيل العتل الشديد الخصومة وقال أبو عبيدة هو الفاحش اللئيم وقيل الغليظ الجافي ويقال عتلته وعتنته باللام والنون نقله يعقوب اهـ (قوله بعد ذلك) أي المذكور من الصفات السابقة وهي ثمانية وسيأتي ان هذا الظرف متعلق بزنيم وهذه البعدية في الرتبة لا في الخارج أي هذا الوصف وهو زنيم متأخر في الرتبة والشناعة عن الصفات السابقة أي هو أشنع منها وأقبح قال الشهاب فبعد هنا كثم التي للتراخي في الرتبة اهـ شيخنا وفي المختار الزنيم المستلحق في قوم ليس هو منهم فكأنه

زنيم

(ودوا) تمنوا (لو) مصدرية (تدهن) تلين لهم (فيدهنون) يلينون لك وهو معطوف على تدهن وان جعل جواب التمني المفهوم من ودوا قدر قبله بعد الفاء هم (ولا تطع كل حلاف) كثير الحلف بالباطل (مهين) حقير (هماز) عياب أي مغتاب (مشاء بنميم) ساع بالكلام بين الناس على وجه الافساد بينهم (مناع للخير) بخيل بالمال عن الحقوق (معتد) ظالم (أثيم) آثم (عتل) غليظ جاف (بعد ذلك زنيم) دعي في قريش

بهم زنمة وهى شئ يكون للمعز فى اذنها كالقرط وهى أيضا شئ يقطع من أذن البعير و يترك
معلقا وقوله تعالى عتل بعد ذلك زنيم قال عكرمة هو اللئيم يعرف بلؤمه كما تعرف الشاة بزنمتها
اهـ (قوله وهو الوليد بن المغيرة الخ) وهو الذى نزل فيه قوله تعالى ذرنى ومن خلقت
وحيدا الآيات فى سورة المدثر وعبارة القرطبى واختلف فى سبب نزول قوله ولا تطع
كل حلاف الخ فقال مقاتل يعنى الوليد بن المغيرة عرض على النبى صلى الله عليه وسلم
مالا وحلف له انه يعطيه له ان رجع عن دينه وقال ابن عباس هو أبو جهل بن هشام وقال
عطاء هو الاخنس بن شريق لانه حليف ملحق فى بنى زهرة فلذلك سمى زنيما وقال مجاهد هو
الاسود بن عبد يغوث اهـ (قوله ادعاه أبوه) وهو المغيرة أى تبناه ونسبه لنفسه بعد أن
كان لا يعرف له أب وقوله بعد ثمانى عشرة سنة أى من ولادته ولما نزلت الآية قال لامه ان
محمدا وصفنى بتسع صفات أعرفها غير التاسع منها فان لم تصدقينى الخبر ضربت عنقك
فقالت له ان أباك عنين فخفت على المال فمكنت الراعى من نفسى فانت منه اهـ شيخنا
وفى الخطيب قيل بغت أمه ولم يعرف حتى نزلت الآية وهذا لان الغالب أن النطفة اذا خبثت
خبث الولد كما روى ان النبى صلى الله عليه وسلم قال لا يدخل الجنة ولد زنا ولا ولده ولا
ولد ولده وقال عبد الله بن عمر ان النبى صلى الله عليه وسلم قال ان أولاد الزنا يحشرون يوم
القيامة فى صورة القردة والخنازير ولعل مراده الدخول مع السابقين والا فمن مات مسلما
دخل الجنة وقالت ميمونة سمعت النبى صلى الله عليه وسلم يقول لا تزال أمتى بخير ما لم يفش
فيهم ولد الزنا فاذا فشا فيهم ولد الزنا أوشك أن يعمهم الله بعذابه وقال عكرمة اذا كثر ولد الزنا
قحط المطر اهـ (قوله من العيوب) بيان لما (قوله أن كان ذا مال وبنين) سيأتى
الكلام على أن وبيانه فى سورة المدثر اهـ (قوله بما دل عليه الخ) أى بعامل دل عليه
اذا تتلى الخ وقد بينه بقوله أى كذب بها ولا يصح أن يكون معمولا لفعل الشرط لان اذا
تضاف للجملة بعدها والمضاف اليه لا يعمل فيما قبل المضاف ولا يصح أن يكون معمولا لقال
الذى هو جواب الشرط لان ما بعد أداة الشرط لا يعمل فيما قبلها اهـ شيخنا (قوله قال
أساطير الأولين) جمع أسطورة بضم الهمزة كاكذوبة بالضم أيضا وهى ما سطر أى دون
كذبا اهـ شيخنا (قوله بما ذكر) أى من المال والبنين (قوله وفى قراءة) أى سبعية
أأن بهمزتين مفتوحتين الاولى همزة الاستفهام التقريعى التوبيخى والثانية همزة أن
المصدرية واللام مقدرة كما سبق والعامل هو المقدر كما سبق أيضا والتقدير ألأن كان ذا
مال وبنين أى كذب بها لان كان ذا مال وبنين أى لا ينبغى ولا يليق منه ذلك لان المال
والبنين من النعم فكان ينبغى مقابلتهما بالشكر والتصديق لا بالكفر والتكذيب كما فعل هذا
اللعين اهـ شيخنا وفى السمين قوله أن كان ذا مال العامة على فتح همزة أن ثم اختلفوا بعد
ذلك فقرأ ابن عامر وحمزة وأبو بكر بالاستفهام وباقى السبعة بالخبر فالقارئون بالاستفهام
على أصولهم من تحقيق وتسهيل وادخال ألف بين المسهلتين وعدمه وقرأ نافع فى رواية
الزهرى عنه أن كان بكسر الهمزة على الشرط وجوابه مقدر تقديره ان كان كذا يكفر ويجحد
دل عليه ما بعده اهـ (قوله على الخرطوم) أى على خرطومه أى على أنفه وفى التغيب بها

وهو الوليد بن المغيرة ادعاه أبوه بعد ثمانى عشرة سنة قال ابن عباس لا نعلم أن الله وصف أحدا بما وصفه به من العيوب فألحق به عارا لا يفارقه أبدا وتعلق بزنيم الظرف قبله (أن كان) ذا مال وبنين) أى لأن وهو متعلق بما دل عليه (اذا تتلى عليه آياتنا) القرآن (قال) هى (أساطير الأولين) أى كذب بها لإنعامنا عليه بما ذكر وفى قراءة أأن بهمزتين مفتوحتين (سنسمه على الخرطوم) سنجعل على أنفه علامة يعير بها ما عاش

عنه بالخرطوم استهجانا واستهزاء بهذا اللعين لان الخرطوم انف السباع وغالب ما يستعمل في
انف الفيل والخنزير اه شيخنا وفي القاموس الخرطوم كزنبور الانف او مقدمه او ما ضممت
عليه الحنكين كالخرطم كقنفذ اه وفي السمين وهو هنا عبارة عن الوجه كلا من التعبير عن الكل
باسم الجزء لانه اظهر ما فيه واعلاه اه (قوله فخطم انفه) بالخاء المعجمة وفي القاموس
خطمه اذا اثر في انفه جراحة وقد جرح انف هذا اللعين يوم بدر فبقي اثر الجرح في انفه
بقية عمره اه شيخنا (قوله انا بلوناهم) الابتلاء الاختبار والمعنى اعطيناهم اموالا
ليشكروا لا ليبطروا فلما بطروا وعادوا محمدا صلى الله عليه وسلم ابتليناهم بالجوع والقحط
كما بلونا اصحاب الجنة المعروف خبرها اه قرطبي (قوله بالقحط) وهو احتباس المطر
الذي دعا به صلى الله عليه وسلم عليهم حتى اكلوا الجيف اه خطيب (قوله كما بلونا اصحاب
الجنة) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف اي بلوناهم بلاء كما بلونا وما مصدرية
او بمعنى الذي واذ منصوبة ببلونا وليصرمنها جواب القسم وجاء على خلاف منطوقهم
ولو جاء عليه لقيل لنصرمنها بنون التكلم وقوله مصبحين حال من فاعل ليصرمنها وهو
من اصبح التامة اي داخلين في الصباح كقوله تعالى وانكم لتمرون عليهم مصبحين
وقوله ولا يستثنون هذه الجملة مستانفة ويضعف كونها حالا من حيث ان المضارع
المنفي بلا كالمثبت في عدم دخول الواو عليه واضمار مبتدأ قبله كقولك قمت واصك عينه
مستغنى عنه ومعنى لا يستثنون لا يثنون عزمهم عن الحرمان وقيل لا يقولون ان شاء الله تعالى
وسمي استثناء وهو شرط لان معنى لاخرجن ان شاء الله ولا اخرج الا ان يشاء الله واحد
قاله الزمخشري اه سمين (قوله البستان) هو بستان عظيم كان بقرية يقال لها ضروان
بالصاد المهملة بينها وبين صنعاء باليمن فرسخان وكان لصاحبه ينادي الفقراء وقت الجذاذ
ويترك لهم ما اخطأه المنجل من الزرع او القته الريح او بعد عن البساط الذي يبسط تحت النخلة
وكان يجتمع لهم من ذلك شيء كثير فلما مات ورثه بنوه وكانوا ثلاثة وشحوا بذلك وقالوا ان
فعلنا ما كان يفعل ابونا ضاق علينا الامر ونحن ذوو عيال فحلفوا على ان يجذوه قبل الشمس
حتى لا ياتي الفقراء الا بعد فراغهم اه من الخطيب قال الزرقاني على المواهب وكانت قصة
اصحاب الجنة بعد عيسى بزمن يسير اه من حواشي البيضاوي والقرطبي (قوله اذ
اقسموا) اذ تعليلية او ظرفية بنوع تسمح لان الاقسام كان قبل ابتلائهم اه شيخنا (قوله
ايضا اذ اقسموا) اي معظمهم والا فالاوسط قال لهم لا تفعلوا واصنعوا من الاحسان
ما كان يصنعه ابوكم قال البقاعي وكانه تعالى طواه لانه مع الدلالة عليه بما ياتي لم يؤثر
شيئا اه خطيب (قوله ليصرمنها) الصرم القطع يقال صرم العذق عن النخلة واصرم
النخل اي حان وقت صرامه مثل اركب المهر واحصد الزرع اي حان ركوبه واحصاده
اه قرطبي وفي المختار صرم النخل جذه وبابه ضرب واصرم النخل حان له ان يصرم والانصرام
الانقطاع والتصارم التقاطع والتصرم التقطع اه (قوله فلا يعطونهم الخ) معطوف
على المنفي ولذلك رفع ولو كان معطوفا على النفي لنصب وفسد المعنى (قوله ما كان ابوهم)
اي القدر الذي كان ابوهم الخ وتقدم بيانه اه شيخنا (قوله والجملة مستانفة)

فخطم انفه بالسيف يوم بدر (انا بلوناهم) امتحنا اهل مكة بالقحط
والجوع (كما بلونا اصحاب الجنة) البستان (اذ اقسموا ليصرمنها) يقطعون ثمرتها (مصبحين)
وقت الصباح كي لا يشعر بهم المساكين فلا يعطونهم منها ما كان ابوهم
يتصدق به عليهم منها (ولا يستثنون) في يمينهم بمشيئة الله تعالى والجملة مستانفة
اي وشأنهم ذلك

جوّز بعضهم الحالية وهي اه ظهر في المغني وعن الشارح صحتها لان المضارع المنفي بلا كالمثبت في انه لا يقع حالا الا بالواو والا فباضمار مبتدا حتى تكون الجملة اسمية وهو مستغنى عنه بالحمل على الاستئناف اه شيخنا (قوله فطاف عليها طائف) أي هلاك أو بلاء والطائف غلب في الشر قال الفراء هو الامر الذي يأتي ليلا ورد عليه بقوله تعالى اذا مسهم طائف من الشيطان وذلك لا يختص بليل لانها (وقرأ النخعي طيف وقد تقدم في الاعراف الكلام على هذين الوصفين ومن ربك يجوز ان يتعلق بطائف وان يتعلق بمحذوف صفة لطائف اه سمين وفي هذه الآية دليل على ان العزم مما يؤاخذ به الانسان لانهم عزموا على ان يفعلوا فعوقبوا قبل فعلهم ونظيره قوله تعالى ومن يرد فيه بالحاد بظلم نذقه من عذاب اليم وفي الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم اذا التقى المسلمان بسيفيهما فالقاتل والمقتول في النار قيل يا رسول الله هذا القاتل فما بال المقتول قال انه كان حريصا على قتل صاحبه وهذا محمول على العزم المصمم اما ما يخطر بالبال من غير عزم فلا يؤاخذ به اه قرطبي (قوله وهم نائمون) جملة حالية (قوله كالليل) سمي الليل صريما لانصرامه وانفصاله من النهار وانقطاعه عنه كما يسمى النهار صريما ايضا لانصرامه عن الليل ومادة الصرم تدل على القطع اه شيخنا وعبارة البيضاوي كالصريم أي كالبستان الذي صرم ثماره بحيث لم يبق فيه شيء فعيل بمعنى مفعول او كالليل باحتراقها واسودادها او كالنهار بابيضاضها من فرط اليبس سميا بالصريم لان كلا منهما ينصرم عن صاحبه او كالرمال اه وقوله او كالرمال قال الصريم يطلق ايضا على قطعة ضخمة من الرمل منصرمة عن سائر الرمل وقيل الصريم رملة معروفة باليمن لا تنبت شيئا وعلى هذا التفسير فشبهت الجنة وهي محترقة بالرملة التي لا تنبت شيئا ولا ينتفع منها بنفع اه زاده (قوله فتنادوا) معطوف على اقسموا وما بينهما اعتراض لبيان ما نزل بتلك الجنة وقوله مصبحين حال (قوله ان اغدوا) أي بكروا وحقيقته وقت الغدوة وعداه بعلى لتضمنه معنى اقبلوا اه خطيب وقوله فلتكم هي ما يستغل ويحصل شيئا فشيئا وكانت ثمرا او زرعا او عنبا اه شيخنا (قوله تفسير لتنادوا الخ) قد ذكر السمين هذين الاحتمالين وكذا ذكرهما في قوله ان لا يدخلنها فما في النسخ من التعبير باو هو الصحيح لانه يفيد ابداء الاحتمالين بخلاف ما في بعض النسخ من التعبير بالواو وتأمل (قوله فانطلقوا) معطوفة على فتنادوا وقوله وهم يتخافتون حال وقوله ان لا يدخلنها الخ اصل الكلام ان لا تدخلوها مسكينا اه وقع النهي على دخول المساكين لانه ابلغ لان دخولهم اعم من ان يكون باذنهم او بدونه اه شيخنا (قوله وغدوا) أي ساروا اليها غدوة وقوله قادرين خبرهم وان كانت بمعنى اصبحوا ويصح ان تكون تامة وهو منصوب على الحال ويصح ايضا ان تكون بمعنى صار وقادرين خبرها اه شيخنا وقوله على حرد في المختار حرد قصد وبابه ضرب وقوله تعالى وغدوا على حرد قادرين أي على قصد وقيل على منع والحرد الغضب وقال ابو نصر صاحب الاصمعي هو مخفف وقيل على هذا بابه فهم وقال ابن السكيت وقد يحرك فعلى هذا بابه طرب فهو حارد وحردان اه وفي السمين قوله على حرد قادرين يجوز ان يكون قادرين حالا من فاعل غدوا وعلى حرد متعلق به وان يكون على حرد هو الحال

(فطاف عليها طائف من ربك) نار احرقتها ليلا (وهم نائمون) (فاصبحت كالصريم) كالليل الشديد الظلمة أي سوداء (فتنادوا مصبحين) نادى بعضهم بعضا بعد الصباح (ان اغدوا على حرثكم) غلتكم تفسير لتنادوا او ان مصدرية أي بان (ان كنتم صارمين) مريدين القطع وجواب الشرط دل عليه ما قبله (فانطلقوا وهم يتخافتون) يتسارون (ان لا يدخلنها اليوم عليكم مسكين) تفسير لما قبله او ان مصدرية أي بان (وغدوا على حرد) منع للفقراء

وقادرين امّا حال ثانية وامّا حال من ضمير الحال الاولى والحرد فيه اقوال كثيرة فقيل الغضب
والحنق وقيل المنع من حاردت الابل قل لبنها والسنة قل مطرها قاله ابو عبيد والقتبي ويقال
حرد بالكسر يحرد حردا وقد يفتح فيقال حرد فهو حردان وحارد ويقال أسد حارد وليوث
حوارد وقيل الحرد والحرد الانفراد يقال حرد بالفتح يحرد بالضم حرودا وحردا وحرادا اعتزل
ومنه كوكب حارد أي منفرد قال الاصمعي لغة هذيل وقيل الحرد القصد يقال حرد يحرد حردك
أي قصد قصدك وقد فسرت الآية الكريمة بجميع ما ذكرت وقيل الحرد اسم جنتهم بعينها قاله
السدي وقيل اسم قريتهم قاله الازهري وفيهما بعد بعيد وقادرين امّا من القدرة وهو
الظاهر وامّا من التقدير وهو التضييق أي مضيقين على المساكين وفي التفسير قصة
توضح ما ذكرته اهـ (قوله قادرين عليه في ظنهم) أي وأمّا في الواقع فليس كذلك لهلاك
الثمر عليهم وعلى الفقراء ففي نفس الامر لم يمنعوهم منه اهـ (قوله قالوا انا لضالون) أي
قالوا ذلك ببداهة الرأي قبل التأمل وقوله ثم قالوا أي بعد التأمل والعلم بحقيقة الحال قالوا
مضربين إضرابا ابطاليا لكونهم ضالين اهـ (قوله بمنعنا الفقراء) الباء سببية (قوله
خيرهم) أي رأيا وعقلا ونفسا فانكر عليهم بقوله ألم أقل لكم الخ ومفعوله محذوف أي ألم
أقل لكم انّ ما فعلتموه لا ينبغي وانّ الله لبالمرصاد لمن حاد وغيرها في نفسه وقوله لولا تسبحون
من جملة مقول القول فهو بعض المقول اهـ شيخنا (قوله لولا تسبحون الله) أي تستغفرونه
من فعلكم وتتوبون اليه من خبث نيتكم قيل انهم لما عزموا على منع الفقراء قال أوسطهم توبوا
عن هذه المعصية قبل نزول العذاب فلما رأوا العذاب ذكرهم كلامه الاول ألم أقل
لكم الخ فحينئذ اشتغلوا بالتوبة بأن قالوا سبحان ربنا أي تنزه عن أن يكون وقع منه ظلم
فيما فعل بنا وأكدوا فاحشة فعلهم هضما لانفسهم وتحقيقا لتوبتهم بقولهم انا كنا ظالمين اهـ
خطيب (قوله تائبين) أي مستغفرين من منعكم الفقراء وهذا قول ابن عباس وقال غيره
كان استثناؤهم قول سبحان الله يدل عليه قوله تعالى إذ أقسموا ليصرمنها مصبحين ولا
يستثنون وجوّز التعبير عن الاستثناء بالتسبيح التقاؤهما في معنى التعظيم لان المفوّض
مثبت لذاته الاقتدار والحول والقوة وينفيهما عن غيره تعظيما والمنزه ينفي عنه النقائص
تعظيما وتكريما قال القاضي فسمي الاستثناء تسبيحا لانه تنزيه عن أن يجري في ملكه ما لا
يريده اهـ كرخي (قوله يتلاومون) حال أي يلوم بعضهم بعضا يقول هذا لهذا انت اشرت
علينا بهذا الرأي ويقول ذاك لهذا أنت خوفتنا الفقر ويقول الثالث لغيره أنت رغبتني
في جمع المال ثم نادوا على انفسهم بالويل فقالوا يا ويلنا أي هذا وقت حضورك الينا ومنادمتك
لنا فانه لا نديم لنا الآن غيرك اهـ خطيب (قوله طاغين) أي بمنع الفقراء وترك الاستثناء
اهـ (قوله عسى ربنا الخ) رجوع منهم الى الرجاء والطمع في فضل الله وقوله بالتشديد
والتخفيف سبعيتان اهـ شيخنا (قوله انا الى ربنا راغبون) أي راجعون وعدي
بالى وهو انما يتعدى بعن أو في لتضمنه معنى الرجوع اهـ أبو السعود (قوله روي انهم
أبدلوا خيرا منها) فأمر الله جبريل أن يقتلع تلك الجنة المحترقة فيجعلها بزغر من أرض
الشام ويأخذ من الشام جنة فيجعلها بمكانها وقال ابن مسعود انّ القوم أخلصوا

قادرين عليه في ظنهم (فلما رأوها) سوداء محترقة (قالوا انا لضالون) عنها أي ليست هذه ثم قالوا لما علموها (بل نحن محرومون) ثمرها بمنعنا الفقراء منها (قال أوسطهم) خيرهم (ألم أقل لكم لولا) هلا (تسبحون) الله تائبين (قالوا سبحان ربنا انا كنا ظالمين) بمنع الفقراء حقهم (فأقبل بعضهم على بعض يتلاومون قالوا) يا للتنبيه (يا ويلنا) هلاكنا (انا كنا طاغين عسى ربنا أن يبدلنا) بالتشديد والتخفيف (خيرا منها انا الى ربنا راغبون) ليقبل توبتنا ويبدلنا خيرا من جنتنا روي انهم أبدلوا خيرا منها

وعرف الله منهم الصدق فأبدلهم الله جنة يقال لها الحيوان فيها عنب يحمل البغل منه عنقودا واحدا وقال اليماني أبو خالد دخلت تلك الجنة فرأيت فيها كل عنقود منها كالرجل القائم الأسود وقال الحسن قول أهل الجنة انا الى ربنا راغبون لا أدري أكان ايمانا منهم أو على حد ما يكون من المشركين اذا أصابتهم الشدة فتوقف في كونهم مؤمنين وسئل قتادة عن أصحاب الجنة أهم من أهل الجنة أم من أهل النار قال لقد كلفتني تعبا والمعظم يقولون انهم تابوا وأخلصوا حكاه القشيري اهـ قرطبي وقوله بزغر بالزاي والغين المعجمة وفي القاموس وزغر كل شيء كثرته واقراطه واسم ابنة لوط عليه السلام ومنه زغر بلدة بالشام لانها نزلت بها وبها عين غور مائها علامة خروج الدجال اهـ (قوله كذلك) خبر مقدم وقوله العذاب مبتدأ مؤخر وقوله لهؤلاء أي أصحاب الجنة اهـ شيخنا (قوله أي مثل العذاب لهؤلاء) أي مثل الذي بلونا به أصحاب الجنة من اهلاك ما كان عندهم وغلبة القدرة عليه والتقدير اهـ خطيب قال ابن عباس هذا مثل لأهل مكة حين خرجوا الى بدر وحلفوا ليقتلن محمدا صلى الله عليه وسلم وأصحابه ويرجعون الى مكة ويطوفون بالبيت ويشربون الخمر وتضرب القينات على رؤوسهم فأخلف الله ظنهم فقتلوا وأسروا وانهزموا كأهل هذه الجنة لما خرجوا عازمين على الصرام فخابوا ثم قيل ان الحق الذي منعه أصحاب الجنة المساكين يحتمل انه كان واجبا عليهم ويحتمل انه كان تطوعا والأول أظهر والله أعلم اهـ قرطبي (قوله أكبر) أي من عذاب الدنيا اهـ (قوله لما قالوا الخ) وسبب قولهم هذا نزول هذه الآية وهي ان للمتقين عند ربهم جنات النعيم فقط ولهذا سبب قولهم المذكور ولما قالوه نزل الرد عليهم بقوله أفنجعل المسلمين الخ فكان الأولى للشارح كما صنع غيره أن يؤخر قوله نزل لما قالوا الخ عن قوله جنات النعيم فان القول المذكور هو السبب في نزول أفنجعل المسلمين الخ كما عرفت وعبارة الخطيب قال مقاتل لما نزلت هذه الآية وهي ان للمتقين الخ قال كفار مكة للمسلمين ان الله فضلنا عليكم في الدنيا فلابد وأن يفضلنا عليكم في الآخرة فان لم يحصل التفضيل فلا أقل من المساواة فأجابهم الله تعالى بقوله أفنجعل المسلمين الخ اهـ (قوله عند ربهم) أي في الآخرة جنات النعيم أضيفت الى النعيم لانه ليس فيها الا النعيم الخالص الذي لا يشوبه ما ينغصه كما يشوب جنات الدنيا اهـ شيخنا (قوله أفنجعل المسلمين كالمجرمين) الهمزة للانكار والفاء للعطف على مقدر يقتضيه المقام أي أنحيف في الحكم فنجعل المسلمين كالكافرين اهـ كرخي وكان العبارة مقلوبة والأصل أفنجعل المجرمين كالمسلمين في الحكم بل أفضل فالمناسب أن يكون الانكار متوجها لجعلهم المذكور تأمل اهـ والاستفهام للتقريع والتوبيخ للكفار على هذا القول الذي قالوه ولهذا وبخوا وقرعوا باستفهامات سبعة الأول هذا والثاني ما لكم والثالث كيف تحكمون والرابع أم لكم كتاب والخامس أم لكم ايمان والسادس أيهم بذلك زعيم والسابع أم لهم شركاء اهـ شيخنا (قوله أي تابعين لهم في العطاء) في نسخة في الفضل وكان الأولى أن يقول أي مساوين لهم في العطاء كما ذكر في آية أخرى لا يستوي أصحاب النار وأصحاب الجنة قاله القاري وبعد ذلك ليس في الآية الا نفي المساواة والكفار ادعوا

كذلك) أي مثل العذاب لهؤلاء (العذاب) لمن خالف أمرنا من كفار مكة وغيرهم (ولعذاب الآخرة أكبر لو كانوا يعلمون) عذابها ما خالفوا أمرنا ونزل لما قالوا ان بعثنا نعطى أفضل منكم (ان للمتقين عند ربهم جنات النعيم أفنجعل المسلمين كالمجرمين) أي تابعين لهم في العطاء

أفنجعل المسلمين كالمجرمين) أي تابعين لهم في العطاء

الافضلية او المساواة كما علمت من عبارة الخطيب الا ان يقال اذا انتفت المساواة انتفت الافضلية بالاولى اهـ شيخنا (قوله ما لكم) جملة من مبتدا وخبر فينبغي الوقف عليها اي اي شيء يحصل لكم من هذه الاحكام البعيدة عن الصواب فهذا سؤال عن فائدة هذا الحكم وقوله كيف تحكمون جملة اخرى فيها السؤال عن كيفية الحكم اي هل هو عن عقل او عن اختلال فكر واعوجاج رأي اهـ من الخطيب (قوله ام لكم كتاب فيه تدرسون) بل التي في ضمن ام للاضراب الانتقالي لا الابطالي والهمزة التي في ضمنها للاستفهام التقريعي التوبيخي وكذا يقال فيما سيأتي اهـ شيخنا (قوله ايضا ام لكم كتاب الخ) هذا مقابل لما قبله نظرا للحاصل للمعنى اذ محصله افسد عقلكم حتى حكمتم بهذا ام جاءكم كتاب فيه تخييركم وتفويض الامر اليكم فقوله فيه متعلق بتدرسون والضمير للكتاب اهـ وهو متعلق بما قبله والضمير للحكم وتدرسون حال من الضمير اهـ او مستأنف اهـ شهاب (قوله ان لكم فيه لما تخيرون) لكم خبرها مقدم وما اسمها مؤخر واقترن بلام التوكيد وهذه الجملة هي المدروسة في الكتاب فهي مفعول في المعنى لتدرسون وكان الظاهر فتح ان لكن لما جيء باللام المختصة بالمكسورة كسرت وعلقت الفعل وهو تدرسون عن العمل في لفظ الجملة ودخله التعليق وان لم يكن من افعال القلوب لتضمنه معنى العلم اهـ شيخنا وفي السمين قوله ان لكم فيه لما تخيرون العامة على كسر الهمزة على ان الجملة معمولة لتدرسون اي تدرسون في الكتاب ان لكم ما تختارون فلما دخلت اللام كسرت الهمزة وقرأ طلحة والضحاك ان لكم بفتح الهمزة وهو منصوب بتدرسون الا ان فيه زيادة لام التأكيد اهـ (قوله عهود) اي عهود مؤكدة بالايمان اذ العهد كلام مؤكد بالقسم فاطلق الجزء واريد الكل اهـ شيخنا (قوله بالغة) العامة على رفعها نعتا لايمان والى يوم متعلق بما تعلق به لكم من الاستقرار اي ثابتة لكم الى يوم او ببالغة اي تبلغ الى ذلك اليوم وتنتهي اليه وقرأ زيد بن علي والحسن بنصبها فقيل على الحال من ايمان لانها تخصصت بالعمل او بالوصف وقيل من الضمير في علينا ان جعلناه صفة لايمان اهـ سمين (قوله متعلق معنى بعلينا) اي متصل به وليس المراد التعلق الصناعي فانه مختص بالفعل او ما فيه رائحة الفعل او بالمقدر في الظرف اي هي ثابتة لكم علينا الى يوم القيامة لا نخرج عن عهدتها الا يومئذ اذا حكمناكم او ببالغة على انها تبلغ ذلك اليوم وتنتهي اليه وافرة لم تبطل منها يمين الى ان يحصل المقسم عليه من التحكيم قاله في الكشاف اهـ كرخي (قوله وفي هذا الكلام) اي قوله ام لكم ايمان الخ اهـ شيخنا (قوله اي اقسمنا لكم) مفعوله محذوف اي اقسمنا لكم ايمانا موثقة ان نحكمكم بان نسوي بين المسلمين والمجرمين ولا نخرج عن عهدتها الا اذا حكمناكم يوم القيامة اهـ او ايمانا وافية فلا نؤديها كاملة الا اذا حكمناكم يوم القيامة اهـ كرخي (قوله سلهم) ينصب مفعولين الضمير المتصل هو الاول والثاني جملة ايهم زعيم واي مبتدا وزعيم خبره وبذلك يتعلق بزعيم وعلق سلهم بالاستفهام الذي هو جزء الجملة عن العمل في لفظ الجملة اهـ شيخنا (قوله ام لهم شركاء) لهم خبر مقدم وشركاء مبتدا مؤخر وهذه الجملة في المعنى معطوفة على جملة ايهم زعيم فكأنه قيل هل فيهم كفيل بصحة ذلك القول او هل لهم متشاركة من غيرهم يساعدهم

ما لكم كيف تحكمون) هذا الحكم الفاسد
(ام) اي بل (لكم كتاب) منزل (فيه
تدرسون) تقرؤون (ان لكم فيه
لما تخيرون) تختارون (ام لكم ايمان)
عهود (علينا بالغة) واثقة (الى يوم
القيامة) متعلق معنى بعلينا وفي
هذا الكلام معنى القسم اي اقسمنا لكم
وجوابه (ان لكم لما تحكمون) به لانفسكم
(سلهم ايهم بذلك) الحكم الذي
يحكمون به لانفسهم من انهم يعطون
في الآخرة افضل من المؤمنين
(زعيم) كفيل لهم (ام لهم) اي عندهم (شركاء)
موافقون لهم في هذا القول

على صحته فقيل المراد بالشركاء ناس غيرهم يشاركونهم في القول المذكور وقيل المراد بهم الأصنام حكى الوجهين في البحر وقول الشارح موافقون لهم الخ ينطبق على الأول وفي بعض النسخ بعد شركاء في زعمهم وهم الأصنام وهذه النسخة تنطبق على القول الثاني لكنه لا يصح معها قوله موافقون لهم الخ لأن هذه العبارة أي قوله موافقون لهم الخ لم يذكرها المفسرون إلا في تقرير القول الأول فيكون في هذا البعض من النسخ تلفيق فالصواب هذه النسخة وما علم ولها من النسخ اه شيخنا (قوله يكفلون لهم به) أي بصحته ونفوذه (قوله إن كانوا صادقين) أي في دعواهم إذ لا أقل من التقليد قال القاضي وقد نبه سبحانه وتعالى في هذه الآيات على نفي جميع ما يمكن أن يتشبثوا به لدعواهم من عقل أو نقل أو وعد أو محض تقليد على الترتيب تنبيها على مراتب النظر وتزييفا لما لا سند له اه كرخي (قوله هو عبارة) أي هذا التركيب وهو يكشف عن ساق عبارة الخ أي من قبيل الكناية أو الاستعارة التمثيلية وأصل هذا الكلام يقال لمن شمر عن ساقه عند العمل الشاق وعبارة الخطيب والأصل فيه أن من وقع في شيء يحتاج إلى الجد شمر عن ساقه فاستعير الساق والكشف عنها لشدة الأمر انتهت ونائب فاعل يكشف هو قوله عن ساق وقال الزمخشري الكشف عن الساق والإبداء عن الخدام مثل في شدة الأمر وصعوبة الخطب وأصله في الروع والهزيمة وتشمير المخدرات عن سوقهن في الحرب قيل كشفت الأمر عن ساقه والأصل فيه أن من وقع في شيء يحتاج فيه إلى الجد شمر عن ساقه فاستعير الساق والكشف في موضع الشدة وقيل ساق الشيء أصله الذي به قوامه كساق الشجرة وساق الإنسان أي يوم يكشف عن أصل الأمر فتظهر حقائق الأمور وأصولها وقيل يكشف عن ساق جهنم وقيل عن ساق العرش وقيل يريد وقت اقتراب الأجل وضعف البدن أي يكشف المريض عن ساقه ليبصر ضعفه اه (قوله للحساب) أي لأجله (قوله ويدعون) أي الكفار وقوله امتحانا لإيمانهم أي لا تكليفا بالسجود إذ تلك الدار ليست دار تكليف اه شيخنا (قوله طبقا واحدا) أي عظما واحدا (قوله أبصارهم) ما قبلها شغله ونسب الخشوع والذل إليها لأن ما في القلب يعرف في العين وفي ذلك المقام يسجد المؤمنون شكرا لله على ما أعطوه من النعيم فيرفعون رؤوسهم من السجود ووجوههم أضوأ من الشمس ووجوه الكافرين والمنافقين سوداء مظلمة وقوله ترهقهم حال أخرى وقوله ذلة أي من التحسر والندم على ما فاتهم من الإيمان في الدنيا اه شيخنا وقوله تغشاهم في المختار رهقه غشيه وبابه طرب ومنه قوله تعالى ولا يرهق وجوههم قتر ولا ذلة ويقال أرهقه طغيانا أي أغشاه اه (قوله وقد كانوا يدعون) أي دعوة تكليف والجملة حال وقوله وهم سالمون حال (قوله بأن لا يصلوا) يشير به إلى أن المراد بالسجود الثاني هو الصلاة واتفق المفسرون على أن المراد بالسجود الأول نفسه وحينئذ فليس في الكلام إظهار في موضع الإضمار تأمل اه شيخنا (قوله فذرني) تسلية له صلى الله عليه وسلم وتهديد لهم أي كل أمرهم إلي أكفيكه أي حسبك في الإيقاع بهم والانتقام منهم أي

تكل أمرهم الىّ وخلّ بيني وبينهم فانى أعلم بما يستحقونه من العذاب الفاء لترتيب الامر على ما قبلها من أحوالهم المحكية أى اذا كانت أحوالهم كذلك فذرنى ومن يكذب وتوكل علىّ فى الانتقام منهم اه أبو السعود (قوله ومن يكذب) فى محل نصب بالعطف على الياء أو على انه مفعول معه والاول أرجح على حدّ قوله والعطف ان يمكن بلا ضعف أحق اه شيخنا (قوله سنستدرجهم) استئناف مسوق لبيان كيفية التعذيب المستفاد من الامر السابق اجمالا والضمير لمن والجمع باعتبار معناها كما ان الافراد فى يكذب باعتبار لفظها اه أبو السعود (قوله نأخذهم قليلا قليلا) عبارة غيره سنقربهم فى العذاب درجة درجة بالاحسان وادامة الصحة وازدياد النعم وقال بعضهم سنستدنيهم ونقربهم من العذاب درجة درجة بالامهال وادامة الصحة وازدياد النعم حتى يحسبوه تفضيلا لهم على المؤمنين اه شيخنا وعبارة الخطيب سنستدرجهم أى سنأخذهم بعظمتنا على التدريج لا على غرة فى عذاب لا شك فيه من حيث أى من جهات لا يعلمون أى لا يتجدد لهم علم فى وقت من الاوقات فعذبوا يوم بدر وقال أبو روق كلما أحدثوا خطيئة جددنا لهم نعمة وأنسيناهم الاستغفار وقال سفيان الثورى نسبغ عليهم النعم وننسيهم الشكر وقال الحسن كم مستدرج بالاحسان اليه وكم مفتون بالثناء عليه وكم مغرور بالستر عليه قال ابن عباس سنمكر بهم وروى ان رجلا من بنى اسرائيل قال يا رب كم أعصيك وأنت لا تعاقبنى فأوحى الله الى نبى زمانهم أن قل له كم من عقوبة لى عليك وأنت لا تشعر ان جمود عينيك وقساوة قلبك استدراج منى وعقوبة لو عقلت والاستدراج ترك المعاجلة وأصله النقل من حال الى حال كالتدرج ومنه قيل درجات وهى منزلة بعد منزلة واستدرج فلان فلانا أى استخرج ما عنده قليلا قليلا ويقال درجه الى كذا واستدرجه بمعنى أدناه منه على التدريج فتدرج ومعنى الآية انا لما أنعمنا عليهم اعتقدوا ان ذلك الانعام تفضيل لهم على المؤمنين وهو فى الحقيقة سبب لهلاكهم اه (قوله وأملى لهم) الظاهر انه معطوف على سنستدرجهم عطف تفسير اه قرطبى (قوله ان كيدى متين) سمى انعامه عليهم استدراجا بالكيد لانه فى صورته اه بيضاوى أى فأطلق مجازا على انعامه لاجل الاستدراج كيدا لان ذلك الانعام ذكر فى صورة الكيد لان حقيقة الكيد ضرب من الاحتيال والاحتيال أن تفعل ما هو نفع وحسن ظاهرا وتريد به ضده وما وقع من سعة أرزاقهم وطول أعمارهم احسانا عليهم ونفع ظاهر والمقصود به الضرر فهو موقع لهم فى ورطة الهلاك وهو المراد منه اه شهاب (قوله أم تسألهم أجرا) هذا فى المعنى مرتبط بقوله سابقا أم لهم شركاء فليأتوا بشركائهم أى أم تلتمس منهم ثوابا على ما تدعوهم اليه من الايمان بالله اه قرطبى (قوله مثقلون) أى مكلفون حملا ثقيلا اه أبو السعود (قوله أى اللوح المحفوظ) عبارة القرطبى أم عندهم الغيب أى علم ما غاب عنهم فهم يكتبون وقيل أى أنزل عليهم الوحى بهذا الذى يقولون وعن ابن عباس الغيب هنا اللوح المحفوظ يكتبون مما فيه ويخاصمونك به ويكتبون انهم أفضل منكم وانهم لا يعاقبون وقيل يكتبون أى يحكمون لانفسهم ما يريدون اه (قوله ما يقولون) أى ما يحكمون به ويستغنون به عن علمك اه بيضاوى (قوله فاصبر لحكم ربك الخ) قيل ان

ومن يكذب بهذا الحديث القرآن سنستدرجهم نأخذهم قليلا قليلا من حيث لا يعلمون وأملى لهم أمهلهم ان كيدى متين شديد لا يطاق أم بل تسألهم على تبليغ الرسالة أجرا فهم من مغرم مما يعطونكه مثقلون فلا يؤمنون لذلك أم عندهم الغيب أى اللوح المحفوظ الذى فيه الغيب فهم يكتبون منه ما يقولون فاصبر لحكم ربك فيهم بما يشاء ولا تكن كصاحب الحوت فى الضجر والعجلة وهو يونس عليه السلام

هذه الآية نزلت بأحد حين حلّ برسول الله صلى الله عليه وسلم ما حلّ فأراد أن يدعو على الذين انهزموا وقيل حين أراد أن يدعو على ثقيف اهـ خطيب (قوله إذ نادى) إذ منصوب بمضاف محذوف أي ولا يكن حالك كحاله أو قصتك كقصته في وقت ندائه ويدل على المحذوف أن الذوات لا ينصب عليها النهي وإنما ينصب على أحوالها وصفاتها اهـ سمين (قوله وهو مكظوم) الجملة حال من ضمير نادى وعليها يدور النهي لا على النداء لأنه أمر مستحسن اهـ أبو السعود (قوله مملوء غما) عبارة القرطبي مملوء غما وقيل كربا الأول قول ابن عباس ومجاهد والثاني قول عطاء وأبي مالك قال الماوردي والفرق بينهما أن الغم في القلب والكرب في الأنفاس وقيل مكظوم محبوس والكظم الحبس ومنه قولهم فلان يكظم غيظه أي يحبس غضبه قاله ابن بحر وقيل إنه المأخوذ بكظمه وهو مجرى النفس قاله المبرد اهـ (قوله لولا أن تداركه نعمة من ربه) قرأ العامة تداركه وقرأ ابن هرمز والحسن تداركه بتشديد الدال وهو مضارع أدغمت التاء فيه في الدال وهو على تقدير حكاية الحال كأنه قال لولا أنه كان يقال فيه تتداركه نعمة وقرأ ابن عباس وابن مسعود تداركته وهو خلاف الرسوم وتداركه فعل ماض مذكر حمل على معنى النعمة لأن تأنيث النعمة غير حقيقي وتداركته على لفظها واختلف في معنى النعمة هنا فقيل النبوة قاله الضحاك وقيل عبادته التي سلفت قاله ابن جبير وقيل نداؤه لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين قاله ابن زيد وقيل نعمة الله عليه إخراجه من بطن الحوت قاله ابن بحر وقيل أي رحمة من ربه فرحمه وتاب عليه اهـ قرطبي (قوله رحمة من ربه) وهي توفيقه للتوبة وقبولها منه اهـ أبو السعود (قوله بالأرض الفضاء) أي الخالية من النبات والأشجار والجبال اهـ أبو السعود (قوله وهو مذموم) أي ملوم ومؤاخذ بذنبه والجملة حال من مرفوع نبذ وهي محط الامتناع المفاد بلولا وهي المنفية لا النبذ بالعراء ولذلك قال الشارح لكنه رحم الخ فأفاد أن لولا حرف امتناع لوجود وأن الممتنع القيد في جوابها لا هو نفسه اهـ شيخنا وفي الخطيب وهو مذموم أي ملوم على الذنب وقيل مبعد من كل خير وقال الرازي وهو مذموم على كونه فاعلا للذنب قال والجواب من ثلاثة أوجه الأول أن كلمة لولا دالة على أن هذه المذمومية لم تحصل الثاني لعل المراد من المذمومية ترك الأفضل فإن حسنات الأبرار سيئات المقربين الثالث لعل هذه الواقعة كانت قبل النبوة لقوله تعالى فاجتباه ربه اهـ (قوله فاجتباه ربه) عطف على مقدر أي فأدركته نعمة من ربه فاجتباه وهذا ما أشار له الشارح بقوله لكنه رحم فنبذ غير مذموم اهـ شيخنا (قوله بالنبوة) هذا مبني على أنه وقت هذه الواقعة لم يكن نبيا وإنما نبئ بعدها وهو أحد قولين للمفسرين والثاني أنه كان نبيا ومعنى اجتباه أنه رد عليه الوحي بعد أن كان قد انقطع عنه اهـ شيخنا (قوله فجعله من الصالحين) أي الكاملين في الصلاح بأن عصمه من أن يفعل فعلا يكون تركه أولى والبه أشار الشيخ المصنف في التقرير اهـ كرخي وفي القرطبي فاجتباه ربه أي اصطفاه واختاره فجعله من الصالحين قال ابن عباس رد الله عليه الوحي وشفعه في نفسه وفي قومه وقبل توبته وجعله من الصالحين بأن أرسله إلى مائة ألف أو يزيدون ليسلب

(إذ نادى) (وهو مكظوم)
مملوء غما (لولا أن)
تداركه (نعمة) رحمة
(من ربه لنبذ) من بطن الحوت
(بالعراء) بالأرض الفضاء
(وهو مذموم) لكنه رحم فنبذ
غير مذموم (فاجتباه ربه)
بالنبوة (فجعله من الصالحين)
الأنبياء

اه (قوله وإن يكاد) إن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن اه شيخنا (قوله بضم الياء وفتحها) سمينية فأما الضم فمن أزلقه أي نحّاه فالتعدية بالهمزة من زلق يزلق وأما الفتح فالتعدية بالحركة يقال زلق بالكسر وزلقته بالفتح ونظيره شترت عينه بالكسر وشترها الله بالفتح وقد تقدم لذلك نظائر وقيل زلقه وأزلقه بمعنى واحد والباء في بأبصارهم إما للتعدية كالداخلة على الآلة أي جعلوا أبصارهم كالآلة المزلقة لك كما تقول عملت بالقدوم وإما للسببية أي بسبب عيونهم اه سمين (قوله أي ينظرون إليك الخ) من قولهم نظر إلى فلان نظرا يكاد يصرعني ويكاد يأكلني أي لو أمكنه بنظره الصرع أو الأكل لفعل فليس المراد أنهم يصيبونه بأعينهم كما يصيب العائن بعينه ما يعجبه وإنما المراد أنهم ينظرون إليه نظرا شديدا بالعداوة والبغضاء يكاد يسقط من شدة عداوتهم هذا ما جرى عليه الشارح وقيل أرادوا أن يصيبوه بالعين فنظر إليه قوم من قريش الخ اه فأصابتهم فعصمه الله وحماه من أعينهم فلم تؤثر فنزلت هذه الآية وذكر الماوردي أن العين كانت في بني أسد من العرب وكان إذا أراد أحد منهم أن يصيب أحدا في نفسه أو ماله جوّع نفسه ثلاثة أيام ثم يتعرض للمعيون أو ماله فيقول ما رأيت أقوى منه ولا أشجع ولا أكبر ولا أحسن فيهلك المعيون هو وماله فأنزل الله هذه الآية وقال الحسن البصري دواء الإصابة بالعين أن تقرأ هذه الآية على المعيون اه من الخطيب (قوله لما سمعوا الذكر) وذلك أنهم كانوا إذا سمعوه ينبعث عند سماعه بغضهم وحسدهم اه بيضاوي ومن جعل لما ظرفية جعلها منصوبة بيزلقونك ومن جعلها حرفا جعل جوابها محذوفا لدلالة ما قبله أي لما سمعوا الذكر كادوا يزلقونك ومن جوز تقديم الجواب قال هو هنا متقدم اه سمين (قوله حسدا) أي وتنفيرا عنه اه (قوله وما هو الخ) الجملة حال من فاعل يقولون مفيدة لغاية بطلان قولهم وتعجيب السامعين من جراءتهم على رسوله وكتابه اه أبو السعود وفي البيضاوي لما جننوه لأجل القرآن بين أنه ذكر عام لا يدركه ولا يتعاطاه إلا من كان أكمل الناس عقلا وأمتنهم رأيا اه والله أعلم

(سورة الحاقة)

(قوله مكية) أي بالإجماع (قوله الحاقة) نعت لمنعوت محذوف وقد أشار له بقوله القيامة وقدره غيره الساعة الحاقة والإسناد مجازي على كل من المعنيين اللذين ذكرهما الشارح وقوله التي يحق فيها الخ من باب ضرب ورد أي يظهر ويتحقق بحيث لا يمكن إنكاره وأشار بهذا إلى أن الإسناد في الحاقة من الإسناد للزمان على حد نهاره صائم فإن المراد بها الزمان الذي يحق أي يتحقق فيه ما أنكر في الدنيا من البعث وغيره فيصير فيها محسوسا معاينا وقوله أو المظهرة لذلك أي لما أنكر في الدنيا يشير به إلى أن الحاقة بمعنى اسم الفاعل أي المحققة والمظهرة وهو أيضا إسناد مجازي وفي البيضاوي الحاقة أي الساعة أو الحالة التي يحق وقوعها أو التي تحق فيها الأمور أي تعرف حقيقتها أو يقع فيها حواق الأمور من الحساب والجزاء على الإسناد المجازي اه وقوله أي الساعة الخ فهي اسم فاعل وقوله أو الحالة التي يحق فيها بكسر الحاء وضمها من باب ضرب وكتب ومعناه يتحقق ويجب في صف

لموصوف مقدر وكذا معنى قوله او التي تحق فيها الامور بصيغة المعلوم واحوال أي تتحقق من
حققته اذا عرفته اهـ شهاب وعبارة زاده الحاقة اسم فاعل من حق الشيء وجب حذف موصوفها
وهو الساعة أو الحالة وكذا على قوله أو التي تحق فيها الامور الا انه من حققته احقه بالضم
اذا عرفت حقيقته فعلى هذا الحاقة بمعنى العارفة للامور بحقيقتها سميت الساعة بها
مع ان الفعل لاهلها على الاسناد المجازى على طريقة نهاره صائم فان الخلائق هم الذين
يعرفون الامور على حقيقتها يوم القيامة فاسند العرفان الى الوقت مجازا وقوله أو
يقع فيها الخ على ان الحاقة بمعنى الثابتة من حق الشيء يحق بالكسر أي ثبت والثبوت
وصف لما يقع في الساعة من الحساب والجزاء وصفت به الساعة على الاسناد المجازى
أيضا اهـ وفي القرطبي الحاقة ما الحاقة يريد القيامة سميت بذلك لان الامور تحق
فيها قاله الطبرى كانه جعلها من باب ليل قائم وقيل سميت حاقة لانها تكون من
غير شك وقيل سميت بذلك لان فيها يصير كل انسان حقيقا بجزاء عمله وقال الازهرى يقال
حاققته فحققته احقه أي غالبته فغلبته فالقيامة حاقة لانها تحق كل محاق في دين الله بالباطل
أي كل مخاصم وفي الصحاح وحاقه أي خاصمه وادعى كل واحد منهما الحق فاذا غلبه قيل حقه
والتحاق التخاصم والاحتقاق الاختصام والحاقة والحقة والحق لغات ثلاث بمعنى اهـ (قوله
تعظيم لشأنها) أي هذا الاستفهام المقصود منه تعظيم شأنها وتهويله وتفظيعه كانه قال
ما وصفها وما هيئتها أي أي شيء هو لا تحيط به العبارة فانما يسأل بها عن الصفة والحال
والمقام للضمير أي ما هي فوضع الظاهر موضعه لتأكيد هولها وزيادة تفظيعه اهـ أبو السعود
(قوله وما أدراك الخ) يعنى انك لا علم لك بكنهها ومدى عظمها على انه من العظم
والشدة بحيث لا تبلغه دراية أحد ولا وهمه والنبي صلى الله عليه وسلم كان عالما
بالقيامة ولكن لا علم له بكنهها وصفتها فقيل له ذلك تفخيما لشانها كانه ليس عالما بها رأسا
قال سفيان بن عيينة كل شيء في القرآن قال فيه وما أدراك فانه صلى الله عليه وسلم أخبر
به وكل شيء قال فيه وما يدريك فانه لم يخبر به اهـ خطيب (قوله زيادة تعظيم) أي ان
الاستفهام في ما الحاقة ثانيا لزيادة تعظيم وتهويل شأنها اهـ شيخنا (قوله وما الثانية
وخبرها في محل المفعول الثاني) أي والمفعول الاول هو الكاف والجملة في موضع نصب
على اسقاط الخافض لان ادرى بالهمزة يتعدى لاثنين الاول بنفسه والثاني بالباء
كما قال تعالى ولا ادراكم به فلما وقعت جملة الاستفهام معلقة لها كانت في موضع
المفعول الثاني وبدون الهمزة يتعدى لواحد بالباء نحو دريت بكذا ويكون بمعنى علم
فيتعدى لاثنين اهـ سمين وفي زاده وجملة ما الحاقة في محل نصب سادة مسد المفعول
الثاني والثالث لادرى لانه بمعنى أعلم اهـ (قوله كذبت ثمود الخ) استئناف مسوق
للاعلام ببعض أحوال الحاقة اهـ أبو السعود وثمود قوم صالح وكانت منازلهم بالحجر
بين الشام والحجاز وقال ابن اسحاق هو وادى القرى وعاد قوم هود وكانت منازلهم
بالاحقاف وهو رمل بين عمان وحضرموت باليمن وقدم ذكر ثمود لان بلادهم اقرب
الى قريش وواعظ القريب أكبر ولان اهلاكهم بالصيحة وهي أشبه بصيحة النفخ في الصور

(ما الحاقة) زيادة تعظيم لشأنها فما الاولى مبتدأ وما بعدها خبر وما الثانية وخبرها في محل المفعول الثاني لادرى (كذبت ثمود وعاد

اهـ خطيب (قوله بالقارعة) أى بالحاقة ووضعها موضع ضمير الحاقة ليدل على وصفها
بأنها تقرع القلوب بشدة أهوالها اهـ أبو السعود (قوله لأنها تقرع القلوب) أى
تؤثر فيها خوفا وفزعا كتأثير القرع المحسوس فإن القرع فى اللغة نوع من الضرب
وهو إمساس جسم لجسم بعنف وفى المصباح وقرعت الباب من باب نفع طرقته ونقرت عليه
اهـ (قوله فأما ثمود الخ) المقصود من ذكر هذه القصص زجر هذه الأمة عن الاقتداء
بهؤلاء الأمم فى المعاصى لئلا يحل بها ما حل بهم اهـ خطيب (قوله بالصيحة) أى صيحة
جبريل أى أو بالرجفة اهـ بيضاوى وقوله بالصيحة أى لقوله فى هود وأخذ الذين ظلموا
الصيحة وقوله أو والرجفة لقوله فى الأعراف فأخذتهم الرجفة أى الزلزلة المسببة عن
الصيحة فلا تعارض بين الآيات لإسناده إلى السبب القريب أو البعيد وأما الصاعقة
المذكورة فى حم السجدة ففسرت بالصيحة فلا تغايرها اهـ شهاب (قوله المجاوزة للحد فى الشدة)
عبارة القرطبى فأهلكوا بالطاغية فيه إضمار أى بالفعلة الطاغية وقال قتادة أى بالصيحة
الطاغية أى المجاوزة للحد أى لحد الصيحات من الهول لما قال إنا أرسلنا عليهم صيحة واحدة
فكانوا كهشيم المحتظر والطغيان مجاوزة الحد وقال الكلبى بالطاغية هى مصدر كالكاذبة
والعاقبة أى أهلكوا بطغيانهم وكفرهم وقيل إن الطاغية عاقر الناقة قاله ابن
زيد أى أهلكوا بما أقدم عليه طاغيتهم من عقر الناقة وكان واحدا وإنما أهلكوا
جميعا لأنهم علموا بفعله ورضوا به وقيل له طاغية كما يقال فلان راوية الشعر وداعية وعلامة
ونسابة اهـ (قوله مع شدتهم وقوتهم) أى فما قدروا على ردها بحيلة من استتار ببنيان
أو لياذ بجبل أو اختفاء فى حفرة هذا وقيل عتت على خزانها فخرجت بلا كيل ولا وزن
وروى أنه صلى الله عليه وسلم قال ما أرسل الله سفقة من ريح إلا بمكيال ولا قطرة من ماء
إلا بمكيال إلا يوم عاد ويوم نوح فإن الماء يوم نوح طغى على الخزان فلم يكن لهم عليه سبيل
وإن الريح يوم عاد عتت على الخزان فلم يكن لهم عليها سبيل اهـ خطيب (قوله أرسلها
بالقهر) عبارة القرطبى سخرها عليهم أى أرسلها وسلطها عليهم والتسخير استعمال الشىء
بالاقتدار اهـ (قوله أولها من صبح الخ) أى وآخرها غروب شمس يوم الأربعاء التالى
للأربعاء الأول وكان الشهر كاملا فكان آخرها هو اليوم الأخير منه وقوله لثمان أى
لثمانية أيام الخ اهـ شيخنا وقيل كان أولها يوم الأحد وقيل يوم الجمعة اهـ قرطبى (قوله
حسوما) جمع حاسم كشهود جمع شاهد كما أشار له بقوله متتابعات أى تتابعا لهبوبها لا تفتر
لحظة وقوله شبهت أى شبه تتابعها وقد صرح بهذا بعده أى فالكلام من قبيل الاستعارة
التصريحية التبعية حيث شبه التتابع بالتتابع واستعير الثانى للأول واشتق منه بالنظر
للمعنى حسوما اسم فاعل اهـ شيخنا وفى الشهاب قوله متتابعات أى فهو مجاز مرسل من
استعمال المقيد وهو الحسم الذى هو تتابع الكى لمطلق التتابع أو استعارة بتشبيه تتابع
الريح المستأصلة بتتابع الكى القاطع للداء اهـ شهاب (قوله حسوما) فيه أوجه أحدها
أن ينتصب نعتا لسبع ليال وثمانية أيام والثانى أن ينتصب على المصدر بفعل من لفظه
أى تحسمهم حسوما الثالث أن ينتصب على الحال من مفعول سخرها أى ذات حسوم

بالقارعة) القيامة لأنها تقرع القلوب (فأما ثمود فأهلكوا بالطاغية) بالصيحة المجاوزة للحد فى الشدة (وأما عاد فأهلكوا بريح صرصر) شديدة الصوت (عاتية) قوية شديدة على عاد مع قوتهم وشدتهم (سخرها) أرسلها بالقهر (عليهم سبع ليال وثمانية أيام) أولها من صبح يوم الأربعاء لثمان بقين من شوال وكانت فى عجز الشتاء (حسوما) متتابعات شبهت بتتابع فعل الحاسم فى إعادة الكى على الداء كرة بعد أخرى حتى يحسم

الرابع أن يكون مفعولا له ويتضح ذلك بقول الزمخشري الحسوم لا يخلو من أن يكون جمع
حاسم كشاهد وشهود أو مصدرا كالشكور والكفور فإن كان جمعا فمعنى قوله حسوما
نحسات حسمت كل خير واستأصلت كل بركة أو متتابعة هبوب الريح ما خفتت ساعة
تمثيلا لتتابعها بتتابع فعل الحاسم في إعادة الكي على الداء كرة بعد أخرى حتى ينحسم وإن
كان مصدرا فإما أن ينتصب بفعل مضمر أي تحسم حسوما بمعنى نستأصلهم استئصالا
أو يكون صفة كقولك ذات حسوم أو يكون مفعولا له أي سخرها عليهم للاستئصال وقال
عبد العزيز بن زرارة الكلابي الحسوم الفصل يقال حسمت الشيء من الشيء فصلته منه و
الحسام والجملة من قوله سخرها عليهم يجوز أن تكون صفة لريح وأن تكون حالا منها
لتخصصها بالصفة أو من الضمير في عاتية وأن تكون مستأنفة اهـ سمين (قوله فترى
القوم) أي ننصر أنت يا محمد لو كنت حاضرا هذه الواقعة فالكلام على سبيل الفرض
والتقدير اهـ خطيب وقوله صرعى حال جمع صريع كقتيل وقتلى وجريح وجرحى والضمير
فيها للأيام والليالي أو للبيوت أو للريح أظهرها الأول لقربه ولأنه مذكور وقوله كأنهم
حال من القوم أو مستأنفة اهـ سمين (قوله كأنهم أعجاز نخل) أي أصول نخل بلا رؤوس
والمراد بأصل النخلة الجذع بتمامه فإنهم كانوا أطول من الجذوع وكانت الريح تقطع رؤوسهم
كما تقطع رؤوس النخل اهـ خطيب (قوله ساقطة) أي من خوى النجم إذا سقط للغروب
وقوله فارغة أي من خوى المنزل إذا خلا من سكانه والمراد أنها فارغة من الحشو لما
روي من أن الريح كانت تدخل من أفواههم فتخرج ما في أجوافهم من الحشو من أدبارهم
اهـ خطيب (قوله من باقية) من زائدة في المفعول اهـ سمين (قوله لا) أشار به
إلى أن الاستفهام للإنكار قال ابن جرير مكثوا سبع ليال وثمانية أيام أحياء
في العذاب بالريح فلما أمسوا في اليوم الثامن ماتوا فاحتملتهم الريح فألقتهم في البحر فذلك
قوله تعالى فهل ترى لهم من باقية اهـ خطيب وورد أنهم لم يعقبوا أحدا اهـ القول فهل ترى
لهم من باقية اهـ شيخنا (قوله ومن قبله) قرأ بكسر القاف وفتح الباء أبو عمرو والكسائي
أي ومن هو في جهته ويؤيده قراءة أبي موسى ومن تلقاءه وقرأ أبي ومن معه والباقون بالفتح
والسكون على أنه ظرف أي ومن تقدمه اهـ (قوله والمؤتفكات) أي المنقلبات من ائتفكت
أي انقلبت أي التي اقتلعها جبريل على جناحه ورفعها إلى قرب السماء ثم قلبها وقوله أي أهلها
يشير به إلى تقدير مضاف فهو على حد واسأل القرية اهـ شيخنا (قوله وهي قرى
قوم لوط) وكانت خمسة كما تقدم صبعة وصعرة وعمرة ودوما وسدوم وهي القرية العظمى
اهـ قرطبي (قوله بالخاطئة) معنى مجيئهم بها فعلهم لها وقوله بالفعلات أي الأفعال
وقوله ذات الخطأ أشار به إلى أن الخاطئة صيغة نسب كتامر ولابن على حد قوله

ومع فاعل وفعال فعل في نسب أغنى عن اليا فقبل

اهـ شيخنا (قوله فعصوا) أي فرعون ومن قبله والمؤتفكات أي فتسبب عن ارتكابهم
المعاصي أنهم تدرجوا فيها حتى عصوا رسول ربهم اهـ شيخنا (قوله أي لوطا وغيره) أي
فالمراد بالرسول الجنس والمراد بالغير خصوص موسى على قراءة كسر القاف وموسى ومن

(فترى القوم فيها صرعى) مطروحين
هالكين (كأنهم أعجاز) أصول
(نخل خاوية) ساقطة فارغة
(فهل ترى لهم من باقية) صفة
نفس مقدرة أو التاء للمبالغة
أي باق لا (وجاء فرعون ومن
قبله) أتباعه وفي قراءة
بفتح القاف وسكون الباء أي
من تقدمه من الأمم الكافرة
(والمؤتفكات) أي أهلها
وهي قرى قوم لوط (بالخاطئة)
بالفعلات ذات الخطأ (فعصوا
رسول ربهم) أي لوطا وغيره

تقدم من الرسل على قراءة فتحها اهـ شيخنا (قوله زائدة في الشدة على غيرها) أي من عذاب
الأمم يقال ربا الشيء يربو إذا زاد ومنه الربا إذا أخذ في الذهب والفضة أكثر مما أعطى
والمعنى أنها كانت زائدة في الشدة على عقوبات سائر الكفار كما أن أفعالهم كانت زائدة
في القبح على أفعال سائر الكفار اهـ شيخنا (قوله علا فوق كل شيء) عبارة القرطبي إنا لما طغى
الماء أي ارتفع وعلا وقال علي رضي الله عنه طغى على خزانه من الملائكة غضبا لربه فلم يقدروا
على حبسه وقال قتادة زاد على أعلى جبل خمسة عشر ذراعا وقال ابن عباس طغى الماء
زمن نوح على خزانه وكثر عليهم فلم يدروا كم خرج وليس من الماء قطرة تنزل قبله ولا بعده
إلا بكيل معلوم غير ذلك اليوم اهـ (قوله زمن الطوفان) عبارة الخازن وذلك في زمن
نوح وهذا أي الماء الطوفان اهـ وهي أظهر من عبارة الشارح كما لا يخفى (قوله يعني آباءكم)
جواب عما يقال إن المخاطبين لم يدركوا السفينة فكيف يقال حملناكم فيها وحاصل الجواب
أن الكلام على حذف المضاف وقوله إذ أنتم إلخ ظرف فيه وهذه العبارة تقتضي أن الجواب
والحل عليها فلا حاجة لقوله إذ أنتم إلخ وفي المهذب جعلها جوابين فقال حملناكم
في أصلاب آبائكم أو حملنا آباءكم اهـ وهي أولى (قوله التي عملها نوح) أي بأمر الله وهو
أول من صنع السفن وكان يعلمه جبريل صنعتها فاتخذها على هيئة جسم الطائر ليكون
ما يجري في الماء مقاربا لما يجري في الهواء اهـ خطيب (قوله أي هذه الفعلة إلخ)
وقيل الضمير عائد على السفينة وعبارة القرطبي لنجعلها لكم تذكرة يعني سفينة نوح عليه السلام
جعلها الله تذكرة وعظة لهذه الأمة حتى أدركها أوائلهم في قول قتادة وقال ابن جريج
كانت ألواحها على الجودي والمعنى أبقيت لكم تلك الخشبات حتى تذكروا ما حل بقوم نوح
وأنجى الله آباءكم وكم من سفينة هلكت وصارت ترابا ولم يبق منها شيء وقيل لنجعل تلك الفعلة من
إغراق قوم نوح وإنجاء من آمن به موعظة لكم اهـ (قوله وتعيها) بكسر العين باتفاق القراء
السبعة وهو مضارع وعى يعي وأصله يوعى كيرمي يرمي فحذفت الواو التي هي فاء الكلمة تخفيفا
لوقوعها بين فتحة وكسرة وهو منصوب بالعطف على نجعل كما أشار له بقوله ولتحفظها
اهـ شيخنا (قوله حافظة لما تسمع) أي شأنها أن تحفظ ما ينبغي حفظه من الأقوال
والأفعال الإلهية والأسرار الربانية والوعي الحفظ في النفس والإيعاء الحفظ في الوعاء اهـ
خطيب وفي البيضاوي أذن واعية من شأنها أن تحفظ ما يجب حفظه بتذكره وإشاعته
والتفكر فيه والعمل بموجبه اهـ وجعل الأذن حافظة ومستمعة ومتذكرة ومتفكرة
وواعية تجوز لأن الفاعل لذلك صاحبها ولا ينسب إليها غير السمع وإنما أتى به مشاكلة
لقوله واعية اهـ شهاب (قوله فإذا نفخ في الصور إلخ) لما ذكر الله تعالى القيامة وهول
أمرها بالتعبير بالحاقة وغيرها شرع في تفاصيل أحوالها وبدأ بذكر مقدماتها بقوله
فإذا نفخ في الصور إلخ اهـ خطيب وقال أبو السعود هذا شروع في بيان نفس الحاقة
وكيفية وقوعها إثر بيان عظم شأنها بإهلاك مكذبيها اهـ وإذا شرطية وجوابها يومئذ
وقعت الواقعة وقيل يومئذ تعرضون كما في السمين اهـ (قوله واحدة) تأكيد ونفخة
مصدر قائم مقام الفاعل وقال ابن عطية لما نعت صح رفعه اهـ ولو لم ينعت لصح رفعه أيضا

(فأخذهم أخذة رابية) زائدة في الشدة على غيرها (إنا لما طغى الماء) علا فوق كل شيء من الجبال وغيرها زمن الطوفان (حملناكم) يعني آباءكم إذ أنتم في أصلابهم (في الجارية) السفينة التي عملها نوح ونجا هو ومن كان معه فيها وغرق الباقون (لنجعلها) أي هذه الفعلة وهي إنجاء المؤمنين وإهلاك الكافرين (لكم تذكرة) عظة (وتعيها) ولتحفظها (أذن واعية) حافظة لما تسمع (فإذا نفخ في الصور نفخة واحدة) للفصل بين الخلائق

لانه مصدر مختص للدلالة على الوحدة والممنوع عند البصريين انما هو اقامة المبهم نحو ضرب ضرب والعامة على الرفع فيهما وقرأ ابو السمال بنصبهما كانه اقام الجار مقام الفاعل فترك المصدر على اصله ولم يؤنث الفعل وهو نفخ لان التانيث مجازى وحسنه الفصل اه سمين (قوله وهى الثانية) هكذا الرواية عن ابن عباس رضى الله عنهما وقد روى عنه انها الاولى قال القاضى كالكشاف المراد بها النفخة الاولى التى عندها خراب العالم قال فى الكشاف فان قلت انما قال بعد يومئذ تعرضون والعرض انما هو عند النفخة الثانية وبين النفختين زمن طويل قلت جعل اليوم اسما للحين الواسع الذى يقع فيه النفختان والصعقة والنشور والوقوف والحساب فلذلك قيل يومئذ تعرضون كما تقول جئته عام كذا وانما كان مجيئك فى وقت واحد من اوقاته اه كرخى (قوله وحملت الارض والجبال) اى رفعت من اماكنها اه خازن اى حملتها الرياح او الملائكة او القدرة اه خطيب وهذا الرفع بعد خروج الناس من قبورهم اه شيخنا (قوله دكتا) اى ضربت احدى الجملتين بالاخرى ضربة واحدة فتفتتت وصارت كثيبا مهيلا وهباء منثورا فلم يتميز شىء من اجزائهما عن الآخر اه ابو السعود وخطيب وفى القرطبى فدكتا اى فتتتا وكسرتا دكة واحدة لا يجوز فى دكة الا النصب لانتفاء المضمر فى دكتا وقال الفراء لم يقل فدككن لانه جعل الجبال كالجملة الواحدة والارض كالجملة الواحدة ومثله ان السموات والارض كانتا رتقا ففتقناهما ولم يقل كن وهذه الدكة كالزلزلة كما قال تعالى اذا زلزلت الارض زلزالها وقيل دكتا اى بسطتا بسطة واحدة اه (قوله فيومئذ وقعت الواقعة) التنوين عوض عن جملة محذوف وهو حملتا فخ وحملت وقوله وقعت الواقعة كقولك قام القائم من عدم الافادة فلابد من تاويل حتى يفيد وتاويله ان الواقعة صارت علما بالغلبة على القيامة فلم يلاحظ فيها معنى الاشتقاق وقد اشار لهذا بقوله قامت القيامة اى حصلت ووجدت اه شيخنا (قوله وانشقت السماء) اى جنسها اى انصدعت وتفطرت من هول ذلك اليوم وقوله يومئذ اى يوم اذ قد تشققت وقوله ضعيفة اى متساقطة خفيفة لا تماسك كالعهن المنفوش اه شيخنا وفى السمين واهية اى ضعيفة يقال وهى البناء يهى وهيا فهو واه اذا ضعف جدا ويقال كلام واه اى ضعيف فقيل انها تصير بعد صلابتها بمنزلة الصوف فى الوهى ويكون ذلك لنزول الملائكة كما ذكرنا وقيل لهول يوم القيامة وقيل واهية اى متخرقة قاله ابن شجرة ماخوذ من قولهم وهى السقاء اذا تخرق اه (قوله على ارجائها) اى واقفون على اطرافها التى لم تسقط لخراب مساكنهم منها بالتشقق والانفطار ووقوفهم هنالك لينتظروا ما امر الله لهم لينزلوا فيحيطوا بالارض ومن عليها اه شيخنا وفى السمين قوله على ارجائها اى جوانبها ونواحيها واحدها رجا بالقصر ويكتب بالالف عكس رحى لانه من ذوات الواو لقولهم رجوان اه سمين (قوله فوقهم) حال من العرش اى حال كونه فوق الملائكة الواقفين على الارجاء فان قيل الملائكة يموتون فى الصعقة الاولى لقوله فصعق من فى السموات ومن فى الارض الا من شاء الله فكيف يقال انهم يقفون على ارجاء السماء اجيب بان هؤلاء الواقفين من جملة المستثنى بقوله الا من شاء الله اه شيخنا وعبارة

البيضاوي والذي ذكر من قوله اذا انشقت السماء الى تمثيل لخراب السماء بخراب البنيان وانضواء أهلها الى أطرافها وحواليها وان كان على ظاهره فلعل هلاك الملائكة اثر ذلك اهـ وقوله ولعله تمثيل الخ الظاهر انه اشارة الى ما أورده الامام الرازي بقوله فان قيل الملائكة يموتون بالنفخة الاولى لقوله ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الارض الا من شاء الله فكيف يقال انهم يقفون لحظة على ارجاء السماء يومئذ وأجاب عنه بقوله قلنا الجواب من وجهين الاول انهم يقفون على ارجاء السماء ثم يموتون والثاني ان المراد بالملائكة هم الذين استثناهم الله بقوله الا من شاء الله وأشار المصنف الى جوابه الاول بقوله وان كان على ظاهره الخ بعدما أجاب عنه من قبل نفسه بان الكلام ليس على ظاهره حتى يرد ما ذكر بل هو من قبيل الاستعارة التمثيلية اهـ زاده ويجاب ايضا بان الملائكة يحيون بالنفخة الثانية ويكونون في السماء قبل تساقطها فاذا أخذت في التساقط وقفوا على أطرافها الباقية بلا سقوط فكلما سقطت منها قطعة وقفوا على ما بقي منها حتى يأمرهم الله بالنزول الى الارض ليحيطوا بأطرافها ويجمعوا الناس الى المحشر تأمل (قوله ثمانية من الملائكة أو من صفوفهم) عبارة الخطيب اختلف في هذه الثمانية فقال ابن عباس ثمانية صفوف من الملائكة لا يعلم عددهم الا الله تعالى وقال ابن زيد هم ثمانية املاك وعن الحسن الله أعلم هل هم ثمانية املاك أم ثمانية آلاف أم ثمانية صفوف من الملائكة لا يعلم عددهم الا الله وفي الحديث انه صلى الله عليه وسلم قال ان حملة العرش اليوم أربعة فاذا كان يوم القيامة أمرهم الله تعالى بأربعة أخرى فكانوا ثمانية على صورة الاوعال أي تيوس الجبل وفي رواية ثمانية أوعال ما بين اظلافهم الى ركبهم كما بين سماء الى سماء وفي حديث آخر لكل ملك منهم وجه رجل ووجه أسد ووجه ثور ووجه نسر وكل وجه منها يسأل الله الرزق لذلك الجنس وعن شهر بن حوشب قال حملة العرش ثمانية أربعة منهم يقولون سبحانك اللهم وبحمدك لك الحمد على عفوك بعد قدرتك وأربعة منهم يقولون سبحانك اللهم وبحمدك لك الحمد على حلمك بعد علمك اهـ خطيب وفي الخازن فوق السماء السابعة ثمانية أوعال بين اظلافهن وركبهن مثل ما بين سماء الى سماء وفوق ظهورهن العرش ذكره القشيري وخرجه الترمذي من حديث العباس بن عبد المطلب وفي تفسير الكلبي ثمانية أجزاء من تسعة أجزاء من الملائكة وعنه ثمانية أجزاء من عشرة أجزاء من الملائكة ثم ذكر عدة الملائكة بما يطول ذكره حكى الاول الثعلبي والثاني القشيري وقال الماوردي عن ابن عباس ثمانية أجزاء من تسعة وهم الكروبيون اهـ قرطبي (قوله يومئذ تعرضون) أي تسألون وتحاسبون وعبر عنه بذلك تشبيها له بعرض السلطان العسكر والجند لينظر في أمرهم فيختار منهم المصلح للتقريب والاكرام والمفسد للابعاد والتعذيب روي ان في القيامة ثلاث عرضات عرضتان للاعتذار والتوبيخ والثالثة فيها تنشر الكتب فيأخذ الفائز كتابه بيمينه ويأخذ الهالك كتابه بشماله اهـ أبو السعود وخطيب (قوله للحساب) أشار به الى ان العرض عبارة عن المحاسبة والمسائلة تشبيه ذلك بعرض السلطان العسكر لتعرف أحواله وهذا وان كان بعد النفخة الثانية لكن لما كان اليوم اسما لزمان متسع تقع فيه النفخات

(يومئذ ثمانية) صنفا من الملائكة أو من صفوفهم (يومئذ تعرضون) للحساب

والصعقة

والصعقة والنشور والحساب وادخال أهل الجنة الجنة وأهل النار النار صح جعله ظرفا
للكل اهـ بيضاوي (قوله لا تخفى منكم خافية) حال من الواو في تعرضون أي لا تخفى
على الله من سرائركم التي كنتم تخفونها في الدنيا وتظنون انه لا يطلع عليها أو لا تخفى على
أحدها خافية من الأسرار التي كان من حقها أن تخفى في دار الدنيا اهـ شيخنا (قوله
بالتاء والياء) سبعيتان (قوله فأما من أوتي كتابه الخ) تفصيل لأحوال الناس عند
العرض (قوله خطابا لجماعته) عبارة الخازن المعنى انه لما بلغ الغاية في السرور وعلم انه
من الناجين باعطاء كتابه بيمينه أحب أن يظهر ذلك لغيره حتى يفرحوا له وقيل يقول ذلك
لأهله وأقربائه اهـ (قوله هاؤم) أي خذوا وفيها استعمالان وذلك انها تكون فعلا
صريحا وتكون اسم فعل ومعناها في الحالين خذوا فان كانت اسم فعل وهي المذكورة
في الآية الكريمة ففيها لغتان المد والقصر تقول هاء درهما يا زيد وها درهما يا زيد ويكونان
كذلك في الأحوال كلها من إفراد وتثنية وجمع وتذكير وتأنيث وتتصل بهما كاف الخطاب
اتصالها باسم الإشارة فتطابق مخاطبيك بحسب الواقع مطابقتها وهي أي الكاف ضمير المخاطب
تقول هاك هاءك الى آخره ويخلف كاف الخطاب همزة متصرفة تصرف كاف
الخطاب فتقول هاءَ يا زيد هاءِ يا هند هاؤما هاؤم هاؤنّ وهي لغة القرآن واذا كانت
فعلا صريحا لاتصال الضمائر البارزة المرفوعة بها كان فيها ثلاث لغات احداها
انها تكون مثل عاطى يعاطي فيقال هاءِ يا زيد هائي يا هند هائيا يا زيدان أو يا هندان هاؤوا
يا زيدون هائين يا هندات الثانية أن تكون مثل هب فيقال هأ هئي هآ هؤوا هأن مثل
هب هبي هبا هبوا هبن الثالثة أن تكون مثل خف أمرا من الخوف فيقال هأ هائي هاءا هاؤوا
هأن مثل خف خافي خافا خافوا خفن واختلف في مدلولها فالمشهور انها بمعنى خذوا
وقيل معناها تعالوا فتتعدى بالى وقيل معناها اقصدوا اهـ سمين (قوله كتابيه) أصله
كتابي فأدخلت عليه هاء السكت لتظهر فتحة الياء وكذا يقال في الباقي اهـ قرطبي (قوله
تنازع فيه الخ) فأعمل الأول عند الكوفيين والثاني عند البصريين وأضمر في الآخر أي
هاؤموه اقرؤوا كتابيه أو هاؤم اقرؤوه كتابيه اهـ شيخنا (قوله اني ظننت) أي في الدنيا
قال الحسن في هذه الآية ان المؤمن أحسن الظن بربه فأحسن العمل وان المنافق أساء بربه
الظن فأساء العمل اني ملاق أي ثابت لي ثباتا لا ينفك اني ألقى حسابيه أي في الآخرة
ولم أنكر البعث يعني انه ما نجا الا بخوفه من يوم الحساب لانه تيقن أن الله تعالى يحاسبه
فعمل للآخرة فحقق الله تعالى رجاءه وأمن خوفه فعلم الآن انه لا يناقش الحساب وانما
حسابه العرض وهو الحساب اليسير فضلا من الله ونعمة اهـ خطيب (قوله مرضية)
أي يرضاها صاحبها لا يسخطها ولا يملها ولا يسأمها وأشار بهذا الى أن صيغة فاعل بمعنى
مفعول وفي الخطيب وفي راضية ثلاثة أوجه أحدها انه على النسب أي ذات رضى نحو
لابن وتامر لصاحب اللبن والتمر أي ثابت لها الرضى ودائم لها لانها في غاية الحسن والكمال
والعرب لا تعبر عن أكثر السعادات بأكثر من العيشة الراضية بمعنى أن أهلها راضون بها
والمعنى في كمال اللذة والرضا الثاني انه على [illegible] العيشة راضية لمحلها وحصولها

(لا تخفى) بالتاء والياء (منكم خافية) من السرائر (فأما من أوتي كتابه بيمينه فيقول) خطابا لجماعته لما سر به (هاؤم) خذوا (اقرؤوا كتابيه) تنازع فيه هاؤم واقرؤوا (اني ظننت) تيقنت (أني ملاق حسابيه) فهو في عيشة راضية مرضية

في سخطها وانه لو كان للمعيشة عقل لرضيت لنفسها بحالتها الثالث قال أبو عبيدة والفراء الراضية
هذا مما جاء فيه فاعل بمعنى مفعول نحو ماء دافق بمعنى مدفوق بمعنى ان صاحبها يرضى بها
ولا يسخطها كما جاء مفعول بمعنى فاعل كما في قوله تعالى حجابا مستورا أي ساترا وقال
صلى الله عليه وسلم انهم يعيشون فلا يموتون أبدا ويصحون فلا يمرضون أبدا وينعمون
فلا يرون بأسا أبدا ويشبون فلا يهرمون أبدا اهـ وفي القاموس العيش الحياة عاش يعيش
عيشا ومعاشا ومعيشة وعيشة بالكسر وعيشوشة وأعاشه وعيشه والعيش أيضا الطعام وما
يعاش به والخبز والمعيشة التي تعيش بها من المطعم والمشرب وما يكون به الحياة وما يعاش به
أو فيه والجمع معايش والمعيشة الضنك وعذاب القبر اهـ (قوله في جنة عالية) أي مرتفعة
المكان لأنها في السماء السابعة ومرتفعة أيضا في الدرجات والابنية والأشجار اهـ أبو السعود
وقوله قطوفها جمع قطف بكسر القاف بمعنى مفعول كالذبح بمعنى المذبوح وهو ما يجتنيه
الجاني من الثمار وأما القطف بالفتح فالمصدر والقطاف بالفتح والكسر وقت القطف اهـ خطيب
(قوله كلوا واشربوا) على اضمار القول أي يقال لهم ذلك وجمع الضمير مراعاة للمعنى
لان قوله تعالى فأما من أوتي كتابه بيمينه متضمن معنى الجمع وهذا أمر امتنان لا أمر تكليف
هنيئا أي أكلا طيبا لذيذا شهيا مع البعد عن كل أذى وسلامة العاقبة بكل اعتبار
ولا فضلة هناك من بول ولا غائط ولا بصاق ولا مخاط ولا وهن ولا صداع ولا تقل
والباء في بما أسلفتم سببية وما مصدرية أو اسمية أي بما قدمتم من الأعمال الصالحة
في الأيام الخالية أي الماضية في الدنيا انقضت وذهبت واسترحتم من تعبها وعن مجاهد أيام
الصيام أي كلوا واشربوا بدل ما أمسكتم عن الأكل والشرب لوجه الله تعالى وروي يقول
الله تعالى يا أوليائي طالما نظرت اليكم في الدنيا وقد قلصت شفاهكم عن الأشربة وغارت
أعينكم وخمصت بطونكم فكونوا اليوم في نعيمكم وكلوا واشربوا هنيئا بما أسلفتم في الأيام
الخالية ولما كانت العادة جارية بأن أهل الأرض ينقسمون الى مقبول ومردود وذكر
سبحانه المقبول وبدأ به تشويقا الى حاله وتغبيطا بعاقبته حسن ماله أتبعه المردود تنفيرا
عن أعماله بما ذكر من قبائح أحواله فقال وأما من أوتي كتابه بشماله الخ اهـ خطيب (قوله
فيقول) أي لما يرى من سوء عاقبته التي كشفت له عنها الغطاء اهـ خطيب (قوله ولم
أدر ما حسابيه)

ما استفهامية مبتدأ وحسابيه خبرها والجملة سدت مسد مفعولي أدري و
الاستفهام للتعظيم والتهويل على حد ما الحاقة والمعنى ولم أدر عظم حسابي وشدة نكاله
وشناعته والمعنى ولم أدر ما حقيقة حسابيه من ذكر العمل وذكر الجزاء بل استمررت على جهلي
له كما كنت في الدنيا اهـ (قوله أي الموتة في الدنيا) أو الضمير للحالة أي يا ليت هذه
الحالة كانت الموتة التي قضيت علي لأنه رأى تلك الحالة أشنع وأمر مما ذاقه من مرارة الموت اهـ كرخي (قوله ما أغنى عني)
ما نافية والمفعول محذوف للتعميم أو استفهامية للتوبيخ يوبخ نفسه أي أي شيء أغنى ما كان لي من اليسار الذي
منعت منه حق الفقراء وتعظمت به على عباد الله وقوله ماليه اسم موصول فاعل بأغنى واللام حرف جر والياء
في محل جر والجار والمجرور صلة الموصول أي الذي ثبت واستقر لي اهـ شيخنا وفي أبي

راضية (في جنة عالية قطوفها) ثمارها
(دانية) قريبة يتناولها القائم
والقاعد والمضطجع فيقال لهم
(كلوا واشربوا هنيئا) حال أي
متهنئين (بما أسلفتم في الأيام
الخالية) الماضية في الدنيا
(وأما من أوتي كتابه بشماله فيقول يا)
للتنبيه (ليتني لم أوت كتابيه ولم
أدر ما حسابيه يا) للتنبيه (ليتها) أي
الموتة في الدنيا (كانت
القاضية) القاطعة لحياتي بأن
لا أبعث (ما أغنى عني ماليه)

السعود ما أغنى عنى ماليه مالى من المال والاتباع أى أى شئ أغنى عنى ما كان لى من اليسار
اهـ وصنيع الخطيب يقتضى أن مالى كلمة واحدة بمعنى المال (قوله هلك عنى سلطانيه)
أى ضل وغاب عنى سلطانى أى قوتى التى كانت لى فى الدنيا ولم أجد لها الآن نفعا و
بقيت حقيرا ذليلا وقال ابن عباس ضلت حجتى التى كنت أحتج بها على الناس اهـ خطيب
(قوله وهاء كتابيه وحسابيه الخ) هاء مبتدأ وقوله للسكت خبر أول وقوله تثبت
الخ خبر ثان وهذه المواضع الاربعة ترجم لستة تفصيلا لان كتابيه وحسابيه ذكرا مرتين
فى السعيد والشقى وقوله تثبت وقفا وهذا على القاعدة فى هاء السكت وقوله ووصلا مخالف
للقاعدة لان قاعدة هاء السكت أن تثبت وقفا وتحذف وصلا فلذلك أجاب عنه بجوابين
بقوله اتباعا للمصحف الامام أى فلما كانت ثابتة فيه ثبتت فى النطق حتى فى الوصل اتباعا
للرسم وبقوله والنقل أى واتباعا للنقل عن النبى صلى الله عليه وسلم فقد ثبت عنه ثبوتها وصلا
وليس لحنا لان ما خرج عن القواعد لا يكون لحنا الا اذا لم يثبت وهذا قد ثبت عن النبى ونقل
الينا بالتواتر وقوله ومنهم أى القراء السبعة والعشرة فمن السبعة حمزة يحذفها وصلا جريا على القاعدة
فى ماليه وسلطانيه فقط ومن العشرة يعقوب يحذفها وصلا فى المواضع الاربعة التى ترجع
لستة وما سلكه حمزة ويعقوب منقول عن النبى أيضا فقد نقل عنه صلى الله عليه وسلم
ما هو على طبق القاعدة وما هو على خلافها اهـ شيخنا (قوله خذوه) معمول لقول مقدر
وهو جواب عن سؤال نشأ مما سبق كأنه قيل وما يفعل به بعد هذا التحسر الصادر
منه فقيل يقال من قبل الله للزبانية خذوه الخ اهـ شيخنا (قوله خطاب لخزنة
جهنم) أى زبانيتها كما عبر به غيره وسيأتى فى سورة المدثر أن عدتهم تسعة عشر قيل ملكا
وقيل صفا وقيل صنفا حكى الثلاثة الرازى اهـ شيخنا (قوله ثم الجحيم الخ) الترتيب بثم
فى الزمان فان ادخاله النار بعد غله وكذلك ادخاله فى السلسلة بعد ادخاله النار والتراخى
المفاد بها للتفاوت فى الرتب فكل واحد من المعطوفين بها أشد فى العذاب وأعلى مما قبله اهـ
شيخنا (قوله صلوه) أى بالغوا فى تصليته اياها وكرروها يغمس فى النار كالشاة المصلية مرة
بعد مرة لانه كان يتعاظم على الناس فناسب أن يصلى أعظم النيران اهـ خطيب (قوله
ثم فى السلسلة) أى عظيمة جدا وقوله ذرعها سبعون ذراعا يحتمل أن يكون هذا العدد
حقيقة وعلى هذا قال ابن عباس سبعون ذراعا بذراع الملك فتدخل فى دبره وتخرج من
منخره وقيل تدخل من فيه وتخرج من دبره وقال نوف البكالى سبعون ذراعا كل ذراع
سبعون باعا كل باع أبعد مما بينك وبين مكة وكان فى رحبة الكوفة وقال سفيان كل ذراع
سبعون ذراعا وقال الحسن الله أعلم أى ذراع هو ويحتمل أن يكون مبالغة كما قال تعالى
ان تستغفر لهم سبعين مرة يريد مرات كثيرة لانها اذا طالت كان الارهاب أشد وعن كعب
أنه قال لو جمع حديد الدنيا ما وزن حلقة منها أجارنا الله تعالى ومحبينا منها وجميع المسلمين
وأشار سبحانه الى عظمها على المحيط به من بدنه بتعبيره بالسلك فقال فاسلكوه أى ادخلوه
بحيث يكون كأنه السلك أى الخيط الذى يدخل فى ثقب الخرزات بعسر لضيق ذلك الثقب
اما بإحاطتها بعنقه أو بجميع بدنه بأن تلف عليه اهـ خطيب (قوله ولم تمنع الفاء) أى

هلك عنى سلطانيه) وحسابيه وماليه
وهاء كتابيه وحسابيه للسكت تثبت وقفا
وسلطانيه اتباعا للمصحف الامام
وصلا اتباعا للمصحف الامام والنقل ومنهم من حذفها وصلا
والنقل ومنهم من حذفها وصلا (خذوه) خطاب لخزنة جهنم
(فغلوه) اجمعوا يديه الى عنقه فى الغل
(ثم الجحيم) النار المحرقة
(صلوه) ادخلوه (ثم فى سلسلة
ذرعها سبعون ذراعا) بذراع الملك (فاسلكوه)
أى ادخلوه فيها بعد ادخاله
النار ولم تمنع الفاء من تعلق
الفعل بالظرف المتقدم

في قوله فاسلكوه من تعلق الفعل أي الداخلة عليه بالظرف المتقدم وهو في سلسلة وتقديمه كتقديم الجحيم للدلالة على التخصيص والاهتمام بذكر أنواع ما يعذبون به ثم لتفاوت ما بينهما في الشدة لا للدلالة على تراخي المدة ثم علل ذلك مستأنفا فقال انه كان الخ وهو أبلغ كأنه قيل ما له يعذب هذا العذاب الشديد فأجيب بذلك وذكر العظيم للاشعار بانه هو المستحق للعظمة فمن لا يعظمه فقد استوجب ذلك اهـ كرخي وفي زاده ثم ان كلمة ثم والفاء الواقعتين في الجملة الاخيرة ان كانتا لعطف جملة فاسلكوه لزم اجتماع حرفي العطف على معطوف واحد فينبغي أن تكون كلمة ثم لعطف قول مضمر على مثله أي قيل قوله خذوه أي قيل لخزنة جهنم خذوه فغلوه ثم الجحيم صلوه ثم قيل لهم في سلسلة ذرعها الخ وتكون الفاء لعطف المقول على المقول وثم لعطف القول على القول اهـ (قوله انه كان لا يؤمن الخ) هذا تعليل على طريق الاستئناف كأنه قيل ما باله يعذب هذا العذاب الشديد فأجيب بذلك اهـ خطيب ولعل وجه التخصيص بهذين الامرين بالذكران أقبح العقائد الكفر بالله تعالى وأشنع الرذائل البخل وقسوة القلب اهـ بيضاوي (قوله ولا يحض) أي لا يحث ولا يحرض نفسه ولا غيرها على طعام المسكين والاضافة له لكونه مستحقه وآخذه فهي لأدنى ملابسة اهـ شيخنا فالحض البعث والحث على الفعل والحرص على وقوعه ومنه حروف التحضيض المبوب له في النحو لانه يطلبه وقوع الفعل وايجاده اهـ سمين (قوله فليس له اليوم ههنا) أي في الآخرة وحميم وما عطف عليه اسم ليس في خبرها وجهان أحدهما له والثاني ههنا وأيهما كان خبرا تعلق به الآخر أو كان حالا من حميم ولا يجوز أن يكون اليوم خبرا البتة لانه زمان والمخبر عنه جثة اهـ سمين فان قلت ما التوفيق بين ما هنا وبين قوله في محل آخر الا من ضريع وفي موضع آخر ان شجرة الزقوم طعام الاثيم وفي موضع آخر أولئك ما يأكلون في بطونهم الا النار قلنا لا منافاة اذ يجوز أن يكون طعامهم جميع ذلك أو ان العذاب أنواع والمعذبين طبقات فمنهم أكلة الغسلين ومنهم أكلة الضريع ومنهم أكلة الزقوم ومنهم أكلة النار لكل باب منهم جزء مقسوم اهـ كرخي (قوله الا من غسلين) فعلين من الغسالة فنونه وياؤه زائدتان قال أهل اللغة هو ما يجري من الجراح اذا غسلت وفي التفسير هو صديد أهل النار وقيل هو شجر يأكلونه اهـ سمين وفي الخطيب وهذا الشجر اذا أكلوه تغسل بطونهم أي يخرج ما فيها من الحشو اهـ وفي السمين قوله الا من غسلين صفة لطعام فقط على تفسير الحميم بالقريب فدخل الحصر على الصفة كقولك ليس عندي رجل الا من بني تميم والمراد بالحميم الصديق فعلى هذا الصفة مختصة بالطعام أي ليس له صديق ينفعه ولا طعام الا من كذا وقيل التقدير ليس له حميم الا من غسلين ولا طعام قاله أبو البقاء فجعل من غسلين صفة للحميم كأنه أراد به الشيء الذي يحم به البدن من صديد النار ثم قال وقيل من الطعام والشراب لان الحميم يطعم بدليل قوله ومن لم يطعمه فعلى هذا يكون قوله الا من غسلين صفة لحميم ولطعام والمراد بالحميم ما يشرب والظاهر ان خبر ليس هو قوله من غسلين اذا أريد بالحميم ما يشرب أي ليس له شراب ولا طعام الا غسلين اما اذا أريد بالحميم

انه كان لا يؤمن بالله العظيم ولا يحض على طعام المسكين فليس له اليوم ههنا حميم قريب ينفع ولا طعام الا من غسلين صديد أهل النار أو شجر فيها

الصدق فلا يتأتى ذلك اهـ (قوله لا يأكله الا الخاطئون) صفة لغسلين والعامة يهمزون الخاطئون وهو اسم فاعل من خطئ يخطأ من باب علم اذا فعل غير الصواب متعمدا و المخطئ من يفعله غير متعمد وقرأ الزهري و العتكي وطلحة والحسن الخاطيون بياء مضمومة بدل الهمزة وقد تقدم مثله في مستهزؤن وقرأنا فع في رواية و شيبة بطاء مضمومة دون همز وفيها وجهان أحدهما انه كقراءة الجماعة الا انه خفف بالحذف و الثاني انه اسم فاعل من خطا يخطو اذا اتبع خطوات غيره فيكون من قبيل قوله لا تتبعوا خطوات الشيطان قاله الزمخشري اهـ سمين (قوله لا زائدة) وقيل أصلية و في البيضاوي فلا أقسم لظهور الامر و استغنائه عن التحقيق بالقسم او فاقسم ولام بيدنه او فلا رد لانكارهم البعث وأقسم مستأنف اهـ و في الكرخي وأما حمله على معنى نفي الاقسام لظهور الامر و استغنائه عن التحقيق فيرده تعيين المقسم به بقوله بما تبصرون وما لا تبصرون كما مر في سورة الواقعة (قوله أي بكل مخلوق) والاقسام بغير الله انما نهى عنه في حقنا وأما هو تعالى فيقسم بما شاء على ما شاء اهـ شيخنا (قوله انه لقول رسول الخ) جواب القسم فهو المحلوف عليه وكذا قوله وما هو بقول شاعر ولا بقول كاهن اهـ شيخنا (قوله كريم) أي على الله فهو في غاية الكرم الذي هو البعد عن مساوي الاخلاق وهو محمد صلى الله عليه وسلم و قوله قاله رسالة أي تبليغا عن الله وهذا جواب عما يقال ان القرآن قول الله وكلامه فكيف يقال انه لقول رسول والجواب انه يقوله على سبيل التبليغ لا انه وصف له كما انه كذلك لله تعالى اهـ شيخنا و في الخطيب انه أي القرآن لقول أي تلاوة رسول أي انا أرسلناه به وليس له فيه شيء من تلقاء نفسه انما هو كله رسالة و اعجب حق اعجب بما له من الاعجاز الذي بينه انه كلام كريم أي على الله تعالى فهو في غاية الكرم الذي هو البعد عن مساوي الاخلاق باطنها ومعاليها لشرف القسم شرف الاباء وهو محمد صلى الله عليه وسلم وكرم الشيء اجتماع الكمالات اللائقة به فيه وقيل هو جبريل عليه السلام قال الحسن والكلبي لقوله تعالى انه لقول رسول كريم ذي قوة و استدل للاول بقوله تعالى وما هو بقول شاعر وهو الذي يأتي بكلام مقفى موزون بقصد الوزن قال مقاتل سبب نزول هذه الآية ان الوليد بن المغيرة قال ان محمدا ساحر وقال أبو جهل شاعر وقال عقبة كاهن فرد الله عليهم بذلك فان قيل كيف يكون كلاما لله تعالى ولجبريل ولمحمد صلى الله عليه وسلم أجيب بأن الاضافة يكفي فيها أدنى ملابسة فالله تعالى أظهره في اللوح المحفوظ وجبريل عليه السلام بلغه للنبي صلى الله عليه وسلم والنبي بلغه للانام (قوله وما هو بقول شاعر الخ) ذكر الايمان مع نفي الشعر والتذكر مع نفي الكهانة لان عدم مشابهة القرآن للشعر أمر بين لا ينكره الا معاند كافر بخلاف مباينته للكهانة فانها تتوقف على تذكر أحواله صلى الله عليه وسلم وتذكر معاني القرآن المنافية لطريقة الكهانة ومعاني أقوالهم اهـ أبو السعود (قوله قليلا ما تؤمنون) القلة باعتبار المؤمن به أي تؤمنون بشيء قليل مما جاء به النبي صلى الله عليه وسلم كما أشار له الشارح بقوله المعنى انهم آمنوا الخ وفي الخطيب وقال البغوي أراد بالقليل نفي ايمانهم أصلا كقولك لمن لا يزورك قلما تأتينا وأنت تريد ما تأتينا أصلا اهـ

لا يأكله الا الخاطئون الكافرون
فلا لا زائدة أقسم
بما تبصرون وما لا تبصرون
من المخلوقات انه أي القرآن لقول رسول كريم
أي قاله رسالة عن الله تعالى
وما هو بقول شاعر قليلا
ما تؤمنون

(قوله بالتاء) أي لمناسبة تبصرون وقوله والياء أي التفاتا عن الخطاب الى الغيبة اهـ
شيخنا (قوله وما مزيدة مؤكدة) أي لمعنى القلة وانتصب قليلا في الموضعين على انه نعت
لمصدر محذوف أي ايمانا قليلا وقوله والمعنى انهم آمنوا الخ أي ايمانا لغويا لانهم صدقوا
بان الخير والصلة والعفاف الذي أمر بها رسول الله حق وصواب اهـ سمين (قوله مما أتى به
النبي) من تبعيضية واقعة في محل الحال من أشياء أي حال كونها بعض ما أتى به النبي وقوله من
الخير الخ بيان للاشياء اليسيرة التي هي بعض ما أتى به النبي فحق هذا البيان أن يتقدم
على الحال والمراد بالخير الصدقة وبالصلة صلة الارحام وبالعفاف الكف عن الزنا وانما آمنوا
بهذه الاشياء لانها على وفق طباعهم وما تقتضيه مروءتهم اهـ شيخنا (قوله ولو تقول
علينا) قال الزمخشري التقول افتعال القول لان فيه تكلفا من المفتعل والاقاويل
جمع أقوال وأقوال جمع قول فهو نظير أبابيت جمع أبيات جمع بيت اهـ سمين
وسميت الاقوال المتقولة أقاويل تصغيرا لها وتحقيرا كقولك الاعاجيب والاضاحيك كأنها
جمع أفعولة من القول والمعنى لو نسب الينا قولا لم نقله ولم نأذن له في قوله لاخذنا الخ اهـ
خطيب (قوله باليمين) يجوز أن تكون الباء على أصلها غير مزيدة والمعنى لاخذناه بقوة
منا فالباء حالية والحال من الفاعل وتكون من في حكم الزائدة واليمين هنا مجاز عن
القوة والغلبة ويجوز أن تكون مزيدة والمعنى لاخذنا يمينه والمراد باليمين الجارحة كما
يفعل بالمقتول صبرا يؤخذ بيمينه ويضرب بالسيف في عنقه مواجهة وهو أشد عليه اهـ سمين
والشارح جرى على الاول غير أنه جعل مفعول أخذنا محذوفا وفسر الاخذ بالنيل وعلى صنيعه
تكون من أيضا غير زائدة معنى والباء غير زائدة تأمل اهـ شيخنا (قوله ثم لقطعنا منه
الوتين) يعني نياط القلب أي لاهلكناه والوتين عرق متصل به القلب اذا انقطع مات
صاحبه قاله ابن عباس وأكثر الناس قال مجاهد هو حبل القلب الذي في الظهر وهو
النخاع فاذا انقطع بطلت القوى ومات صاحبه والموتون الذي قطع وتينه وقال محمد بن
كعب انه القلب ومراقه وما يليه وقال الكلبي انه عرق بين العلباء والحلقوم والعلباء عصب
العنق وهما علباوان بينهما العرق وقال ابن قتيبة لم يرد انا نقطعه بعينه بل المراد انه لو كذب
علينا لامتناه فكان كمن قطع وتينه ونظيره قوله صلى الله عليه وسلم ما زالت أكلة خيبر
تعاودني فهذا أوان انقطاع أبهري والابهر عرق متصل بالقلب فاذا انقطع مات صاحبه
فكأنه قال هذا أوان يقتلني السم وحينئذ صرت كمن انقطع أبهره اهـ قرطبي (قوله حاجزين)
لنا وهذا مأخوذ من قول الشارح أي لا مانع لنا عنه اهـ شيخنا (قوله وانه لتذكرة الخ)
الظاهر ان هذا وما بعده معطوف على جواب القسم السابق فهو من جملة المقسم
عليه وما بينهما اعتراض اهـ شيخنا وخص المتقين بالذكر لانهم المنتفعون
به لاقبالهم عليه اقبال مستفيد اهـ خطيب (قوله ان منكم مكذبين)
أي فانا أنزلنا الكتب وأرسلنا الرسل ليظهر لكم في عالم الشهادة ما
كنا نعلمه في الازل من تكذيب وتصديق تستحقون به الثواب والعقاب
فلذلك وجب في الحكمة أن نعيد الخلق الى ما كانوا عليه من أجسامهم

ولا بقول كاهن قليلا ما تذكرون بالتاء والياء في الفعلين وما مزيدة مؤكدة والمعنى انهم آمنوا بأشياء يسيرة وتذكروها مما أتى به النبي صلى الله عليه وسلم من الخير والصلة والعفاف فلم تغن عنهم شيئا بل هو تنزيل من رب العالمين ولو تقول أي النبي علينا بعض الاقاويل بأن قال عنا ما لم نقله لاخذنا لنلنا منه عقابا باليمين بالقوة والقدرة ثم لقطعنا منه الوتين نياط القلب وهو عرق متصل به اذا انقطع مات صاحبه فما منكم من أحد هو اسم ما ومن زائدة لتأكيد النفي ومنكم حال من أحد عنه حاجزين مانعين خبر ما وجمع لان أحدا في سياق النفي بمعنى الجمع وضمير عنه للنبي صلى الله عليه وسلم أي لا مانع لنا عنه من حيث العقاب وانه أي القرآن لتذكرة للمتقين وانا لنعلم ان منكم أيها الناس مكذبين بالقرآن ومصدقين وانه أي القرآن لحسرة على الكافرين اذا رأوا ثواب المصدقين وعقاب المكذبين به

قبل الموت ليحكم بينهم فيجازى كلا بما يليق به اظهارا للعدل اهـ خطيب (قوله أى اليقين الحق) أى فهو من اضافة الصفة للموصوف وحق اليقين فوق علم اليقين وقال ابن عباس هو كقولك عين اليقين ومحض اليقين اهـ خطيب (قوله زائدة) أى لفظ باسم زائدة وعبارة الخازن أى نزه ربك العظيم واشكره على ان جعلك أهلا لان يوحى اليك بما مثل

انتهت

(سورة المعارج)

وتسمى سورة سأل سائل اهـ خازن (قوله مكية) أى بالاجماع (قوله سأل) قرأ نافع وابن عامر بالف محضة والباقون بهمزة محققة وهى الاصل فاما القراءة بالالف ففيها ثلاثة أوجه أحدها انها بمعنى قراءة الهمزة وانما خففت بقلبها ألفا والثانى انها من سال يسال مثل خاف يخاف والالف منقلبة عن واو والواو منقلبة عن الهمزة والثالث انه من السيلان والمعنى سال واد فى جهنم بعذاب فالالف منقلبة عن ياء اهـ من السمين وقال أبو على وغيره واذا كان من السؤال فاصله أن يتعدى الى مفعولين ويجوز الاقتصار على أحدهما واذا اقتصر على احدهما جاز ان يتعدى اليه بحرف جر فيكون التقدير سأل سائل الله أو النبى صلى الله عليه وسلم أو المسلمين بعذاب أو عن عذاب اهـ قرطبى وهذه الوجوه كلها فى الفعل وأما الفاعل وهو سائل فبالهمزة ليس الا سواء كان من السؤال أو من السيلان وفى القرطبى وهمزة سائل على القول الاول أصلية وعلى الثانى بدل من واو وعلى الثالث بدل من ياء وقال القشيرى وسائل مهموز لانه ان كان من سأل بالهمز فهو مهموز وان كان من غير الهمز فهو مهموز أيضا نحو قائل وخائف لان العين أعلت فى الفعل فاعلت فى اسم الفاعل أيضا ولم يكن الاعلال بالحذف لخوف الالتباس فكان بالقلب الى الهمزة ولك تخفيف الهمزة حتى تكون بين بين اهـ (قوله دعا داع) أشار الى انه ضمن سأل معنى دعا فعدى تعديته كانه قيل دعا داع بعذاب واقع من قولك دعا بكذا اذا استدعاه وطلبه وقال الواحدى الباء فى بعذاب للتوكيد كقوله وهزى اليك بجذع النخلة والمعنى سأل سائل عذابا واقعا أبقاها الشيخ المصنف كالزمخشرى على بابها كما سبق تقريره اهـ كرخى (قوله واقع للكافرين) أى سيقع وعبر بالصيغة الظاهرة فى انه وقع اشارة الى تحقق وقوعه على حد أتى أمر الله اهـ شيخنا وفى أبى السعود وصيغة الماضى للدلالة على تحقق وقوعه اما فى الدنيا وهو عذاب يوم بدر فان النضر قتل يومئذ صبرا واما فى الآخرة وهو عذاب النار اهـ وقوله للكافرين فيه أوجه أحدها انه متعلق بسأل مضمنا معنى دعا أى دعا لهم الثانى أن يتعلق بواقع واللام للعلة أى نازل لاجلهم الثالث ان تكون اللام بمعنى على أى واقع على الكافرين ويؤيده قراءة أبى على الكافرين وعلى هذا فهى متعلقة بواقع اهـ سمين (قوله ليس له دافع) يجوز أن يكون نعتا آخر لعذاب وأن يكون مستأنفا والاول أظهر وأن يكون حالا من عذاب أو من الضمير فى للكافرين اهـ سمين (قوله هو النضر بن الحارث الخ) عبارة الخطيب واختلف فى هذا الداعى فقال ابن عباس هو النضر بن الحارث حيث قال اللهم ان كان هذا هو الحق من عندك الآية فنزل سؤاله

(وانه) لحق اليقين) اى اليقين الحق (فسبح باسم) زائدة (ربك العظيم) سبحانه

سورة المعارج مكية اربع او ثلاث واربعون آية

بسم الله الرحمن الرحيم

(سأل سائل) دعا داع (بعذاب واقع للكافرين ليس له دافع) هو النضر بن الحارث

وقتل يوم بدر صبرا هو وعقبة بن أبي معيط ولم يقتل صبرا غيرهما وقيل هو الحارث بن النعمان وذلك انه لما بلغه قول النبي صلى الله عليه وسلم يا علي من كنت مولاه فعلي مولاه ركب ناقته فجاء حتى أناخ راحلته بالابطح ثم قال يا محمد أمرتنا عن الله أن نشهد أن لا اله الا الله وانك رسول الله فقبلناه منك وان نحج فقبلناه منك وأن نصوم شهر رمضان في كل عام فقبلناه منك ثم لم ترض حتى فضلت ابن عمك علينا أهذا شيء منك أم من الله تعالى فقال النبي صلى الله عليه وسلم والذي لا اله الا هو ما هو الا من الله فولى الحارث وهو يقول اللهم ان كان ما يقول محمد حقا فأمطر علينا حجارة من السماء فوالله ما وصل الى ناقته حتى رماه الله تعالى بحجر فوقع على دماغه فخرج من دبره فقتله فنزلت وقال الربيع هو أبو جهل فيل انها نزلت في جماعة من كفار قريش وقيل هو نوح عليه السلام سأل العذاب على الكافرين وقيل هو النبي صلى الله عليه وسلم استعجل بعذاب الكافرين بدليل قوله بعد ذلك فاصبر صبرا جميلا أي لا تستعجل فانه قريب اهـ والقتل صبرا أن يحبس الرجل مدة ثم يقتل اهـ (قوله قال اللهم الخ) أي قال استهزاء وايهاما انه على بصيرة وجزم ببطلانه ان كان هذا أي الذي يقرأه محمد اهـ سيوطي من سورة الانفال فأجيب مطلوبه كما تقدم (قوله متصل بواقع) أي متعلق به أي واقع من عنده وجملة ليس له دافع معترضة بين العامل ومعموله على كونها مستأنفة اما على كونها صفة لعذاب فليست اعتراضية ويجوز أن يتعلق بدافع بمعنى ليس له دافع من جهته تعالى اهـ سمين وقد يمنع النفي من ذلك لأن ليس فعل لا حرف فصح أن يعمل ما قبلها فيما بعدها وجملة ليس له دافع اعتراضية بين العامل ومعموله على انه خلقها على وجه خاص بحيث لم يكن للعبد مدخل في خلقها أصلا وقوله مصاعد الملائكة اشارة الى أن العروج بمعنى الصعود والمعارج جمع معرج بفتح الميم وهو موضع الصعود لا بكسرها لانه آلة الصعود وهو غير مناسب لهذا المقام وفي زاده ثم ان المراد بالمعارج اما معارج الاعمال الصالحة فانها تتفاوت بحسب اجتماع الآداب السنية وخلوص النية وحضور القلب اما معارج المؤمنين في سلوكهم في مراتب المعارف الالهية ولا شك في تفاوت طبقات أولياء الله في ذلك أو معارجهم في دار ثوابهم وهي الجنة واما معارج الملائكة ومنازل ارتفاعهم بحسب الامكنة وهي السموات أو بحسب الفضائل الروحانية والمعارف وبحسب تفاوت قوتهم في تدبير هذا العالم فانهم متفاوتون في ذلك اهـ (قوله بالتاء) أي قرأ الكسائي بالتذكير لتذكير الملائكة على الاصل والباقون بالتأنيث نظرا للفظ كقوله فناداه ونادته الملائكة اهـ كرخي (قوله جبريل) أشار به الى أن الروح من باب عطف الخاص على العام وأخره هنا وقدم في قوله يوم يقوم الروح والملائكة صفا لان المقام هنا يقتضي تقديم الجمع على الواحد من حيث انه مقام تخويف وتهويل اهـ كرخي قوله الى مهبط أمره) بكسر الباء بوزن مسجد كما في المصباح ونصه مكان هبوط الوحي وزان مسجد اهـ وفي المختار وهبط نزل وبابه جلس اهـ أي الى المحل الذي ينزل اليه أمره تعالى وتتلقاه منه الملائكة الموكلون بالتصرف في العالم اهـ وعبارة الكرخي قوله الى مهبط أمره أي الموضع الذي لا يجري لأحد سواه فيه حكم اهـ (قوله متعلق بمحذوف)

قال اللهم ان كان هذا هو الحق الآية (من الله) متصل بواقع (ذي المعارج) مصاعد الملائكة وهي السموات (تعرج) بالتاء والياء (الملائكة والروح) جبريل (اليه) الى مهبط أمره من السماء (في يوم) متعلق بمحذوف يقع العذاب بهم في يوم القيامة

أي دل عليه اهـ وقوله كان مقداره الخ أي كان في علم الله مقداره الخ (قوله لما يلقى فيه
من الشدائد) أشار بهذا إلى أن الكلام من قبيل التمثيل والتخييل فليس المراد حقيقة
ذلك العدد بل المراد الإشارة إلى أنه يطول على الكافر لما يلقى فيه من الشدائد وحينئذ فلا
تنافي بين هذه الآية وبين آية السجدة في يوم كان مقداره ألف سنة لأن كلا منهما مسوق على
سبيل التمثيل على الكافرين والإشارة لشدته على بعضهم ولا بين الآيتين وبين الحديث الذي
أشار له الشارح وهو ما رواه أبو سعيد الخدري أنه قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم يوم
كان مقداره خمسين ألف سنة فما أطول هذا اليوم فقال والذي نفسي بيده إنه ليخفف على
المؤمن حتى يكون أخف عليه من صلاة مكتوبة يصليها في الدنيا اهـ من الخطيب ولو كان
المراد حقيقة هذا العدد لم يتفق أن الزمان الواحد يكون مقداره خمسين ألف سنة ويكون
مقداره ألف سنة ويكون مقداره قدر صلاة ركعتين اهـ شيخنا وفي الكرخي والصحيح أن
الزمان يطول بسبب الشدة التي تواجههم فيطول على قوم ويقصر على آخرين وقيل في الحجم
أيضا إن الله يقضي فيه قضاء لو قضاه غيره لاحتاج إلى خمسين ألف سنة من سني الدنيا وقيل
العدد على حقيقته فإن يوم القيامة خمسون موطنا كل موطن ألف سنة اهـ (قوله فاصبر
صبرا جميلا) قال الرازي متعلق بسأل سائل لأنه سأل على سبيل الاستهزاء برسول الله صلى
الله عليه وسلم فأمر بالصبر على هذا الأذى اهـ خطيب قوله هذا قبل أن يؤمر بالقتال أي
فهو منسوخ (قوله إنهم يرونه بعيدا) أي يعتقدونه وقوله ونراه أي نعلم وهذه النون
نون المتكلم المعظم نفسه وهو الله سبحانه وتعالى اهـ شيخنا (قوله يوم تكون السماء كالمهل)
فيه أوجه أحدها أنه متعلق بقريبا وهو ظاهر إذا كان الضمير في نراه للعذاب الثاني أنه متعلق
بمحذوف يدل عليه واقع أي يقع يوم تكون الثالث أنه متعلق بمحذوف مقدر بعده أي
يوم تكون السماء يكون كيت وكيت الرابع أنه بدل من الضمير في نراه أي إذا كان عائدا
على يوم القيامة اهـ سمين (قوله كذائب الفضة) وقيل المهل دردي الزيت وعن
ابن مسعود كالفضة البيضاء في تلونها اهـ خطيب (قوله كالصوف) أي مطلقا وقيل
بقيد كونه أحمر وقيل بقيد كونه مصبوغا وقيل بقيد كونه مصبوغا ألوانا اهـ سمين وهذه
الأقوال في معنى العهن في اللغة اهـ (قوله ولا يسأل حميم حميما) قرأ العامة يسأل مبنيا
للفاعل والمفعول الثاني محذوف فقيل تقديره لا يسأله نصره ولا شفاعته لعلمه أن ذلك
مفقود وقيل لا يسأله شيئا من حمل أوزاره وقيل حميما منصوب على إسقاط الخافض أي عن حميم
لتشاغله عنه وقرأ أبو جعفر من العشرة يسأل مبنيا للمفعول فقيل حميما مفعول ثان على حذف
مضاف أي لا يسأل إحضاره وقيل بل هو على إسقاط الخافض أي عن حميم اهـ سمين (قوله
يبصرونهم) عدي بالتضعيف إلى مفعول ثان وقام الأول مقام الفاعل وإنما جمع الضميران
في يبصرونهم وهما للحميمين حملا على معنى العموم لأنهما نكرتان في سياق النفي اهـ سمين
وفي الكرخي وجمع الضميران في يبصرونهم وهما للحميمين لأن المعنى على العموم لكل حميمين
لا لحميمين اثنين قاله في الكشاف وإنما حمل على معنى العموم لأنهما نكرتان في سياق النفي قال
الطيبي فيه دليل على أن الفاعل والمفعول إذا وقعا في سياق النفي يعمان اهـ قول.

كان مقداره خمسين ألف سنة بالنسبة إلى الكافر لما يلقى فيه من الشدائد وأما المؤمن فيكون عليه أخف من صلاة مكتوبة يصليها في الدنيا كما جاء في الحديث فاصبر هذا قبل أن يؤمر بالقتال صبرا جميلا أي لا جزع فيه إنهم يرونه أي العذاب بعيدا غير واقع ونراه قريبا واقعا لا محالة يوم تكون السماء متعلق بمحذوف أي يقع كالمهل كذائب الفضة وتكون الجبال كالعهن كالصوف في الخفة والطيران بالريح ولا يسأل حميم حميما قريب قريبه لاشتغال كل بحاله يبصرونهم أي يبصر الأحماء بعضهم بعضا ويتعارفون

والله لا أشرب ملء من اداوة انه يعم في المياه والادوات خلافا لبعضهم في الاداوة اهـ (قوله
والجملة مستأنفة) أي استئنافا بيانيا في جواب سؤال تقديره نعم يعلم السؤال لكونه لا يبصره
اهـ كرخي فقيل في الجواب يبصرونهم أي يعرفونهم أي يعرف الحميم الحميم حتى يعرفه ومع ذلك
لا يسأله عن حاله لشغله بنفسه أو لاستغنائه عن السؤال لما روي انه تعالى ميز أهل
الجنة من أهل النار بالعكس بالعلامات الدالة على الحال من السعادة والشقاوة فاستغنوا
بذلك عن السؤال يقال بصرت الشيء أي عرفته قاله زاده وفي أبي السعود يبصرونهم أي
يبصر الأحماء الأحماء أي فلا يخفون عليهم ولا يمنعهم من التساؤل إلا اشتغالهم بحال أنفسهم
وقيل ما يغني عنه من مشاهدة الحال كبياض الوجه وسواده والأول أدخل في التهويل
اهـ (قوله بمعنى أن) أي المصدرية أي فلا جواب لها بل ينسبك منها وما بعدها مصدر
مفعول ليود أي يود افتداءه الخ اهـ كرخي أي يود أنه يملك هذه الأشياء ويفتدي بها وانه
لا افتداء بها يقصد اهـ شيخنا (قوله بكسر الميم) أي على الإعراب على الأصل في الأسماء
وقوله وفتحها أي على البناء لإضافته إلى مبني والتنوين فيه عوض عن جملة محذوفة
أي يوم إذ تكون السماء كالمهل وتكون الجبال كالعهن ولا يسأل حميم حميما اهـ شيخنا
(قوله لفصله منها) أي فهي فعيلة بمعنى مفعولة أي مفصول منها وفي السمين قال
ثعلب الفصيلة الآباء الأدنون وقال أبو عبيدة الفخذ وقيل عشيرته الأقربون وقد تقدم
الكلام في قوله شعوبا وقبائل اهـ (قوله تضمه) أي في النسب عند الشدة اهـ خطيب
(قوله عطف على يفتدي) أي فهو داخل في حيز لو (قوله ردع) أي نفي لما يوده أي
من الافتداء أي لا افتداء ولا ينفعه ذلك اليوم وقال الفخري [illegible] كلا تكون بمعنى حقا
وبمعنى ألا التنبيه وهي هنا تحتمل الأمرين فاذا كانت بمعنى حقا تم الكلام [illegible]
ثم الوقف عليه وإذا كانت بمعنى ألا كان تمام الكلام [illegible] اهـ خطيب (قوله
لظى) أي النار [illegible] لأنها [illegible] ولظى [illegible]
ونزاعة خبر ثان [illegible]
[illegible] وإن لم [illegible] لا [illegible] ومثل [illegible] وقيل
[illegible] قال الزمخشري [illegible] أن تكون [illegible]
أي النار [illegible]
المنصوب [illegible] (قوله نزاعة للشوى) الشوى [illegible]
ونواة [illegible] الشوى الأعضاء التي ليست بمقتل [illegible]
فقتله رماه فأشواه أي أصاب الشوى [illegible] وقوله نزاعة
للشوى أي قلاعة للأعضاء التي في أطراف الجسد ثم تعود كما كانت وهكذا أبدا اهـ زاده
وسيأتي (قوله عن الإيمان) متعلق بتولى [illegible] تقول إلي أي [illegible]
[illegible] اهـ خطيب (قوله إن الإنسان) [illegible]
[illegible] والنسيان [illegible] اهـ خطيب (قوله [illegible]) أي [illegible]

والجملة مستأنفة (يود) يتمنى (المجرم) الكافر لو بمعنى أن (يفتدي من عذاب يومئذ) بكسر الميم وفتحها (ببنيه وصاحبته) زوجته (وأخيه وفصيلته) عشيرته لفصله منها (التي تؤويه) تضمه (ومن في الأرض جميعا ثم ينجيه) ذلك الافتداء عطف على يفتدي (كلا) ردع لما يوده (إنها) أي النار (لظى) اسم لجهنم لأنها تتلظى أي تتلهب على الكفار (نزاعة للشوى) جمع شواة وهي جلدة الرأس (تدعو من أدبر وتولى) عن الإيمان بأن تقول إلي إلي (وجمع) المال (فأوعى) أمسكه في وعائه ولم يؤد حق الله منه (إن الإنسان خلق هلوعا) حال [illegible]

ليس متصفا بالصفات المذكورة وقت خلقه ولا وقت ولادته وقوله وتفسيره الخ أي تفسير مراده الا تفسيره اللغوي فحش الجزع مع شدة الحرص وقلة الصبر والشح بالمال والسرعة فيما لا ينبغي اهـ من الخطيب وفي المختار الهلع أفحش الجزع وبابه طرب فهو هلع وهلوع اهـ وفي القاموس الهلع محركة فحش الجزع وكصرد الحريص والهلوع ومن يجزع ويفزع من الشيء ويحرص ويشح على المال أو الضجور لا يصبر على المصائب اهـ (قوله وقت مس الشر) أشار به الى أن اذا معمولة لجزوعا وكذا ما بعده وجزوعا ومنوعا فيهما ثلاثة أوجه أحدها انهما منصوبان على الحال من الضمير في هلوعا وهو العامل فيهما والتقدير هلوعا حال كونه جزوعا وقت مس الشر ومنوعا وقت مس الخير الثاني انهما خبران لكان أو صار مضمرة أي اذا مسه الشر كان أو صار جزوعا واذا مسه الخير كان أو صار منوعا الثالث انهما نعتان لهلوعا اهـ سمين فان قيل حاصل هذا الكلام انه نفور عن المضار طالب للراحة وهذا هو اللائق بالعقل فلم ذمه الله تعالى عليه أجيب بأنه انما ذمه عليه لقصور نظره على الامور العاجلة والواجب عليه أن يكون شاكرا راضيا في كل حال اهـ خطيب (قوله الا المصلين) استثناء من الانسان المراد به الجنس فهو متصل اهـ سمين وفسر المصلين بالمؤمنين لأن الصلوة الشرعية تستلزم الايمان اهـ شيخنا وفي البيضاوي الا المصلين استثناء للموصوفين بالصفات المذكورة بعد من المطبوعين على الاحوال المذكورة قبل لمضادة تلك الصفات لها من حيث انها دالة على الاستغراق في طاعة الحق والاشفاق على الخلق والايمان بالجزاء والخوف من العقوبة وكسر الشهوة وايثار الآجل على العاجل وتلك ناشئة من الانهماك في حب العاجل وقصور النظر عليه اهـ (قوله مواظبون) أي لا يتركونها أداء ولا قضاء أي يفعلونها أداء أو قضاء فليتأمل هذا المعنى مع قوله الآتي بأدائها في أوقاتها ليظهر التغاير بين المتعاطفين وان الاول يرجع للصلاة في نفسها أي يفعلونها ويأتون بها والثاني يرجع لوصفها أي يفعلونها أداء لا قضاء اهـ شيخنا (قوله هو الزكاة) وقال علي بن أبي طلحة عن ابن عباس هو صلة الرحم وحمل الكل والاول أصح لانه وصف الحق بانه معلوم والمعلوم هو المقدر وما عدا الزكاة ليس بمعلوم وانما هو على قدر الحاجة وذلك يقل ويكثر اهـ كرخي (قوله فيحرم) أي لكونه يظن غنيا على حد يحسبهم الجاهل اغنياء من التعفف اهـ شيخنا (قوله والذين يصدقون بيوم الدين) التصديق به حق التصديق يستلزم الاستعداد له بالاعمال الصالحة اهـ خطيب (قوله غير مأمون) أي لا ينبغي لاحد أن يأمنه لجواز أن يحل به وان بلغ في الطاعة ما بلغ اهـ خطيب (قوله لفروجهم حافظون) أي عن المحرمات (قوله من الاماء) ولشبههن بالبهائم في جريان التصرف عليهن عبر عنهن بما التي لغير العاقل اهـ خطيب (قوله فمن ابتغى) أي طلب وراء ذلك أي الاستمتاع بالنكاح وملك اليمين وقوله فأولئك هم العادون أي المتعدون ويدخل في هذا الحرمة وطء الذكور والبهائم والزنا اهـ زاده (قوله وفي قراءة بالافراد) أي سبعية (قوله وعهدهم المأخوذ عليهم في ذلك) أي فيما ائتمنوا عليه من أمر الدين والدنيا (قوله وفي قراءة بالجمع) أي سبعية (قوله قائمون) أي يقيمونها ويؤدونها

إذا مسه الشر جزوعا وقت مس الشر وإذا مسه الخير منوعا وقت مس الخير أي المال لحق الله منه إلا المصلين أي المؤمنين الذين هم على صلاتهم دائمون مواظبون والذين في أموالهم حق معلوم هو الزكاة للسائل والمحروم المتعفف عن السؤال فيحرم والذين يصدقون بيوم الدين الجزاء والذين هم من عذاب ربهم مشفقون خائفون إن عذاب ربهم غير مأمون نزوله والذين هم لفروجهم حافظون إلا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم من الإماء فإنهم غير ملومين فمن ابتغى وراء ذلك فأولئك هم العادون المتجاوزون الحلال إلى الحرام والذين هم لأماناتهم وفي قراءة بالإفراد ما ائتمنوا عليه من أمر الدين والدنيا وعهدهم المأخوذ عليهم في ذلك راعون حافظون والذين هم بشهاداتهم وفي قراءة بالجمع قائمون يقيمونها ولا يكتمونها

على غاية التمام وحسن الاداء اه خطيب (قوله بأدائها في اوقاتها) اشار به الى الفرق بين قوله فيما سبق دائمون وقوله هنا يحافظون وهو ان المراد به واهم عليها ان لا يتركوها في وقت من الاوقات ومحافظتهم عليها ان يأتوا بها على اكمل احوالها من الاتيان بجميع واجباتها وسننها ومنها الاجتهاد في تفريغ القلب عن الوسوسة والرياء والسمعة وتكرير ذكر الصلاة ووصفهم بها اولا وآخرا اعتناء بها للدلالة على فضلها وانافتها على غيرها وفي هذه الصلات مبالغات لا تخفى وهي تقديم الضمير وبناء الجملة عليه وتقديم الجار والمجرور على الفعل وجعل بعض الجمل اسمية مفيدة للدوام والثبات وبعضها فعلية مفيدة للاستمرار التجددي اه كرخي (قوله فما للذين كفروا) ما مبتدأ وللذين كفروا خبره اي فأي شيء ثبت لهم وحملهم على نظرهم اليك والتفرق ومهطعين حال من الموصول وكذا قبلك وكذا عزين وكذا عن اليمين وعن الشمال فالاربعة احوال من الموصول فقوله حال ايضا اي من الموصول وقوله اي جماعات تفسير لعزين وقوله حلقا يشير به الى ان عن اليمين متعلق بعزين وهو صحيح ايضا وقوله يقولون الخ دخول على ما بعده فهو بيان لسبب نزوله اه شيخنا (قوله اي مديمي النظر) وفسر غيره الاهطاع بالاسراع كما تقدم وهو ايضا وفي البيضاوي مهطعين مسرعين اه وفي الشهاب اي مسرعين للحضور عندك ليطعنوا او باستماع ما يجعلونه هزؤا اه وكل من المعنيين ثابت لغة وفي القاموس هطع كمنع هطعا وهطوعا اسرع مقبلا خائفا او اقبل ببصره على الشيء لا يقلع عنه وهطع من عنقه وصوب رأسه كاستهطع وكامير الطريق الواسع والمسرع من ينظر في ذل وخضوع لا يقلع بصره او الساكت المنطلق الى من هتف به وبعير مهطع في عنقه تصويب خلقة اه (قوله عزين) حال من الذين كفروا وقيل حال من الضمير في مهطعين فتكون حالا متداخلة وعن اليمين يجوز ان يتعلق بعزين لانه بمعنى متفرقين قاله ابو البقاء وان يتعلق بمهطعين اي مسرعين عن هاتين الجهتين وان يتعلق بمحذوف على انه حال اي كائنين عن اليمين قاله ابو البقاء وعزين جمع عزة والعزة الجماعة قال مكي وانما جمع بالواو والنون لانه مؤنث لا يعقل ليكون ذلك عوضا مما حذف منه قيل ان اصله عزهة كما ان اصل سنة سنهة ثم حذفت الهاء وقد اختلفوا في لام عزة على ثلاثة اقوال احدها انها واو من عزوته اعزوه اي نسبته وذلك ان المنسوب مضموم الى المنسوب اليه كما ان كل جماعة مضموم بعضها الى بعض الثاني انها ياء اذ يقال عزيته بالياء اعزيه بمعنى عزوته فعلى هذا في لامها لغتان الثالث انها هاء وجمع تكسيرا على عزى نحو كسرة وكسر واستغنوا بهذا التكسير عن جمعها بالالف والتاء فلم يقولوا عزات كما لم يقولوا في شفة وامة شفات ولا امات استغناء بشفاه وآم وقد كثر وروده مجموعا بالواو والنون والعزة لغة الجماعة في تفرقة هذا قول ابي عبيدة وقال الاصمعي العزون الاصناف يقال في الدار عزون اي اصناف وقال غيره الجماعة اليسيرة كالثلاثة والاربعة وقال الراغب هو من قولهم عزي عزى فهو عز اذا صبر وتعزى تصبر فكأنها اسم للجماعة التي يتأسى بعضهم ببعض اه سمين (قوله قال تعالى ايطمع الخ) عبارة الخطيب فرد الله عليهم هذه المقالة بقوله ايطمع الخ انتهت وفي البيضاوي كلا ردع لهم عن هذا الطمع انا خلقناهم مما يعلمون تعليل له

(والذين هم على صلاتهم يحافظون) بأدائها في اوقاتها (اولئك في جنات مكرمون فمال الذين كفروا قبلك) نحوك (مهطعين) حال اي مديمي النظر (عن اليمين وعن الشمال) منك (عزين) حال ايضا اي جماعات حلقا حلقا يقولون استهزاء بالمؤمنين لئن دخل هؤلاء الجنة لندخلنها قبلهم قال تعالى (ايطمع كل امرئ منهم ان يدخل

والمعنى انكم مخلوقون من نطفة قذرة لا تناسب عالم القدس فمن لم يستكمل بالايمان والطاعة ولم يتخلق بالاخلاق الملكية لم يستعد لدخولها او انكم مخلوقون من أجل ما تعلمون وهو تكميل النفس بالعلم والعمل فمن لم يستكملها لم يتبوأ في منازل الكاملين أو هو استدلال بالنشأة الاولى على امكان النشأة الثانية التي بنوا الطمع على فرضها فرضا محالا عندهم بعد ردهم عنه اهـ (قوله جنة نعيم) أي لا شئ فيها غيره (قوله من نطفة) أي ثم من علقة ثم من مضغة (فائدة) قال ابن العربي في الفتوحات خلق الله تعالى الناس على أربعة أقسام قسم لا من ذكر ولا من أنثى وهو آدم عليه السلام وقسم من ذكر فقط وهو حواء وقسم من أنثى فقط وهو عيسى وقسم من ذكر وأنثى وهو بقية الناس اهـ خطيب (قوله انا لقادرون) جواب القسم (قوله على أن نبدل خيرا منهم) أي بالخلق أو بتحويل الوصف فيكونوا أشد بطشا في الدنيا وأكثر أموالا وأولادا وأعلى قدرا وأكثر حشما وجاها وخدما فيكونوا عندك على قلب أحد في سماع قولك وتوقيرك وتعظيمك والسعي في كل ما ينشرح صدرك به بدل ما يعمل هؤلاء من الهزء والتضييق والتصغير وكل ما يضيق به صدرك وقد فعل سبحانه ما ذكر من هذه الأوصاف بالمهاجرين والانصار والتابعين لهم باحسان مع السعة في الرزق بأخذ أموال الجبابرة من كسرى وقيصر والتمكن في الأرض حتى كانوا ملوك الدنيا مع العمل بما يوجب لهم ملك الآخرة ففرجوا الكرب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وبذلوا في مرضاته الانفس والاموال اهـ خطيب (قوله وما نحن بمسبوقين) معطوف على جواب القسم فهو من جملة المقسم عليه اهـ شيخنا (قوله فذرهم) متفرع على قوله وما نحن بمسبوقين أي اذا تبين انه لا يفوتنا ما نريد منهم وبهم وانه ليس تأخير عقابهم لعجز بل لحكمة داعية اليه فدعهم فيما هم فيه من الاباطيل اهـ زاده فقيله تهديد لهم وتسلية له صلى الله عليه وسلم اهـ شيخنا (قوله يلقوا) أشار به الى أن التفاعل ليس على بابه وقوله يومهم الذي يوعدون هو يوم كشف الغطاء الذي أوله عند النزعة وتناهيه النفخة الثانية ودخول كل من الفريقين في داره ومحل استقراره وهذه الآية منسوخة بآية السيف كما قال البقاعي وابن عادل وقوله يوم يخرجون بدل من يومهم اهـ خطيب أي بدل بعض من كل على تفسير يومهم بما ذكر اهـ شيخنا (قوله من الاجداث) جمع جدث وهو القبر كفرس وأفراس اهـ شيخنا (قوله سراعا) حال من فاعل يخرجون جمع سريع كظريف وظراف وقوله كأنهم الخ حال ثانية من فاعل يخرجون أو من ضمير الحال فتكون مترادفة على الاول ومتداخلة على الثاني اهـ سمين (قوله الى نصب) متعلق بالخبر والعامة على نصب بالفتح والاسكان وابن عامر وحفص بضمتين وأبو عمران الجوني ومجاهد بفتحتين والحسن وقتادة بضمة وسكون فالاول اسم مفرد بمعنى العلم المنصوب الذي يسرع الشخص نحوه وقال أبو عمرو هو شبكة الصائد يسرع اليها عند وقوع الصيد فيها مخافة انفلاته وأما الثانية فتحتمل ثلاثة أوجه أحدها انه اسم مفرد بمعنى الصنم المنصوب للعبادة الثاني انه جمع نصاب ككتب في كتاب الثالث انه جمع نصب كرهن في رهن وسقف في سقف وهذا قول أبي الحسن وجمع الجمع انصاب وأما الثالثة

جنة نعيم كلا ردع لهم عن طمعهم في الجنة انا خلقناهم كغيرهم مما يعلمون من نطف فلا يطمع بذلك في الجنة وانما يطمع فيها بالتقوى فلا زائدة أقسم برب المشارق والمغارب للشمس والقمر وسائر الكواكب انا لقادرون على أن نبدل نأتي بدلهم خيرا منهم وما نحن بمسبوقين بعاجزين عن ذلك فذرهم اتركهم يخوضوا في باطلهم ويلعبوا في دنياهم حتى يلاقوا يلقوا يومهم الذي يوعدون فيه العذاب يوم يخرجون من الأجداث القبور سراعا الى نصب وفي قراءة بضم الحرفين شيء منصوب

ففعل بمعنى مفعول أى منصوب كالقبض والرابع تخفيف من الثانية ويوفضون أى يسرعون وقيل يستبقون وقيل ينطلقون وهى متقاربة اه سمين (قوله كعلم أو راية) أى فهم يسرعون اليها اسراع من ضل عن الطريق الى أعلامها اه زاده (قوله يوفضون) فى القاموس وفض يفض وفضا بالسكون ووفضا بالتحريك عدا وأسرع كأوفض واستوفض والاوفاض الفرق من الناس والاخلاط والجماعة من قبائل شتى كاصحاب الصفة اه (قوله خاشعة) حال اما من فاعل يوفضون وهو الاقرب أو من فاعل يخرجون وفيه بعد أو ابصارهم فاعل بخاشعة اه خطيب (قوله ترهقهم ذلة) يجوز أن يكون استئنافا وأن يكون حالا من فاعل يوفضون أو يخرجون اه سمين وفى الخطيب ترهقهم ذلة أى ضد ما كانوا عليه فى الدنيا لان من تعزز فيها عن الحق ذل فى الآخرة ومن ذل للحق فى الدنيا عز فى الآخرة اه (قوله الذى كانوا يوعدون) أى يوعدون فى الدنيا ان لهم فيه العذاب وهذا هو العذاب الذى سألوا عنه أول سورة فقد رجع آخرها على أولها اه خطيب (قوله وما بعده) أى اليوم وأما الموصول وما بعده فهو صفة للخبر اه شيخنا

(سورة نوح)

(قوله ثمان) بكسر النون ان أعل اعلال قاض فيكون منقوصا واعرابه على الياء المحذوفة وبرفع النون ان حذفت الياء اعتباطا وتخفيفا لا لعلة تصريفية فيكون كيد ودم اه شيخنا (قوله الى قومه) وكانوا جميع أهل الارض من الآدميين أهل عصره وروى قتادة عن ابن عباس عن النبى صلى الله عليه وسلم قال أول نبى أرسل نوح عليه السلام وأرسل الى جميع أهل الارض ولذلك لما كفروا أغرق الله أهل الارض جميعا قال ابن عباس وأرسل نوح وهو ابن أربعين سنة وقال عبد الله بن شداد وهو ابن ثلثمائة وخمسين سنة وقال وهب وهو ابن خمسين سنة اه خطيب وقوله فى الحديث أول نبى أرسل نوح لعل المراد منه انه أول نبى أرسل بالنهى عن عبادة غير الله لان عبادة غيره انما حدثت فى زمن نوح والا فمن المعلوم ان قبله رسل آدم وشيث وادريس اه شيخنا وفى التهذيب ونوح أطول الانبياء عمرا بل أطول الناس وهو أول من شرعت له الشرائع وأول رسول أنذر من الشرك وأهلكت أمته والانذار الاخبار بما فيه تخويف اه (قوله أى بالانذار) أشار به الى ان أن حرف مصدرى طلبى ناصب للفعل المضارع والمعنى أرسلناه بأن قلنا له أنذر أى أرسلناه بالامر بالانذار ويصح كونها تفسيرية لان الارسال فيه معنى القول اه كرخى (قوله من قبل أن يأتيهم عذاب أليم) أى على ما هم عليه من الاعمال الخبيثة وهو عذاب الآخرة أو الطوفان اه خطيب (قوله بين الانذار) أى أمرى بين فى نفسه بحيث صار فى شدة وضوحه كأنه مظهر لما يتضمنه منادين للقريب والبعيد والفطن والغبى اه خطيب (قوله أى بأن أقول لكم الخ) أشار به الى أن أن تفسيرية ويصح كونها مصدرية كأختها السابقة اه كرخى (قوله يغفر لكم) مجزوم فى جواب الاوامر الثلاثة (قوله من زائدة) أى على رأى الاخفش الذى لا يشترط فى زيادتها تقدم نفى ولا تنكير

يسرعون (يوفضون) كأنهم الى نصب) شئ منصوب كعلم أو راية (يوفضون) يسرعون (خاشعة) ذليلة (أبصارهم ترهقهم) تغشاهم (ذلة ذلك اليوم الذى كانوا يوعدون) ذلك مبتدأ وما بعده الخبر ومعناه يوم القيامة

سورة نوح مكية ثمان أو تسع وعشرون آية

بسم الله الرحمن الرحيم

(انا أرسلنا نوحا الى قومه أن) أى بانذار (أنذر قومك من قبل أن يأتيهم) ان لم يؤمنوا (عذاب أليم) مؤلم فى الدنيا والآخرة (قال يا قوم انى لكم نذير مبين) بين الانذار (أن) أى بأن أقول لكم (اعبدوا الله واتقوه وأطيعون يغفر لكم من ذنوبكم) من زائدة فان الاسلام يغفر به ما قبله أو تبعيضية لاخراج حقوق العباد

المجرور بها وقوله فان الاسلام يغفر به ما قبله أي حتى حقوق العباد وهذا الذي موافقا لما في الفروع اذ المذكور فيها انه اذا أسلم الشخص يؤاخذ بحقوق العباد فالاولى هو الوجه الثاني وقوله الا حقوق العباد أي فانها لا تغفر بالاسلام اه شيخنا ونص الكازروني ظاهر اذ الحق انها تغفر من حيث المؤاخذة الخ وبذلك يعلم انهم لا يعاقبون عليها في الآخرة وان كانت من حيث المؤاخذة عليها في الدنيا لا تغفر فيطالب الكافر اذا أسلم بالمظالم ويدخل الحق الذي ظلم به في الكفر اه (قوله بلا عذاب) أي في الدنيا أي فالمؤخر إنما هو العذاب فلا يخالف قوله ان أجل الله اذا جاء لا يؤخر لان المنفي تأخيره هو الاجل نفسه فلا تخالف بين هذين الآيتين اه شيخنا وعبارة الكرخي قوله ويؤخركم بلا عذاب جواب كيف قال ويؤخركم الى أجل مسمى خطابا لقوم نوح لانه ان كان المراد تأخيرهم عن الاجل المقدر لا فهو محال لقوله تعالى ولن يؤخر الله نفسا اذا جاء أجلها او تأخيرهم الى مجيء أجلهم المقدر فهم كغيرهم سواء آمنوا أم لا وايضاحه ان معناه يؤخركم عن العذاب الى منتهى آجالكم على تقدير الايمان فلا يعذبكم في الدنيا ان وقع منكم ذنب كما عذب غيركم من الامم الكافرة فيها اه (قوله مسمى) أي معلوم معين عند الله لا يزيد ولا ينقص اه شيخنا واضافة الاجل اليه لانه هو الذي أثبته وقد يضاف الى القوم كقوله اذا جاء أجلهم لانه مضروب لهم اه خطيب (قوله لآمنتم) أشار بتقديره الى أن لو شرطية اه شيخنا (قوله فلم يزدهم دعائي) قرأ عاصم وحمزة والكسائي بسكون الياء والباقون بفتحها اه خطيب (قوله الا فرارا) مفعول ثان ليزدهم وهو استثناء مفرغ فالمستثنى منه مقدر أي فلم يزدهم دعائي شيئا من أحوالهم التي كانوا عليها الا فرارا أي بعدا واعراضا من الايمان بحيث صاروا مستنفرين اه خطيب (قوله تعالى كلما دعوتهم) كلما منصوب على الظرفية وجوابها جعلوا والجملة خبر ان واللام في لتغفر لهم للتعليل والمدعو اليه محذوف أي دعوتهم للايمان ليكون سببا لمغفرة لهم ويجوز أن تكون للتعدية ويكون قد عبر عن السبب بالمسبب والاصل دعوتهم للتوبة التي هي سبب في الغفران فاطلق الغفران وأريد به التوبة اه سمين (قوله جعلوا أصابعهم) أي حقيقة في آذانهم اه خطيب (قوله لئلا ينظروني) أي فكرهوا النظر اليّ من فرط كراهتهم دعوتي اه بيضاوي (فائدة) قد أفادت هذه الآية التصريح بأنهم عصوا ظاهرا وباطنا مخالفة لا قبح منها ظاهرا بتعطيل الاسماع والابصار وباطنا بالاصرار والاستكبار اه خطيب (قوله جهارا) يجوز أن يكون مصدرا من المعنى لان الدعاء يكون جهارا وغيره فهو من باب قعد القرفصاء وأن يكون المراد بدعوتهم جاهرتهم وأن يكون نعت مصدر محذوف أي دعاء جهارا وأن يكون مصدرا في موضع الحال أي مجاهرا وذا جهار أو جعل نفس المصدر مبالغة قال الزمخشري فان قلت ذكر انه دعاهم ليلا ونهارا ثم دعاهم جهارا ثم دعاهم سرا وعلنا فيجب أن تكون ثلاث دعوات مختلفات حتى يصح العطف قلت قد فعل عليه السلام كما يفعل الذي يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر في الابتداء بالاهون والترقي للاشد فالاشد فافتتح في المناصحة بالسر فلما لم يقبلوا ثنى بالمجاهرة فلما لم يقبلوا ثلث بالجمع بين الاسرار والاعلان وثم للدلالة على تباعد الاحوال لان

(يغفر لكم من ذنوبكم) أي بعضها (ويؤخركم) بلا عذاب (الى أجل مسمى) أجل الموت (ان أجل الله) بعذابكم ان لم تؤمنوا (اذا جاء لا يؤخر لو كنتم تعلمون) ذلك لآمنتم (قال رب اني دعوت قومي ليلا ونهارا) أي دائما متصلا (فلم يزدهم دعائي الا فرارا) عن الايمان (واني كلما دعوتهم لتغفر لهم جعلوا أصابعهم في آذانهم) لئلا يسمعوا كلامي (واستغشوا ثيابهم) غطوا رؤوسهم بها لئلا ينظروني (وأصروا) على كفرهم (واستكبروا) تكبروا عن الايمان (استكبارا ثم اني دعوتهم جهارا) أي بأعلى صوتي (ثم اني أعلنت لهم) صوتي

الجهار أغلظ من الاسرار والجمع بين الامرين أغلظ من افراد أحدهما اهـ سمين وفي الكازروني ما يضر ويعلم من قوله ثم إني دعوتهم جهارا ان الدعوة السابقة بالاسرار فأفادت ثم التفاوت بين الجهاد والاسرار السابق وأفادت ثم الثانية ان الجمع بينهما أغلظ من افراد كل منهما اهـ (قوله استغفروا ربكم) أي اطلبوا منه أن يجوز ذنوبكم أي عبادتكم وآثارها بأن تؤمنوا به وتتقوه وذلك لان من لازم الاستغفار جعل الله له من كل هم فرجا ومن كل ضيق مخرجا وعن الحسن ان رجلا شكا اليه الجدب فقال استغفر الله وشكا اليه آخر الفقر وشكا اليه آخر قلة النسل وآخر قلة ريع أرضه فأمرهم كلهم بالاستغفار فقال له الربيع بن صبيح أتاك رجال يشكون اليك أبوابا ويسألونك أنواعا فأمرتهم كلهم بالاستغفار فتلا الآية وقال القشيري من وقعت له حاجة الى الله لم يصل الى مراده الا بتقديم الاستغفار اهـ خطيب وليس المراد بالاستغفار مجرد قول أستغفر الله بل الرجوع عن الذنوب وتطهير الالسنة والقلوب اهـ شهاب (قوله وكانوا قد منعوه) أي لما كذبوا نوحا حبس الله عنهم المطر وأعقم أرحام نسائهم أربعين سنة فهلكت أموالهم ومواشيهم فقال لهم نوح استغفروا ربكم الخ اهـ خطيب (قوله مدرارا) حال من السماء ولم تؤنث لان مفعالا يستوي فيه المذكر والمؤنث اهـ سمين (قوله بساتين) يشير به الى أن المراد جنات الدنيا لنكتة بين هما وعد وابه عاجلا وأعاد فعل الجعل دون أن يقول يجعل لكم جنات وأنهارا لتغايرهما فان الأول مما لفعلهم فيه مدخل بخلاف الثاني ولذا قال يمددكم بأموال وبنين ولم يعد العامل اهـ شهاب (قوله ما لكم) مبتدأ وخبر أي أي شيء ثبت لكم وقوله لا ترجون جملة حالية من الكاف وقوله وقارا أي توقيرا من الله لكم وهو مفعول به لترجون كما يقتضيه صنيعه حيث قال أي تأملون وقار الله أي توقير الله اياكم فأشار الى أن الرجاء بمعنى الأمل وان الوقار بمعنى التوقير وان مفعوله محذوف قدره بقوله اياكم واللام في لله للتبيين أي تبيين فاعل التوقير وهو الله تعالى فكأنهم لما سمعوا ما لكم لا ترجون أن توقروا وتعظموا بالبناء للمفعول قالوا لمن التوقير أي من الذي يوقرنا فقيل لله ويرجع هذا المعنى الى أن اللام بمعنى من أي وقارا لكم كائنا من الله ويصح على هذا المعنى أن تتعلق اللام بترجون وتكون بمعنى من والمعنى ما لكم لا تأملون من الله توقيرا لكم بأن تؤمنوا به فتصيروا موقرين عنده وهذا المعنى هو ما سلكه البيضاوي أولا ونصه ما لكم لا ترجون لله وقارا لا تأملون له توقيرا أي تعظيما لمن عبده وأطاعه فتكونون على حال تأملون فيها تعظيمه اياكم ولله بيان للموقر بالكسر اسم فاعل ولو تأخر لكان صلة للوقار اهـ وذكر أي البيضاوي معنى آخر محصله ان الوقار بمعنى عظمة الله تعالى وان لكم مفعوله أي ما لكم لا تعتقدون عظمة الله تعالى وأوضحه أبو السعود حيث قال ما لكم لا ترجون لله وقارا انكار لان يكون سبب ما في عدم رجائهم لله تعالى وقارا على أن الرجاء بمعنى الاعتقاد ولا ترجون حال من ضمير المخاطبين والعامل فيها معنى الاستقرار في لكم ولله متعلق بمضمر وقع حالا من وقارا ولو تأخر لكان صفة له أي أي سبب حصل لكم حال كونكم غير معتقدين لله تعالى عظمة موجبة لتعظيمه بالايمان به والطاعة له وقد خلقكم أطوارا أي والحال انكم على حال

(وأسررت لهم) الكلام (إسرارا فقلت استغفروا ربكم) من الشرك (إنه كان غفارا يرسل السماء) المطر وكانوا قد منعوه (عليكم مدرارا) كثير الدرور (ويمددكم بأموال وبنين ويجعل لكم جنات) بساتين (ويجعل لكم أنهارا) جارية (ما لكم لا ترجون لله وقارا)

منافية لما انعم عليه بالكلية وهي انكم تعلمون انه تعالى خلقكم تارة عناصر ثم اغذية ثم اخلاطا
ثم نطفا ثم علقا ثم مضغا ثم عظاما ولحوما ثم انشأكم خلقا آخر فان التقصير في توقير من
هذه شؤونه في القدرة القاهرة والاحسان التام مع العلم بها مما لا يكاد يصدر عن العاقل وقيل
مالكم لا تخافون لله عظمة وقدرة على اخذكم بالعقوبة اي اي عذر لكم في ترك الخوف
منه تعالى وعن سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما مالكم لا تخشون لله عقابا
ولا ترجون منه ثوابا (قوله اي تأملون وقار الله اياكم بأن تؤمنوا) يعني وقد يجيء ظاهره احث
على رجاء الوقار لله والمراد الحث على الايمان والطاعة المؤجبين لرجاء ثواب الله فهو من
الكناية التلويحية لان من اراد رجاء تعظيم الله وتوقيره اياه آمن به عيره وعمل صالحا ومن
عمل الصالحات رجاء ثواب الله وتعظيمه اياه في دار الثواب فان الحث على تحصيل الرجاء
مسبوق بالحث على تحصيل الايمان فهو من باب مقدمة الواجب قال الامام ان القوم
كانوا يبالغون في الاستخفاف بنوح عليه الصلاة والسلام فأمرهم الله بتوقيره اي انكم
اذا وقرتم نوحا وتركتم استخفافه كان ذلك لاجل الله فما لكم لا ترجون لله وقارا اه كرخي
(قوله وقد خلقكم) جملة حالية من فاعل ترجون واطوارا حال مؤولة بالمشتق اي منتقلين
من حال الى حال اه سمين وفي المصباح والطور بالفتح التارة وفعل ذلك طورا بعد طور اي
مرة بعد مرة والطور الحال والهيئة والجمع اطوار مثل ثوب واثواب وتعدى طوره اي حاله
التي تليق به (قوله والنظر) اي التأمل في خلقه اي الانسان اي في خلق نفسه واطوارها
اه شيخنا (قوله تنظروا) اي تتفكروا وتعتبروا فرأى هنا علمية معلقة عن الجملة بعدها
بكيف الاستفهامية المعمولة لخلق على سبيل الحالية اه شيخنا (قوله بعضها فوق بعض)
اي من غير مماسة (قوله اي في مجموعهن) تقدم ان هذا الصنيع مطرحه لان المجموع
لا يلتئم من جملة افراد متفرقة وهنا ليس كذلك فالاولى ما صنعه غيره من ابقاء اللفظ
على ظاهره وعبارة ابي السعود وينسبه الى الكل مع انه في السماء الدنيا لما ان بينها طباقا سائر
السموات فما فيها يكون في الكل او لان كل واحدة منها شفافة لا تحجب ما وراءها فيرى الكل
كأنه سماء واحدة ومن ضرورة ذلك ان يكون ما في كل واحدة منها كأنه في الكل اه (قوله
وجعل الشمس) اي فيهن وهي في السماء الرابعة وقيل في الخامسة وقيل في الشتاء
في الرابعة وفي الصيف في السابعة وروى عن ابن عباس وابن عمر ان الشمس والقمر
وجوههما مما يلي السماء وقفاهما مما يلي الارض اه خطيب (قوله سراجا) اي مثل السراج
فشبهت به لانها تزيل ظلمة الليل عن وجه الارض كما يزيلها السراج عما حوله اه بيضاوي
(قوله وهو) اي المصباح اقوى من نور القمر هذا ليس بصواب لان القمر اقوى من
المصباح كما هو مشاهد فالاولى جعل الضمير راجعا للضوء المفهوم من مصباحا اه قاري وقوله
كما هو مشاهد المشاهد خلافه وهو ان المصباح في محل انتشار ضوئه اقوى من القمر وان
كان القمر اوسع امتدادا منه ودليل ذلك ان الانسان اذا وضع المصباح في القمر يقرأ الخط
في ضوئه كالشمعة والقمر بل واما بعيدا عن المصباح فلا يقرأ الخط في ضوء القمر الا القليل من
الناس اه (قوله خلقكم) اي انشأكم منها فاستعير الانبات للانشاء والخلق لانه ادل

(ألم تروا) تنظروا (كيف خلق الله سبع سموات طباقا) بعضها فوق بعض (وجعل القمر فيهن) اي في مجموعهن الصادق بالسماء الدنيا (نورا وجعل الشمس سراجا) مصباحا مضيئا وهو اقوى من نور القمر (والله انبتكم) خلقكم (من الارض) اذ خلق اباكم آدم منها
... اي تأملون وقار الله اياكم بأن تؤمنوا (وقد خلقكم اطوارا) جمع طور وهو الحال طورا نطفة وطورا علقة الى تمام خلق الانسان والنظر في خلقه يوجب الايمان بخالقه

على الحدوث والتكون من الارض أى لانه محسوس وقد تكرر احساسه فكان أظهر فى الدلالة على الحدوث والتكون من الارض اه من البيضاوى والشهاب وفى الكرخى فان قلت كيف قال أنبتكم والحيوان ضد النبات فالجواب كما أشار اليه الشيخ المصنف انه استعارة للخلق والاخراج من الارض بواسطة آدم عليه السلام اه (قوله نباتا) يجوز أن يكون مصدرا لانبت على حذف الزوائد ويسمى اسم مصدر ويجوز أن يكون مصدرا لنبتم مقدرا أى فنبتم نباتا فيكون منصوبا بالمطاوع المقدر وقال الزمخشرى أو نصب بأنبتكم لتضمنه معنى نبتم اه سمين (قوله مقبورين) حال (قوله مبسوطة) أى لا مسنمة (قوله لتسلكوا منها سبلا فجاجا) أى طرقا واسعة جمع فج وهو الطريق الواسع وقيل هو المسلك بين الجبلين ومن متعلقة بما قبلها ـــــ لما فيه من معنى الاتخاذ أو بمضمر هو حال من سبلا أى كائنة من الارض ولو تأخر لكان صفة لها اه أبو السعود وفى الانباء تقديم الفجاج فقال فجاجا سبلا لتناسب الفواصل هنا اه سمين (قوله قال نوح) أى بعد يأسه من ايمانهم وقوله عصونى أى كلهم (قوله وبفتحهما) سبعيتان (قوله ومكروا) معطوف على صلة من كما أشار له بقوله أى الرؤساء أى واتبعوا من مكروا وانما جمع الضمير حملا على معنى من بعد حمله على لفظها فى قوله من لم يزده ماله وولده اه سمين (قوله مكرا كبارا) العامة على ضم الكاف وتشديد الباء وهو بناء مبالغة أبلغ من كبار بالضم والتخفيف يقال رجل طوال وحسان وحمال وقرأ عيسى وأبو السمال وابن محيصن بالضم والتخفيف وهو بناء مبالغة أيضا دون الاول وقرأ زيد بن على وابن محيصن أيضا بكسر الكاف وتخفيف الباء قال أبو بكر هو جمع كبير اه سمين (قوله بأن كذبوا نوحا الخ) عبارة الخازن ومكرهم احتيالهم فى الدين وكيدهم لنوح عليه السلام وتحريش السفلة على أذاه وصد الناس عن الايمان به والميل اليه والاستماع منه وقيل مكرهم هو قولهم لا تذرن آلهتكم وتعبدوا اله نوح وقال ابن عباس فى مكرهم قالوا قولا عظيما وقيل افتروا على الله الكذب وكذبوا رسله اه (قوله وقالوا لا تذرن آلهتكم) معطوف أيضا على الصلة اه (قوله ولا تذرن ودا) يجوز أن يكون من عطف الخاص على العام ان قيل ان هذه الاسماء لاصنام وأن لا يكون ان قيل انها أسماء رجال صالحين على ما ذكر فى التفاسير وقرأ نافع ودا بضم الواو والباقون بفتحها اه سمين (قوله ولا يغوث ويعوق) قرأهما العامة بغير تنوين فان كانا عربيين فالمنع من الصرف للعلمية والوزن وان كانا أعجميين فللعلمية والعجمة وقرأ الاعمش ولا يغوثا ويعوقا مصروفين لامرين أحدهما انه صرفهما للتناسب اذ قبلهما اسمان منصرفان وبعدهما اسم منصرف كما صرف سلاسل والثانى انه جاء على لغة من يصرف غير المنصرف مطلقا وهى لغة حكاها الكسائى اه سمين (قوله ويعوق ونسرا) لم يذكر النفى مع هذين لكثرة التكرار وعدم اللبس اه شهاب (قوله هى أسماء أصنامهم) عبارة الخطيب واختلف المفسرون فى هذه الاسماء فقال ابن عباس وغيره هى أصنام وصور كان قوم نوح يعبدونها ثم عبدتها العرب هذا قول الجمهور وقيل انها للعرب لم يعبدها غيرهم وكانت أكبر أصنامهم وأعظمها عندهم فلذلك خصوا بالذكر بعد قوله

نباتا ثم يعيدكم فيها) مقبورين (ويخرجكم) للبعث (إخراجا (والله جعل لكم الأرض بساطا) مبسوطة (لتسلكوا منها سبلا) طرقا (فجاجا) واسعة (قال نوح رب إنهم عصونى واتبعوا) أى السفلة والفقراء (من لم يزده ماله وولده) وهم الرؤساء المنعم عليهم بذلك وولده بضم الواو وسكون اللام وبفتحهما والأول قيل جمع ولد بفتحهما كخشب وخشب وقيل بمعناه (إلا خسارا) أى طغيانا وكفرا (ومكروا) أى الرؤساء (مكرا كبارا) عظيما بأن كذبوا نوحا وآذوه ومن اتبعه (وقالوا) للسفلة (لا تذرن آلهتكم ولا تذرن ودا) بفتح الواو وضمها (ولا سواعا ولا يغوث ويعوق ونسرا) هى أسماء أصنامهم

لانتم ان آلهتكم وقال عروة بن الزبير كان لآدم خمس بنين ودّ وسواع ويغوث ويعوق ونسر وكانوا عبادا فمات رجل منهم فحزنوا عليه فقال الشيطان أنا أصور لكم مثله اذا نظرتم اليه ذكرتموه قالوا افعل فصوّره في المسجد من صفر ورصاص ثم مات آخر فصوره حتى ماتوا كلهم وصورهم فلما تقادم الزمان تركت الناس عبادة الله فقال لهم الشيطان ما لكم لا تعبدون شيئا قالوا وما نعبد قال آلهتكم وآلهة آبائكم الا ترون انها في مصلاكم فعبدوها من دون الله تعالى حتى بعث الله نوحا عليه السلام فقالوا لا تذرن آلهتكم الآية وقال محمد ابن كعب أيضا ومحمد بن قيس بل كانوا قوما صالحين بين آدم ونوح عليهما السلام وكان لهم أتباع يقتدون بهم فلما ماتوا زين لهم ابليس أن يصوّروا صورهم ليتذكروا بها اجتهادهم وليتسلوا بالنظر اليها فصوروهم فلما ماتوا جاء آخرون فقالوا ليت شعري ما هذه الصور التي كان يعبدها آباؤنا فجاءهم الشيطان فقال كان آباؤكم يعبدونها فترحمهم وتسقيهم المطر فعبدوها فابتدئت عبادة الأوثان من ذلك الوقت وبهذا المعنى فسر ما جاء في الصحيحين من حديث عائشة ان أم حبيبة وأم سلمة ذكرتا كنيسة رأتاها بأرض الحبشة تسمى مارية فيها تصاوير لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان أولئك كان اذا مات الرجل الصالح منهم بنوا على قبره مسجدا ثم صوّروا فيه تلك الصورة أولئك شرار الخلق عند الله يوم القيامة وروي عن ابن عباس ان نوحا عليه السلام كان يحرس جسد آدم عليه السلام على جبل الهند فيمنع الكافرين أن يطوفوا بقبره فقال لهم الشيطان ان هؤلاء يفخرون عليكم ويزعمون انهم بنو آدم دونكم وانما هو جسد وأنا أصور لكم مثله تطوفون به فصوّر لهم هذه الأصنام الخمسة وحملهم على عبادتها فلما كان أيام الطوفان دفنها الطين والتراب والماء فلم تزل مدفونة حتى أخرجها الشيطان لمشركي العرب وكان للعرب أصنام أخر فاللات كانت لقديد واساف ونائلة وهبل كانت لأهل مكة وكان اساف بحيال الحجر الاسود ونائلة بحيال الركن اليماني وكان هبل في جوف الكعبة وقال الماوردي أما ودّ فهو أول صنم معبود سمي ودّا لودهم له وكان بعد قوم نوح لكلب بدومة الجندل في قول ابن عباس وعطاء وأما سواع فكان لهذيل بساحل البحر في قولهم قال الرازي وسواع كان لهمدان وأما يغوث فكان لقطيف من مراد بالجرف من سبأ في قول قتادة وقال المهدوي لمراد ثم لغطفان وأما يعوق فكان لهمدان وقيل لمراد وأما نسر فكان لذي الكلاع من حمير في قول قتادة ومقاتل وقال الواقدي كان ودّ على صورة رجل وسواع على صورة امرأة ويغوث على صورة أسد ويعوق على صورة فرس ونسر على صورة النسر الطائر قال البقاعي ولا يعارض هذا انها صور لناس صالحين لان تصويرهم لهم يمكن أن يكون منتزعا من معانيهم فكان ودّ لكامل في الرجولية وكان سواع امرأة كاملة في العبادة وكان يغوث شجاعا وكان يعوق سابقا قويا وكان نسر عظيما طويل العمر اهـ ومثله في القرطبي (قوله وقد أضلوا) معمول لقول مقدر أي وقال قد أضلوا وهذا القول المقدر معطوف على القول السابق أي قال انهم عصوني وقال قد أضلوا هذا هو الذي ينبغي في تقدير مراد الشارح لا انه جعل قوله ولا تزد معطوفا على قد أضلوا واذا كان كذلك لا يصح أن يكون قد أضلوا معطوفا على صلة من اذ يصير التقدير واتبعوا من قد أضلوا ومن لا تزد الخ فيلزم أن

(وقد اضلوا) يجوز أن يكون من كلام نوح ... الناس ... (ولا تزد الظالمين الا ضلالا) عطف على قد أضلوا

تكون الصلة جملة دعائية وهو غير صحيح فتعين ما تقدم وهو ما قرره أبو حيان صريحا اذا علمت هذا علمت ان ما قاله الكرخي تخليط وتلفيق اه شيخنا وفي السمين قوله ولا تزد معطوف على قوله رب انهم عصوني على حكاية كلام نوح بعد قال وبعد الواو النائبة عنه أي قال انهم عصوني وقال لا تزد اي قال هذين القولين فهما في محل النصب قاله الزمخشري وقال الشيخ ولا تزد عطف على قد أضلوا لانها محكية بقال مضمرة ولا يشترط التناسب في الجمل المتعاطفة بل يعطف خبر على طلب وبالعكس خلافا لمن اشترطه اه وفي الشهاب يعني لا تزد مقول ثان لنوح عليه السلام عطف الله أحد مقوليه على الآخر والواو فيه من كلامه تعالى لا من كلام نوح لاستلزامه عطف الانشاء على الاخبار وحكى الله أحد مقوليه بتصديره بلفظ قال وحكى قوله الآخر بعطفه على قوله الاول بالواو النائبة عن لفظ قال اه فالتقدير وقال لا تزد الخ فهو من عطف الجمل على الجمل اي والظاهر ان قوله انهم عصوني الخ ليس المراد به اخبار علام الغيوب بل الشكاية والاعلام بعجزه ويأسه منهم فهو طلب للنصرة عليهم اه (قوله دعا عليهم) جواب عما يقال انه مبعوث لهدايتهم وارشادهم فكيف ساغ له الدعاء عليهم بالضلال ومحصله انه انما دعا عليهم ليأسه من ايمانهم باخبار الله له بذلك كما أشار له الشارح بقوله لما أوحي اليه انه لن يؤمن من قومك الخ (قوله ما صلة) أي ومن تعليلية (قوله وفي قراءة خطيئاتهم) أي سبعية (قوله فادخلوا نارا) أي في الدنيا عقب الاغراق فكانوا يغرقون من جانب ويحرقون في الماء من جانب بقدرة الله تعالى اه خطيب وفي السمين قوله فادخلوا نارا يجوز أن يكون من التعبير عن المستقبل بالماضي لتحقق وقوعه نحو أتى أمر الله وأن يكون على بابه والمراد عرضهم على النار في قبورهم كقوله في آل فرعون النار يعرضون عليها غدوا وعشيا اه (قوله وقال نوح رب الخ) انظر ما الحكمة في تأخيره عن قوله مما خطاياهم اغرقوا الخ مع أن مقتضى الظاهر تقديمه عليه لكونه سببا لاغراقهم تأمل ثم رأيت أبا السعود قال وقال نوح رب الخ عطف على نظيره السابق وقوله مما خطاياهم الخ اعتراض وسط بين دعائه عليه السلام للايذان من أول الامر بأن ما أصابهم من الاغراق والاحراق لم يصبهم الا لأجل خطاياهم التي عددها نوح واشارة الى أن استحقاقهم للاهلاك لاجلها اه (قوله أي نازل دار) فالديار مأخوذ من الدار فهو خاص بمن نزلها ولكن المعنى هنا على العموم فلذلك قال والمعنى أحدا وقيل ان ديارا مأخوذ من الدوران وهو التحرك وعلى كل من القولين فأصله ديوار اجتمعت الياء والواو وسبقت احداهما بالسكون فقلبت الواو ياء وادغمت الياء في الياء اه شيخنا وفي السمين قال الزمخشري ديارا من الاسماء المستعملة في النفي العام يقال ما بالدار ديار وديور كقيام وقيوم وهو فيعال من الدور أو من الدار أصله ديوار ففعل به ما فعل بأصل سيد وميت اه (قوله من يفجر) أي ففي الكلام مجاز الأول لأنهم لم يفجروا وقت الولادة بل بعدها بزمان طويل اه شيخنا (قوله قال ذلك) أي قال لا تذر على الأرض الخ وأما قوله ولا يلدوا الخ فانما قاله لعلمه بالتجربة من أحوالهم ان أولادهم يكونون مثلهم اه شيخنا وعبارة الخطيب فان قيل كيف علم ان أولادهم يكفرون أجيب بانه لبث فيهم ألف سنة

من عليهم بما أوحي اليه انه لن يؤمن من قومك الا من قد آمن (ولا تزد الظالمين الا ضلالا) (مما خطيئاتهم) ما صلة وفي قراءة خطاياهم بالهمز (اغرقوا) بالطوفان (فأدخلوا نارا) عقب الاغراق تحت الماء (فلم يجدوا لهم من دون) أي غير (الله أنصارا) يمنعون عنهم العذاب (وقال نوح رب لا تذر على الارض من الكافرين ديارا) أي نازل دار والمعنى أحدا (انك ان تذرهم يضلوا عبادك ولا يلدوا الا فاجرا كفارا) من يفجر ويكفر قال ذلك لما تقدم من الايحاء اليه

الخمسين عاما فمرنوا طباعهم وأحوالهم وكان الرجل منهم ينطلق إليه بابنه ويقول له احذر هذا فإنه كذاب وإن أبي حذرني منه فيموت الكبير وينشأ الصغير على ذلك انتهت (قوله رب اغفر لي ولوالدي) العامة على فتح الدال على أنه تثنية والديه أبويه وقرأ الحسين بن علي رضي الله عنهما ويحيى بن يعمر والنخعي ولولدي تثنية ولد يعني ابنيه ساما وحاما وقرأ ابن جبير والجحدري ولوالدي بكسر الدال يعني أباه فيجوز أن يكون أراد أباه الأقرب الذي ولده وخصه بالذكر لأنه أشرف من الأم وأن يريد جميع من ولده من لدن آدم إلى من ولده وهو هنا حال اهـ سمين (قوله وكانا مؤمنين) واسم أبيه لمك بفتحتين أو بفتح فسكون ابن متوشلخ بضم الميم وفتح التاء والواو وسكون الشين وكسر اللام ابن اخنوخ وهو إدريس عليه السلام واسم أمه شمخى بوزن سكرى بنت أنوش اهـ شيخنا (قوله منزلي أو مسجدي) أو سفينتي اهـ بيضاوي (قوله إلى يوم القيامة) مفعول ثان والاستثناء مفرغ اهـ سمين وفي المصباح وتبر يتبر من باب قتل وتعب إذا هلك ويتعدى بالتضعيف فيقال تبره والاسم التبار والتفعال بالفتح يأتي كثيرا من فعل نحو كلم كلاما وسلم سلاما وودع وداعا اهـ (قوله فأهلكوا) أي غرق معهم صبيانهم أيضا لكن لا على وجه العقاب لهم بل لتشديد عذاب آبائهم وأمهاتهم بإراءة هلاك أطفالهم الذين كانوا أعز عليهم من أنفسهم قال عليه الصلاة والسلام يهلكون مهلكا واحدا ويصدرون مصادر شتى وعن الحسن أنه سئل عن ذلك فقال علم الله براءتهم فأهلكوا بغير عذاب وقيل أعقم الله تعالى أرحام نسائهم وأيبس أصلاب آبائهم قبل الطوفان بأربعين أو سبعين سنة فلم يكن معهم صبي حين غرقوا اهـ أبو السعود

(سورة الجن)

وتسمى سورة قل أوحي اهـ خطيب (قوله قل يا محمد للناس) ليعرفوا بذلك أنه مبعوث إلى الجن كالإنس ولتعلم قريش أن الجن مع تمردهم لما سمعوا القرآن وعرفوا إعجازه آمنوا اهـ خطيب (قوله أي أخبرت بالوحي) أي أخبرني جبريل وفيه دلالة على أنه صلى الله عليه وسلم لم يشعر بهم ولا باستماعهم ولم يقرأ عليهم وإنما اتفق حضورهم في بعض أوقات قراءته ثم وهو قول ابن عباس كما هو ظاهر الآية وروى ابن مسعود أنه رآهم وترجيح العلماء والحق صحتهما وأن الأول وقع أولا ثم نزلت السورة ثم أمر بالخروج إليهم والجن أجسام عاقلة خفية تغلب عليها النارية أو الهوائية اهـ كرخي (قوله أنه استمع) هذا هو القائم مقام الفاعل لأنه هو المفعول الصريح وعند الكوفيين والأخفش يجوز أن يكون القائم مقامه الجار والمجرور فيكون هذا باقيا على نصبه والتقدير أوحي إلي استماع نفر من الجن صفة لنفر اهـ سمين والنفر الجماعة ما بين الثلاثة إلى العشرة قال البغوي وكانوا تسعة وقيل كانوا سبعة واختلف العلماء في أصل الجن فروي عن الحسن البصري أن الجن ولد إبليس كما أن الإنس ولد آدم وأن منهم المؤمن والكافر وأن الكافر هو الشيطان وروى الضحاك أن الجن ولد الجان وليسوا بشياطين وأن الشياطين ولد إبليس لا يموتون إلا مع إبليس اهـ خطيب

رب اغفر لي ولوالدي وكانا مؤمنين ولمن دخل بيتي منزلي أو مسجدي مؤمنا وللمؤمنين والمؤمنات إلى يوم القيامة ولا تزد الظالمين إلا تبارا هلاكا فأهلكوا

سورة الجن مكية ثمان وعشرون آية بسم الله الرحمن الرحيم قل يا محمد للناس أوحي إلي أي أخبرت بالوحي من الله أنه الضمير للشأن استمع

فهو دعاء عام لكل مؤمن ومؤمنة في سائر الأعصار اهـ شيخنا (قوله إلا تبارا) اهـ

(قوله قرأ النبي) قيل كان يقرأ في هذه الصلاة سورة الرحمن وقيل سورة اقرأ باسم ربك اهـ شيخنا (قوله نصيبين) قرية باليمن بالصرف على الاصل وعدمه للعلمية والتأنيث اهـ شيخنا (قوله في صلاة الصبح) وذلك انه سار هو وجماعة من الصحابة قاصدين سوق عكاظ وهو سوق معروف بقرب مكة كانت العرب تقصده في كل سنة مرة في الجاهلية وأول الاسلام وكان في ذلك الوقت قد حيل بين الشياطين وبين خبر السماء فقال بعضهم لبعض ما ذاك الا من شيء حدث فاضربوا مشارق الارض ومغاربها لتنظروا ما الذي حال بيننا وبين السماء حتى منعنا بالشهب فانطلق جماعة منهم فمروا بالنبي وأصحابه وهو يصلي بهم الصبح ببطن نخل عامدين الى سوق عكاظ فلما سمعوا القرآن قالوا هذا الذي حال بيننا وبين خبر السماء فرجعوا الى قومهم فقالوا يا قومنا انا سمعنا قرآنا عجبا الخ فأنزل الله على نبيه قل أوحي الي الخ اهـ خازن وذكر الخطيب في سورة الاحقاف ان صلاته ببطن نخل كانت حين رجوعه من الطائف فان النبي في السنة الحادية عشرة من النبوة لما أيس من أهل مكة خرج الى الطائف ليدعوهم الى الاسلام فلم يجيبوه فانصرف راجعا الى مكة فقام ببطن نخل يقرأ القرآن فمر به نفر من جن نصيبين الخ اهـ (قوله بين مكة والطائف) بينه وبين مكة مسيرة ليلة اهـ شيخنا (قوله في فصاحته) يدل على ان في بمعنى من أو هي سببية اهـ (قوله وغزارة معانيه) أي كثرتها والغزارة مصدر غزر كظرف (قوله وغير ذلك) كالاخبار بالمغيبات اهـ (قوله ولن نشرك بربنا أحدا) هذا يدل على انهم كانوا مشركين وروي انهم كانوا يهودا وذكر الحسن ان منهم يهودا ونصارى ومجوسا ومشركين اهـ شيخنا (قوله وانه تعالى جد ربنا) قرأ الاخوان وابن عامر وحفص بفتح أن وما عطف عليها بالواو وفي ثنتي عشرة كلمة والباقون بالكسر وقرأ ابن عامر وأبو بكر وانه لما قام بالكسر والباقون بالفتح واتفقوا على الفتح في قوله وأن المساجد لله وتلخيص هذا ان المشددة في هذه السورة على ثلاثة أقسام قسم ليس معه واو العطف فهذا لا خلاف بين القراء في فتحه أو كسره على حسب ما جاءت به التلاوة واقتضته العربية كقوله قل أوحي الي انه استمع لا خلاف في فتحه لوقوعه موقع المصدر وكقوله انا سمعنا قرآنا لا خلاف في كسره لانه محكي بالقول القسم الثاني أن يقترن بالواو وهو أربع عشرة كلمة احداها لا خلاف في فتحها وهي قوله تعالى وان المساجد لله ومنها القسم الثالث والثانية وانه لما قام كسرها ابن عامر وأبو بكر وفتحها الباقون والاثنتا عشرة الباقية فتحها الاخوان وابن عامر وحفص وكسرها الباقون كما تقدم تحرير ذلك كله والاثنتا عشرة هي قوله وانه تعالى جد ربنا وانه كان يقول وانا ظننا وانه كان رجال وانهم ظنوا وانا لمسنا وانا كنا وانا لا ندري وانا منا الصالحون وانا ظننا وانا لما سمعنا وانا منا المسلمون اهـ سمين (قوله في الموضعين بعده) وهما وانه كان يقول وانه كان رجال واسم كان في أولهما ضمير الشأن والجملة بعدها خبرها وهي واسمها وخبرها خبر ان اهـ من السمين (قوله تنزه جلاله) فهو من اضافة الصفة للموصوف فالجد العظمة والجد أيضا الحظ ومنه الحديث ولا ينفع ذا الجد منك الجد والجد أيضا أبو الاب وأما الجد بالكسر فهو ضد التواني اهـ سمين وفي القرطبي الجد في اللغة العظمة

(حين نصيبين) ... (قرأ النبي) ... (في صلاة الصبح) ... موضع بين مكة والطائف وهم الذين ذكروا في قوله وإذ صرفنا إليك نفرا من الجن الآية (فقالوا) لقومهم لما رجعوا إليهم (إنا سمعنا قرآنا عجبا) يتعجب منه في فصاحته وغزارة معانيه وغير ذلك (يهدي إلى الرشد) الإيمان والصواب (فآمنا به ولن نشرك) بعد اليوم (بربنا أحدا) (وأنه) الضمير للشأن فيه وفي الموضعين بعده (تعالى جد ربنا) تنزه جلاله وعظمته

والجلال ومنه قول انس كان الرجل اذا حفظ البقرة وآل عمران جد في عيوننا اى عظم وجل فمعنى جد ربنا اى عظمة وجلاله قاله عكرمة ومجاهد وقتادة وقال انس بن مالك والحسن وعكرمة ايضا غناه ومنه قيل للحظ جد ورجل مجدود اى محظوظ وفي الحديث ولا ينفع ذا الجد منك الجد قال ابو عبيد والخليل اى ذا الغنى منك الغنى انما تنفعه الطاعة وقال ابن عباس قدرته وقال الضحاك فعله وقال القرظي والضحاك ايضا آلاؤه ونعمه على خلقه وقال ابو عبيدة والاخفش ملكه وسلطانه وقال السدي امره وقال سعيد بن جبير وانه تعالى جد ربنا اى تعالى ربنا اهـ (قوله عما نسب اليه) اى من اتخاذ الصاحبة والولد وقوله ما اتخذ صاحبة ولا ولدا هذه الجملة مفسرة لما قبلها اهـ شيخنا (قوله بوصفه الخ) متعلق بغلوا (قوله وانا ظننا الخ) اعتذار من هؤلاء النفر عما صدر منهم قبل الايمان من نسبة الولد والصاحبة اليه تعالى ومحصل الاعتذار انهم يقولون انا ظننا واعتقدنا ان احدا لا يكذب على الله وان ما قاله سفهاؤنا من نسبة الصاحبة والولد اليه حق وصدق فلما آمنا وسمعنا القرآن علمنا انه كذب اهـ شيخنا (قوله مخففة) اى واسمها ضمير الشأن مضمر كما قدره والجملة المنفية خبرها والفاصل هنا حرف النفي وكذبا مفعول به او نعت مصدر محذوف اهـ سمين (قوله بوصفه بذلك) اى بالصاحبة والولد وقوله حتى تبينا كذبهم بذلك اى بالقرآن وهو متعلق بتبينا وعبارة غيره حتى تبينا وظهر لنا بالقرآن كذبهم اهـ (قوله قال تعالى وانه كان رجال الخ) قد جرى الشارح على ان هذه المقالة والتي بعدها من كلامه تعالى معترضتان في خلال كلام الجن المحكي عنهم وهو احد قولين للمفسرين والآخر انهما ايضا من جملة كلام الجن وعليه فلا اعتراض في الكلام تامل (قوله كان رجال) اى في الجاهلية (قوله حين ينزلون الخ) وذلك ان العرب كانوا اذا نزلوا واديا وقفرا تعبث بهم الجن في بعض الاحيان لانهم لم يكونوا يتحصنون بذكر الله وليس عندهم دين صحيح ولا كتاب من الله صريح فحملهم ذلك على ان يستجيروا بعظمائهم فكان الرجل يقول عند نزوله اعوذ بسيد هذا الوادي من سفهاء قومه فيبيت في امن وجوار منهم حتى يصبح فلا يرى الا خيرا وربما هدوه الى الطريق وردوا اليه ضالته قال مقاتل كان اول من تعوذ بالجن قوم من اهل اليمن من بني حنيفة ثم فشا ذلك في العرب فلما جاء الاسلام صار التعوذ بالله تعالى لا بالجن اهـ خطيب (قوله فزادوهم) الواو عبارة عن رجال الانس والهاء عبارة عن رجال الجن كما يعلم من تقريره وقوله فقالوا اى الجن المستعاذ بهم سدنا الجن اى عززنا الذين هم تحت سيادتنا وقهرنا اهـ شيخنا وانما قالوا ذلك لما رأوا من استعاذة الانس بهم اهـ (قوله رهقا) في المختار رهقه غشيه وبابه طرب ومنه قوله تعالى ولا يرهق وجوههم قتر ولا ذلة وقوله تعالى فزادوهم رهقا اى سفها وطغيانا اهـ (قوله ان لن يبعث الله احدا) كقوله ان لن تقول وان وما في حيزها سادة مسد مفعولي الظن والمسئلة من باب الاعمال لان ظنوا يطلب مفعولين وظننتم كذلك وهو من اعمال الثاني للحذف من الاول اهـ سمين قال بعضهم والاولى ان يكون من اعمال الاول للحذف من الثاني لان الاول هو المحدث عنه اهـ (قوله رمنا) اى قصدنا وطلبنا فاللمس مستعار

عما نسب اليه (ما اتخذ صاحبة)
زوجة (ولا ولدا وانه كان يقول
سفيهنا) جاهلنا (على الله شططا)
غلوا في الكذب بوصفه بالصاحبة
والولد (وانا ظننا ان) مخففة
انه (لن تقول الانس والجن على
الله كذبا) بوصفه بذلك حتى تبينا لنا كذبهم بذلك قال تعالى (وانه
كان رجال من الانس يعوذون) يستعيذون (برجال من الجن)
حين ينزلون في سفرهم بمخوف
فيقول كل رجل اعوذ بسيد هذا المكان من شر سفهائه (فزادوهم)
بعوذهم بهم (رهقا) طغيانا
فقالوا سدنا الجن والانس (وانهم) اى الجن (ظنوا كما
ظننتم) يا انس (ان) مخففة اى انه (لن يبعث الله احدا)
بعد موته قال الجن (وانا لمسنا
السماء) رمنا استراق السمع

للطلب يقال لمسه والتمسه وتلمسه كطلبه واطلبه وتطلبه اهـ ابو السعود (قوله
فوجدناها) فيها وجهان أظهرهما انها متعدية لواحد لان معناها أصبنا وصادفنا وعلى
هذا فالجملة من قوله ملئت في موضع نصب على الحال والثاني انها متعدية لاثنين فتكون
الجملة في موضع المفعول الثاني وحرسا منصوب على التمييز نحو امتلأ الاناء ماء والحرس
اسم جمع لحارس نحو خدم لخادم والحارس الحافظ الرقيب والمصدر الحراسة وشديدا صفة
لحرسا على اللفظ ولو جاء على المعنى لقيل شدادا بالجمع وقوله وشهبا جمع شهاب ككتاب
وكتب اهـ سمين (قوله من الملائكة) أي الذين يرمونهم بالشهب ويمنعونهم من
الاستماع اهـ خطيب وقوله نحوسلكي في عبارة غيره وشعلا منقضة من نار الكواكب
وهي أولى لما تقدم لك أيضا أن الشهاب شعلة نار تنفصل من الكوكب اهـ شيخنا (قوله
وذلك) أي امتلاؤها بالحرس والشهب اهـ شيخنا (قوله مقاعد للسمع) أي خالية عن
الحرس والشهب ومنها متعلق بنقعد وللسمع متعلق بنقعد أي نقعد لأجل السمع أو
متعلق بمضمر هو صفة لمقاعد أي مقاعد كائنة للسمع اهـ ابو السعود (قوله أي نستمع)
الظاهر انه بالرفع تفسير لنقعد تفسير مراد ويصح على بعد أن يكون بالنصب تفسيرا للمصدر
وهو للسمع فكأنه قال لنستمع اهـ شيخنا (قوله الآن) ظرف حالي واستعير هنا للاستقبال
اهـ سمين أي لأنهم لا يريدون به وقت قولهم فقط (تنبيه) اختلفوا هل كانت
الشياطين تقذف قبل البعث أو ذلك أمر حدث بمبعث النبي صلى الله عليه وسلم فقال قوم
لم تكن السماء تحرس في الفترة بين عيسى ومحمد صلى الله عليه وسلم خمسمائة عام وانما كان
من أجل بعثة النبي صلى الله عليه وسلم فلما بعث منعوا من السموات كلها وحرست بالملائكة
والشهب قال عبد الله بن عمر لما كان اليوم الذي نبئ فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم
منعت الشياطين ورموا بالشهب وقال الزمخشري والصحيح انه كان قبل البعث فلما بعث
صلى الله عليه وسلم كثر الرجم وازداد زيادة ظاهرة حتى تنبه لها الانس والجن ومنع الاستراق
أصلا وعن معمر قلت للزهري أكان يرمى بالنجوم في الجاهلية قال نعم قلت أرأيت قوله تعالى
وانا كنا نقعد منها قال غلظت وشدد أمرها حين بعث النبي صلى الله عليه وسلم فان قيل كيف
تتعرض الجن لاحراق أنفسها بسبب سماع خبر بعد أن صار ذلك معلوما لهم أجيب بأن
الله تعالى ينسيهم ذلك حتى تعظم المحنة اهـ خطيب (قوله رصدا) صفة لشهابا وهو
بمعنى اسم المفعول كما أشار له بقوله أي أرصد له أي أعد وهيئ له وله متعلق برصدا كما يشير
له قوله أي أرصد له اهـ شيخنا (قوله أشر أريد) يجوز فيه وجهان أحسنهما الرفع بفعل
مضمر على الاشتغال وانما كان أحسن لتقدم طالب الفعل وهو أداة الاستفهام
والثاني الرفع على الابتداء ولقائل أن يقول يتعين هنا الرفع باضمار فعل لعلة أخرى وهي
انه قد عطف بأم فعل فاذا أضمرنا الفعل أيضا كنا قد عطفنا جملة فعلية على مثلها بخلاف
رفعه بالابتداء فانه حينئذ يخرج أم عن كونها عاطفة الى كونها منقطعة الا بتأويل بعيد
وهو أن الاصل أشر أريد بهم أم خير فوضع قوله أم أراد بهم ربهم رشدا موضع أم خير وقوله
أشر سادّ مسدّ مفعولي ندري بمعنى انه معلق له وراعى معنى من في قوله بهم ربهم فجمع اهـ

(فوجدناها ملئت حرسا) من الملائكة (شديدا وشهبا) نجوما محرقة وذلك لما بعث النبي صلى الله عليه وسلم (وأنا كنا) أي قبل مبعثه (نقعد منها مقاعد للسمع) أي نستمع (فمن يستمع الآن يجد له شهابا رصدا) أي أرصد له ليرمى به (وأنا لا ندري أشر أريد) بعد استراق السمع (بمن في الأرض أم أراد بهم ربهم رشدا) خيرا (وأنا منا الصالحون) بعد استماع القرآن

سمين واختلف فيمن قال وأنا لا ندري أشر أريد بمن في الأرض الآية فقال ابن زيد
ومعنى الآية ان ابليس قال لا ندري هل أراد الله بهذا المنع أن ينزل على أهل الأرض عذابا
أو يرسل اليهم رسولا وقيل هو من قول الجن فيما بينهم قبل أن يسمعوا قراءة النبي صلى الله عليه
وسلم أي لا ندري أشر أريد بمن في الأرض بارسال محمد صلى الله عليه وسلم اليهم فانهم
يكذبونه ويهلكون بتكذيبه كما هلك من كذب من الامم أم أراد أن يؤمنوا فيهتدوا
فالشر والرشد على هذا الايمان والكفر وعلى هذا كان عندهم علم بمبعث النبي صلى الله عليه
وسلم ولما سمعوا قراءته علموا انهم منعوا من السماء حراسة للوحي وقيل قالوه لقومهم بعد أن
انصرفوا اليهم منذرين أي لما آمنوا أشفقوا أن لا يؤمن كثير من أهل الأرض فقالوا انا
لا ندري أيكفر أهل الأرض بما آمنا به أم يؤمنون اه قرطبي (قوله ومنا دون ذلك)
فيه وجهان أحدهما أن دون بمعنى غير أي ومنا غير الصالحين وهو مبتدأ وانما فتح لاضافته
الى غير متمكن كقوله لقد تقطع بينكم فيمن نصب على أحد الأقوال والى هذا نحا الأخفش
الثاني أن دون على بابها من الظرفية وانها صفة لمحذوف تقديره ومنا فريق أو فوج دون
ذلك وحذف الموصوف مع من التبعيضية كثير كقولهم منا ظعن ومنا أقام أي منا فريق
الخ والمعنى ومنا صالحون دون أولئك في الصلاح اه سمين (قوله أي قوم غير صالحين) أي
غير مبالغين في الصلاح وفيهم أصل الايمان وانما احتيج لهذا التغاير هاهنا مع قوله
الآتي وانا منا المسلمون الخ هكذا قرره بعض حواشي البيضاوي لكن هذا لا يلائم صنيع
الشارح حيث قال فرقا مختلفة مسلمين وكافرين اه فهذا يقتضي أن المراد بغير الصالحين
هم الكفار تأمل (قوله كنا طرائق) فيه أوجه أحدها أن التقدير كنا ذوي طرائق أي
ذوي مذاهب مختلفة الثاني أن التقدير كنا في اختلاف أحوالنا مثل الطرائق المختلفة الثالث
أن التقدير كنا في طرائق مختلفة الرابع أن التقدير كانت طرائقنا قددا على حذف المضاف
الذي هو الطرائق واقامة الضمير المضاف اليه مقامه قاله الزمخشري اه سمين وفي
القرطبي وانا منا الصالحون ومنا دون ذلك كنا طرائق قددا هذا من قول الجن أي
قال بعضهم لبعض لما دعوا أصحابهم الى الايمان بمحمد صلى الله عليه وسلم وانا كنا قبل استماع القرآن
منا الصالحون ومنا الكافرون وقيل ومنا دون ذلك أي ومنا دون الصالحين في الصلاح وهو
أشبه من حمله على الايمان والشرك كنا طرائق قددا أي فرقا شتى قاله السدي وقال الضحاك
أديانا مختلفة وقال قتادة أهواء متباينة والمعنى انه لم يكن كل الجن كفارا بل كانوا مختلفين
منهم كفار ومنهم مؤمنون صلحاء ومنهم مؤمنون غير صلحاء وقال ابن المسيب كنا مسلمين و
يهودا ونصارى ومجوسا وقال السدي في قوله تعالى طرائق قددا قال في الجن مثلكم فرقة
مرجئة وخوارج ورافضة وشيعة وسنية وقال قوم أي وانا بعد استماع القرآن مختلفون
منا المؤمنون ومنا الكافرون أي ومنا الصالحون ومنا مؤمنون لم يتناهوا في الصلاح
والأول أحسن لأنه كان في الجن من آمن بموسى وعيسى وقد أخبر الله عنهم انهم قالوا انا سمعنا كتابا أنزل من بعد
موسى مصدقا لما بين يديه وهذا يدل على ايمان قوم منهم بالتوراة وكان هذا مبالغة منهم في دعاء من دعوا الى
الايمان وأيضا لا فائدة في قولهم نحن الآن منقسمون الى مؤمن والى كافر اه (قوله قددا) جمع قدة بالكسر والمراد بها هنا الطريقة

(ومنا دون ذلك) أي قوم غير صالحين (كنا طرائق قددا) فرقا مختلفين مسلمين وكافرين

وأصلها السيرة يقال قدة فلان حسنة أي سيرته وهو من قد السير أي قطعه فاستعير للسيرة
المعتدلة والقد بالكسر سير يقد من جلد غير مدبوغ اهـ خطيب فعلى هذا استعمال القد في الفرقة
مجاز اهـ شيخنا لكن في المصباح ما نصه والقدة الطريقة والفرقة من الناس والجمع قدد
مثل سدرة وسدر وبعضهم يقول الفرقة من الناس إذا كان هوى كل واحد على حدة
اهـ (قوله وأنا ظننا) أي علمنا وتيقنا بالتفكر والاستدلال في آيات الله أنا في قبضته
الملك وسلطانه لن نفوته بهرب ولا غيره اهـ خطيب (قوله في الأرض) حال وكذلك
هربا مصدر في موضع الحال تقديره لن نعجزه كائنين في الأرض أينما كنا فيها ولن نعجزه
هاربين منها إلى السماء اهـ سمين (قوله فلا يخاف) أي فهو لا يخاف ولولا ذلك لقيل
لا يخف بالجزم قال الزمخشري فتقدير المبتدأ ليصح دخول الفاء وإلا وجب الجزم وحذف
الفاء اهـ من السمين (قوله وأنا منا المسلمون الخ) أي وأنا بعد سماع القرآن مختلفون فمنا
من أسلم ومنا من كفر والقاسط الجائر لأنه عدل عن الحق والمقسط العادل إلى الحق من قسط
إذا جار وأقسط الرباعي بمعنى عدل وعن سعيد بن جبير أن الحجاج قال له حين أراد
قتله ما تقول في قال قاسط عادل فقال القوم ما أحسن ما قال حسبوا أنه يصفه بالقسط
والعدل فقال الحجاج يا جهلة إنه سماني ظالما مشركا وتلا لهم قوله تعالى وأما القاسطون
فكانوا لجهنم حطبا ثم الذين كفروا بربهم يعدلون اهـ خطيب (قوله تحروا رشدا)
أي قصدوه وطلبوه باجتهاد ومنه التحري في الشيء قال الراغب حرى الشيء يحري أي قصد
حراه أي جانبه وتحراه كذلك اهـ سمين (قوله فكانوا لجهنم حطبا) فإن قيل الجن مخلوقون
من النار فكيف يكونون حطبا لها أجيب بأنهم وإن خلقوا منها لكنهم تغيروا عن تلك
الكيفية فصاروا لحما ودما هكذا قيل اهـ خطيب وأيضا النار قد يأكل كلها ضعيفها
فيكون الضعيف حطبا للقوي (قوله وأنا وإنهم وأنه) مبتدأ وقوله في اثني عشر موضعا
جزء أول وقوله بكسر الهمزة الخ جزء ثان وقوله هي مبتدأ اهـ وقوله إلى الخبر والجملة
اعتراضية لبيان الاثني عشر هذا وقوله وأنا أي في ثمان مواضع وأنا ظننا وأنا
لمسنا إلى آخرها وقوله وإنهم أي في موضع واحد وأنهم ظنوا وقوله وأنه أي في ثلاث
مواضع وأنه تعالى وأنه كان يقول وأنه كان رجال فهي تمام الاثني عشر موضعا وقوله
هي وأنه تعالى أي هي أولها وأنه تعالى وآخرها وأنا منا المسلمون وما بينهما أي بين الأول
والآخر وهو عشرة مواضع اهـ شيخنا (قوله في اثني عشر موضعا) وقبلها موضعان
أحدهما بالفتح لا غير أنه استمع نفر وثانيهما بالكسر لا غير إنا سمعنا قرآنا عجبا وبعدها
موضعان أحدهما بالفتح لا غير وأن المساجد لله وثانيهما فيه الوجهان وأنه لما قام عبد الله
فالجملة ستة عشر اثنتان منها يجب فيهما الفتح أنه استمع وأن المساجد وواحدة يجب فيها
الكسر إنا سمعنا وثلاثة عشر يجوز فيها الوجهان الاثنا عشرة التي ذكرها الشارح والثالثة
عشر وأنه لما قام عبد الله كما سيأتي في كلامه تأمل (قوله استئنافا) هكذا انفرد بهذا
القول عن سائر المفسرين المعربين ولم يذكره غيره من المفسرين إلا ابن جرير وعبارة
السمين ووجه الكسر العطف على قوله إنا سمعنا فيكون الجميع معمولا للقول أي فقالوا

وأنا ظننا أن مخففة أي أنه لن نعجز الله في الأرض ولن نعجزه هربا أي لا نفوته كائنين في الأرض أو هاربين منها إلى السماء وأنا لما سمعنا الهدى القرآن آمنا به فمن يؤمن بربه فلا يخاف بتقدير هو بخسا نقصا من حسناته ولا رهقا ظلما بالزيادة في سيئاته وأنا منا المسلمون ومنا القاسطون الجائرون بكفرهم فمن أسلم فأولئك تحروا رشدا قصدوا هداية وأما القاسطون فكانوا لجهنم حطبا وقودا وأنا وأنهم وأنه في اثني عشر موضعا هي وأنه تعالى وأنا منا المسلمون وما بينهما بكسر الهمزة استئنافا وبفتحها بما يوجه به قال تعالى وأن مخففة من الثقيلة واسمها محذوف أي وأنهم وهو معطوف على أنه استمع

انا سمعنا وقالوا انه تعالى جد ربنا الخ اه ويضعفه ان التوجيه بأن من جملة الاثني عشر موضعا ان
هما من كلام الله تعالى كما نص عليهما الشارح وهما قوله وانه كان رجال وانهم ظنوا فلا يصح
كونهما من مقول قول الجن وحينئذ فعلى هذا التوجيه يتعين كما قال بعضهم أن تكون هاتان
الجملتان معترضتين في أثناء كلام الجن فلاجل هذا عدل الشارح عن هذا التوجيه
الى القول بالاستئناف ليسلم من الاعتراض ويدفع هذا الاعتراض من أصله بأن توجيه
السمين المذكور مبني على أن هاتين الجملتين من جملة كلام الجن وبه قال بعض المفسرين
وقوله ونفتحها الخ أي بتوجيه يوجه به قال تعالى وتائب الفاعل قال تعالى معه نوع تقدير
أي بما يوجه به مقول قال تعالى الخ وقد وجهه بأنه معطوف على انه استمع فتكون المواضع
الاثنا عشر معطوفة على انه استمع فالمعطوف ثلاثة عشر وسيأتي وان المساجد معطوف
عليه أيضا وسيأتي وانه لما قام عبد الله معطوف عليه أيضا على قراءة الفتح فتكون
المعطوفات على انه استمع خمسة عشر وقد اعترض السمين هذا التوجيه ودفعه وقد اختلف
الناس في ذلك فقال أبو حاتم في الفتح هو معطوف على مرفوع أوحي فتكون كلها في موضع
رفع لما لم يسم فاعله وهذا الذي قاله قد رده الناس عليه من حيث أن أكثرها لا يصح دخوله
تحت معمول أوحي ألا ترى انه لو قيل أوحي الي انا لمسنا السماء وانا كنا وانا لا ندري وانا منا الصالحون
وانا لما سمعنا وانا منا المسلمون لم يستقم معناه وقال مكي وعطفه أن على آمنا به أتم في المعنى
من العطف على انه استمع لأنك لو عطفت وانا ظننا وانا لما سمعنا وانه كان رجال من الانس
وانا لمسنا وشبه ذلك على انه استمع لم يجز لانه ليس مما أوحي اليه انما هو أمر أخبروا به
عن أنفسهم والكسر في هذا أبين وعليه جماعة من القراء الثاني ان الفتح في ذلك عطف
على محل به من آمنا به قال الزمخشري كأنه قال صدقناه وصدقنا انه تعالى جد ربنا وانه كان يقول
سفيهنا وكذلك البواقي الا أن مكيا ضعف هذا الوجه فقال والفتح في ذلك على الحمل على معنى
آمنا به وفيه بعد في المعنى لانهم لم يخبروا انهم آمنوا بأنهم لما سمعوا الهدى آمنوا به ولم
يخبروا أنهم آمنوا انه كان رجال انما حكى الله عنهم أنهم قالوا ذلك مخبرين به عن أنفسهم
لاصحابهم فالكسر أولى بذلك وهذا الذي قاله غير لازم فان المعنى على ذلك صحيح وقد سبقه الى تجويز
الى هذا النحو الفراء والزجاج الا أن الفراء استشعر أشكالا وانفصل عنه فانه قال فتحت
أن لوقوع الايمان عليها وأنت تجد الايمان يحسن في بعض ما فتح دون بعض فلا يمنع
من امضائهن على الفتح فانه يحسن فيه ما يوجب فتح أن نحو صدقنا وشهدنا وقال
الزجاج لكن وجهه أن يكون محمولا على معنى آمنا به لان معنى آمنا به صدقناه وعلمناه
فيكون المعنى صدقنا انه تعالى جد ربنا الثالث انه معطوف على الهاء في به أي آمنا به وبأنه
تعالى جد ربنا وبأنه كان يقول الخ وهذا مذهب الكوفيين وهو وان كان قويا من حيث
المعنى الا انه ممنوع من حيث الصناعة لما عرفت من انه لا يعطف على الضمير المجرور الا باعادة
الجار وقد تقدم تحقيق هذين القولين مستوفى في سورة البقرة عند قوله وكفر به والمسجد
الحرام على أن مكيا قد قوى هذا المذهب آخرا وهو حسن جدا قال رحمه الله يعني أن العطف
على الضمير المجرور دون اعادة الجار في أن أجود منه في غيرها لكثرة حذف حرف الجر مع أن

اهـ (قوله وأن لو استقاموا) هذا من قول الله تعالى أي لو آمن هؤلاء الكفار لوسعنا
عليهم في الدنيا ولبسطنا لهم في الرزق وهو محمول على الوحي أي وأوحي إلي أن لو استقاموا
قال ابن الأنباري ومن قرأ بالكسر فيما تقدم وفتح وأن لو استقاموا أضمر قسما تقديره والله
أن لو استقاموا على الطريقة أو عطفه على أنه استمع أو على آمنا به وعلى هذا يكون جميع
ما تقدم معترضا بين المعطوف والمعطوف عليه اهـ من القرطبي وقرأ العامة بكسر واو لو
على الأصل والأعمش بضمها تشبيها بواو الضمير اهـ سمين (قوله لأسقيناهم ماء غدقا)
ليس المراد خصوص السقيا بل المراد لوسعنا عليهم في الدنيا وبسطنا لهم في الرزق وإنما اقتصر
على ذكر الماء لأن الخير والرزق كله في المطر وقال عمر أينما كان الماء كان المال وأينما كان
المال كانت الفتنة اهـ خطيب (قوله غدقا) الغدق بفتح الدال وكسرها لغتان في الماء الغزير
ومنه الغيداق للماء الكثير وللرجل الكثير العدو والكثير النطق ويقال غدقت عينه تغدق
أي هطل دمعها غدقا وقرأ العامة غدقا بفتحتين وعاصم فيما روي عنه الأعمش بفتح الغين
وكسر الدال وقد تقدم أنهما لغتان اهـ سمين وفي المصباح غدقت العين غدقا من باب
تعب كثر ماؤها فهي غدقة وفي التنزيل لأسقيناهم ماء غدقا أي كثيرا وأغدقت إغداقا كذلك
وغدق المطر غدقا وأغدق إغداقا مثله وغدقت الأرض تغدق من باب ضرب ابتلت بالغدق
اهـ (قوله من السماء) لبيين من مفهوم الغدق وإنما مفهومه الكثير سواء كان من السماء
أو من الأرض وقوله ذلك الخ لم يظهر مرجع اسم الإشارة فإنه إن رجع إلى السقيا لم يستقم
لأن مقتضى لو انتفاؤها فيصير المعنى وانتفت السقيا عنهم بعدما رفع المطر سبع سنين
فيقتضي أنهم لم يسقوا بعد السبع وليس مرادا فلعله راجع لما يفهم من السياق والنقص ونزول
الآية كان بعدما رفع الخ اهـ شيخنا (قوله لنفتنهم فيه) أي في الماء بسببه وقوله كيف شكرهم
أي هل يشكرون أو يكفرون وقوله علم ظهور أي للخلائق وإلا فهو تعالى لا يخفى عليه شيء اهـ
شيخنا (قوله ندخله) أشار به إلى جواب ما يقال إن سلك يتعدى للمفعول الثاني بفي
وإنما عدي له هنا بنفسه وحاصل الجواب أنه إنما عدي له هنا بنفسه لتضمنه معنى
ندخله كما في الكشاف اهـ شهاب (قوله صعدا) مصدر بكسر العين كفرح ووصف به العذاب
على تأويله باسم الفاعل فلذلك قال شاقا وهذا تفسير باللازم وإلا فمعنى الصعود العلو
والارتفاع فكأنه قال عذابا يعجزه ويعلو عليه اهـ شيخنا (قوله وأن المساجد) بالفتح
لا غير معطوف على أنه استمع أي وأوحي إلي أن المساجد لله أي مختصة به والمساجد
قيل جمع مسجد بكسر الجيم وهو موضع السجود وقال الحسن أراد بها كل البقاع لأن الأرض
جعلت كلها مسجدا للنبي صلى الله عليه وسلم يقول أينما كنتم فصلوا وأينما صليتم
فهو مسجد وقيل إنه جمع مسجد بالفتح مرادا به الأعضاء الواردة في الحديث الجبهة و
الأنف والركبتان واليدان والقدمان وهو قول سعيد بن المسيب وابن جبير والمعنى أن
هذه الأعضاء أنعم الله بها عليك فلا تسجد بها لغير الله فتجحد نعمة الله وقيل المراد بها البيوت
التي تبنيها أهل الملل للعبادة والقول بأنها البيوت المبنية للعبادة أظهر الأقوال إن شاء الله
تعالى وهو مروي عن ابن عباس وإضافة المساجد إلى الله تعالى إضافة تشريف وتكريم وقد

لو استقاموا على الطريقة طريقة الإسلام لأسقيناهم ماء غدقا كثيرا من السماء وذلك بعد ما رفع المطر عنهم سبع سنين لنفتنهم لنختبرهم فيه فنعلم كيف شكرهم علم ظهور ومن يعرض عن ذكر ربه القرآن نسلكه بالنون ندخله عذابا صعدا شاقا وأن المساجد مواضع الصلاة

تنسب الى غيره تعريفا قال صلى الله عليه وسلم صلاة في مسجدي هذا خير من ألف صلاة
فيما سواه الا المسجد الحرام اه قرطبي (قوله فلا تدعوا) أي فلا تعبدوا مع الله أحدا هذا
توبيخ للمشركين في دعائهم مع الله غيره في المسجد الحرام وقال مجاهد كانت اليهود
والنصارى اذا دخلوا كنائسهم وبيعهم أشركوا بالله فأمر الله تعالى نبيه والمؤمنين
أن يخلصوا لله الدعوة اذا دخلوا المساجد كلها يقول فلا تشركوا فيها صنما أو غيره مما يعبد
وقيل المعنى أفردوا المساجد بذكر الله تعالى ولا تجعلوا لغير الله تعالى فيها نصيبا وفي الصحيح
من نشد ضالة في المسجد فقولوا لا ردها الله عليك فان المساجد لم تبن لهذا وقال الحسن
من السنة اذا دخل رجل المسجد أن يقول لا اله الا الله لأن قوله تعالى لا تدعوا مع الله أحدا
في ضمنه أمر بذكر الله تعالى ودعائه روى عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا دخل
المسجد قدم رجله اليمنى وقال وان المساجد لله فلا تدعوا مع الله أحدا اللهم انا عبدك
وزائرك وعلى كل مزور حق وأنت خير مزور فأسألك برحمتك أن تفك رقبتي من النار
واذا خرج من المسجد قدم رجله اليسرى وقال اللهم صب علي الخير صبا ولا تنزع عني صالح
ما أعطيتني أبدا ولا تجعل معيشتي كدا واجعل لي في الأرض جدا أي غنى اه قرطبي (قوله
وأنه لما قام عبد الله الخ) سياق هذه الآية انما يظهر في المرة الثانية من مرتي الجن وهي
التي كانت بحجون مكة وكان معه فيها ابن مسعود وكان الجن اثني عشر ألفا أو أكثر وأما
المرة الأولى التي تقدم الكلام فيها التي كانت ببطن نخل فكانوا فيها تسعة أو سبعة ولا يظهر
في حقهم أن يقال كادوا يكونون عليه لبدا كما لا يخفى تأمل (قوله بالفتح) أي عطفا على أنه
استمع أي وأوحي الي أنه لما قام عبد الله وكان مقتضى الظاهر أن يقول لما قمت لكنه
عبر عن نفسه بالعبد تواضعا وتذللا لحضرة الحق كما هو شأنه وعادته الجميلة أو بالعطف
على الهاء في قوله آمنا به على ما تقدم اه شيخنا (قوله يدعوه) حال أي داعيا أي مصليا
صلاة الصبح كما تقدم اه شيخنا (قوله كادوا يكونون عليه لبدا) قال الزبير بن العوام
هم الجن حين استمعوا القرآن من النبي صلى الله عليه وسلم أي كاد يركب بعضهم بعضا
وقال الضحاك وابن عباس رغبة في سماع الذكر وروى عن مكحول أن الجن بايعوا رسول
الله صلى الله عليه وسلم في هذه الليلة وكانوا سبعين ألفا وفرغوا من بيعته عند انشقاق
الفجر وعن ابن عباس أيضا أن هذا من قول الجن لما رجعوا الى قومهم أخبروهم بما رأوا
من طاعة أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وائتمامهم به في الركوع والسجود وقيل المعنى
كاد المشركون يركب بعضهم بعضا حردا على النبي صلى الله عليه وسلم وقال الحسن وقتادة
وابن زيد يعني لما قام عبد الله محمد بالدعوة تلبد الانس والجن على هذا الأمر ليطفئوه فأبى
الله الا أن ينصره ويتم نوره واختار الطبري أن يكون المعنى كادت العرب يجتمعون على النبي
صلى الله عليه وسلم ويتظاهرون على اطفاء النور الذي جاء به اه قرطبي (قوله بكسر
اللام وضمها) سبعيتان وقوله جمع لبدة بكسر اللام كسدرة وسدر وهذا على القراءة
الأولى وبضمها كغرفة وغرف وهذا على القراءة الثانية وقوله كاللبد تفسير للتشبيه كان
الأولى أن يقول أي كاللبد وفي المختار اللبد بوزن الجلد واحد اللبود واللبدة أخص منه

(فلا تدعوا) فيها مع الله
أحدا) بأن تشركوا كما كانت
اليهود والنصارى اذا دخلوا
كنائسهم وبيعهم أشركوا
(وأنه) بالفتح والكسر
استئنافا والضمير للشأن
(لما قام عبد الله) محمد النبي
صلى الله عليه وسلم (يدعوه) يعبده
ببطن نخل (كادوا) أي الجن المستمعون لقراءته
(يكونون عليه لبدا) بكسر
اللام وضمها جمع لبدة
كاللبد في ركوب بعضهم
بعضا

قلت وجمعها لبد ومنه قوله تعالى كادوا يكونون عليه لبدا اهـ وفي القرطبي قال مجاهد لبدا
أي جماعات وهو من تلبد الشيء على الشيء أي تجمع ومنه اللبد الذي يفرش لتراكم صوفه
وكل شيء ألصقته الصاقا شديدا فقد لبدته ويقال للشعر الذي على ظهر الاسد
لبدة وجمعها لبد ويقال للجراد الكثير لبد وفيه اربع لغات وهي قراءات
فتح الباء وكسر اللام وهي قراءة العامة وضم اللام وفتح الباء وهي قراءة مجاهد
وبضم اللام والباء وهي قراءة أبي حيوة ومحمد السميفع وأبي الاشهب العقيلي والجحدري
واحدها لبد مثل سقف وسقف ورهن ورهن وبضم اللام وتشديد الباء المفتوحة وهي
قراءة الحسن وأبي العالية والجحدري أيضا واحدها لابد مثل راكع وركع وساجد وسجد
اهـ (قوله ازدحاما) علة لركوب بعضهم بعضا وقوله حرصا علة للمجيء اهـ (قوله
قال مجيبا للكفار الخ) عبارة القرطبي سبب نزولها ان كفار قريش قالوا له انك جئت بأمر
عظيم وقد عاديت الناس كلهم فارجع عن هذا فنحن نجيرك فنزلت اهـ (قوله انما
ادعو ربي) أي اعبده والمفعول الثاني محذوف قد ذكره بقوله الها ولو قيل ادعو
بابه لاستغنى عن التقدير المذكور (قوله وفي قراءة قل) أي قراءة سبعية وعليها
ففي الكلام التفات من الغيبة الى الخطاب اهـ شيخنا (قوله غيا) استعمال الضر في الغي
من استعمال المسبب في السبب فهو مجاز مرسل اهـ شيخنا (قوله قل اني لن يجيرني
الخ) بيان لعجزه عن شؤون نفسه بعد بيان عجزه عن شؤون غيره اهـ أبو
السعود (قوله ملتحدا) في القاموس والحد اليه مال كالتحد والملتحد الملجأ اهـ وفي
المصباح والملتحد بالفتح اسم الموضع وهو الملجأ انتهى (قوله استثناء من مفعول املك)
أي لا املك لكم ضرا ولا رشدا الا بلاغا الخ فهو استثناء متصل لكن اقره بعض حواشي البيضاوي وعبارة
السمين قوله الا بلاغا فيه اوجه احدها انه استثناء منقطع لان البلاغ من الله لا يكون داخلا
تحت قوله لن اجد من دونه ملتحدا لانه لا يكون من دون الله بل يكون من الله وباعانته
وتوفيقه الثاني انه متصل والمعنى لن اجد شيئا أميل اليه واعتصم به الا ان ابلغ واطيع
فيجيرني واذا كان متصلا جاز نصبه من وجهين احدهما وهو الارجح ان يكون بدلا من
ملتحدا لان الكلام غير موجب والثاني انه منصوب على الاستثناء والى البدلية ذهب
أبو اسحاق الثالث انه مستثنى من قوله لا املك لكم ضرا قال قتادة أي لا املك لكم الا
بلاغا اليكم وقدره الزمخشري فقال أي لا املك الا بلاغا من الله وقل اني لن يجيرني
جملة معترضة اعترض بها لتأكيد نفي الاستطاعة قال الشيخ وفيه بعد
لطول الفصل بينهما قلت واين الطول وقد وقع الفصل باكثر
من هذا فالاستثناء منقطع اهـ (قوله عطف على بلاغا) أي كانه
قيل الا ان املك لكم الا التبليغ والرسالة والمعنى الا ان يبلغ عن الله فاقول
قال الله كذا ناسبا قوله اليه وان ابلغ رسالاته التي ارسلني بها من غير زيادة
ولا نقصان فاسناده في الكشاف واما قوله ان ابلغ لكونه معطوفا على مثله ابلغ المصحح

يدل الاول على ايجاد التبليغ على التاكيد والثانى على تبليغ أشياء واجناس الارسال وهذا من باب العطف على التقدير لا الاستحباب لئلا يلزم عطف المفعول به على المفعول المطلق والظاهر انه معطوف على الله أى الا ان ابلغ عن الله وعن رسالاته اهـ كرخى (قوله وما بين المستثنى منه الخ) وهو قوله قل انى لن يجيرنى الى ملتحدا اهـ شيخنا (قوله فى التوحيد) فهو عبارة عن الكافر وقرينته هذا الحمل قوله خالدين فيها أبدا انتهى شيخنا (قوله فان له نار جهنم) العامة على كسرها جعلوها جملة مستقلة بعد فاء الجزاء وقرأ طلحة بفتحها على انها مع ما فى حيزها فى تأويل مصدر واقع خبرا لمبتدأ مضمر تقديره فجزاؤه أن له نار جهنم او فحكمه أن له نار جهنم اهـ سمين (قوله فى له) أى حال من الهاء المجرورة باللام والعامل فى هذه الحال هو الاستقرار المحذوف لان هذا الظرف خبر عن ان اذ التقدير فان نار جهنم مستقرة وكائنة له اهـ شيخنا (قوله حتى اذا رأوا) الظاهر أن اذا شرطية وان قوله فسيعلمون جوابها لكن يشكل عليه الاستقبال المفاد بالسين وذلك لان وقت رؤية العذاب يحصل علم الضعيف من القوى والسين تقتضى انه يتأخر عنه فليتأمل هذا المحل فانه لم ينبه عليه أحد من المفسرين ولا يتخلص منه الا بجعل السين لمجرد التأكيد لا للاستقبال وله نظائر كثيرة انتهى شيخنا (قوله لمقدر قبلها) أى يدل عليه الحال وهى قوله خالدين فيها أبدا فان الخلود فى النار يستلزم استمرارهم على كفرهم وعدم انقطاعه بالايمان اذ لو آمنوا لم يخلدوا فى النار اهـ شيخنا ولو جعلت لمجرد الابتداء من غير ملاحظة معنى الغاية كما أشار اليه القرطبى لكان اسهل وأوضح فتكون جملة مستقلة بالافادة (قوله من العذاب) بيان لما (قوله من أضعف) يجوز فى من ان تكون استفهامية فترفع بالابتداء واضعف خبره والجملة فى موضع نصب سادة مسد المفعولين لانها معلقة للعلم قبلها وان تكون موصولة واضعف خبر مبتدأ مضمر أى هو اضعف والجملة صلة وعائد وحسن الحذف طول الصلة بالتمييز والموصول مفعول للعلم بمعنى العرفان اهـ سمين وناصرا تمييز على حد أنا أكثر منك مالا وكذا قوله وأقل عددا (قوله أعوانا) الظاهر هو انه تفسير معنى لمجموع الامرين ناصرا وعددا (قوله على القول الاول) هو قوله يوم بدر (وقوله على الثانى) هو قوله او يوم القيامة والظاهر ان هذا التوزيع غير متعين ولذا لم يسلكه غيره من المفسرين بل يصلح كل من المعنيين لكل من القولين اهـ شيخنا (قوله او أنا) هذا الضمير للنبى صلى الله عليه وسلم وفى الخطيب أى انا وان كنت فى هذا الوقت وحيدا مستضعفا او هم وأقل عددا وان كانوا الآن بحيث لا يحصيهم عددا الا الله تعالى فبالله ما أعظم كلام الرسل حيث يستضعفون أنفسهم ويذكرون قوتهم من جهة مولاهم الذى بيده الملك وله جنود السموات والارض بخلاف الجبابرة فانهم لا كلام لهم الا فى تعظيم أنفسهم وازدراء غيرهم اهـ (قوله فقال بعضهم) هو النضر بن الحارث أى قال لما سمع قوله تعالى حتى اذا رأوا الخ وقاله استهزاء وانكارا للعذاب (قوله الوعد) عبارة غيره متى يكون هذا الموعود اهـ (قوله أقريب) خبر مقدم وما توعدون مبتدأ مؤخر ويجوز ان يكون قريب مبتدأ لاعتماده على الاستفهام وما توعدون فاعل به أى أقرب الذى توعدون ...

وما بين المستثنى منه والاستثناء اعتراض لتأكيد نفى الاستطاعة (ومن يعص الله ورسوله) فى التوحيد فلم يؤمن (فان له نار جهنم خالدين) حال من ضمير من فى له رعاية لمعناها وهى حال مقدرة والمعنى يدخلونها مقدرا خلودهم (فيها أبدا حتى اذا رأوا) حتى ابتدائية فيها معنى الغاية لمقدر قبلها أى لا يزالون على كفرهم الى أن يروا (ما يوعدون) من العذاب (فسيعلمون) عند حلوله بهم يوم بدر أو يوم القيامة (من أضعف ناصرا وأقل عددا) أعوانا أهم أم المؤمنون على القول الاول أو أنا أم هم على الثانى فقال بعضهم متى هذا الوعد فنزل (قل ان) أى ما (أدرى أقريب ما توعدون) من العذاب

أقائم أبوك وما يجوز أن تكون موصولة فالعائد محذوف وأن تكون مصدرية فلا عائد
وأم الظاهر أنها متصلة وقال الزمخشري فان قلت ما معنى أم يجعل له ربي أمدا والأمد يكون قريبا
وبعيدا ألا ترى الى قوله تود لو أن بينها وبينه أمدا بعيدا قلت كان النبي صلى الله عليه وسلم
يستقرب الموعد فكأنه قال ما أدري أهو حال متوقع في كل ساعة أم مؤجل ضربت له غاية
اهـ سمين وفي الخطيب أقريب ما توعدون أي فيكون واقعا الآن أو قريبا من هذا الأوان
بحيث يتوقع عن قرب وقوله أم يجعل أي أم بعيد يجعل له ربي أمدا فلا يتوقع دون ذلك
الأمد فهو في كل حال متوقع فكونوا على غاية الحذر لأنه لا بد من وقوعه لا كلام فيه وإنما
الكلام في تعيين وقته وليس الي فان قيل أليس أنه صلى الله عليه وسلم قال بعثت أنا
والساعة كهاتين فكان عالما بقرب وقوع القيامة فكيف قال ههنا لا أدري أقريب
أم بعيد الخ أجيب بأن المراد بقرب وقوعه الذي علمه هو أن ما بقي من الدنيا أقل مما
انقضى فهذا القدر من القرب معلوم وأما معرفة مقدار القرب فغير معلوم اهـ (قوله
لا يعلمه إلا هو) صفة لأجلا (قوله عالم الغيب) العامة على رفعه إما بدلا من ربي وإما بيانا له
وإما خبر المبتدأ مضمر أي هو عالم وقرئ بالنصب على المدح وقرأ السدي علم الغيب فعلا
ماضيا ناصبا الغيب اهـ سمين (قوله ما غاب به) لو سقط به لكان أوضح ويمكن أن
يفسر غاب باختص أي ما اختص به عن العباد وعبارة البيضاوي أي على الغيب
المخصوص به علمه اهـ (قوله فلا يظهر على غيبه) العامة على كونه من أظهر وأحدا
مفعول به وقرأ الحسن يظهر بفتح الياء والهاء من ظهر ثلاثيا وأحد فاعل به اهـ سمين
(قوله أيضا فلا يظهر الخ) استئناف مقرر لما قبله من عدم الدراية والفاء لترتيب عدم
الاظهار على تفرده بعلم الغيب على الاطلاق أي فلا يطلع على غيبه اطلاعا كاملا ينكشف به
حقيقة الحال انكشافا تاما موجبا لعين اليقين فليس في الآية ما يدل على نفي كرامات
الأولياء المتعلقة بالكشف فان قصر الغاية القاصية من مراتب الكشف على الرسل
لا يستلزم عدم حصول مرتبة ما من تلك المراتب لغيرهم ولا يدعي أحد أن لأحد من الأولياء
مرتبة الرسل من الكشف الكامل الحاصل بالوحي الصريح اهـ أبو السعود وفي القسطلاني
على البخاري ما نصه قال الطيبي اطلاع الله الأنبياء على الغيب أقوى من اطلاعه للأولياء
يدل عليه حرف الاستعلاء في قوله على غيبه فضمن يظهر معنى يطلع أي فلا يظهر الله
تعالى على غيبه اظهارا تاما وكشفا جليا إلا من ارتضى من رسول فان الله تعالى اذا أراد أن يطلع
النبي على الغيب يوحي اليه أو يرسل اليه الملك وأما كرامات الأولياء فهي من قبيل
التلويحات واللمحات أو من جنس اجابة دعوة فان كشف الأولياء غير تام كالأنبياء
اهـ ابن قيمة على البيضاوي (قوله إلا من ارتضى) استثناء متصل أي إلا رسولا ارتضاه
لاظهاره على بعض غيوبه المتعلقة برسالته كما يعرب عنه بيان من ارتضى بالرسول
اهـ أبو السعود فقوله من رسول بيان لمن ارتضى اهـ خطيب وفي السمين قوله إلا من
ارتضى يجوز أن يكون منقطعا أي لكن من ارتضاه فانه يظهره على ما يشاء من غيبه بالوحي وقوله من
رسول بيان للمرتضى وقوله فانه يسلك بيان لذلك وقيل هو متصل ورصدا قد تقدم الكلام

(أم يجعل له ربي أمدا) غاية (عالم الغيب) وأجلا لا يعلمه إلا هو (فلا يظهر) يطلع (على غيبه) ما غاب به عن العباد (أحدا) من الناس (إلا من ارتضى من رسول

غيبه ويجوز أن تكون من شرطية أو موصولة متضمنة معنى الشرط وقوله فإنه خبر المبتدأ على
القولين وهو من الاستثناء المنقطع أيضا أي لكن والمعنى لكن من ارتضاه من الرسل
فإنه يجعل له ملائكة رصدا يحفظونه اهـ وقوله على القولين صوابه أن يقول إنه جواب الشرط
على الأول وخبر المبتدأ على الثاني كما هو مقرر في محله (قوله فإنه مع اطلاعه الخ) عبارة
الخطيب فإنه يظهر ذلك الرسول على ما يريد من ذلك الغيب وذلك أنه إذا أراد إظهاره
عليه يسلك من بين يديه أي من الجهة التي يعلمها ذلك الرسول ومن خلفه أي من الجهة التي
تغيب عن علمه رصدا وذلك كناية عن كل جهة انتهت وقال أبو السعود فإنه يسلك الخ تقرير
وتحقيق للإظهار المستفاد من الاستثناء وبيان لكيفيته اهـ أي فإنه تعالى يسلك من جميع
جوانب الرسول عند إظهاره على غيبه حرسا من الملائكة يحرسونه من تعرض الشياطين
لما أظهره عليه من الغيوب المتعلقة برسالته اهـ (قوله يسلك من بين يديه) بابه دخل
(قوله ملائكة يحفظونه) أي من الجن أي يستمعوا الوحي فيبلغوه إلى الكهنة قبل الرسول
فيطرد ونهم عنه حتى يبلغ ما يوحى إليه قال مقاتل وغيره كان الله إذا بعث رسولا
أتاه إبليس في صورة ملك يخبره فيبعث الله من بين يديه ومن خلفه رصدا من الملائكة
يحرسون ويطردون الشياطين عنه فإذا جاءه شيطان في صورة ملك أخبروه بأنه شيطان
فيحذره فإذا جاءه ملك قالوا له هذا رسول ربك اهـ قرطبي (قوله حتى يبلغه في جملة
الوحي) أي حتى يبلغ ما أظهره عليه من بعض الغيوب حال كونه في جملة الوحي الصادق بالغيب
وغيره اهـ شيخنا (قوله ليعلم الله الخ) متعلق بيسلك غاية له من حيث إنه مترتب
على الإبلاغ المترتب عليه اهـ أبو السعود وعبارة القرطبي ليعلم أن قد أبلغوا قال
مقاتل وقتادة أي ليعلم محمد أن الرسل قبله قد أبلغوا الرسالة كما بلغ هو الرسالة وفيه حذف
تتعلق به اللام أي أخبرناه بحفظنا الوحي ليعلم أن الرسل قبله كانوا على مثل حالته من التبليغ
بالحق والصدق وقيل ليعلم محمد أن قد أبلغ جبريل ومن معه إليه رسالة ربه قاله ابن جبير
قال ولم ينزل الوحي إلا ومعه أربعة حفظة من الملائكة عليهم السلام وقيل ليعلم الرسل
أن الملائكة يبلغون رسالات ربهم وقيل ليعلم الرسول أن الرسل سواه بلغوا وقيل ليعلم إبليس
أن الرسل قد أبلغوا رسالات ربهم سليمة من تخليطه واستراق أصحابه وقال ابن قتيبة
أي ليعلم الجن أن الرسل قد أبلغوا ما نزل عليهم ولم يكونوا هم المبلغين باستراق السمع عليهم
وقال مجاهد ليعلم من كذب الرسل أن المرسلين قد أبلغوا رسالات ربهم وقال الزجاج أي ليعلم
الله أن رسله قد أبلغوا رسالات ربهم اهـ (قوله أن قد أبلغوا رسالات ربهم) أي كما هي
محروسة من الزيادة والنقصان اهـ خطيب (قوله وروعي بجمع الضمير معنى من) أي في قوله
من ارتضى أي كما روعي لفظها في من بين يديه ومن خلفه اهـ شيخنا (قوله وأحاط
بما لديهم) أي أحاط علمه بما عندهم أي علم ما عند الرسل وما عند الملائكة قال ابن جبير المعنى
ليعلم الرسول أن ربهم قد أحاط بما لديهم فيبلغوا رسالته اهـ قرطبي (قوله وأحصى كل شيء
عددا) أي أحاط بعدد كل شيء وعرفه فلم يخف عليه منه شيء اهـ قرطبي وكلام الخطيب
يقتضي أنه تعليل لقوله وأحاط بما لديهم فإنه قال وأحصى كل شيء عددا من القطر والرمل

فإنه مع اطلاعه على ما شاء من غيبه (يسلك) يدخل (من بين يديه) أي الرسول (ومن خلفه رصدا) ملائكة يحفظونه حتى يبلغه في جملة الوحي (ليعلم) الله علم ظهور (أن) مخففة من الثقيلة أي أنه (قد أبلغوا) أي الرسل (رسالات ربهم) روعي بجمع الضمير معنى من (وأحاط بما لديهم) عطف على مقدر أي فعلم ذلك (وأحصى كل شيء عددا) تمييز وهو محول عن المفعول والأصل أحصى عدد كل شيء

وورق الاشجار وزبد البحار وغير ذلك ولو على أقل من مثقال الذر فيما لم يزل وفيما لا يزال فكيف لا يحيط بما عند الرسل من وحيه وكلامه اهـ وعبارة أبي السعود وفائدته بيان أن علمه تعالى ليس على وجه كلي اجمالي بل هو على وجه جزئي تفصيلي فان الاحصاء قد يراد به الاحاطة الاجمالية كما في قوله تعالى وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها أي لا تقدروا على حصرها اجمالا فضلا عن التفصيل وذلك لأن أصل الاحصاء ان الحاسب اذا بلغ عقدا معينا من عقود الاعداد كالعشرة والمائة والالف وضع حصاة ليحفظ بها كمية ذلك العقد فيبني على ذلك حسابه انتهت

(سورة المزمل)

(قوله مكية) أي في قول الحسن وعكرمة وعطاء وجابر وقوله والا قوله الخ أي في قول الثعلبي اهـ خطيب (قوله يا أيها المزمل) هذا الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم وفيه ثلاثة أقوال الأول قال عكرمة يا أيها المزمل بالنبوة والمدثر بالرسالة وعنه أيضا يا أيها الذي زمل هذا الامر أي حمله ثم فتر والثاني قال ابن عباس يا أيها المزمل بالقرآن والثالث قال قتادة يا أيها المزمل بثيابه وكان هذا في ابتداء ما أوحي اليه فانه صلى الله عليه وسلم لما جاءه الوحي في غار حراء رجع الى خديجة وهو يرجف فؤاده فقال زملوني زملوني لقد خشيت على نفسي أن يكون هذا مبادي شعر وكهانة وكل ذلك من الشيطان وأن يكون الذي ظهر بالوحي ليس الملك وكان صلى الله عليه وسلم يبغض الشعر والكهانة غاية البغض فقالت له خديجة وكانت وزيرة صدق رضي الله تعالى عنها كلا والله لا يخزيك الله أبدا انك تصل الرحم وتقري الضيف وتعين على نوائب الحق ونحو هذا وقيل انه صلى الله عليه وسلم كان نائما في الليل متزملا في قطيفة فنبه ونودي بما يهجر تلك الحالة التي كان عليها من التزمل في قطيفة فقيل له يا أيها المزمل قم الليل الخ اهـ خطيب وفي المصباح زملته بثوبه تزميلا فتزمل مثل لففته فتلفف وزملت الشيء حملته ومنه قيل للبعير زاملة بالهاء للمبالغة لانه يحمل متاع المسافر اهـ (فائدة) قال السهيلي ليس المزمل من أسماء النبي صلى الله عليه وسلم كما ذهب اليه بعض الناس وعدوه في أسمائه صلى الله عليه وسلم وانما المزمل اسم مشتق من حاله التي كان عليها حين الخطاب وكذلك المدثر وفي خطابه صلى الله عليه وسلم بهذا الاسم فائدتان احداهما الملاطفة فان العرب اذا قصدت ملاطفة المخاطب وترك المعاتبة سموه باسم مشتق من حالته التي هو عليها كقول النبي صلى الله عليه وسلم لعلي حين غاضب فاطمة رضي الله عنهما فأتاه وهو نائم وقد لصق بجنبه التراب فقال له قم يا أبا تراب اشعارا له بأنه غير عاتب عليه وملاطف له وكذلك قوله صلى الله عليه وسلم لحذيفة قم يا نومان وكان نائما ملاطفة له واشعارا بترك العتب فقول الله تعالى لمحمد صلى الله عليه وسلم يا أيها المزمل قم الليل فيه تأنيس له وملاطفة ليستشعر أنه غير عاتب عليه والفائدة الثانية التنبيه لكل متزمل راقد ليله أن ينتبه الى قيام الليل وذكر الله تعالى لأن الاسم المشتق من الفعل يشترك فيه مع المخاطب كل من عمل ذلك العمل واتصف بتلك الصفة اهـ خطيب (قوله حين مجيء الوحي) أي جبريل في ابتداء الرسالة بعد أن جاءه

سورة المزمل مكية او الا قوله ان ربك يعلم الى آخرها فمدني تسع عشرة او عشرون آية

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيها المزمل النبي واصله المتزمل ادغمت التاء في الزاي أي الملتفف بثيابه حين مجيء الوحي له خوفا منه لهيبته

باقرأ باسم ربك وفتر عنه ثلاث سنين اهـ شيخنا (قوله قم الليل) أي الذي هو وقت
الخلوة والخفية والستر فصل لنا في كل ليلة من هذا الحين وقف بين يدينا بالمناجاة والأنس
بما نزل عليك من كلامنا فأنا نريد إظهارك وإعلاء قدرك في البر والبحر والسهل والجبل اهـ خطيب
والعامة على كسر الميم لالتقاء الساكنين وأبو السمال بضمها اتباعا لحركة القاف وقرئ بفتحها
طلبا للخفة قال أبو الفتح والغرض الهرب من التقاء الساكنين فبأي حركة حرك الأول
حصل الغرض قلت إلا أن الأصل الكسر لما ذكره النحويون والليل ظرف للقيام وان
استغرقه الحدث الواقع فيه هذا قول البصريين وأما الكوفيون فيجعلون هذا النوع مفعولا به
اهـ سمين والأمر في قم الليل للوجوب وكان واجبا عليه صلى الله عليه وسلم وعلى أمته
بل وعلى سائر الأنبياء من قبله وأول ما فرض عليه صلى الله عليه وسلم بعد الدعاء والإنذار
قيام الليل (قوله إلى الثلث) أي انقص من النصف الذي تنامه إلى أن ينتهي إلى ثلث الليل
فمعنى هذه العبارة قم ثلثي الليل (وقوله إلى الثلثين) أي زد على النصف الذي تنامه
حتى تبلغ الثلثين فمعناها قم ثلث الليل فحاصل جملة الكلام قم نصف الليل ثم نصفه
أو انقص من نصف النوم سدسا فضمه لنصف القيام أو زد على نصف النوم سدسا فانقصه
من نصف القيام (فقوله وأو للتخيير) أي بين قيام النصف وقيام الثلثين الذي هو مفاد قوله
أو انقص منه قليلا وقيام الثلث الذي هو مفاد أو زد عليه وتسامح صلى الله عليه وسلم بين
هذه المقادير وصار هو وأصحابه يقومون كل الليل خوفا من الإخلال بشيء من المقادير واشتد
ذلك عليهم حتى انتفخت أقدامهم فرحمهم الله ونسخ وجوب قيام الليل في حقه وحقنا بقوله
فتاب عليكم فاقرءوا ما تيسر من القرآن فليس في القرآن سورة نسخ آخرها أولها إلا هذه
السورة وكان بين نزول أولها المنسوخ وآخرها الناسخ سنة وقيل ستة عشر شهرا وهذا على القول بأن السورة
كلها مكية وأما على القول بأن قوله إن ربك يعلم الخ مدني فبين الناسخ والمنسوخ عشر
سنين لما علمت أن نزول المنسوخ كان في أول الوحي بمكة ونزول الناسخ كان بالمدينة
وأقل ما يتحقق بينهما عشر سنين وقد قال سعيد بن جبير مكث النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه
عشر سنين يقومون الليل فنزلت بعد عشر سنين إن ربك يعلم أنك تقوم أدنى الخ وقيل
نسخ التقدير بمكة وبقي التهجد حتى نسخ بالمدينة وقيل نسخ أولها بآخرها ثم نسخ آخرها بإيجاب
الصلوات الخمس وفي القرطبي واختلف هل كان قيام الليل فرضا أو نفلا والدلائل
تقوي أن قيامه كان فرضا على النبي صلى الله عليه وسلم وحده أو عليه وعلى من كان قبله من الأنبياء
أو عليه وعلى أمته على ثلاثة أقوال الأول قول سعيد بن جبير لتوجه الخطاب له الثاني
قول ابن عباس كان قيام الليل فريضة على النبي صلى الله عليه وسلم والأنبياء قبله الثالث
قول عائشة وابن عباس أيضا إنه كان فرضا عليه وعلى أمته اهـ من الخطيب والخازن
والقرطبي (قوله صل) فالمعنى قم للصلاة والعبادة واهجر هذه الحالة واشتغل بالصلاة
والعبودية اهـ خازن وفي الخطيب وقيام الليل في الشرع معناه الصلاة فلذا لم يقيده
وهي جامعة لأنواع الأعمال الظاهرة والباطنة وهي عمادها فذكرها دال على ما عداها
اهـ (قوله وقلته الخ) جواب عما يقال إن النصف مساو للنصف الآخر فكيف يوصف

(قم الليل) صل (الليل إلا قليلا نصفه) بدل من قليلا وقلته بالنظر إلى الكل (أو انقص منه) من النصف (قليلا) إلى الثلث

بالقيام ويحصل الجواب ثم وصفها بالنظر لكل الليل لا بالنظر للنصف الآخر اهـ شيخنا
(قوله أو للتخيير) أي بين قيام نصف الليل وبين الزائد عليه إلى الثلثين وبين الناقص عنه
إلى الثلث فإن قلت هو حينئذ كسائر الواجبات المخير فيها فالجواب أنه ليس كذلك لأن الثلث
هنا معين بعينه وقدره على كل تقدير كما سيأتي إيضاحه آخر السورة وما زاد عليه من النصف
والثلثين يجوز تركه على كل تقدير والثلث واجب مطلقا وما عداه مندوب مطلقا فلا تخيير
في واجب على هذا التقدير اهـ كرخي والظاهر أن هذا غير مسلم بل كل منها من أفراد الواجب
الثلاثة قام به الواجب فإن قصد التأكيد زاد وإن كان في حيز ما يجوز العدول عنه إلى غيره وهذا
لا ينافي كون كل واجبا اهـ (قوله ورتل القرآن) أي في أثناء ما ذكر من القيام
اهـ أبو السعود أي اقرأه على تؤدة وتبيين حروف وإشباع حركات بحيث يتمكن السامع
من عدها اهـ خطيب (قوله إنا سنلقي) أي سننزل عليك هذه الجملة اعتراض بين الأمر
بقيام الليل وبين تعليله بقوله إن ناشئة الليل الخ والقصد بهذا الاعتراض تسهيل ما أمر به
من القيام كأنه يقول إن قيام الليل وإن كان عليك ثقيلا لكنه سهل من جملة ما من
التكاليف فإنا سنلقي عليك الخ اهـ أبو السعود وفي السمين قوله إنا سنلقي عليك هذه الجملة
مستأنفة وقال الزمخشري وهذه الآية اعتراض ثم قال وأراد بهذا الاعتراض أن ما كلفه
من قيام الليل من جملة التكاليف الثقيلة الصعبة التي ورد بها القرآن لأن الليل وقت
السبات والراحة والهدوء فلا بد لمن أحياه من مضادة لطبعه ومجاهدة لنفسه اهـ يعني
بالاعتراض من حيث المعنى لا من حيث الصناعة وذلك أن قوله إن ناشئة الليل هي أشد
وطئا مطابق لقوله قم الليل كأنه شابه الاعتراض من حيث دخوله بين هذين المتناسبين
اهـ (قوله ثقيلا) يعني كلاما عظيما جليلا ذا خطر وعظمة لأنه كلام رب العالمين وكل شيء
له خطر ومقدار فهو ثقيل وقوله لما فيه من التكاليف تعليل للتالي أي من الوعد
والوعيد والحلال والحرام والحدود والفرائض والأحكام اهـ خازن وفي الخطيب
واختلف في معنى قوله ثقيلا فقال قتادة ثقيل والله فرائضه وحدوده وقال مجاهد حلاله
وحرامه وقال محمد بن كعب ثقيلا على المنافقين لأنه يهتك أسرارهم ويبطل أديانهم وقيل
على الكفار لما فيه من الاحتجاج عليهم والبيان لضلالهم وسب آلهتهم قال السدي ثقيلا
بمعنى كريم مأخوذ من قولهم فلان ثقل علي أي كرم علي وقال الفراء ثقيلا أي رزينا وقال
الحسين بن الفضل ثقيلا أي لا يحمله إلا قلب مؤيد بالتوفيق ونفس مزينة بالتوحيد قال ابن
زيد هو والله ثقيل مبارك كما ثقل في الدنيا يثقل في الميزان يوم القيامة وقيل ثقيلا أي
ثابتا كثبوت الثقيل في محله ومعناه أنه ثابت الإعجاز لا يزول إعجازه أبدا وقيل ثقيلا بمعنى
أن العقل الواحد لا يفي بإدراك فوائده ومعانيه بالكلية فالمتكلمون غاصوا في بحار معقوله
والفقهاء بحثوا في أحكامه وكذا أهل اللغة والنحو وأرباب المعاني ثم لا يزال كل متأخر يفوز منه بفوائد وعلم
لم يصل إليها المتقدم فعلم أن الإنسان الواحد لا يقوى على الاستقلال بحمله فصار كالحمل الثقيل الذي يعجز
الإنسان عن حمله والأولى أن يعمم هذه الصفات وقيل المراد بالقول الوحي كما في خبر أن النبي صلعم كان إذا أوحي
إليه وهو على ناقته وضعت جرانها أي صدرها على الأرض فما تستطيع أن تتحرك حتى يسرى عنه وعن

الحارث بن هشام انه سأل النبي صلى الله عليه وسلم كيف يأتيك الوحي فقال له صلى الله عليه وسلم احيانا يأتيني في مثل صلصلة الجرس وهو أشده علي فيفصم عني وقد وعيت ما قال واحيانا يتمثل لي الملك رجلا فيكلمني فأعي ما يقول قالت عائشة ولقد رأيته ينزل عليه الوحي في اليوم الشديد البرد فيفصم عنه وان جبينه ليتفصد عرقا أي يجري عرقه كما يجري الدم من المفاصد وقوله فيفصم عني أي ينفصل عني ويفارقني وقد وعيت أي حفظت ما قال وقال القشيري القول الثقيل هو قول لا اله الا الله لانه ورد في الخبر لا اله الا الله خفيفة على اللسان ثقيلة في الميزان اهـ (قوله ان ناشئة الليل) في الناشئة أوجه أحدها انها صفة لمحذوف أي ان النفس الناشئة بالليل التي تنشأ من مضجعها للعبادة أي تنهض وترتفع من نشأت السحابة اذا ارتفعت ونشأ من مكانه ونشز اذا نهض والثاني انها مصدر بمعنى قيام الليل على فاعلة كالعاقبة مصدر من نشأ اذا قام ونهض فتكون كالعاقبة قاله الزمخشري الثالث انها بلغة الحبشة يقال نشأ الرجل أي قام من الليل قال الشيخ فعلى هذا هي جمع ناشئ أي قائم ذلك يعني انها صفة لشيء يفهم الجمع أي طائفة أو فرقة ناشئة والافعال لا يجمع على فاعلة الرابع ان ناشئة الليل ساعاته لانها تنشأ شيئا فشيئا قاله ابن عباس والحسن ما كان بعد العشاء وما كان قبلها فليس بناشئة وخصها بما كان بعد النوم وهو أن تكون بعد النوم فلو لم يتقدمها نوم لم تكن ناشئة اهـ سمين وفي المختار الناشئة أول ساعات الليل وقيل ما ينشأ فيه من الطاعات اهـ (قوله وطأ) منصوب على التمييز أي أشد من جهة المواطأة الموافقة فيها فقوله لموافقة السمع الخ على تقدير أي موافقة السمع للقلب فيها وعبارة غيره يواطئ فيها السمع القلب الخ انتهت ووطأ مصدر واطأ على حد قوله لفاعل الفعال والمفاعلة وقرئ في السبع أيضا وطئا بوزن ضرب ومعناه أشد ثباتا للقدم ورسوخا في العبادة اهـ شيخنا وفي السمين قرأ أبو عمرو وابن عامر وطاء بكسر الواو وفتح الطاء بعدها ألف والباقون بفتح الواو وسكون الطاء وقرأ قتادة وشبل عن أهل مكة وطاء بكسر الواو وسكون الطاء ... ظاهر كلام الجلال ... بفتح الواو مع المد فانه قال وطأ بكسر الواو بمعنى مواطأة وبفتحها اسم المصدر ... هو مصدر وطئ فالوطاء مصدر واطأ كقتال مصدر قاتل والمعنى انها أشد مواطأة اهـ (قوله أبين قولا) أي أصوب قراءة وأصح قولا من النهار لسكون الاصوات اهـ خازن (قوله سبحا طويلا) السبح مصدر سبح وقد استعير من السباحة في الماء للتصرف في الحوائج وقال القرطبي السبح الجري والدوران ومنه السابح في الماء لتقلبه بيديه ورجليه وفرس سابح شديد الجري اهـ خطيب وظاهر القول الثاني انه لا تجوز فيه هنا اهـ (قوله لا تفرغ فيه لتلاوة القرآن) أي فعليك بها في الليل الذي هو محل الفراغ اهـ أبو السعود وفي المختار فرغ من الشغل من باب دخل وفراغا أيضا وفرغ الماء بالكسر فراغا أي انصب وأفرغه غيره وتفريغ الظرف اخلاؤه اهـ (قوله واذكر اسم ربك) أي دم عليه ليلا ونهارا على أي وجه كان من تسبيح وتهليل وتحميد وصلاة وقراءة قرآن ودراسة علم قاله القاضي كالكشاف وقول الشيخ المصنف أي بسم الله الرحمن الرحيم في ابتداء قراءتك يتعرض فيه سهلا وزاد عليه سهل

لو صلت بركة قراءتها الى ربك وتقطعت عما سواه اهـ كرخي (قوله في ابتداء قراءتك) أي سواء قرأت في الصلاة أو خارجها وهذا اذا قرأ من أول سورة وأما اذا قرأ من اثناء سورة فانه ان كان في غير الصلاة سن له أن يبسمل وان كان فيها لم تسن له البسملة لان قراءة السورة بعد الفاتحة تعد قراءة واحدة تأمل (قوله مصدر بتل) أي على حد قوله

وغير ذي ثلاثة مقيس مصدره كقدس التقديس

وهذا من الشارح اشارة لسؤال حاصله أن هذا المصدر ليس لهذا الفعل وانما هو مصدر لفعل آخر فقوله جيء به الخ جواب عن السؤال المذكور وحاصله الاول من جهة اللفظ وهو رعاية الفواصل الثاني من جهة المعنى وهو أن هذا المصدر المذكور قد أطلق وأريد به مصدر هذا الفعل المذكور الذي هو التبتل وأريد به لازمه وهو التبتل الذي هو مصدره الفعل المذكور في الآية اهـ شيخنا وفي السمين قوله تبتيلا مصدر على غير المصدر وهو واقع موقع التبتل لان مصدر تفعل تفعل نحو تصرف تصرفا وتكرم تكرما وأما التفعيل فمصدر فعل نحو صرف تصريفا قال الزمخشري لان معنى تبتل بتل نفسه فجيء به على معناه مراعاة لحق الفواصل والتبتل الانقطاع ومنه امرأة بتول أي انقطعت عن النكاح وبتلت الحبل قطعته اهـ (قوله رب المشرق والمغرب) قرئ بالرفع كما أشار له الشارح وبالجر على أنه بدل من ربك والقراءتان سبعيتان اهـ شيخنا (قوله فاتخذه وكيلا) أي على كل من خالفك بأن تفوض جميع أمورك اليه فانه يكفيكها كلها قال البقاعي وليس ذلك بأن يترك الانسان كل عمل فان ذلك لا تطمع فارغ بل بالاجمال في طلب كل ما ندب الانسان اليه وليكون متوكلا في السبب منتظرا للمسبب فلا يهمل الاسباب ويتركها طامعا في المسببات لانه حينئذ يكون كمن يطلب الولد من غير زوجة وهو مخالف لحكمة هذه الدار المبنية على الاسباب اهـ خطيب (قوله واصبر على ما يقولون) لما أرشد رسوله الى كيفية معاملته مع ربه اتبعه ببيان كيفية معاملته مع الخلق فقال واصبر على ما يقولون ثم لما خطر بالبال أن من بعث لدعوة الخلق وارشادهم كيف يهجر المكذبين مع أن تهديدهم بالمجازاة على الكذب أدخل في ظهور آثار الرسالة دفع ذلك بقوله وذرني والمكذبين يعني أن الامر كذلك الا أنه ينبغي أن تكل أمر مجازاتهم الي وأن لا تهتم بهم اهـ زاده (قوله هجرا جميلا) بأن تجانبهم وتداريهم ولا تكافئهم وتكل أمرهم الى الله فالله يكفيكهم كما قال وذرني الخ اهـ بيضاوي (قوله قبل الامر بقتالهم) أي فهو منسوخ (قوله أولي النعمة) نعت للمكذبين والنعمة بالفتح التنعم وبالكسر الانعام وبالضم المسرة اهـ سمين (قوله جمع نكل) وفيه قولان أشهرهما أنه القيد وقيل الغل والاول أعرف اهـ سمين (قوله وهو الزقوم) تقدم في الدخان انه شجرة من أخبث الشجر وسينبته الله في أصل الجحيم (قوله أو الضريع) سيأتي له في الغاشية انه نوع من الشوك لا ترعاه دابة لخبثه (قوله أو الغسلين) تقدم له في الحاقة انه صديد أهل النار (قوله لا يخرج ولا ينزل) تفسير لقوله يغص به فكان الاولى ذكره عقبه كما صنع غيره اهـ شيخنا (قوله يوم ترجف الارض) منصوب بالاستقرار العامل في لدينا الذي هو خبر ان في الحقيقة أي استقر لهم عندنا ما ذكر يوم ترجف الخ وكذا قوله لمن كذب متعلق بهذا الاستقرار اهـ شيخنا وفي السمين

في ابتداء قراءات (وتبتل) انقطع (إليه) في العبادة (تبتيلا) مصدر بتل جيء به رعاية للفواصل وهو ملزوم التبتل هو (رب المشرق والمغرب لا إله إلا هو فاتخذه وكيلا) موكولا له أمورك (واصبر على ما يقولون) أي كفار مكة من أذاهم (واهجرهم هجرا جميلا) لا جزع فيه وهذا قبل الأمر بقتالهم (وذرني) اتركني (والمكذبين) عطف على المفعول أو مفعول معه والمعنى أنا كافيكهم وهم صناديد قريش (أولي النعمة) التنعم (ومهلهم قليلا) من الزمن فقتلوا بعد يسير منه ببدر (إن لدينا أنكالا) قيودا ثقالا جمع نكل بكسر النون (وجحيما) نارا محرقة (وطعاما ذا غصة) يغص به في الحلق وهو الزقوم أو الضريع أو الغسلين أو شوك من نار لا يخرج ولا ينزل (وعذابا أليما) مؤلما زيادة على ما ذكر لمن كذب النبي صلى الله عليه وسلم (يوم ترجف)

قوله يوم ترجف الارض فيه أوجه أحدها انه منصوب بذرني و فيه بعد و الثانى انه منصوب بالاستقرار المتعلق به لدينا والثالث انه صفة لعذابا فيتعلق بمحذوف أى عذابا واقعا يوم ترجف والرابع انه منصوب بأليما والعامة ترجف بفتح التاء وضم الجيم مبنيا للفاعل و زيد بن على بضم التاء مبنيا للمفعول من أرجفها الله اه (قوله تزلزل) أصله تتزلزل فحذفت منه احدى التاءين اه شيخنا (قوله وكانت الجبال) أى وتكون الجبال التى هى مراسى الارض وأوتادها اه خطيب (قوله وحذفت الواو) أى عند سيبويه وأتباعه وكانت أولى بالحذف لانها زائدة فلذلك قال لزيادتها والكسائى ومن تبعه يقولون المحذوف الياء لان القاعدة أن الذى يحذف لالتقاء الساكنين هو الاول اه شيخنا وفى المختار هال الدقيق فى الجراب صبه من غير كيل وكل شئ أرسله ارسالا من رمل أو تراب أو طعام ونحوه فقد هاله فانهال أى جرى وانصب وبابه باع وأهاله لغة فيه فهو مهال ومهيل اه وقال الكلبى المهيل هو الذى اذا أخذت منه شيئا تبعك ما بعده اه قرطبى (قوله يا أهل مكة) أى ففيه التفات من الغيبة فى قوله واصبر على ما يقولون و قوله والمكذبين اه شهاب (قوله كما أرسلنا الخ) خص موسى وفرعون بالذكر لان أخبارهما كانت مشهورة عند أهل مكة اه عمادى (قوله فعصى فرعون الرسول) انما عرفه لتقدم ذكره وهذه أل العهدية والعرب اذا قدمت اسما ثم حكت عنه ثانيا أتوا به معرفا بأل أو أتوا بضميره لئلا يلتبس بغيره نحو رأيت رجلا فأكرمت الرجل ولو قلت فأكرمت رجلا لتوهم انه غير الاول وسيأتى تحقيق هذا عند قوله ان مع العسر يسرا و قوله عليه السلام لن يغلب عسر يسرين اه سمين (قوله شديدا) عبارة القرطبى أى ثقيلا شديدا وضرب وبيل وعذاب وبيل أى شديد قاله ابن عباس ومجاهد ومنه مطر وابل أى شديد قاله الاخفش وقال الزجاج أى ثقيلا غليظا ومنه قيل للمطر وابل وقيل مهلكا والمعنى عاقبناه عقوبة غليظة اه وفى المصباح وبلت السماء وبلا من باب وعد ووبولا اشتد مطرها وكان الاصل وبل مطر السماء فحذف للعلم به والوبيل الوخيم وزنا ومعنى اه (قوله فكيف تتقون ان كفرتم) أى كيف تتحصنون الوقاية التى تقى أنفسكم اذا كفرتم فى الدنيا والمعنى لا سبيل لكم الى التقوى اذا رأيتم القيامة وقيل معناه فكيف تتقون العذاب يوم القيامة اذا كفرتم فى الدنيا اه خطيب (قوله مفعول تتقون) عبارة السمين يوما منصوب اما بتتقون على سبيل المفعول به تجوزا وقال الزمخشرى يوما مفعول به أى فكيف تتقون أنفسكم يوم القيامة وهوله ان بقيتم على الكفر ويجوز أن يكون مفعولا به لكفرتم اذا جعل كفرتم بمعنى جحدتم أى فكيف تتقون الله وتخشونه ان جحدتم يوم القيامة ولا يجوز أن ينتصب ظرفا لانهم لا يكفرون فى ذلك اليوم بل يؤمنون به لا محالة ويجوز أن ينتصب على اسقاط الجار أى ان كفرتم بيوم القيامة والعامة على تنوين يوما وجعل الجملة بعده نعتا له والعائد محذوف أى يجعل الولدان فيه قاله أبو البقاء ولم يتعرض للفاعل فى يجعل وهو على هذا ضمير البارى تعالى أى يوما يجعل الله فيه وأحسن من هذا أن يجعل العائد مضمرا فى يجعل هو فاعله ويكون نسبة الجعل الى اليوم من باب المبالغة أى ان نفس اليوم يجعل

تزلزل الارض والجبال وكانت
الجبال كثيبا رملا مجتمعا مهيلا
سائلا بعد اجتماعه وهو من هال يهيل
واصله مهيول استثقلت الضمة
على الياء فنقلت الى الهاء وحذفت
الواو ثانى الساكنين لزيادتها
وقلبت الضمة كسرة لمجانسة الياء
انا ارسلنا اليكم يا اهل مكة
رسولا هو محمد صلى الله عليه وسلم
شاهدا عليكم يوم القيامة بما يصدر منكم من العصيان
كما ارسلنا الى فرعون رسولا
هو موسى عليه الصلاة والسلام
فعصى فرعون الرسول فاخذناه
اخذا وبيلا شديدا فكيف
تتقون ان كفرتم فى الدنيا يوما
مفعول تتقون اى عذابه اى بأى
حصن تتحصنون من عذاب يوم

الولدان شيبا وقرأ زيد بن علي يوم يجعل باضافة الظرف للجملة والفاعل على هذا هو ضمير الباري تعالى والجعل هنا بمعنى التصيير فشيبا مفعول ثان وهو جمع أشيب اهـ (قوله تشيب نواصي الاطفال) في المصباح والشيب ابيضاض الشعر المسود وشيب الحزن رأسه وبرأسه بالتشديد وأشابه بالالف وأشاب به فشاب في المطاوع اهـ وفي القاموس الشيب الشعر وبياضه كالمشيب وهو أشيب و فعلاء له أي لا يقال امرأة شيباء كما في المصباح وقوم شيب وشيب بضمتين (قوله وهو مجاز) أي لفظ الشيب مجاز أي كناية عن شدة الهول وقوله ويجوز الخ أي فيكون الشيب على حقيقته وكونه مجازا أو حقيقة في الطرف لا ينافي التجوز السابق في الاسناد كما هو معلوم والتجوز في الاسناد انما هو على كون الضمير في يجعل راجعا لليوم فان كان راجعا الى الله كما اشار له الشارح فلا تجوز في الاسناد كما هو ظاهر ثم ان كلام الشارح فيه نوع اجمال اذ في المقام توزيع فكون الشيب حقيقة مبني على أن المراد باليوم الحقيقة الثانية وعبارة الخازن وفي قوله يجعل الولدان شيبا وجهان الاول انه عند زلزلة الساعة قبل خروجهم من الدنيا فعلى هذا هو على ظاهره الثاني انه في القيامة فعلى هذا يكون ذكر الشيب مجازا لان القيامة ليس فيها شيب وانما هو مثل في شدة الامر وهو ذلك لان الهموم والاحزان اذا تفاقمت على الانسان أسرع اليه الشيب فلما كان الشيب من لوازم كثرة الهموم والاحزان جعل الشيب كناية عن الشدة والهول من اطلاق اللازم على الملزوم اهـ (قوله السماء منفطر به الخ) الجملة صفة ثانية ليوما وقوله ذات انفطار جواب عن سؤال تقدير لم لم تؤنث الصفة فيقال منفطرة أجيب بأجوبة منها أن صفة على النسب أي ذات انفطار نحو امرأة مرضع وحائض أي ذات ارضاع وذات حيض ومنها انها لم تؤنث لان السماء بمعنى السقف كان تأ وجعلنا السماء سقفا محفوظا اهـ خطيب وفي السمين قوله السماء منفطر به صفة أخرى أي متشققة بسبب هوله وانما لم تؤنث الصفة لاوجه منها تأويلها بمعنى المشتق ومنها انها على النسب أي ذات انفطار نحو مرضع وحائض ومنها انها تذكر وتؤنث ومنها انها اسم جنس يفرق بينه وبين واحده بالتاء في أن سماءة وقد تقدم أن في اسم الجنس التذكير والتأنيث ولهذا قال الفارسي هو كقوله جراد منتشر والشجر الأخضر ونخل منقعر يعني فجاء على أحد الجائزين والباء في به سببية كما تقدم وجوز الزمخشري أن تكون للاستعانة فانه قال والباء في به مثلها في قولك فطرت العود بالقدوم فانفطر به اهـ وفي القرطبي انها بمعنى في وهو ظاهر (قوله كان وعده تعالى) أعاد الضمير على الله تعالى وان لم يجر له ذكر للعلم به فالوعد مصدر مضاف لفاعله ويصح عوده لليوم فيكون مضافا للمفعول أي وعد يوم القيامة الفاعل محذوف اهـ كرخي ومعنى مفعولا متحققا لا يرد على أحد من قبل أن يأتي يوم لا مرد له من الله (قوله ان هذه الآيات) أي القرآنية وهي قوله ان لدينا انكالا الخ وقال بعضهم ان هذه السورة اهـ شيخنا (قوله فمن شاء اتخذ الى ربه سبيلا) ان قلت نحو فمن شاء اتخذ الى ربه سبيلا جوابا فأين الشرط اذ شاء لا يصلح شرطا بدون ذكر مفعوله

يجعل الولدان شيبا جمع أشيب لشدة هوله وهو يوم القيامة والاصل في شين شيبا الضم وكسرت لمجانسة الياء ويقال في اليوم الشديد يوم يشيب نواصي الاطفال وهو مجاز ويجوز أن يكون المراد في الآية الحقيقة السماء منفطر ذات انفطار أي انشقاق به بذلك اليوم لشدته كان وعده تعالى بمجيء ذلك مفعولا أي هو كائن ان هذه الآيات المخوفة تذكرة عظة للخلق فمن شاء اتخذ الى ربه سبيلا

أو جعل المجموع شرطا فأين الجواب قلنا المفعول محذوف أي فمن شاء النجاة اتخذ الى ربه سبيلا أو فمن شاء أن يتخذ الى ربه سبيلا اتخذ الى ربه سبيلا اهـ كرخي وفي القرطبي ما يقتضي أن الجواب محذوف حيث قال أي من أراد أن يؤمن ويتخذ بذلك الى ربه سبيلا أي طريقا الى رضاه ورحمته فليرغب فقد أمكن له لأنا أظهرنا الحجج والدلائل اهـ (قوله بالإيمان والطاعة) نبه به على أن معنى اتخاذ السبيل التقرب والتوسل بما ذكر اهـ كرخي (قوله ان ربك يعلم الخ) شروع في بيان الناسخ لقوله قم الليل الخ ومحل النسخ هو قوله فتاب عليكم وما قبله توطئة له وقوله فاقرءوا ما تيسر من القرآن بيان للبدل الذي وقع النسخ اليه وقوله وأقيموا الصلاة الخ بيان لناسخ ذلك البدل كما سيأتي ايضاحه اهـ شيخنا (قوله من ثلثي الليل) بضم اللام وسكونها سبعيتان وهذا بخلاف وثلثه فانه بضم اللام لا غير قراءة وان كان يجوز اسكانها اهـ شيخنا (قوله ونصفه وثلثه) قد أوضح الزمخشري هذا المحل فقال وقرئ نصفه وثلثه بالنصب على معنى أنك تقوم أقل من الثلثين وتقوم النصف والثلث وهو مطابق لما مر في أول السورة من التخيير بين قيام النصف بتمامه وبين قيام الناقص منه وهو الثلث وبين قيام الزائد عليه وهو الأدنى من الثلثين وقرئ بالجر أي تقوم أدنى من ثلثي الليل أي أقل من النصف والثلث وهو مطابق للتخيير بين النصف وهو أدنى من الثلثين وبين الثلث وهو أدنى من النصف اهـ وقال عبد الله القابسي في قراءة النصب اشكال الا أن يقدر نصفه تارة وثلثه تارة وأقل من النصف والثلث تارة فيصح المعنى اهـ سمين (قوله وقيامه) مبتدأ وقوله نحو ما أمر به الخ خبره أي مثله وقوله كذلك مفعول فيه في المعنى لأنه عبارة عن أدنى من ثلثي الليل الخ وعبارة الخطيب وقيامه كذلك مطابق لما وقع التخيير فيه أول السورة من قيام النصف بتمامه أو الثلث أو الثلثين انتهت فقوله هنا أدنى من ثلثي الليل المراد به الثلثان على سبيل التقريب وهو المذكور أولا بقوله أو انقص منه قليلا وقوله ونصفه المراد به النصف تقريبا وهو المراد بقوله قم الليل الا قليلا نصفه وقوله وثلثه المراد به الثلث تقريبا وهو المراد أولا بقوله أو زد عليه ولا يحتاج لقولنا تقريبا الا على قراءة الجر وأما على قراءة النصب فالأمر ظاهر اهـ شيخنا (قوله وجاز) أي العطف على ضمير الرفع المتصل من غير تأكيد أي بالضمير المنفصل وقوله للفصل أي بغير الضمير فهو على حد قول ابن مالك أو فاصل ما وقوله ومنهم من كان الخ بيان لمحترز من التبعيضية وقوله من الذين معك ومقتضاها أن هناك طائفة لم تقم النصف أو الثلث أو الثلثين وقد بين حالها بقوله ومنهم من كان الخ اهـ شيخنا (قوله وقيام طائفة) مبتدأ وقوله كذلك أي أدنى من ثلثي الليل الخ فهو مفعول فيه وقوله للتأسي به خبر المبتدأ اهـ (قوله سنة) أي على القول بأن السورة كلها مكية وقوله أو أكثر أي ستة عشر شهرا أي على القول بأنها مكية أيضا أو عشر سنين على القول بأن قوله ان ربك يعلم الخ مدني كما تقدم نقله عن سعيد بن جبير وقوله فخفف عنهم أي عن الطائفتين من الصحابة وعن النبي أيضا على المعتمد هذا هو المراد وان كان ظاهر عبارته أن الضمير في عنهم راجع للطائفة التي قامت كل الليل اهـ شيخنا (قوله أي الليل) أشار به الى أن الضمير وان تقدم عليه ذكر الليل والنهار فهو راجع الى الليل لأنه

بالإيمان والطاعة ان ربك يعلم أنك تقوم أدنى أقل من ثلثي الليل ونصفه وثلثه بالجر عطف على ثلثي وبالنصب عطف على أدنى وقيامه كذلك نحو ما أمر به أول السورة وطائفة من الذين معك عطف على الضمير في تقوم وجاز من غير تأكيد للفصل وقيام طائفة من أصحابه كذلك للتأسي به ومنهم من كان لا يدري كم صلى من الليل وكم بقي منه فكان يقوم الليل كله احتياطا فقاموا حتى انتفخت أقدامهم سنة أو أكثر فخفف عنهم قال تعالى والله يقدر يحصي الليل والنهار علم أن مخففة من الثقيلة واسمها محذوف أي أنه لن تحصوه أي الليل لتقوموا فيما يجب القيام فيه الا بقيام جميعه وذلك يشق عليكم

الحديث عند أول السورة اهـ كرخي وقوله لتقوموا الخ علة للمنفي (قوله رجع بكم الى التخفيف)
أى فالمراد التوبة اللغوية لا التوبة من الذنب والمراد بالتخفيف الذي رجع بهم اليه ما كان قبل
وجود قيام الليل لكن الرجوع في الجملة لانه قبل وجوب قيام الليل لم يكن عليهم قيام
شيء منه وفي هذا الرجوع والتخفيف وجوب جزء مطلق يصدق بركعتين اهـ شيخنا وفي البيضاوي
فتاب عليكم أى بالترخيص في ترك القيام المقدر ورفع التبعة فيه كما رفع التبعة عن
التائب اهـ (قوله فاقرؤا ما تيسر من القرآن) بيان للبدل الذي وقع النسخ اليه أى فنسخ التقدير
بالاجزاء الثلاثة الى جزء مطلق من الليل وسيأتي أن هذا الجزء نسخ أيضا بوجوب الصلوات
الخمس وقوله في الصلوة بيان لمحل القراءة في الاصل وقوله بأن تصلوا بيان للمعنى
المراد هنا أى فالمراد بالقراءة الصلوة نفسها من اطلاق الجزء على الكل كما صرح به الخطيب
وعبارة الكرخي فاقرؤا ما تيسر من القرآن أشار الى أحد التأويلين في الآية وعبر عن الصلاة
بالقراءة لانها بعض اركانها كما عبر عنها بالقيام والركوع والسجود فهو من اطلاق الجزء
على الكل وقوله بعد فاقرؤا ما تيسر منه تأكيد للحث على قيام الليل بما تيسر كما أشار اليه بعد
داخله ترتيب قوله فاقرؤا ما تيسر بالفاء على قوله أن لن تحصوه وهذا هو الاصح والثاني
حمل القراءة على الحقيقة أى فاقرؤا فيما تصلونه في الليل ما خف عليكم ورجحه القرطبي
وظاهر الحديث أن النسخ وقع في حقه صلى الله عليه وسلم وحقهم وبه قال العلماء
وهو ظاهر كلام الشافعي في الرسالة اهـ (قوله بأن تصلوا ما تيسر) أى من الصلاة في الليل
ولو ركعتين اهـ (قوله علم أن سيكون الخ) استئناف مبين لحكمة أخرى للنسخ فالحكمة الاولى
هي قوله علم أن لن تحصوه والثانية هي قوله علم أن سيكون الخ اهـ شيخنا وفي البيضاوي
علم أن سيكون منكم مرضى استئناف مبين لحكمة أخرى مقتضية للترخيص والتخفيف
ولذلك كرر الحكم معها مرتبا عليها بقوله فاقرؤا وأما ما تيسر منه بعد قوله فاقرؤا ما تيسر
من القرآن لان كلا منهما بمعنى الآخر فاختلاف المرتب عليه وهو الحكمة سوغ تكرير الحكم
مرتبا على كل من العلتين اهـ مع بعض زيادة (قوله وآخرون يضربون في الارض الخ) سوى
سبحانه وتعالى في هذه الآية بين درجة المجاهدين والمكتسبين للمال الحلال للنفقة على
نفسه وعياله والاحسان فكان هذا دليلا على أن كسب المال بمنزلة الجهاد لان الله جمعه
مع الجهاد في سبيل الله قال صلى الله عليه وسلم ما من جالب يجلب طعاما من بلد الى بلد فيبيعه
بسعر يومه الا كانت منزلته عند الله منزلة الشهداء ثم قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم
وآخرون يضربون في الارض يبتغون من فضل الله وآخرون يقاتلون في سبيل الله وقال ابن
مسعود أيما رجل جلب شيئا من مدينة من مدائن المسلمين صابرا محتسبا فباعه بسعر يومه
كان له عند الله منزلة الشهداء وقرأ وآخرون يضربون في الارض الآية وقال ابن عمر
ما خلق الله تعالى موتة أموتها بعد الموت في سبيل الله أحب الي من الموت بين شعبتي رحلي
أبتغي من فضل الله ضاربا في الارض وقال طاوس الساعي على الارملة والمساكين كالمجاهد
في سبيل الله اهـ قرطبي (قوله وغيرها) كطلب العلم (قوله وكل من الفرق الثلاثة
الخ) في بعض النسخ وهذه العبارة قبل قوله وأقيموا الصلاة وصورتها هنا في بعض

(فتاب عليكم) رجع بكم الى التخفيف (فاقرؤا ما تيسر من القرآن) في الصلاة بأن تصلوا ما تيسر (علم أن سيكون منكم مرضى و) آخرون (يضربون في الارض) يسافرون (يبتغون من فضل الله) يطلبون من رزقه بالتجارة وغيرها (وآخرون يقاتلون في سبيل الله) وكل من الفرق الثلاثة يشق عليهم ما ذكر في قيام الليل فخفف عنهم بقيام ما تيسر منه

وآخرون يقاتلون في سبيل الله فاقرؤا ما تيسر منه كما تقدم وأقيموا الصلاة المفروضة
وكل من الفرق الثلاث يشق عليهم ما ذكر من قيام الليل فخفف عنهم بقيام ما تيسر منه ثم
نسخ ذلك بالصلوات الخمس وآتوا الزكاة الخ (قوله ثم نسخ ذلك) أي قيام ما تيسر وقوله
بالصلوات الخمس فيه نظر لأن وجوب الصلوات الخمس لا ينافي وجوب قيام الليل وشرط
الناسخ أن يكون حكمه منافيا ومعارضا للحكم المنسوخ كوجوب العدة بحول مع وجوبها
بأربعة أشهر تأمل فالصواب أن يكون النسخ بغير ذلك كالحديث الشريف وهو أن
النبي صلى الله عليه وسلم أخبر أعرابيا بأن الله فرض عليه خمس صلوات في كل يوم وليلة
فقال الأعرابي هل علي غيرها يا رسول الله فقال صلى الله عليه وسلم لا إلا أن تطوع اهـ فقوله
لا ينفي وجوب أي صلاة كانت غير الخمس فينفي وجوب قيام الليل كثيرا كان أو قليلا
تأمل (قوله كما تقدم) أي من أن معناه المراد هنا بأن تصلوا وهذا عين ما تقدم
وأعاده تأكيدا كما قاله الخازن وغيره وحسنه كونه قد رتب على حكمة أخرى وهي قوله
علم أن سيكون الخ كما أن المؤكد بفتح الكاف قد رتب على حكمة غير هذه وهي قوله علم أن
لن تحصوه الخ اهـ شيخنا (قوله وما تقدموا لأنفسكم) ما شرطية وتجدوه جواب
الشرط وعند الله ظرف لتجدوه أو حال من الهاء وخيرا هو المفعول الثاني لتجدوه اهـ (قوله
مما خلفتم) أي تركتم وراءكم اهـ وفيه أن الذي يتركه الإنسان يصير ملكا للورثة فلا
أجر له فيه ولا يثاب عليه والتفضيل المذكور هنا يقتضي أن فيه أجرا وأجراه في البيضاوي
هو خيرا وأعظم أجرا من الذي تؤخرون إلى الوصية عند الموت أو من متاع الدنيا اهـ
(قوله وهو فصل) أي ضمير فصل وقوله وما بعده الخ إشارة لسؤال حاصله أن ضمير الفصل
لا يقع إلا بين معرفتين وهنا قد وقع بين معرفة ونكرة وقد أجاب عنه بقوله فهو يشبهها وقوله
لامتناعه من التعريف أي بأل وعبارة غيره لامتناعه من التعريف بأداة التعريف ووجه
امتناعه من التعريف بها أنه اسم تفضيل وهو لا يجوز دخول أل عليه إذا كان معه من لفظا
أو تقديرا وهنا من مقدرة كما قال الشارح مما خلفتم اهـ شيخنا (قوله واستغفروا الله)
أي في مجامع أحوالكم فإن الإنسان لا يخلو عن تفريط اهـ بيضاوي

(سورة المدثر مكية)

أي في قول الجميع اهـ قرطبي (قوله يا أيها المدثر) اختلف في أول ما نزل من القرآن
اختلافا طويلا وتحقيق المعتمد منه وطريق الجمع بين الأحاديث المتناقضة فيه أن أول
ما نزل على الإطلاق اقرأ باسم ربك إلى ما لم يعلم وأول ما نزل بعد فترة الوحي يا أيها المدثر
إلى والرجز فاهجر اهـ من الخطيب وتقدم في صدر هذه الحاشية استيفاء الكلام على ترتيب
القرآن نزولا نقلا عن الخازن رضي الله عنه فراجعه إن شئت وفي أبي السعود روي عن
جابر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال كنت على جبل حراء فنوديت يا محمد
إنك رسول الله فنظرت عن يميني ويساري فلم أر شيئا فنظرت فوقي فإذا به قاعد على عرش بين
السماء والأرض يعني الملك الذي ناداه فرعبت ورجعت إلى خديجة فقلت دثروني دثروني
فنزل جبريل فقال يا أيها المدثر وعن الزهري أن أول ما نزل سورة اقرأ إلى قوله تعالى ما لم يعلم

فاقرءوا ما تيسر منه علم أن سيكون منكم مرضى وآخرون يضربون في الأرض يبتغون من فضل الله وآخرون يقاتلون في سبيل الله فاقرءوا ما تيسر منه وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة وأقرضوا الله قرضا حسنا وما تقدموا لأنفسكم من خير تجدوه عند الله هو خيرا وأعظم أجرا واستغفروا الله إن الله غفور رحيم

سورة المدثر مكية
بسم الله الرحمن الرحيم
يا أيها المدثر

ثم انقطع الوحي فحزن رسول الله صلى الله عليه وسلم وجعل يعلو شواهق الجبال فأتاه جبريل
عليه السلام وقال إنك نبي الله فرجع إلى خديجة وقال دثروني وصبوا علي ماء باردا فنزل
يا أيها المدثر وقيل سمع من قريش ما كرهه فاغتم فتغطى بثوبه متفكرا كما يفعل المغموم فأمر
أن لا يدع إنذارهم وإن أسمعوه وآذوه وقيل كان نائما متدثرا وقيل المراد المتدثر بلباس
النبوة والمعارف الإلهية اهـ وفي السمين ومعنى تدثر لبس الدثار وهو الثوب الذي فوق
الشعار والشعار ما يلي الجسد وفي الحديث الأنصار شعار والناس دثار وسيف داثر بعيد
العهد بالصقال ومنه قيل للمنزل الدارس داثر لذهاب أعلامه اهـ (قوله أدغمت التاء)
أي بعد قلبها دالا وتسكينها وقوله أي المتلفف بثيابه أي من الرعب الذي حصل له من رؤية
الملك وقوله عند نزول الوحي أي جبريل عليه السلام اهـ شيخنا (قوله قم فأنذر) أي قم من
مضجعك واترك التدثر بالثياب واشتغل بهذا المنصب الذي نصبك الله له هو الإنذار
اهـ خطيب (قوله وربك فكبر) أي وخصص ربك بالتكبير وهو وصفه تعالى بالكبرياء
عقدا وقولا روي أنه لما نزلت كبر رسول الله صلى الله عليه وسلم وأيقن أنه الوحي وذلك
أن الشيطان لا يأمر بذلك والفاء فيه وفيما بعده لإفادة معنى الشرط وكأنه قال ومهما يكن
من شيء فكبر ربك أو للدلالة على أن المقصود الأول من الأمر بالقيام أن يكبر ربه أي ينزهه
عن الشرك والتشبيه فإن أول ما يجب معرفة الصانع وأول ما يجب بعد العلم بوجوده
تنزيهه والقوم كانوا مقرين به اهـ بيضاوي وعبارة الكرخي ودخلت الفاء لمعنى الشرط
كأنه قيل وأيا ما كان فلا تدع تكبيره أي أي شيء حدث ووقع فلا تدع تكبيره ونحوه قولك
زيدا فاضرب قال النحاة تقديره تنبه فاضرب زيدا فالفاء جواب الأمر إما على تضمن معنى
الشرط وإما على أن الشرط بعده محذوف على الخلاف الذي فيه عندهم اهـ (قوله وثيابك
فطهر) أي من النجاسات لأن طهارة الثياب شرط في صحة الصلاة لا تصح إلا بها وهي
الأولى والأحب في غير الصلاة وقبيح بالمؤمن الطيب أن يحمل خبثا قال الرازي إذا حملنا
التطهير على حقيقته ففي الآية ثلاث احتمالات الأول قال الشافعي المقصود من الآية
الإعلام بأن الصلاة لا تجوز إلا في ثياب طاهرة من الأنجاس وثانيها قال عبد الرحمن
ابن زيد بن أسلم كان المشركون لا يصونون ثيابهم عن النجاسات فأمره الله تعالى أن يصون
ثيابه عنها وثالثها روي أنهم ألقوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم قذرا فقيل له وثيابك
فطهر عن تلك النجاسات والقاذورات وقيل هو أمر بتقصيرها ومخالفة العرب في تطويلهم
الثياب وجرهم الذيول وذلك مما لا يؤمن معه إصابة النجاسة قال صلى الله عليه وسلم إزار المؤمن
إلى أنصاف ساقيه ولا جناح عليه فيما بينه وبين الكعبين وما كان أسفل من ذلك ففي النار
فجعل صلى الله عليه وسلم الغاية في لباس الإزار الكعب وتوعد على ما تحته بالنار فما بال رجال
يرسلون أذيالهم ويطيلون ثيابهم ثم يتكلفون رفعها بأيديهم وهذه حالة الكبر وقال
صلى الله عليه وسلم لا ينظر الله إلى من جر ثوبه خيلاء وفي رواية من جر إزاره خيلاء لم ينظر الله إليه
يوم القيامة وقال أبو بكر يا رسول الله إن أحد شقي إزاري يسترخي إلا أن أتعاهد ذلك منه
[illegible] إنك لست ممن يصنعه خيلاء [illegible] بتطهير النفس

المدثر) أصله المتدثر أدغمت التاء في الدال أي المتلفف
بثيابه عند نزول الوحي عليه (قم
فأنذر) خوف أهل مكة النار إن
لم يؤمنوا (وربك فكبر) عظم
عن إشراك المشركين (وثيابك
فطهر) عن النجاسة أو قصرها
خلاف جر العرب ثيابهم خيلاء

مما يستقذر من الافعال ويستهجن من العادات يقال فلان طاهر الثياب وطاهر الجيب والذيل اذا وصفوه بالنقاء من المعايب ومدانس الاخلاق وفلان دنس الثياب للغادر وذلك لان الثوب يلابس الانسان ويشتمل عليه فكنى به عنه الا ترى الى قولهم اعجبني زيد ثوبه كما تقول اعجبني زيد عقله وخلقه ويقولون المجد في ثوبيه والكرم تحت حلته ولان الغالب أن من طهر باطنه ونقاه اعتنى بتطهير ظاهره وتنقيته وقال عكرمة سئل ابن عباس عن قوله تعالى وثيابك فطهر فقال لا تلبسها على معصية ولا على غدر والعرب تقول في وصف الرجل بالصدق والوفاء طاهر الثياب ويقولون لمن غدر انه دنس الثياب وقال أبيّ بن كعب لا تلبسها على غدر ولا على ظلم ولا على اثم البسها وأنت برّ طاهر وقال الحسن والقرطبي وخلقك فحسن وقال سعيد بن جبير وقلبك وبيتك فطهر وقال مجاهد وابن زيد وعملك فأصلح وروى منصور عن ابي رزين قال يقول وعملك اصلح قال واذا كان الرجل خبيث العمل قالوا ان فلانا خبيث الثياب ومنه قوله صلى الله عليه وسلم يحشر المرء في ثوبيه يعني اللذين مات عليهما يعني عمله الصالح والطالح ذكره الماوردي وقيل المراد بالثياب الاهل أي طهرهم عن الخطايا بالموعظة والتأديب والعرب تسمي الاهل ثوبا ولباسا وازارا قال تعالى هن لباس لكم وأنتم لباس لهن وقيل المراد به الدين أي ودينك فطهر جاء في الصحيح انه صلى الله عليه وسلم قال رأيت الناس عليهم ثياب منها ما يبلغ الثدي ومنها ما دون ذلك ورأيت عمر بن الخطاب وعليه ازار يجره قالوا يا رسول الله فما أولت ذلك قال الدين اه خطيب (قوله فرعا أصابتها النجاسة) تعليل لقوله أو قصرها أي لانه ربما أصابتها النجاسة لو لم تقصرها اه شيخنا (قوله والرجز) بضم الراء وكسرها سبعيتان والزاي منقلبة عن السين والعرب تعاقب بين السين والزاي ومعناهما واحد اه من الخطيب (قوله بالاوثان) على حذف مضاف أي بعبادة الاوثان وفي القاموس الرجز بالكسر ويضم القذر وعبادة الاوثان والعذاب والشرك اه (قوله ولا تمنن) المن الانعام وبابه رد أي لا تنعم بشئ مستكثرا وقوله تستكثر مرفوع منصوب المحل على الحال أي لا تعط مستكثرا أي رائيا لما تعطيه كثيرا بل اجعله خالصا لله تعالى ولا تطلب عوضا أصلا ومعنى تستكثر أي طالبا للكثرة كارها ان ينقص المال بسبب العطاء فيكون الاستكثار هنا عبارة عن طلب العوض كيف كان فيكون عطاؤه صلى الله عليه وسلم خاليا عن انتظار العوض والتفات النفس اليه وقيل لا تعط شيئا طالبا للكثير نهى عن الاستعواض وهو أن يهب شيئا ويطمع أن يعوض من الموهوب له أكثر من الموهوب وهذا جائز ومنه الحديث المستعوض يثاب من هبته وفي هذا النهي وجهان أحدهما أن يكون نهيا خاصا برسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ظاهر الآية لان الله تعالى اختار له أشرف الآداب وأحسن الاخلاق والثاني انه نهي تنزيه لا تحريم وقيل انه تعالى لما أمره بأربعة أشياء انذار القوم وتكبير الرب وتطهير الثياب وهجر الرجز قال ولا تمنن تستكثر أي لا تمنن على ربك بهذه الاعمال الشاقة كالمستكثر لما تفعله وقال ابن عباس لا تمنن بما تعلمهم من أمر الدين والوحي مستكثرا فانك انما فعلت ذلك بأمر الله تعالى فلا منة لك عليهم اه خطيب (قوله لتطلب أكثر منه) أي فالسين

قوله فرعا أصابتها نجاسة والرجز فسره النبي صلى الله عليه وسلم بالأوثان ... قوله ولا تمنن تستكثر ... أي لا تعط حال كونك تطلب أكثر منه

والتاء للطلب أي ولا أقل منه ولا مثله فالمراد النهي عن طلب العوض مطلقا ليكون عطاؤه
صلى الله عليه وسلم خاليا عن انتظار العوض والتفات النفس إليه اهـ شيخنا (قوله وهذا)
أي المعنى الذي هو النهي خاص به صلى الله عليه وسلم أي يحرم عليه أن يعطي شيئا وينتظر عوضه
وأما أمته فليس حراما في حقهم اهـ شيخنا (قوله لأنه مأمور بأجمل الأخلاق الخ) أي
وليس منها أي وليس منها أن يعطي شيئا وينتظر عوضه اهـ شيخنا (قوله فإذا نقر في
الناقور) لما ذكر تعالى ما يتعلق بإرشاد النبي صلى الله عليه وسلم ذكر بعده وعيد الأشقيا
بقوله فإذا نقر أي نفخ في الناقور أي في الصور وهو القرن النفخة الثانية فاعول من
النقر وهو القرع الذي هو سبب الصوت واستعمل هنا في مسببه وهو التصويت أي
فإذا صوته إسرافيل في الصور والفاء للسببية كأنه قال اصبر على زمان صعب تلقى فيه
عاقبة صبرك ويلقى أعداؤك عاقبة تكذيبهم اهـ خطيب مع تصرف وتقدم في باب نصر اهـ مصباح
(قوله وهو القرن) أي الذي هو مستطيل وسعة فمه كما بين السماء والأرض وفيه
ثقب بعدد الأرواح في تلك الثقب تخرج بالنفخة الثانية من كل ثقبة روح إلى الجسد الذي
نزعت منه فيعود الجسد حيا بإذن الله تعالى اهـ خطيب (قوله أي وقت النقر) أي الذي
هو مدلول إذا وقوله بدل مما قبله وهو اسم الإشارة وقوله ويومئذ أي يوم وقوله إلى غير
متمكن وهو إذ وتنوينها عوض عن الجملة أي يوم إذ نفخ في الصور وقوله وحينئذ مبتدأ
يوم عسير خبره صفته أو للتأكيد وغير يسير صفة أخرى اهـ شيخنا (قوله ما دلت عليه
الجملة) أي جملة الكلام وهي الجملة الاسمية فقد دلت على جملة فعلية تقديرها عامل في إذ
فالناصب لها معنى الجواب لا لفظه اهـ شيخنا (قوله على الكافرين) متعلق بعسير
وقوله غير يسير أي في تقييده بقوله للعباد والحرمة ولا تتعلق به يسير التي أشار به الجواب
بالإمالة تقوله غير يسير وعسير يغني عنه ويفهم كما في الكشاف أنه لما قال على الكافرين
فقصر العسر عليهم قال غير يسير ليؤذن بأنه لا يكون عليهم كما يكون على المؤمنين يسيرا هينا
ليجمع بين وعيد الكافرين وزيادة غيظهم وبشارة المؤمنين وتسليتهم ويجوز أن
يراد أنه عسير لا يرجى أن يرجع يسيرا كما يرجى تيسير العسير من أمور الدنيا اهـ كرخي وعبارة
الخطيب ولما كان العسر قد يطلق على الشيء وفيه يسير من بعض الجهات بين أنه ليس كذلك
بقوله غير يسير فجمع بين إثبات الشيء ونفي ضده تحقيقا لأمره ودفعا للمجاز عنه اهـ (قوله
أي فيه عسر) أي في حال عسره كأنه يسير على المؤمنين فيه دلالة على تعسيره على الكافرين وقال
الرازي ويحتمل أن يسير على المؤمنين والكافرين إلا أنه على الكافرين أشد اهـ وما قاله الرازي
يفهم من التقييد بالجار والمجرور إن جعل متعلقا بيسير وإن كان مضافا إليه لأنه قد
أجازه بعضهم كما ذكره السمين اهـ (قوله حال من من) أي ومن ضميره أي عائده المحذوف
من خلقت أي خلقته وحال من ضمير المنصوب في ذرني أو من التاء في خلقت أي خلقته
وحدي لم يشركني في خلقه أحد فأنا أهلكه ولا أحتاج إلى نصير اهـ كرخي (قوله هو
الوليد بن المغيرة المخزومي) أي لأنه كان يزعم أنه وحيد قومه لرياسته ويساره وتقدمه
في الدنيا وليس في ذلك ما يقتضي صدق مقالته لأن هذا لقب تهكم به وتقبيح للاشتهار

لا يتصف به وإذا كان لقبا فنصبه على الذم على معنى انه وحيد في الكفر كما اعرب به بعضهم اهـ كرخي

قوله وجعلت له معطوف على خلقت وكذا قوله ومهدت فصلات الموصول ثلاث

اهـ شيخنا **قوله** مالا ممدودا قال ابن عباس هو ما كان للوليد بمكة والطائف من الابل

والغنم والجنان والعبيد والجواري واختلفوا في مبلغه فقال مجاهد وسعيد بن جبير

ألف دينار وقال ابن عباس تسعة آلاف مثقال فضة وقال الرازي الممدود هو الذي

يكون له مدد يأتي منه الجزء بعد الجزء دائما ولذلك فسره عمر بغلة شهر بعد شهر وقال النعمان

المد والزائد كالزروع والضروع وأنواع التجارات وقال مقاتل كان له بستان بالطائف

لا ينقطع ثماره شتاء ولا صيفا اهـ خطيب **قوله** متصلا أي بالثمار والربح وقوله

والضروع أي المواشي اهـ شيخنا **قوله** عشرة أي من الذكور وهم الوليد وخالد

وعمارة وهشام والعاص وقيس وعبد شمس هكذا ذكر عددهم الخازن وأبو السعود

لكنهما لم يذكرا الاسبعة كما رأيت وقوله أو أكثر فقيل اثنا عشر كما في الخطيب وقيل ثلاثة

عشر وقيل سبعة عشر كما في أبي السعود قال الخطيب وعلى كل قول فقد أسلم منهم ثلاثة خالد

الذي منّ الله على المسلمين بإسلامه فكان سيف الله وسيف رسوله وهشام وعمارة اهـ ومثله

الخازن والبيضاوي وتعقب الشهاب البيضاوي في قوله وعمارة ونقل عن ابن حجر في الاصابة

أن عمارة مات كافرا وذكر بدله الوليد بن الوليد فهم خالد وهشام والوليد اهـ شيخنا **قوله**

شهودا جمع شاهد بمعنى حاضر والمراد الحضور معه بهم لعدم احتياجهم للسفر فيكون

كناية عن كثرة النعم والخدم ومع الناس في المحافل فهو عبارة عن رئاسته بنيه كأبيهم اهـ

شهاب وقوله يشهدون المحافل أي مجامع الناس لوجاهتهم بين الناس وقوله وتسمع

شهادتهم أي كلامهم اهـ شيخنا **قوله** ومهدت له تمهيدا أي وبسطت له الرياسة والجاه

العريض حتى لقب ريحانة قريش والوحيد أي باستحقاق الرياسة والتقدم اهـ بيضاوي أن

التمهيد في الاصل التسوية والتهيئة ويتجوز به عن بسط المال والجاه وهو المراد هنا

والريحان في الاصل نبت معروف فتجوز به عن الرزق الطيب والولد الحسن اهـ شهاب

وفي الكرخي قال في الكشاف وبسطت له الجاه العريض والرياسة في قومه فأتممت عليه

نعمتي المال والجاه واجتماعهما هو الكمال عند أهل الدنيا قال الطيبي يريد أن قوله ومهدت

له تمهيدا التكميل فعلم من الأول انه أوفى المال والولد وقد لا يحصل بهما الجاه فتمم وكمل بقوله

ومهدت له تمهيدا واليه أشار بقوله واجتماعهما هو الكمال عند أهل الدنيا وقوله عند أهل

الدنيا تتميم للتأنيث لأنه عند أهل الآخرة نقصان اهـ وكلام الشيخ المصنف يرجع إليه

فليتأمل اهـ **قوله** ثم يطمع معطوف على جعلت ومهدت وقوله على ذلك

أي المذكور من المال والبنين والتمهيد اهـ شيخنا **قوله** كلا أي لا أزيده

على ذلك أي بل أنقصه فقد ورد انه بعد نزول هذه الآية ما زال في

نقصان ماله وولده حتى هلك فقيرا اهـ خطيب **قوله** انه كان لآياتنا

عنيدا تعليل للردع المفاد بكلا على وجه الاستئناف التحقيقي فإن معاندة

آيات النعم مع وضوحها وكفرانها مع شيوعها مما يوجب الحرمان بالكلية وإنما أوتي

وقال قتادة خرج من بطن أمه وحيدا لا مال له ولا ولد ... (هامش عمودي غير واضح)

وجعلت له مالا ممدودا واسعا متصلا من الزروع والضروع والتجارات وبنين عشرة أو أكثر شهودا يشهدون المحافل وتسمع شهاداتهم ومهدت بسطت له في العيش والعمر والولد تمهيدا ثم يطمع أن أزيد كلا لا أزيده على ذلك إنه كان لآياتنا القرآن عنيدا معاندا

ما أوتي استدراجا أم أبو السعود (قوله عنيدا) قال قتادة أي جاحدا وقال مقاتل
معرضا وقال مجاهد انه المجانب للحق وجمع العنيد عند مثل رغيف ورغف والعنيد في
معنى المعاند والعناد كما قال الماوردي ينشأ من كبر في النفس ويبس في الطبع وشراسة في الأخلاق
أو جهل في العقل وقد جمع ذلك كله ابليس لأنه خلق من النار وهي من طبعها اليبوسة
وعدم الطواعية وفي الآية اشارة الى ان الوليد كان معاندا في أمور كثيرة منها انه كان يعاند
في دلائل التوحيد وصحة النبوة وصحة البعث ومنها ان كفره كان عنادا لأنه كان يعرف
هذه الأشياء بقلبه وينكرها بلسانه وكفر العناد أفحش أنواع الكفر ومنها ان قوله تعالى كلا
يدل على هذه حرفته من قديم الزمان أم خطيب (قوله يصعد فيه) أي سبعين عاما
كلما وضع يده عليه ذابت فاذا رفعها عادت وقوله ثم يهوي أي سبعين عاما أيضا وهو
من باب رمى وقوله أبدا راجع لكل من الصعود والهوي أم شيخنا (قوله انه) أي هذا
الذي فكر أي ردد فكره وأداره ليعلم ماذا يقول في شيء يطعن به في القرآن
أو النبي صلى الله عليه وسلم وهذه الجملة تعليل للوعيد واستحقاقه (وقدر) أي أوقع تقديرا
للأمور التي يطعن بها وقاسها في نفسه ليعلم أيها أقرب الى القبول وذلك ان الله تعالى لما
أنزل على النبي صلى الله عليه وسلم حم تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم الى قوله اليه المصير
قام النبي صلى الله عليه وسلم في المسجد والوليد بن المغيرة قريب منه يسمع قراءته فلما فطن
النبي صلى الله عليه وسلم لاستماعه لقراءته أعاد قراءة الآية فانطلق الوليد حتى أتى مجلس
قومه بني مخزوم فقال والله لقد سمعت من محمد آنفا كلاما ما هو من كلام البشر ولا من كلام
الجن ان له لحلاوة وان عليه لطلاوة وان أعلاه لمثمر وان أسفله لمغدق وانه يعلو ولا يعلى
عليه ثم انصرف الى منزله فقالت قريش صبأ والله الوليد والله لتصبأن قريش كلهم فقام أبو
جهل وقال أنا أكفيكموه فانطلق فقعد الى جنب الوليد حزينا فقال له الوليد ما لي أراك حزينا
يا ابن أخي قال وما يمنعني أن لا أحزن وهذه قريش يجمعون لك نفقة يعينونك بها على كبر سنك
ويزعمون انك زينت كلام محمد وانك داخل على ابن أبي كبشة وابن أبي قحافة لتنال من
فضل طعامهم فغضب الوليد وقال ألم تعلم أني من أكثرهم مالا وولدا وهل شبع محمد وأصحابه
من الطعام فيكون لهم فضل ثم قام مع أبي جهل حتى أتى مجلس قومه فقال لهم تزعمون أن
محمدا مجنون فهل رأيتموه يخنق قط قالوا اللهم لا قال تزعمون انه كاهن فهل رأيتموه قط
تكهن فقالوا اللهم لا قال تزعمون انه شاعر فهل رأيتموه يتعاطى شعرا قط قالوا اللهم لا قال
تزعمون انه كذاب فهل جربتم عليه شيئا من الكذب فقالوا اللهم لا وكان رسول الله صلى الله
عليه وسلم يسمى الأمين قبل النبوة من صدقه فقالت قريش للوليد فما هو ففكر في نفسه
وقدر ما أسره خطيب (قوله وقدر في نفسه ذلك) أي ما يقول في القرآن (قوله
فقتل) أي في الدنيا وقوله ثم قتل أي فيما بعد الموت في البرزخ والقيامة فثم للدلالة على
أن الثانية أبلغ من الأولى فهي للتفاوت في الرتبة أم خطيب أو للتراخي في الزمان أيضا كما
يظهر من تقريره وقوله ثم نظر الخ هي في هذه المواضع الثلاثة للتراخي في الزمان كما
ذكره الخطيب أيضا فقوله فقتل هذه جملة وقوله كيف قدر جملة أخرى وكيف منصوبة

(عنيدا) معاندا (سأرهقه) أكلفه (صعودا) مشقة من العذاب أو جبلا من نار يصعد فيه ثم يهوي أبدا (انه فكر) فيما يقول في القرآن الذي سمعه من النبي صلى الله عليه وسلم (وقدر) في نفسه ذلك (فقتل) لعن وعذب (كيف قدر) على أي حال كان تقديره

لحال من الضمير في قدّر وهي للاستفهام والمقصود منه توبيخه والاستهزاء به والتعجب من
تقديره وقوله ثم قتل قد عرفت أن هذه الجملة مغايرة للتي قبلها وقوله كيف قدّر هذه الجملة
مؤكدة لنظيرتها المتقدمة عليها فتلخص أن جملتي كيف قدّر متحدتان وانما كرّرتا للتأكيد
اهـ شيخنا (قوله ثم نظر في وجوه قومه) أي نظر بعينيه غضبا لما قالوه فيه وهو أنه مال
لمحمد لأجل أن يستفيد منه شيئا من المال وقوله أو فيما يقدح به فيه أي في القرآن
أي فالنظر بمعنى التأمل وعلى هذا فتكرر هذه الجملة مع قوله انه فكر وقدّر اهـ شيخنا (قوله
ثم عبس وبسر) عبس من باب جلس وبسر من باب دخل كما في المختار فيهما وفي
السمين قوله ثم عبس يقال عبس يعبس عبسا وعبوسا أي قطب وجهه والعبس
ما يبس في أذناب الابل من البعر والبول وقوله بسر يقال بسر يبسر بسرا وبسورا اذا قبض
ما بين عينيه كراهية للشيء واسود وجهه منه يقال وجه باسر أي منقبض اسود وأهل
اليمن يقولون بسر المركب وأبسر أي صرنا الى المسور وقال الراغب البسر استعجال الشيء
قبل أوانه نحو بسر الرجل حاجته طلبها في غير أوانها وماء بسر متناول من غديره قبل سكونه
ومنه قيل للذي لم يدرك من التمر بسر وقوله تعالى عبس وبسر أي أظهر العبوس قبل أوانه
وقبل وقته قال فان قيل فقوله تعالى وجوه يومئذ باسرة ليس يفعلون ذلك قبل الوقت وقد
قلت ان ذلك فيما يقع قبل وقته قيل أشير بذلك الى حالهم قبل الانتهاء بهم الى النار فخص لفظ
البسر تنبيها على أن ذلك مع ما ينالهم بعد يجري مجرى التكليف ومجرى ما يفعل قبل وقته
ويدل على ذلك قوله تظن أن يفعل بها فاقرة اهـ (قوله وكلحه ضيقا الخ) عبارة الخطيب
لأنه ضاقت عليه الحيل لكونه لم يجد فيما جاء به النبي صلى الله عليه وسلم مطعنا اهـ وكلح من
باب خضع كما في المختار وفي ... الشارح نظر لأن كلح لازم ففي القاموس كلح كمنع كلاحا
وكلوحا بضمهما تكشر في عبوس كتكلح وأكلحه اهـ (قوله واستكبر) عطف مساو
في المعنى كما يعلم من تقريره فهو تأكيد اهـ شيخنا (قوله فقال) أي عقب ساعة
الم طبعه الخبيث من الكفر القائم به اهـ خطيب (قوله الا سحر) أي أمور تخييلية
لا حقائق لها وهي لدقتها بحيث تخفى أسبابها أمور تمويهية اهـ خطيب (قوله ينقل عن
السحرة) أي كمسيلمة وأهل بابل اهـ خطيب (قوله سأصليه سقر) هذا بدل من قوله سأرهقه
صعودا قاله الزمخشري فان كان المراد بالصعود المشقة فالبدل واضح وان كان المراد
صخرة في جهنم كما جاء في بعض التفاسير فيعسر البدل ويكون فيه شبه من بدل الاشتمال
لأن جهنم مشتملة على تلك الصخرة اهـ سمين (قوله جهنم) أي فسقر اسم من
أسمائها وهو ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث اهـ خطيب (قوله وما أدراك ما سقر)
مبتدأ وأدراك خبره أي أيّ شيء أعلمك وقوله ما سقر ما مبتدأ وسقر خبره أو بالعكس والجملة
سادّة مسدّ المفعول الثاني لأدري اهـ أبو السعود وأفاده الشارح في سورة الحاقة اهـ
شيخنا (قوله لا تبقي ولا تذر) حال فيها معنى التعظيم والجملتان بمعنى واحد فالعطف
للتوكيد هذا ما يقتضيه صنيع الشارح وفي السمين قوله لا تبقي ولا تذر فيها وجهان أحدهما
أنها في محل نصب على الحال والعامل فيها معنى التعظيم قاله أبو البقاء يعني أن الاستفهام

(ثم قتل كيف قدر ثم نظر) في وجوه قومه أو فيما يقدح به فيه (ثم عبس) قبض وجهه وكلحه ضيقا بما يقول (وبسر) زاد في القبض والكلوح (ثم أدبر) عن الايمان (واستكبر) تكبر عن اتباع النبي صلى الله عليه وسلم (فقال) فيما جاء به (ان) ما (هذا الا سحر يؤثر) ينقل عن السحرة (ان) ما (هذا الا قول البشر) كما قالوا انما يعلمه بشر (سأصليه) أدخله (سقر) جهنم (وما أدراك ما سقر) تعظيم لشأنها (لا تبقي ولا تذر) شيئا من لحم ولا عصب الا أهلكته ثم يعود كما كان

فى قوله ما سقر للتعظيم فالمعنى استعظموا سقر فى هذه الحال ومفعول تبقى وتذر محذوف أى
لا تبقى ما ألقى فيها ولا تذره بل تهلكه وقيل تقديره لا تبقى على من ألقى فيها ولا تذر غاية العذاب
إلا وصلته إليه والثانى أنها مستأنفة اهـ (قوله لواحة للبشر) خبر مبتدأ محذوف أو حال
أخرى أو مستأنفة والوجهان يجريان فى قوله عليها تسعة عشر وفى السمين قوله لواحة للبشر
قرأ العامة بالرفع خبر مبتدأ مضمر أى هى لواحة وهذه القراءة مقوية للاستئناف فى لا تبقى
وقرأ الحسن وابن أبى عبلة وزيد بن على وعطية العوفى بنصبها على الحال وفيها ثلاثة أوجه
أحدها أنها حال من سقر والعامل فيها معنى التعظيم كما تقدم والثانى أنها حال من لا تبقى والثالث
من لا تذر وجعل الزمخشرى نصبها على الاختصاص للتهويل وجعلها الشيخ حالا مؤكدة
قال لأن النار التى لا تبقى ولا تذر لا تكون إلا مغيرة للأبشار ولواحة بناء مبالغة وفيها
معنيان أحدهما من لاح يلوح أى ظهر أى أنها تظهر للبشر وهم الناس وإليه ذهب الحسن
وابن كيسان والثانى وإليه ذهب جمهور الناس أنها من لوحه أى غيره وسوده وقيل
اللوح شدة العطش يقال لاحه العطش ولوحه أى غيره واللوح بالضم الهواء بين
السماء والأرض والبشر إما جمع بشرة أى مغيرة للجلود وإما أن يكون المراد به الإنس واللام
فى للبشر مقوية كهى فى إن كنتم للرؤيا تعبرون وقراءة النصب فى لواحة مقوية لكون
لا تبقى فى محل الحال وقوله عليها تسعة عشر هذه الجملة فيها الوجهان المتقدمان أعنى الحالية
والاستئناف اهـ (قوله تسعة عشر ملكا) أى مالك ومعه ثمانية عشر وقيل تسعة
عشر نقيبا وقيل تسعة عشر ألف ملك اهـ خطيب والقول الثانى هو الموافق لقوله الآتى
وما يعلم جنود ربك إلا هو اهـ شيخنا وفى القرطبى قلت والصحيح إن شاء الله أن هؤلاء التسعة
عشر هم الرؤساء والنقباء وأما جملتهم فالعبارة تعجز عنها كما قال تعالى وما يعلم جنود ربك
إلا هو وقد ثبت فى الصحيح عن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
يؤتى بجهنم يومئذ لها سبعون ألف زمام مع كل زمام سبعون ألف ملك يجرونها اهـ قال
ابن جريج نعت النبى صلى الله عليه وسلم خزنة جهنم فقال أعينهم كالبرق الخاطف وأنيابهم
كالصياصى أى قرون البقر وأشعارهم تمس أقدامهم يخرج لهب النار من أفواههم ما بين
منكبى أحدهم مسيرة سنة نزعت منهم الرحمة يدفع أحدهم سبعين ألفا مرة واحدة فيرميهم
حيث شاء من جهنم اهـ خطيب وخص هذا العدد بالذكر لأنه موافق لعدد أسباب فساد
النفس الإنسانية وهى القوى الإنسانية والطبيعية إذ القوى الإنسانية ثنتا عشرة
الخمسة الظاهرة والخمسة الباطنة والشهوة والغضب والقوى الطبيعية سبعة الجاذبة
والماسكة والهاضمة والدافعة والغاذية والنامية والمولدة والمجموع تسعة عشر اهـ كرخى
(قوله خزنتها) أى يتولون أمرها ويتسلطون على أهلها اهـ أبو السعود فإن قيل ثبت
فى الأخبار أن الملائكة مخلوقون من النور فكيف تطيق المكث فى النار أجيب بأن الله
تعالى قادر على كل الممكنات فكما أنه لا استبعاد فى أنه يبقى أهل النار فى مثل ذلك العذاب
الشديد أبد الآباد ولا يموتون فكذا لا استبعاد فى إبقاء الملائكة هناك من غير ألم اهـ خطيب
(قوله قال بعض الكفار) وهو أبو الأشد بن كلدة بن خلف الجمحى قال ابن عباس لما نزلت

(لواحة للبشر) محرقة لظاهر الجلد
(عليها تسعة عشر) ملكا خزنتها
قال بعض الكفار وكان قويا شديد البأس
أنا أكفيكم سبعة عشر واكفونى أنتم اثنين
قال تعالى (وما جعلنا أصحاب النار إلا
ملائكة) أى فلا يطاقون كما
يتوهمون

هذه الآية عليها تسعة عشر قال أبو جهل لقريش ثكلتكم أمهاتكم محمد يخبر أن خزنة النار تسعة
عشر وأنتم الدهم الشجعان أفيعجز كل عشرة منكم أن يبطشوا بواحد منهم فقال أبو الأشد أنا أكفيكم
منهم سبعة عشر عشرة على ظهري وسبعة على بطني واكفوني أنتم اثنين ويروى أنه قال
أنا أمشي بين أيديكم على الصراط فأدفع عشرة بمنكبي الأيمن وتسعة بمنكبي الأيسر في النار
ونمضي فندخل الجنة فأنزل الله وما جعلنا أصحاب النار إلا ملائكة أي لم نجعلهم رجالا لا
فتغالبونهم وإنما جعلهم ملائكة لأنهم خلاف جنسي الفريقين من الجن والإنس فلا يأخذهم
ما يأخذ المجانس من الرأفة والرحمة ولأنهم أشد بأسا وأقوى بطشا فقوتهم أعظم من قوة
الإنس والجن ولذلك جعل رسول البشر من جنسهم ليكون له رأفة ورحمة بهم اهـ خطيب
(قوله إلا فتنة) مفعول ثان على حذف مضاف أي إلا سبب فتنة وللذين صفة
لفتنة وليست فتنة مفعولا له اهـ سمين قال الرازي إنما صار هذا العدد سببا لفتنة الكفار
من وجهين الأول أن الكفار يستهزئون ويقولون لم لا يكونوا عشرين وما المقتضي لتخصيص
هذا العدد والثاني أن الكفار يقولون هذا العدد القليل كيف يكون وافيا بتعذيب
أكثر العالم من الجن والإنس من أول ما خلق الله تعالى إلى قيام الساعة وأجيب عن الأول
أن هذا السؤال لازم على كل عدد يفرض وبأن أفعال الله لا تعلل فلا يقال فيها لم وتخصيص
هذا العدد لحكمة اختص الله بها وعن الثاني بأنه لا يبعد أن الله تعالى يعطي ذلك العدد
القليل قوة تفي بذلك فقد اقتلع جبريل عليه السلام مدائن قوم لوط على أحد جناحيه
ورفعها إلى السماء حتى سمع أهل السماء صياح ديكتهم ثم قلبها فجعل عاليها سافلها وأيضا
فأحوال القيامة لا تقاس بأحوال الدنيا ولا للعقل فيها مجال اهـ خازن وخطيب (قوله
ليستيقن الذين أوتوا الكتاب) متعلق بجعلنا الثانية وفي البيضاوي وما جعلنا عدتهم
إلا العدد الذي اقتضى فتنتهم وهو التسعة عشر فعبر بالأثر وهو الفتنة عن المؤثر
وهو خصوص التسعة عشر تنبيها على أنه لا ينفك عنه وافتتانهم به استقلالهم له
واستهزاؤهم واستبعادهم أن يتولى هذا العدد القليل تعذيب أكثر الثقلين ولعل المراد
الجعل بالقول ليحسن تعليله بقوله ليستيقن الذين أوتوا الكتاب أي ليكتسبوا اليقين بنبوة
محمد صلى الله عليه وسلم وصدق القرآن لما رأوا ذلك موافقا لما في كتابهم اهـ وقوله ولعل
المراد الخ جواب عما يقال كيف يصح جعلهم في نفس الأمر على هذا العدد معللا باستيقان
أهل الكتاب وازدياد المؤمنين واستبعاد أهل الشك والنفاق وليس إيجادهم تسعة عشر
سببا لشيء من ذلك وإنما السبب لما ذكر هو الإخبار عن عددهم بأنه تسعة عشر وتقرير
الجواب أن الجعل يطلق على معنيين أحدهما جعل الشيء متصفا بصفة في نفس الأمر وثانيهما
الإخبار باتصافه بها ويقال له الجعل بالقول أي وما جعلنا عدتهم بالإخبار عنها إلا عددا
يقتضي فتنتهم لاستيقان أهل الكتاب الخ أي وقدرنا ذلك وأخبرنا به لاستيقان الخ
وعبر عن الإخبار بالجعل لمشاكلة قوله وما جعلنا أصحاب النار الخ اهـ زاده (قوله
ولا يرتاب الذين الخ) فإن قيل قد أثبت الاستيقان لأهل الكتاب وزيادة الإيمان للمؤمنين
فما فائدة قوله ولا يرتاب الذين أوتوا الكتاب والمؤمنون أجيب بأن الإنسان إذا اجتهد

(وما جعلنا عدتهم) ذلك (إلا فتنة) ضلالا (للذين كفروا) بأن يقولوا لم كانوا تسعة عشر (ليستيقن) ليستيقن الذين أوتوا الكتاب) أي اليهود صدق النبي صلى الله عليه وسلم في كونهم تسعة عشر الموافق لما في كتابهم (ويزداد الذين آمنوا) من أهل الكتاب (إيمانا) تصديقا لموافقة ما أتى به النبي صلى الله عليه وسلم لما في كتابهم (ولا يرتاب الذين أوتوا الكتاب والمؤمنون) من غيرهم في عدد الملائكة

في أمر غامض دقيق الحجة كثيرا لبيته تحصل له اليقين فربما عقب عن مقدمة من مقدمات
ذلك الدليل الدقيق فيعود الشك فاثبات اليقين في بعض الاحوال لاينافي طريان الارتياب
بعد ذلك ففائدة هذه الجملة نفي ذلك الشك وانه حصل لهم يقين جازم لا يحصل عقبه شك البتة
اه خطيب وفي البيضاوي وهو تأكيد للاستيقان وزيادة الإيمان ونفي لما يعرض للمتيقن
حيثما عراه شبهة اه لكن تقرير الشارح يقتضي التغاير حيث فسر الذين أوتوا الكتاب
أولا باليهود وفسر المؤمنين ولا بمن آمن من اليهود وفسر الذين أوتوا الكتاب ثانيا والمؤمنين
ثانيا بقوله من غيرهم أي من غير اليهود فالذين أوتوا الكتاب من غيرهم هم النصارى
والمؤمنون من غيرهم بقية المسلمين تأمل (قوله بالمدينة) حال من الذين أي حال كونهم
بالمدينة وهذا من الله اخبار بما سيقع لان السورة نزلت قبل الهجرة بمكة ومن رسول الله
اخبار بالغيب فهو معجزة له حيث أخبر وهو بمكة عما سيكون بالمدينة بعد الهجرة اه خطيب
(قوله ماذا اراد الله) مجموع الكلمتين اسم استفهام فذا ملغاة والمعنى أي شيء أراد الله
وهذا الاسم المركب مفعول مقدم وقوله أعرب أي مثلا حالا أي من هذا والمعنى على
المشابهة أي هذا حال كونه متشابها للمثل وبين وجه الشبه بقوله لغرابته الخ ويصح أن
تكون ما مبتدأ وذا موصول خبره وأراد الله صلة الموصول اه شيخنا (قوله لغرابته)
قال الرازي انما سموه مثلا لانه لما كان هذا العدد عددا عجيبا ظن القوم انه ربما لم يكن
مراد الله تعالى منه ما أشعر به ظاهره بل جعله مثلا لشيء آخر وتنبيها على مقصود آخر اه
خطيب (قوله أي مثل إضلال الخ) أشار به الى أن الكاف في كذلك في محل نصب
على انه نعت لمصدر محذوف أي يضل اضلالا مثل ذلك اه زاده (قوله وهدى مصدقه)
بوزن رمى بفتح أوله وسكون ثانيه وبضم أوله وفتح ثانيه كعلى قال في القاموس هداه هداية
وهدى وهديا اه فالمصادر ثلاثة اه شيخنا (قوله وما يعلم جنود ربك الا هو) هذا جواب
أبي جهل حيث قال اما لمحمد أعوان الا تسعة عشر والمعنى ان الخزنة تسعة عشر ولهم
أعوان وجنود من الملائكة لا يعلم عددهم الا الله تعالى خلقوا لتعذيب أهل النار اه خازن
(قوله في قوتهم) فقد ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم أن الواحد منهم قوته قوة الثقلين يسوق
أحدهم الأمة وعلى رقبته جبل فيرمي بهم في النار ويرمي الجبل عليهم اه أبو السعود (قوله
أي سقر) قال الخطيب ثم رجع الى ذكر سقر فقال وما هي الا ذكرى للبشر اه وفي السمين
قوله وما هي الا ذكرى للبشر يجوز أن يعود الضمير على سقر أي وما سقر الا تذكرة وأن يعود
على الآيات المذكورة فيها أو النار لتقدمها أو الجنود أو نار الدنيا وان لم يجر لها ذكر
أو العدة وللبشر مفعول بذكرى واللام فيه مزيدة اه (قوله الا ذكرى للبشر) أي
يتذكرون بها ويعلمون كمال قدرته تعالى وانه لا يحتاج الى أعوان وأنصار اه شيخنا (قوله
استفتاح بمعنى ألا) وعلى هذا فالوقف على البشر تام ويبتدأ بقوله كلا والقمر الخ فالوقف
على كلا ليس بحسن اه كرخي وفي القرطبي قال الفراء كلا صلة للقسم والتقدير أي والقمر
وقيل المعنى حقا والقمر فلا يوقف على كلا على هذين التقديرين وأجاز الطبري الوقف عليها
وجعلها ردا للذين زعموا أنهم يقاومون خزنة جهنم أي ليس الأمر كما يقول من زعم انه يقاوم

حمزة

وليقول الذين في قلوبهم مرض بالمدينة والكافرون بمكة ماذا أراد الله بهذا العدد مثلا سموه لغرابته بذلك وانتصب حالا كذلك أي مثل إضلال منكر هذا العدد وهدى مصدقه يضل الله من يشاء ويهدي من يشاء وما يعلم جنود ربك أي الملائكة في قوتهم وأعوانهم إلا هو وما هي أي سقر إلا ذكرى للبشر كلا استفتاح بمعنى ألا

خزنة النار ثم أقسم على ذلك تحقيقاً وعزاً بالقسم بما بعده اهـ وعبارة الكرخي قوله استفتاح بمعنى ألا بفتح الهمزة وتخفيف اللام المفيدة للتنبيه على تحقق ما بعدها وقال النضر بن شميل حرف جواب بمعنى أي ونعم وهو مذهب البصريين وجعلها الزمخشري في الآية للانكار والردع قال الكافيجي ولا منافاة بينه وبين كلام البصريين فان مدار كلامهم على ما يتبادر من ظاهر القول ومدار كلامه على أساس البلاغة والاعجاز وهو أحسن اهـ وما سلكه الشيخ المصنف هو الى ما استحسنه أقرب اهـ (قوله إذ أدبر) قرأ نافع وحفص وحمزة اذ ظرفاً لما مضى من الزمان أدبر بزنة أكرم والباقون اذا ظرفاً لما يستقبل دبر بزنة ضرب والرسم محتمل لكل منهما فالصورة الخطية لا تختلف واختار أبو عبيدة قراءة اذا قال لأن بعده اذا أسفر قال وكذلك هي في حرف عبد الله قلت يعني انه مكتوب بألفين بعد الذال احداهما ألف اذا والاخرى همزة أدبر واختار ابن عباس أيضاً اذ ويحكى عنه انه لما سمع دبر قال انما يدبر ظهر البعير واختلفوا هل دبر وأدبر بمعنى أم لا فقيل هما بمعنى واحد يقال دبر الليل والنهار وأدبر وقيل أقبل ومنه قولهم أمس الدابر وأما أدبر الراكب أقبل فرباعي لا غير هذا قول الفراء والزجاج وقال يونس دبر انقضى وأدبر تولى ففرق بينهما وقال الزمخشري ودبر بمعنى أدبر كقبل بمعنى أقبل وقيل هو من دبر الليل النهار اذا خلفه وقرأ العامة أسفر بالألف وعيسى بن الفضل وابن السميفع سفر ثلاثياً والمعنى طرح الظلمة عن وجهه على وجه الاستعارة اهـ سمين وفي المختار ودبر النهار ذهب وبابه دخل وأدبر مثله قال الله تعالى والليل اذا دبر أي تبع النهار وقرئ أدبر اهـ (قوله انها لاحدى الكبر) جواب القسم وقوله نذيراً للبشر فيه أوجه أحدها انه تمييز عن احدى لما تضمنته من معنى التعظيم كأنه قيل أعظم الكبر انذاراً فنذير بمعنى الانذار كنكير بمعنى الانكار والثاني انه مصدر بمعنى الانذار أيضاً ولكنه نصب بفعل مقدر قاله الفراء الثالث انه فعيل بمعنى مفعل وهو حال من الضمير في انها قاله الزجاج الرابع انه حال من الضمير في احدى لما تضمنت من معنى التعظيم كأنه قيل أعظم الكبر منذرة الخامس أنه حال من فاعل قم فأنذر أول السورة السادس انه مصدر منصوب بأنذر أول السورة السابع انه حال من الكبر الثامن أنه حال من ضمير الكبر التاسع هو حال من احدى الكبر قاله ابن عطية العاشر انه منصوب باضمار أعني وقيل غير ذلك اهـ سمين (قوله أن يتقدم أو يتأخر) أي أن يسبق أو يتخلف وعبارة البيضاوي أي نذيراً للمتمكنين من السبق الى الخير والتخلف عنه اهـ ونظيره قوله تعالى ولقد علمنا المستقدمين منكم أي في الخير ولقد علمنا المستأخرين أي عنه قال الحسن هذا وعيد وتهديد وان خرج مخرج الخبر كقوله تعالى فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر اهـ قرطبي (قوله كل نفس) أي كافرة كانت أو مؤمنة عاصية أو غير عاصية فالاستثناء متصل لأن المستثنى هو المؤمنون الخالصون من الذنوب وقوله رهينة أي على الدوام بالنسبة للكفار وعلى وجه الانقطاع بالنسبة لعصاة المؤمنين اهـ شيخنا (قوله رهينة مرهونة) كالنطيحة وهذا انتم فيه اختيار أبي حيان ولهذا لما كان خبراً عن المؤنث أتى بالتاء وأشار في الكشاف الى انه مصدر كالشتيمة أطلق وأريد به المفعول كالرهن لو كان صفة لقيل

(والليل اذ) بسكون الذال (أدبر) جاء بعد النهار وفي قراءة اذا دبر بفتح الدال أي مضى (والصبح اذا أسفر) ظهر (انها) أي سقر (لاحدى الكبر) البلايا العظام (نذيراً) حال من احدى وذكر لأنها بمعنى العذاب (للبشر لمن شاء منكم) بدل من البشر (أن يتقدم) الى الخير أو الجنة بالايمان (أو يتأخر) الى الشر أو النار بالكفر (كل نفس بما كسبت رهينة) مرهونة

رهين لان فعيلا بمعنى مفعول يستوي فيه المذكر والمؤنث وانما كانت مرهونة لان الله تعالى جعل تكليف عباده كالدين عليهم ونفوسهم تحت استيلائه وقهره فهي مرهونة فمن وفى دينه الذي كلف به خلص نفسه من عذاب الله تعالى الذي نزل منزلة علامة الرهن وهو أخذه في الدين ومن لم يوف عذب وعلم مما تقرر أن الاستثناء متصل وهو أحد الرأيين في الآية والثاني انه منقطع اذ المراد بهم الاطفال لانهم لا أعمال لهم يرهنون بها أو الملائكة اهـ كرخي وهذا يقتضي أن الرهن في الدنيا في مدة حياة المكلف لكنه لا يلاقي كلام الشارح حيث قال رهينة في النار أي محبوسة في النار لتعذب بما عملت في الدنيا وهذا يقتضي أن الاستثناء منقطع لان أهل اليمين لم يحبسوا في النار تأمل (قوله مأخوذة بعملها) اشارة الى أن ما مصدرية والى أن الكسب بمعنى العمل اهـ شيخنا (قوله وهم المؤمنون) أي الخالصون من الذنوب وقوله فناجون أي فهم ناجون وقوله في جنات متعلق بمحذوف كما قدره هو خبر عن هذا المبتدأ المقدر أي هم في جنات وهذه الجملة مستأنفة في جواب سؤال نشأ من الاستثناء كأنه قيل فما شأنهم وحالهم وقوله يتساءلون خبر آخر للمبتدأ أو مستأنف اهـ شيخنا وفي السمين قوله في جنات يجوز أن يكون خبر مبتدأ مضمر أي هم في جنات وأن يكون حالا من أصحاب اليمين وأن يكون حالا من فاعل يتساءلون ذكرهما أبو البقاء ويجوز أن يكون ظرفا ليتساءلون وهو أظهر من الحالية من فاعله ويتساءلون يجوز أن يكون على بابه أي يسأل بعضهم بعضا وأن يكون بمعنى يسألون أي يسألون غيرهم اهـ (قوله يتساءلون) التفاعل على بابه أي يسأل بعضهم بعضا كما أشار له بقوله بينهم وقوله عن المجرمين المراد بهم الكافرون أي عن حال المجرمين فالكلام على حذف المضاف كما أشار له بقوله وحالهم وهذا التساؤل فيما بينهم قبل أن يروا المجرمين فلما رأوهم يسألونهم ويقولون في سؤالهم ما سلككم الخ فالسؤال فيما بينهم عن حال المجرمين غير سؤالهم لهم مشافهة فقوله ما سلككم معمول لمحذوف قدره بقوله ويقولون وهذا السؤال في حال كون المؤمنين في الجنة والمجرمين في النار على حد قوله ونادى أصحاب الجنة أصحاب النار الآية وقوله بعد اخراج الخ لعل التقييد به لئلا يتكلم خاطر هؤلاء الموحدين لو وقع السؤال وهم في النار فيظنون انهم من جملة المخاطبين اهـ شيخنا (قوله ما سلككم) ما استفهامية مبتدأ والاستفهام لتوبيخهم والتعجب من حالهم والا فالمؤمنون عالمون بسبب دخولهم النار اهـ شيخنا (قوله ولم نك نطعم المسكين) أي نعطيه ما يجب علينا اعطاؤه له كنذر وكفارة وزكاة اهـ خطيب (قوله وكنا نخوض) أي نشرع في الباطل مع الخائضين فنقول في القرآن انه سحر وشعر وكهانة وغير ذلك من الاباطيل لا نتورع عن شيء من ذلك ولا نقف مع عقل ولا نرجع الى صحيح نقل بل نحن مثل هؤلاء الذين يبادرون بالجواب لكل ما يسألون عنه من أنواع العلم من غير تثبت اهـ خطيب (قوله وكنا نكذب بيوم الدين) أخره لتعظيمه هذا تخصيص بعد تعميم لان الخوض في الباطل عام شامل للتكذيب بيوم الدين وغيره أي وكنا بعد ذلك كله مكذبين بيوم القيامة والصحيح أن الآية في الكفار أي لم نكن من أهل الصلاة ولا الزكاة المثبتة ولا النصح منهم هذه الطاعات وانما يتأسفون على فوات ما ينفع وقال القاضي فيه دليل على أن

مأخوذة بعملها في النار (إلا أصحاب اليمين) وهم المؤمنون فناجون (في جنات يتساءلون) بينهم (عن المجرمين) وحالهم بعد إخراج الموحدين من النار (ما سلككم) أدخلكم (في سقر. قالوا لم نك من المصلين. ولم نك نطعم المسكين. وكنا نخوض في الباطل مع الخائضين. وكنا نكذب بيوم الدين) البعث والجزاء

الكفار يخاطبون بالفروع فقول صاحب الكشاف يحتمل أن يدخل بعضهم النار بمجموع ذلك وهو ترك الصلاة وترك الإطعام والخوض في الباطل مع الخائضين والتكذيب بيوم القيامة وبعضهم بمجرد ترك الصلاة أو ترك الإطعام تخيل منه كما قال صاحب الانتصاف ان تارك الصلاة مخلد في النار ام كرخي (قوله حتى أتانا اليقين) غاية الأمور الاربعة ام شيخنا (قوله والمعنى لا شفاعة لهم) أي فالنفي مسلط على القيد والمقيد وليس المراد أن ثم شفاعة غير نافعة كما يتوهم من ظاهر اللفظ من حيث ان الغالب في النفي اذا دخل على مقيد بقيد أن يتسلط على القيد فقط ام شيخنا (قوله انتقل ضميره) أي ضمير هذا المحذوف أي الضمير الذي كان مستكنا فيه وقوله اليه أي الى هذا الخبر الذي هو الجار والمجرور وهذا على القاعدة في الجار والمجرور اذا وقع خبرا وحذف متعلقه اهـ شيخنا (قوله حال من الضمير) ظاهره انه الضمير المستكن في الخبر وبه صرح السمين وغيره والظاهر انه لا يصح لان المستكن في الخبر عائد على ما وهي عبارة عن شيء وسبب ومعرضين وصف للأشخاص أنفسهم فلا يصح كونه وصفا لأسباب الإعراض على القاعدة في أن الحال وصف لصاحبها فالصحيح المتعين انه حال من الضمير المجرور باللام ام شيخنا (قوله كأنهم حمر) حال من الضمير المستكن في معرضين فهي حال متداخلة والمعنى على المشابهة أي حال كونهم متشابهين للحمر الخ ام شيخنا (قوله مستنفرة) قرئ في السبع بكسر الفاء وفتحها فالأول بمعنى أنها نافرة والثاني بمعنى نفرها الأسد والصياد فقول الشارح وحشية ليس تفسيرا للمستنفرة كما يتوهم من صنيعه فكان الأولى له تقديمه على مستنفرة ام شيخنا (قوله من قسورة) في المختار القسور والقسورة الأسد اهـ وقيل القسورة الجماعة الرماة الذين يصطادونها لا واحد له من لفظه والقسورة بلسان الحبشة الأسد وهي عند العرب كل ضخم شديد فهو قسورة أي يطلق عليه هذا اللفظ ام شيخنا (قوله بل يريد كل امرئ منهم الخ) اضراب انتقالي عن محذوف هو جواب الاستفهام السابق كأنه قيل فلا جواب لهم عن هذا السؤال أي لا سبب لهم في الإعراض بل يريد الخ ام شيخنا وفي الخطيب وذلك أن أبا جهل وجماعة من قريش قالوا يا محمد لن نؤمن بك حتى تأتي كل واحد منا بكتاب من السماء عنوانه من رب العالمين الى فلان بن فلان ونؤمر فيه باتباعك ونظيره لن نؤمن لك حتى تنزل علينا كتابا نقرؤه وعن ابن عباس كانوا يقولون ان كان محمد صادقا ليصبحن عند رأس كل واحد منا صحيفة فيها براءته من النار وقال الكلبي ان المشركين قالوا يا محمد بلغنا ان الرجل من بني اسرائيل كان يصبح مكتوبا عند رأسه ذنبه وكفارته فأتنا بمثل ذلك وقالوا اذا كانت ذنوب الإنسان تكتب عليه فما لنا لا نرى ذلك اهـ (قوله منهم) قال المفسرون أي من كفار قريش اهـ خازن وقوله منشرة أي منشورة أي غير مطوية أي طرية لم تطو بل تأتينا وقت كتابتها وهذا من زيادة تعنتهم ام شيخنا (قوله منشرة) أي مبسوطة غير مطوية يقرؤها كل من رآها (قوله كما قالوا) أي ونظير ذلك ما قالوا الخ كما تصرح به عبارة الخطيب ام شيخنا (قوله بل لا يخافون الآخرة) اضراب انتقالي لبيان سبب هذا التعنت والاقتراح وعبارة الخازن

(حتى أتانا اليقين) الموت (فما تنفعهم شفاعة الشافعين) من الملائكة والأنبياء والصالحين والمعنى لا شفاعة لهم (فما لهم عن التذكرة معرضين) ... حال من الضمير ... (كأنهم حمر مستنفرة) وحشية (فرت من قسورة) أسد أي هربت منه أشد الهرب (بل يريد كل امرئ منهم أن يؤتى صحفا منشرة) ... (كلا) ردع عما أرادوه (بل لا يخافون الآخرة) أي عذابها

والمعنى انهم لو خافوا النار لما اقترحوا هذه الآية بعد قيام الادلة لانه لما حصلت المعجزات كفت فى الدلالة على صحة النبوة فطلب الزيادة انما هو تعنت اهـ (قوله استفتاح) أى بمعنى ألا الاستفتاحية أى أو ردع لمن أنكرها وانكار لأن يتذكروا بها قاله القاضى كالكشاف اهـ كرخى (قوله فمن شاء ذكره) من شرطية وشاء شرطها وذكره جوابها اهـ شيخنا (قوله بالياء) أى مراعاة لمعنى من وقوله والتاء أى على سبيل الالتفات وهما سبعيتان اهـ شيخنا (قوله الا أن يشاء الله) قال فى الكشاف يعنى الا أن يقسرهم على الذكر قال الامام انه تعالى نفى الذكر مطلقا واستثنى منه حال المشيئة المطلقة فيلزم انه متى حصلت المشيئة يحصل الذكر فحيث لم يحصل الذكر علمنا انه لم تحصل المشيئة وتخصيص المشيئة بالمشيئة القسرية ترك للظاهر وقال هو تصريح بان فعل العبد بمشيئة الله تعالى اهـ كرخى (قوله هو أهل التقوى) أى أن يتقيه عباده ويحذروا غضبه بكل ما تصل قدرتهم اليه وأهل المغفرة أى حقيق أن يطلب غفرانه للذنوب لا سيما اذا اتقاه المذنب لان له الجلال واللطف وهو الفعال لا قدرة لغيره فلا ينفعه شئ ولا يضره روى أحمد والترمذى والحاكم عن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فى هذه الآية هو أهل التقوى وأهل المغفرة يقول الله سبحانه وتعالى أنا أهل أن أتقى فمن اتقى أن يشرك بى غيرى فأنا أهل أن أغفر له اهـ خطيب والله أعلم (قوله بأن يتقى) أشار بهذا الى أن التقوى مصدر الفعل المبنى للمجهول أى هو حقيق بأن يتقى عقابه وقوله بأن يغفر أشار به الى أن المغفرة مصدر الفعل المبنى للفاعل أى هو حقيق بأن يغفر لمن آمن به وأطاعه اهـ

(سورة القيامة)

(قوله لا زائدة فى الموضعين) وعبارة الخطيب واختلف فى لا فى قوله لا أقسم على أوجه أحدها انها نافية لكلام المشركين المنكرين للبعث أى ليس الامر كما زعموا ثم ابتدأ فقال أقسم بيوم القيامة قال القرطبى ان القرآن جاء بالرد على الذين أنكروا البعث والجنة والنار فجاء الاقسام بالرد عليهم كقولك لا أفعل فلا رد لكلام قد مضى كقولك لا والله ان القيامة لحق كأنك ترد على قوم أنكروه الثانى انها مزيدة مثلها فى لئلا يعلم أهل الكتاب واعترضوا هذا بانها انما تزاد فى وسط الكلام لا فى أوله وأجيب بان القرآن فى حكم سورة واحدة متصل بعضه ببعض يدل على ذلك انه قد يجئ ذكر الشئ فى سورة ويذكر جوابه فى سورة أخرى كقوله تعالى يا أيها الذى نزل عليه الذكر انك لمجنون وجوابه فى سورة أخرى ما أنت بنعمة ربك بمجنون واذا كان كذلك كان أول هذه السورة جاريا مجرى الوسط ورد هذا بان القرآن فى حكم السورة الواحدة فى عدم التناقض لا فى أن تقرن سورة بما بعدها فذلك غير جائز الثالث قال الزمخشرى ادخال لا النافية على فعل القسم مستفيض فى كلامهم وأشعارهم وفائدتها توكيد القسم وقرأ ابن كثير بخلاف عن البزى بغير ألف بعد اللام والهمزة مضمومة والباقون بالالف ويعبر عن قراءة ابن كثير بالقصر وعن قراءة الباقين بالمد ولا خلاف فى قوله تعالى ولا أقسم بالنفس اللوامة فى المد والكلام فى لا هنا كالمتقدم وجرى الجلال المحلى على زيادتها فى الموضعين اهـ (قوله التى تلوم نفسها) أى فى الدنيا وقوله

(كلا) استفتاح (انه) أى القرآن (تذكرة) عظة (فمن شاء ذكره) قرأه فاتعظ به (وما يذكرون) بالياء والتاء (الا أن يشاء الله هو أهل التقوى) بأن يتقى (وأهل المغفرة) بأن يغفر لمن اتقاه

سورة القيامة مكية أربعون آية

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(لا) زائدة فى الموضعين (أقسم بيوم القيامة ولا أقسم بالنفس اللوامة) التى تلوم نفسها وان اجتهدت فى الاحسان وجواب القسم محذوف أى لتبعثن دل عليه

وان اجتهدت أى سواء اجتهدت فى الاحسان أى الطاعة أو قصرت واذا اجتهدت تلوم نفسها
على عدم الزيادة واذا قصرت تلوم نفسها على التقصير اهـ شيخنا وقد روى انه عليه السلام
قال ليس من نفس برة ولا فاجرة الا وتلوم نفسها يوم القيامة ان عملت خيرا قالت كيف
لم أزدد وان عملت شرا قالت ليتنى كنت قصرت عن الشر وضمها الى يوم القيامة فى القسم
بهما لان المقصود من اقامة يوم القيامة مجازاة النفوس اهـ بيضاوى فهو من بديع
القسم لتناسب الامرين المقسم بهما حيث أقسم بيوم البعث وبالنفس المجزية
فيه على حقيقة البعث والجزاء اهـ زاده (قوله أيحسب الانسان الخ) استفهام تقريع
وتوبيخ (قوله أن لن نجمع) تكتب موصولة هنا ليس بين الهمزة واللام نون فى الرسم
كما ترى اهـ خطيب وأن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن ولن وما فى حيزها فى
موضع الخبر والفاصل هنا حرف النفى وأن المخففة وما فى حيزها سادة مسد مفعولى حسب
أو مفعوله على الخلاف اهـ سمين أى فى انه يتعدى لمفعولين أو لواحد ولا يصح أن تكون
مصدرية لئلا يلزم عليه دخول الناصب على مثله اهـ (قوله قادرين) حال من فاعل
الفعل المقدر المدلول عليه بحرف الجواب كما قدره الشارح بقوله نجمعها اهـ شيخنا وفى السمين
قوله بلى ايجاب لما بعد النفى المنسحب عليه الاستفهام والعامة على نصب قادرين وفيه
قولان أشهرهما انه منصوب على الحال من فاعل الفعل المقدر المدلول عليه بحرف الجواب
أى بلى نجمعها قادرين والثانى انه منصوب على خبر كان مضمرة أى بلى كنا قادرين وفى الاول
وهذا ليس بواضح وقرأ ابن أبى عبلة قادرون رفعا على خبر ابتداء مضمر أى بلى نحن قادرون
اهـ (قوله بنانه) جمع أو اسم جمع لبنانة قولان اهـ شيخنا وفى المختار البنانة
واحد البنان وهى أطراف الاصابع ويقال بنان مخضب لان كل جمع ليس بينه وبين
واحده الا الهاء فانه يوحد ويذكر اهـ (قوله كما كانت) أى فى الدنيا اهـ (قوله بل
يريد الانسان الخ) بل لمجرد الاضراب الانتقالى من غير عطف أضرب عن الكلام الاول
وأخذ فى آخر ويصح أن تكون عاطفة قال الزمخشرى بل يريد عطف على أيحسب فيجوز أن
يكون مثله استفهاما وأن يكون ايجابا اهـ سمين (قوله ونصبه بأن مقدرة) أى المصدر
المنسبك منه ومن أن مفعول يريد وقوله أى أن يكذب أى بالبعث وقوله أمامه منصوب
على الظرف وأصله اسم مكان فاستعير هنا للزمان والضمير للانسان اهـ سمين وتصحيحه
الظرفية أن المعنى بل يريد الانسان ليدوم على فجوره فيما يستقبله من الزمان لا ينزع عن
هذا الفجور ولا يتوب اهـ من الخطيب وفى زاده ومفعول يريد محذوف والمعنى بل يريد
الانسان الثبات على ما هو عليه من عدم التقييد بقيد الايمان والطاعة ليدوم على فجوره
فيما بقى من عمره وفسر ليفجر بقوله ليدوم على فجوره لانه فى هذه الحالة متلبس بالفجور وهو أ
ما لا يجوز فى حقه تعالى كأنه قيل ليس انكاره للبعث لاشتباه الامر عليه وعدم الدليل على صحة البعث بل يريد أن
يستمر على فجوره فى حال كونه سائلا على سبيل الاستهزاء أيان يوم القيامة اهـ وهذا المعنى وان كان صحيحا لكنه لا يلائم
صنيع الشارح فانه يقتضى أن أمامه منصوب بنزع الخافض حيث فسره بيوم القيامة وفسر ليفجر بيكذب وهو تفسير
ابن عباس ونقله الخطيب فقال وقال ابن عباس يكذب بما أمامه من البعث

ثم أيحسب الانسان الكافر أن لن نجمع عظامه للبعث والاحياء بلى نجمعها قادرين مع جمعها على أن نسوى بنانه وهو الاصابع أى نعيد عظامها مع صغرها فكيف بالكبيرة كما كانت بل يريد الانسان ليفجر اللام زائدة ونصبه بأن مقدرة أى أن يكذب أمامه أى يوم القيامة دل عليه

والحساب اهـ (قوله يسأل أيان الخ) هذه الجملة مستأنفة وقال أبو البقاء تفسير ليفجر فتكون مفسرة مستأنفة أو بدلاً من الجملة قبلها لأن التفسير يكون بالاستئناف وبالبدل اهـ سمين وأيان خبر مقدم ويوم القيامة مبتدأ مؤخر اهـ (قوله فإذا برق البصر) قرأ نافع برق بفتح الراء والباقون بالكسر فقيل هما لغتان في التحير والدهشة وقيل برق بالكسر تحير فزعاً قال الزمخشري وأصله من برق الرجل إذا نظر إلى البرق فدهش بصره قال غيره كما يقال أسد وبقر إذا رأى أسداً أو بقراً كثيرة فتحير من ذلك وبرق بالفتح من البريق أي لمع من شدة شخوصه اهـ سمين فقول الشارح دهش وتحير راجع للقراءتين اهـ والأول من باب طرب والثاني من باب دخل كما في المختار (قوله فطلعا من المغرب) قال ابن عباس وابن مسعود قرن بينهما في طلوعهما من المغرب أسودين مكورين مظلمين مقرنين كأنهما ثوران عقيران في النار اهـ خطيب (قوله وذلك) أي المذكور من الأمور الثلاثة في يوم القيامة اهـ شيخنا لكن فيه أن طلوع الشمس والقمر من مغربهما ليس في يوم القيامة بل قبله بمائة وعشرين سنة إلا أن يقال المراد بيوم القيامة ما يشمل وقت مقدماته من الأمور العظام اهـ (قوله يقول الإنسان) جواب إذا وقوله يومئذ أي يوم إذ برق البصر الخ وقوله أين المفر أي من الله أو من النار احتمالان اهـ خطيب وأين خبر مقدم والمفر مبتدأ (قوله لا ملجأ يتحصن به) أي من جبل أو حصن أو سلاح وخبر لا محذوف أي لا وزر له اهـ سمين (قوله إلى ربك يومئذ) أي يوم إذ كانت هذه الأمور المذكورة وقوله المستقر مبتدأ خبره الجار قبله ويجوز أن يكون مصدراً بمعنى الاستقرار وأن يكون مكان الاستقرار ويومئذ منصوب بفعل مقدر ولا ينتصب بمستقر لأنه إن كان مصدراً فلتقدمه عليه وإن كان مكاناً فلا عمل له البتة اهـ سمين وفي البيضاوي إلى ربك يومئذ المستقر إليه وحده استقرار العباد أو إلى حكمه استقرار أمرهم أو إلى مشيئته موضع قرارهم يدخل من يشاء الجنة ومن يشاء النار اهـ ومعنى كون استقرارهم إليه أنه لا ملجأ غيره اهـ (قوله ينبأ) أي يخبر الإنسان يومئذ أي يوم إذ كانت هذه الأمور الثلاثة اهـ خطيب (قوله بأول عمله الخ) عبارة البيضاوي بما قدم وأخر أي بما قدم من عمل عمله وبما أخر منه لم يعمله أو بما قدم من عمل عمله وبما أخر من سيئة عمل بها بعده أو بما قدم من مال تصدق به وبما أخر فخلفه أو بأول عمله وآخره اهـ (قوله بل الإنسان) مبتدأ وبصيرة خبر وقوله تنطق جوارحه يشير بهذا إلى أن المراد بالإنسان الجوارح وهو قول ذكره السمين ونصه قوله بصيرة يجوز فيها أوجه أحدها أنها خبر عن الإنسان وعلى نفسه متعلق ببصيرة والمعنى بل الإنسان بصيرة على نفسه وعلى هذا فلأي شيء أنث الخبر وقد اختلف النحويون في ذلك فقال بعضهم الهاء فيه للمبالغة وقال الأخفش هو كقولك فلان عبرة وحجة وقيل المراد بالإنسان الجوارح فكأنه قال بل جوارحه بصيرة أي شاهدة والثاني أنها مبتدأ وعلى نفسه خبرها والجملة خبر عن الإنسان وعلى هذا ففيها تأويلات أحدها أن تكون بصيرة صفة لمحذوف أي عين بصيرة الثاني أن المعنى جوارح بصيرة الثالث أن المعنى ملائكة بصيرة والتاء على هذا للتأنيث وقال الزمخشري بصيرة حجة بينة وصفت بالبصارة على المجاز كما وصفت الآيات بالإبصار في قوله فلما جاءتهم

(يسأل أيان) متى (يوم القيامة) سؤال استهزاء وتكذيب (فإذا برق البصر) بكسر الراء وفتحها دهش وتحير لما رأى مما كان يكذب به (وخسف القمر) أظلم وذهب ضوءه (وجمع الشمس والقمر) فطلعا من المغرب أو ذهب ضوءهما وذلك في يوم القيامة (يقول الإنسان يومئذ أين المفر) الفرار (كلا) ردع عن طلب الفرار (لا وزر) لا ملجأ يتحصن به (إلى ربك يومئذ المستقر) مستقر الخلائق فيحاسبون ويجازون (ينبأ الإنسان يومئذ بما قدم وأخر) بأول عمله وآخره (بل الإنسان على نفسه بصيرة) شاهد تنطق جوارحه بعمله والهاء للمبالغة فلا بد من جزائه

أياتنا مبصرة قلت هذا إذا لم يجعل الحجة عبارة عن الإنسان أو يجعل دخول التاء للمبالغة
أما إذا كانت للمبالغة فنسبة الإبصار إليها حقيقة الثالث من الأوجه السابقة أن يكون
الجار والمجرور بصيرة فاعل به وهو أرجح مما قبله لأن الأصل في الأخبار الإفراد اهـ
(قوله بل الإنسان على نفسه بصيرة) لما قال ينبأ الإنسان يومئذ الخ قال بعده بل
الإنسان على نفسه بصيرة أي فلا يحتاج إلى أن يخبر بذلك بل هو شاهد على نفسه بذلك يوم
تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون اهـ زاده (قوله ولو ألقى معاذيره)
الجملة حالية من الفاعل المستكن في بصيرة ولو شرطية فلذلك قدر الشارح جوابها اهـ شيخنا
والمعاذير جمع معذرة على غير قياس كملاقيح ومذاكير جمع لقحة وذكر وللنحويين في مثل هذا
قولان أحدهما أنه جمع للملفوظ به وهو لقحة والثاني أنه جمع لغير ملفوظ به بل مقدر أي ملقحة
ومذكار وقال الزمخشري فإن قلت أليس قياس المعذرة أن تجمع على معاذر بدون الياء لا على معاذير
قلت المعاذير ليست جمع معذرة بل اسم جمع لها ونحوه المناكير في المنكر قال الشيخ وليس
هذا البناء من أبنية أسماء الجموع وإنما هو من أبنية جموع التكسير اهـ وهو صحيح
وقيل معاذير جمع معذار وهو الستر فالمعنى ولو أرخى ستوره والمعاذير الستور بلغة اليمن قاله
الضحاك والسدي وقال الزمخشري فإن صح أن المعاذير الستور فلأنه يمنع رؤية المحتجب كما تمنع
المعذرة عقوبة الذنب قلت هذا القول منه يحتمل أن يكون بيانا للمعنى الجامع بين كون المعاذير
الستور والاعتذارات وأن يكون بيانا للعلاقة المسوغة للتجوز اهـ سمين (قوله أي
لو جاء بكل معذرة الخ) أي فتشبيه المجيء بالعذر بالقاء الدلو في البئر للاستقاء به فيكون فيه
تشبيه لذلك بالماء المزيل للعطش اهـ شهاب (قوله لا تحرك به لسانك) عبارة البيضاوي
لا تحرك يا محمد به بالقرآن لسانك قبل أن يتم وحيه لتعجل به لتأخذه على عجلة مخافة أن يتفلت
منك إن علينا جمعه في صدرك وقرآنه وإثبات قراءته في لسانك وهو تعليل للنهي فإذا قرأناه
بلسان جبريل عليك فاتبع قرآنه قراءته وتكرر فيه حتى يرسخ في ذهنك ثم إن علينا بيانه بيان
ما أشكل عليك من معانيه وهو دليل على جواز تأخير البيان عن وقت الخطاب وهو اعتراض
بما يؤكد التوبيخ على حب العجلة لأن العجلة إذا كانت مذمومة فيما هو أهم الأمور وأصل
الدين فكيف بها في غيره اهـ (قوله لتعجل به) أي بقراءته وحفظه وقوله إن علينا
الخ تعليل للنهي عن العجلة اهـ خطيب (قوله وقرآنه) مصدر مضاف للمفعول كما أشار له
الشارح (قوله فإذا قرأناه) أي شرعنا في قراءته بدليل قوله فاتبع قرآنه على تفسير
الشارح له باستمع والإسناد مجازي من قبيل إسناد ما هو للمأمور للآمر فهو قريب
من قولهم من قبيل الإسناد إلى السبب وقد بين الشارح حقيقة الإسناد بقوله بقراءة
جبريل اهـ شيخنا (قوله فاستمع قرآنه) فسره غيره بقوله فإذا فرغت بعد فراغنا من
القراءة وكرر قراءتك ليرسخ في ذهنك تأمل (قوله بالتفهيم) أي تفهيم ما أشكل عليك
من معانيه اهـ بيضاوي (قوله والمناسبة بين هذه الآية) أي قوله لا تحرك الخ والمراد
بالآية الجنس وإلا فالمذكور ثلاث آيات وقوله وما قبلها وهو قوله أيحسب الإنسان الخ قوله
معاذيره وقوله تضمنت الخ أي لأنها في منكري البعث وهو كافر معرض عن القرآن اهـ

ولو ألقى معاذيره) جمع معذرة على غير قياس أي لو جاء بكل معذرة ما قبلت منه قال تعالى لنبيه (لا تحرك به) بالقرآن قبل فراغ جبريل منه (لسانك لتعجل به) خوف أن ينفلت منك (إن علينا جمعه) في صدرك (وقرآنه) قراءتك إياه أي جريانه على لسانك (فإذا قرأناه) عليك بقراءة جبريل (فاتبع قرآنه) استمع قراءته فكان صلى الله عليه وسلم يستمع ثم يقرؤه (ثم إن علينا بيانه) بالتفهيم لك والمناسبة بين هذه الآية وما قبلها أن تلك تضمنت الإعراض عن آيات الله وهذه تضمنت المبادرة إليها بحفظها (كلا) استفتاح بمعنى ألا

شيخنا (قوله بل يحبون العاجلة) الضمير راجع للانسان المذكور في قوله أيحسب الانسان وفي قوله بل يريد الانسان وجمع الضمير لأن المراد بالانسان الجنس اه شيخنا (قوله بالياء والتاء) والتاء على سبيل الالتفات والقراءتان سبعيتان (قوله وجوه يومئذ ناضرة) وجوه مبتدأ وناضرة خبره ويومئذ منصوب بالخبر وسوغ الابتداء بالنكرة هنا العطف عليها وكون الموضع موضع تفصيل كقوله فثوب لبست وثوب أجر وناظرة خبر ثان أو خبر مبتدأ محذوف والى ربها متعلق بناظرة وعبارة السمين قوله وجوه يومئذ ناضرة فيه وجهان أحدهما أن يكون وجوه مبتدأ وناضرة نعت له ويومئذ منصوب بناضرة وناظرة خبره والى ربها متعلق بالخبر والمعنى ان الوجوه الحسنة يوم القيامة ناظرة الى الله تعالى وهذا معنى صحيح وتخريج سهل والناضرة من النضرة وهي التنعم ومنه غصن ناضر الثاني أن يكون وجوه مبتدأ أيضا وناضرة خبره ويومئذ منصوب بالخبر كما تقدم وسوغ الابتداء هنا بالنكرة كون الموضع موضع تفصيل ويكون ناظرة نعتا لوجوه أو خبرا ثانيا أو خبر المبتدأ محذوف والى ربها متعلق بناظرة كما تقدم اه (قوله أي في يوم القيامة) تفسير لمعنى الظرفية وأما ما عوض عنه التنوين في إذ فلم يبينه وقد بينه الخطيب بقوله يوم إذ تقوم القيامة اه (قوله فقار الظهر) بفتح الفاء كما في القاموس وهو جمع فقارة بفتح الفاء وفي المصباح وفقرت الداهية الرجل فقرا من باب قتل نزلت به فهو فقير فعيل بمعنى مفعول وفقارة الظهر بالفتح الخرزة والجمع فقار بحذف الهاء مثل سحابة وسحاب قال ابن السكيت ولا يقال فقارة بالكسر والفقرة لغة في الفقارة وجمعها فقر وفقرات مثل سدرة وسدر وسدرات اه وفي القاموس والفقر بالكسر والفقرة والفقارة بفتحهما ما يتصل من عظام الصلب من لدن الكاهل الى العجب اه (قوله اذا بلغت النفس) أي نفس المحتضر مؤمنا كان أو كافرا وانما أضمرت وان لم يجر لها ذكر لان السياق يدل عليها وقوله التراقي جمع ترقوة وهي العظام المكتنفة لنغرة النحر يمينا وشمالا ولكل انسان ترقوتان اه خطيب فقول الشارح عظام الحلق فيه مسامحة ولعله أضافها اليه لقربها منه اه شيخنا (قوله وقيل من راق) هذا الفعل وما بعده من الفعلين معطوف على بلغت اه شيخنا (قوله من راق) مبتدأ وخبر وهذه الجملة هي القائمة مقام الفاعل وهذا الاستفهام يجوز أن يكون على بابه وأن يكون استبعادا او انكارا وراق اسم فاعل اما من رقى يرقي بالفتح في الماضي والكسر في المضارع من الرقية وهو كلام معد للاستشفاء يرقي به المريض ليشفى وفي الحديث وما أدراك انها رقية يعني الفاتحة وهي من أسمائها وأما من رقي يرقى بالكسر في الماضي والفتح في المضارع من الرقي وهو الصعود أي ان الملائكة تقول من يصعد بهذه الروح يقال رقي بالفتح من الرقية وبالكسر من الرقي اه سمين وفي القرطبي وعن ابن عباس وأبي الجوزاء انه من رقي يرقى اذا صعد والمعنى من يرقى بروحه الى السماء أملائكة الرحمة أم ملائكة العذاب وقيل ان ملك الموت يقول من راق أي من يرقى بهذه النفس أي يقول ملك الموت يا فلان اصعد بها اه وقوله أملائكة الرحمة قيل ان هذا الانسب بقوله بعد فلا صدق ولا صلى الخ ويؤيده أن الضمير للانسان والمراد به الجنس وكذا ما قبله من تقسيم الوجوه الى

(بل يحبون العاجلة) الدنيا بالياء والتاء في الفعلين (ويذرون الآخرة) فلا يعملون لها (وجوه يومئذ) أي في يوم القيامة (ناضرة) حسنة مضيئة (الى ربها ناظرة) أي يرون الله سبحانه وتعالى في الآخرة (ووجوه يومئذ باسرة) كالحة شديدة العبوس (تظن) توقن (أن يفعل بها فاقرة) داهية عظيمة تكسر فقار الظهر (كلا) بمعنى ألا (اذا بلغت النفس (التراقي) عظام الحلق (وقيل من راق) يرقيه ليشفى قال من حوله

الناظرة والباسرة والاقتصار بعده على أحوال بعض الفريقين لا ينافي عموم ما قبله اهـ
شهاب (قوله أيقن من بلغت نفسه الخ) وسمي اليقين ظنا لان الانسان ما دامت روحه
متعلقة ببدنه فانه يطمع في الحياة لشدة حبه لها ولا ينقطع رجاؤه منها وقوله انه أي ما نزل
اهـ شيخنا (قوله التفت الساق) أي اختلطت والتصقت وفي القرطبي والتفت الساق بالساق
أي اتصلت شدة آخر الدنيا بشدة أول الآخرة قاله ابن عباس والحسن وغيرهما وقال الشعبي
وغيره المعنى التفت ساق الانسان عند الموت من شدة الكرب وقال قتادة أما رأيته
اذا أشرف على الموت يضرب احدى رجليه على الاخرى وقال سعيد بن المسيب والحسن
أيضا هما ساقا الانسان اذا التفتا في الكفن وقال زيد بن أسلم التفت ساق الميت
بساق الكفن وقال الحسن أيضا ماتت رجلاه ويبست ساقاه فلم تحملاه ولقد كان عليهما جوالا
وقال النحاس القول الأول أحسنها وروى علي بن أبي طلحة عن ابن عباس والتفت
الساق بالساق قال آخر يوم من الدنيا وأول يوم من الآخرة فتلتقي الشدة بالشدة الا من
رحمه الله أي شدة كرب الموت بشدة هول المطلع وقال الضحاك وابن زيد اجتمع عليه أمران
شديدان الناس يجهزون جسده والملائكة يجهزون روحه اهـ (قوله شدة فراق الدنيا)
أي لما فيه من الأهوال اهـ (قوله الى ربك يومئذ) التنوين عوض عن جمل أربع أي اذا
بلغت الروح التراقي الخ وقوله المساق أي السوق الى حكمه تعالى فقد انقطعت
عنه أحكام الدنيا فاما أن تسوقه الملائكة الى سعادة واما الى شقاوة اهـ خطيب
(قوله وهذا) أي قوله الى ربك يومئذ المساق وقوله يدل على العامل في اذا أي الذي هو
جوابها وقد بينه بقوله تساق الى حكم ربها اهـ شيخنا (قوله فلا صدق) معطوف على
قوله أيحسب الانسان أن لن نجمع عظامه وقوله يسأل أيان يوم القيامة أي فلا صدق من
التصديق كما يشير له الشارح أي فلا صدق بالقرآن ودخلت لا على الماضي وهو صحيح عند
بعضهم وقوله ولا صلى أي الصلاة الشرعية فهو ذم له بترك العقائد والفروع ولما كان عدم
التصديق يصدق بالشك والسكوت والتكذيب استدرك على عمومه وبين أن المراد منه
خصوص التكذيب فقال ولكن كذب وتولى ولم يستدرك على نفي الصلاة لانه لا يصدق
الا بصورة واحدة فلم يحتج للاستدراك عليها اهـ شيخنا وقيل صدق من التصدق والمعنى
فلا صدق شيئا يدخره عند الله تعالى اهـ قرطبي (قوله أيضا فلا صدق الانسان) يريد
ان فاعل صدق هو الانسان المذكور في أول السورة عند قوله أيحسب الانسان أن لن
نجمع عظامه بدليل قوله أيحسب الانسان أن يترك سدى لانه تكرير للمعنى بعد طول الكلام
وعلى هذا الفاء عطفت هذه الجملة على جملة قوله يسأل أيان يوم القيامة تعجيبا من حال
الانسان الكافر يعني يسأل عن يوم القيامة فلا صدق ولا صلى ولكن كذب وتولى أي يسأل
وما استعد له الا بما يوجب دماره وهلاكه وأما قوله فاذا برق البصر فجواب عن السؤال هو
لا يخفى أنه بسابقه يتخلص الى ما استطرد من أحوال النبي صلى الله عليه وسلم فحمل الجواب
بين المعطوف والمعطوف عليه لشدة الاهتمام والاستدراك هنا واضح لانه لا يلزم من نفي
التصديق والصلاة التكذيب والتولي لان كثيرا من المسلمين كذلك فاستدرك ذلك بأن سببه

(وظن) أيقن من بلغت نفسه ذلك (أنه الفراق) فراق الدنيا (والتفت الساق بالساق) أي احدى ساقيه بالأخرى عند الموت أو التفت شدة فراق الدنيا بشدة اقبال الآخرة (الى ربك يومئذ المساق) أي السوق وهذا يدل على العامل في اذا والمعنى اذا بلغت النفس الحلقوم تساق الى حكم ربها (فلا صدق) الانسان (ولا صلى) أي لم يصدق ولم يصل (ولكن كذب) بالقرآن (وتولى) عن الايمان

التكذيب والتولي ولهذا يضعف أن يحمل نفي التصديق على نفي تصديق النبي صلى الله عليه وسلم لئلا يلزم التكرار فتتعين بين متوافقين وهو لا يجوز اهـ كرخي (قوله ثم ذهب) قال الامام هنا ذكر لما يتعلق بدنياه بعد ذكر ما يتعلق بدينه وثم للاستبعاد لان من صدر عنه مثل ذلك ينبغي أن يخاف من حلول غضب الله به فيمشي خائفا متطامنا لا فرحا متبخترا اهـ شهاب (قوله يتمطى) جملة حالية من فاعل ذهب وقد يجوز أن يكون بمعنى شرع في التمطي وتمطوفيه قولان أحدهما انه من المطا والمطا الظهر ومعناه يتبختر أي يمد مطاه ويلويه تبخترا في مشيته والثاني أن أصله يتمطط من تمطط أي تمدد ومعناه انه يتمدد في مشيته تبخترا ومن لازم التبختر ذلك فهو يقرب من معنى الاول ويفارقه في مادته اذ مادة المطا م ط و ومادة الثاني م ط ط وانما أبدلت الطاء الثانية ياء كراهة اجتماع الامثال والمطيطا التبختر ومد اليدين في المشي والمطيط الماء الخاثر أسفل الحوض لانه يتمطط أي يتمدد فيه اهـ سمين (قوله أولى لك) الكلمة اسم فعل أي مبنية على السكون لا محل لها من الاعراب والفاعل ضمير مستتر يعود على ما يفهم من السياق وهو كون هذه الكلمة تستعمل في الدعاء بالمكروه وقوله للتبيين أي تبيين المفعول وهي في المعنى زائدة على حد سقيا لك وقوله أي وليك بيان للفعل الذي سمي ودل عليه بأولى لك والكاف مفعول به وقوله ما تكره بيان للفاعل الذي هو ضمير مستتر يعود على ما تقدم وقوله فهو أولى بك أي فالكلمة الثانية فعل تفضيل فدلت الاولى على الدعاء عليه بقرب المكروه كما ودلت الثانية على الدعاء عليه بأن يكون أقرب اليه من غيره هذا ما سلكه الشارح في تقرير هذا المقام وانفرد به عن غيره من المفسرين وهو حسن جدا اهـ شيخنا وتقدم في سورة القتال عن السمين كلام مبسوط فراجعه (قوله أي وليك) أي قرب منك ما تكره أي المكروه وقوله من عبارات في نسخة من غيره اهـ وقال محي السنة وقيل معناه انك أجدر بهذا العذاب وأحق وأولى به وقيل هو أفعل من الولي وهو القرب قال الاصمعي معناه قاربه ما يهلكه قال ثعلب لم يقل أحد في أولى أحسن وأصح مما قال الاصمعي وكرره مرارا بقوله فأولى ثم أولى لك فأولى مبالغة في التهديد والوعيد فهو تهديد بعد تهديد ووعيد بعد وعيد كما أشار اليه بقوله تأكيد وقال في غرة التنزيل اللفظة مشتقة من ولي يلي اذا قرب منه قرب جوار فكانه قيل الهلاك قريب منك قرب جوار بل هو أولى وأقرب وأما تكرير اللفظ فالاول يراد به الهلاك في الدنيا والثاني في الاخرى اهـ كرخي (قوله تأكيد) أي الكلمة الاولى من هاتين تأكيد (أيحسب) أي هذا الكلام والايجاز وهو يتضمن تكرير انكاره للحشر والدلالة عليه من حيث ان الحكمة تقتضي الامر بالمحاسن والنهي عن القبائح والتكليف لا يتحقق الا بالمجازاة وهي قد لا تكون في الدنيا فتكون في الآخرة اهـ بيضاوي (قوله سدى) حال من فاعل يترك ومعناه مهملا يقال ابل سدى أي مهملة وأسديت حاجتي أي ضيعتها ومعنى أسدى اليه معروفا انه جعله بمنزلة الضائع عند المسدى اليه لا يذكره ولا يمن به عليه اهـ سمين وفي المصباح والسدا وزان الحصى من الثوب خلاف اللحمة وهو ما يمد طولا في النسج وأسديت الثوب أقمته

فيه مضمر فاعل بولي أي فهو قوله يا أبا جهل ... (هامش جانبي: قوله وصل الآية — اسم فعل واللام للتبيين أي وليك ما تكره فهو أولى بك من غيره فأولى لك فأولى تأكيد — أي الكلمة الثانية)

سداه والسدى أيضا ندى الليل وبه يعيش الزرع وسديت الارض فهى سدية من باب تعب كثر سداها وسدى الرجل سدوا من باب قال مد يده نحو الشىء وسدا البعير سدوا مد يده في السير وأسديته بالالف تركته سدى أى مهملا وأسديت اليه معروفا اتخذته عنده اهـ (قوله أى لا يحسب ذلك) أى لا ينبغى له ولا يليق منه هذا الحسبان اهـ شيخنا (قوله ألم يك نطفة الخ) استدلال على قوله سابقا قادرين على أن نسوى بنانه وقوله أى كان أى فالاستفهام انكارى اهـ شيخنا (قوله تمنى) فائدته بعد قوله من منى الاشارة الى حقارة حاله كأنه قيل انه مخلوق من المنى الذى يجرى على مخرج النجاسة اهـ خطيب (قوله أى قطعة دم) أى أحمر بشدة الحمرة (قوله النوعين) أى لاخصوص الفردين والا فقد تحمل المرأة بذكرين وأنثى أو بالعكس اهـ شيخنا (قوله يجتمعان تارة) أى فى الرحم (قوله قال صلى الله عليه وسلم الخ) عبارة الخطيب روى انه صلى الله عليه وسلم كان اذا قرأها قال سبحانك اللهم بلى رواه أبو داود والحاكم وقال ابن عباس من قرأ سبح اسم ربك الاعلى اماما كان أو غيره فليقل سبحان ربى الاعلى ومن قرأ لا أقسم بيوم القيامة الى آخرها فليقل سبحانك اللهم بلى اماما كان أو غيره وروى البغوى بسنده عن أبى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ منكم والتين والزيتون فانتهى الى آخرها أليس الله بأحكم الحاكمين فليقل بلى وانا على ذلك من الشاهدين ومن قرأ والمرسلات فبلغ فبأى حديث بعده يؤمنون فليقل آمنا بالله انتهت وقوله اماما كان أو غيره يقتضى أن هذه الكلمة وهى بلى لا تبطل الصلاة وهو كذلك لانها ذكر وتقديس وتنزيه لله تعالى اهـ شيخنا

(سورة الانسان)

وتسمى سورة هل أتى وسورة الامشاج وسورة الدهر اهـ خطيب ومناسبة هذه السورة لما قبلها قوله فيما قبلها أليس ذلك بقادر على أن يحيى الموتى اهـ شيخنا وعبارة الخطيب ولما تم الاستدلال على البعث والقدرة عليه أتبعه بهذا الاستفهام وهو هل أتى على الانسان الخ اهـ والغرض منه الاستدلال على البعث بطريق آخر (قوله مكية أو مدنية) عبارة الخطيب واختلف فيها هل هى مكية أو مدنية فقال ابن عباس ومقاتل والكلبى مكية وجرى عليه البيضاوى والزمخشرى وقال الجمهور مدنية وقال المحلى مكية أو مدنية ولم يجزم بشىء وقال الحسن وعكرمة هى مدنية الا آية وهى فاصبر لحكم ربك ولا تطع منهم آثما أو كفورا وقيل فيها مكى من قوله انا نحن نزلنا عليك القرآن تنزيلا الى آخرها وما قبله مدنى انتهت (قوله قد أتى) أى فليست هل للاستفهام لان الاستفهام محال على الله تعالى وقال بعضهم ان هل للاستفهام والجواب مقدر تقديره فيقال نعم وما سلكه الشارح أنسب اهـ شيخنا وعبارة السمين فى هل هذه وجهان أحدهما انها على بابها من الاستفهام المحض وقال مكى فى تقرير كونها على بابها من الاستفهام الذى معناه التقرير وهو تقرير لمن أنكر البعث فلا بد أن يقول نعم قد مضى دهر طويل لا انسان فيه فيقال له من أحدثه بعد أن لم يكن وكونه بعد عدمه كيف يمتنع عليه بعثه واحياؤه بعد موته وهو معنى قوله ولقد علمتم النشأة الاولى

عن لا يحسب ذلك (ألم يك) أى كان
(نطفة من منى يمنى) بالياء والتاء
تصب فى الرحم (ثم كان) المنى
(علقة فخلق) الله منها الانسان
(فسوى) عدل أعضاءه
(فجعل منه) من المنى الذى صار
علقة أى قطعة دم ثم مضغة
أى قطعة لحم (الزوجين)
النوعين (الذكر والانثى)
يجتمعان تارة وينفرد كل منهما
عن الآخر تارة (أليس ذلك)
الفعال لهذه الاشياء
(بقادر على أن يحيى الموتى)
قال صلى الله عليه وسلم بلى سورة
الانسان مكية أو مدنية
احدى وثلاثون آية
(بسم الله الرحمن الرحيم)
(هل)
قد (أتى على الانسان) آدم

فلولا تذكرون اى فهلا تذكرون فتعلمون ان من انشاء شيئا بعد ان لم يكن قادر على اعادته
بعد موته وعلمه اهـ فقد جعلها للاستفهام التقريرى لا للاستفهام المحض وهذا هو الذى
يجب أن يكون لان الاستفهام لا يرد من الله تعالى الا على هذا النحو وما أشبهه والتسا
انها بمعنى قد اهـ (قوله حين من الدهر) أى طائفة محدودة من الزمان الممتد الغير
المحدود اهـ بيضاوى وقال الشهاب قوله أى طائفة محدودة هو تفسير للحين وهو شامل
للكثير والقليل لانها امامدة الحمل ان أريد النطفة أو هى مدة مادة آدم المخمرة طينا على
الخلاف فيها هل هى أربعون سنة ومائة وعشرون كما فى الآثار ان أريد العنصر وقوله
الزمان الممتد الغير المحدود تفسير للدهر فانه عند الجمهور يقع على مدة العالم جميعها وعلى
كل زمان طويل غير معين اهـ (قوله أربعون سنة) أى مرت عليه قبل أن تنفخ فيه الروح
وهو ملقى بين مكة والطائف وعن ابن عباس فى رواية الضحاك انه خلق من طين فأقام
أربعين سنة ثم من حمأ مسنون فأقام أربعين سنة ثم من صلصال فأقام أربعين سنة ثم خلقه
بعد مائة وعشرين سنة ثم نفخ فيه الروح وحكى الماوردى عن ابن عباس ان الحين المذكور هنا
هو الزمن الطويل الممتد الذى لا يعرف مقداره وقال الحسن خلق الله تعالى كل الاشياء
ما يرى وما لا يرى من دواب البحر والبر فى الايام الست التى خلق الله تعالى فيها السموات
والارض وآخر ما خلق آدم عليه السلام فهو قوله تعالى لم يكن شيئا مذكورا فان قيل
ان الطين والصلصال والحمأ المسنون قبل نفخ الروح فيه لم يكن انسانا والآية تقتضى
انه مضى على الانسان حال كونه انسانا حين من الدهر مع انه فى ذلك الحين ما كان شيئا
مذكورا أجيب بأن الطين والصلصال اذا كان مصورا بصورة الانسان وكان محكوما عليه
بانه سينفخ فيه الروح ويصير انسانا صح تسميته بانه انسان روى الضحاك عن ابن عباس
فى قوله تعالى لم يكن شيئا مذكورا لا فى السماء ولا فى الارض بل كان جسدا مصورا ترابا
وطينا لا يذكر ولا يعرف ولا يدرى ما اسمه ولا ما يراد به ثم نفخ فيه الروح فصار مذكورا
قال ابن سلام لم يكن شيئا لانه خلقه بعد خلق الحيوان كله ولم يخلق بعده حيوانا اهـ خطيب
(قوله لم يكن) فى هذه الجملة وجهان أحدهما انها فى موضع نصب على الحال من
الانسان أى هل أتى عليه حين فى هذه الحالة والثانى انها فى موضع رفع نعتا لحين بعد نعت
وعلى هذا فالعائد محذوف تقديره حين لم يكن فيه شيئا مذكورا والاول أظهر
لفظا ومعنى اهـ سمين وصنيع الشارح يشير للثانى حيث قدر العائد بقوله فيه أى فى ذلك
الحين اهـ (قوله لا يذكر) أى بالانسانية (قوله انا خلقنا الانسان) أى بعد خلق
آدم من نطفة أى مادة هى شئ يسير جدا من الرجل والمرأة وكل ماء قليل فى وعاء فهو نطفة
اهـ خطيب وفى المصباح نطف الماء ينطف من باب قتل سال قال أبو زيد نطفت القربة
تنطف وتنطف يعنى من بابى ضرب ونصر نطفا نا اذا قطرت ماءهى والنطفة ماء الرجل
والمرأة وجمعها نطف ونطاف مثل برمة وبرم وبرام والنطفة أيضا الماء الصافى قل أو كثر
ولا فعل للنطفة أى لا يستعمل لها فعل من لفظها اهـ (قوله أمشاج) نعت لنطفة ووقع
الجمع صفة لمفرد لانه فى معنى الجمع اهـ وجعل كل جزء من النطفة نطفة فاعتبر ذلك فوصف بالجمع

(حين من الدهر) اربعون سنة (لم يكن) فيه (شيئا مذكورا) كان فيه مصورا من طين لا يذكر ولا يعرف او المراد بالانسان الجنس وبالحين مدة الحمل (انا خلقنا الانسان) الجنس (من نطفة امشاج) اخلاط اى من ماء الرجل وماء المرأة المختلطين الممتزجين

والامتزاج

والامشاج الاخلاط واحدها مشج بفتحتين او مشج كعدل واعدال او مشيج كشريف وأشراف اهـ سمين وفى المختار مشج بينهما خلط وبابه ضرب والشئ مشيج والجمع امشاج كيتيم وأيتام ويقال نطفة امشاج لماء الرجل يختلط بماء المرأة ودمها اهـ وفى القرطبي والمعنى من نطفة قد امتزج فيها الماآن وكل منهما مختلف الاجزاء متباين الاوصاف فى الرقة والثخن والقوام والخواص تجتمع من الاخلاط وهى العناصر الاربعة ماء الرجل غليظ أبيض وماء المرأة رقيق أصفر فأيهما علا كان الشبه له وعن ابن عباس قال يختلط ماء الرجل وهو أبيض غليظ بماء المرأة وهو رقيق أصفر فيخلق منهما الولد فما كان من عصب وعظم وقوة فمن نطفة الرجل وما كان من لحم ودم وشعر فمن ماء المرأة اهـ (قوله نبتليه) يجوز فى هذه الجملة وجهان أحدهما انها حال من فاعل خلقنا أى خلقناه حال كوننا مبتلين له والثانى انها حال من الانسان وصح ذلك لان فى الجملة ضميرين كل منهما يعود على ذى الحال ثم هذه الحال يجوز أن تكون مقارنة ان كان المعنى نبتليه بتصريفه فى بطن أمه نطفة ثم علقة كما قاله ابن عباس وأن تكون مقدرة ان كان المعنى نبتليه نختبره بالتكليف لانه وقت خلقه غير مكلف وفيما يختبر به وجهان أحدهما قال الكلبى نختبره بالخير والشر والثانى قال الحسن نختبر شكره فى السراء والضراء وصبره فى الفقر وقيل نبتليه نكلفه بالعمل بعد الخلق قاله مقاتل وقيل ليكون مأمورا بالطاعة ومنهيا عن المعاصى اهـ خطيب (قوله أى مريدين ابتلاءه) جواب عن سؤال تقديره ان الابتلاء بمعنى الاختبار بالتكليف انما يكون بعد جعله سميعا بصيرا لا قبله فكيف يترتب عليه قوله فجعلناه سميعا بصيرا فأجاب بانه حال مقدرة مؤول بقوله مريدين ابتلاءه اهـ شهاب (قوله فجعلناه بسبب ذلك) أى بسبب ارادتنا ابتلاءه حين تأهله سميعا بصيرا ليتمكن من مشاهدة الدلائل واستماع الآيات وفى كلامه اشارة الى الجواب عن سؤال كيف عطف على نبتليه ما بعده بالفاء مع ان الابتلاء متأخر عنه ومحصل الجواب ان المعطوف عليه هو ارادة الابتلاء وفيه رد على من قال ان فى الآية تقديما وتأخيرا تقديره فجعلناه سميعا بصيرا نبتليه ووجه الرد انه لا حاجة الى دعوى التقديم والتأخير مع صحة المعنى بدونه اهـ كرخى وفى الخطيب فجعلناه سميعا بصيرا أى عظيم السمع والبصر والبصيرة ليتمكن من مشاهدة الدلائل ببصره وسماع الآيات بسمعه ومعرفة الحجج ببصيرته فيصح تكليفه وابتلاؤه وقدم السمع لانه انفع فى المخاطبات ولان الآيات المسموعة أبين من الآيات المرئية وخصهما بالذكر لانهما أنفع الحواس ولان البصر يفهم البصيرة وهى تتضمن الجميع وقال بعضهم فى الكلام تقديم وتأخير الاصل انا جعلناه سميعا بصيرا نبتليه أى جعلنا له ذلك للابتلاء وقيل المراد بالسميع المطيع كقوله سمعا وطاعة وبالبصير العالم يقال فلان بصير فى هذا الامر أى عالم اهـ (قوله انا هديناه السبيل) تعليل لقوله نبتليه اهـ شيخنا (قوله اما شاكرا واما كفورا) لما كان الشكر قل من يتصف به قال شاكرا ولما كان الكفر كثيرا من يتصف به ويكثر وقوعه من الانسان بخلاف الشكر قال كفورا بصيغة المبالغة اهـ من السمين او هو مراعاة لرؤس الآى اهـ (قوله حالان من المفعول) وهو الهاء فى هديناه (قوله انا أعتدنا للكافرين الخ وقوله ان الابرار الخ) لف ونشر مشوش اهـ

(نبتليه) نختبره بالتكليف والجملة مستأنفة أو حال مقدرة أى مريدين ابتلاءه حين تأهله (فجعلناه) بسبب ذلك (سميعا بصيرا انا هديناه السبيل) بينا له طريق الهدى ببعث الرسل (اما شاكرا) أى مؤمنا (واما كفورا) حالان من المفعول أى بينا له فى حال شكره أو كفره المقدرة واما لتفصيل الاحوال (انا أعتدنا) هيأنا (للكافرين)

شهاب (قوله سلاسل) بمنع الصرف كمساجد وبالصرف لمناسبة وأغلالا فهما قراءتان سبعيتان وقوله يسحبون بها أي بعد عقدها في الغل ام شيخنا (قوله وأغلالا في أعناقهم) أي فيجمع أيديهم الى أعناقهم ولما أوجز في جزاء الكافرين أطنب في جزاء الشاكرين وأطنب تأكيدا للترغيب فقال ان الابرار الخ اه خطيب (قوله جمع بر) ومعناه المتوسع في الطاعة فهو كرب وأرباب وقوله أو بار بوزن شاهد وأشهاد وقوله وهم المطيعون أي المؤمنون الصادقون في ايمانهم المطيعون لربهم ام شيخنا وفي الخطيب وهم الصادقون في ايمانهم المطيعون لربهم الذين سمت همتهم عن المحقرات وظهرت في قلوبهم ينابيع الحكمة وروي عن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال انما سماهم الله تعالى الابرار لانهم بروا الآباء والابناء كما ان لوالديك عليك حقا كذلك لولدك عليك حقا وقال الحسن البر الذي لا يؤذي الذر وقال قتادة الابرار الذين يؤدون حق الله ويوفون بالنذر وفي الحديث الابرار الذين لا يؤذون أحدا اه (قوله وهي فيه) فان لم تكن فيه فهو اناء وقوله والمراد من خمر ولعل الحامل على ذلك قوله كان مزاجها كافورا اذ الكافور لا يمزج بالكأس وانما يمزج بما فيه من الخمر اه زاده فان قلت الكافور في بياضه وطيب ريحه وبرودته لان الكافور لا يشرب وقال ابن عباس هو اسم عين في الجنة والمعنى ان ذلك الشراب يمازجه شراب ماء هذه العين التي تسمى كافورا ولا يكون في ذلك ضرر لان أهل الجنة لا يمسهم ضرر فيما يأكلون ويشربون وقيل هو كافور لذيذ طيب الطعم ليس فيه مضرة وليس ككافور الدنيا ولكن الله سمى ما عنده بما عندكم من المألوفات لكم ترغيبا لكم في تحصيل أسباب نيل تلك العطايات اه خازن (قوله بدل من كافورا) أي على حذف مضاف أي ماء عين لان العين التي هي منبع الماء لا تبدل من نفس الماء الا بتقدير مضاف اه زاده وفي السمين قوله عينا في نصبها أوجه أحدها انها بدل من كافورا لان ماءها في بياض الكافور وفي رائحته وبرودته الثاني انها بدل من محل من كأس قاله مكي ولم يقدر حذف مضاف وقدر الزمخشري على هذا الوجه حذف مضاف قال كأنه قيل يشربون خمرا خمر عين وأما أبو البقاء فجعل المضاف مقدرا على وجه البدل من كافورا فقال والثاني بدل من كافورا أي ماء عين أو خمر عين وهو معنى حسن الثالث انها مفعول يشربون أي يشربون عينا من كأس الرابع أن تنتصب على الاختصاص الخامس انه منصوب بيشربون مقدرا يفسره ما بعده قاله أبو البقاء وفيه نظر لان الظاهر انه صفة لعين فلا يصح أن يفسر السادس انه منصوب باضمار يعطون السابع على الحال من الضمير في مزاجها قاله مكي والمزاج ما يمزج به أي يخلط يقال مزجه يمزجه مزجا أي خلطه يخلطه خلطا والمزاج كالقوام اسم لما يقام به الشيء والكافور طيب معروف وكأن اشتقاقه من الكفر وهو الستر لانه يغطي الاشياء برائحته والكافور أيضا كمام الشجر التي تغطي ثمرتها ومفعول يشربون اما محذوف أي يشربون ماء أو خمرا من كأس واما مذكور وهو عينا كما تقدم واما من كأس ومن مزيدة فيه وقال الزمخشري فان قلت لم وصل فعل الشرب بحرف الابتداء أولا وبحرف الالصاق آخرا قلت لان الكأس مبتدأ شربهم

(سلاسل) يسحبون بها في النار (و أغلالا) في أعناقهم تشد فيها السلاسل (وسعيرا) نارا مسعرة (ان الابرار) جمع بر أو بار وهم المطيعون (يشربون من كأس) هو اناء شرب الخمر وهي فيه والمراد من خمر تسمية للحال باسم المحل ومن للتبعيض (كان مزاجها) ما تمزج به (كافورا عينا) بدل من كافورا فيها رائحته

أول

وأمّا نمايته وأما العين فيها يمزجون شرابهم فكان المعنى يشرب عباد الله بها الخمر كما تقول شربت الملء بالعسل اهـ (قوله يشرب بها عباد الله) في الباء أوجه أحدها انها مزيدة أي يشربها ويدل له قراءة ابن أبي عبلة يشربها معدى الى الضمير بنفسه الثاني انها بمعنى من الثالث انها حالية أي ممزوجة بها الرابع انها متعلقة بيشرب والضمير يعود على الكأس أي يشربون العين بتلك الكأس والباء للالصاق كما تقدم في قول الزمخشري الخامس انه على تضمين يشربون معنى يلتذون بها شاربين السادس انه على تضمينه معنى يرتوون أي يرتوي بها عباد الله ويحتمل أن تكون بمعنى من والجملة من قوله يشرب بها في محل نصب صفة لعينا ان جعلنا الضمير في بها عائدا على عينا ولم نجعله مفسرا للناصب كما قاله أبو البقاء وقرأ عبد الله قافورا بالقاف بدل الكاف وهذا من التعاقب بين الحرفين اهـ سمين (قوله منها) أشار به الى أن الباء بمعنى من ومن هذه ابتدائية لان الشرب مبتدأ منها أي مبتدأ من العين بدون كأس اهـ زكريا (قوله أولياؤه) وقيل المراد بعباد الله المؤمنون فكل عباد الله يشربون منها والكفار لا يشربون منها بالاتفاق فدل على أن لفظ عباد الله مختص بأهل الايمان اهـ كرخي (قوله يقودونها) أي فهي سهلة لا تمتنع عليهم اهـ كرخي وعبارة القرطبي يفجرونها تفجيرا فيقال ان الرجل منهم يمشي في بيوته ويصعد الى قصوره وبيده قضيب يشير به الى الماء فيجري معه حيثما دار في منازله على مستوى الارض في غير أخدود ويتبعه حيثما صعد الى أعلى قصوره وذلك قوله تعالى عينا يشرب بها عباد الله يفجرونها تفجيرا يقودونها حيث شاؤوا وتتبعهم حيثما مالوا مالت معهم اهـ (قوله يوفون بالنذر) جملة مستأنفة استئنافا بيانيا كأنه قيل بم استحقوا هذا النعيم وقد قدره الفراء على اضمار كان أي كانوا يوفون بالنذر في الدنيا اهـ كرخي وفي الخازن لما وصف الله تعالى ثواب الابرار في الآخرة وصف أعمالهم في الدنيا حتى استوجبوا هذا الثواب فقال يوفون بالنذر الخ اهـ (قوله في طاعة الله) أي من الصلاة والحج وغيرهما وفيه مبالغة في وصفهم بالتوفيق على أداء الواجبات لان من وفى بما أوجبه هو على نفسه لوجه الله تعالى كان بما أوجب الله عليه أوفى اهـ كرخي وفي الخطيب والوفاء بالنذر مبالغة في وصفهم بالتوفر على أداء الواجبات لان من وفى بما أوجبه هو على نفسه لوجه الله تعالى كان بما أوجبه الله تعالى عليه أوفى وقال الكلبي يوفون بالنذر أي يتممون العهود لقوله تعالى وأوفوا بعهد الله وقوله أوفوا بالعقود أمروا بالوفاء بهما لانهم عقدوهما على أنفسهم باعتقادهم الايمان قال القرطبي والنذر حقيقته ما أوجبه المكلف على نفسه من شيء يفعله وان شئت قلت في حده هو ايجاب المكلف على نفسه من الطاعات ما لم يوجبه لم يلزمه وروى انه صلى الله عليه وسلم قال من نذر أن يطيع الله فليطعه ومن نذر أن يعصيه فلا يعصه اهـ (قوله ويخافون يوما الخ) فيه اشارة لحسن عقيدتهم واجتنابهم المعاصي اهـ كرخي (قوله كان شره) أي شدائده مستطيرا أي فاشيا منتشرا غاية الانتشار من استطار الحريق والفجر وهو أبلغ من طار قال قتادة كان شره فاشيا في السموات فانشقت وتناثرت الكواكب وكورت الشمس والقمر وفزعت الملائكة ونسفت الجبال وغارت المياه وتكسر

فائدة فاما اليتيم فلا تقهر ... من التقابل البديع ...

نص) يشرب بها) منها) عباد الله) أولياؤه يفجرونها تفجيرا) يقودونها حيث شاؤوا من منازلهم) يوفون بالنذر) في طاعة الله) ويخافون يوما كان شره) مستطيرا) منتشرا

كل شيء على الارض من جبل وبناء اهـ خطيب وفي السمين قوله كان شره مستطيرا في موضع
نصب صفة ليوما والمستطير المنتشر يقال استطار يستطير استطارة فهو مستطير وهو
استفعل من الطيران وقال الفراء المستطير المستطيل قلت كأنه يريد أنه مثله في المعنى لا أنه
أبدل من اللام راء والفجر فجران مستطيل كذنب السرحان وهو الكاذب ومستطير
وهو الصادق لانتشاره في الافق اهـ (قوله ويطعمون الطعام الخ) هذا الوصف من باب
التكميل فقد وصفهم أولا بالجود والبذل وكمله بأن ذلك عن إخلاص لا رياء فيه اهـ كرخي قال
عطاء نزلت هذه الآية في علي بن أبي طالب وذلك أنه آجر نفسه ليلة ليسقي نخلا بشيء من شعير
حتى أصبح وقبض الشعير وطحنوا ثلثه فجعلوا منه شيئا ليأكلوه يقال له الخزيرة فلما تم نضجه
أتى مسكين فأخرجوا إليه الطعام ثم صنع الثلث الثاني فلما تم نضجه أتى يتيم فأطعموه ثم
الثالث فلما تم نضجه أتى أسير من المشركين فسأل فأطعموه وطووا يومهم ذلك فأنزل الله
فيهم هذه الآيات اهـ شيخنا (قوله على حبه) مصدر مضاف للمفعول اهـ كرخي (قوله
وشهوتهم له) أي الطعام تفسير لقوله على حبه وعلى بمعنى مع على هذا ويصح رجوع الضمير
لله أي على حب الله أي لوجهه وابتغاء مرضاته والأول أمدح لأن فيه الإيثار على النفس
والطعام محبوب للفقراء والأغنياء وأما على الثاني فقد يفعله الأغنياء أكثر اهـ أبو حيان
(قوله مسكينا ويتيما وأسيرا) خص هؤلاء الثلاثة بالذكر لأن المسكين عاجز عن
الاكتساب بنفسه لما يكفيه واليتيم مات من يكتسب له ويبقى عاجزا عن الكسب لصغره
والأسير لا يملك لنفسه نصرا ولا حيلة اهـ خطيب (قوله يعني المحبوس بحق) ومثله
المحبوس باطلا بالأولى ولذلك لم يذكر هذا القيد غيره من المفسرين اهـ شيخنا (قوله
فيه علة الإطعام) أي بيان سبب الإطعام وفي نسخة فيه على الإطعام وهي ركيكة اهـ
شيخنا (قوله وهل تكلموا بذلك) أي منعا لهم عن المجازاة عليه أو بالتذكر و(قوله
قولان) أرجحهما عن سعيد بن جبير ومجاهد الثاني ودل هذا على إثبات الكلام النفسي اهـ
كرخي (قوله أيضا وهل تكلموا بذلك) أي فيكون على إضمار القول أي يقولون بلسان
المقال أو لسان الحال إنما نطعمكم أيها المحتاجون الخ اهـ خطيب (قوله إنا نخاف من
ربنا) أي فلذلك نحسن إليكم ولا نطلب المكافأة منكم وهذا تعليل لقوله إنما
نطعمكم الخ اهـ شهاب (قوله عبوسا) وصف اليوم بالعبوس مجاز في الإسناد كما يقال
نهاره صائم والمراد أهله والمعنى تعبس فيه الوجوه من طوله وشدته اهـ خازن وقوله تكلح
بابه خضع (قوله شديدا في ذلك) أي العبوس اهـ (قوله فوقاهم الله) الفاء سببية
أي فبسبب خوفهم وقاهم الله أي دفع عنهم شر ذلك اليوم أي بأسه وشدته وعذابه ولقاهم
أي آتاهم وأعطاهم حين رأوه نضرة أي حسنا وسرورا أي حبورا قال الحسن ومجاهد نضرة
في وجوههم وسرورا في قلوبهم وفي النضرة ثلاثة أوجه أحدها أنها البياض والتقلع قاله
الضحاك الثاني الحسن والبهاء قاله ابن جبير الثالث أنها أثر النعمة قاله ابن زيد اهـ قرطبي
وعبارته في التذكرة باب ما يخبئ المؤمن من أهوال يوم القيامة وكربه روي عن عبد الرحمن
ابن سمرة قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم ونحن في صفة المدينة

ويطعمون الطعام على حبه أي الطعام وشهوتهم له مسكينا فقيرا ويتيما لا أب له وأسيرا يعني المحبوس بحق إنما نطعمكم لوجه الله لطلب ثوابه لا نريد منكم جزاء ولا شكورا شكرا فيه علة الإطعام وهل تكلموا بذلك أو علمه الله منهم فأثنى عليهم به قولان إنا نخاف من ربنا يوما عبوسا تكلح الوجوه فيه أي كريه المنظر لشدته قمطريرا شديدا في ذلك فوقاهم الله شر ذلك اليوم ولقاهم أعطاهم

فقال انى رأيت البارحة عجبا رأيت رجلا من امتى جاءه ملك الموت ليقبض روحه فجاءه بره
بوالديه فرده عنه ورأيت رجلا من امتى قد بسط عليه عذاب القبر فجاءه وضوءه فاستنقذه
من ذلك ورأيت رجلا من امتى قد احتوشته الشياطين فجاءه ذكر الله تعالى فخلصه من بينهم
ورأيت رجلا من امتى قد احتوشته ملائكة العذاب فجاءته صلاته فاستنقذته من ايديهم
ورأيت رجلا من امتى يلهث عطشا كلما ورد حوضا منع منه فجاءه صيامه فسقاه وأرواه
ورأيت رجلا من امتى والنبيون قعود حلقا حلقا كلما دنا لحلقة طرد فجاءه اغتساله من
الجنابة فاخذ بيده واقعده الى جنبي ورأيت رجلا من امتى بين يديه ظلمة ومن خلفه ظلمة
وعن يمينه ظلمة وعن شماله ظلمة ومن فوقه ظلمة ومن تحته ظلمة فهو متحير فيها فجاءه حجه وعمرته
فاستخرجاه من الظلمة وأدخلاه في النور ورأيت رجلا من امتى يكلم المؤمنين فلا يكلمونه
فجاءته صلة الرحم فقالت يا معشر المؤمنين كلموه فانه كان واصلا للرحم فكلموه وصافحوه
ورأيت رجلا من امتى يتقي وهج النار وشررها بيده عن وجهه فجاءته صدقته فصارت سترا
على وجهه وظلا على رأسه ورأيت رجلا من امتى قد اخذته الزبانية من كل مكان فجاءه
أمره بالمعروف ونهيه عن المنكر فاستنقذاه من ايديهم وأدخلاه مع ملائكة الرحمة ورأيت
رجلا من امتى جاثيا على ركبتيه بينه وبين الله حجاب فجاءه حسن خلقه فأخذ بيده وأدخله
على الله ورأيت رجلا من امتى قد ذهبت صحيفته من قبل شماله فجاءه خوفه من الله فأخذ
صحيفته فجعلها في يمينه ورأيت رجلا من امتى قد خف ميزانه فجاءه افراطه فثقلوا ميزانه
ورأيت رجلا من امتى قائما على شفير جهنم فجاءه وجله من الله فاستنقذه من ذلك ومضى
ورأيت رجلا من امتى هوى في النار فجاءته دموعه التي بكاها من خشية الله في الدنيا
فاستخرجته من النار ورأيت رجلا من امتى قائما على الصراط يرعد كما ترعد السعفة في ريح
عاصف فجاءه حسن الظن بالله تعالى فسكن رعدته ومضى ورأيت رجلا من امتى على
الصراط يزحف احيانا ويحبو احيانا ويتعلق احيانا فجاءته صلاته علي فأخذت بيده
واقامته ومضى على الصراط ورأيت رجلا من امتى انتهى الى ابواب الجنة فاغلقت
الابواب دونه فجاءته شهادة أن لا اله الا الله ففتحت له الابواب كلها وادخلته الجنة قلت
هذا حديث عظيم ذكر فيه اعمالا خاصة تنجي من اهوال خاصة والله اعلم وروى الطبراني
عن انس بن مالك رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من لقم اخاه لقمة
حلوة صرف الله عنه مرارة الموقف يوم القيامة وفي التنزيل تحقيقا لهذا الباب وجامعا له
قوله تعالى يوفون بالنذر الى قوله فوقاهم الله شر ذلك اليوم مع قوله انا لا نضيع اجر من
احسن عملا مع قوله في غير موضع بعد ذكر الاعمال الصالحة فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون
اه بحروفه (قوله نضرة) أي بدل العبوس وسرورا أي فرحا في قلوبهم بدل الخوف
اه شيخنا (قوله بصبرهم عن المعصية) اشار به الى ان ما مصدرية وجنة مفعول ثان أي
جزاهم جنة بصبرهم اه كرخي (قوله جنة) أي بستانا يأكلون منه فهو اشارة الى انه
ليس المراد بالجنة ما يقابل النار وهي دار الكرامة حتى يقال أي حاجة الى ذكر الحرير بعد
ذكر الجنة مع انها مشتملة عليه في جملة ما أعد فيها للمؤمنين بل المراد بها البستان المأكولات

(نضرة) حسنا واضاءة في وجوههم (وسرورا) (وجزاهم بما صبروا) بصبرهم عن المعصية (جنة) ادخلوها (وحريرا) البسوه

قوله السعفة في ريح عاصف

اه بيضاوى وزاده (قوله حال من مرفوع ادخلوها) عبارة السمين متكئين حال من مفعول جزاهم وقوا على رضى الله عنه وجازاهم وجوز ابو البقاء أن يكون متكئين صفة لجنة وهذا لا يجوز عند البصريين لانه كان يلزم بروز الضمير فيقال متكئين هم فيها لجريان الصفة على غير من هى له وقد منع مكى أن يكون متكئين صفة لجنة لما ذكرته من عدم بروز الضمير وممن ذهب الى كون متكئين صفة لجنة الزمخشرى فانه قال ويجوز أن يكون متكئين ولا يرون ودانية كلها صفات لجنة وهو مردود بما ذكرته ولا يجوز أن يكون متكئين حالا من فاعل صبروا لان الصبر كان فى الدنيا واتكاؤهم انما هو فى الآخرة قال معناه مكى ولقائل أن يقول ان لم يكن المانع الا هذا فاجعلها حالا مقدرة لان مآلهم بسبب صبرهم الى هذه الحال وله نظائر اه (قوله فيها) أى الجنة (قوله فى الحجال) واحده حجلة بفتحتين وهى بيت يزين بالثياب والاسرة والستور اه مختار (قوله حال ثانية) أى من المقدر المذكور أو من المفعول وهى حال مقدرة اه شيخنا وفى السمين قوله لا يرون الخ فيه أوجه أحدها انها حال ثانية من مفعول جزاهم الثانى انها حال من الضمير المرفوع المستكن فى متكئين فتكون حالا متداخلة الثالث أن تكون صفة لجنة كمتكئين عند من يرى ذلك وقد تقدم انه قول الزمخشرى اه (قوله شمسا ولا زمهريرا) فيه ذكر الملزوم وارادة اللازم كما أشار له الشارح لان المقصود توصيف الجنة باعتدال هوائها اه زاده (قوله وقيل الزمهرير القمر) أى لاجل المقابلة وقوله من غير شمس ولا قمر أى بل بنور العرش وهو أقوى من نور الشمس والقمر اه شيخنا وفى المختار الزمهرير شدة البرد قلت وقال ثعلب الزمهرير أيضا القمر فى لغة طى وبه فسر قوله تعالى لا يرون فيها شمسا ولا زمهريرا أى فيها من الضياء والنور ما لا يحتاجون معه الى شمس ولا قمر اه (قوله ودانية عليهم ظلالها) فان قيل كيف يوصف ظلها أى ظل ما فيها من الاشجار مع ان الظل انما يوجد حيث توجد الشمس ولا شمس فى الجنة حتى يظل أهلها ما فيها من الاشجار فالجواب ان المراد ان أشجار الجنة تكون بحيث لو كانت هناك شمس لكان ظل تلك الاشجار قريبا منهم اه كرخى (قوله عطف على محل لا يرون) عبارة السمين ودانية العامة على نصبها وفيها أوجه أحدها انها عطف على محل لا يرون الثانى انها معطوفة على متكئين فيكون فيها ما فيها ودخلت الواو للدلالة على أن الامرين يجتمعان لهم كانه قيل وجزاهم جنة جامعين فيها بين البلاغة من الحر والبرد ودنو الظلال عليهم الثالث انها صفة لمحذوف أى وجنة دانية قاله أبو البقاء الرابع انها صفة لجنة الملفوظ بها قاله الزجاج اه (قوله منهم) أشار الى أن على بمعنى من تقول قربت منك او انما لم يقل منهم لان الظلال عالية عليهم اه كرخى (قوله ظلالها) أى الجنة وهو على حذف مضاف أى ظلال شجرها كما قدره الخازن وتخلص الشارح من هذا بحمل الظلال على الاشجار نفسها اه (قوله وذللت) معطوف على دانية فهو منصوب على الحال أى مذللة وجعلت فعلية للاشارة الى ان التذليل مستمر دائم لا يزول لانها لا شمس فيها بخلاف الدنو فانه أمر متجدد اه شهاب وقوله قطوفها جمع قطف بالكسر وهو العنقود وهو اسم للثمار المقطوفة أى المجتناة اه خطيب (قوله

(متكئين) حال من مرفوع ادخلوها المقدر (فيها على الارائك) السرر فى الحجال (لا يرون) لا يجدون (فيها شمسا ولا زمهريرا) حال ثانية أى لا حرا ولا بردا وقيل الزمهرير القمر فهى مضيئة من غير شمس ولا قمر (ودانية) قريبة عطف على محل لا يرون أى غير رائين (عليهم) منهم (ظلالها) شجرها (وذللت قطوفها تذليلا)

م ودنيت ثمارها) عبارة الخطيب أي سهل تناولها تسهيلا عظيما لكل أحد على أي حالة كانت من اتكاء وغيره فان كانوا قعودا او مضطجعين تدلت اليهم وان كانوا قياما وكانت على الارض ارتفعت اليهم اهـ (قوله ويطاف عليهم) لما وصف تعالى طعامهم ولباسهم ومسكنهم وصف شرابهم بقوله ويطاف عليهم أي بايدي على هؤلاء الابرار اذا أرادوا الشرب الخدم بآنية الخ اهـ خطيب وقال هنا يطاف بالبناء للمفعول وقال فيما بعد ويطوف بالبناء للفاعل لان المقصود في الاول ما يطاف به لا الطائفون بقرينة قوله بآنية من فضة والمقصود في الثاني الطائفون فذكر في كل منهما ما يناسبه كما أشار اليه في التقرير اهـ كرخي (قوله بآنية) هذا هو القائم مقام الفاعل لانه هو المفعول به في المعنى ويجوز أن يكون عليهم والآنية جمع اناء والاصل أانية بهمزتين الاولى مزيدة للجمع والثانية فاء الكلمة فقلبت الثانية ألفا وجوبا وهذا نظير كساء وأكسية وغطاء وأغطية ونظيره في الصحيح اللام حمار وأحمرة اهـ سمين (قوله من فضة) بيان للآنية وقوله وأكواب من عطف الخاص على العام وقوله أقداح بلا عرى أي فيسهل الشرب منه من كل موضع فلا يحتاج عند التناول الى ادارته قال ابن عباس ليس في الدنيا شيء مما في الجنة الا الاسماء اذ الذي في الجنة أشرف وأعلى ولم تنف الآية آنية الذهب بل المعنى يسقون في الاواني الفضة وقد يسقون في الاواني الذهب كما قال سرابيل تقيكم الحر أي والبرد فنبه بذكر أحدهما على الآخر اهـ خطيب (قوله كانت قواريرا) معناه تكونت لانها كانت مثل قوارير فهي من قوله تعالى كن فيكون فتكوين الله سبحانه تفخيما لتلك الخلقة العجيبة الشأن الجامعة بين صفتي الجوهرين المتباينين وكذا كان مزاجها كافورا اهـ كرخي وقوله قوارير جمع قارورة وهي ما أقر فيه الشراب ونحوه من كل اناء رقيق صاف وقيل هو خاص بالزجاج ولما كان لكأس آنية وكان التعبير بالقوارير ربما أوهم أنها من الزجاج وكان في الزجاج من النقص سرعة الانكسار لافراط الصلابة قال تعالى معيدا للفظ أول الآية الثانية للاتصاف بالصلح من أوصاف الزجاج ومبينا نوعها قوارير من فضة أي فجمعت صفتي الجوهرين المتباينين صفاء الزجاج وشفوفه وبريقه وبياض الفضة وشرفها ولينها اهـ خطيب واختلف القراء في هذين الحرفين بالنسبة الى التنوين وعدمه وفي الوقف بالالف وعدمها كما تقدم في سلاسل واعلم ان القراء فيهما على خمس مراتب احداها تنوينهما معا والوقف عليهما بالالف لنافع والكسائي وأبي بكر الثانية مقابلة هذه وهي عدم تنوينهما وعدم الوقف عليهما بالالف لحمزة وحده الثالثة عدم تنوينهما والوقف عليهما بالالف لهشام وحده الرابعة تنوين الاول دون الثاني والوقف على الاول بالالف وعلى الثاني بدونها لابن كثير وحده الخامسة عدم تنوينهما معا والوقف على الاول بالالف وعلى الثاني بدونها لابي عمرو وابن ذكوان وحفص فأما من نونهما فلما مر في تنوين سلاسل لانهما صيغتا منتهى الجمع ذلك على تناسب الفواصل واعلم ان الوقف بالالف التي هي بدل من التنوين وفيه موافقة المصاحف المذكورة فانهما مرسومان فيهما بالالف على ما نقله أبو عبيدة وأما عدم تنوينهما وعدم الوقف بالالف فظاهر جدا وأما من نون الاول ونم الثاني فانه ناسب بين الاول وبين رؤس الآي ولم يناسب بين الثاني وبين الاول والوجه

م (ودنيت ثمارها) فينالها القائم والقاعد والمضطجع (ويطاف عليهم) فيها (بآنية من فضة وأكواب) أقداح بلا عرى (كانت قواريرا قواريرا من فضة) أي أنها من فضة يرى باطنها من ظاهرها كالزجاج

فى وقفه على الأول بالالف وعلى الثانى بغير ألف ظاهر وقد روى أبو عبيد انه كذلك فى مصاحف أهل البصرة وأما من لم ينونهما ووقف على الأول بالالف وعلى الثانى بدونها فلان الأول رأس آية فناسب بينه وبين رؤس الآى فى الوقف بالالف وفرق بينه وبين الثانى لانه ليس برأس آية وأما من لم ينونهما ووقف عليهما بالالف فلانه ناسب بين الأول وبين رؤس الآى وناسب بين الثانى وبين الأول وحصل مما تقدم فى سلاسل وفى هذين الحرفين ان القراء منهم من وافق مصحفه ومنهم من خالفه لاتباع الاثر وتقدم الكلام على قوارير فى سورة النمل وقال الزمخشرى وهذا التنوين بدل من حرف الاطلاق لانه فاصلة وفى الثانى لاتباعه الأول يعنى انهم يأتون بالتنوين بدلا من حرف الاطلاق الذى للترنم وفى انتصاب قوارير وجهان أحدهما وهو الظاهر انه خبر كان والثانى انه حال وكان تامة أى كونت فكانت قال أبو البقاء وحسن التكرير لما اتصل به من بيان أصلها ولولا التكرير لم يحسن أن يكون الأول رأس آية لشدة اتصال الصفة بالموصوف وقرأ الاعمش قوارير بالرفع على اضمار مبتدأ أى هى قوارير ومن فضة صفة لقوارير اهـ سمين (قوله على قدر رى الشاربين) أى شهوتهم اذ لا عطش فى الجنة والرى بكسر الراء فتحها اهـ شيخنا وفى المختار وروى من الماء بالكسر روى بوزن رضى وريا أيضا بكسر الراء وفتحها وارتوى وتروى كله بمعنى اهـ (قوله وذلك ألذ الشراب) أى لكونه على مقدار الحاجة لا يفضل عنه ولا يعجز وعن ابن عباس قدروها على قدر الكف حتى لا تؤذيهم بثقلها او بافراط صغرها اهـ خطيب (قوله ويسقون) أى يسقيهم من أرادوه من خدمهم الذين لا يحصون كثرة فيها أى فى الجنة أو الأكواب اهـ خطيب قوله يعنى ان ماءها كالزنجبيل الخ) أى وليس كزنجبيل الدنيا يلذع الحلق فتصعب اساغته والسلسبيل ما كان فيه غاية السلاسة من الشراب زيدت فيه الباء زيادة فى المبالغة فى هذا المعنى وقال مقاتل وابن حيان سميت سلسبيلا لانها تسيل عليهم فى الطرق وفى منازلهم تنبع من أصل العرش من جنة عدن الى أهل الجنان قال البغوى وشراب الجنة فى برد الكافور وطعم الزنجبيل وريح المسك من غير لذع وقال مقاتل يشربها المقربون صرفا وتمزج لسائر أهل الجنة اهـ خطيب قال ابن عباس كلما ذكر الله فى القرآن مما فى الجنة وسماه ليس له فى الدنيا شبيه الا فى الاسم وذلك لان زنجبيل الجنة لا يشبه زنجبيل الدنيا الا فى الاسم اهـ خازن وكذلك سائر ما فى الجنان من الأشجار والقصور والمأكول والمشروب والملبوس والثمار لا يشبه ما فى الدنيا الا فى مجرد الاسم لكن الله سبحانه وتعالى يرغب الناس بطمعهم بأن يذكر لهم أحسن شئ وألذه وأطيب ما يعرفونه فى الدنيا لاجل أن يرغبوا ويسعوا فيما يوصلهم الى هذا النعيم المقيم اهـ (قوله تسمى) أى تلك العين لسهولة اساغتها ولذة طعمها وسمو وصفها اهـ خطيب (قوله سلسبيلا) السلسبيل ما يسهل انحداره فى الحلق وقال الزجاج هو فى اللغة صفة لما كان فى غاية السلاسة وقال الزمخشرى يقال شراب سلسل وسلسال وسلسبيل وقد زيدت الباء فى التركيب حتى صارت الكلمة خماسية ودلت على غاية السلاسة وقال ابن الاعرابى لم أسمع السلسبيل الا فى القرآن وقال مكى هو اسم أعجمى نكرة فلذلك انصرف ووزن سلسبيلا

(قدروها) أى الطائفون (تقديرا) على قدر رى الشاربين من غير زيادة ولا نقص وذلك ألذ الشراب (ويسقون فيها كأسا) أى خمرا (كان مزاجها) ما تمزج به (زنجبيلا) (عينا) بدل من زنجبيلا (فيها تسمى سلسبيلا) يعنى أن ماءها كالزنجبيل الذى تستلذ به العرب سهل المساغ فى الحلق

مثل درديبس وقيل فعفليل لان الفاء مكررة وقرأ أبو طلحة سلسبيل دون تنوين ومنعت من الصرف للعلمية والتأنيث لانها اسم لعين بعينها وعلى هذا فكيف صرفت في قراءة العامة ويجاب بانها سميت بذلك لا على جهة العلمية بل على جهة الاطلاق المجرد ويكون من باب تنوين سلاسل وقوارير وقد تقدم اهـ سمين (قوله ويطوف عليهم) أي بالشراب (قوله ولدان) بكسر الواو باتفاق السبعة كما تقدم في سورة الواقعة أي غلمان هم في سن من هو دون البلوغ قال بعض المفسرين هم غلمان ينشئهم الله تعالى لخدمة المؤمنين وقال بعضهم اطفال المؤمنين لانهم ماتوا على الفطرة وقال ابن برجان وأرى والله أعلم انهم من علم الله تعالى ايمانه من أولاد الكفار ويكون خدما لاهل الجنة كما كانوا في الدنيا تأسيا وخدما وأما أولاد المؤمنين فيلحقون بآبائهم تأسيا وسرورا بهم اهـ خطيب وعبارة الخازن في سورة الواقعة والصحيح الذي لا معدل عنه ان شاء الله تعالى انهم ولدان خلقوا في الجنة لخدمة أهل الجنة كالحور ولم يولدوا ولم يخلقوا عن ولادة انتهت (قوله منثورا) أي متفرقا وفي المصباح نثرته نثرا من باب قتل وضرب رميت به متفرقا فانتثر (قوله وهو أحسن منه في غير ذلك) جواب عن سؤال ما الحكمة في تشبيههم باللؤلؤ المنثور دون المنظوم وايضاح الجواب انه تعالى أراد تشبيههم في حسنهم وانتشارهم في الخدمة باللؤلؤ الذي لم يثقب وهو أشد صفاء وأحسن منظرا مما ثقب لانه اذا ثقب نقص صفاؤه ومائيته وما لم يثقب لا يكون الا منثورا اهـ كرخي وفي الخازن واللؤلؤ اذا انتثر على البساط كان أصفى منه منظوما اهـ (قوله واذا رأيت) خطاب للنبي أو لكل من يدخل الجنة اهـ خازن وثم ظرف مكان مختص بالبعد وفي انتصابه هنا وجهان أظهرهما انه منصوب على الظرف ومفعول الرؤية غير مذكور لان القصد واذا صدرت منك رؤية في ذلك المكان رأيت كيت وكيت فرأيت الثاني جواب اذا وقال الفراء ثم مفعول به لرأيت وقال الفراء ايضا واذا رأيت تقديره ما ثم فحذفت ما وقامت ثم مقامها اهـ سمين (قوله رأيت نعيما) النعيم سائر ما يتنعم به اهـ قرطبي (قوله لا غاية له) أي لا زوال له وذلك لان النعم اذا كانت في معرض الزوال لا يتلذذ بها أصحابها ولا يستبشر بها الاستبشار التام وانما فسر الكبير بالواسع والمراد به امتداده في الطول والعرض لاطلاقه فاعتبر من جهة اللفظ والمعنى وفي الحديث أدنى أهل الجنة منزلة من ينظر في ملكه مسيرة ألف عام يرى أقصاه كما يرى أدناه وقال سفيان الثوري بلغنا أن الملك الكبير تسليم الملائكة عليهم وقيل كون التيجان على رؤوسهم كما تكون على رؤوس الملوك وأعظمهم منزلة من ينظر الى وجه ربه كل يوم اهـ خطيب (قوله عاليهم) بفتح الياء وضم الهاء لتحرك ما قبلها وقوله وفي قراءة أي سبعية بسكون الياء أي وكسر الهاء لسكون ما قبلها اهـ شيخنا وفي السمين قرأ نافع وحمزة بسكون الياء وكسر الهاء والباقون بفتح الياء وضم الهاء لما سكنت الياء كسرت الهاء ولما تحركت ضمت على ما تقرر في هاء الكناية أول هذا الموضوع فأما قراءة نافع وحمزة ففيها أوجه أظهرها أن يكون خبرا مقدما وثياب مبتدأ مؤخر والثاني ان عاليهم مبتدأ وثياب مرفوع على جهة الفاعلية وان لم يعتمد الوصف وهذا قول الاخفش والثالث ان عاليهم منصوب وانما

(ويطوف عليهم ولدان مخلدون) بصفة الولدان لا يشيبون (اذا رأيتهم حسبتهم) لحسنهم وانتشارهم في الخدمة (لؤلؤا منثورا) من سلكه أو من صدفه وهو أحسن منه في غير ذلك (واذا رأيت ثم) أي وجدت الرؤية منك في الجنة (رأيت) جواب اذا (نعيما) لا يوصف (وملكا كبيرا) واسعا لا غاية له (عاليهم) فوقهم فنصبه على الظرفية وهو خبر لمبتدأ بعده وفي قراءة بسكون الياء مبتدأ وما بعده خبر والضمير المتصل به للمطوف عليهم

سكن تخفيفا قال أبو البقاء واذا كان منصوبا فسيأتي فيه أوجه وهي واردة هنا الا أن تقدير الفتحة من المنقوص لا يجوز الا في ضرورة أو شذوذ وهذه القراءة متواترة فلا ينبغي أن يقال فيها ذلك وأما قراءة من نصب ففيها أوجه أحدها انه ظرف خبرا مقدما وثياب مبتدأ مؤخر كأنه قيل فوقهم ثياب قال أبو البقاء لأن عاليهم بمعنى فوقهم وقال ابن عطية ويجوز في النصب أن يكون على الظرف لانه بمعنى فوقهم قال الشيخ وعال وعالية اسم فاعل فيحتاج في كونهما ظرفين الى أن يكون منقولا من كلام العرب عاليك أو عاليتك ثوب قلت قد وردت ألفاظ من صيغ أسماء الفاعلين ظروفا نحو خارج الدار وداخلها وباطنها وظاهرها تقول جلست خارج الدار وكذلك البواقي فكذلك هذا والثاني انه حال من الضمير في عليهم الثالث انه حال من مفعول حسبتهم الرابع انه حال من مضاف مقدر أي رأيت أهل نعيم وملك كبير عاليهم فعاليهم حال من أهل المقدر وذكر هذه الاوجه الثلاثة الزمخشري فانه قال وعاليهم بالنصب على انه حال من الضمير في يطوف عليهم أو من حسبتهم أي يطوف عليهم ولدان عاليا المطوف عليهم ثياب أو حسبتهم لؤلؤا عاليا لهم ثياب ويجوز أن يراد أهل نعيم اهـ (قوله ثياب سندس) الاضافة على معنى من والسندس مارق من الحرير اهـ شيخنا وقوله فهو البطائن جمع بطانة وقوله الظهائر جمع ظهارة اهـ (قوله عكس ما ذكر) أي بجر خضر ورفع استبرق فجر خضر نعت لسندس لأن المراد به الجنس اذ السندس يكون أخضر وغير أخضر كما أن الثياب تكون سندسا وغيره وأما رفع استبرق فبالعطف على ثياب على حذف مضاف أي وثياب استبرق وأما جر استبرق فهو معطوف على سندس لأن المعنى ثياب من سندس وثياب من استبرق اهـ سمين فالقراآت أربعة وكلها سبعية اهـ شيخنا (قوله وأخرى بجرهما) استشكل على هذه القراءة وكذا على قراءة جر الأول ورفع الثاني بوقوع خضر الذي هو جمع نعتا لسندس الذي هو مفرد والجواب أن السندس اسم جنس واحده سندسة ووصف اسم الجنس بالجمع شائع فصيح على حد وينشئ السحاب الثقال اهـ سمين (قوله وحلوا) عطف ماض لفظا مستقبل معنى وأبرزه بلفظ الماضي لتحققه اهـ شيخنا (قوله وفي موضع آخر الخ) عبارة الخطيب تنبيه قال هنا أساور من ذهب ولؤلؤ فقيل في وجه الجمع حلي الرجال الفضة وحلي النساء الذهب وقيل تارة يلبسون الذهب وتارة يلبسون الفضة وقيل يجمع في يدي أحدهم سواران من ذهب وسواران من فضة وسواران من لؤلؤ ليجتمع لهم محاسن الجنة قاله سعيد بن المسيب وقيل يعطى كل واحد ما يرغب فيه وتميل نفسه اليه وقيل أسورة الفضة انما تكون للولدان وأسورة الذهب للنساء وقيل هذا للنساء والصبيان وقيل هذا بحسب الاوقات والاعمال اهـ (قوله وسقاهم ربهم الخ) ان قلت أي شرف لتلك الدار مع انه سقاهم ذلك في الدنيا كما قال وأسقيناكم ماء فراتا أي عذبا فالجواب أن المراد انه سقاهم من غير واسطة بل مباشرة وأيضا فشتان ما بين الشرابين والآنيتين والمنزلتين قال القاضي شرابا طهورا يريد به نوعا آخر يفوق على النوعين المتقدمين ولذلك أسند سقيه الى الله تعالى ووصفه بالطهورية فانه يطهر شاربه

(عاليهم ثياب سندس) حرير (خضر) بالرفع (واستبرق) بالجر ما غلظ من الديباج فهو البطائن والسندس الظهائر وفي قراءة عكس ما ذكر فيهما وفي أخرى برفعهما وفي أخرى بجرهما (وحلوا أساور من فضة) وفي موضع آخر من ذهب للايذان بأنهم يحلون من النوعين معا ومفرقا (وسقاهم ربهم

من فضة وفي سورة فاطر يحلون فيها من أساور من ذهب وفي سورة الحج يحلون فيها من أساور من ذهب

عن الميل الى اللذات الحسية والركون الى ما سوى الحق فينجرد لمطالعة جماله متلذذا بلقائه باقيا ببقائه وهو منتهى درجات الصديقين اهـ كرخى (قوله شرابا طهورا) أى طاهرا من الاقذار والاقذاء لم تمسه الايدى ولم تدسه الارجل كخمر الدنيا وقيل انه لا يستحيل بولا ولكنه رشحا من ابدانهم كرشح المسك وذلك انهم يؤتون بالطعام ثم من بعده يؤتون بالشراب الطهور فيشربون منه فتطهر بطونهم ويكون ما اكلوه رشحا يخرج من جلودهم أطيب من المسك الاذفر وتضمر بطونهم وتعود شهوتهم اهـ خازن (قوله ان هذا كان لكم الخ) أى يقال لاهل الجنة بعد دخولهم فيها ومشاهدتهم نعيمها ان هذا كان لكم جزاء فى علم الله قد اعده الله لكم الى هذا الوقت فهو لكم بأعمالكم اهـ خازن وقوله التنعم المتقدم من قوله وقاهم الخ اهـ (قوله مشكورا) أى مرضيا مقبولا مقابلا بالثواب اهـ كرخى (قوله تأكيد لاسم ان الخ) أى أو مبتدأ ونزلنا خبره والجملة خبر ان اهـ سمين (قوله خبر ان) أى سواء جعلنا نحن تأكيدا أو فصلا اهـ كرخى (قوله أى فصلناه الخ) أى لحكمة بالغة تقتضى تخصيص كل شئ بوقت معين والمقصود من ذلك تثبيت قلب رسول الله صلى الله عليه وسلم وشرح صدره وان الذى انزل عليه وحى ليس بكهانة ولا سحر لتزول الوحشة الحاصلة له من قول الكفار انه كهانة أو سحر اهـ خازن (قوله فاصبر لحكم ربك عليك الخ) مقتضى هذا ان المراد بالحكم تكليفه بالتبليغ وايجابه عليه وقال ابن عباس اصبر على أذى المشركين ثم نسخ بآية القتال اهـ قرطبى (قوله أى عتبة بن ربيعة الخ) أشار به الى ان المراد بالآثم عتبة فانه كان ركابا للمآثم متعاطيا لانواع الفسوق وان المراد بالكفور الوليد فانه كان غاليا فى الكفر شديد الشكيمة فى العتو مع ان كليهما آثم وكافر اهـ كرخى وفى السمين قال الزمخشرى فان قلت كانوا كلهم كفرة فما معنى القسمة فى قوله آثما أو كفورا قلت معناه لا تطع منهم راكبا لما هو اثم داعيا لك اليه أو فاعلا لما هو كفر داعيا لك اليه لانهم اما أن يدعوه الى مساعدتهم على فعل هو اثم أو كفر أو غير اثم ولا كفر فنهى أن يساعدهم على الاثنين دون الثالث اهـ (قوله ارجع عن هذا الامر) وهو انهم ادعوا انه انما ادعى الرسالة لاجل تحصيل النساء والاموال وعبارة الخازن وذلك انهما قالا للنبى ان كنت صنعت ما صنعت لاجل النساء والمال فارجع عن هذا الامر وقال عتبة انا أزوجك ابنتى وأسوقها اليك من غير مهر وقال الوليد انا أعطيك من المال حتى ترضى وارجع عن هذا الامر فانزل الله هذه الآية اهـ (قوله أى لا تطع أحدهما الخ) أفاد التعبير بأو النهى عن طاعتهما معا بالاولى ولو عطف بالواو لافهم جواز طاعة أحدهما وليس مرادا قال الزجاج أو هنا أوكد من الواو لانك لو قلت لا تطع زيدا وعمرا فأطاع أحدهما كان غير عاص فاذا أبدلتها بأو فقد دلت على أن كل واحد منهما أهل لأن يعصى اهـ كرخى (قوله فى الصلاة) أشار به الى أن المراد بالذكر الصلاة ولو قال أى صل لكان أوضح وعبارة الخازن والمعنى وصل لربك الخ وفى الشهاب ومعنى صل دم على الصلاة لانه لم يترك الصلاة حتى يؤمر بها وتناول الاصيل للعصر ظاهر وأما تناوله للظهر فباعتبار آخره

شرابا طهورا) مبالغة فى طهارته ونظافته بخلاف خمر الدنيا ان هذا) النعيم كان لكم جزاء وكان سعيكم مشكورا انا تأكيد لاسم ان أو فصل نحن نزلنا عليك القرآن تنزيلا) خبر ان أى فصلناه ولم ننزله جملة واحدة فاصبر لحكم ربك) عليك بتبليغ رسالته ولا تطع منهم) أى الكفار آثما أو كفورا) أى عتبة بن ربيعة والوليد بن المغيرة قالا للنبى صلى الله عليه وسلم ارجع عن هذا الامر ويجوز أن يراد كل آثم وكافر أى لا تطع أحدهما أيا كان فيما دعاك اليه من اثم أو كفر واذكر اسم ربك) فى الصلاة بكرة وأصيلا) يعنى الفجر والظهر والعصر

اذا الزوال الى ما يقرب منه لا يسمى أصيلا اه (قوله ومن الليل) من تبعيضية أى وفى بعض الليل فاسجد
أى صل له بعض الليل ويا فيه تشتهر فيه بالنوم اه وقوله فاسجد له الفاء دالة على معنى
الشرطية والتقدير مهما يكن من شىء فصل من الليل وهو يفيد أيضا تأكيده والاعتناء
التام اه شهاب (قوله وسبحه ليلا طويلا) فيه دليل على عدم ما قاله بعض أهل علم
المعانى والبيان ان الجمع بين الحاء والهاء مثلا يخرج الكلمة عن فصاحتها وجعلوا من ذلك
قوله

كريم متى أمدحه أمدحه والورى ٭ معى واذا ما لمته لمته وحدى

البيت لأبى تمام ويمكن انه يفرق بين ما أنشدوه وبين الآية الكريمة بأن التكرار فى البيت هو
المخرج له عن الفصاحة بخلاف الآية فانه لا تكرار فيها اه سمين (قوله ان هؤلاء) أى
أهل مكة يحبون العاجلة هذا تعليل لما فيله من النهى والأمر فى قوله ولا تطع الخ فكأنه
قال لا تطعهم واشتغل بالأهم من العبادة لأن هؤلاء تركوا الآخرة للدنيا فاترك أنت الدنيا
وأهلها للآخرة فالأول علة للنهى عن طاعة الآثم والكفور والثانى علة للأمر بالطاعة اه
شهاب (قوله يوما ثقيلا) مفعول يذرون لا ظرف ووصفه بالثقل على المجاز لأنه من
صفات الأعيان لا المعانى ووراء هنا بمعنى قدام وهو حال من المفعول مقدم عليه قال مكى
وسمى وراء لتواريه عنك فظاهر هذا انه حقيقة والصحيح انه استعير لقدام وقيل بل هو باق
على بابه أى وراء ظهورهم لا يعبأون به وفيه تجوز اه سمين (قوله قوينا أسرهم) نشيب
به الى انه لا ينافى قوله فى النساء وخلق الانسان ضعيفا لقول ابن عباس وغيره المراد بكونه ضعيفا
عن الصبر عن النساء فلذلك أباح الله له نكاح الأمة وأيضا حاصله ان معنى قوله وشددنا
أسرهم ربطنا أوصالهم بعضها الى بعض بالعروق والأعصاب والمراد بالأسر عجب الذنب
لأنه لا يتفتت فى القبر اه كرخى وفى القاموس الأسر الشدة والعصب وشدة الخلق والخلق
وشددنا أسرهم أى مفاصلهم اه وفى المختار أسره من باب ضرب أى شده بالإسار بوزن
الإزار وهو القد بالكسر وهو سير يقد من جلد غير مدبوغ ومنه سمى الأسير وكانوا يشدونه
بالقد فسمى كل مأخوذ أسيرا وان لم يشد به وأسره الله خلقه وبابه ضرب ومنه وشددنا
أسرهم أى خلقهم والأسر بالضم احتباس البول كالحصر فى الغائط وأسرة الرجل رهطه
لأنه يتقوى بهم اه (قوله أمثالهم) مفعول أول والثانى محذوف يبينه قوله بدلا منهم
وقوله بأن نهلكهم تفسير لبدلنا اه شيخنا (قوله وقعت اذا الخ) رد لقول الزمخشرى
وحقه أن يجئ بان لا باذا كقوله وان تتولوا يستبدل قوما غيركم ان يشأ يذهبكم اه خطيب
ومحصل الرد ان اذا تستعمل فى المحقق وان تستعمل فى المحتمل ومشيئة الله التبديل لما لم تقع
كانت غير محققة فكان المقام لان فقوله لانه تعالى لم يشأ ذلك أى فلم يقع فكان غير محقق
هذا تمام العبارة تأمل اه (قوله عظة للخلق) أى لأن فى تصفحها تنبيهات للغافلين
وفى تدبرها وتذكرها فوائد جمة للطالبين السالكين ممن ألقى سمعه وأحضر قلبه كأن نفسه
مقبلة على ما ألقى اليه سمعه اه خطيب (قوله فمن شاء اتخذ الخ) أى لأنا بينا الأمر
غاية البيان وكشفنا اللبس وأزلنا جميع موانع الفهم فلم يبق مانع من استطراق الطريق بعين

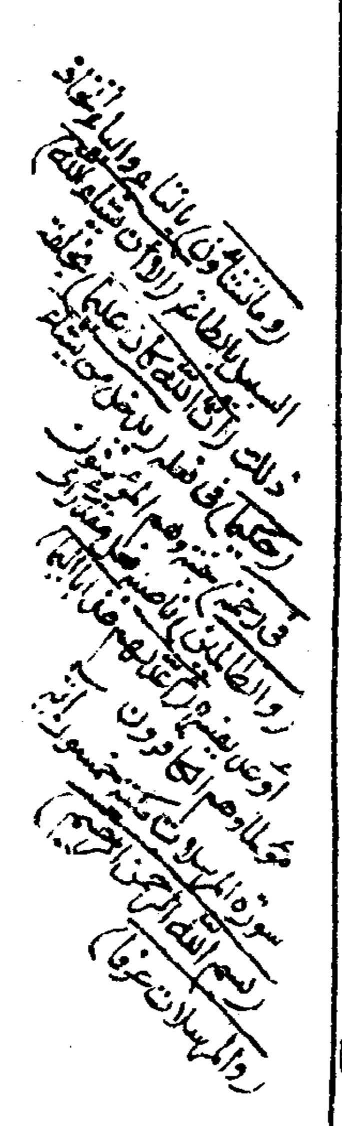
مجزء

ومن الليل فاسجد له يعنى المغرب والعشاء وسبحه ليلا طويلا ... ان هؤلاء يحبون العاجلة ويذرون وراءهم يوما ثقيلا ... نحن خلقناهم وشددنا أسرهم ... واذا شئنا بدلنا أمثالهم تبديلا ... ان هذه السورة تذكرة عظة للخلق فمن شاء اتخذ الى ربه سبيلا طريقا بالطاعة

مشيئة العبد ام خطيب (قوله بالتاء) أي التفاتا عن الغيبة فى خلقناهم الى الخطاب فى تشاؤن (قوله والياء) أى لمناسبة قوله خلقناهم ام سمين (قوله الا أن يشاء الله) منصوب على الظرفية وأصله الا وقت مشيئة الله ام سمين أى ما تشاؤن الطاعة و التقرب بها وقتا من الاوقات الا وقت أن يشاء الله اتخاذ السبيل المراده (قوله أى أو على) وهذا المقدر يلاقى المذكور فى المعنى فهو على حد زيد امررت به ام شيخنا

(سورة المرسلات)

و فى نسخة سورة والمرسلات قال ابن مسعود نزلت والمرسلات عرفا على النبى صلى الله عليه وسلم ليلة الجن ونحن معه نسير حتى أوينا الى غار بمنى فنزلت فبينما نحن نتلقاها منه وان فاه رطب بها اذ وثبت حية فوثبنا عليها لنقتلها فذهبت فقال النبى صلى الله عليه وسلم وقيتم شرها كما وقيت شركم ام والغار المذكور مشهور فى منى يسمى غار المرسلات وعن كريب مولى ابن عباس قال قرأت سورة والمرسلات عرفا فسمعتنى أم الفضل امرأة العباس فبكت وقالت والله يا بنى لقد اذكرتنى بقراءتك هذه السورة انها لآخر ما سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ بها فى صلاة المغرب ام خطيب (قوله والمرسلات عرفا الخ) أقسم تعالى بصفات خمسة موصوفها محذوف فجعل بعضهم الرياح فى الكل وبعضهم جعل الملائكة فى الكل وبعضهم غاير فجعله تارة الرياح وتارة الملائكة لا على الوجه الذى ذكره الشارح والوجه الذى سلكه الشارح لم يسلكه غيره من المفسرين وحاصل صنيعه انه جعل الصفات الثلاث لموصوف واحد وهو الرياح وجعل الرابعة لموصوف ثان وهو الآيات وجعل الخامسة لموصوف ثالث وهو الملائكة وعلى صنيعه فالتغاير بين الصفات الاول الثلاث من حيث ان المرسلات المراد بها رياح العذاب لانه شاع استعمال الارسال فى ريح العذاب وان العاصفات المراد بها الرياح الشديدة كما قال وان الناشرات المراد بها الرياح التى تنشر المطر فالموصوف فى الثلاثة وان كان ريحا لكنها اختلفت باختلاف صفاتها وعبارة السمين ولما كان المقسم به موصوفات قد حذفت وأقيمت صفاتها مقامها وقع الخلاف فى تلك الموصوفات والذى يظهر ان المقسم به شيئان ولذلك جاء العطف بالواو فى والناشرات والعطف بالواو يشعر بالتغاير وأما العطف بالفاء اذا كان فى الصفات فيدل على انها راجعة لموصوف واحد واذا تقرر هذا فالظاهر أنه اقسم أولا بالرياح ويدل عليه عطف الصفة بالفاء والقسم الثانى فيه ترق الى أشرف من المقسم به الاول وهم الملائكة ويكون قوله فالفارقات فالملقيات من صفاتهم والقاؤهم للذكر وهو ما أنزل الله تعالى صحيح اسناده اليهم وما ذكر من اختلاف المفسرين فى المراد بهذه الاوصاف ينبغى أن يحمل على التمثيل لا على التعيين وجواب القسم وما عطف عليه انما توعدون وما موصولة بمعنى الذى والعائد محذوف أى ان الذى توعدونه وهى اسم ان وقوله لواقع خبرها ام وعبارة البيضاوى أقسم تعالى بطوائف من الملائكة أرسلهن الله بأوامره متتابعة فعصفن عصف الرياح فى امتثال أمره ونشرن الشرائع فى الارض أو نشرن النفوس الموتى بالجهل بما أوحين من العلم ففرقن بين الحق والباطل فألقين الى الانبياء ذكرا عذرا للمحقين أو نذرا للمبطلين أو بآيات القرآن



المرسلة بكل معروف الى محمد صلى الله عليه وسلم فعصفن سائر الكتب والاديان بالنسخ ونشرن
آثار الهدى والحكم في الشرق والغرب ففرقن بين الحق والباطل فالقين ذكر الحق فيما بين
العالمين او بالنفوس الكاملة المرسلة الى الابدان لاستكمالها فعصفن ما سوى الحق
ونشرن اثر ذلك في جميع الاعضاء ففرقن بين الحق بذاته والباطل في نفسه فيرون كل شيء
هالكا الا وجهه فالقين ذكرا بحيث لا يكون في القلوب والألسنة الا ذكر الله تعالى او برياح
عذاب ارسلن فعصفن ورياح رحمة ارسلن فنشرن السحاب في الجو ففرقن فالقين ذكرا
أي تسببن له فان العاقل اذا شاهد هبوبها وآثارها ذكر الله تعالى وتذكر كمال قدرته وعرفا
اما نقيض النكر وانتصابه على العلة أي ارسلت للاحسان والمعروف او بمعنى المتتابعة
من عرف الفرس وانتصابه على الحال اهـ (قوله أي الرياح) أي رياح العذاب فلا بد من
ملاحظة هذا الوصف ليغاير هذا القسم قوله فالعاصفات اهـ (قوله ونصبه على
الحال) أي من الضمير المستكن في المرسلات والمعنى على التشبيه أي حال كونها عرفا أي
شبيهة بعرف الفرس من حيث تتابعها وتلاحقها كما انه كذلك وقد أشار لوجه التشبيه بقوله
يتلو بعضه بعضا والمراد بالتلو الاتصال اهـ شيخنا وفي القاموس والعرف بالضم شعر عنق
الفرس اهـ ثم قال والمعرفة كمرحلة موضع العرف من الفرس اهـ (قوله فالعاصفات)
من العصف بمعنى الشدة وفي المصباح عصفت الريح عصفا من باب ضرب وعصوفا أيضا
اشتدت اهـ وقوله تنشر المطر أي تفرقه حيث شاء الله وبابه نصر كما في المختار وقوله تفرق
بين الحق والباطل بابه نصر كما في المختار أيضا اهـ شيخنا (قوله ذكرا) مفعول به للملقيات
وقوله عذرا أو نذرا منصوبان على المفعول لاجله كما ذكره الشارح والمعلل بهما هو
الملقيات والمراد بالاعذار ازالة الاعذار الخلائق على حد قوله رسلا مبشرين ومنذرين
لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل اهـ شيخنا وفي البيضاوي وحواشيه ما نصه
والاعذار محو الاساءة والانذار التخويف أي لاجل الاعذار للمحقين ولاجل الانذار
للمبطلين أي لمحو ذنوب المحقين المعتذرين الى الله بالتوبة وتخويف المبطلين المصرين على
الذنوب اهـ والمعنى الاول أظهر كما لا يخفى اهـ (قوله وفي قراءة بضم ذال نذرا) أي سبعية
على انهما جمعان لعذير بمعنى المعذرة ونذير بمعنى الانذار أو بمعنى العاذر والمنذر اهـ
بيضاوي وقوله وقرئ أي شاذا ليعقوب من العشرة اهـ شيخنا وفي السمين ويجوز في كل
من المثقل بضم ثانيه والمخفف بتسكينه ان يكون مصدرا وان يكون جمعا سكنت عينه
تخفيفا اهـ (قوله انما توعدون) ما اسم موصول والقاعدة انها اذا كانت كذلك ترسم
مفصولة من ان ورسمت هنا موصولة بها اتباعا للرسم المصحف الامام اهـ شيخنا و
في الكرخي قوله انما توعدون جواب القسم وما بمعنى الذي وتكتب موصولة بان ولا تكون
ما مصدرية هنا ولا كافة والعائد محذوف أي ان الذي توعدونه وهي اسم ان اهـ (قوله
أي كفار مكة) أي نيابة فينصب ما بعدها واما التفسيرية للواو فيرفع ما بعدها اهـ قاري
(قوله فاذا النجوم طمست) النجوم مرتفعة بفعل مضمر يفسره ما بعده عند البصريين
غير الاخفش وبالابتداء عند الكوفيين والاخفش وفي جواب اذا قولان أحدهما انه

أي الرياح متتابعة كعرف الفرس
يتلو بعضه بعضا ونصبه على الحال
(فالعاصفات عصفا) الرياح
الشديدة (والناشرات نشرا)
الرياح تنشر المطر (فالفارقات
فرقا) أي آيات القرآن تفرق
بين الحق والباطل والحلال والحرام
(فالملقيات ذكرا) أي الملائكة
تنزل بالوحي الى الانبياء والرسل
يلقون الوحي الى الامم (عذرا
أو نذرا) أي للاعذار والانذار
من الله تعالى وفي قراءة بضم ذال
نذرا وقرئ بضم ذال عذرا (انما
توعدون) أي كفار مكة من البعث
والعذاب (لواقع) كائن لا محالة
(فاذا النجوم طمست) محي نورها
(واذا السماء فرجت) شقت

محو

محق وقت تدبيره فاذا طمست النجوم وقع ما توعدون لدلالة قوله انما توعدون لواقع أو بان
اللام والثاني انه لاى يوم أجلت على اضمار القول أى يقال لاى يوم الخ فالفعل في الحقيقة
هو الجواب وقيل الجواب ويل يومئذ للمكذبين نقله مكي وهو غلط لانه لو كان جوابا للزمته
الفاء لكونه جملة اسمية اه سمين (قوله وسيرت) أى بعد التفتيت أى سيرتها الرياح
وعبارته في سورة طه فقل ينسفها ربى نسفا بان يفتتها كالرمل السائل ثم يطيرها
بالرياح اه وفي المصباح نسفت الريح التراب نسفا من باب ضرب اقتلعته وفرقته اه
(قوله أقتت) قال مجاهد والزجاج المراد بهذا التأقيت تبيين الوقت الذي فيه يحضرون
للشهادة على أممهم والوقت الأجل الذي يكون عنده الشيء المؤخر اليه فالمعنى جعل لها وقت
وأجل للفصل والقضاء بينهم وبين الأمم اه خطيب وفي البيضاوى أقتت عين لها وقتها الذي
تنتظره اه وقوله فانه لا يتعين لهم قبله جواب عما يقال كيف يكون تعيين ذلك الوقت لهم
من مقدمات القيامة وأماراتها كالثلاثة المتقدمة مع ان الرسل قد بين لهم ذلك الوقت
في الدنيا وتقرير الجواب ان ما بين لهم في الدنيا ليس الا انهم يجمعون يوم القيامة ويسألون
ماذا أجبتم ولم يبين لهم فيها ذلك الوقت بعينه اه زاده وعبارة الخازن واذا الرسل أقتت
أى جمعت لميقات يوم معلوم وهو يوم القيامة ليشهدوا على الامم اه (قوله بالواو) أى
على الاصل لانه من الوقت وهى لابى عمرو (قوله وبالهمز) وهى للجمهور أى لان الواو لما
انضمت جعلت همزة اه شيخنا وقوله أى جمعت لوقت تفسير لكل من القراءتين اه واللام
بمعنى في والوقت هو يوم القيامة (قوله لاى يوم) متعلق بأجلت أى أجلت الرسل
وامورها لاى يوم والجملة مستأنفة على ظاهر تقريره وقوله ليوم الفصل بدل من قوله لاى
يوم باعادة العامل اه شيخنا وفي الشهاب قوله لاى يوم أجلت الجملة مقول قول مضمر
أى يقال لاى يوم الخ وذلك القول المضمر منصوب على الحال من مرفوع أقتت والمعنى
ليوم عظيم أخرت اليه أمور الرسل وهو تعذيب الكفرة وتعظيم المؤمنين وظهور ما كانت
الرسل تذكره من أحوال الآخرة وأهوالها اه وعبارة السمين قوله لاى يوم متعلق
بأجلت وهذه الجملة معمولة لقول مضمر أى يقال وهذا القول المضمر يجوز أن يكون جوابا
لاذا كما تقدم وأن يكون حالا من مرفوع أقتت أى مقولا فيها لاى يوم أجلت وقوله ليوم
الفصل بدل من لاى يوم باعادة العامل وقيل بل يتعلق بفعل مقدر أى أجلت ليوم الفصل
وقيل اللام بمعنى الى ذكرهما مكي انتهت (قوله ليوم عظيم) أشار به الى ان هذا
الاستفهام للتهويل والتعظيم وعبارة أبي السعود والمراد تعظيم ذلك اليوم والتعجيب من
هوله اه (قوله ويؤخذ منه) أى من قوله ليوم الفصل وقوله جواب اذا أى المحذوف كما قدره
بقوله أى وقع الفصل وهو العامل في اذا اه كرخي (قوله وما أدراك) ما استفهامية
مبتدأ وجملة أدراك خبرها والكاف مفعول أول وقوله ما يوم الفصل
جملة من مبتدأ وهو ما الاستفهامية وخبر سادة مسد المفعول الثاني
اه شيخنا والاستفهام الاول للاستبعاد والانكار والثاني
للتعظيم والتهويل والمعنى أنت الآن في الدنيا لا تعلم ما يوم الفصل أى لا تعلم

(وإذا الجبال نسفت) فتتت وسيرت
(وإذا الرسل أقتت) بالواو وبالهمزة بدلا منها أى جمعت لوقت (لأى يوم) ليوم عظيم (أجلت) للشهادة على أممهم بالتبليغ
(ليوم الفصل) بين الخلق ويؤخذ منه جواب إذا أى وقع الفصل بين الخلائق
(وما أدراك ما يوم الفصل) تهويل لشأنه
يحضرون فيه للشهادة على الأمم ... فانه لا يتعين لهم قبله والبعث ميقاتها الذى كانت تنتظره

عظمة أهواله على سبيل التفصيل اى ان كنت تعلمها اجمالا فقول الشارح تهويل لشأنه بيان
للاستفهام ثانيا واما الاول فلم يبينه وقد عرفته (قوله ويل يومئذ) اى يوم اذ يفصل بين
الخلائق وقوله للمكذبين اى بذلك اليوم ام شيخنا وويل مبتدا سوّغ الابتداء به كونه
دعاء وقال الزمخشرى فان قلت كيف وقعت النكرة مبتدا فى قوله ويل قلت هو فى أصله مصدر
منصوب ساد مسد فعله ولكنه عدل به الى الرفع للدلالة على ثبات معنى الهلاك ودوامه
للمدعو عليه ونحوه سلام عليكم ويجوز ويلا بالنصب ولكنه لم يقرأ به قلت هذا
الذى ذكره ليس من المسوغات التى عدها النحويون وانما المسوغ ذكرته لك من كونه
صفة لويل وللمكذبين خبره ام سمين وكررت هذه الجملة فى هذه السورة عشر مرات
والتكرار فى مقام الترغيب والترهيب مستحسن لاسيما اذا تغايرت الآيات السابقة على
المرات المكررة كما هنا ام كرخى وفى الخطيب قال القرطبى ويل عذاب وخزى لمن كذب
بالله تعالى وبرسله وكتبه وبيوم الفصل وهو وعيد وكرره فى هذه السورة عند كل آية
كانه قسمه بينهم على قدر تكذيبهم فان لكل مكذب بشىء عذابا سوى عذاب تكذيبه بشىء آخر
ورب شىء كذب به هو أعظم جرما من تكذيبه بغيره لانه أقبح فى تكذيبه وأعظم فى الرد على
الله تعالى وانما يقسم له من الويل على قدر ذلك وعلى قدر وفاقه وهو قوله تعالى جزاء وفاقا
وروى عن النعمان بن بشير قال ويل واد فى جهنم فيه ألوان العذاب وقاله ابن عباس وغيره
وروى انه صلى الله عليه وسلم قال عرضت على جهنم فلم أر فيها واديا أعظم من الويل وروى
أيضا انه مجمع ما يسيل من قيح أهل النار وصديدهم وانما يسيل الشىء فيما سفل من الارض
وقد علم العباد فى الدنيا ان شر المواضع ما استنقع فيها مياه الادناس والاقذار والغسالات
والجيف وماء الحمامات فذكر ان الوادى مستنقع صديد أهل الكفر والشرك ليعلم العاقل
انه لاشىء أقذر منه قذارة ولا أنتن منه نتنا ام (قوله الاولين) أى من آدم الى زمن محمد
كقوم نوح وعاد وثمود ام خطيب ويكون المراد بالآخرين أمة محمد وقوله أى أهلكناهم
أشار الى ان الاستفهام انكارى وهو داخل على نفى ونفى النفى اثبات ام ويعبر عنه
بالاستفهام التقريرى والمراد به طلب الاقرار بما بعد النفى (قوله ثم نتبعهم الآخرين)
العامة على رفع العين استئنافا أى ثم نحن نتبعهم كذا قدره أبو البقاء وقال ليس بمعطوف
لان العطف يوجب أن يكون المعنى أهلكنا الاولين ثم أتبعناهم الآخرين فى الهلاك وليس
كذلك لان هلاك الآخرين لم يقع بعد قلت ولا حاجة فى وجه الاستئناف الى تقدير مبتدا
قبل الفعل بل يجعل الفعل معطوفا على مجموع الجملة من قوله ألم نهلك ويدل على هذا الاستئناف
قراءة عبد الله سنتبعهم بسين التنفيس وقرأ الاعرج والاعمش عن أبى عمرو بتسكينها
وفيها وجهان أحدهما انه تسكين للمرفوع تخفيفا فهو مستأنف
كالمرفوع لفظا والثانى انه معطوف على المجزوم والمعنى بالآخرين
حينئذ قوم شعيب ولوط وموسى وبالاولين قوم نوح وعاد
وثمود ام سمين (قوله فنهلكهم) أى فى الدنيا وقعت بدر بعد الهجرة
ام شيخنا (قوله تأكيد) وقال البيضاوى ويل يومئذ للمكذبين بآيات الله

(ويل يومئذ للمكذبين) فهل وجدتم ... ألم نهلك الاولين ثم نتبعهم الآخرين كذلك نفعل بالمجرمين (ويل يومئذ للمكذبين)

دعاء وفائدة العدول الى الرفع ما ذكره ... ويجوز ان يكون ...

وابتلاء

وانبيائه فليس تكرارا وكذا ان اطلق التكذيبية وعلق في الموضعين لواحد لان الويل الاول لعذاب الاخرة وهذا الاهلاك في الدنيا مع ان التكرير للتوكيد شائع في كلام العرب اهـ (قوله ألم نخلقكم الخ) هذا نوع آخر من تخويف الكفار وهو من وجهين الاول انه تعالى ذكرهم عظيم انعامه عليهم وكل من كانت نعم الله عليه اكثر كانت خيانته في حقه تعالى اقبح وافحش الثاني انه تعالى ذكرهم انه قادر على الابتداء والقادر على الابتداء قادر على الاعادة فلما انكروا هذه الدلالة الظاهرة لاجرم قال تعالى في حقهم ويل يومئذ للمكذبين وهذه الآية نظير قوله تعالى ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين اهـ خطيب (قوله ضعيف) أي نطفة قذرة ممتدة ذليلة اهـ قاري (قوله حريز) أي يحفظ فيه المني من الآفات المفسدة له كالهواء وفي المصباح والحرز المكان الذي يحفظ فيه الشيء والجمع احراز مثل حمل واحمال احرزت المتاع جعلته في الحرز ويقال حرز حريز للتأكيد كما يقال حصن حصين اهـ (قوله الى قدر معلوم) أي الى مقدار معلوم من الوقت قدره الله تعالى للولادة اهـ بيضاوي وفي المختار قدر الشيء مبلغه قلت وهو بسكون الدال وفتحها ذكره في التهذيب والمجمل وقدر الله وقدره بمعنى وهو في الاصل مصدر قال الله تعالى وما قدروا الله حق قدره أي ما عظموه حق عظمته والقدر بالفتح لا غير ما يقدره الله من القضاء اهـ (قوله فقدرنا) قرأ نافع والكسائي بالتشديد من التقدير وهو موافق لقوله من نطفة خلقه فقدره والباقون بالتخفيف من القدرة ويدل عليه فنعم القادرون ويجوز أن يكون المعنى على القراءة الاولى فنعم القادرون على تقديره وان جعلت القادرون بمعنى المقدرون كان جمعا بين اللفظين ومعناهما واحد ومنه قوله تعالى فمهل الكافرين امهلهم رويدا اهـ سمين وفي القرطبي قرأ نافع والكسائي فقدرنا بالتشديد وخفف الباقون وهما لغتان بمعنى تقول قدرت بالتخفيف بمعنى قدرت بالتشديد ومنه قول النبي صلى الله عليه وسلم في الهلال اذا غم عليكم فاقدروا له أي قدروا له السير والمنازل اهـ وفي المصباح قدرت الشيء قدرا من بابي ضرب وقتل وقدرته تقديرا بمعنى والاسم القدر بفتحتين وقوله فاقدروا له أي قدروا عدد الشهر فكملوا شعبان ثلاثين يوما اهـ (قوله على ذلك) أي الخلق والتصوير (قوله ويل يومئذ للمكذبين) أي بقدرتنا على ذلك أو على الاعادة اهـ خطيب (قوله كفاتا) منصوب على انه مفعول ثان لنجعل لانها للتصيير وقوله أحياء وأمواتا منصوبان على انهما مفعولان به لكفاتا اهـ سمين (قوله مصدر كفت) فيه نظر لان كفت من باب ضرب فالحق انه اسم مكان ففي المختار كفت الشيء ضمه اليه وبابه ضرب والكفات الموضع الذي يكفت فيه شيء أي يضم ومنه قوله تعالى ألم نجعل الارض كفاتا اهـ وفي القاموس الكفات بالكسر الموضع يكفت فيه الشيء أي يضم ويجمع والارض كفات لنا اهـ وفي السمين الكفات اسم للوعاء الذي يكفت فيه أي يجمع يقال كفته يكفته أي جمعه وضمه الى أن قال وقيل كفاتا جمع كافت كصيام وقيام في جمع صائم وقائم وقيل بل هو مصدر كالكتاب والحساب اهـ (قوله احياء وأمواتا) يعني تكفتهم على ظهرها بمعنى تضمهم في دورهم ومنازلهم وتكفتهم أمواتا في بطنها في قبورهم ولذلك تسمى الارض أما لانها تضم الناس كالام تضم ولدها اهـ خازن

ألم نخلقكم من ماء مهين) ضعيف وهو المني (فجعلناه في قرار مكين) حريز وهو الرحم (الى قدر معلوم) وهو وقت الولادة (فقدرنا) على ذلك (فنعم القادرون) نحن (ويل يومئذ للمكذبين ألم نجعل الارض كفاتا) مصدر كفت بمعنى ضم أي ضامة (أحياء) على ظهرها (وأمواتا) في بطنها

(قوله جبالاً مرتفعات) عبارة الخطيب رواسي أي جبالاً لولاها لمادت بأهلها شامخات أي مرتفعات جمع شامخ وهو المرتفع جداً ومنه شمخ بأنفه إذا تكبر جعل كناية عن ذلك كتثني العطف وتصعير الخد كما قال ثاني عطفه ولا تصعر خدك للناس وأسقيناكم أي جعلنا لكم من العظمة ماء أي من الأنهار والعيون والغدران والآبار عذباً فراتاً أي عذباً بالشرب يرون منه أنتم ودوابكم وتسقون منه زرعكم وهذه الأمور أعجب من البعث روي أن في الأرض من الجنة سيحان وجيحان والفرات والنيل كلها من أنهار الجنة اهـ (قوله ويل يومئذ للمكذبين) أي بأمثال هذه النعم اهـ خطيب (قوله من العذاب) بيان لما (قوله انطلقوا إلى ظل) هو توكيد لانطلقوا الأول وقوله لا ظليل صفة لظل ولا متوسطة بين الصفة والموصوف لإفادة النفي وجيء بالصفة الأولى اسماً وبالثانية فعلاً دلالة على نفي ثبوت هذه الصفة ونفي التجدد والحدوث للإغناء عن اللهب اهـ سمين (قوله ذي ثلاث شعب) أي فرق شعبة فوق الكافر وشعبة عن يمينه وشعبة عن يساره اهـ بيضاوي وفي الخطيب ذي ثلاث شعب هذا شأن الدخان العظيم إذا ارتفع تصير ثلاث شعب وقيل يخرج لسان من النار فيحيط بالكفار كالسرادق ويتشعب من دخانها ثلاث شعب فتظلهم حتى يفرغ حسابهم والمؤمنون في ظل العرش وقيل إن الشعب الثلاث هي الضريع والزقوم والغسلين لأنها أوصاف النار اهـ (قوله لا ظليل) تهكم بهم ورد لما أوهمه لفظ الظل اهـ بيضاوي أي لأن الظل لا يكون إلا ظليلاً فنفيه عنه للدلالة على أنه جعله ظلاً تهكماً بهم ولأنه ربما يتوهم أن فيه راحة لهم فنفى هذا الاحتمال بقوله لا ظليل كما مر في قوله وظل من يحموم لا بارد ولا كريم اهـ شهاب (قوله كنين) أي ساتر (قوله إنها) أي إن جهنم لأن السياق كله لأجلها وقرأ العامة بشرر بفتح الشين وعدم ألف بين الراءين وورش يرقق الراء الأولى لكسر التي بعدها وقرأ ابن عباس وابن مقسم بكسر الشين وألف بين الراءين وعيسى كذلك إلا أنه فتح الشين فقراءة ابن عباس يجوز أن تكون جمعاً لشررة وفعلة تجمع على فعال نحو رقبة ورقاب ورحبة ورحاب وأن تكون جمعاً لشر لا يراد به أفعل التفضيل يقال رجل شر ورجال شرار ورجل خير ورجال خيار ويؤنثان فيقال امرأة شرة وامرأة خيرة فإن أريد بهما التفضيل امتنع ذلك فيهما واختصا بأحكام مذكورة في كتب النحويين أي ترمي بشرار من العذاب أو بشرار من الخلق وأما قراءة عيسى فجمع شرارة بالألف وهي لغة تميم والشررة والشرارة ما تطاير من النار متفرقاً اهـ سمين (قوله كأنه) أي الشرر وهو تشبيه ثان شبهه أولاً بالقصر في عظمه وكبره وثانياً بالجمال في الهيئة واللون والكثرة والتتابع وسرعة الحركة اهـ من البيضاوي (قوله وفي قراءة) أي سبعية جمالة وعبارة السمين قرأ الأخوان وحفص جمالة والباقون جمالات فالجمالة فيها وجهان أحدهما أنه جمع صريح والتاء لتأنيث الجمع يقال جمل وجمال وجمالة نحو ذكر وذكار وذكارة وحجر وحجار وحجارة والثاني أنه اسم جمع كالذكارة والحجارة قاله أبو البقاء والأول قول النحاة وأما جمالات فيجوز أن يكون جمعاً لجمالة هذه وأن يكون جمعاً لجمال فيكون جمع الجمع ويجوز أن يكون جمعاً لجمل المفرد كقوله رجالات قريش اهـ (قوله في هيئتها ولونها) بيان لوجه

الشبه

وجعلنا فيها رواسي شامخات جبالاً مرتفعات وأسقيناكم ماء فراتاً عذباً ويل يومئذ للمكذبين ويقال للمكذبين يوم القيامة انطلقوا إلى ما كنتم به من العذاب تكذبون انطلقوا إلى ظل ذي ثلاث شعب هو دخان جهنم إذا ارتفع افترق ثلاث فرق لعظمه لا ظليل كنين يظلهم من حر ذلك اليوم ولا يغني يرد عنهم شيئاً من اللهب النار إنها أي النار ترمي بشرر هو ما تطاير منها كالقصر من البناء في عظمه وارتفاعه كأنه جمالات جمع جمالة جمع جمل وفي قراءة جمالة صفر في هيئتها ولونها وفي الحديث شرار النار أسود كالقير

السه وقوله وفي الحديث الخ غرضه بهذا تفسير قوله صفر وانه على المجاز وان المراد بالصفرة السواد اه شيخنا (قوله لشوب) أي اختلاط سوادها الخ وقوله فقيل الخ تفريع على الحديث وصنيع العرب وقوله لما ذكر أي من الحديث وصنيع العرب وقوله وقيل لا أي ليس صفر بمعنى سود بل هو باق على حقيقته اه شيخنا (قوله والشرر) أي الذي في الآية وقوله والشرار أي الذي في الحديث وكل منهما بفتح الشين وأما الشرار بكسر الشين فهو جمع شررة أيضا كرقبة ورقاب ورحبة ورحاب فشررة تجمع على شرار بكسر الشين وعلى شرر كما قال والشرر جمع شررة وقوله القار أي الزفت اه شيخنا (قوله ويل يومئذ للمكذبين) أي بأن هذه أوصاف النار اه خطيب (قوله أي يوم القيامة) أي المدلول عليه بقوله انطلقوا إلى ظل الخ وعبارة أبي السعود وهذا إشارة إلى وقت دخولهم النار (قوله لا ينطقون) أي في بعض المواقف فإن يوم القيامة يوم طويل ذو مواطن ومواقف ينطقون في وقت ولا ينطقون في وقت ولذلك ورد الأمران في القرآن الكريم ففي بعضها يختصمون ويتكلمون وفي بعضها يختم على أفواههم فلا ينطقون اه خطيب وفي الكرخي ولا ينافي ما ذكر ما دل عليه قوله يوم لا ينفع الظالمين معذرتهم من وقوع الاعتذار منهم لأن يوم القيامة يوم طويل فيعتذرون في وقت ولا يعتذرون في آخر كما مرت الإشارة إليه والجواب أن المراد بتلك الآية الظالمون من المسلمين ومن تابعنا إليه وهو ضعيف لتعقيب تلك الآية بقوله ولهم اللعنة ولهم سوء الدار اه (قوله من غير تسبب) جواب عما يقال إن العطف بالفاء والواقع على النفي يقتضي نصب المعطوف فلم رفع في الآية وحاصل الجواب أنه إنما ينصب إذا كان متسببا عن النفي نحو لا يقضى عليهم فيموتوا أما إذا لم يكن متسببا كما هنا وإنما قصد توجه النفي إلى كل من المعطوف والمعطوف عليه فإنه لا ينصب اه شيخنا وفي السمين وفي رفع فيعتذرون وجهان أحدهما أنه مستأنف أي فهم يعتذرون قال أبو البقاء ويكون المعنى أنهم لا ينطقون نطقا ينفعهم أو ينطقون في بعض المواقف ولا ينطقون في بعضها والثاني أنه معطوف على يؤذن فيكون منفيا ولو نصب لكان مسببا عنه وقال ابن عطية ولم ينصب في جواب النفي لتشابه رؤوس الآي والوجهان جائزان اه فقد جعل امتناع النصب مجرد المناسبة اللفظية وظاهر هذا مع قوله والوجهان جائزان أنهما بمعنى واحد وليس كذلك بل المرفوع له معنى غير المنصوب اه (قوله فلا اعتذار) لو عبر بالواو لكان أوضح لظهورها في الدلالة على عدم التسبب (قوله ويل يومئذ للمكذبين) أي الذين لا يقبل معذرتهم اه خطيب أو المكذبين بهذا اليوم اه (قوله هذا يوم الفصل) أي بين المحق والمبطل اه سمين وقوله جمعناكم تقرير وبيان للفصل اه بيضاوي أي لأنه لا يفصل بين المحق والمبطل إلا إذا جمع بينهم وقوله والأولين معطوف على الكاف أو مفعول معه هذا محصل القول محذوف وعبارة القرطبي ويقال لهم هذا يوم يفصل فيه بين الخلائق اه (قوله حيلة) تسميتها كيدا تهكم بهم وتقريع وتوبيخ لهم اه شيخنا وقوله فافعلوها عبارة الخطيب فكيدون أي فاحتالوا لأنفسكم وقاووني ولن تجدوا ذلك وهذا تقريع على كيدهم لدين الله وأهله وقيل هذا من قول النبي صلى الله عليه وسلم فيكون كقول هود

(صفر) في هيئتها ولونها وفي الحديث شرار النار أسود كالقير والعرب تسمي سود الإبل صفرا لشوب سوادها بصفرة فقيل صفر في الآية بمعنى سود لما ذكر وقيل لا والشرر جمع شررة والشرار جمع شرارة والقار القير (ويل يومئذ للمكذبين هذا) أي يوم القيامة (يوم لا ينطقون) فيه بشيء (ولا يؤذن لهم) في العذر (فيعتذرون) عطف على يؤذن من غير تسبب عنه فهو داخل في حيز النفي أي لا إذن فلا اعتذار (ويل يومئذ للمكذبين هذا يوم الفصل جمعناكم) أيها المكذبون من هذه الأمة (والأولين) من المكذبين قبلكم فتحاسبون وتعذبون جميعا (فإن كان لكم كيد) حيلة في دفع العذاب عنكم (فكيدون) فافعلوها

عليه السلام مكبرة في جميعها تقرر (لا تنظر ان اهـ قوله ويل يومئذ للمكذبين) أي بالبعث

(قوله ان المتقين الخ) لما ذكر في سورة هل أتى على الانسان أحوال الكفار في الآخرة

على سبيل الاختصار وأطنب في أحوال المؤمنين فيها ذكر في هذه السورة أحوال الكفار

على سبيل الاطناب وأحوال المؤمنين على سبيل الايجاز فوقع بذلك التعادل بين السورتين

اهـ من البحر (قوله أي تكاثف أشجار) من اضافة الصفة للموصوف أي أشجار متكاثفة

اهـ شيخنا وعبارة الخازن في ظلال أي تحت أشجار اهـ وفي المختار التكاثف الغلظ

اهـ (قوله وعيون) أي من ماء وعسل ولبن وخمر كما قال تعالى فيها أنهار من ماء غير

آسن الخ اهـ خطيب (قوله مما يشتهون) راجع للعيون والفواكه كما أشار له بقوله

فيه اعلام بأن المأكل الخ (قوله بحسب شهواتهم) أي متى اشتهوا فاكهة وجدوها

حاضرة فليست فاكهة الجنة مقيدة بوقت دون وقت كما في أنواع فاكهة الدنيا وقوله فيه

أعلام أي في تعليل الاول بشهواتهم وبحسبهم اعلام وقوله فبحسب ما يجد الناس في الاغلب

أي فان الناس في الدنيا انما يشتهون الموجود دون المعدوم في الاغلب ومن غير الغالب

قد يشتهي الانسان كالمريض أشياء المعدوم ومحصل هذا الكلام ان فاكهة الجنة سائر

انواعها موجودة دائما وأبدا وان فاكهة الدنيا توجد في بعض الاوقات دون بعض اهـ

(قوله ويقال لهم) أي من قبل الله أو القائل لهم الملائكة اكراما لهم اهـ شيخنا يعني

ان جملة كلوا واشربوا الخ في موضع نصب على انها معمول القول مضمر منصوب على انه حال

من المنوي في قوله في ظلال أي هم مستقرون في ظلال حال كونهم مقولا لهم ذلك اهـ

زاده وسمين وقال أبو حيان في البحر هو خطاب للمؤمنين في الآخرة ويدل عليه قوله بما كنتم

تعملون والباء سببية وما موصولة اهـ (قوله أي كما جزينا المتقين) أي بالظلال والعيون

والفواكه وفيه انه لا مغايرة بين المتقين والمحسنين وعلى تقدير ان أحدهما أخص فلا

يلائمه التشبيه مع ان جزينا بصيغة الماضي غير ظاهر فالصواب أي مثل ذلك الجزاء

نجزي المحسنين أي في العقيدة والعمل ويكون باعتبار الوصفين واشعارا بأن الاحسان

في مقابلة الاحسان اهـ قاري (قوله ويل يومئذ للمكذبين) أي يكون هذا النعيم

للمتقين المحسنين اهـ خطيب (قوله خطاب للكفار في الدنيا) فهو راجع الى ما قبل قوله

ان المتقين اهـ قرطبي (قوله من الزمان) أي قليلا منصوب على الظرفية وقوله وغايته

الى الموت أي وهو زمان قليل لانه زائل مع قصر مدته في مقابلة مدة الآخرة قال بعض العلماء

التمتع بالدنيا من أفعال الكافرين والسعي لها من أفعال الظالمين والاطمئنان اليها من

أفعال الكاذبين والسكون فيها على حد الاذن والاخذ منها على قدر الحاجة من أفعال

عوام المؤمنين والاعراض عنها من أفعال الزاهدين وأهل الحقيقة أجل خطرا من أن يؤثر

فيهم حب الدنيا وبغضها وجمعها وتركها اهـ خطيب (قوله ويل يومئذ للمكذبين) أي

حيث عرضوا أنفسهم للعذاب الدائم بالتمتع القليل اهـ خطيب (قوله واذا قيل لهم) أي

لهؤلاء المجرمين من أي قائل كان اهـ خطيب وهذا انما يتصل بقوله للمكذبين بين تقديره قيل

ويل للذين كذبوا والذين اذا قيل لهم اركعوا الخ ويقوله انكم مجرمون على الالتفات كأنه

(ويل يومئذ للمكذبين. ان المتقين في ظلال) أي تكاثف أشجار إذ لا شمس يظل من حرها (وعيون) نابعة من الماء (وفواكه مما يشتهون) فيه إعلام بأن المأكل والمشرب في الجنة بحسب شهواتهم بخلاف الدنيا فبحسب ما يجد الناس في الأغلب (و) يقال لهم (كلوا واشربوا هنيئا بما كنتم تعملون) من الطاعة (انا كذلك) كما جزينا المتقين (نجزي المحسنين. ويل يومئذ للمكذبين. كلوا وتمتعوا) خطاب للكفار في الدنيا (قليلا) من الزمان وغايته إلى الموت وفي هذا تهديد لهم (انكم مجرمون. ويل يومئذ للمكذبين. واذا قيل لهم اركعوا) صلوا

قيل هم أحقاء بأن يقال لهم كلوا وتمتعوا ثم علله بكونهم مجرمين وكونهم اذا قيل لهم صلوا لا يصلون كذا في الكشف نقلا عن الكواشي اه شهاب وفي هذه الآية دليل على ان الكفار مخاطبون بفروع الشريعة اه خطيب (قوله صلوا) أي فسميت الصلاة باسم جزئها وهو الركوع وخص هذا الجزء لانه يقال على الخضوع والطاعة ولانه خاص بصلاة المسلمين اه خطيب (قوله ويل يومئذ للمكذبين) أي بما أمروا به ونهوا عنه اه خطيب (قوله فبأي حديث) متعلق بيؤمنون أي ان لم يؤمنوا بالقرآن فبؤمنوا بأي شيء اه شيخنا قال الرازي انه لما بالغ في زجر الكفار من أول هذه السورة الى آخرها بهذه الوجوه العشرة المذكورة وحثوا على التمسك بالنظر والاستدلال والانقياد للدين الحق ختم السورة بالتعجب من الكفار وبين أنهم اذا لم يؤمنوا بهذه الدلائل القطعية مع تجليها ووضوحها لا يؤمنون بغيرها اه خطيب (قوله لاشتماله على الاعجاز الخ) ومن جملة وجوه اعجازه اشتماله على الحجج الواضحة والمعاني الشريفة اه بيضاوي وهذا التعليل لا ينتج ما ادعاه من عدم الامكان اذ يجوز أن يؤمنوا بغيره مع عدم اعجازه ويكذبوا بالقرآن المعجز فلو قال الشارح في التعليل لان القرآن مصدق للكتب القديمة موافق لها في أصول الدين فيلزم من تكذيبه تكذيب غيره من الكتب لان ما في غيره موجود فيه فلا يمكن الايمان بغيره مع تكذيبه كان أولى

سورة التساؤل

وتسمى سورة النبأ العظيم كما في بعض النسخ وفي الخازن وفيه ايضا وتسمى سورة عم وفي الخطيب وتسمى سورة عم يتساءلون اه (قوله عم) قد تقدم ان البزي يدخل هاء السكت عوضا من ألف ما الاستفهامية في الوقف ونقل عن ابن كثير انه يقرأ عمه بالهاء وصلا أجرى الوصل مجرى الوقف وقرأ عبد الله وأبي وعكرمة وعيسى عما باثبات الالف وقد تقدم انه يجوز ضرورة أو في قليل من الكلام اه سمين والظاهر أن عم متعلق بيتساءلون وتم الكلام عند قوله يتساءلون وعن النبأ بيان لذلك الشيء فليس صلة ليتساءلون لان عم صلته بل هو صلة لمحذوف مستأنف للبيان وهذا الاستفهام لا يمكن حمله على حقيقته لان المطلوب به لابد أن يكون مجهولا عند الطالب فلذا جعل مجازا عن التفخيم لانه ورد على طريق مخاطبات العرب فالاستفهام بالنسبة الى الناس اه شهاب روي انه عليه الصلاة والسلام لما بعث جعل المشركين يتساءلون بينهم فيقولون ما الذي أتى به ويتجادلون فيما بعث به فنزلت هذه السورة ومناسبتها لما قبلها ظاهرة لما ذكر في قوله فبأي حديث بعده أي بعد هذا الحديث وهو القرآن وكانوا يتجادلون فيه ويتساءلون عنه فقال عم يتساءلون والاستفهام عن هذا فيه تفخيم وتهويل وتقرير وتعجيب اه نهر (قوله بيان لذلك الشيء) أي المعبر عنه بما الاستفهامية والظاهر أن مراده بالبيان عطف البيان النحوي ولا مانع منه عقلا ولا صناعة وحمل الشهاب له على البيان الاستئنافي أي هو جملة واقعة في جواب سؤال مقدر بعيد صناعة اذ لا يظهر تقدير سؤال يكون هذا جوابه لان السؤال مصرح به وهو عم يتساءلون فكيف يقدر مع وجوده اه شيخنا

صلوا لا يركعون لا يصلون ويل يومئذ للمكذبين فبأي حديث بعده أي القرآن يؤمنون أي لا يمكن ايمانهم بغيره من كتب الله بعد تكذيبهم به لاشتماله على الاعجاز الذي لم يشتمل عليه غيره

سورة النبأ مكية احدى وأربعون آية

بسم الله الرحمن الرحيم

عم عن أي شيء يتساءلون يسأل بعضهم بعضا عن النبإ العظيم بيان لذلك الشيء

وفي أبي السعود عن النبأ العظيم جواب عن السؤال العجيب على منهاج قوله تعالى لمن الملك اليوم لله الواحد القهار وقيل عن الثانية استفهام مضمر كأنه قيل عم يتساءلون أعن النبأ العظيم اهـ (قوله والاستفهام لتفخيمه) عبارة الخطيب ومعنى هذا الاستفهام تفخيم الشأن كأنه قال عن أي شيء يتساءلون ونحوه كقولك زيد ما زيد جعلته لانقطاع قرينه وعدم نظيره كأنه شيء خفي عليك فأنت تسأل عن جنسه وتفحص عن جوهره كما تقول ما الغول وما العنقاء تريد أي شيء هو من الأشياء هذا أصله ثم جرد للعبارة عن التفخيم حتى وقع في كلام من لا تخفى عليه خافية انتهت (قوله الذي) صفة للنبأ وهم مبتدأ ومختلفون خبره وفيه متعلق بمختلفون والجملة صلة الذي اهـ سمين وقد حمل الشارح الواو في يتساءلون على قريش والضمير الذي هو هم على الأعم من المؤمنين والكافرين وعلى صنيعه يكون في الكلام نوع قلاقة من حيث ان الظاهر تساوي الواو وهم ماصدقا وعلى صنيعه لم يكونا متساويين كما علمت اهـ شيخنا وما سلكه تلفيق بين قولين وفي الخطيب وقيل الضمير للمسلمين والكافرين جميعا وكانوا جميعا يتساءلون عنه أما المسلم فليزداد خشية وأما الكافر فليزداد استهزاء اهـ (قوله مختلفون) أي في ثبوته وإنكاره كما أشار له المفسر اهـ (قوله ردع) أي فيه معنى الوعيد والتهديد بدليل قوله بأن الوعيد الثاني أشد من الأول وعبارة الشهاب قوله ردع أي عن التساؤل فالردع بكلا والوعيد من سيعلمون. وقوله ما يحل بهم مفعول به ليعلمون أي ما يحل بهم عند النزع وفي القيامة لأنه يكشف لهم الغطاء حينئذ انتهت وفي المصباح وحل العذاب يحل ويحل بالكسر والضم هذه وحدها بالوجهين اهـ وقوله على إنكارهم له أي القرآن اهـ (قوله تأكيد) أي لفظي كما زعم ابن مالك ولا يضر توسط حرف العطف والنحويون يأبون هذا ولا يسمونه إلا عطفا وإن أفاد التأكيد اهـ سمين وقيل الأول عند النزع والثاني في القيامة وقيل الأول للبعث والثاني للجزاء اهـ بيضاوي (قوله للإيذان بأن الوعيد الثاني أشد من الأول) وبهذا الاعتبار صار كأنه مغاير لما قبله ولذا عطف عليه بثم اهـ شهاب وقال زاده ثم موضوعة للتراخي الزماني وقد تستعمل في التراخي الرتبي كما هنا تنبيها على أن تباعد الرتبة كتباعد الزمان اهـ (قوله ثم أومأ تعالى) أي أشار إلى القدرة على البعث أي إلى الأدلة الدالة عليها وذكر منها تسعة ووجه الدلالة أن يقال إنه تعالى حيث كان قادرا على هذه الأشياء فهو قادر على البعث اهـ شيخنا وفي الكرخي قوله ثم أومأ تعالى الخ أشار بهذا وبما قبله من قوله السابق من القرآن المشتمل على البعث الخ جواب كيف اتصل وارتبط قوله ألم نجعل الأرض مهادا بما قبله وإيضاحه أنه لما كان النبأ العظيم الذي يتساءلون عنه البعث والنشور وكانوا ينكرونه قيل لهم ألم نخلق من يضاف إليه هذه الخلائق العجيبة الدالة على كمال قدرته وغايته فهو وإن جميع الأشياء طوع إرادته ووفق مشيئته فما وجه إنكاركم قدرته على البعث لأنه قد تقرر أن الأجسام متساوية الأقدام في قبول الصفات والأعراض وهذا الجعل بمعنى الإنشاء والإبداع كالخلق خلا أنه مختص بالإنشاء التكويني وفيه معنى التقدير والتسوية وهذا عام له

والاستفهام لتفخيمه وهو ما جاء به النبي
صلى الله عليه وسلم من القرآن
المشتمل على البعث وغيره (الذي هم فيه
مختلفون) فالمؤمنون يثبتونه
والكافرون ينكرونه (كلا) ردع
(سيعلمون) ما يحل بهم على إنكارهم له
(ثم كلا سيعلمون) تأكيد وجيء فيه
بثم للإيذان بأن الوعيد الثاني أشد من الأول
ثم أومأ تعالى إلى القدرة على البعث

كما في الآية الكريمة اهـ (قوله ألم نجعل الأرض مهادا) الأرض مفعول أول ومهادا مفعول ثان
لأن الجعل بمعنى التصيير ويجوز أن يكون بمعنى الخلق فيكون مهادا حالا مقدرة وأوتادا
كذلك وأما سباتا فالظاهر كونه مفعولا ثانيا اهـ سمين (قوله فراشا كالمهد) أي للصبي
وهو ما يمهد له لينام عليه وسمي الممهود بالمهد تسمية للمفعول بالمصدر كضرب الأمير
اهـ خطيب (قوله للتقرير) أي بما بعد النفي (قوله سباتا) في المختار السبات
النوم وأصله الراحة ومنه قوله تعالى وجعلنا نومكم سباتا وبابه نصر اهـ وفي المصباح
والسبات بالضم كغراب النوم الثقيل وأصله الراحة يقال منه سبت يسبت
من باب قتل وسبت بالبناء للمفعول غشي عليه وأيضا مات اهـ (قوله ساترا
بسواده) أي في ظلمته فشبه الليل باللباس لأن في كل منهما سترا فهو استعارة اهـ (قوله
وقتا للمعايش) أي تتصرفون فيه في حوائجكم يعني أنه مصدر ميمي بمعنى المعيشة وهي
الحياة وقع هنا ظرفا كما يقال آتيك طلوع الفجر لأنه لم يثبت مجيئه في اللغة اسم زمان
إذ لو ثبت لم يحتج لتقدير مضاف اهـ شهاب (قوله وهاجا) الوهاج المضيء المتلألئ
من قولهم وهج الجوهر أي تلألأ ويقال وهج يوهج كوجل يوجل ووهج يهج كوعد يعد اهـ
سمين (قوله التي حان لها أن تمطر) في البيضاوي من المعصرات السحابات إذا أعصرت
أي شارفت أن تعصرها الرياح فتمطر كقولك أحصد الزرع أي حان له أن يحصد ومنه
أعصرت الجارية إذا دنت أن تحيض اهـ (قوله الجارية) المراد بها المطلق الأنثى اهـ
(قوله التي دنت) أي قربت من الحيض اهـ (قوله ماء ثجاجا) الثج الانصباب بكثرة
وشدة وفي الحديث أحب العمل إلى الله العج والثج فالعج رفع الصوت بالتلبية والثج إراقة
دماء الهدي يقال ثج الماء بنفسه أي انصب وثججته أنا أي صببته ثجا وثجوجا فيكون
لازما ومتعديا اهـ سمين وفي المختار ثج الماء والدم سال وبابه رد ومطر ثجاج أي منصب جدا
والثج أيضا سيلان دماء الهدي وهو لازم تقول منه ثج الدم يثج بالكسر ثجا بالفتح قلت وقد
نقل الأزهري عن أبي عبيد مثل هذا اهـ (قوله حبا ونباتا) عبارة البيضاوي ما يقتات
به وما يعتلف من التبن والحشيش اهـ (قوله جمع لفيف) عبارة السمين قال الزمخشري
ألفافا ملتفة لا واحد له والثاني أنه جمع لف بكسر اللام فيكون نحو سر وأسرار الثالث أنه جمع
لفيف قاله الكسائي ومثله شريف وأشراف وشهيد وأشهاد اهـ (قوله إن يوم الفصل
الخ) لما أثبت الله البعث بالأدلة السابقة المتقدمة كأن سائلا سأل عن وقته ما هو فقال
إن يوم الفصل الخ وأكد بإن لأنه مما ارتابوا فيه اهـ شهاب (قوله كان ميقاتا) أي كان
في علمه وحكمه لأن ثبوت الميقاتية ليوم الفصل غير مختص بالزمان الماضي لأنه أمر مستمر قبل
حدوث الزمان فلذلك قيل بعلم الله وحكمه ولعل المراد بالحكم القضاء والتقدير الأزلي
وهو غير العلم عند الأشاعرة لأنه عبارة عن الإرادة الأزلية المتعلقة بالأشياء على
ما هي عليه فيما لا يزال اهـ كرخي (قوله وقتا للثواب والعقاب) أشار به إلى أن الميقات
زمان مقيد بكونه وقت ظهور ما وعد الله به من الثواب والعقاب اهـ كرخي (قوله يوم
ينفخ في الصور) أي النفخة الثانية تنفخ الأرواح التي في القرن فتطير كل روح من ثقبها إلى

الى حسب ما لا انه فيه تقبل بعد الارواح اه شيخنا (قوله فتأتون) أى الى موضع
العرض اه (افواجا) أى أمما مع كل امة امامهم وقيل زمرا وجماعات الواحد فوج وروى من
حديث معاذ بن جبل قلت يا رسول الله أرأيت قول الله تعالى يوم ينفخ في الصور فتأتون
افواجا فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا معاذ بن جبل لقد سألت عن أمر عظيم ثم أرسل
عينيه باكيا ثم قال يحشر عشرة أصناف من أمتي أشتاتا قد ميزهم الله تعالى من جماعات
المسلمين وبدل صورهم فبعضهم على صورة القردة وبعضهم على صورة الخنازير وبعضهم
منكسون أرجلهم فوق وجوههم يسحبون عليها وبعضهم عمي يترددون وبعضهم
صم بكم عمي فهم لا يعقلون وبعضهم يمضغون ألسنتهم فهي مدلاة على صدورهم يسيل
القيح من أفواههم لعابا يتقذرهم أهل الجمع وبعضهم مقطعة أيديهم وأرجلهم وبعضهم
مصلبون على جذوع من النار وبعضهم أشد نتنا من الجيف وبعضهم يلبسون جلابيب
سابغة من قطران لاصقة بجلودهم فأما الذين على صورة القردة فالقتات من الناس يعني
النمام وأما الذين على صورة الخنازير فأهل السحت والحرام والمكس وأما المنكسون
رؤسهم ووجوههم فأكلة الربا وأما العمي فهم من يجور في الحكم وأما الصم البكم فهم
الذين يعجبون بأعمالهم وأما الذين يمضغون ألسنتهم فالعلماء والقصاص الذين يخالف
قولهم فعلهم وأما المقطعة أيديهم وأرجلهم فالذين يؤذون الجيران وأما المصلبون على
جذوع من النار فالسعاة بالناس الى السلطان وأما الذين هم أشد نتنا من الجيف فالذين
يتمتعون بالشهوات ويمنعون حق الله من أموالهم وأما الذين يلبسون الجلابيب فأهل
الكبر والفخر والخيلاء اه قرطبي (قوله وفتحت السماء) عطف على فتأتون وأتى بالماضي لتحقق
الوقوع أو حال أى فتأتون والحال انها قد فتحت اه قارى وقوله بالتشديد والتخفيف
سبعيتان (قوله شققت لنزول الملائكة) أى لانهم يموتون بالنفخة الاولى ويحيون
بين النفختين وينزلون جميعا يحيطون بأطراف الارض وجماعة يسوقون الناس الى
المحشر اه شيخنا وأشار الشارح بهذا الى أن المراد بالفتح ليس ما عرف من فتح الابواب
وهو موافق لقوله اذا السماء انشقت اذا السماء انفطرت فان القرآن يفسر بعضه بعضا
وعبر عن التشقيق بالفتح اشارة الى كمال قدرته حتى كأن تشقيق هذا الجرم العظيم كفتح
الباب سهولة وسرعة اه شهاب وقوله فكانت أى صارت من كثرة الشقوق أبوابا اه
(قوله وسيرت الجبال) أى في الهواء كالهباء الذي هو الغبار أى رفعت من اماكنها بعد
تفتيتها اه (قوله فكانت سرابا) تفسير السراب بالهباء الذي سلكه الشارح ليس له
مستند في اللغة فالاولى ابقاؤه على ظاهره على سبيل التشبيه والمعنى فكانت مثل السراب
من حيث أن المرئي خلاف الواقع كما يرى السراب كأنه ماء فكذلك ترى الجبال كأنها
جبال وليست كذلك في نفس الامر وفي البيضاوي وسيرت الجبال أى في الهواء كالهباء فكانت
سرابا أى مثل سراب اذ ترى على صورة الجبال ولم تبق على حقيقتها لتفتت أجزائها وانبثاثها
اه (قوله أى مثله في خفة سيرها) عبارة الخطيب فكانت سرابا أى كلا شئ كما أن السراب
كذلك يظنه الرائي ماء وليس بماء قال الرازي ان الله تعالى ذكر أحوال

(فتأتون) من قبوركم الى الموقف (افواجا) جماعات مختلفة (وفتحت السماء) بالتشديد والتخفيف شققت لنزول الملائكة (فكانت أبوابا) ذات أبواب (وسيرت الجبال) ذهب بها عن أماكنها (فكانت سرابا) هباء أى مثله في خفة سيرها

الجبال يومئذ مختلفة ويمكن الجمع بينها بأن تقول أول أحوالها الاندكاك وهو قوله تعالى وحملت الأرض والجبال فدكتا دكة واحدة والحالة الثانية أن تصير كالعهن المنفوش والحالة الثالثة أن تصير كالهباء وهو قوله تعالى وبست الجبال بسا فكانت هباء منبثا الحالة الرابعة أن تنسف لأنها مع الأحوال المتقدمة قارة في مواضعها فترسل عليها الرياح فتنسفها ربي نسفا الحالة الخامسة أن تصير هباء أي لا شيء كما يرى السراب من بعيد انتهت (قوله إن جهنم كانت مرصادا) لما فرغ من الأحوال العامة للقيامة كقوله إن يوم الفصل الخ شرع يصف أحوال جهنم وأحوالها فقال إن جهنم الخ اهـ رازي (قوله راصدة أو مرصدة) أشار إلى أن مرصادا من رصدت الشيء أرصده إذا ترقبته فهي راصدة للكفار مترقبة لهم أو مرصدة بمعنى معدة لهم يقال أرصدت له أي أعددت له والمرصاد الطريق والممر فالمؤمن يمر عليها ليدخل الجنة والكافر يدخلها اهـ كرخي (قوله للطاغين) متعلق بمرصادا (قوله حال مقدرة) أي من الضمير المستتر في الطاغين اهـ سمين وقوله أحقابا ظرف للابثين اهـ (قوله لا نهاية لها) أي لمجموعها وإن كان كل منها متناهيا وإنما قال لا نهاية لها ليوافق قوله تعالى يريدون أن يخرجوا من النار وما هم بخارجين منها اهـ شيخنا (قوله جمع حقب بضم أوله) أي وسكون ثانيه وعبارة الخازن أحقابا جمع حقب والحقب ثمانون سنة كل سنة اثنا عشر شهرا كل شهر ثلاثون يوما كل يوم ألف سنة يروى ذلك عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه وقيل الحقب الواحد سبعة عشر ألف سنة فإن قلت الأحقاب وإن طالت فهي متناهية وعذاب الكفار في جهنم غير متناه فما معنى قوله أحقابا قلت ذكروا فيه وجوها أحدها ما روي عن الحسن قال إن الله تعالى لم يجعل لأهل النار مدة بل قال لابثين فيها أحقابا فوالله ما هو إلا أنه إذا مضى حقب دخل حقب إلى الأبد وليس للأحقاب عدة إلا الخلود وروي عن عبد الله بن مسعود قال لو علم أهل النار أنهم يلبثون في النار عدد حصى الدنيا لفرحوا ولو علم أهل الجنة أنهم يلبثون عدد حصى الدنيا لحزنوا الوجه الثاني أن لفظ الأحقاب لا يدل على نهاية والحقب الواحد متناه والمعنى أنهم يلبثون فيها أحقابا لا يذوقون فيها بردا ولا شرابا إلا حميما وغساقا فهذا توقيت لأنواع العذاب الذي يبدلونه لا توقيت للبثهم فيها الوجه الثالث أن الآية منسوخة بقوله فلن نزيد كم إلا عذابا يعني أن العدد قد ارتفع والخلود قد حصل اهـ (قوله لا يذوقون) فيه أوجه أحدها أنه مستأنف أخبر عنهم بذلك الثاني أنه حال من الضمير في لابثين أي لابثين غير ذائقين فهي حال متداخلة الثالث أنه صفة لأحقابا اهـ سمين (قوله نوما) سمي النوم بردا لأنه يبرد صاحبه ألا ترى أن العطشان إذا نام سكن عطشه اهـ زاده وإطلاق البرد على النوم لغة هذيل وسمي بذلك لأنه يقطع سورة العطش اهـ سمين وفي القرطبي لا يذوقون فيها أي في الأحقاب بردا ولا شرابا البرد النوم في قول أبي عبيد وغيره والعرب تقول منع البرد البرد يعني أذهب البرد النوم قلت وقد جاء في الحديث أنه عليه الصلاة والسلام سئل هل في الجنة نوم فقال لا النوم أخو الموت والجنة لا موت فيها وكذلك النار

(إن جهنم كانت مرصادا) راصدة أو مرصدة (للطاغين) الكافرين فلا يتجاوزونها (مآبا) مرجعا لهم فيدخلونها (لابثين) حال مقدرة أي مقدرا لبثهم (فيها أحقابا) دهورا لا نهاية لها جمع حقب بضم أوله (لا يذوقون فيها بردا) نوما فإنهم لا يذوقونه (ولا شرابا) ما يشرب تلذذا

وقد قال تعالى لا يقضى عليهم فيموتوا اهـ وقال ابن عباس البرد برد الشراب وعنه أيضا البرد النوم والشراب
الماء وقال الزجاج أى لا يذوقون فيها برد ريح ولا ظل نوم فجعل البرد برد كل شىء له راحة
وهذا برد ينفعهم فأما الزمهرير فهو برد يتأذون به فلا ينفعهم فلهم منه من العذاب ما الله
أعلم به وقال الحسن وعطاء وابن زيد بردا أى روحا وراحة اهـ قرطبى (قوله إلا حميما
الخ) قضية كلامه أن الاستثناء منقطع وذلك من تفسير البرد بالنوم وبوصف الشراب
بما ذكر ويوافقه قول الكشاف لا يذوقون فيها بردا ينفس عنهم حر النار ولا شرابا
يسكن عطشهم ولكن يذوقون فيها حميما وقال أبو حيان الظاهر أنه متصل من قوله ولا شرابا
وقضية كلام الكواشى تجويز الأمرين وقيل إنه بدل من شرابا وهو الأحسن لأن الكلام
غير موجب اهـ كرخى (قوله بالتخفيف والتشديد) سبعيتان (قوله
جزاء وفاقا) مصدر منصوب بفعل مقدر أشار إليه الشارح بقوله جوزوا بذلك وهذا [illegible] مستأنف
اهـ شيخنا (قوله موافقا لعملهم) أشار به إلى أن وفاقا صفة لجزاء مؤولة باسم الفاعل
ويصح أن يكون على حذف مضاف أى ذا وفاق أو باق على مصدريته لقصد المبالغة اهـ شيخنا
(قوله إنهم كانوا) تعليل لقوله جزاء وفاقا وقوله حسابا أى محاسبة وقوله وكذبوا عطف على [illegible]
ثابتة معطوفة على الصلة قبلها وقوله كذابا بالتشديد باتفاق السبعة اهـ شيخنا وفى السمين قرأ
العامة كذابا بتشديد الذال وقرأ على والأعمش وأبو رجاء وعيسى البصرى بالتخفيف وهو
مصدر لهذا الفعل الظاهر على حذف الزوائد اهـ (قوله كذابا) هذه لغة يمانية فصيحة
يقولون فى مصدر التفعيل فعال اهـ خازن (قوله وكل شىء) منصوب على الاشتغال أى
وأحصينا كل شىء وهذه الجملة معترضة بين السبب والمسبب فإن قوله فذوقوا مسبب عن
تكذيبهم وفائدة الاعتراض تقرير ما ادعاه من قوله جزاء وفاقا اهـ زاده (قوله كتابا) فيه
أوجه أحدها أنه مصدر من معنى أحصينا أى إحصاء فالتجوز فى نفس المصدر والثانى
أنه مصدر لأحصينا لأنه فى معنى كتبنا فالتجوز فى نفس الفعل قال الزمخشرى لالتقاء الإحصاء
والكتبة فى معنى الضبط والتحصيل الثالث أن يكون منصوبا على الحال بمعنى مكتوبا فى اللوح
اهـ سمين (قوله فى اللوح المحفوظ) وقيل كتابا فى صحف الحفظة على بنى آدم وفى القرطبى
وقيل أراد ما كتب على العباد من أعمالهم فهذه الكتابة صادرة من الملائكة الموكلين
بالعباد بأمر الله تعالى إياهم بالكتابة دليله قوله تعالى وإن عليكم لحافظين كراما كاتبين
اهـ (قوله ليجازى عليه) أى إن خيرا فخير وإن شرا فشر اهـ وقوله ومن ذلك أى
كل شىء (قوله فذوقوا) أمر إهانة وتحقير والجملة معمولة لقول مقدر كما
أشار له الشارح (قوله فلن نزيدكم إلا عذابا) قيل هذه أشد آية فى القرآن على أهل
النار كلما استغاثوا من نوع من العذاب أغيثوا بأشد منه اهـ خازن وقال الرازى وفى
هذه الآية مبالغات منها التأكيد بلن ومنها الالتفات ومنها إعادة قوله تعالى فذوقوا
بعد ذكر العذاب اهـ خطيب (قوله مفازا) فوزا يحتمل أنه مصدر ميمى بمعنى المكان
ويصح أن يكون بمعنى الحدث أى نجاة من كل مكروه وظفرا بكل محبوب اهـ وفى الخازن
إن للمتقين مفازا أى فوزا أى نجاة من العذاب وقيل فوزا بما طلبوه من نعيم الجنة ويحتمل

أن

إلا حميما ماء حارا غاية الحرارة وغساقا بالتخفيف والتشديد ما يسيل من صديد أهل النار فإنهم يذوقونه جوزوا بذلك جزاء وفاقا موافقا لعملهم فلا ذنب أعظم من الكفر ولا عذاب أعظم من النار إنهم كانوا لا يرجون يخافون حسابا لإنكارهم البعث وكذبوا بآياتنا القرآن كذابا تكذيبا وكل شىء من الأعمال أحصيناه ضبطناه كتابا كتبا فى اللوح المحفوظ لنجازى عليه ومن ذلك تكذيبهم بالقرآن فذوقوا أى فيقال لهم فى الآخرة عند وقوع العذاب عليهم ذوقوا جزاءكم فلن نزيدكم إلا عذابا فوق عذابكم إن للمتقين مفازا مكان فوز فى الجنة

أن يفسر الفوز بالأمرين جميعا لانهم فازوا بمعنى نجوا من العذاب وفازوا بما حصل لهم من النعيم المقيم ثم فسره فقال حدائق الخ اه وفي المختار الفوز النجاة والظفر بالخير وهو الهلاك أيضا وبابهما قال اه وعلى هذا فاطلاق المفازة على الفلاة الخالية من الماء حقيقي لانها مهلكة ومن معاني الفوز الهلاك كما رأيت وفي القاموس الفوز النجاة والظفر بالخير والهلاك ضد فاز مات وبه ظفر ومنه نجا اهـ (قوله بدل من مفازا) أي بدل بعض والرابط مقدر أي حدائق هي حالة فيها اه سمين (قوله عطف على مفازا) وذكرت بعد الحدائق تنويها بعظم شأنها والا فهي من جملة الحدائق قال القاري وهذا بعيد جدا والظاهر عطفه على حدائق وكذا كواعب وكأسا اه وفي أبي السعود حدائق وأعنابا أي بساتين فيها أنواع الأشجار المثمرة وكرمها بدل من مفازا اه (قوله تكعبت ثديهن) أي استدارت مع ارتفاع يسير فصارت كالكعب وهو يكون في سن البلوغ وثديهن بضم المثلثة وكسر الدال المهملة وتشديد الياء التحتية جمع ثدي اه شيخنا وفي المختار وكعبت الجارية من باب دخل بدا ثديها للنهود فهي كعاب بالفتح كسحاب وكاعب والجمع كواعب اه (قوله خمرا مالئة محالها) فسر الكأس بالخمر الدهاق بالمالئة ولو أبقى الكأس على ظاهرها وفسر الدهاق بالممتلئة لكان أولى وفي المختار أدهق الكأس ملأها وكأس دهاق أي ممتلئة اهـ وفي القاموس دهق الكأس كجعل ملأها والماء أفرغه افراغا شديدا أصله كأدهقه فيهما ودهق لي دهقة من المال أعطاني منه صدرا والشيء كسره وقطعه وغمزه شديدا وفلانا ضربه وكأس دهاق ككتاب ممتلئة أو متتابعة وماء دهاق كثير اهـ وفيه أيضا والكأس الاناء يشرب منه أو ما دام الشراب فيه مؤنثة مهموزة والشراب والجمع أكؤس وكؤوس وكاسات وكئاس اهـ (قوله لا يسمعون) حال من المتقين (قوله وغيرها) هكذا في بعض النسخ والضمير عائد على الشرب وكان تأنيثه لاكتساب الشرب التأنيث من المضاف اليه وهو الخمر فانها تذكر وتؤنث وفي بعض النسخ وغيره وهو ظاهر وفي الخطيب لا يسمعون فيها أي الجنة في وقت ما عند شرب الخمر وغيره من الأحوال اهـ (قوله بالتخفيف) بوزن كتاب مصدر كذب المخفف ككتب كتابا وقوله وبالتشديد مصدر كذب المشدد وانما اتفق السبعة على القراءة بالتشديد في قوله وكذبوا بآياتنا كذابا للتصريح بفعله المشدد المقتضي لعدم التخفيف في كذابا وأما هنا فقرأ السبعة بالتخفيف والتشديد لعدم التصريح بفعله اهـ من الرازي (قوله جزاء من ربك) أي بمقتضى وعده وقوله عطاء أي تفضلا منه اذ لا يجب عليه شيء اه بيضاوي وقوله بمقتضى وعده جواب عما يقال انه تعالى جعل ما وعده للمتقين جزاء وعطاء وهو كالجمع بين المتنافيين لان كونه جزاء يستدعي ثبوت الاستحقاق بسبب العمل وكونه عطاء يستدعي عدم ثبوته وتقرير الجواب ان ربك تفضل وأعطى في نفس الأمر وجزاء مبني على الاستحقاق من حيث انه تعالى وعده لأهل الطاعة اه زاده (قوله بدل من جزاء) أي بدل كل من كل وفي ابدال منه نكتة لطيفة وهي الدلالة على ان بيان كونه عطاء وتفضلا منه هو المقصود وبيان كونه جزاء وسيلة له اه زاده (قوله حسابا) صفة لعطاء والمعنى كافيا فهو مصدر أقيم

(حدائق) بساتين بدل من مفازا او بيان له (واعنابا) عطف على مفازا (وكواعب) جوارى تكعبت ثديهن جمع كاعب (اترابا) على سن واحد جمع ترب بكسر التاء (وكأسا دهاقا) خمرا مالئة محالها وفي القتال وانهار من خمر (لا يسمعون فيها) أي الجنة عند شرب الخمر وغيرها من الاحوال (لغوا) باطلا من القول (ولا كذابا) بالتخفيف أي كذبا وبالتشديد أي تكذيبا من واحد لغيره بخلاف ما يقع في الدنيا عند شرب الخمر (جزاء من ربك) أي جزاهم الله بذلك جزاء (عطاء) بدل من جزاء (حسابا) أي كثيرا من قولهم أعطاني فأحسبني أي أكثر علي حتى قلت حسبي

منقلم الوصف أو باق على مصدريته مبالغة أو هو على حذف مضاف اهـ سمين وفي القاموس
وحسبك درهم كفاك وشيء حساب كاف ومنه عطاء حسابا وأحسبه أرضاه اهـ وعبارة
المصباح وأحسب كفاه اهـ (قوله بالجر) أي جر رب على البدلية من ربك والرفع أي على أنه
خبر مبتدأ محذوف أي هو رب وقوله كذلك أي بالجر والرفع فمن جره فعلى البدل من رب
الأول أو على التبعية لرب الثاني ومن رفعه فعلى أنه خبر مبتدأ محذوف وتكون جملة لا يملكون
مستأنفة أو الرحمن مبتدأ وجملة لا يملكون خبره وقوله وبرفعه مع جر رب أي رفع الرحمن
والإعراب كما تقدم اهـ سمين (قوله أي الخلق) أي من أهل السموات وأهل الأرض وقوله
منه من ابتدائية متعلقة بلا يملكون لأن مبدأ الملك منه وهو عام مخصوص منه ما يفعله
من الإذن في الشفاعة أي لا يملكهم الله ذلك كما تقول ملكت منه درهما إشارة إلى
أن مبدأ الملك منه اهـ شهاب ويجوز أن تكون بمعنى اللام متعلقة بخطابا أي لا يملكون خطابا
له أي خطابه والكلام معه وعبارة البيضاوي والواو لأهل السموات والأرض أي لا يملكون
خطابه والاعتراض عليه في ثواب أو عقاب لأنهم مملوكون له على الإطلاق فلا يستحقون
عليه اعتراضا وذلك لا ينافي الشفاعة بإذنه اهـ انتهت (قوله أو جند الله) أي جند من
جنود الله ليسوا ملائكة لهم رؤوس وأيد وأرجل يأكلون الطعام على صورة بني آدم
كالناس وليسوا بناس وفي القرطبي واختلف في الروح على أقوال ثمانية الأول أنه ملك
من الملائكة قال ابن عباس ما خلق الله مخلوقا بعد العرش أعظم منه فإذا كان يوم
القيامة قام هو وحده صفا وقامت الملائكة كلهم صفا فيكون عظم خلقه مثل صفوفهم
ونحوه عن ابن مسعود قال الروح ملك أعظم من في السموات السبع ومن في الأرضين
السبع ومن الجبال وهو في السماء الرابعة يسبح الله تعالى كل يوم اثني عشر ألف تسبيحة يخلق
الله من كل تسبيحة ملكا فيجيء يوم القيامة وحده صفا الثاني أنه جبريل عليه السلام قاله
الشعبي والضحاك وسعيد بن جبير الثالث روى ابن عباس عن النبي صلى الله عليه
وسلم أنه قال الروح في هذه الآية جند من جنود الله ليسوا ملائكة لهم رؤوس وأيد
وأرجل يأكلون الطعام ثم قرأ يوم يقوم الروح والملائكة صفا فإن هؤلاء جند وهؤلاء جند
وهذا قول أبي صالح ومجاهد وعلى هذا فهم خلق على صورة بني آدم كالناس وليسوا بناس
الرابع أنهم أشراف الملائكة قاله مقاتل وابن حيان الخامس أنهم حفظة على الملائكة
قاله ابن أبي نجيح السادس أنهم بنو آدم قاله الحسن وقتادة فالمعنى ذو الروح وقال
العوفي وقتادة هذا مما كان يكتمه ابن عباس قال الروح خلق من خلق الله على صورة بني آدم
وما نزل ملك من السماء إلا ومعه واحد منهم السابع أرواح بني آدم تقوم صفا وتقوم
الملائكة صفا وذلك بين النفختين قبل أن ترد إلى الأجساد قاله عطية
الثامن أنه القرآن قاله زيد بن أسلم وقرأ وكذلك أوحينا إليك
روحا من أمرنا اهـ (قوله لا يتكلمون الخ) تقرير وتأكيد
لقوله لا يملكون فإن هؤلاء الذين هم أفضل الخلائق وأقربهم من الله إذا لم يقدروا
أن يتكلموا بما يكون صوابا كالشفاعة لمن ارتضى إلا بإذنه فكيف يملكه غيرهم اهـ بيضاوي

(رب السموات والأرض) بالجر والرفع (وما بينهما الرحمن) كذلك وبرفعه مع جر رب (لا يملكون) أي الخلق (منه) تعالى (خطابا) أي لا يقدر أحد أن يخاطبه خوفا منه (يوم) ظرف لـ لا يملكون (يقوم الروح) جبريل أو جند الله (والملائكة صفا) حال أي مصطفين (لا يتكلمون) أي الخلق (إلا من أذن له الرحمن) في الكلام (وقال صوابا) من المؤمنين والملائكة كأن يشفعوا لمن ارتضى (ذلك اليوم الحق) الثابت وقوعه وهو يوم القيامة

(قوله فمن شاء اتخذ الى ربه مآبا) الفاء فصيحة تفصح عن شرط محذوف ومفعول المشيئة محذوف وقوله الى ربه أى الى ثوابه وهو متعلق بمآبا كأنه قيل اذا كان الامر كما ذكر من تحقق اليوم المذكور لا محالة فمن شاء أن يتخذ مرجعا الى ثواب ربه الذى ذكر شأنه العظيم فعل ذلك بالايمان والطاعة وتعلق الجار به لما فيه من معنى الافضاء والايصال اهـ أبو السعود وفى الخازن مآبا أى سبيلا يرجع اليه وهو طاعة الله وما يتقرب به اليه اهـ (قوله كل امرئ) أى مسلما كان أو كافرا وهذا العموم أخذه من أل الاستغراقية اهـ والنظر بمعنى الرؤية أى يرى كل ما قدمه مثبتا فى صحيفته خيرا كان أو شرا (قوله يا ليتنى كنت ترابا) عبارة البيضاوى أى فى الدنيا فلم أخلق ولم أكلف أو فى هذا اليوم فلم أبعث وقيل يحشر سائر الحيوانات للاقتصاص ثم ترد ترابا فيود الكافر حالها اهـ (قوله عند ما يقول الله للبهائم الخ) أى وأما الجن فقال أبو الزناد يعودون ترابا أيضا وقال عمر بن عبد العزيز ومجاهد وغيرهما مؤمنو الجن حول الجنة فى ربض ورحاب ليسوا فيها والذى عليه الاكثرون انهم مكلفون مثابون ومعاقبون فالمؤمن يدخل الجنة والكافر يدخل النار كبنى آدم اهـ خطيب والله أعلم

(سورة والنازعات)

وفى بعض النسخ سورة النازعات بغير واو (قوله والنازعات الخ) صفة لموصوف محذوف كما أشار له الشارح بقوله الملائكة وانما جاءت هذه الاقسام بلفظ التأنيث والكل وصف للملائكة مع انهم ليسوا اناثا وذلك لان المقسم به طوائف من الملائكة فكأنه قيل وطوائف الملائكة النازعات الخ والطوائف جمع طائفة وهى مؤنثة وعبارة الخازن اختلفت عبارات المفسرين فى هذه الكلمات هل هى صفات لشئ واحد أم لاشياء مختلفة على أوجه واتفقوا على ان المراد بقوله فالمدبرات أمرا وصف لشئ واحد وهم الملائكة الوجه الاول فى قوله تعالى والنازعات غرقا يعنى الملائكة تنزع أرواح الكفار من أقاصى أجسامهم كما يغرق النازع فى القوس فيبلغ بها غاية المد والغرق من الاغراق أى والنازعات اغراقا وقال ابن مسعود ان ملك الموت وأعوانه ينزعون روح الكافر كما ينزع السفود الكثير الشعب من الصوف المبتل فتخرج نفس الكافر كالغريق فى الماء والناشطات نشطا الملائكة تنشط نفس المؤمن أى تحلها حلا رفيقا فتقبضها كما ينشط العقال من يد البعير وانما خص النزع بنفس الكافر والنشط بنفس المؤمن لان بينهما فرقا فالنزع جذب بشدة والنشط جذب برفق والسابحات سبحا يعنى الملائكة يقبضون أرواح المؤمنين يسلونها سلا رفيقا ثم يدعونها حتى تستريح ثم يستخرجونها كالسابح فى الماء يتحرك فيه برفق ولطافة وقيل هم الملائكة ينزلون من السماء مسرعين كالفرس الجواد اذا أسرع فى جريه يقال له سابح فالسابقات سبقا يعنى الملائكة سبقت ابن آدم بالخير والعمل الصالح وقيل هم الملائكة تسبق بأرواح المؤمنين الى الجنة الوجه الثانى فى قوله تعالى والنازعات غرقا يعنى النفوس حين تنزع من الجسد فتغرق فى الصدر ثم تخرج والناشطات نشطا قال ابن عباس هى نفوس المؤمنين تنشط للخروج عند الموت لما ترى من الكرامة

فمن شاء اتخذ الى ربه مآبا مرجعا أى رجع الى الله بطاعته ليسلم من العذاب فيه انا أنذرناكم أى كفار مكة عذابا قريبا أى عذاب يوم القيامة الآتى وكل آت قريب يوم ظرف لعذابا بصفته ينظر المرء كل امرئ ما قدمت يداه من خير وشر ويقول الكافر يا حرف تنبيه ليتنى كنت ترابا يعنى فلا أعذب يقول ذلك عند ما يقول الله تعالى للبهائم بعد الاقتصاص من بعضها لبعض كونى ترابا

سورة والنازعات مكية ست وأربعون آية

بسم الله الرحمن الرحيم

ذلك الثلاثة يعرض عليه مقعده من الجنة قبل أن يموت وقال علي بن أبي طالب هي أرواح الكفار
تنشط بين الجلد والأظفار حتى تخرج من أفواههم بالكرب والغم والسابحات سبحاً يعني
أرواح المؤمنين حين تسبح في الملكوت فالسابقات سبقاً يعني استباقها إلى الحضرة
المقدسة الوجه الثالث في قوله تعالى والنازعات غرقاً يعني النجوم تنزع من أفق إلى أفق
ثم تطلع ثم تغيب والناشطات نشطاً يعني النجوم تنشط من أفق إلى أفق أي تذهب والسابحات
سبحاً يعني النجوم والشمس والقمر يسبحون في الفلك فالسابقات سبقاً يعني النجوم يسبقون
بعضها بعضاً في السير الوجه الرابع في قوله تعالى والنازعات غرقاً يعني خيل الغزاة تنزع من
أعنتها وتغوص في عرقها وهي الناشطات نشطاً لأنها تخرج بسرعة إلى الميدان وهي السابحات
في جريها وهي السابقات سبقاً لاستباقها إلى الغاية الوجه الخامس في قوله تعالى والنازعات
يعني الغزاة حين تنزع في قسيها في الرمي فتبلغ غاية المدى وهو قوله تعالى غرقاً والناشطات
نشطاً أي السهام في الرمي والسابحات سبحاً فالسابقات سبقاً يعني الخيل والإبل حين يخرجها
أصحابها إلى الغزو والوجه السادس ليس المراد بهذه الكلمات شيئاً واحداً فقوله والنازعات
يعني ملك الموت ينزع النفوس غرقاً حتى يبلغ بها الغاية والناشطات نشطاً يعني النفس
تنشط من القدمين يعني الجذب والسابحات سبحاً يعني السفن والسابقات سبقاً
يعني سابقة نفوس المؤمنين إلى الخيرات والطاعات أما قوله تعالى فالمدبرات أمراً فأجمعوا
على أنهم الملائكة قال ابن عباس هم الملائكة وكلوا بأمور عرفهم الله عز وجل العمل بها
وقال عبد الرحمن بن سابط يدبر الأمر في الدنيا أربعة جبريل وإسرافيل وميكائيل وملك
الموت واسمه عزرائيل فأما جبريل فهو موكل بالرياح والجنود وأما ميكائيل فموكل بالقطر
والنبات وأما ملك الموت فموكل بقبض الأنفس وأما إسرافيل فهو ينزل عليهم بالأمر من
الله تعالى وليس في الملائكة أقرب منه بينه وبين العرش خمسمائة عام أقسم الله بهذه
الأشياء لشرفها ولله أن يقسم بما يشاء من خلقه أو يكون التقدير ورب هذه الأشياء
وجواب القسم محذوف تقديره لتبعثن ولتحاسبن وقيل جوابه إن في ذلك لعبرة لمن يخشى
وقيل هو قوله قلوب يومئذ واجفة اهـ (قوله غرقاً) يجوز فيه أن يكون مصدراً على حذف
الزوائد بمعنى إغراقاً وانتصابه بما قبله لملاقاته له في المعنى وإما على الحال أي ذوات إغراق
يقال أغرق في الشيء يغرق فيه إذا أوغل وبلغ أقصى غايته ومنه أغرق النازع في القوس
أي بلغ غاية المد اهـ سمين وفي القرطبي وغرقاً بمعنى إغراقاً وإغراق النازع في القوس
أن يبلغ غاية المد حتى ينتهي النصل يقال أغرق في القوس أي استوفى مدها وذلك بأن
ينتهي إلى العقب الذي عند النصل الملفوف عليه والاستغراق الاستيعاب اهـ (قوله
والناشطات نشطاً) نشطاً وسبحاً وسبقاً كلها مصادر والنشط الربط والإنشاط الحل
يقال نشط البعير ربطه وأنشطه حله ومنه كأنما أنشط من عقال فالهمزة للسلب ونشط
ذهب بسرعة ومنه قيل لبقر الوحش نواشط وانتشطت الحبل أنشطه أنشوطة عقدته
وانتشطته مددته ونشط كأنشط وقال الزمخشري تنشط الأرواح أي تخرجها من نشط
الدلو من البئر إذا أخرجها اهـ سمين (قوله تنشط أرواح المؤمنين) بفتح أوله وكسر ثالثه

غرقاً أي نزعاً شديداً (والناشطات) نشطاً الملائكة تنشط أرواح المؤمنين أي تسلها برفق

من باب ضرب اذا كان متعدّيا كما هنا وفي القاموس ونشط الدلو من باب ضرب نزعها بلا بكرة اهـ وأما اذا كان لازما فهو من باب تعب وفي المصباح نشط في عمله ينشط من باب تعب خف وأسرع نشاطا وهو نشيط ونشطت نشطا من باب ضرب عقدته بأنشوطة والانشوطة بضم الهمزة وربطة دون العقدة اذا مدّت بأحد طرفيها انفتحت وأنشطت الانشوطة بالالف حللتها وانشطت العقال حللته وأنشطت البعير من عقاله أطلقته والشفعة كنشطة العقال تشبيه لها بذلك في سرعة بطلانها بالتأخير اهـ وقوله أي تسلّها برفق من باب ردّ (قوله والسابحات سبحا) في المختار السباحة بالكسر العوم وقد سبح يسبح بالفتح والسبح الفراغ والسبح أيضا التصرف في المعاش وبابه قطع وفتل اهـ (قوله تسبح من السماء بأمره) أي بما مورة أي بما أمره به اهـ شيخنا (قوله فالسابقات سبقا) صفة للنازعات والناشطات فيكون في قول الشارح تسبق بارواح المؤمنين الى الجنة اكتفاء أي وبأرواح الكفار الى النار وقوله فالمدبرات صفة للسابحات اهـ شيخنا (قوله فالسابقات سبقا فالمدبرات أمرا) الفاء فيهما للدلالة على ترتبهما بغير مهلة وهو من عطف المقسم به والمعطوف بالواو من عطف الصفات بعضها على بعض والعطف مع اتحاد الكل بتنزيل التغاير العنواني منزلة التغاير الذاتي للاشعار بأن كل واحدة من الاوصاف المعدودة من معظمات الامور حقيق بأن يكون على حياله مناط الاستحقاق موصوفه للاجلال والاعظام بالاقسام به من غير انضمام الاوصاف الاخر اليها اهـ كرخي (قوله فالمدبرات أمرا) نسبة التدبير اليها مجاز كما أشار له بقوله أي تنزل بتدبيره الخ وأمرا مفعول بالمدبرات اهـ (قوله يوم ترجف) في المختار الرجفة الزلزلة وقد رجفت الارض من باب نصر اهـ (قوله فوصفت بما يحدث منها) أشار به الى أن الاسناد اليها مجازي لانها سببه والتجوّز في الطرف بجعل سبب الرجف راجفا قيل ولو فسرت الراجفة بالحركة جاز وكان حقيقة لان رجف يكون بمعنى حرك وتحرّك اهـ شهاب وفي القرطبي وأصل الرجفة الحركة قال الله تعالى يوم ترجف الارض وليست الرجفة هاهنا من الحركة فقط بل من قولهم رجف الرعد يرجف رجفا ورجيفا أي أظهر الصوت والحركة ومنه سميت الاراجيف لاضطراب الاصوات بها وافاضة الناس فيها اهـ (قوله تتبعها الرادفة) في القاموس وردفه كسمعه ونصره تبعه كأردفه اهـ (قوله فاليوم واسع للنفختين الخ) جواب عن ايراد وفي السمين قال الزمخشري فان قلت كيف جعل يوم ترجف ظرفا للمضمر الذي هو لتبعثنّ ولا يبعثون عند النفخة الاولى قلت المعنى لتبعثنّ في الوقت الواسع الذي يقع فيه النفختان وهم يبعثون في بعض ذلك الوقت الواسع وهو وقت النفخة الاخرى ودلّ على ذلك أن قوله تتبعها الرادفة جعل حالا من الراجفة اهـ (قوله فصح ظرفيته) أي كونه ظرفا للبعث أي المقدّر جوابا للقسم عاملا في الظرف (قوله قلوب) مبتدأ ويومئذ منصوب بواجفة وواجفة صفة لقلوب وهو المسوّغ للابتداء بالنكرة وأبصارها مبتدأ ثان وخاشعة خبره وهو وخبره خبر الاول وفي الكلام مضاف تقديره أبصار أصحاب القلوب اهـ سمين وفي المختار وجف الشيء يجف بالكسر وجيفا اضطرب وقلب واجف اهـ (قوله أبصارها) أي أبصار القلوب والمراد أبصار أصحابها فهو من

(والسابحات سبحا) الملائكة تسبح من السماء بأمره تعالى أي تنزل (فالسابقات سبقا) الملائكة تسبق بأرواح المؤمنين الى الجنة (فالمدبرات أمرا) الملائكة تدبر أمر الدنيا أي تنزل بتدبيره وجواب هذه الاقسام محذوف أي لتبعثن يا كفار مكة وهو عامل في (يوم ترجف الراجفة) النفخة الاولى بها يرجف كل شيء أي يتزلزل فوصفت بما يحدث منها (تتبعها الرادفة) النفخة الثانية وبينهما أربعون سنة والجملة حال من الراجفة فاليوم واسع للنفختين وغيرهما فصح ظرفيته للبعث الواقع عقب الثانية (قلوب يومئذ واجفة) خائفة قلقة (أبصارها خاشعة) ذليلة لهول ما ترى

الاستفهام اهـ خطيب (قوله يقولون) خبر لمبتدأ محذوف وهو حكاية حالهم في الدنيا والمعنى هم يقولون الخ وقوله أئنا لمردودون في الحافرة استبعاد ثم زادوا في الاستبعاد بقولهم أئذا كنا عظاما نخرة اهـ قارى (قوله ادخال ألف بينهما) أى وترك الادخال فالقراآت أربعة في كل من الموضعين اهـ شيخنا (قوله في الحافرة) الحافرة الطريق التي يرجع الانسان فيها من حيث جاء يقال رجع في حافرته وعلى حافرته ثم يعبر بها عن الرجوع في الاحوال من آخر الامر الى أوله وأصله أن الانسان اذا رجع في طريقه أثرت قدماه فيها حفرا وقال الراغب وقوله في الحافرة مثل لمن يرد من حيث جاء أى أنرد الى الحياة بعد أن نموت وقيل الحافرة الارض التي تقبرهم فيها ومعناه أئنا لمردودون ونحن في الحافرة أى في القبور وقوله في الحافرة على هذا في موضع الحال وقيل رجع فلان الى حافرته ورجع الشيخ الى حافرته أى هرم كقوله تعالى ومنكم من يرد الى أرذل العمر والحافرة قيل فاعلة بمعنى مفعولة وقيل على النسب أى ذات حفر والمراد الارض والمعنى أئنا لمردودون في قبورنا أحياء وقيل الحافرة جمع حافر بمعنى القدم أى أنمشي أحياء على أقدامنا ونطأ بها الارض وقيل هى أول الامر وقوله في الحافرة يجوز تعلقه بمردودون ويجوز على انه حال كما تقدم اهـ سمين (قوله الى الحياة) اشار الى ان في بمعنى الى وان الحافرة بمعنى الحياة (قوله أئذا كنا الخ) تأكيد لانكار الرد ونفيه بنسبة الحالة منافية له والعامل في اذا مضمر يدل عليه مردودون أى أئذا كنا عظاما بالية نرد ونبعث مع كونها أبعد شئ عن الحياة اهـ ابو السعود (قوله نخرة) من نخر العظم فهو نخر وناخر وهو البالي الاجوف الذى تمر به الريح فيسمع له نخير اهـ ابو السعود وفي المصباح نخر العظم نخرا من باب تعب بلى وتفتت فهو نخر وناخر اهـ (قوله قالوا تلك الخ) حكاية لكفر آخر متفرع على كفرهم السابق ولعل توسيط قالوا بينهما للايذان بأن صدور هذا الكفر عنهم ليس بطريق الاطراد والاستمرار مثل كفرهم السابق المستمر صدوره الخ أى ذكروه من الرد في الحافرة مشعر بغاية بعدها من الوقوع اهـ أبو السعود وتلك مبتدأ مشار بها الى الرجعة والرد في الحافرة وكرة خبرها وخاسرة صفة أى ذات خسران وأسند اليها الخسار والمراد أصحابها مجازا والمعنى ان كان رجوعنا الى القيامة متحققا فتلك الرجعة رجعة خاسرة وهذا افادته اذ فانها حرف جواب وجزاء عند الجمهور وقيل قد لا تكون جوابا وعن الحسن ان خاسرة بمعنى كاذبة اهـ سمين (قوله اذا) أى اذا رددنا الى الحافرة أى ان رددنا وصح ذلك أى قالوا ذلك تكذيبهم بالبعث اهـ من البحر (قوله فانما هى الخ) معمول لقول مضمر تقديره المفسر بقوله قال تعالى وعبارة الخطيب فان قيل بم يتعلق فانما هى زجرة واحدة أجيب بانه متعلق بمحذوف معناه لا تستصعبوها فانما هى زجرة واحدة يعنى لا تحسبوا تلك الكرة صعبة على الله تعالى فانما هى سهلة هينة فى قدرته تعالى انتهت (قوله نفخة) الذى فى اللغة ان الزجرة المنع والنهى وسميت هذه النفخة زجرة لانه يفهم منها النهى عن التخلف والمنع منه وفى الخطيب فانما هى أى الرادفة التى يتبعها البعث زجرة أى صيحة بانتهار تتضمن الامر بالقيام والسوق الى المحشر والمنع من التخلف وعبر بالزجرة لانها أشد من النهى لانها صيحة لا يتخلف عنها القيام

(يقولون) أى أرباب القلوب والأبصار استهزاء وانكارا للبعث (أئنا) بتحقيق الهمزتين وتسهيل الثانية وادخال ألف بينهما على الوجهين فى الموضعين (لمردودون فى الحافرة) أى أنرد بعد الموت الى الحياة والحافرة اسم لأول الأمر ومنه رجع فلان فى حافرته اذا رجع من حيث جاء (أئذا كنا عظاما نخرة) وفى قراءة ناخرة بالية متفتتة نحيا (قالوا تلك) أى رجعتنا الى الحياة (اذا) ان صحت (كرة) رجعة (خاسرة) ذات خسران (فانما هى) أى الرادفة التى يعقبها البعث (زجرة) نفخة (واحدة)

أصلا اهـ (قوله فإذا هم بالساهرة) جواب شرط محذوف كما قدّره وفي الخطيب فإذا هم أي فبسبب تلك النفخة وهي الثانية أن كل الخلائق يصيرون بالساهرة أي عليها أي على وجه الارض بعد أن كانوا في جوفها والعرب تسمي الفلاة ووجه الارض ساهرة لأن سالكها لا ينام من أجل الخوف (قوله بوجه الارض) فالساهرة هي وجه الارض والفلاة وصفت بما يقع فيها وهو السهر لأجل الخوف وقيل أرض من فضة يخلقها الله تعالى وقيل جبل بالشام يمده الله تعالى يوم القيامة لحشر الناس عليه وقيل أرض قريبة من بيت المقدس وقيل أرض مكة وقيل جهنم لأنه لا نوم بها وقيل الارض السابعة يأتي بها الله ليحاسب عليها الخلائق اهـ بحر (قوله أحياء) خبر عن هم أي فإذا هم أحياء وقوله بالساهرة متعلق بأحياء ولو قدّم قوله أحياء كان أظهر وعبارة الكازروني فإذا هم أحياء بالساهرة اهـ ويصح أن يكون حالا وبالساهرة هو الخبر (قوله هل أتاك) كلام مستأنف وارد لتسلية رسول الله صلى الله عليه وسلم أي أليس قد أتاك حديث موسى فيسليك على تكذيب قومك ويهددهم عليه بأن يصيبهم مثل ما أصاب من هو أعظم منهم وهو فرعون فإنه كان أقوى أهل الارض بما كان له من كثرة الجنود فلما أصر على التكذيب ولم يرجع ولا أفاده التأديب أغرقناه وقومه ولم نبق منهم أحدا وقد كانوا لا يحصون عددا فقد قيل ان طليعته كانت على عدد بني اسرائيل ستمائة ألف فكيف بقومك الضعاف اهـ من الخطيب وهل بمعنى قد كما في القرطبي ونصه أي قد جاءك وبلغك حديث موسى الخ اهـ وهذا المعنى مبني على أن يكون قد أتاه ذلك الحديث قبل هذا الاستفهام وأما اذا لم يكن أتاه قبل ذلك فحينئذ يكون الاستفهام لحمل المخاطب على طلب الاخبار اذ لا وجه لحمله على الاقرار حينئذ اهـ زاده (قوله عامل في اذ ناداه) أي فاذ معمول لحديث لا لأتاك لاختلاف وقتيهما (قوله المقدس) أي المطهر غاية الطهر بتشريف الله تعالى له بانزال النبوة فيه المفيضة للبركات اهـ خطيب (قوله اسم الوادي) وسمي طوى لأنه طوى فيه الشر عن بني اسرائيل ومن أراد الله من خلقه ونشر فيه بركات النبوة على جميع أهل الارض المسلم باسلامه وغيره برفع عذاب الاستئصال عنه فان العلماء قالوا ان عذاب الاستئصال ارتفع حين أنزلت التوراة وهو واد بالطور بين أيلة ومصر اهـ خطيب وفي القرطبي في سورة طه وذكر المهدوي عن ابن عباس انه قيل له طوى لأن موسى طواه بالليل اذ مرّ به فارتفع الى أعلى الوادي اهـ (قوله بالتنوين وتركه) سبعيتان وفي القرطبي في سورة طه قال الجوهري وطوى اسم موضع بالشام تكسر طاؤه وتضم ويصرف ولا يصرف فمن صرفه جعله اسم واد ومكان وجعله نكرة ومن لم يصرفه جعله بلدة وبقعة وجعله معرفة اهـ (قوله اذهب الى فرعون) معمول القول مضمر كما أشار له المفسر ويجوز أن يكون تفسيرا للنداء وفي السمين قوله اذهب يجوز أن يكون تفسيرا للنداء ويجوز أن يكون على اضمار القول وقيل هو على حذف أن أي أن اذهب ويدل له قراءة عبد الله ان اذهب وأن هذه الظاهرة أو المقدرة يحتمل أن تكون تفسيرية وأن تكون مصدرية اهـ ناداه بكذا اهـ (قوله الى فرعون) كان طوله أربعة أشبار اهـ خطيب وقيل ان لحيته

فإذا نفخت (فإذا هم) أي كل الخلائق (بالساهرة) بوجه الارض أحياء بعد ما كانوا ببطنها أمواتا (هل أتاك) يا محمد (حديث موسى) عامل في (إذ ناداه ربه بالواد المقدس طوى) اسم الوادي بالتنوين وتركه فقال (اذهب الى فرعون

لحيته كانت أطول منه وكانت خضراء وانه أول من اتخذ القبقاب ليخفي فيه خوفا من أن يمشي على لحيته اهـ شيخنا (قوله انه طغى) تعليل للامر ولوجوب امتثاله اهـ أبو السعود قال الرازي ولم يبين انه طغى في أي شيء فقيل تكبر على الله وكفر به وقيل تكبر على الخلق واستعبدهم اهـ خطيب (قوله فقل هل لك) أي هل لك سبيل ورغبة الخ أمر عليه السلام أن يخاطبه بالاستفهام الذي معناه العرض ليستدعيه بالتلطف ويستنزله بالمداراة من عتوه وهذا نوع تفصيل لقوله تعالى فقولا له قولا لينا لعله يتذكر أو يخشى اهـ أبو السعود أي لانه دعاء في صورة العرض والمشورة كقولك للضيف هل لك أن تنزل عندنا اهـ شهاب (قوله أدعوك) أراد به تفسير قوله هل لك أي فلفظ هل لك معناه أدعوك فصح الاتيان بالى وهذا لا يفيد حل الاعراب وتفكيك التركيب ولذلك قال غيره ان هل لك خبر مبتدأ محذوف والى ان تزكى متعلق بذلك المبتدأ والتقدير هل لك سبيل أو ميل الى التزكية وفي السمين قوله هل لك خبر مبتدأ مضمر الى ان تزكى متعلق بذلك المبتدأ وهو حذف سائغ والتقدير هل لك سبيل الى التزكية ومثله هل لك في الخير يريدون هل لك رغبة في الخير وقال أبو البقاء لما كان المعنى أدعوك جاء بالى وهذا لا يفيد شيئا في الاعراب اهـ وفي أبي السعود هل لك رغبة وتوجه الى أن تزكى (قوله وفي قراءة بتشديد الزاي) أي سبعية وقوله بادغام التاء الثانية أي على التشديد وأما على التخفيف فتحذف احدى التاءين اهـ كرخي (قوله أدلك على معرفته بالبرهان) أشار به الى تقدير مضاف فيه لان الهداية الى معرفته هداية له وقوله فتخشى الفاء تعليل لتقدير المضاف وهو المعرفة اهـ شيخنا وفي أبي السعود فتخشى جعل الخشية غاية للهداية لانها ملاك الامر اذ لخشى الانسان ربه أتى منه كل خير اهـ روى السلمي عن ابن عطاء الخشية أتم من الخوف لانها صفة العلماء لقوله تعالى انما يخشى الله من عباده العلماء أي العلماء به وعن الواسطي أوائل العلم الخشية ثم الاجلال ثم التعظيم ثم الهيبة ثم الفناء وعن بعضهم من تحقق بالخوف ألهاه الخوف عن كل مفروح به وألزمه الكمد الى أن يظهر له الامن من خوفه وهذا كالتفصيل لقوله فقولا له قولا لينا لانه بدأ مخاطبته بالاستفهام الذي معناه العرض وأردفه الكلام الرفيق ليستدعيه بالتلطف في القول ويستنزله بالمداراة من عتوه اهـ كرخي (قوله فأراه الآية الكبرى) الفاء عاطفة على محذوف أي فذهب فأراه اهـ خطيب والضمير المستتر في فأراه عائد على موسى والبارز عائد على فرعون وهو المفعول الاول والمفعول الثاني الآية الكبرى وقوله من آياته التسع من للتبعيض اهـ شيخنا (قوله أو العصا) هو الاولى لانه ليس في اليد الا انقلاب لونها وهذا حاصل في العصا لانها لما انقلبت حية لا بد وأن يتغير لونها فاذا كل ما في اليد فهو حاصل في العصا وأمور أخر وهي الحياة في الجرم الجمادي وتزايد أجزائه وحصول القدرة الكبيرة والقوة الشديدة وابتلاعها أشياء كثيرة وزوال الحياة والقدرة عنها وذهاب تلك الاجزاء التي عظمت وزوال ذلك اللون والشكل اللذين صارت العصا بهما حية وكل واحد من هذه الوجوه كان معجزا مستقلا في نفسه اهـ خطيب ولا مساغ لحمل الآية على مجموع معجزاته فان ما عدا هاتين الآيتين من الآيات التسع انما ظهر على يده عليه السلام

(انه طغى) تجاوز الحد في الكفر (فقل هل لك) أدعوك (الى أن تزكى) وفي قراءة بتشديد الزاي بادغام التاء الثانية في الاصل فيها تتطهر من الشرك بأن تشهد أن لا اله الا الله (وأهديك الى ربك) أدلك على معرفته بالبرهان (فتخشى) فتخافه (فأراه الآية الكبرى) من آياته التسع وهي اليد أو العصا

السلام بعدما غلب السحرة على مهل في نحو من عشرين سنة كما في سورة الأعراف ولا ريب في أن هذا مطلع القصة وأمر السحرة مترتب بعد كما أمر أبو السعود و في الكرخي قوله اليد أو العصا الأكثرون على أنه أرادهما لكنه أطلق عليهما الآية الكبرى لاتحادهما معنى أو أراد بالكبرى العصا وحدها لأنها كانت مقدمة على الأخرى ولا ينافي هذا قوله في الآية الأخرى ولقد أريناه آياتنا كلها وكل آياته كبرى لأن الإخبار هنا عما أراد له أول ملاقاته إياه وهو العصا واليد ثم أردف ذلك برؤية الكل اهـ (قوله فكذب فرعون موسى) أي في كون هذه الآية من عند الله اهـ خازن و قوله وعصى الله أي بعدما رأى الآيات وظهرت له وقوله ثم أدبر أي تولى وأعرض عن الإيمان وأتى بثم لأن إبطال الإيمان و نقضه يقتضي زمانا طويلا اهـ شهاب وقوله يسعى حال من الضمير في أدبر اهـ (قوله جمع السحرة) أي للمعارضة وقوله وجنده أي للقتال اهـ خطيب وكان السحرة اثنين وسبعين اثنان من القبط والسبعون من بني إسرائيل وهذا أقل ما قيل في عددهم وكانت عدة بني إسرائيل ستمائة ألف وسبعين ألفا وعدة جيش فرعون ألف ألف وستمائة ألف اهـ شيخنا (قوله فنادى) أي في محفله بنفسه أو بمناديه وقوله فقال أنا ربكم الأعلى أي قال هذه المقالة بعدما قال له موسى ربي أرسلني إليك لئن آمنت بربك تكون أربعمائة سنة في النعيم والسرور ثم تموت فتدخل الجنة فقال حتى أستشير هامان فاستشاره فقال أتصير عبدا بعد ما كنت ربا تعبد ذلك جمع السحرة والجنود فلما اجتمعوا قام عدو الله على سريره فقال أنا ربكم الأعلى اهـ خطيب (قوله نكال الآخرة والأولى) أي العقوبة على هاتين الكلمتين فالآخرة والأولى صفتان لكلمتي فرعون وإضافة النكال من إضافة المسبب إلى سببه فإن كل واحدة من الكلمتين سبب لما أضيف إليه من النكال اهـ زاده وحذف الموصوف للعلم به ونكال منصوب على أنه مصدر لأخذ والتجوز إما في الفعل أي نكل بالأخذ نكال الآخرة والأولى وإما في المصدر أي أخذه أخذ نكال ويجوز أن يكون مفعولا لأجله أي لأجل نكاله اهـ سمين وفي أبي السعود النكال بمعنى التنكيل كالسلام بمعنى التسليم وهو العذاب الذي ينكل من رآه وسمعه ويمنعه من تعاطي ما يفضي إليه ومحله النصب على أنه مصدر مؤكد كوعد الله وصبغة الله اهـ وفي المصباح و نكل به ينكل من باب قتل نكلة قبيحة أصابه بنازلة ونكل به بالتشديد مبالغة والاسم النكال اهـ وفي الخطيب فأخذه الله نكال الآخرة الخ المعنى أمهله الله في الأولى ثم أخذه في الآخرة فعذبه بالكلمتين اهـ (قوله أي هذه الكلمة) وهي قوله أنا ربكم الأعلى اهـ خطيب (قوله إن في ذلك المذكور) أي ما فعله فرعون من التكذيب والعصيان والإدبار والحشر والنداء وقوله أنا ربكم الأعلى وما فعل به من أخذ الله له وإهلاكه بالإغراق اهـ شيخنا (قوله لمن يخشى) أي لمن كان من شأنه الخشية وفسر بذلك لأن من كان في خشية وخوف لا يحتاج للاعتبار وقيل إنه لقصد التعميم ليشمل من يخشى بالفعل ومن كان من شأنه ذلك تأمل اهـ شهاب (قوله أأنتم) استفهام تقريع وتوبيخ وعبارة الخطيب ثم خاطب تعالى منكري البعث فقال أأنتم أي أيها الأحياء مع كونكم خلقا ضعيفا أشد خلقا أي أصعب خلقكم بعد الموت أشد في تقديركم

(فكذب) فرعون موسى (وعصى) الله تعالى (ثم أدبر) عن الإيمان (يسعى) في الأرض بالفساد (فحشر) جمع السحرة وجنده (فنادى فقال أنا ربكم الأعلى) لا رب فوقي (فأخذه الله) أهلكه بالغرق (نكال) عقوبة (الآخرة) أي هذه الكلمة (والأولى) أي قوله قبلها ما علمت لكم من إله غيري وكان بينهما أربعون سنة (إن في ذلك) المذكور (لعبرة لمن يخشى) الله تعالى (أأنتم)

واشتداد كونه أم السماء أي فمن قدر على خلق السماء مع عظمها من السعة والكبر والعلو
والمنافع يقدر على الاعادة والمقصود من الآية الاستدلال على منكري البعث اهـ (قوله
بتحقيق الهمزتين) أي مع الادخال وتركها ثنتان قراءتان فجملة القراآت في هذه الكلمة
خمسة وكلها سبعية وقوله وابدال الثانية ألفا أي ممدودة مد الازما وقوله والاخرى هي
الاولى المحققة اهـ شيخنا (قوله أشد خلقا) أي أصعب خلقا بالنسبة لاعتقاد المخاطبين
اهـ شهاب (قوله أم السماء) عطف على أأنتم فالوقف على السماء والابتداء بما بعدها
ونظيره ما مر في الزخرف أآلهتنا خير أم هو اهـ سمين وقوله أشد خلقا أشار به الى ان أم
السماء مبتدأ خبره محذوف كما ذكره العمادي ومعنى الآية كما قال الخازن أخلقكم بعد
الموت أشد أم خلق السماء عندكم وفي تقديركم فان كلا الامرين بالنسبة لقدرة الله تعالى
واحد لان خلق الانسان على ضعفه وصغره اذا أضيف الى خلق السماء مع عظمها وعظم
أحوالها كان يسيرا فبين الله تعالى ان خلق السماء أعظم واذا كان كذلك كان خلقكم بعد
الموت أهون على الله تعالى فكيف تنكرون ذلك مع علمكم بأن خلق السموات والارض
ولا تنكرون ذلك اهـ (قوله رفع سمكها) السمك غلظ السماء وهو الارتفاع الذي بين
سطح السفلى الاسفل الذي يلينا وسطحها الاعلى الذي يلي ما فوقها اهـ ابن جزي فهو بمعنى
الثخن وفي البيضاوي رفع سمكها أي جعل مقدار ارتفاعها عن الارض أو ثخنها في العلو
رفيعا مسيرة خمسمائة عام اهـ (قوله أي جعل سمتها) أي جعل مقدار ذهابها في سمت
العلو مسافة خمسمائة عام اهـ قاري وكأنه أراد بالسمت السمك والا فمعنى السمت
المذكورة في اللغة لا يناسب هنا فليتأمل (قوله وقيل سمكها سقفها) فمعنى رفع سمكها
على هذا أعلى سقفها وعلى الاول بمعنى جعل كما أشار له العمادي اهـ شيخنا ولينظر ما المراد
بسقفها ويمكن أن يقال سقف كل سماء هو السماء التي فوقها كما ان السماء الدنيا سقف
للارض تأمل (قوله فجعلها مستوية) أي جعلها ملساء مستوية ليس فيها ارتفاع
ولا انخفاض اهـ بحر (قوله وأغطش) أي أظلم بلغة أنمار يقال غطش الليل وأغطشه
الله وليل أغطش وليلة غطشاء قال الراغب وأصله من الاغطش وهو الذي في عينه عمش
والتغاطش التعامي اهـ ويقال أغطش الليل قاصرا كأظلم فأفعل فيه متعد ولازم اهـ
سمين وفي القاموس غطش الليل يغطش من باب ضرب أظلم كأغطش وأغطشه الله اهـ
(قوله أظلم) أي جعله مظلما بغيب شمسها فأخفى ضوءها بامتداد ظل الارض على كل
ما كانت الشمس ظهرت عليه فصار لا يهتدى معه الى ما كان في حال الضياء اهـ خطيب
(قوله أبرز نور شمسها) فسر الضحى بالنور وأشار لتقدير مضاف كما ذكره وأضيفا اليها
لادنى ملابسة ومراده بنور الشمس النهار لوقوعه في مقابلة الليل فكنى بالنور عن النهار
اهـ شهاب وانما عبر عن النهار بالضحى لان الضحى أكمل أجزاء النهار بالنور والضوء اهـ خطيب
(قوله لانه ظلها) أي لانه أول ما يظهر عند الغروب من أفق السماء وقوله لانها أي
الشمس سراجها أي السماء اهـ كرخي وعبارة أبي السعود واضافة الليل والضحى الى
السماء لدوران حدوثهما على حركتها ويجوز أن تكون اضافة الضحى اليها بواسطة الشمس

بتحقيق الهمزتين وابدال الثانية ياء وتسهيلها وادخال ألف بين المسهلة والاخرى وتركه أي أ (أنتم) منكرو البعث (أشد خلقا أم السماء) أشد خلقا (بناها) بيان لكيفية خلقها (رفع سمكها) تفسير لكيفية البناء أي جعل سمتها في جهة العلو رفيعا وقيل سمكها سقفها (فسواها) جعلها مستوية بلا عيب (وأغطش ليلها) أظلمه (وأخرج ضحاها) أبرز نور شمسها وأضيف اليها الليل لانه ظلها

أي أبرز ضوء شمسها والتعبير عنه بالضحى لأنه وقت قيام سلطانها وكمال إشراقها اهـ وفي
القرطبي أضاف الضحى إلى السماء كما أضاف إليها الليل لأن فيها سبب الظلام والضياء وهو غروب
الشمس وطلوعها اهـ (قوله لا غاسق مجاز) هذا يقتضي أن سلطان الشمس وضوءها
يظهر في السماء والمقرر خلافه وهو أن نورها إنما يظهر في الأرض وأن نور السموات
إنما هو من نور العرش وهو أعظم جدا من نور الشمس بحيث أن نور الشمس في جانبه
كنسبة نور النجوم إلى نور الشمس فليتأمل (قوله والأرض) منصوب على الاشتغال
وقوله بعد ذلك أي بالنعم وقوله دحاها بمعنى كما في المختار وفي السمين يقال دحا يدحو
والأرض والجبال منصوبان بفعل مضمر يفسره ما بعده اهـ (قوله وكانت مخلوقة قبل
السماء من غير دحو) أي فلا معارضة بين ما هنا وبين آية فصلت لأنه خلق الأرض غير
مدحوة ثم خلق السماء ثم دحى الأرض اهـ سمين وعبارة الخازن فإن قلت ظاهر الآية
يقتضي أن الأرض خلقت بعد السماء فكيف الجمع بين الآيتين وما معناهما قلت خلق الله
الأرض أولا ثم سمك السماء ثانيا ثم دحى الأرض ثالثا فحصل بهذا الجمع بين الآيتين قال ابن
عباس خلق الله الأرض بأقواتها من غير أن يدحوها قبل السماء ثم استوى إلى السماء
فسواهن سبع سموات ثم دحى الأرض بعد ذلك ـــــ انتهت وتقدم لهذا مزيد بسط في
سورة البقرة عند قوله هو الذي خلق لكم ما في الأرض جميعا الخ فارجع إليه إن شئت (قوله
حال بإضمار قد) أي وهو قول الجمهور اهـ خطيب (قوله ومرعاها) المرعى في الأصل
مكان أو زمان أو مصدر وهو هنا مصدر بمعنى المفعول وهو في حق الآدميين استعارة اهـ
سمين (قوله ما ترعاه النعم) أي تأكله وقوله والعشب هو الكلأ الرطب كما في المختار اهـ
شيخنا (قوله وإطلاق المرعى عليه) أي على ما يأكله الناس استعارة أي مجاز فاستعمل
المرعى في مطلق المأكول للإنسان وغيره فهو مجاز مرسل من باب استعمال المقيد في المطلق
اهـ شهاب أو هو استعارة تصريحية حيث شبه أكل الناس برعي الدواب أو فيه جمع بين
الحقيقة والمجاز اهـ قاري وفي الكرخي قوله وإطلاق المرعى عليه استعارة يعني استعير
الرعي والرتع لتناول الإنسان الطعام كما يستعار المرسن للأنف والمشفر للشفة ويجوز
أن يكون استعارة معنوية والظاهر أنه تغليب لأن قوله متاعا لكم ولأنعامكم وارد عليهم ومن
حقه أن تغليب ذوو العقول على الأنعام فعكس تجهيلا لأن الكلام مع منكري الحشر
بشهادة قوله أأنتم أشد خلقا أم السماء كأنه قيل أيها المعاندون الداخلون في زمرة البهائم
المنكرون في قرنها في تمتعكم بالدنيا وذهولكم عن الأخرى اهـ (قوله مفعول لمقدر)
أي بفعل مقدر وقوله أي فعل ذلك أي الذي أخرج من الأرض وقوله متعة في نسخة متعة
أي منفعة لكم ولأنعامكم اهـ شيخنا وقوله أو مصدر أي تمتيعا كالسلام بمعنى التسليم
وفي زاده وانتصابه إما على أنه مصدر للفعل المحذوف المدلول عليه بسياق الكلام أي
متعناكم بها تمتيعا أو على أنه مفعول له أي فعلنا ذلك تمتيعا لكم اهـ (قوله ولأنعامكم
أي مواشيكم اهـ شيخنا (قوله فإذا جاءت الطامة الكبرى) أي الداهية التي تطم على

وأغطش ليلها أظلمه وأخرج ضحاها أبرز نور شمسها وأضيف إليها الليل لأنه ظلها والشمس سراجها والأرض بعد ذلك دحاها بسطها وكانت مخلوقة قبل السماء من غير دحو أخرج حال بإضمار قد أي مخرجا منها ماءها بتفجير عيونها ومرعاها ما ترعاه النعم من الشجر والعشب وما يأكله الناس من الأقوات والثمار وإطلاق المرعى عليه استعارة والجبال أرساها أثبتها على وجه الأرض لتسكن متاعا مفعول له لمقدر أي فعل ذلك متعة أو مصدر أي تمتيعا لكم ولأنعامكم جمع نعم وهي الإبل والبقر والغنم فإذا جاءت الطامة الكبرى النفخة الثانية

الدواهي أي تعلو عليها فهي أكبر الطامات أي الدواهي فهي أعظم من كل عظيم وحينئذ فالوصف
بالكبرى تأسيس لا تأكيد فهي أكبر من داهية فرعون وهي قوله أنا ربكم الأعلى اه شهاب وهذا
شروع في بيان أحوال معادهم اثر بيان أحوال معاشهم الذي بينه بقوله متاعا لكم ولأنعامكم
والفاء للدلالة على ترتب ما بعدها على ما قبلها كما ينبئ عنه لفظ المتاع اه أبو السعود
وفي الكرخي وخص ما هنا بالطامة موافقة لما قبله من داهية فرعون وهي قوله أنا ربكم
الأعلى ولذلك وصفت بالطامة الكبرى موافقة لقوله تعالى فأراه الآية الكبرى بخلاف ما
في عبس فإنه لم يتقدم شيء من ذلك فخصت بالصاخة وإن شاركت الطامة في أنها
النفخة الثانية لأنها الصوت الشديد والصوت يكون بعد الطم فناسب جعل الطم للسابقة
والصخ للاحقة اه وفي المختار طم السيل طم الركية أي دفنها وسواها وكل شيء كثر
حتى علا وغلب فقد طم من باب رد يقال فوق كل طامة طامة ومنه سميت القيامة طامة
والطم بالكسر البحر يقال جاء بالطم والرم أي بالماء الكثير اه وفي المصباح والركية البئر
والجمع ركايا مثل عطية وعطايا اه (قوله بدل من إذا) أي بدل كل أو بعض وإذا كان
بدل بعض كان العائد محذوفا تقديره يتذكر فيه وما واقعة على العمل كما بينه بقوله من خير
وشر وما مصدرية أو موصولة اه شهاب وعلى كونها موصولة فالعائد محذوف أي ما سعاه
أي ما كسبه اه (قوله وبرزت) عطف على جاءت والعامة على بنائه للمفعول مشددا ولمن
يرى بياء الغيبة وزيد بن علي وعائشة وعكرمة مبنيا للفاعل مخففا وترى بتاء من فوق
فجوز وافى تاء ترى أن تكون للتأنيث وفي ترى ضمير الجحيم كقوله إذا رأتهم من مكان
بعيد وأن تكون للخطاب أي ترى أنت يا محمد وقرأ عبد الله رأى فعلا ماضيا اه سمين
وقوله أظهرت أي إظهارا بينا مكشوفا اه خطيب (قوله لمن يرى) يريد لمن كان له بصر وهو
مثل في الأمر المنكشف الذي لا يخفى على أحد لكن الناجي لا يصرف بصره إليها فلا يراها كما قال
لا يسمعون حسيسها اه خطيب (قوله لكل راء) أي من كل من له عين وبصر من المؤمنين
والكفار إلا أن الجحيم مكان الكفار ومأواهم والمؤمنون يمرون عليها وهذا التفسير
مؤيد بقوله وإن منكم إلا واردها إلى قوله ثم ننجي الذين اتقوا ولا ينافيه قوله في الشعراء
وبرزت الجحيم للغاوين لأنها برزت للغاوين بالمكث فيها وللمؤمنين بمرورهم عليها
اه رازي وقال زاده هذا العموم مستفاد من لفظ من لأنها من ألفاظ العموم ويرى منزل
منزلة اللازم وهذا العموم لا ينافيه قوله وبرزت الجحيم للغاوين لأن إظهارها إنما هو لأجل
الغاوين خاصة لكونها مثواهم اه (قوله وجواب إذا فأما من طغى الخ) على حد قوله
إذا جاء بنو تميم فأما العاصي فأهنه وأما الطائع فأكرمه اه شيخنا وفي هذا نوع تساهل
لأن قوله فأما من طغى الخ بيان لحال الناس في الدنيا وقوله فإذا جاءت الطامة بيان لحالهم
في الآخرة فالأولى ما سلكه غيره من أن الجواب محذوف يدل عليه التفصيل المذكور
فقدره بعضهم دخل أهل النار النار وأهل الجنة الجنة وقدره بعضهم بقوله كان من عظائم
الشؤون ما لم تشاهده العيون اه (قوله باتباع الشهوات) أي المحرمات (قوله
مأواه) أي فأل عوض عن الضمير العائد على من طغى هذا رأي الكوفيين وأما البصريون

يوم يتذكر الإنسان) بدل من إذا
(ما سعى) في الدنيا من خير وشر
(وبرزت) أظهرت (الجحيم)
النار المحرقة (لمن يرى) لكل
راء وجواب إذا (فأما من
طغى) كفر (وآثر الحياة الدنيا)
باتباع الشهوات (فإن الجحيم
هي المأوى) مأواه

فيقدر من هي المأوى له ولا بد من احد هذين التأويلين في الآية لاجل الرابط من الجملة الواقعة خبرا عن المبتدأ الذي هو من طغى وحسن عدم ذكر ذلك العائد كون الكلمة وقعت فاصلة ورأس آية اهـ سمين (قوله وأما من خاف مقام ربه) أي لعلمه بالمبتدأ والمعاد قال الرازي وهذان الوصفان مضادان للوصفين المتقدمين فقوله فأما من خاف مقام ربه ضد قوله فأما من طغى وقوله ونهى النفس عن الهوى ضد قوله وآثر الحياة الدنيا فكما دخل في ذينك الوصفين جميع القبائح دخل في هذين جميع الطاعات اهـ خطيب (قوله قيامه بين يديه) يعني ان المقام انما هو للعبد لا لله لتنزهه عن المكان واضيف الى الله تعالى للاشارة من حيث كونه بين يديه ومقاما للحساب اهـ زاده (قوله عن الهوى المردي) أي المهلك اهـ قاري وقوله باتباع الشهوات متعلق بالمردي والباء سببية وفي المختار ردي من باب صدي هلك وأرداه غيره أهلكه اهـ (قوله وحاصل الجواب الخ) فكأنه قيل فاذا جاءت الخ فان الطاغين مأواهم الجحيم وغيرهم في النعيم المقيم وزيادة أما في الجواب لا تضر فليست للتفصيل هنا بل جيء بها لتوكيد ترتب الجزاء على الشرط وبيان ان الحكم ثابت البتة فانه نعم ما قيل انه لم يسبق في الكلام مجمل حتى تكون اما تفصيلا له اهـ زاده وشهاب (قوله أيان مرساها) تفسير لسؤالهم عن الساعة وفي البيضاوي متى ارساؤها أي اقامتها واثباتها ومستقرها من مرسى السفينة وهو حيث تنتهي اليه وتستقر فيه اهـ (قوله فيم أنت) استفهام انكاري كما أشار له الشارح وفيم خبر مقدم وأنت مبتدأ مؤخر ومن ذكراها متعلق بما تعلق به الخبر والمعنى أنت في أي شيء من ذكراها أي ما أنت من ذكراها لهم وتبيين وقتها في شيء اهـ سمين وفي أبي السعود فيم أنت من ذكراها انكار ورد لسؤال المشركين عنها أي في أي شيء أنت من أن تذكر لهم وقتها وتعلمهم بها حتى يسألونك بيانها كقوله تعالى يسألونك كأنك حفي عنها أي ما أنت من ذكراها لهم وتبيين وقتها في شيء لان ذلك فرع علمك به وأنى لك ذلك وهو مما استأثر به علام الغيوب وقيل فيم انكار لسؤالهم وما بعده من الاستئناف تعليل للانكار وبيان لبطلان السؤال أي فيم هذا السؤال ثم ابتدئ فقيل أنت من ذكراها أي ارسالك وأنت خاتم الانبياء المبعوث في نسم الساعة علامة من علاماتها ودليل يدلهم على العلم بوقوعها عن قريب فحسبهم هذه المرتبة من العلم اهـ وقوله فيم انكار الخ أي ففيم ليس خبرا مقدما للمبتدأ بل هو خبر مبتدأ محذوف أي فيم هذا السؤال الواقع من الكفرة أي في أمر عظيم لا ينبغي أن يسأل عنه فتم الكلام عنده ثم استأنف جملة أنت من ذكراها بيانا للسبب الانكار عن سؤالهم كأنه قيل انما قربنا غير بعيد لانك علامة من علاماتها فارسالك يكفيهم دليلا على دنوها والاهتمام بتحصيل الاعتداد لها فلا معنى لسؤالهم عنها اهـ زاده فمعنى أنت من ذكراها أنت من مذكراتها وعلاماتها اهـ شهاب (قوله الى ربك منتهاها) مستأنف وقوله لا يعلمه أي المنتهى غيره أي غير الله اهـ (قوله انما أنت منذر من يخشاها) أي والانذار لا يناسب تعيين الوقت اذ لا مدخل لتعيين وقتها في الانذار فان محض الانذار لا يتوقف على علم المنذر بوقت قيامها فقصر حاله على الانذار فلا يتعداه الى علم الوقت اهـ زاده والعامة على اضافة الصفة لمعمولها تخفيفا وقرأ عمر بن

عبد العزيز وابو جعفر وطلحة وابن محيصن بالتنوين قال الزمخشري وهو الاصل والاضافة تخفيف وكلاهما يصلح للحال والاستقبال ام سمين (قوله يخافها) اى يخاف هولها وتخصيص من يخشاها بالذكر لانه المنتفع بالانذار ام بيضاوى واشار له الجلال بقوله انما ينفع انذارك ام (قوله كانهم) اى كفار قريش يوم يرونها الخ لما بين كونه مبعوثا لمجرد الانذار بالساعة وشدائدها بين ان شدتها بحيث انهم يوم يعاينونها يستقصرون مدة لبثهم في قبورهم او في الدنيا ويزعمون انهم لم يلبثوا الا آخر يوم او اوله ويوم ظرف لما في كان من معنى التشبيه ام زاده (قوله الا عشية) هي من الزوال الى غروب الشمس وقوله او ضحاها اى ضحى عشية من العشايا وهو البكرة الى الزوال والعشية من بعد ذلك والمراد ساعة من نهار من اوله او آخره لم يستكملوا نهارا تاما ولم يجمعوا بين طرفيه ام خطيب (قوله ايضا الا عشية) بالنصب والتنوين عوض عن المضاف اليه وهو يوم وقوله او ضحاها اى ضحى العشية فاضاف الظرف الى ضمير الظرف الآخر تجوز للملابسة بينهما من الملابسة ام سمين ولما ورد ان يقال ما وجه اضافة الضحى الى ضمير العشية والعشية لا ضحى لها وانما الضحى لليوم اشار المفسر الى جوابه بقوله اى عشية يوم فهو بالنصب تفسير لعشية فكان المناسب ان يقدمه على قوله او ضحاها كما فعل البيضاوى ومعنى قوله او ضحاها اى ضحى ذلك اليوم الذى اضيفت اليه العشية الآن الضحى والعشية لما كانتا من يوم واحد كان بينهما ملابسة مصححة لاضافة احداهما الى الاخرى ام زاده (قوله لوقوع الكلمة فاصلة) اى من الفواصل اى رؤس الآى ام قارى

(سورة عبس)

وتسمى سورة السفرة ام خطيب وسورة الاعمى كما فى الخازن (قوله عبس وتولى الخ) مجيء فى هذه المواضع بضمائر الغائب اجلالا له عليه الصلاة والسلام ولطفا به لما فى المشافهة بتاء الخطاب مما لا يخفى ام من البحر (قوله كلح وجهه) فى المختار الكلوح تكشر فى عبوس وبابه خضع ام (قوله ان جاءه الاعمى) فى محل المفعول لاجله كما اشار له الشارح وناصبه اما تولى وهو قول البصريين واما عبس وهو قول الكوفيين والمختار مذهب البصريين لعدم الاضمار فى الثانى ام سمين (قوله عبد الله بن ام مكتوم) اى ابن شريح بن مالك بن ربيعة الفهرى من بنى عامر بن لؤى وام مكتوم ام ابيه واسمها عاتكة بنت عامر المخزومى وهو ابن خال خديجة بنت خويلد اسلم قديما بمكة ام خطيب ونص ابو السعود ايضا على ام مكتوم ام ابيه ولينظر لماذا نسب لها (قوله فقطعه عما هو مشغول به) ما واقعة على القوم والتعبير بها لما يقوله ممن يرجو اسلامهم من بيانية والتقدير وهم قوم يرجى اسلامهم وبين ذلك البيان بقوله من اشراف قريش على ما فى العبارة اطلاق لما على العاقل وهو مذهب سيبويه وان كان المشهور خلافه الذى هو مذهب الجمهور وعليه فيلتمس لاطلاقها على العاقل هنا وجه ضرب من التجوز لكونهم بمنزلة غير العاقل لعدم ايمانهم وعبارة الخطيب وذلك انه جاءه وعنده صناديد قريش عتبة وشيبة ابنا ربيعة وابو جهل بن هشام والعباس بن عبد المطلب وامية بن خلف والوليد بن

غافلا كانهم يوم يرونها لم يلبثوا فى قبورهم الا عشية او ضحاها اى عشية يوم او بكرته وصح اضافة الضحى الى العشية لما بينهما من الملابسة اذ هما طرفا النهار وحسن الاضافة وقوع الكلمة فاصلة

سورة عبس مكية اثنتان واربعون آية

(بسم الله الرحمن الرحيم) (عبس) النبى كلح وجهه (وتولى) اعرض لاجل (ان جاءه الاعمى) عبد الله بن ام مكتوم فقطعه عما هو مشغول به ممن يرجو اسلامه من اشراف قريش

[Marginal gloss, partly illegible:] الذى هو حريص على اسلامهم ولم يدر الاعمى انه مشغول بذلك فناداه ... عبد الله بن ام مكتوم ... القرآن ... النبى ... الله ... فانصرف ... اذا رآه ...

المعزة يدعوهم الى الاسلام رجاء أن يسلم أولئك الاشراف الذين كان يخاطبهم فيتابعهم الاسلام ويسلم باسلامهم اتباعهم فتعلو كلمة الله تعالى فقال يا رسول الله اقرئني وعلمني مما علمك الله تعالى وكرر ذلك وهو لا يعلم تشاغل النبي صلى الله عليه وسلم فقطعه لكلامه وعبس وأعرض عنه وقال في نفسه يقول هؤلاء الصناديد انما اتبعه العميان والعبيد والسفلة فعبس وجهه واعرض عنه وأقبل على القوم الذين يكلمهم فأنزل الله تعالى هذه الآيات انتهت فان قيل ان ابن أم مكتوم قد استحق التأديب والزجر لانه وان كان لا يرى القوم لكنه لشدة سمعه كان يسمع مخاطبة الرسول معهم يعرف بذلك شدة اهتمامه بشأنهم فيكون اقدامه على قطع كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم ايذاء له وهو معصية وأيضا الاهم مقدم على المهم لان اسلامهم سبب لاسلام جمع عظيم فكان الاشتغال بهم وتقريرالدلائل لهم أهم فكيف عاتب الله تعالى رسوله على التولي عنه أجيب بأن ما فعله يوهم ظاهره تقديم الاغنياء على الفقراء وقلة المبالاة بانكسار قلوب الفقراء وليس ذكره بلفظ الاعمى مقتضيا لتحقيره بل لبيان عذره في الاقدام على قطع كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم والدلالة على انه أحق بالرأفة والرفق اه زاده (قوله الذي هو حريص على اسلامهم) نعت لاشراف قريش وكان الظاهر التعبير بالذين فكأنه جاء على الاستعمال القليل من استعمال الذي في الجمع على حد وخضتم كالذي خاضوا تأمل (قوله فناداه) أي وكرر ذلك وقوله مما علمك الله وهو القرآن والاسلام (قوله ويبسط رداءه) أي ويقول له هل لك من حاجة واستخلفه على المدينة ثلاث عشرة مرة في غزواته وكان من المهاجرين الأولين وقيل قتل شهيدا بالقادسية قال أنس بن مالك فرأيته يوم القادسية وعليه درع ومعه راية سوداء اه من الخازن (قوله وما يدريك) فيه التفات من الغيبة الى الخطاب والالتفات وما يدريك وما استفهامية مبتدأ وجملة يدريك خبره والكاف مفعول أول وجملة الترجي سادة مسد المفعول الثاني وفي البحر لعله يزكى أي لعل الاعمى فالضمير في لعله عائد عليه والظاهر أن جملة الترجي في محل نصب ليدري والمعنى لا تدري ما هو مترجى منه من تزك أو تذكر أم جملة الترجي هي سادة مسد المفعول الثاني والترجي راجع الى ابن أم مكتوم لا الى النبي صلى الله عليه وسلم فانه غير مناسب للسياق اه سمين وفي الدر المصون ان الترجي أجري مجرى الاستفهام في كونه للطلب معلق به فعل الدراية فقوله لعله يزكى سادة مسد مفعوليه والتقدير لا تدري ما هو مترجى منه من التزكية والتذكرة وقيل مفعوله مقدر أي ما يدريك أمره وعاقبة حاله ويطلعك عليه وقوله لعله يزكى ابتداء كلام وفي كلام المصنف ميل لهذا وقوله لعله يتطهر الخ أي فالترجي راجع الى ابن أم مكتوم لا الى النبي صلى الله عليه وسلم فانه غير مناسب للسياق وفيه اشارة الى أن مجرد رجاء مثله لكاف في امتناع الاعراض والعبوس اه (قوله أي يتطهر من الذنوب) أي ومن الشرك لانه أسلم قديما بمكة كما تقدم بخلاف قوله وما عليك ألا يزكى فالمراد به أن لا يتطهر من الشرك فانه كان مشغولا وحريصا على ايمانهم فقال له الله تعالى وما عليك ألا يزكى أي أنت لا تقدر على ايمانهم ان عليك الا البلاغ اه بحيسا

الذي هو حريص على اسلامهم ويريد الأعمى أنه يشتغل بذلك فناداه علمني مما علمك الله فانصرف النبي صلى الله عليه وسلم الى بيته فعوتب في ذلك بما نزل في هذه السورة فكان بعد ذلك يقول له اذا جاء مرحبا بمن عاتبني فيه ربي ويبسط له رداءه (وما يدريك) يعلمك (لعله يزكى) فيه ادغام التاء في الأصل في الزاي أي يتطهر من الذنوب بما يسمع منك

(قوله أو يذكر) عطف على يزكى وقوله فتنفعه بالرفع عطفا على أو يذكر اهـ شيخنا (قوله وفي قراءة) أي سبعية بنصب تنفعه وقوله جواب الترجي حال أي حال كونه جواب الترجي (قوله أما من استغنى) أي عن الله والايمان وقال أبو السعود أي عن الايمان وعما عندك من العلوم والمعارف التي ينطوي عليها القرآن اهـ (قوله فأنت له تصدى) الجار والمجرور متعلق بتصدى وقدم عليه رعاية للفاصلة اهـ شيخنا وتصدى فيه قراءتان التسهيل والتخفيف ومعناه تتعرض يقال تصدى أي تعرض يقال تصدى أي تعرض وأصله تتصدد من الصدد وهو ما استقبلك وصار قبالتك فأبدل أحد الامثال حرف علة نحو تقضي البازي وقيل هو من الصدى وهو الصوت المسموع في الاماكن الخالية والاجرام الصلبة وقيل من الصدى وهو العطش والمعنى على التعرض اهـ سمين (قوله تقبل) أي بالاصغاء الى كلامه وقوله وتتعرض أي له بالاقبال عليه اهـ (قوله ألا يزكى) مبتدأ خبره عليك أي ليس عليك في كونه لا يفلح ولا يتطهر من دنس الكفر فما استفهامية للانكار أو نافية والجملة حال من الضمير في تصدى اهـ (قوله وأما من جاءك يسعى) أي يسرع ويمشي في طلب الخير والمعالي اهـ وقوله حال من فاعل يسعى أي فهي متداخلة وقوله وهو الاعمى تفسير لمن (قوله أي تتشاغل) أي بدعاء صناديد قريش الى الاسلام اهـ شيخنا وهذا تفسير للتلهي لانه من لهي بكذا يلهى أي تشاغل به وليس هو من اللهو في شيء ولم يجعل من اللهو لانه مسند الى ضمير النبي ولا يليق بمنصبه الكريم أن ينسب اليه الفعل من اللهو بخلاف الاشتغال فانه يجوز أن يصدر منه في بعض الاحيان ولا ينبغي أن يعتقد غير هذا اهـ سمين وفي القاموس لها لهوا لعب كالتهى والهاه ذلك ولهي به كرضي أحبه وعنه سلا وغفل وترك ذكره ولها كدعا لهيا ولهيانا وتلهى اهـ (قوله لا تفعل مثل ذلك) أي تلهيك عمن جاءك يسعى وتصديك لمن استغنى روي أنه عليه الصلاة والسلام ما عبس بعد ذلك في وجه فقير قط ولا تصدى لغني اهـ أبو السعود (قوله ذكره) أي التذكرة وذكر الضمير لان التذكرة بمعنى التذكير والوعظ اهـ (قوله في صحف) أي مثبتة في صحف فمتعلقه خاص والصحف إما الصحف المنزلة على الانبياء أو التي مع الملائكة منقولة من اللوح المحفوظ وأما كونها عبارة عن اللوح نفسه فغير ظاهر وكذا كونها صحف المسلمين على أنه اخبار بالغيب فان القرآن بمكة لم يكن في صحف ومثله يحتاج لنقل اهـ شهاب وقوله أو التي مع الملائكة الخ فقد ذكر المفسرون في قوله تعالى انا انزلناه في ليلة القدر وفي قوله شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن ان القرآن انزل جملة واحدة من اللوح المحفوظ الى السماء الدنيا في ليلة القدر ومعنى هذا الانزال أن جبريل أملاه من اللوح المحفوظ على ملائكة السماء الدنيا فكتبوه كله في ليلة القدر وبقيت تلك الصحف عندهم في السماء الدنيا فصار جبريل ينزل منها بالآية والآيتين على النبي صلى الله عليه وسلم حتى استكمل انزال القرآن في ثلاث وعشرين سنة اهـ فيمكن حمل الصحف في الآية على الصحف التي بأيدي الملائكة وفي الخطيب ومثل ان القرآن أثبت للملائكة في صحف يقرؤنها فهي مكرمة

مرفوعة مطهرة اهـ (قوله وما قبله اعتراض) أي بين الخبرين (قوله عن مس الشياطين) أي مس أيدي الشياطين اهـ وفيه أن الصحف بأيدي الملائكة في السماء والشياطين لا يصلون الى السماء فلا يظهر مدح الصحف بتطهيرها عن مسهم فليتأمل (قوله كتبة) أي من الملائكة ينسخون الصحف من اللوح المحفوظ على انه جمع سافر من السفر وهو الكتب اهـ أبو السعود وفي السمين بأيدي سفرة جمع سافر وهو الكاتب ومثله كاتب وكتبة وسفرت بين القوم أسفر سفارة أصلحت بينهم وأسفرت المرأة كشفت نقابها اهـ وفي المختار وسفر الكتاب كتبه وبابه ضرب اهـ (قوله كرام) أي مكرمين معظمين عنده فهو من الكرامة بمعنى التوقير اهـ شهاب والبررة جمع بار مثل كافر وكفرة وساحر وسحرة وفاجر وفجرة يقال برّ وبارّ اذا كان أهلاً للصدق ومنه برّ فلان في يمينه أي صدق وفلان يبرّ خالقه ويتبرره أي يطيعه فمعنى بررة مطيعين لله صادقين لله في أعمالهم اهـ (قوله قتل الانسان ما أكفره) دعاء عليه بأشنع الدعوات وتعجب من افراطه في الكفران وهو مع قصره يدل على سخط عظيم وذم بليغ اهـ بيضاوي وفي الكرخي قوله لعن الكافر يشير به الى انه دعاء عليه بأشنع الدعوات فان قيل الدعاء على الانسان انما يليق بالعاجز والقادر على الكل كيف يليق ذلك به والتعجب أيضاً انما يليق بالجاهل بسبب الشيء والعالم كيف يليق به ذلك فالجواب ان ذلك ورد على أسلوب كلام العرب لبيان استحقاقه لأعظم العذاب حيث أتى بأعظم القبائح كقولهم اذا تعجبوا من شيء قاتله الله ما أخبثه أخزاه الله ما أظلمه اهـ وفي القرطبي قتل الانسان ما أكفره قتل أي لعن وقيل عذب والانسان الكافر وروى أبو صالح عن ابن عباس ما أكفره أي أي شيء أكفره وقيل ما تعجب وعادة العرب اذا تعجبوا من شيء قالوا قاتله الله ما أحسنه وأخزاه الله ما أظلمه والمعنى تعجبوا من كفر الانسان بجميع ما ذكرنا بعد هذا وقيل أي أكفره بالله ونعمه مع معرفته بكثرة احسانه اليه على التعجب أيضاً قال ابن جريج أي ما أشد كفره وقيل ما استفهام أي أي شيء دعاه الى الكفر وهو استفهام توبيخ اهـ (قوله استفهام توبيخ) الظاهر انه تعجب من افراط كفره والتعجب بالنسبة للمخلوقين اذ هو مستحيل في حق الله تعالى أي هو ممن يقال فيه ما أكفره اهـ من البحر (قوله أي ما حمله على الكفر) أي أي شيء دعاه وحمله على الكفر (قوله من أي شيء خلقه) شروع في بيان ما أنعم به عليه بعد المبالغة في وصفه بكفران نعم خالقه اهـ شهاب (قوله استفهام تقرير) أي أو تحقير له والأول أظهر لأن الاستفهام ذكروا من معانيه التقرير لكن التحقير أخص بالمقام بل جمع بينهما بعض مشايخنا فقال في تفسيره هنا الاستفهام لتقرير التحقير فمن ذكر التقرير أراد المعنى ومن ذكر التحقير أراد تقريره كما يدل عليه خصوص المقام لأن التقرير ايقاف المخاطب على ماله وهي هنا التحقير وتعريفه بقدره حيث تكبر اهـ كرخي وذكر الجواب لا يقتضي انه حقيقي كما توهم لأن المراد بالجواب ما هو على صورة الجواب لانه بدل من قوله من أي شيء خلقه ولو قيل انه للتقرير والتحقير مستفاد من شيء المنكر كان له وجه اهـ شهاب (قوله فقدره) أي فقدره أطواراً اهـ بيضاوي ولهذا قال الشارح علقة الخ وهذا تفصيل لما أجمل في قوله

عند الله (مرفوعة) في السماء (مطهرة) منزهة عن مس الشياطين (بأيدي سفرة) كتبة ينسخونها من اللوح المحفوظ (كرام بررة) مطيعين لله تعالى وهم الملائكة (قتل الانسان) لعن الكافر (ما أكفره) استفهام توبيخ أي ما حمله على الكفر (من أي شيء خلقه) استفهام تقرير ثم بينه فقال (من نطفة خلقه فقدره) علقة ثم مضغة الى آخر خلقه

من نطفة خلقه والفاء للترتيب في الذكر اهـ زاده (قوله ثم السبيل) منصوب على الاشتغال بفعل مقدر تقديره ثم يسر السبيل يسره فالضمير في يسره للسبيل أي سهل اليسر للانسان اهـ سمين ولم يقل ثم سبيله باضافة الضمير الانسان بل عرفه باللام للاشعار بأنه سبيل عام اهـ شهاب وفي السمين قوله ثم السبيل يسره يجوز أن يكون الضمير للانسان والسبيل ظرف أي يسر للانسان الطريق أي طريق الخير أو الشر كقوله وهديناه النجدين وقال أبو البقاء ويجوز أن ينتصب بأنه مفعول ثان ليسره والهاء للانسان أي يسره السبيل أي هداه له قلت فلا بد من تضمينه معنى أعطى حتى ينصب اثنين أو يحذف حرف الجر أي يسره للسبيل ولذلك قدره بقوله هداه له ويجوز أن يكون السبيل منصوبا على الاشتغال بفعل مقدر والضمير له تقديره ثم يسر السبيل يسره أي سهله للانسان كقوله أعطى كل شيء خلقه ثم هدى وتقدم مثله في قوله انا هديناه السبيل اهـ (قوله أي طريق خروجه من بطن أمه) أشار بهذا الى أن السبيل بمعنى الطريق وأن أل عوض عن الضمير والمعنى ثم سبيله أي الانسان أي طريق خروجه من بطن أمه يسره الله له وسهل عليه خروجه منه قال بعضهم ان رأس المولود في بطن أمه من فوق ورجليه من تحت فهو في بطن أمه على الانتصاب فاذا جاء وقت خروجه انقلب بالهام من الله تعالى اهـ من الرازي (قوله ثم أماته الخ) عد الاماتة من النعم لانها وصلة في الجملة الى الحياة الابدية والنعيم المقيم اهـ أبو السعود (قوله فأقبره) لم يقل فقبره لان القابر هو الدافن بيده والمقبر هو الله تعالى يقال قبر الميت اذا دفنه بيده وأقبره اذا أمر غيره أن يجعله في قبر وقوله جعله في قبر يستره أي ولم يجعله ممن يلقى للطير والسباع فان القبر مما أكرم به ابن آدم وقوله ثم اذا شاء أنشره أي اذا شاء انشاره أنشره فمفعول المشيئة محذوف وعبر باذا اشعارا بأن وقت المشيئة غير معلوم وأما سائر الاحوال المذكورة قبل ذلك فانها نعلمها وقتها من بعض الوجوه فلم تفوض الى مشيئته تعالى اهـ من الرازي (قوله كلا) ردع وزجر للانسان عما هو عليه من التكبر والتجبر والترفع والاصرار على انكار التوحيد وانكار البعث والحساب اهـ خازن وقوله لما يقض بيان لسبب الردع والزجر اهـ أبو السعود قال بعضهم ما لابن آدم والفخر أوله نطفة مذرة وآخره جيفة قذرة وهو بينهما حامل عذرة اهـ شيخنا (قوله لما يقض ما أمره) أي لم يفعل الانسان من أول مدة تكليفه الى حين اقباره وقوله ما أمره الله به أي مما فرضه عليه فالضمير في يقض للانسان اهـ من الخازن وقال أبو السعود كلا بمعنى حقا كما قاله الشارح فيكون متعلقا بما بعده أي حقا لم يفعل ما أمره به ربه اهـ شيخنا وقال الكرخي وقال ابن الانباري الوقف على كلا قبيح وعلى أمره وأنشره جيد اهـ (قوله ما أمره به ربه) اهـ كرخي وقال الرازي الضمير في يقض عائد الى المذكور السابق وهو الانسان في قوله قتل الانسان ما أكفره وليس المراد من الانسان هنا جميع الناس بل الانسان الكافر اهـ (قوله فلينظر الانسان الخ) لما ذكر خلق ابن آدم ذكر رزقه ليعتبر فقال فلينظر الانسان الى طعامه أي فلينظر كيف خلق الله طعامه الذي جعله سببا

ثم السبيل أي طريق خروجه من بطن أمه يسره ثم أماته فأقبره جعله في قبر يستره ثم اذا شاء أنشره للبعث كلا حقا لما يقض لم يفعل ما أمره به ربه فلينظر الانسان نظر اعتبار الى طعامه كيف قدر ودبر له

انا صببنا الماء من السحاب صبا ثم شققنا الارض بالنبات شقا

لحياته والمعنى الى تكونه وكيفية حدوثه وهو موضع الاعتبار اهـ من الواحدي قال
ابو السعود وهذا شروع في تعداد النعم المتعلقة ببقائه بعد تفصيل النعم المتعلقة بحدوثه
اهـ (قوله انا صببنا الماء صبا) قرأ الكوفيون أنا بالفتح على البدل من طعامه فيكون في محل
جر بدل الاشتمال بمعنى أن صب الماء سبب في اخراج الطعام فهو مشتمل عليه او بمعنى ان هذه
الاشياء مشتملة على الطعام لان معنى قوله الى طعامه الى حدوث طعامه فالاشتمال على هذا
من باب اشتمال الثاني على الاول لان الاعتبار انما هو في الاشياء التي يتكون منها الطعام
لا في الطعام نفسه وأما القراءة بكسر الهمزة فعلى الاستئناف المبين لكيفية احداث الطعام
اهـ سمين وقوله ثم شققنا الخ أسند الشق الى نفسه تعالى اسناد الفعل الى السبب اهـ بيضاوي
وقوله الى السبب تبع الزمخشري وقد رده في الانتصاف بأنه تعالى موجد الاشياء فالاسناد
اليه تعالى حقيقة وانما ذكره الزمخشري اعتزالا لان افعال العباد مخلوقة لهم عنده ورده
المدقق في الكشف بأنه ليس مبنيا على ما ذكر بل لان الفعل انما يسند حقيقة لمن قام به لا لمن
أوجده فالاعتراض عليه ناشئ من قلة التدبر اهـ شهاب (قوله من السحاب) أي بعد
نزوله من السماء اهـ شيخنا (قوله ثم شققنا الارض) أي بالنبات الذي هو في غاية
الضعف عن شق أضعف الاشياء فكيف بالارض اليابسة اهـ خطيب (قوله وعنبا)
عطف على حبا (قوله هو القت الرطب) أي علف الدواب الرطب وسمي قضبا لانه
يقضب أي يقطع مرة بعد اخرى اهـ (قوله غلبا) جمع أغلب وغلباء كحمر في أحمر وحمراء
يقال حديقة غلباء أي غليظة الشجر ملتفة فالحدائق ذات أشجار غلاظ فهو مجاز مرسل
كالمرسن بمعنى الغليظ مطلقا وفيه تجوز في الاسناد أيضا لان الحدائق نفسها ليست غليظة
بل الغليظ أشجارها اهـ شهاب (قوله وفاكهة) عطف عام فيدخل فيها رطب وعنب
ورمان وأترج وتمر وزبيب وغير ذلك اهـ خطيب وهذا بالنظر لعطفه على عنبا وأما اذا عطف
على حدائق كما هو المتبادر فهو عطف خاص على عام كما لا يخفى اهـ (قوله وأبا)
مأخوذ من أبه اذا أمه أي قصده لانه يؤم وينتجع له أو من أب لكذا اذا تهيأ له لانه متهيئ
للرعي اهـ أبو السعود وفي المصباح الأب المرعى الذي لم يزرعه الناس مما تأكله الدواب
والانعام اهـ (قوله ما ترعاه البهائم) أي سواء كان رطبا أو يابسا فهو أعم من القضب
وقوله وقيل التبن وعليه فالمغايرة بينه وبين القضب ظاهرة اهـ (قوله متاعا) منصوب
بأنبتنا لانه مصدر مؤكد لعامله لان انباته الاشياء امتاع لجميع الحيوانات اهـ شيخنا لكن
هذا لا يلاقي قول الشارح كما تقدم في السورة قبلها والذي تقدم انه مفعول من أجله
أو مطلق والعامل فيه محذوف وتقديره فعل ذلك متاعا لكم ومتعكم بذلك تمتيعا و
الام متقارب (قوله تقدم فيها أيضا) أي تقدم تفسير الانعام بأنها جمع نعم وهي الابل و
البقر والغنم (قوله فاذا جاءت الصاخة) شروع في بيان أحوال معادهم اثر بيان مبدأ
خلقهم ومعاشهم والفاء للدلالة على ترتيب ما بعدها على ما قبلها من فنون النعم والصاخة
الداهية التي تصخ لها الخلائق أي يصيخون لها من صخ لحديثه اذا أصاخ له واستمع وصفت
النفخة الثانية بها لان الناس يصخون لها اهـ ابو السعود وقوله وصفت بها أي مجازا لانها

(انا صببنا الماء) من السحاب صبا
(ثم شققنا الارض) بالنبات شقا
(فانبتنا فيها حبا) كالحنطة والشعير
(وعنبا وقضبا) هو القت الرطب
(وزيتونا ونخلا وحدائق غلبا) بساتين كثيرة الاشجار
(وفاكهة وابا) ما ترعاه البهائم وقيل التبن
(متاعا) متعة او تمتيعا كما تقدم في السورة قبلها
(لكم ولانعامكم) تقدم فيها ايضا
(فاذا جاءت الصاخة) النفخة الثانية

على أن صخ بمعنى أصاخ أى استمع فجعلت مستمعة مجازا فى الظرف أو الاسناد اهـ شهاب وفى المختار
الصاخة الصيحة تصم لشدتها تقول صخ الصوت من باب رد ومنه سميت القيامة الصاخة
اهـ فقوله تصم أى تورث الصمم أى عدم السمع من أجل شدتها اهـ وفى السمين الصاخة
الصيحة التى تصخ الآذان أى تصمها لشدة وقعها وقيل هى مأخوذة من صخه بالحجر أى صكه به
وقال الزمخشرى صخ لحديثه مثل أصاخ فوصفت النفخة بالصاخة مجازا لأن الناس يصيخون
لها وقال ابن العربى الصاخة التى تورث الصمم وانها المسمعة وهذا من بديع الفصاحة
اهـ (قوله يوم يفر المرء من أخيه) أى يهرب أى تجىء الصاخة فى هذا اليوم الذى يهرب فيه
من أخيه أى من موالاة أخيه ومكالمته لانه لا يتفرغ لذلك لاشتغاله بنفسه كما قال بعده لكل امرئ
منهم يومئذ شأن يغنيه أى يشغله عن غيره وقيل انما يفر حذرا من مطالبتهم اياه
لما بينهم من التبعات وقيل لئلا يروا ما هو فيه من الشدة وقيل لعلمه انهم لا ينفعونه
ولا يغنون عنه شيئا كما قال يوم لا يغنى مولى عن مولى شيئا وقال عبد الله بن طاهر
الابهرى يفر منهم لما تبين له من عجزهم وقلة حيلتهم الى من يملك كشف تلك الكرب
عنه ولو ظهر له ذلك فى الدنيا لما اعتمد شيئا سوى ربه تعالى اهـ قرطبى وسبب ذلك
الفرار الاحتراز عن المطالبة بالحقوق فالاخ يقول لم تواسنى بمالك والابوان يقولان
قصرت فى برنا والصاحبة تقول لم توفنى حقى واطعمتنى الحرام والبنون يقولون ما علمتنا
وما أرشدتنا اهـ خازن (قوله بدل من اذا) أى بدل كل أو بعض والعائد محذوف أى يفر
منه اهـ ولا يجوز أن يكون يغنيه عاملا فى اذا ولا فى يوم لانه صفة ولا يتقدم معمول الصفة
على عاملها اهـ كرخى (قوله لكل امرئ الخ) جملة مستأنفة واردة لبيان سبب الفرار
أى لكل واحد من المذكورين شغل يكفيه فى الاهتمام به اهـ أبو السعود (قوله أى اشتغل
كل واحد بنفسه) بيان لجواب اذا المحذوف اهـ (قوله وجوه يومئذ الخ) وجوه مبتدأ
وان كان نكرة لكونها فى حيز التنويع ومسفرة خبره ويومئذ متعلق به وهذا بيان
لمآل أمر المذكورين وانقسامهم الى الاشقياء والسعداء بعد وقوعهم فى داهية عظيمة اهـ
أبو السعود (قوله مضيئة) أى متهللة من أسفر الصبح اذا أضاء وعن ابن عباس من
قيام الليل روى فى الحديث من كثرت صلاته بالليل حسن وجهه بالنهار وعن الضحاك
من آثار الوضوء وقيل من طول ما اغبرت فى سبيل الله تعالى اهـ خطيب (قوله فرحة) أى
بما نالت من كرامة الله ورضوانه وقوله ضاحكة أى عند الفراغ من الحساب اهـ خازن
(قوله ترهقها) فى المختار رهقه غشيه وبابه طرب ومنه قوله تعالى ولا يرهق وجوههم
قتر ولا ذلة وفى الحديث اذا صلى أحدكم على شىء فليرهقه أى فليغشه ولا يبعد منه اهـ
(قوله ظلمة وسواد) هذا تفسير ابن عباس وعليه فالفرق بين الغبار والقترة ظاهر وقيل
القترة والغبرة معناهما واحد وعليه فيفرق بأن القترة ما ارتفع من الغبار الى السماء والغبرة
ما انحط منه الى الارض تأمل (قوله الكفرة الفجرة) جمع كافر وفاجر وهو الكاذب المفترى
على الله فلذا يجمع الله تعالى الى سواد وجوههم الغبرة كما جمعوا الفجور الى الكفر
اهـ خطيب وفى القرطبى الفاجر الكاذب المفترى على الله وقيل الفاسق اهـ

و فى المختار وفجر فسق وفجر كذب وبابهما دخل وأصله الميل والفاجر المائل اه

سورة التكوير

مناسبتها لما قبلها انه لما ذكر بعض أحوال القيامة فيما قبلها أردفه ببعض أهوالها الأخر اه كازرونى و فى الترمذى عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سره أن ينظر الى يوم القيامة فليقرأ اذا الشمس كورت واذا السماء انفطرت واذا السماء انشقت قال هذا حديث حسن اه قرطبى (قوله اذا الشمس كوّرت) اذا ظرف فى هذه المواضع الاثنى عشر وجوابها علمت نفس كما سيذكره الشارح والشمس فاعل بفعل محذوف تقديره اذا كوّرت الشمس كوّرت ولا يجوز الوقف قبل علمت نفس ما أحضرت اه سمين اه شيخنا وفى الكرخى أعرب الزمخشرى الشمس فاعلا بفعل مقدّر يدل عليه كوّرت ومنع أن يرتفع بالابتداء لان اذا تطلب الفعل لما فيها من معنى الشرط ومامنعه من وقوع المبتدا بعدها أجازه الاخفش والكوفيون واجازوا اذا زيد اكرمته فاكرمه ولكن الاولى ماذكره وارتفاع النجوم وما بعدها كما تقدّم فى الشمس اه (قوله لففت) الاظهر لفت اه قارى أى لف بعضها ببعض ويرمى بها فى البحر وأصل التكوير جمع بعض الشئ الى بعض ومعناه ان الشمس يجمع بعضها الى بعض ثم تلف فاذا فعل بها ذلك ذهب ضوءها ويطرحها فى البحر يرسل الله عليها ريحا دبورا فتضربها فتصير نارا اه خازن وفى المصباح كار الرجل العمامة كورا من باب قال أدارها على رأسه وكل دور كور تسمية بالمصدر والجمع أكوار مثل ثوب وأثواب وكوّرها بالتشديد مبالغة ومنه يقال كوّرت الشئ اذا لففته على وجه الاستدارة وقوله تعالى اذا الشمس كوّرت المراد به طويت كطى السجل اه (قوله بنورها) أى ضوئها (قوله وتساقطت) كما قال تعالى واذا الكواكب انتثرت والاصل فى الانكدار الانصباب اه خطيب (قوله سيرت) أى فى الهواء أى رفعت من مكانها بعد تفتيتها وقوله وصارت هباء أى بعد صيرورتها كالعهن أى الصوف المندوف فصيرورتها كالعهن مسبوقة بتفتيتها كالرمل اه شيخنا (قوله واذا العشار) جمع عشراء كالنفاس جمع نفساء وهى التى أتى على حملها عشرة أشهر ثم هو اسمها الى أن تضع لتمام السنة وهى أنفس مايكون عند أهلها وروى انه صلى الله عليه وسلم مر فى أصحابه بعشار من النوق فغض بصره فقيل له هذه أنفس أموالنا فلا تنظر اليها فقال قد نهانى الله عن ذلك ثم تلا ولا تمدن عينيك الآية اه خطيب (قوله تركت بلا راع) أى تركت مهملة بلا راع لها وهو اما بعد البعث أو قبيل قيام القيامة حتى لا يلتفت أحد الى ماكان عنده اه شهاب وقال بعضهم ان هذا على وجه المثل لان فى القيامة لاتكون ناقة عشراء والمعنى ان يوم القيامة بحالة لو كان للرجل ناقة عشراء لعطلها واشتغل بنفسه اه قاله القرطبى (قوله أو بلا حلب) فى المختار الحلب بفتح اللام المصدر تقول منه حلب يحلب بالضم حلبا اه ويقال أيضا بسكون اللام من باب قتل كما فى المصباح اه (قوله واذا الوحوش) أى دواب البر وقوله جمعت بعد البعث أى من كل ناحية قال قتادة يحشر كل شئ حتى الذباب للقصاص فاذا اقتص منها ردت ترابا فلا

سورة التكوير مكية تسع وعشرون آية
(بسم الله الرحمن الرحيم)
(اذا الشمس كورت) لففت وذهب بنورها (واذا النجوم انكدرت) انقضت وتساقطت على الارض (واذا الجبال سيرت) ذهب بها عن وجه الارض فصارت هباء منبثا (واذا العشار) النوق الحوامل (عطلت) تركت بلا راع أو بلا حلب لما دهاهم من الامر (واذا الوحوش ...

يبقى منها الا ما فيه سرور لبني آدم واعجاب بصورته كالطاوس ونحوه اهـ أبو السعود (قوله
أو فجرت فصارت نارا) هذا أحد أقوال ذكرها القرطبي ونصه وإذا البحار سجرت أي ملئت
من الماء فيفيض بعضها الى بعض فتصير شيئا واحدا وهو معنى قول الحسن وقيل
أرسل عذبها على مالحها ومالحها على عذبها حتى امتلأت وعن الضحاك ومجاهد فجرت
فصارت بحرا واحدا قال القشيري وذلك بأن يرفع الله الحاجز الذي ذكره في قوله بينهما
برزخ لا يبغيان فاذا رفع ذلك البرزخ تفجرت مياه البحار فعمت الارض كلها وصارت البحار
بحرا واحدا وعن الحسن أيضا سجرت يبست فلا يبقى من مائها قطرة وتسير الجبال حينئذ
وتصير الجبال والارض طبقا واحدا ثم يملأ مكان البحار بتراب الجبال قال النحاس
وقد تكون الاقوال متفقة فيبس البحار من الماء بعد أن يفيض بعضها الى بعض وتقلب
نارا وقال ابن زيد وعطية وسفيان ووهب وأبي وعلي بن أبي طالب وابن عباس في رواية
الضحاك عنه أوقدت فصارت نارا قال ابن عباس يكور الله الشمس والقمر والنجوم في البحر
ثم يبعث عليها ريحا دبورا فتنفخه حتى يصير نارا وكذلك في بعض الأحاديث يأمر الله جل
ثناؤه الشمس والقمر والنجوم فينتثرن في البحر ثم يبعث الله جل ثناؤه الدبور فتنفخها نارا
فتلك نار الله الكبرى التي يعذب بها الكفار قال القشيري قيل في تفسير قول ابن عباس سجرت
أوقدت يحتمل أن تكون جهنم في قعور من البحار فهي الآن غير مسجورة لقوام الدنيا فاذا
انقضت الدنيا سجرت فصارت كلها نارا يدخلها الله أهلها ويحتمل أن تكون تحت البحر نار
ثم يوقد الله البحر كله فيصير نارا وفي الخبر البحر نار في نار وقال معاوية بن سعيد بحر الروم وسط
الارض أسفله آبار مطبقة بنحاس يسجر يوم القيامة وقد تكون الشمس في البحر فيكون البحر
نارا بحر الشمس ثم جميع ما في هذه الآيات الست يجوز أن يكون قبل يوم القيامة وما بعد
هذه الآيات يكون في يوم القيامة روي عن عبد الله بن عمرو لا تتوضؤا بماء البحر لانه طبق
جهنم وقال أبي بن كعب ست آيات من قبل يوم القيامة بينما الناس في أسواقهم ذهب
ضوء الشمس وبدت النجوم فتحيروا ودهشوا فبينما هم كذلك اذ وقعت الجبال على وجه
الارض فتحركت واضطربت واحترقت فصارت هباء منثورا ففزعت الانس الى الجن والجن
الى الانس واختلطت الدواب والوحوش والهوام والطير وماج بعضها في بعض فذلك قوله
تعالى وإذا الوحوش حشرت ثم قالت الجن للانس نحن نأتيكم بالخبر فانطلقوا الى البحار
فاذا هي نار تتأجج فبينما هم كذلك اذ تصدعت الارض صدعة واحدة الى الارض السابعة
السفلى والى السماء السابعة العليا فبينما هم كذلك اذ جاءتهم ريح فأماتتهم وقيل معنى
سجرت هي حمرة مائها حتى يصير كالدم مأخوذ من قولهم عين سجراء أي حمراء اهـ (قوله قرنت
بأجسادها) أي ردت الارواح الى أجسادها وهذا بناء على أن التزويج بمعنى جعل الشيء
زوجا والنفوس على هذا بمعنى الارواح اهـ سمين وروي أن عمر سئل عن هذه الآية فقال
يقرن الرجل الصالح مع الرجل الصالح في الجنة ويقرن بين الرجل السوء مع الرجل السوء
في النار وقال قتادة يقرن كل امرئ بشيعته اليهود باليهود والنصارى تقرن
بالنصارى وقال عطاء زوجت نفوس المؤمنين بالحور العين وقرنت نفوس الكفار بالشياطين

(وإذا البحار سجرت) بالتخفيف والتشديد أوقدت فصارت نارا (وإذا النفوس زوجت) قرنت بأجسادها

اهـ خطيب وفي القرطبي وعن ابن عباس قال زوجت نفوس المؤمنين بالحور العين وقرنت
الكفار بالشياطين وكذلك المنافقون وعنه أيضا قرن كل شكل بشكله من أهل الجنة وأهل
النار فيضم المبالغ في الطاعة إلى مثله والمتوسط إلى مثله وأهل المعصية إلى مثلهم فالتزويج
أن يقرن الشيء بمثله والمعنى وإذا النفوس قرنت إلى أشكالها في الجنة والنار وقيل يضم
كل رجل إلى من كان يلزمه من ملك وسلطان كما قال احشروا الذين ظلموا وأزواجهم قال
عبد الرحمن بن زيد جعلوا أزواجا على حسب أعمالهم فأصحاب اليمين زوج وأصحاب الشمال
زوج والسابقون زوج وقد قال جل ثناؤه احشروا الذين ظلموا وأزواجهم أي أشكالهم
وقال عكرمة وإذا النفوس زوجت قرنت الأرواح بالأجساد أي ردت إليها وقال الحسن
ألحق كل امرئ بشيعته اليهود باليهود والنصارى بالنصارى والمجوس بالمجوس وكل من كان
يعبد شيئا من دون الله يلحق بعضهم بعضا المنافقون بالمنافقين والمؤمنون بالمؤمنين
وقيل يقرن الغاوي بمن أغواه من شيطان أو إنسان على جهة البغض والعداوة ويقرن المطيع
بمن دعاه إلى الطاعة من الأنبياء والمؤمنين وقيل قرنت النفوس بأعمالها فصارت لاختصاصها
بها كالتزويج اهـ (قوله الجارية) المراد بها مطلق البنت وقوله والحاجة أي الفقر كان
الرجل في الجاهلية إذا ولد له بنت فأراد أن يستحييها ألبسها جبة من صوف أو شعر ترعى له
الإبل والغنم في البادية وإن أراد قتلها تركها حتى إذا كانت سداسية أي بنت ست سنين
يقول لأمها طيبيها حتى أذهب بها إلى أحمائها وقد حفر لها بئرا في الصحراء فيذهب بها إلى
البئر فيقول لها انظري فيها ثم يدفعها من خلفها ويهيل عليها التراب حتى تستوي بالأرض
وقال ابن عباس كانت الحامل إذا قربت ولادتها حفرت حفرة فتمخضت على رأس تلك
الحفرة فإذا ولدت بنتا رمت بها في الحفرة وإذا ولدت ولدا أبقته اهـ خطيب (قوله
تبكيتا لقاتلها) أي لمن دفنها في القبر وهي حية وهذا جواب عما يقال ما معنى سؤال الموءودة
مع أن الظاهر أن يسأل القاتل عن قتله إياها وتقرير الجواب أن هذه الطريقة أقطع
في ظهور جناية القاتل وإلزام الحجة عليه فإنه إذا قيل للموءودة إن القتل لا يجوز إلا لذنب
عظيم فما ذنبك وبأي ذنب قتلت كان جوابها أني قتلت بغير ذنب فيقتضي القاتل و
يبهت اهـ زاده (قوله وقرئ بكسر التاء) أي التاء الثانية على أنها تاء المؤنثة المخاطبة
والفعل مبني للمفعول بوزن ضربت مبنيا للمفعول وهذه القراءة شاذة وهي مع قراءة
الجمهور على أن سئلت بالبناء للمفعول وقرئ شاذا سألت بالبناء للفاعل ثم قتلت بضم التاء
للمتكلم وسكونها على التأنيث فالقراءات الشاذة ثلاثة اهـ شيخنا (قوله صحف
الأعمال) أي فإنها تطوى عند الموت وتنشر عند الحساب اهـ بيضاوي (قوله بالتخفيف
والتشديد) سبعيتان وقوله فتحت وبسطت أي بعد أن كانت مطوية (قوله نزعت عن
أماكنها) أي أزيلت وعدمت بالمرة وفي القرطبي والكشط قلع عن شدة التزاق فالسماء
تكشط كما يكشط الجلد عن الكبش وغيره والقشط لغة فيه وفي قراءة عبد الله وإذا السماء
قشطت وكشطت البعير كشطا نزعت جلده ولا يقال سلخته لأن العرب لا تقول في البعير
إلا كشطته أو جلدته وانكشط أي ذهب فالسماء تنزع من مكانها كما ينزع الغطاء عن

(وإذا الموءودة) الجارية تدفن حية خوف العار والحاجة (سئلت) تبكيتا لقاتلها (بأي ذنب قتلت) وقرئ بكسر التاء حكاية لما تخاطب به وجوابها أن تقول قتلت بلا ذنب (وإذا الصحف) صحف الأعمال (نشرت) بالتخفيف والتشديد فتحت وبسطت (وإذا السماء كشطت) نزعت عن أماكنها كما ينزع الجلد عن الشاة

التنوع وقيل تطوى كما قال يوم نطوى السماء كطى السجل للكتاب فكان الصحف قلعت
فطويت اهـ (قوله بالتخفيف والتشديد) سبعيتان وقوله أججت أى أوقدت للكفار
وزيد فى احمائها يقال سعرت النار وأسعرتها قال قتادة سعرها غضب الله وخطايا بنى آدم
اهـ قرطبى (قوله قربت لاهلها) وقال الحسن انهم يقربون منها لا انها تزول عن موضعها
وكان عبد الرحمن بن زيد يقول زينت والزلفى فى كلام العرب القربة قال الله تعالى وأزلفت
الجنة للمتقين وتزلف فلان تقرب اهـ قرطبى (قوله أول السورة) أى الواقعة أول السورة
وقوله وما عطف عليها وهو أحد عشر قال الزجاج التقدير اذا كانت هذه الاشياء
علمت كل نفس ما أحضرت من خير وشر تجازى به أى فلا وقف من أولها الى هنا اختيارا
وقال صاحب الكشاف هذه اثنتا عشرة خصلة من قوله اذا الشمس الى قوله واذا الجنة
ازلفت كلها مضافة الى الجمل ثم يقربها الكلام وانما اتاها بما عمل فيها من قوله علمت
نفس ما أحضرت فهى جملة من فعل وفاعل ثم ابتدأ وأقسم فقال فلا أقسم وتمام هذا آخر
السورة لان قوله انه لقول رسول كريم جواب القسم وانما صح والمذكور فى سياقها اثنتا عشرة خصلة
ست منها فى مبادى قيام الساعة قبل فناء الدنيا وهى قوله اذا الشمس كورت الى قوله
واذا البحار سجرت وست بعده وهو من قوله واذا النفوس زوجت الى قوله واذا الجنة
أزلفت لان المراد زمان متسع شامل لها ولمجازاة النفوس على اعمالها اهـ كرخى وفى القرطبى
وقال الحسن اذا الشمس كورت الى قوله واذا الجنة أزلفت اثنتا عشرة خصلة ست فى
الدنيا وست فى الآخرة وقد بينا الستة الاول فى قول أبى بن كعب اهـ (قوله علمت
نفس ما احضرت) أى من خير وشر قال الرازى ومعلوم ان العمل لا يمكن احضاره فالمراد
حينئذ ما أحضرته فى صحائفها أو ما أحضرته عند المحاسبة وعند الميزان من آثار تلك الاعمال
اهـ خطيب وفى أبى السعود علمت نفس ما أحضرت جواب اذا على ان المراد بها أى
باذا زمان واحد ممتد يسع ما فى سياقها وسياق ما عطف عليها من الخصال مبدؤه
أى الزمن الواحد النفخة الاولى ومنتهاه فصل القضاء بين الخلائق لكن لا بمعنى انها تعلم
فى كل جزء من اجزاء ذلك الوقت الممتد أو عند وقوع كل داهية من تلك الدواهى بل عند
نشر الصحف الا انه لما كان بعض تلك الدواهى من مبادئه وبعضها من روادفه نسبت علمها
بذلك الى زمان وقوع كلها تهويلا للخطب وتفظيعا للحال والمراد بما أحضرت أعمالها من
الخير والشر وبحضورها اما حضور صحائفها كما يعرب عنه نشرها واما حضورها أنفسها على ما قالوا
من ان الاعمال الظاهرة فى هذه النشأة بصور عرضية تبرز فى النشأة الآخرة بصور
جوهرية مناسبة لها فى الحسن والقبح على كيفيات مخصوصة وهيئات معينة حتى ان
الذنوب والمعاصى تتجسم هنالك وتتصور بصورة النار وعلى ذلك حمل قوله تعالى وان
جهنم لمحيطة بالكافرين وقوله تعالى ان الذين يأكلون أموال اليتامى ظلما انما يأكلون
فى بطونهم نارا وكذا قوله عليه الصلاة والسلام فى حق من يشرب من آنية الذهب والفضة
انما يجرجر فى بطنه نار جهنم ولا بعد فى ذلك ألا ترى ان العلم يظهر فى عالم المثال على صورة
اللبن كما عرف وقد روى عن ابن عباس رضى الله عنهما انه يؤتى بالاعمال الصالحة على

(واذا الجحيم) النار (سعرت) أججت بالتخفيف والتشديد (واذا الجنة أزلفت) قربت لاهلها ليدخلوها وجواب اذا أول السورة وما عطف عليها (علمت نفس)

صورة حسنة وبالاعمال السيئة على صورة قبيحة فتوضع فى الميزان وأيا ما كان فاسناد احضار
الى النفس مع انها تحضره بامر الله عز وجل كما ينطق به قوله تعالى يوم تجد كل نفس ما عملت
من خير محضرا الآية لانها لما عملتها فى الدنيا فكأنها احضرتها فى الموقف ومعنى
علمها بها حينئذ انها تشاهدها على ما هى عليه فى الحقيقة فان كانت صالحة تشاهدها
على صورة أحسن مما كانت تشاهدها عليه فى الدنيا لان الطاعات لا تخلو فيها عن نوع
مشقة وان كانت سيئة فانها تشاهدها على خلاف ما كانت تشاهدها عليه فى الدنيا لانها
كانت مزينة لها لموافقة هواها اهـ (**قوله** أى كل نفس) أى فالتنكير فى نفس مثله
فى تمرة خير من جرادة وأورد عليه انها هنا فى سياق الاثبات وهى فيه تكون للافراد
أو للنوعية والمقام انما يناسبه العموم لان العلم بما أحضرت حاصل لكل نفس لقوله تعالى
يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضرا الخ ومحصل الجواب أن ما ذكر أكثرى لا كلى فلا ينافى
انه قد يقصد بها العموم بمعونة المقام اهـ زاده وفيه انها هنا فى سياق الشرط وسياق
الشرط كسياق النفى فى ان النكرة للعموم اذا وقعت فى كل منهما اهـ (**قوله** وهو) أى
وقت هذه المذكورات يوم القيامة (**قوله** ما أحضرت) أى ما أحضرته فى صحيفة عملها
وما أحضرته فى موقف المحاسبة وعند الميزان لان الاعمال أعراض لا يمكن احضارها
اهـ زاده (**قوله** هى النجوم) أى السيارة غير الشمس والقمر وقوله تخنس بضم النون
أى من باب دخل كما فى المختار وقوله أى ترجع فى مجراها أى بعد ان جرت فى الفلك
أى ترجع من خلفها القهقرى الى أوله كما قرر ذلك الشارح اهـ شيخنا وفى القرطبى
وفى تخصيصها بالذكر من بين سائر النجوم وجهان أحدهما لانها تستقبل الشمس قاله بكر
بن عبد الله المزنى الثانى لانها تقطع المجرة قاله ابن عباس وقال الحسن وقتادة هى النجوم
التى تخنس بالنهار وتظهر بالليل وتكنس فى وقت غروبها أى تتأخر عن البصر لخفائها
فلا ترى وفى الصحاح والخنس الكواكب كلها لانها تخنس فى المغيب ولانها تخفى نهارا
ويقال هى الكواكب السيارة منها دون الثابتة وقال الفراء فى قوله تعالى فلا أقسم
بالخنس الجوار الكنس انها النجوم الخمسة زحل والمشترى والمريخ والزهرة وعطارد
لانها تخنس فى مجراها وتكنس كما تكنس الظباء فى المغار اهـ (**قوله** اذ كر راجعا)
هو العامل فى بينا وقوله الى أوله أى البرج وقوله بكسر النون أى فبابه جلس كما فى المختار
وقوله تدخل فى كناسها أى فخنوسها رجوعها وكنوسها اختفاؤها تحت ضوئها من
كنس الوحش اذا دخل كناسه وهو بيته الذى يتخذه من أغصان الشجر اهـ أبو
السعود وفى المصباح وكناس الظبى بالكسر بيته وكنس الظبى كنوسا من باب نزل دخل
كناسه اهـ (**قوله** والصبح اذا تنفس) مناسبته لقرينه ظاهرة على التفسيرين
ان كان للاقبال فهو أول الليل وهذا أول النهار وان كان للادبار فهذا ملاصق له
بينهما مناسبة الجوار فلا وجه لما قيل من انه على الاول أنسب اهـ شهاب (**قوله** اذا تنفس)
يقال الصبح اذا أضاء تنفس ومعنى التنفس خروج النفس من الجوف وفى كيفية المجاز قولان
الاول انه اذا أقبل الصبح أقبل باقباله روح ونسيم فجعل ذلك نفسا له على المجاز

أى كل نفس وقت هذه المذكورات
وهو يوم القيامة (ما أحضرت) من خير
وشر (فلا أقسم) لا زائدة
(بالخنس الجوار الكنس) هى
النجوم الخمسة زحل والمشترى
والمريخ والزهرة وعطارد
تخنس بضم النون أى ترجع فى مجراها
وراءها بينا نرى النجم فى آخر البرج
اذ كر راجعا الى أوله وتكنس بكسر
النون تدخل فى كناسها أى تغيب فى
المواضع التى تغيب فيها (والليل
اذا عسعس) أقبل بظلامه
أو أدبر (والصبح اذا تنفس)
امتد حتى يصير نهارا بينا

فقيل تنفس الصبح الثانى انه شبه الليل المظلم بالمكروب المحزون الذى جلس بحيث لا يتحرك فاذا تنفس وجد راحة وهاهنا لما طلع الصبح فكانه تخلص من ذلك الحزن فعبر عنه بالتنفس اه خطيب (قوله كريم على الله) أى مكرم صفة تقتضى نفى المذام كلها واثبات صفات المدح اللائقة به وقوله أمين أى مقبول القول يصدق فيما يقول مؤتمن على ما يرسل به من الوحى اه من البحر (قوله ذى قوة) كان من قوته انه اقتلع قرى قوم لوط من الماء الاسود وحملها على جناحه فرفعها الى السماء ثم قلبها وانه أبصر ابليس يكلم عيسى عليه السلام على بعض عقاب الارض المقدسة فنفحه بجناحه نفحة القاه الى أقصى جبل خلف الهند وانه صاح صيحة بثمود فاصبحوا جاثمين وانه يهبط من السماء الى الارض ثم يصعد فى أسرع من رد الطرف اه خازن (قوله ذى مكانة) أى مكانة اكرام وتشريف لا مكانة جهة اه خطيب (قوله متعلق به عند) أى فهو حال من مكين وأصله الوصف فلما قدم نصب حالا وقوله ثم ظرف مكان للبعيد والعامل فيه مطاع اه سمين قال الحسن البصرى فرض الله على أهل السموات طاعة جبريل عليه السلام كما فرض على أهل الارض طاعة محمد صلى الله عليه وسلم اه خطيب ومن طاعة الملائكة لجبريل انهم فتحوا له أبواب السماء ليلة المعراج وفتح خزنة الجنة أبوابها اه خازن (قوله أى تطيعه الملائكة) تفسير لقوله مطاع وقوله فى السموات تفسير لقوله ثم اه (قوله عطف على انه) أى انه لقول رسول كريم يعنى سيقت الآيات لبيان شأن الكتاب حيث جعل انه لقول رسول كريم مقسما عليه بالاقسام السابقة فذكر محمد صلوات الله وسلامه عليه وجبريل عليه السلام تابع لذكره وقال الامام ما معناه كما انه سبحانه وتعالى أجرى على جبريل هذه الصفات هاهنا أجرى على نبينا صلى الله عليه وسلم صفات فى قوله تعالى يا أيها النبى انا أرسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا فافراد أحد الشخصين بالذكر واجراء صفاته عليه لا يدل على انتفاء تلك الصفات عن الآخر وقال القاضى واستدل به على فضل جبريل على محمد عليهما الصلاة والسلام حيث عد فضائل جبريل واقتصر على نفى الجنون عن النبى صلى الله عليه وسلم وهو ضعيف اذ المقصود منه رد قولهم انما يعلمه بشر افترى على الله كذبا أم به جنة لا تعداد فضلهما والموازنة بينهما اه ثم انك اذا أمعنت النظر وقفت على ان اجراء تلك الصفات على جبريل فى هذا المقام ادماج لتعظيم رسول الله صلى الله عليه وسلم وانه بلغ من المكانة وعلو المنزلة عند ذى العرش بأن جعل السفير بينه وبين هذا الملك المقرب المطاع الامين فالقول فى هذه الصفات بالنسبة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم رفعة منزلة له كالقول فى قوله ذى العرش بالنسبة الى رفعة منزلة جبريل عليه السلام كما سبق والله أعلم اه كرخى (قوله ولقد رآه) معطوف أيضا على قوله انه لقول رسول كريم فهو من جملة المقسم عليه اه زاده وهذه الرؤية هى الرؤية الواقعة فى غار حراء حين رآه على كرسى بين السماء والارض فى صورته له ستمائة جناح وقيل هى الرؤية التى رآه فيها عند سدرة المنتهى وقوله بناحية المشرق أى لانه كان فى المشرق من حيث تطلع الشمس اه شيخنا وعبارة المفسر فى سورة النجم وهو بالافق الاعلى أفق الشمس أى عند مطلعها على

(انه) أى القرآن (لقول رسول كريم) على الله تعالى وهو جبريل أضيف اليه لنزوله به (ذى قوة) أى شديد القوى (عند ذى العرش) أى الله تعالى (مكين) ذى مكانة متعلق به عند (مطاع ثم) أى تطيعه الملائكة فى السموات (أمين) على الوحى (وما صاحبكم) محمد صلى الله عليه وسلم عطف على انه الى آخر المقسم عليه (بمجنون) كما زعمتم (ولقد رآه) رأى محمد صلى الله عليه وسلم جبريل على صورته التى خلق عليها (بالافق المبين) البين وهو الاعلى بناحية المشرق

صورته التي خلق عليها فرآه النبي صلى الله عليه وسلم وكان بحراء قد سد الافق الى المغرب فخر مغشيا عليه وكان قد سأله أن يريه نفسه على صورته التي خلق عليها فواعده بحراء فنزل جبريل عليه السلام له على صورة الآدميين انتهت (قوله على الغيب) متعلق بظنين أو بضنين اهـ سمين وعلى الاول بمعنى في وعلى الثاني بمعنى الباء (قوله وفي قراءة بالضاد) أي سبعية وقوله أي ببخيل أي فلا يبخل به عليكم بل يخبركم به ولا يكتمه كما يكتم الكاهن ما عنده حتى يأخذ عليه حلوانا واختار أبو عبيدة القراءة الأولى لوجهين أحدهما أن الكفار لم يبخلوه وانما اتهموه فنفي التهمة أولى من نفي البخل والآخر قوله على الغيب فان البخل ما في معناه لا يتعدى بعلى وانما يتعدى بالباء اهـ زاده وفي المصباح والظنة بالكسر التهمة وهي اسم من ظننته من باب قتل اذا اتهمته فهو ظنين فعيل بمعنى مفعول وفي السبعة وما هو على الغيب بظنين أي بمتهم اهـ وفيه ايضا ضننت بالشيء اضن من باب تعب ضنا وضنة بالكسر وضنانة بالفتح بخلت فهو ضنين ومن باب ضرب لغة اهـ (قوله وما هو بقول شيطان) هذا نفي لقولهم انه كهانة وسحر اهـ بيضاوي أي بل هو قول ملك وقوله مرجوم أي مطرود ومبعد عن الرحمة اهـ خطيب (قوله فأين تذهبون) أين منصوب بتذهبون لانه ظرف مكان مبهم لا مختص اهـ سمين واشار لذلك الشارح بقوله فأي طريق تسلكون أي أي من سبيل تسلكون أي الكهانة أو السحر أو الشعر اهـ شيخنا وهذا استضلال لهم فيما يسلكون في أمر القرآن والفاء لترتيب ما بعدها على ما قبلها من ظهور انه وحي مبين ليس مما يقولون في شيء كما تقول لمن ترك الطريق الجادة بعد ظهورها هذا الطريق الواضح فأين تذهب اهـ أبو السعود (قوله أن يستقيم) أي أن يتحرى الحق وملازمة الصواب وقوله وما تشاؤن وقوله الا أن يشاء الله مفعول كل من الفعلين محذوف كما قدره الشارح اهـ شيخنا (قوله وما تشاؤن) الخطاب هنا ليس للمخاطبين في قوله فأين تذهبون بل هو لمن عبر عنهم بقوله لمن شاء منكم أن يستقيم اهـ زاده (قوله الا أن يشاء الله رب العالمين) قال مكي ان وما معها في موضع خفض باضمار الباء أي الا بأن أو الباء للمصاحبة أو السببية وهذا عندي أقرب الاعاريب اهـ شهاب وفي عبارة البيضاوي وما تشاؤن الاستقامة يا من يشاؤها الا أن يشاء الله الا وقت أن يشاء الله مشيئتكم فله الفضل والحق عليكم باستقامتكم اهـ

(سورة الانفطار)

قوله اذا السماء انفطرت) السماء فاعل بفعل محذوف يدل عليه المذكور اهـ شيخنا ثم علم ان المراد من هذه الآيات انه اذا وقعت هذه الاشياء التي هي اشراط الساعة فهناك يحصل الحشر والنشر وهي هاهنا أربعة اثنان منها يتعلقان بالعلويات واثنان يتعلقان بالسفليات والمراد بهذه الآيات بيان تخريب العالم وفناء الدنيا وانقطاع التكاليف والسماء كالسقف والارض كالبناء ومن اراد تخريب دار فانه يبدأ أولا بتخريب السقف ثم يلزم من تخريب السماء انتثار الكواكب ثم بعد تخريب السماء والكواكب يخرب كل ما على وجه الارض من البحار ثم بعد ذلك تخرب الارض التي فيها الاموات وأشار لذلك

(وما هو) أي محمد صلى الله عليه وسلم (على الغيب) ما غاب من الوحي وخبر السماء (بظنين) أي بمتهم وفي قراءة بالضاد أي ببخيل فينقص شيئا منه (وما هو) أي القرآن (بقول شيطان) مسترق السمع (رجيم) مرجوم (فأين تذهبون) فبأي طريق تسلكون في انكاركم القرآن واعراضكم عنه (ان) ما (هو الا ذكر) عظة (للعالمين) الانس والجن (لمن شاء منكم) بدل من العالمين باعادة الجار (أن يستقيم) باتباع الحق (وما تشاؤن) الاستقامة على الحق (الا أن يشاء الله رب العالمين) الخلائق استقامتكم عليه

سورة الانفطار مكية تسع عشرة آية

بسم الله الرحمن الرحيم

(اذا السماء انفطرت)

لقوله وإذا القبور بعثرت ثم ان قوله ما قدمت وأخرت يقتضي فعلا وتركا فان كان قد قدم
الكبائر وأخر العمل الصالح فمأواه النار وان كان قد قدم العمل الصالح وأخر الكبائر فمأواه
الجنة فيحصل العلم الاجمالي في أول زمان الحشر لان المطيع يرى آثار السعادة والعاصي
يرى آثار الشقاوة في أول الامر وأما العلم التفصيلي فلا يحصل الا عند قراءة الكتب والمحاسبة
اهـ من الرازي (قوله انشقت) أي لنزول الملائكة ويوم تشقق السماء بالغمام ونزل الملائكة
تنزيلا اهـ أبو السعود (قوله انتقضت وتساقطت) فالانتثار استعارة لازالة الكواكب
حيث شبهت بجواهر قطع سلكها وهي مصرحة أو مكنية اهـ شهاب (قوله فجرت) العامة
على بنائه للمفعول مثقلا وقرأ مجاهد مبنيا للفاعل مخففا من الفجور نظرا الى قوله بينهما برزخ
لا يبغيان فلما زال البرزخ بغيا وقرأ مجاهد أيضا والربيع بن خثيم والزعفراني والثوري
مبنيا للمفعول مخففا اهـ سمين (قوله فتح بعضها) أي من أعلاها أو من أسفلها وفي نحو
الى عبارة أبي السعود وفتح بعضها الى بعض فاختلط العذب بالاجاج وزال ما بينهما من البرزخ
الحاجز وصارت البحار بحرا واحدا وروي ان الارض تنشف بعد امتلاء البحار فتصير
مستوية وهو معنى التسجير عند الحسن وقيل ان مياه البحار الآن راكدة مجتمعة فاذا فجرت
تفرقت وذهبت انتهت (قوله قلب ترابها) أي الذي أهيل على الموتى وقت الدفن بحيث
أزيل التراب الذي ملئت به وكان حتى على موتاها فالفتح خرج من دفن فيها وهذا معنى
البعثرة وحقيقتها تبديد التراب ونحوه وهو انما يكون لاخراج شيء تحته فقد يذكر ويراد
معناه ولازمه معا وقد يتجوز به عن البعث والاخراج كما يأتي في العاديات حيث فسر
بالبعث والفارق بينهما انه أسند هنا للقبور فكان على حقيقته واسند ثم لما فيها فكان
مجازا عما ذكر ومن يقف على مراد المصنف زعم انه مشترك بين النبش والاخراج اهـ
شهاب وفي المختار بعثره أي بدده فتبدد وقال الفراء بعثر متاعه وبعثره أي قلب
بعضه على بعض وقال أبو الجراح بحثر الشيء وبعثره اي استخرجه وكشفه اهـ وفي السمين
قوله بعثرت أي قلبت يقال بعثره وبحثره بالعين والحاء قال الزمخشري وهما مركبان من
البعث والبحث مضموما اليهما راء يعني انهما مما اتفق معناهما لا ان الراء مزيدة فيهما اذ
ليست من حروف الزيادة اهـ (قوله وقت هذه المذكورات) أي الاربعة وقوله وهو يوم
القيامة وعلمها يدل عند نشر الصحف لان المراد بزمن واحد متسع مبدؤه النفخة
الاولى ومنتهاه الفصل بين الخلائق لا أزمنة متعددة بحسب تعدد اذا وانما كررت
اذا لتهويل ما في حيزها من الدواهي ومعنى علم النفس بما قدمت وأخرت العلم التفصيلي
كما تقدم في سورة التكوير اهـ أبو السعود وفي الخطيب فان قيل أي وقت من القيامة
يحصل هذا العلم قال الرازي أما العلم الاجمالي فيحصل في أول زمن الحشر لان المطيع يرى
آثار السعادة والعاصي يرى آثار الشقاوة في أول الامر وأما العلم التفصيلي فانما يحصل
عند قراءة الكتب والمحاسبة اهـ (قوله يا أيها الانسان الخ) اعلم انه لما أخبر في الآية
الاولى عن وقوع الحشر والنشر ذكر في هذه الآية ما يدل عقلا على وقوعه اهـ وقوله
الكافر هذا أحد تفسيرين والآخر ان المراد به ما يشمل الكافر والمؤمن العاصي

[illegible]

[illegible] وإذا الكواكب انتثرت انقضت وتساقطت وإذا البحار فجرت فتح بعضها في بعض فصارت بحرا واحدا واختلط العذب بالملح وإذا القبور بعثرت قلب ترابها وبعث موتاها وجواب إذا علمت نفس أي كل نفس وقت هذه المذكورات وهو يوم القيامة ما قدمت من الأعمال وما أخرت منها فلم تعمله يا أيها الإنسان الكافر

الشهاب والثانى أرجح كما فى الكشف وغيره اهـ (قوله ما غرك) العامة على غرك ثلاثيا
وما استفهامية فى محل رفع بالابتداء وقرأ ابن جبير والاعمش ما أغرك فاحتمل أن تكون
استفهامية وأن تكون تعجبية ومعنى أغره أدخله فى الغرة أو جعله غارا اهـ سمين
وفى البيضاوى ما غرك بربك الكريم أى أى شىء خدعك وجرأك على عصيانه وذكر الكريم
للمبالغة فى المنع عن الاغترار فان محض الكرم لا يقتضى اهمال الظالم وتسوية الموالى
والمعادى والمطيع والعاصى فكيف اذا انضم اليه صفة القهر والانتقام والاشعار بما به
يغره الشيطان فانه يقول له افعل ما شئت فربك كريم لا يعذب أحدا ولا يعاجل بالعقوبة
والدلالة على ان كثرة كرمه تستدعى الجد فى طاعته لا الانهماك فى عصيانه اغترارا بكرمه
اهـ وفى الخطيب فان قيل كونه كريما يقتضى أن يغتر الانسان بكرمه لانه جواد مطلق
والجواد الكريم يستوى عنده طاعة المطيع وعصيان المذنب وهذا يوجب الاغترار
كما يروى عن على بن أبى طالب رضى الله عنه انه صاح بغلام له ثلاث مرات فلم يلبه فنظر
فاذا هو بالباب فقال له لم لا تجيبنى فقال لثقتى بحلمك وأمنى عقوبتك فاستحسن جوابه و
أعتقه وقالوا أيضا من كرم ساء أدب غلمانه واذا ثبت ان كرمه يقتضى الاغترار به فكيف جعله
ها هنا مانعا من الاغترار أجيب بأن حق الانسان أن لا يغتر بتكرم الله تعالى عليه حيث
خلقه حيا وتفضل عليه فهو من كرمه لا يعاجل بالعقوبة بسطا فى مدة التوبة وتأخيرا للجزاء
الى أن يجمع الناس للجزاء والحاصل ان تأخير العقوبة لاجل الكرم وذلك لا يقتضى
الاغترار بهذا التفضل فانه منكر خارج عن حد الحكمة ولهذا قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم لما تلاها غره جهله وقال عمر غره حمقه وجهله وقال الحسن غره والله شيطانه
الخبيث أى زين له المعاصى وقال له افعل ما شئت فربك الكريم الذى تفضل عليك بما تفضل
به أولا وهو متفضل عليك آخرا حتى ورطه وقيل للفضيل بن عياض ان أقامك الله يوم القيامة
وقال لك ما غرك بربك الكريم ماذا تقول له قال أقول غرنى ستورك المرخاة وهذا على
سبيل الاعتراف بالخطاء والاغترار بالستر وليس باعتذار كما يظنه الطماع ويظن به قصاص
الحشوية ويروون عن أئمتهم وانما قال بربك الكريم دون سائر صفاته ليلقن عبده الجواب
حتى يقول غرنى كرم الكريم وقال مقاتل غره عفو الله حيث لم يعاقبه أول مرة وقال السدى
غره رفق الله تعالى وقال قتادة سبب غرور ابن آدم تسويل الشيطان وقال ابن مسعود
ما منكم من أحد الا سيخلو الله تعالى به يوم القيامة فيقول له ما غرك بى يا ابن آدم ماذا عملت
فيما علمت يا ابن آدم ماذا أجبت المرسلين اهـ (قوله حتى عصيته) أى بالكفر
وجحد الرسل وانكار الحشر والتزام رازى (قوله الذى خلقك) أى أوجدك وهذه
صفة ثانية مقررة للربوبية مبنية لكرم الله منبهة على ان من قدر على ذلك بدأ قدر على اعادته
اهـ أبو السعود (قوله فسواك) عبارة البيضاوى التسوية جعل الاعضاء سليمة مسواة
مهيأة لمنافعها والتعديل جعل البنية معتدلة متناسبة الاعضاء اهـ فالحاصل ان التسوية
ترجع الى عدم النقصان فى الاعضاء والتعديل يرجع الى عدم التخالف فيها (قوله فعدلك)
قرأ الكوفيون عدلك مخففا والباقون مثقلا فالتثقيل بمعنى جعلك متناسب

(ما غرك بربك الكريم) أى شىء خدعك وجرأك على عصيانه (الذى خلقك) بعد أن لم تكن (فسواك) جعلك مستوى الخلقة سالم الاعضاء (فعدلك) جعلك معتدل الخلق متناسب الاعضاء ليست يد أو رجل أطول من الاخرى

الاعضاء فلم يجعل احدى يديك أو رجليك أطول ولا احدى عينيك أوسع فهو من التعديل
وقراءة التخفيف يحتمل هذا أي عدل بعض أعضائك ببعض ويحتمل أن يكون من العدل أي
صرفك الى ماشاء من الهيئات والاشكال والاشباه اهـ سمين (قوله في أي صورة)
يجوز فيه أوجه أحدها ان يتعلق بركبك وما مزيدة على هذا وشاء صفة لصورة ولم يعطف
ركبك على ما قبله بالفاء كما عطف ما قبله بها لانه بيان لقوله فعدلك والتقدير فعدلك
ركبك في أي صورة من الصور العجيبة الحسنة التي شاءها والمعنى وضعك في صورة
اقتضتها مشيئته من حسن وقبح وطول وقصر وذكورة وانوثة الثاني أن يتعلق بمحذوف
على انه حال أي ركبك حال كونك حاصلا في بعض الصور الثالث أن يتعلق بعدلك نقله
الشيخ عن بعض المتأولين ولم يعترض عليه وهو معترض بان في أي معنى الاستفهام فلها
صدر الكلام فكيف يعمل فيها ما تقدمها اهـ سمين (قوله بل تكذبون بالدين) اضراب
انتقالي الى بيان ما هو السبب الاصلي في اغترارهم وقالوا أعنى بل هنا لتصحيح
الثاني وابطال الاول كانه قيل ليس هنا ما يقتضي أن يغرهم به تعالى شيء ولكن تكذيبهم هو
الذي حملهم على ما ارتكبوه اهـ كرخي وعبارة أبي السعود اضراب عن جملة مقدرة ينساق
اليها الكلام كانه قيل بعد الردع بطريق الاعتراض وأنتم لا ترتدعون عن ذلك بل تجترئون
على أعظم من ذلك حيث تكذبون بالمعاد والبعث رأسا أو بدين الاسلام اللذين هما من جملة
أحكامه فلا تصدقون سؤالا ولا جوابا ولا ثوابا ولا عقابا وقيل كانه قيل انكم لا تستقيمون
على توجيه نعمي عليكم وأرشادي لكم بل تكذبون الخ وقال القفال ليس الامر كما تقولون
من انه لا بعث ولا نشور ثم قيل انتم لا تتبينون بهذا البيان بل تكذبون بيوم الدين اهـ
(قوله أي كفار مكة) أي ندائية أو تفسيرية (قوله وان عليكم لحافظين) أي على
أعمالكم بحيث لا يخفى عليهم منها جليل ولا حقير كراما على الله كاتبين لهذه الاعمال
في الصحف كما تكتب الشهود دينكم العهود ليقع الجزاء على غاية التحقيق (تنبيه) هذا الخطاب
وان كان خطاب مشافهة الا ان الامة أجمعت على عموم هذا الخطاب في حق المكلفين
وقوله تعالى حافظين جمع يحتمل أن يكونوا حافظين لجميع بني آدم من غير أن يختص
واحد من الملائكة بواحد من بني ادم ويحتمل أن يكون الموكل بكل واحد منهم غير الموكل
بالآخر ويحتمل أن يكون الموكل بكل واحد منهم جمعا من الملائكة كما قيل اثنان بالليل واثنان
بالنهار أو كما قيل انهم خمسة واختلفوا في الكفار هل عليهم حفظة فقيل لا لان أمرهم ظاهر
وعملهم واحد قال تعالى يعرف المجرمون بسيماهم وقيل عليهم حفظة وهو ظاهر قوله تعالى
بل تكذبون بالدين وان عليكم لحافظين وقوله تعالى وأما من أوتي كتابه بشماله وقوله تعالى
وأما من أوتي كتابه وراء ظهره فأخبر ان لهم كتابا وان عليهم حفظة فان قيل فأي شيء يكتب
الذي عن يمينه ولا حسنة له أجيب بان الذي عن شماله يكتب باذن صاحب اليمين ويكون
شاهدا على ذلك وان لم يكتب وفي هذه الآية دلالة على ان الشاهد لا يشهد الا بعد العلم
لوصف الملائكة بكونهم كراما كاتبين يعلمون أي على التجدد والاستمرار ما تفعلون فدل على
انهم يكونون عالمين بها حتى انهم يكتبونها فاذا كتبوها يكونون عالمين عند أداء الشهادة

(قوله في أي صورة ما) شاء ركبك كلا (ردع عن الاغترار بكرم الله تعالى) بل تكذبون (أي كفار مكة) بالدين (بالجزاء على الأعمال) وان عليكم لحافظين (من الملائكة لأعمالكم) كراما على الله

اهـ خطيب (قوله أيضا وإن عليكم لحافظين) جملة حالية مقررة للإنكار كأنه قيل أنكم
تكذبون بالجزاء والكتبة يكتبون كل ما يصدر عنكم حتى التكذيب فهي حال من الواو في
تكذبون أي تكذبون والحالة هذه ويجوز أن تكون مستأنفة أخبرهم بذلك ليزدجروا اهـ
شهاب مع زيادة من السمين وتعظيم الكتبة بكونهم كراما عند الله لتعظيم الجزاء لأن تعظيمهم
يدل على تعظيم شغلهم وهو ضبط الأعمال فيدل على تعظيم جزائها إذ لو لم يكن ما يترتب على
الأعمال عظيما لم يكن ضبطها وكتبها عظيما اهـ كرخي (قوله إن الأبرار لفي نعيم) شروع
في بيان ما يكتبون لأجله فهي جملة مستأنفة في جواب سؤال مقدر تقديره لم يكتبون
ذلك فكأنه قيل ليجازي الأبرار بالنعيم والفجار بالجحيم اهـ شهاب (قوله وإن الفجار لفي
جحيم) هذا الخ عائد على الكافرين المكذبين بيوم الدين الذين تقدم ذكرهم وليس
شاملا للعصاة المؤمنين لأنا لا نسلم أن مرتكب الكبيرة من المؤمنين فاجر على الإطلاق وأل
في الفجار للعهد الذكري بدليل قوله بل تكذبون بالدين اهـ شيخنا (قوله يصلونها) يجوز
أن يكون حالا من الضمير في الجار لوقوعه خبرا وأن يكون مستأنفا اهـ سمين (قوله
الجزاء) أي الذي كانوا يكذبون به اهـ أبو السعود (قوله وما أدراك) أي يا محمد أي
لم تعلم من تلقاء نفسك بل نحن أعلمناك اهـ شيخنا وما اسم استفهام مبتدأ وجملة أدراك خبره
والكاف مفعول أول وما يوم الدين ما اسم استفهام مبتدأ ويوم الدين خبره والجملة سادة
مسد المفعول الثاني والاستفهام الأول للإنكار والثاني للتعظيم والتهويل والمعنى وأي
شيء أدراك عظم يوم الدين وشدة هوله أي أنت لا تعلم ذلك في هذه الدار على سبيل التفصيل
وإن كنت تعلم فيها إجمالا وعلم تفاصيله إنما يحصل في تلك الدار تأمل قال ابن عباس كل
ما في القرآن من قوله ما أدراك فقد أدراه وكل ما فيه من قوله وما يدريك فقد طوي عنه اهـ
أبو السعود (قوله يوم بالرفع) أي وبالنصب مفعولا لفعل محذوف تقديره اذكر
قراءتان سبعيتان اهـ شيخنا وفي السمين قرأ ابن كثير وأبو عمرو برفع يوم على أنه خبر مبتدأ
مضمر أي هو يوم وجوز الزمخشري أن يكون بدلا مما قبله يعني قوله يوم الدين وقرأ أبو عمرو
في رواية يوم مرفوعا منونا على قطعه عن الإضافة وجعل الجملة نعتا له والعائد محذوف أي
لا تملك فيه وقرأ الباقون يوم بالفتح فقيل هي فتحة إعراب ونصبه بإضمار أعني أو باذكر
فيكون مفعولا به وعلى رأي الكوفيين يكون خبر المبتدأ مضمرا وإنما بني لإضافته للفعل وإن
كان معربا كقوله هذا يوم ينفع الصادقين اهـ سمين (قوله لا تملك نفس الخ) أي وملك
الشفاعة لبعض الناس إذ ذاك إنما هو بإذن الله من ذا الذي يشفع عنده إلا بإذنه اهـ
شيخنا (قوله شيئا من المنفعة) فيه إشارة الجواب كيف قال ذلك مع أن النفوس
المقبولة الشفاعة تملك لمن شفعت فيه شيئا وهو الشفاعة وإيضاحه أن المنفي ثبوت الملك
بالسلطنة والاستقلال والشفاعة ليست بطريق السلطنة فلا تدخل في النفي ويؤيده قوله
والأمر يومئذ لله اهـ كرخي

(سورة التطفيف)

وتسمى سورة المطففين ومناسبة هذه السورة لما قبلها أنه تعالى لما ذكر حال السعداء

(كاتبين) لها (يعلمون ما تفعلون) جميعه (إن الأبرار) المؤمنين الصادقين في إيمانهم (لفي نعيم) جنة (وإن الفجار) الكفار (لفي جحيم) نار محرقة (يصلونها) يدخلونها ويقاسون حرها (يوم الدين) الجزاء (وما هم عنها بغائبين) بمخرجين (وما أدراك) أعلمك (ما يوم الدين ثم ما أدراك ما يوم الدين) تعظيم لشأنه (يوم) بالرفع أي هو يوم (لا تملك نفس لنفس شيئا) من المنفعة (والأمر يومئذ لله) لا أمر لغيره فيه أي لم يمكن أحدا من التوسط فيه بخلاف الدنيا. سورة التطفيف

والاستقباء ويوم الجزاء وعظم شأنه ذكر ما أعدّ لبعض العصاة وذكرهم بأخس ما يقع من
المعصية وهي التطفيف الذي لا يكاد يجدي شيئاً من تكثير المال وتنميته اهـ من البحر (قوله
مكية أو مدنية) عبارة القرطبي مكية في قول ابن مسعود والضحاك ومقاتل ومدنية في قول
الحسن وعكرمة ومقاتل أيضاً قال مقاتل وهي أول سورة نزلت بالمدينة وقال ابن عباس
وقتادة مدنية إلا ثمان آيات من قوله إن الذين أجرموا إلى آخرها فمكي وقال الكلبي وجابر
بن زيد نزلت بين مكة والمدينة وروى النسائي عن ابن عباس قال لما قدم النبي صلى
الله عليه وسلم المدينة كانوا من أخبث الناس كيلاً فأنزل الله سبحانه تعالى ويل للمطففين
فأحسنوا الكيل بعد ذلك قال الفراء فهم من أوفى الناس كيلاً إلى يومهم هذا وعن ابن عباس
أيضاً قال هي أول سورة نزلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم ساعة نزل بالمدينة وكان هذا
فيهم كانوا إذا اشتروا استوفوا بكيل راجح وإذا باعوا بخسوا المكيال والميزان فلما نزلت
هذه السورة انتهوا فهم أوفى الناس كيلاً إلى يومهم هذا وقال قوم نزلت في رجل يعرف بأبي
جهينة واسمه عمرو كان له صاعان يأخذ بواحد ويعطي بآخر قاله أبو هريرة رضي الله عنه
اهـ (قوله كلمة عذاب) أي معلمة لشدة عذابهم في الآخرة فهو دعاء عليهم وهو
ما جرى عليه الأكثر اهـ كرخي وويل مبتدأ وهو نكرة وسوّغ الابتداء به كونه دعاء
وللمطففين خبره (قوله أو واد في جهنم) أي يهوي فيه الكافر أربعين خريفاً قبل
أن يبلغ قعره اهـ من الخطيب وأبي السعود وفي السمين وويل مبتدأ وسوّغ الابتداء به كونه
دعاء ولو نصب لجاز وقال مكي والمختار في ويل وشبهه إذا كان غير مضاف الرفع ويجوز النصب
فإن كان مضافاً أو معرفاً كان الاختيار فيه النصب نحو ويلكم لا تفتروا وللمطففين خبره
والمطفف المنقص وحقيقته الأخذ في كيل أو وزن شيئاً طفيفاً أي نزراً حقيراً ومنه قولهم
دون الطفيف أي الشيء التافه لقلته اهـ وفي الخازن التطفيف البخس في الكيل والوزن
لأن ما يبخس شيء طفيف حقير قال الزجاج وإنما قيل للذي ينقص المكيال والميزان مطفف
لأنه لا يكاد يسرق في المكيال والميزان إلا الشيء اليسير الطفيف وهذا الوعيد يلحق كل من
أخذ لنفسه زائداً أو يدفع إلى غيره ناقصاً قليلاً أو كثيراً لكن إن لم يتب منه فإن تاب قبلت
توبته ومن فعل ذلك وأصر عليه كان مصراً على كبيرة من الكبائر وذلك لأن عامة الخلق محتاجون
إلى المعاملات وهي مبنية على أمر الكيل والوزن والذرع فلهذا السبب عظم الله أمر
الكيل والوزن قال نافع كان ابن عمر يمر بالبائع فيقول اتق الله وأوف الكيل والوزن فإن
المطففين يوقفون يوم القيامة حتى يلجمهم العرق فيكون عرقهم على قدر تفاوتهم في التطفيف
فمنهم من يكون إلى كعبيه ومنهم من يكون إلى ركبتيه ومنهم من يكون إلى حقويه ومنهم من
يلجمه العرق إلجاماً اهـ وفي الحديث الصحيح خمس بخمس ما نقض العهد قوم إلا سلط
الله عليهم عدوهم وما حكموا بغير ما أنزل الله إلا فشا فيهم الفقر وما ظهرت فيهم الفاحشة
إلا فشا فيهم الموت ولا طففوا الكيل إلا منعوا النبات وأخذوا بالسنين
ولا منعوا الزكاة إلا حبس عنهم القطر اهـ بيضاوي (قوله على الناس) فيه
أوجه أحدها أنه يتعلق باكتالوا وعلى ومن يعتقبان هنا قال الفراء يقال اكتلت على

مكية أو مدنية ست وثلاثون آية
بسم الله الرحمن الرحيم
(ويل) كلمة عذاب أو واد في جهنم
(للمطففين الذين إذا اكتالوا على
الناس) أي من الناس (يستوفون)
الكيل

الناس استوفيت منهم واكتلت منهم أخذت ما عليهم وقيل على بمعنى من يقال اكتلت منه وعليه والاول أوضح وقيل على تتعلق بيستوفون قال الزمخشري لما كان اكتيالهم اكتيالا يضرهم ويتحامل فيه عليهم أبدل على مكان من للدلالة على ذلك ويجوز أن يتعلق بيستوفون وقدم المفعول على الفعل لافادة الخصوصية أي يستوفون على الناس خاصة فاما أنفسهم فيستوفون لها اهـ وهو حسن اهـ سمين (قوله أي كالوا لهم) فضميرهم على هذا في موضع نصب تعدى اليه الفعل وهو كالوا بنفسه بعد حذف اللام والمفعول الذي تعدى اليه الفعل بنفسه وهو المكيل والموزون محذوف أي كالوا لهم الطعام فما قيل من ان هم فيهما ضمير رفع مؤكد للواو فهو خطأ لرسم الواو فيهما بلا ألف بعدها فالصواب انه مفعول كما مر وانما لم يذكر بين القرينتين بأن يقال اذا اكتالوا على الناس أو اتزنوا عليهم يستوفون كما قيل في مقابلة واذا كالوهم او وزنوهم يخسرون لان المطففين كانت عادتهم أن لا يأخذوا ما يكال وما يوزن الا بالمكيال لان استيفاء الزيادة بالمكيال أمكن لهم وأهون عليهم منه بالميزان واذا أعطوا كالوا ووزنوا لتمكنهم من البخس فيهما كما أشار اليه الشيخ المصنف في التقرير لكنه يرد بانه استغنى بذكر احدى القرينتين عن الاخرى بل لانه عطف القرينة الاتية عليها على ان سبب النزول كما سبق في قوم مخصوصين و في فعل مخصوص وهو الكيل اهـ كرخي (قوله يخسرون) جواب اذا وهو يتعدى بالهمزة يقال خسر الرجل واخسرته اهـ خطيب (قوله استفهام توبيخ) أي فلا نافية دخلت عليها همزة الاستفهام والتوبيخ الذي هو الانكار مستفاد من همزة الاستفهام فالا هنا ليست استفتاحية بل هي همزة الاستفهام دخلت على لا النافية فأفادت التوبيخ والانكار اهـ رازي وفي هذا الانكار والتعجيب وكلمة الظن ووصف اليوم بالعظم وقيام الناس فيه لله تعالى خاضعين ووصف ذاته برب العالمين بيان بليغ لعظم الذنب وتفاقم الاثم في التطفيف وفيما كان مثل حاله من الحيف وترك القيام بالقسط والعمل على التسوية والعدل في كل أخذ واعطاء بل في كل قول وعمل اهـ خطيب (قوله ألا يظن أولئك) انكار وتعجيب عظيم من حالهم في الاجتراء على التطفيف كانهم لا يخطرون التطفيف ببالهم ولا يخمنون تخمينا انهم مبعوثون مسئولون عما يفعلون والظن هنا بمعنى اليقين أي ألا يوقن أولئك ولو أيقنوا ما نقصوا في الكيل والوزن وقيل الظن بمعنى التردد أي ان كانوا لا يستيقنون بالبعث فهلا ظنوه حتى يتدبروا ويبحثوا عنه ويأخذوا بالاحوط اهـ قرطبي وأولئك اشارة للمطففين ووضعه موضع ضميرهم للاشعار بمناط الحكم الذي هو وصفهم فان الاشارة الى الشيء متعرضة له من حيث اتصافه بالوصف وأما الضمير فلا يتعرض لوصفه وللايذان بأنهم ممتازون بذلك الوصف القبيح عن سائر الناس أكمل امتياز نازلون منزلة الامور المشار اليها اشارة حسية وما فيه من معنى البعد للاشعار ببعد درجتهم في الشرارة والفساد أي أولئك الموصوفون بذلك الوصف الشنيع الهائل انهم مبعوثون اهـ ابو السعود (قوله فناصبه مبعوثون) أي المذكور ومقدر مثله لان البدل على نية تكرار العامل (قوله حقا) أي فكلا مثله كلام متصل بما بعده والوقف على ما قبله على هذا القول

(وإذا كالوهم) أي كالوا لهم (أو وزنوهم) أي وزنوا لهم (يخسرون) ينقصون الكيل أو الوزن (ألا) استفهام توبيخ (يظن) يتيقن (أولئك أنهم مبعوثون ليوم عظيم) أي فيه هو يوم القيامة (يوم) بدل من محل ليوم فناصبه مبعوثون (يقوم الناس) من قبورهم (لرب العالمين) الخلائق لأجل أمره وحسابه وجزائه (كلا) حقا

وقيل أن كلا كلمة ردع وتنبيه أى ليس الامر على ما هم عليه من بخس الكيل والميزان فعلى هذا القول تم الكلام بها ام شيخنا وفى أبى السعود كلا ردع عما كانوا عليه من التطفيف والغفلة عن البعث والحساب ام (قوله ان كتاب الفجار) اظهر فى موضع الاضمار تعميما وتعليقا للحكم بالوصف ام خطيب (قوله قيل هو كتاب) أى علم كتاب وعبارة أبى السعود وسجين علم على كتاب جامع وهو ديوان الشر دون فيه أعمال الشياطين وأعمال الكفرة والفسقة من الثقلين منقول من وصف كحاتم واصله فعيل من السجن وهو الحبس والتضييق لانه سبب الحبس والتضييق فى جهنم أو لانه مطروح كما قيل تحت الارض السابعة فى مكان مظلم موحش وهو مسكن ابليس وذريته فالمعنى ان كتاب الفجار الذين من جملتهم المطففون أى ما يكتب من أعمالهم أو كتابة أعمالهم لفى ذلك الكتاب المدون فيه قبائح أعمال المذكورين انتهت وقال الشهاب كتاب الفجار بمعنى المكتوب أو مصدر بمعنى الكتابة وفيه مضاف مقدر أى مكتوب عملهم أو كتابة عملهم وهذا دفع لما يتوهم من كون الكتاب ظرفا للكتاب لانه حينئذ ظرف للكتابة أو للعمل المكتوب فيه مع ان الامام قال لا يستبعد أن يوضع أحدهما فى الآخر حقيقة أو ينقل ما فى أحدهما للآخر أو يكون من ظرفية الكل للجزء ام وقد أشار الشارح الى التأويل الثانى حيث فسر الكتاب بالكتب الذى هو مصدر وسجين منصرف لانه ليس فيه الا سبب واحد وهو التعريف ام خطيب واختلفوا فى نون سجين فقيل هى أصلية واشتقاقه من السجن وهو الحبس وهو بناء مبالغة فسجين من السجن كسكين من السكن وقيل هى بدل من اللام والاصل سجيل مشتق من السجل وهو الكتاب ام سمين وفى الكرخى قوله هو كتاب جامع لأعمال الشياطين والكفرة ايضاحه قول الكشاف فان قلت قد أخبر الله تعالى عن كتاب الفجار بانه فى سجين وفسر سجينا بكتاب مرقوم فكأنه قيل ان كتابهم فى كتاب مرقوم فما معناه قلت سجين كتاب جامع هو ديوان الشر دون الله تعالى فيه أعمال الشياطين والكفرة والفسقة من الجن والانس وهو كتاب مرقوم مسطور بين الكتابة أو معلم يعلم من يراه انه لا خير فيه فالمعنى ان ما كتب من أعمال الفجار مثبت فى ذلك الديوان وسمى سجينا فعيلا من السجن وهو الحبس والتضييق لانه سبب الحبس والتضييق فى جهنم ام وهذا لا ينافى كونه اسما لجب فى جهنم أو لاسفل سبع أرضين مكان أرواح الكفار لجواز الاشتراك فى الاسم ومن فسره بمحل كتاب بيانا للكتاب المذكور ام (قوله وقيل هو أى سجين مكان الخ) أى فليس اسم كتاب بل اسم موضع وعلى هذا القول يكون قوله الآتى وما أدراك ما سجين على حذف مضاف تقديره ما كتاب سجين كما ذكره الشارح والاضافة على معنى فى وحينئذ فلا اشكال وأما على القول الأول وهو أن سجينا اسم كتاب فلا تقدير ام من السمين قال فى البحر والظاهر ان سجينا اسم كتاب ولذلك أبدل منه كتاب مرقوم ام (قوله وهو محل ابليس) أو فيه أرواح الكفار ام خطيب (قوله وما أدراك) ما استفهام انكارى مبتدأ وأدراك خبره وما سجين مبتدأ وخبره وما استفهامية مبتدأ أيضا والجملة سادة مسد المفعول الثانى والأول للانكار والثانى للتفخيم والتعظيم والمعنى ما أعلمك يا محمد عظم سجين وفظاعته أى أنت

(إن كتاب الفجار) أى كتب أعمال الكفار (لفى سجين) قيل هو كتاب جامع لأعمال الشياطين و الكفرة وقيل هو مكان أسفل الأرض السابعة وهو محل ابليس وجنوده (وما أدراك ما سجين) ما كتاب سجين

لا نعلمه في الدنيا تفصيلا وإنما نعلمه في الآخرة والمراد بأننا لا نعلمه في الدنيا قبل نزول الوحي عليك وإنما علمته بالوحي تأمل (قوله كتاب مرقوم) ليس تفسيرا لسجين بل هو بيان للكتاب المذكور في قوله إن كتاب الفجار أي هو كتاب مرقوم أي مسطور بين الكتابة مكتوب فيه أعمالهم مثبت كالرقم في الثوب لا ينسى ولا يمحى حتى يجازون به ومعلم يعلم من يراه أنه لا خير فيه وقيل الرقم الختم بلغة حمير وقال قتادة رقم عليه بشر كأنه أعلم بعلامة يعرف بها أنه كافر والمعنى أن ما كتب من أعمال الفجار مثبت في ذلك الديوان اهـ خطيب وفي الكرخي قوله كتاب مرقوم التقدير وهو كتاب مرقوم وقضية كلام الشيخ المصنف أنه بدل من سجين أي على أنه اسم موضع على حذف مضاف من سجين وبما قدره اندفع كيف فسر سجينا وعليين بكتاب مرقوم مع أن سجين اسم للأرض السابعة وعليين اسم لأعلى الجنة أو لأعلى الأمكنة أو للسماء السابعة أو لسدرة المنتهى اهـ (قوله أو بيان) أو نعت (قوله وما يكذب به) أي بذلك اليوم الخ أخبر عمن يكذب بيوم الدين بثلاث صفات ذكر أولها بقوله وما يكذب به وذكر الثانية بقوله أثيم وذكر الثالثة بقوله إذا تتلى عليه الخ اهـ خطيب (قوله ردع وزجر) أي للمعتدي الأثيم عن ذلك القول الباطل وتكذيب لرقيه اهـ أبو السعود فاللام في قول الشارح لقولهم بمعنى عن اهـ شيخنا وقال الحسن البصري إن كلا هنا بمعنى حقا اهـ قرطبي (قوله بل ران على قلوبهم) أي غلب وأحاط وغطى تغطية الغيم للسماء وروى أبو هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إن المؤمن إذا أذنب ذنبا نكتت نكتة سوداء في قلبه فإن تاب ونزع واستغفر صقل قلبه منها وإن زاد زادت حتى تعلو قلبه فذلك الران الذي ذكره الله تعالى في كتابه المبين وقال أبو معاذ الرين أن يسود القلب من الذنوب والطبع أن يطبع على القلب وهو أشد من الرين والإقفال أشد من الطبع وهو أن يقفل على القلب قال تعالى أم على قلوب أقفالها اهـ خطيب وفي السمين وقد تقدم وقف حفص على لام بل في الكهف والرين والران الغشاوة على القلب كالصدأ على الشيء الصقيل من سيف ومرآة ونحوها وقال الزمخشري يقال ران عليه الذنب وغان رينا وغينا والغين الغيم ويقال رانت به الخمر أي ذهبت به وحكى أبو زيد رين بالرجل رينا إذا وقع في أمر لم يستطع الخروج منه فلت ويقال ران رانا ورينا فهما مصدران مفتوح العين وساكنها (قوله ما كانوا يكسبون) هو الفاعل وما يحتمل أن تكون مصدرية وأن تكون بمعنى الذي فالعائد محذوف اهـ وقوله فهو كالصدأ أي على الشيء الصقيل وفي المختار الرين الطبع والدنس يقال ران ذنبه على قلبه من باب باع وريونا أيضا غلب وقال أبو عبيدة كل ما غلبك فقد ران بك ورانك وران عليك ورين بالرجل إذا وقع فيما لا يستطيع الخروج منه ولا قبل له به والصدأ بالهمز وسخ الحديد وهو شيء يعلوه كالجرب يقال صدئ الحديد ونحوه من باب طرب كما في المصباح (قوله حقا) وفي القرطبي كلا أي حقا إنهم يعني الكفار ثم قال وقيل كلا ردع أي ليس كما يقولون بل إنهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون اهـ (قوله إنهم عن ربهم) أي عن رؤيته كما ذكره الشارح وعن ربهم متعلق بخبر إن وهو محجوبون وكذلك يومئذ والتنوين عوض عن جملة تقديرها يوم يقوم الناس اهـ من السمين

كتاب مرقوم مختوم (ويل يومئذ للمكذبين الذين يكذبون بيوم الدين) الجزاء بدل أو بيان للمكذبين (وما يكذب به إلا كل معتد) متجاوز الحد (أثيم) صيغة مبالغة (إذا تتلى عليه آياتنا) القرآن (قال أساطير الأولين) الحكايات التي سطرت قديما جمع أسطورة بالضم أو إسطارة بالكسر (كلا) ردع وزجر لقولهم ذلك (بل ران على قلوبهم) غلب عليها فغشيها (ما كانوا يكسبون) من المعاصي فهو كالصدأ (كلا) حقا (إنهم عن ربهم يومئذ) يوم القيامة (لمحجوبون) فلا يرونه

(قوله ثم إنهم لصالوا الجحيم) ثم للتراخي الرتبي فإن صلي الجحيم أشد من الإهانة والحرمان من الرحمة والكرامة اهـ أبو السعود أي ثم إنهم بعد كونهم محجوبين عن ربهم لداخلون النار اهـ (قوله ثم يقال لهم) أي من طرف الخزنة اهـ خطيب وقال أبو السعود ثم يقال لهم توبيخا وتقريعا من جهة الزبانية اهـ وقوله كنتم به تكذبون أي في الدنيا اهـ أبو السعود (قوله كلا إن كتاب الأبرار الخ) لما ذكر تعالى كتاب الفجار عقبه بذكر ضده ليبين الفرق بين الكتابين اهـ من البحر وقال أبو السعود هو استئناف مسوق لبيان محل كتاب الأبرار بعد بيان سوء حال الفجار متصلا ببيان سوء حال كتابهم وفيه تأكيد للردع ووجوب الارتداع اهـ (قوله حقا) وقيل ردع وزجر عن التكذيب اهـ فتلخص أن في كل واحدة من الأربعة الواقعة في هذه السورة قولين (قوله لفي عليين) جمع علي من العلو وهو مفرد على صيغة الجمع لا واحد له من لفظه اهـ خازن (قوله قيل هو كتاب جامع الخ) عبارة الخطيب وعليون علم لديوان الخير الذي دون فيه كل ما عمله صلحاء الثقلين منقول من جمع على فعيل من العلو كسجين من السجن سمي بذلك إما لأنه سبب الارتفاع إلى أعلى الدرجات في الجنة وإما لأنه مرفوع في السماء السابعة حيث يسكن الكروبيون تكريما له وتعظيما وروي أن الملائكة لتصعد بعمل العبد فيستقبلونه فإذا انتهوا به إلى ما شاء الله من سلطانه أوحى إليهم أنتم الحفظة على عبدي وأنا الرقيب على ما في قلبه وأنه مخلص لي عمله فاجعلوه في عليين وقد غفرت له وإنها لتصعد بعمل العبد فتزكيه فإذا انتهوا به إلى ما شاء الله أوحى إليهم أنتم الحفظة وأنا الرقيب على قلبه وإنه لم يخلص لي عمله فاجعلوه في سجين وعن البراء مرفوعا عليين في السماء السابعة تحت العرش وقال ابن عباس هو لوح من زبرجدة خضراء معلق تحت العرش أعمالهم مكتوبة فيه وقال كعب وقتادة هو قائمة العرش اليمنى وقال عطاء عن ابن عباس هو الجنة وقال الضحاك سدرة المنتهى وقال بعض أهل المعاني علو بعد علو وشرف بعد شرف ولذلك جمع بالياء والنون قال الفراء هو اسم موضوع على صيغة الجمع لا واحد له من لفظه مثل عشرين وثلاثين اهـ (قوله ما كتاب عليين) أي ما الكتاب الكائن في عليين فالإضافة على معنى في وهذا التقدير إنما هو على الاحتمال الثاني في تفسير عليين وأما على الأول فلا حاجة إليه كما تقدم اهـ شيخنا (قوله كتاب مرقوم) أي مكتوب فيه أن فلانا آمن من النار رقما يا له من رقم ما أبهاه وأجله اهـ خطيب (قوله يشهده المقربون) أي يحضرونه ويحفظونه أو يشهدون بما فيه يوم القيامة لتعظيمه وهو صفة أخرى لكتاب اهـ كرخي وقال الشهاب إذا كان بمعنى يحضرون فهو من الشهود بمعنى الحضور ويحفظونه إشارة إلى أن الحضور عنده كناية عن حفظه في الخارج لا في العلم والذهن كما توهم وقوله ويشهدون بما فيه أي فيكون من الشهادة اهـ شيخنا (قوله إن الأبرار لفي نعيم) شروع في بيان محاسن أحوالهم إثر بيان حال كتابهم على طريقة ما مر في شأن الفجار اهـ أبو السعود (قوله السرر في الحجال) فالحجال جمع حجلة بالتحريك واحد حجال العروس وهي بيت مزين بالثياب والأسرة اهـ كرخي وفي الشهاب الحجلة بفتحتين بيت مربع من الثياب الفاخرة يرخى على السرير يسمى في عرف الناس بالناموسية اهـ (قوله ينظرون) حال من الضمير المستكن في خبر إن أو مستأنف وعلى الأرائك متعلق بينظرون اهـ سمين (قوله

ثم إنهم لصالوا الجحيم لداخلوا النار المحرقة ثم يقال لهم هذا أي العذاب الذي كنتم به تكذبون كلا حقا إن كتاب الأبرار أي كتاب أعمال المؤمنين الصادقين في إيمانهم لفي عليين قيل هو كتاب جامع لأعمال الخير من الملائكة ومؤمني الثقلين وقيل هو مكان في السماء السابعة تحت العرش وما أدراك أعلمك ما عليون هو كتاب مرقوم مختوم يشهده المقربون من الملائكة إن الأبرار لفي نعيم جنة على الأرائك السرر في الحجال ينظرون ما أعطوا من النعيم تعرف في وجوههم نضرة النعيم بهجة التنعم وحسنه

تعرف في وجوههم الخ) الخطاب لكل أحد ممن له حظ من الخطاب للايذان بما لهم من آثار النعمة والحكام لبهجة بحيث لا يختص برؤيته راء دون راء اهـ أبو السعود يعني انك اذا رأيتهم تعرف انهم أهل النعمة لما ترى على وجوههم من النور والحسن والبياض وقيل النضرة في الوجه والسرور في القلب اهـ خازن وفي السمين وقرأ العامة تعرف على اسناد الفعل الى المخاطب أي تعرف أنت يا محمد أو كل من تصح منه المعرفة وقرأ ابن جعفر وابن أبي اسحق وشيبة وطلحة ويعقوب وأبو جعفر الى تعرف مبنيا للمفعول نضرة بالرفع على قيامها مقام الفاعل وعلي ابن زيد كذلك الا انه بالياء أسفل لان التأنيث مجازي اهـ (قوله خالصة من الدنس) أي في بيضاء وقال الفراء هي الخمرة الموصوفة في قوله لا فيها غول اهـ خطيب قوله مختوم على انائها يعني ختم ذلك الشراب ومنع من أن تمسه الايدي الى أن يفك ختمه الابرار فان قلت قد قال في سورة محمد صلى الله عليه وسلم وأنهار من خمر والنهر لا يختم عليه فكيف طريق الجمع بين الآيتين قلت يحتمل أن يكون المذكور في هذه الآية أواني يختوما عليها لشرفها ونفاستها وهي غير تلك الخمر التي في الانهار اهـ خازن (قوله ختامه مسك) صفة ثانية للرحيق وقرأ الكسائي خاتمه بفتح التاء بعد الالف والباقون بتقديمها على الالف ووجه قراءة الكسائي انه جعله اسما لما يختم به الكأس بدليل قوله مختوم ثم بين الخاتم ما هو وروى عن الكسائي أيضا كسر التاء فيكون كقوله خاتم النبيين والمعنى خاتمه رائحة مسك ووجه قراءة الجماعة ان الختام هو الطين الذي يختم به الشيء فجعل بدله المسك وقيل خلطه ومزاجه وقيل خاتمته أي مقطع شربه يجد فيه الانسان ريح المسك اهـ سمين (قوله يفوح منه رائحة المسك) يعني ان رائحة المسك تظهر في الانتهاء اذا انقطع الشرب والا فلا وجه للتخصيص اهـ شهاب (قوله وفي ذلك الخ) اشارة الى الرحيق وهو الانسب بما بعده أو الى ما ذكر من أحوالهم وما فيه من معنى البعد للاشعار بعلو رتبته وبعد منزلته أو لكونه في الجنة أو في ذلك خاصة دون غيره اهـ أبو السعود وفي ذلك متعلق بقوله فليتنافس وقدم للحصر أي في ذلك لا في خمور الدنيا أو للاهتمام لكنه استشكل ذلك العاطف حينئذ اذ لا يصح وليتنافس فقيل انه يتقدير القول أي ويقولون لشدة التلذذ في ذلك فليتنافس الخ اهـ وفي المختار ونفس الشيء من باب ظرف صار مرغوبا فيه ونافس في الشيء منافسة ونفاسا بالكسر اذا رغب فيه على وجه المباراة في الكرم وتنافسوا فيه أي رغبوا اهـ (قوله المتنافسون) أي الذين من شأنهم المنافسة وهي أن يطلب كل منهم أن يكون ذلك المتنافس فيه لنفسه خاصة دون غيره لانه نفيس جدا والنفيس هو الذي تحرص عليه نفوس الناس وتتغالى فيه والمنافسة في مثل هذا بكثرة الاعمال الصالحة والنيات الخالصة وقال مجاهد فليعمل العاملون نظيره قوله تعالى لمثل هذا فليعمل العاملون وقال مقاتل بن سليمان فليسارع المتسارعون وقال عطاء فليستبق المستبقون وقال الجمل فليرتغب المرتغبون والحسم لحق أصله من الشيء النفيس الذي تحرص عليه نفوس الناس ويريده كل أحد لنفسه وينفس به على غيره أي يضن به اهـ خطيب (قوله من تسنيم) هو علم لعين بعينها سميت بالتسنيم الذي هو مصدر سنمه اذا رفعه لانها تأتيهم من فوق على ما روي انها تجري في الهواء مسنمة فتصب في أواني أهل الجنة على مقدار الحاجة فاذا امتلأت أمسكت فالمقربون يشربونها صرفا

وتمزح لسائر أهل الجنة اه خطيب (قوله أي منها) أشار به الى أن التضمين اما في
الحرف أو في الفعل اه كرخي (قوله إن الذين أجرموا) أي أشركوا وهم كفار قريش
واعلم انه سبحانه وتعالى لما وصف كرامة الابرار في الآخرة ذكر بعد ذلك قبح معاملة
الكفار معهم في الدنيا ثم بين أن ذلك سينقلب على الكفار في الآخرة والمقصود منه
تسلية المؤمنين وتقوية قلوبهم فحكى الله عن الكفار أربعة أشياء من الأعمال القبيحة
فأولها ضحكهم من الذين آمنوا وآخرها قولهم ان هؤلاء لضالون اه رازي في أبي
السعود ان الذين أجرموا الخ حكاية لبعض قبائح مشركي قريش جيء بها تمهيدا لذكر بعض أحوال
الابرار في الجنة وتقديم الجار والمجرور في قوله كانوا من الذين آمنوا يضحكون اما للقصر
اشعارا بغاية شناعة ما فعلوا أي كانوا من الذين آمنوا يضحكون مع ظهور عدم استحقاقهم
لذلك على منهاج قوله أفي الله شك أو لمراعاة الفواصل اه أبو السعود (قوله كأبي
جهل ونحوه) وهو الوليد بن المغيرة والعاص بن وائل وأصحابهم من أهل مكة اه خازن
(قوله من الذين آمنوا) أي من أجلهم (قوله ونحوهما) كخباب وصهيب وأصحابهم من
فقراء المؤمنين اه خازن (قوله رجعوا) أي من مجالسهم اه (قوله انقلبوا
فاكهين) أي متلذذين بما كان من مكنتهم ورفعتهم التي أوصلتهم الى الاستخفاف بغيرهم
قال ابن برجان روي عنه عليه الصلاة والسلام ان الدين بدأ غريبا وسيعود غريبا كما بدأ
يكون القابض على دينه كالقابض على الجمر وفي أخرى يكون المؤمن فيهم أذل من الأمة
وفي أخرى العالم فيهم أنتن من جيفة حمار والله المستعان اه خطيب وقرأ حفص فكهين
دون ألف والباقون بها فقيل هما بمعنى وقيل فكهين أشرين وفاكهين من التفكه وقيل
فكهين فرحين وفاكهين ناعمين وقيل فاكهين أصحاب فاكهة ومزاح اه سمين (قوله
معجبين) راجع للقراءتين أي متلذذين بذكرهم المؤمنين وبالضحك منهم والضمير المرفوع
في رأوهم عائد على المجرمين والمنصوب عائد على المؤمنين أي اذا رأى المجرمون المؤمنين
ينسبونهم الى الضلال وهم مخطئون في نسبتهم اه من البحر ويجوز أن يكون الضمير المرفوع
عائدا على المؤمنين والمنصوب على المجرمين وكذلك الضميران في أرسلوا عليهم اه سمين
(قوله لايمانهم بمحمد صلى الله عليه وسلم) أي فهم يرون انهم على هدى والمؤمنون على
ضلال في تركهم التنعم الحاضر بسبب شيء لا يدرون هل له وجود أولا اه خطيب (قوله
وما أرسلوا عليهم حافظين) حال من الواو في قالوا أي قالوا ذلك والحال أنهم ما أرسلوا من
جهة الله تعالى موكلين بهم يحفظون عليهم أحوالهم ويشهدون برشدهم وضلالهم وهذا
تهكم بهم واشعار بأن ما اجترؤا عليه من القول من وظائف الرسل من جهته تعالى وقد جوز
أن يكون ذلك من جملة قول المؤمنين كأنهم قالوا ان هؤلاء لضالون وما أرسلوا علينا
حافظين انكارا لصدهم عن الشرك ودعائهم الى الاسلام اه أبو السعود (قوله أو لأعمالهم)
هكذا في أكثر نسخ الجلال وفي بعضها بالواو وقد اقتصر المفسرون على هذا الثاني وقال
القاري هو الصواب اه (قوله حتى يردوهم الى مصالحهم) أي بل انما أمروا أي الكفار
باصلاح أنفسهم لا باصلاح أعمال المؤمنين فيعيبون عليهم ما يعتقدونه ضلالا

فيوم

ويفرّون ما يختفون ويحققا اهـ شيخنا (قوله فاليوم) منصوب بيضحكون ولا يضر تقديمه على المبتدأ لأنه لو تقدم العامل هنا لجاز إذ لا لبس بخلاف زيد قام في الدار لا يجوز في الدار زيد قام اهـ خطيب وهو تعريض للدلالة على أنه جزاء سخريتهم منهم في الدنيا اهـ شهاب. وينظرون حال من الضمير في يضحكون أي يضحكون حال كونهم ناظرين إليهم وقال كعب لأهل الجنة كوى ينظرون منها إلى أهل النار وقيل حصن شفاف بينهم يرون منه حالهم وقوله من الكفار متعلق بيضحكون قدم عليه لإفادة الحصر اهـ من البحر في سبب هذا الضحك وجوه منها أن الكفار كانوا يضحكون على المؤمنين في الدنيا بسبب ما هم فيه من الضر والبؤس وفي الآخرة يضحك المؤمنون على الكفار بسبب ما هم فيه من الصغار والهوان بعد العز والكبر ومن ألوان العذاب بعد النعيم والترفه ومنها أنهم علموا أنهم كانوا في الدنيا على غير شيء وأنهم باعوا الباقي بالفاني ومنها أنهم يرون أنفسهم قد فازوا بالنعيم المقيم ومنها أنه يقال لأهل النار وهم فيها اخرجوا وتفتح لهم أبوابها فإذا رأوها وقد فتحت أبوابها أقبلوا إليها يريدون الخروج والمؤمنون ينظرون إليهم فإذا انتهوا إلى أبوابها غلقت دونهم يفعل ذلك بهم مرارا فذلك سبب الضحك ومنها أنهم إذا دخلوا الجنة وأجلسوا على الأرائك ينظرون إلى الكفار كيف يعذبون في النار ويرفعون أصواتهم بالويل والثبور ويلعن بعضهم بعضا اهـ خطيب (قوله هل ثوّب الكفار) يجوز أن تكون الجملة الاستفهامية معلقة للنظر قبلها فتكون في محل نصب بعد إسقاط الخافض ويجوز أن تكون على إضمار القول أي يقولون هل ثوّب اهـ سمين وفي القرطبي ومعنى هل ثوّب الكفار أي جوزوا على سخريتهم في الدنيا ———— بالمؤمنين إذا فعل بهم ذلك فقيل إنه متعلق بينظرون أي ينظرون هل جوزي الكفار فيكون موضع هل ومن حولها نصبا بينظرون وقيل هو استئناف لا موضع له وقيل هو على إضمار القول والمعنى يقول بعض المؤمنين لبعض هل ثوّب الكفار أي أثيبوا وجوزوا وهو من ثاب أي رجع فالثواب ما يرجع على العبد في مقابلة عمله ويستعمل في الخير والشر اهـ

(سورة الانشقاق)

(قوله إذا السماء انشقت) فيه حذف والتقدير إذا انشقت السماء انشقت لأن إذا الشرطية يختص دخولها بالجمل الفعلية وما جاء من هذا ونحوه مؤول بما قطعه على قاعدة الاختصاص فالسماء فاعل بفعل محذوف اهـ كرخي (قوله انشقت) أي تصدعت وتفطرت بالغمام والغمام مثل السحاب الأبيض وهو البياض المعترض في السماء من جانبها ويقال على تشقق من المجرة والمجرة بوزن المضرة باب السماء وأهل الهيئة يقولون إنها نجوم صغار مختلطة غير متميزة في الحس اهـ من القرطبي والخطيب والشهاب وفي زاده والمعنى أن السماء تنصدع بغمام يخرج منها قيل يكون في ذلك الغمام ملائكة العذاب وكان ذلك أشد وأهول من حيث إنه جاء العذاب من موضع الخير فعلى هذا يكون انشقاق السماء لنزول الملائكة اهـ (قوله وأذنت لربها) أي انقادت وأذنت لتأثير قدرة الله تعالى حين تعلقت قدرته بانشقاقها انقياد المأمور المطواع إذا ورد عليه أمر الآمر المطاع والغرض

فاليوم أي يوم القيامة الذين آمنوا من الكفار يضحكون على الأرائك في الجنة ينظرون من منازلهم إلى الكفار وهم يعذبون فيضحكون منهم كما ضحك الكفار منهم في الدنيا هل ثوّب جوزي الكفار ما كانوا يفعلون

سورة الانشقاق مكية ثلاث أو خمس وعشرون آية

بسم الله الرحمن الرحيم

إذا السماء انشقت

لعنوان الربوبية مع الاضافة اليها للاشعار بعلة الحكم وهذه الجملة ونظيرتها الآتية تمثيل له
قوله فالتا أتينا طائعين في الانباء على كون ما نسب الى السماء والارض من الانشقاق
والمد وغيرهما جاريا على مقتضى الحكمة اهـ أبو السعود (قوله سمعت واطاعت في الانشقاق)
فشبهت حال السماء في انقيادها لتأثير قدرة الله تعالى حيث أرادت انشقاقها بانقياد المستمع
المطواع للآمر فاستعير لانقيادها لفظ الاذن والاستماع المستعمل في غايته اهـ زاده
وفي السمين قوله وأذنت عطف على انشقت ومعنى أذنت أي سمعت أمره يقال
أذنت لك أي استمعت كلامك وفي الحديث ما أذن الله لشيء اذنه لنبي يتغنى بالقرآن
وقال الشاعر

صم اذا سمعوا خيرا ذكرت به * وان ذكرت بسوء عندهم أذنوا

وقال الحجاز بن حكيم أذنت لكم لما سمعت هديركم وفي المختار وأذن له استمع وبابه طرب ومنه
قوله تعالى وأذنت لربها وحقت اهـ (قوله وحقت) الفاعل في الاصل هو الله تعالى أي حق
الله عليها ذلك أي سمعه وطاعته يقال هو حقيق بكذا وحقق به والمعنى وحق لها أن تفعل
اهـ سمين فعلم منه أن الفاعل محذوف وهو الله تعالى وان المفعول هو سماعها وطاعتها
وهو غير مذكور في الاسناد في الآية انما هو السماء نفسها فيحتاج الى تقدير والتقدير
وحقت هي أي حق سمعها وطاعتها أي حقها الله تعالى عليها أي أوجبه عليها وعبر بهاء لاقتضاء
حكمته وجوده منها وأشار الشارح الى التقدير بقوله أي حق لها أن تسمع فهذا من قبيل
تقدير المضاف في الضمير المستكن في الفعل وأصله وحقت هي وبعد تقدير المضاف صار
المعنى وحق سماعها وطاعتها وكلام البيضاوي يقتضي أن نائب الفاعل هو ضمير السماء المستكن
في الفعل من غير تقدير ونصه وحقت أي جعلت حقيقة بالاستماع والانقياد اهـ (قوله
واذا الارض مدت) أي بسطت بأن تزال جبالها وآكامها اهـ خازن وفي القرطبي واذا
الارض مدت أي بسطت ودكت جبالها قال النبي صلى الله عليه وسلم تمد مد الاديم
لان الاديم اذا مد زال كل انثناء فيه وامتد واستوى وقال ابن مسعود وابن
عباس ويزداد في سعتها كذا وكذا لوقوف الخلائق عليها للحساب حتى لا يكون لاحد من البشر
الا موضع قدمه لكثرة الخلائق فيها وقد مضى في سورة ابراهيم أن الارض تبدل بأرض
أخرى وهي الساهرة في قول ابن عباس على ما تقدم عنه اهـ (قوله وألقت ما فيها وتخلت)
أي أخرجت أمواتها وتخلت منهم وقال ابن جبير وألقت ما في بطنها من الموتى وتخلت
مما على ظهرها من الاحياء وقيل ألقت ما في بطنها من كنوزها ومعادنها وتخلت منها
أي خلا جوفها فليس في بطنها شيء وذلك يؤذن بعظم الامر كما تلقي الحامل ما في بطنها
عند الشدة وقيل تخلت مما على ظهرها من جبالها وبحارها وقيل ألقت ما استودعت
وتخلت مما استحفظت لان الله تعالى استودعها عباده أحياء وأمواتا واستحفظها
بلاده مزارعة وأقواتا اهـ قرطبي ووصفت الارض بذلك أي الالقاء والتخلية
توسعا والا فالتحقيق ان المخرج لتلك الاشياء هو الله تعالى اهـ خطيب (قوله وأذنت
لربها وحقت) ليس تكرارا لان الاول في السماء وهذا في الارض اهـ خطيب

سمعت وأطاعت في الالقاء والتخلية (لربها وحقت) أي حق لها أن تسمع وتطيع (واذا الارض مدت) زيد في سعتها كما يمد الاديم ولم يبق عليها بناء ولا جبل (وألقت ما فيها) من الموتى الى ظاهرها (وتخلت) عنه (وأذنت)

(قوله وأطاعت في ذلك) أي الالقاء والتخلي وتكرير اذا لاستقلال كل من الجملتين بنوع
من القدرة اهـ كرخي (قوله دل عليه ما بعده) وهو قوله فملاقيه (قوله تقديره لقي الانسان
عمله) وقال الزمخشري علمت نفس وهو أحسن فقد وقع ذلك في سورتي التكوير والانفطار (
والمذكور وهو يا أيها الانسان بتقدير يقال أو هو فملاقيه أي فأنت ملاقيه أو هو فأما من أوتي
كتابه الخ والعامل فيها الكل تقدير جوابها وان جعلت غير شرطية فهي منصوبة باذكر مقدرا
أو مرفوعة مبتدأ خبره اذا الثانية بزيادة الواو أي وقت انشقاق السماء وقت امتداد
الارض اهـ كرخي (قوله يا أيها الانسان انك كادح) المراد بالانسان الجنس أي يا ابن
آدم وكذا روى سعيد عن قتادة يا ابن آدم ان كدحك لضعيف فمن استطاع أن يكون
كدحه في طاعة الله فليفعل ولا قوة الا بالله وقيل هو معين فقال مقاتل يعني الاسود بن
عبد الاسد ويقال يعني أبي بن خلف ويقال جميع الكفار يعني يا أيها الكافر انك كادح والكدح
في كلام العرب العمل والكسب اهـ قرطبي وفي المختار الكدح العمل والسعي والكد والكسب
وهو الخدش أيضا وباب الكل قطع وقوله تعالى انك كادح الى ربك أي ساع وبوجهه
كدوح أي خدوش وهو يكدح لعياله ويكتدح أي يكتسب اهـ وقوله الى ربك الى حرف
غاية أي غاية كدحك في الخير أو الشر تنتهي بلقاء ربك وهو الموت
(قوله فملاقيه) يجوز أن يكون معطوفا على كادح والسبب فيه ظاهر وأن يكون خبر
مبتدأ مضمر أي فأنت ملاقيه فعلى الأول يكون من باب عطف المفرد على المفرد وعلى الثاني
يكون من باب عطف الجمل وقيل هو جواب اذا والضمير فيه اما للرب أي ملاق حكمه لا مفر
لك منه واما للكدح الا ان الكدح عمل وهو لا يبقى فملاقاته ممتنعة فالمراد جزاء كدحك من خير
أو شر اهـ خطيب وقد أشار الشارح لجواب ذلك بقوله أي ملاق عملك الخ وفيه اشارة الى أن ضمير
ملاقيه للكدح الذي هو بمعنى العمل لان العمل لكونه عرضا لا يبقى يمتنع ملاقيه فلا بد من تقدير
مضاف أي ملاق حسابه وجزاءه اهـ زاده وقال الشهاب فملاقيه أي ملاق كدحك بنفسه
من غير تقدير لوجوده في صحفه وعلى هذا فما بعده تفصيل له (وقوله عملك المذكور)
أي الذي كدحت واجتهدت فيه اهـ (قوله هو عرض عمله عليه) يعني ان الحساب اليسير
هو العرض بأن تعرض أعماله ويعرف ان الطاعة منها هذه وان المعصية هذه ثم يثاب
على الطاعة ويتجاوز عن المعصية فهذا هو الحساب اليسير لانه لا شدة فيه على صاحبه
ولا مناقشة ولا يقال له لم فعلت هذا ولا يطالب بالعذر ولا بالحجة عليه فانه متى طولب بذلك
لم يجد عذرا ولا حجة فيفتضح كما قال عليه الصلاة والسلام من نوقش الحساب فقد هلك اهـ
زاده فمناقشة الحساب أن يطالب بالحجة أو العذر وان يقال له لم فعلت كذا وأن يحاسب على
القليل والكثير بحيث لا يتجاوز عن شيء من سيئاته اهـ شيخنا (قوله وينقلب) أي يرجع
بنفسه من جانب عرصته ونزول الى أهله أي الذين أهلهم في الجنة من الحور العين والآدميات
والذرية بان اذا كانوا مؤمنين اهـ خطيب وقوله مسرورا حال من فاعل ينقلب (قوله
كما في حديث الصحيحين) أي عن ابن أبي مليكة عن عائشة رضي الله عنها انها
قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من حوسب عذب قالت عائشة فقلت

سمعت وأطاعت في ذلك وحقت وذلك يكون يوم القيامة وجواب اذا وما عطف عليها محذوف دل عليه ما بعده تقديره لقي الانسان عمله (يا أيها الانسان انك كادح) جاهد في عملك الى الموت (الى) لقاء (ربك كدحا فملاقيه) أي ملاق عملك المذكور من خير أو شر يوم القيامة (فأما من أوتي كتابه بيمينه) هو المؤمن (فسوف يحاسب حسابا يسيرا) هو عرض عمله عليه كما في حديث الصحيحين وفيه من نوقش الحساب هلك وبعد العرض يتجاوز عنه (وينقلب الى أهله) في الجنة (مسرورا) بذلك

أوليس يقول الله عز وجل فسوف يحاسب حسابا يسيرا فقال إنما ذلك العرض ولكن من
نوقش الحساب هلك وفي رواية عذب ومعلوم أن سوف من الله واجب كرخي (قوله
وراء ظهره) منصوب بنزع الخافض وفي البيضاوي وراء ظهره أي يؤتى كتابه بشماله
من وراء ظهره اهـ بيضاوي أن قوله تعالى في هذه السورة وأما من أوتي كتابه وراء ظهره
لا ينافي قوله في سورة الحاقة وأما من أوتي كتابه بشماله لإمكان الجمع بينهما كما أشار إليه بقوله
وتجعل يسراه وراء ظهره بأن تخلع يده اليسرى من موضعها فتجعل وراء ظهره وقيل
ويحتمل أن يكون بعضهم يعطى كتابه بشماله وبعضهم من وراء ظهره ولما يؤتى كتابه من غير
يمينه يعلم أنه من أهل النار فيقول واثبوراه اهـ زاده (قوله وتجعل يسراه الخ) بأن
تخلع يده اليسرى من موضعها فتجعل وراء ظهره ثم إن هذا إذا كان في الكفرة وما قبله
في المؤمنين المتقين فلا تعرض هنا للعصاة كما ذهب إليه أبو حيان وقيل إنه لا بعد في إدخالهم
في أهل اليمين إما لأنهم يعطون كتبهم باليمين بعد الخروج من النار أو قبله فرقا بينهم وبين
الكفرة كما قيل وأوتي بمعنى يؤتى وعبر بالماضي لتحقق وقوعه اهـ شهاب (قوله ينادي
هلاكه) أي يتمنى فإن نداء ما لا يعقل يراد به التمني أو الدعاء بمعنى الطلب يا ثبوراه اهـ شهاب
وفي المصباح وثبره الله إلحاقه ثبورا من باب قعد أهلكه وثبر هو ثبورا هلك يتعدى ولا يتعدى
اهـ (قوله بطرا باتباعه هواه) وقال القفال أي متنعما مستريحا من التعب بأداء العبادات
واحتمال مشقة الفرائض من الصلاة والجهاد مقدما على المعاصي آمنا من الحساب والثواب
والعقاب لا يخاف الله تعالى ولا يرجوه فأبدله الله تعالى بذلك السرور غما لا ينقطع
اهـ خطيب (قوله إنه ظن) أي علم وتيقن أن لن يحور أن هذه هي المخففة
كالتي في أول القيامة ولا يصح أن تكون مصدرية لما يلزم عليه من دخول الناصب
على مثله وهي سادة مسد المفعولين أو أحدهما على الخلاف ويحور معناه يرجع يقال حار
يحور حورا وقال الراغب الحور التردد في الأمر ومنه نعوذ بالله من الحور بعد الكور أي
من التردد في الأمر بعد المضي فيه ومحاورة الكلام مراجعته والمحور العود الذي تجري فيه
البكرة لترددها عليه اهـ سمين وفي المختار حار رجع وبابه قال ودخل اهـ وفي المصباح بوزن
قول وبوزن دخول كما يعلم من القاموس (قوله بلى) إيجاب لما بعد لن وإن ربه جواب
قسم مقدر اهـ سمين فالجملة بمنزلة التعليل لما أفادته بلى (قوله فلا أقسم) الفاء في جواب
شرط مقدر أي إذا عرفت هذا أو إذا تحققت الرجوع بالبعث فلا أقسم الخ اهـ شهاب
وأقسم تعالى بمخلوقاته تشريفا لها وتعريضا للاعتبار بها اهـ من النهر (قوله بالشفق)
الشفق قال الراغب اختلاط ضوء النهار بسواد الليل عند غروب الشمس والإشفاق
عناية مختلطة بخوف لأن المشفق يحب المشفق عليه ويخاف ما يلحقه فإذا عدي بمن
فمعنى الخوف فيه أظهر وإذا عدي بفي فمعنى العناية فيه أظهر وقال الزمخشري الشفق الحمرة
التي ترى في المغرب بعد سقوط الشمس وبسقوطه يخرج وقت المغرب ويدخل وقت
العتمة عند عامة العلماء إلا ما روي عن أبي حنيفة في إحدى الروايتين أنه البياض وروى
أسد بن عمرو أنه رجع عنه سمي شفقا لرقته ومنه الشفقة على الإنسان وهي رقة القلب عليه

(وأما من أوتي كتابه وراء ظهره) هو الكافر تغل يمناه إلى عنقه وتجعل يسراه وراء ظهره فيأخذ بها كتابه (فسوف يدعو) عند رؤيته ما فيه (ثبورا) ينادي هلاكه بقوله يا ثبوراه (ويصلى سعيرا) يدخل النار الشديدة وفي قراءة بضم الياء وفتح الصاد واللام المشددة (إنه كان في أهله) عشيرته في الدنيا (مسرورا) بطرا باتباعه لهواه (إنه ظن أن) مخففة من الثقيلة واسمها محذوف أي أنه (لن يحور) يرجع إلى ربه (بلى) يرجع إليه (إن ربه كان به بصيرا) عالما برجوعه إليه (فلا أقسم) لا زائدة (بالشفق) هو الحمرة في الأفق بعد غروب الشمس

اهـ والشفق شفقان الشفق الأحمر والشفق الأبيض والشفق والشفقة اسمان للإشفاق اهـ سمين (قوله وما وسق) يجوز أن تكون ما موصولة اسمية ويجوز أن تكون نكرة موصوفة وأن تكون مصدرية وعلى كونها موصولة أو نكرة فعائد الصلة أو الصفة محذوف أي جمعه اهـ شيخنا (قوله جمع ما دخل عليه) أي ضم ما كان منتشرا بالنهار من الخلق والدواب والهوام وذلك أن الليل إذا أقبل أوى كل شيء إلى مأواه اهـ خازن (قوله من الدواب وغيرها) كالجبال والبحار والشجر اذ جميع ذلك ينضم ويسكن في ظلمة الليل اهـ من البحر (قوله إذا اتسق) أي امتلأ قال الفراء وهو امتلاؤه واستواؤه ليالي البدر وهو افتعل من الوسق وهو الضم والجمع كما تقدم وأمر فلان متسق مجتمع على ما يسر اهـ سمين (قوله لتركبن) هذا جواب القسم وقرأ الأخوان وابن كثير بفتح الباء على خطاب الواحد والباقون بضمها على خطاب الجمع وتقدم تصريف مثله فالقراءة الأولى روعي فيها إما خطاب الإنسان المتقدم الذكر في قوله يا أيها الإنسان وإما خطاب غيره وقيل هو خطاب للرسول أي لتركبن مع الكفار وجهادهم وقيل التاء للتأنيث والفعل مسند لضمير السماء أي لتركبن السماء حالا بعد حال تكون كالمهل وكالدهان وتنفطر وتنشق وهذا قول ابن مسعود والقراءة الثانية روعي فيها معنى الإنسان إذ المراد به الجنس وطبقا مفعول به أو حال وعن بمعنى بعد أو في موضع الصفة لطبقا أي طبقا مجاوزا لطبق وعلى كون طبقا مفعولا به يكون على حذف مضاف أي لتركبن سنن أو طريقة طبق بعد طبق والطبق الأمر من الناس على كونه مفعولا به وعلى كونه حالا فهو بمعنى المرتبة اهـ سمين (قوله حالا بعد حال) أي كل واحدة مطابقة لأختها في الشدة والهول اهـ شيخنا وعبارة الخطيب قال عكرمة رضيع ثم فطيم ثم غلام ثم شاب ثم شيخ وعن ابن عباس الموت ثم البعث ثم العرض وعن عطاء مرة فقيرا ومرة غنيا وقال أبو عبيدة لتركبن سنة من كان قبلكم وأحوالهم كما روي أنه صلى الله عليه وسلم قال لتتبعن سنن من كان قبلكم شبرا بشبر وذراعا بذراع حتى لو دخلوا جحر ضب لتبعتموهم (قوله وهو الموت) أي ما ذكر من الطباق والمراتب اهـ (قوله فما لهم) الفاء لترتيب ما بعدها من الإنكار والتعجب على ما قبلها من أحوال يوم القيامة وهو الحياة الموجبة للإيمان والسجود أي إذا كان حالهم يوم القيامة كما ذكر فأي شيء ثبت لهم حال كونهم غير مؤمنين أي أي شيء يمنعهم من الإيمان مع تعاضد موجباته اهـ أبو السعود وفي الشهاب قال الإمام وهو استفهام إنكاري ومثله يذكر بعد ظهور الحجة وهنا قد ظهرت الحجة لأنه لما أقسم به من التغيرات العلوية والسفلية يدل على خالق عظيم القدرة فيبعد ممن له عقل عدم الإيمان والانقياد له وقال زاده أقسم بالحوادث المتغيرة الطارئة على الأفلاك والعناصر على أن الناس يلقون بعد البعث طبقا بعد طبق فإن الشفق حالة مغايرة لما قبلها وهو ضوء النهار ولما بعدها وهو ظلمة الليل وكذا الليل حالة بعد انبساط ضوء النهار وبتغير أحوال الحيوانات من التفرق إلى الاجتماع ومن اليقظة إلى النوم وكذا اتساق القمر وكونه بدرا حالة حادثة بعد كونه ناقصا فأقسم تعالى على أنهم يركبون المشاق المتعاقبة بهذه المذكورات بدل على ثبوت هذه الدعوة وهي قوله فما لهم

(والليل وما وسق) جمع ما دخل عليه من الدواب وغيرها (والقمر إذا اتسق) اجتمع وتم نوره وذلك في الليالي البيض (لتركبن) أيها الناس أصله تركبونن حذفت نون الرفع لتوالي الأمثال والواو لالتقاء الساكنين (طبقا عن طبق) حالا بعد حال وهو الموت ثم الحياة وما بعدها من أحوال القيامة (فما لهم) أي الكفار

لا يؤمنون فبين الاقسام بالمذكورات وهذه الدعوى أمور تناسب اهـ (قوله أى أىّ مانع لهم الخ) وعلى هذا التفسير فجملة لا يؤمنون حال وقوله أو أىّ حجة لهم الخ وعلى هذا فجملة لا يؤمنون على تقدير حرف الجر وان المصدرية أى فأىّ حجة لهم فى عدم الايمان أشار له بقوله فى تركه اهـ (قوله واذا قرئ عليهم القرآن) اى من أىّ قارئ قراءة صحيحة وغيره اهـ خطيب وهذا شرط وجوابه لا يسجدون وهذه الجملة الشرطية فى محل نصب على الحال معطوفة على الحالة السابقة وهى قوله لا يؤمنون اهـ سمين (قوله لا يسجدون) أى سجود الخضوع كما ذكره بقوله يخضعون وهذا أحد قولين والآخر ان المراد به السجود الحقيقى الذى هو سجود التلاوة وعبارة البيضاوى لا يسجدون لا يخضعون أو لا يسجدون لتلاوته لما روى انه صلى الله عليه وسلم قرأ قوله تعالى واسجد واقترب فسجد بمن معه من المؤمنين وقريش تصفق فوق رؤسهم فنزلت اهـ (قوله بما يوعون) قال فى التهذيب وعى العلم يعيه وعيا حفظه والله أعلم بما يوعون أى يضمرون فى قلوبهم من التكذيب ولعل بعضهم أوعى له من بعض أى أضبط اهـ وفى المختار الوعاء واحد الاوعية وأوعى الزاد والمتاع جعله فى الوعاء ووعى الحديث يعيه وعيا حفظه وأذن واعية والله أعلم بما يوعون أى يضمرون فى قلوبهم من التكذيب اهـ (قوله لكن الذين الخ) أشار به الى انّ الاستثناء منقطع وان الموصول مبتدأ والجملة خبره والاستثناء من قبيل المفردات وقيل متصل وليس بذاك لانّ الضمير راجع الى الذين كفروا والذين كفروا قد وضع موضع المظهر للاشعار بأنهم لا يؤمنون ولا يسجدون عند قراءة القرآن عليهم لانهم كافرون مكذبون اهـ كرخى (قوله لهم أجر غير ممنون) استئناف مقرر لما أفاده الاستثناء من انتفاء العذاب عنهم ومبين لكيفيته ومقارنته الثواب العظيم اهـ أبو السعود

(سورة البروج)

وغرض هذه السورة تثبيت المؤمنين على ما هم عليه من الايمان وتصبيرهم على أذية الكفار وتذكيرهم بما جرى على من تقدمهم من التعذيب على الايمان وتصبيرهم على ذلك حتى يأتسوا بهم ويصبروا على ما كانوا يلقون من قومهم ويعلمون انّ هؤلاء عند الله عز وجل بمنزلة أولئك الملعونين معذبين مثلهم أحقاء بان يقال فيهم ما قد قيل فيهم اهـ أبو السعود (قوله ذات البروج) أى ذات المنازل والمحال والطرق التى تسير فيها الكواكب السبعة وفى البيضاوى يعنى البروج الاثنى عشر شبهت بالقصور لانها تنزلها السيارات كما أنّ القصور ينزلها الاكابر والاشراف سميت بروجا لظهورها وأصل التركيب للظهور يعنى ان أصل معنى البروج الامر الظاهر من التبرج ثم صار حقيقة فى العرف للقصر العالى لظهوره ويقال لما ارتفع من سور المدينة برج أيضا اهـ شهاب (قوله للكواكب) أى التى هى منازل الكواكب (قوله وقد تقدمت فى الفرقان) عبارته هناك تبارك الذى جعل فى السماء بروجا اثنى عشر الحمل والثور والجوزاء والسرطان والاسد والسنبلة والميزان والعقرب والقوس والجدى والدلو والحوت وهى منازل الكواكب السبعة السيارة المريخ وله الحمل والعقرب والزهرة ولها الثور والميزان وعطارد وله الجوزاء والسنبلة والقمر وله السرطان

(لا يؤمنون) أى أىّ مانع لهم من الايمان أو أىّ حجة لهم فى تركه مع وجود براهينه (و) ما لهم (اذا قرئ عليهم القرآن لا يسجدون) يخضعون بأن يؤمنوا به لاعجازه (بل الذين كفروا يكذبون) بالبعث وغيره (والله أعلم بما يوعون) يجمعون فى صحفهم من الكفر والتكذيب وأعمال السوء (فبشرهم) أخبرهم (بعذاب أليم) مؤلم (الا) لكن (الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم أجر غير ممنون) غير مقطوع ولا منقوص ولا يمن به عليهم

سورة البروج مكية ثنتان وعشرون آية

(بسم الله الرحمن الرحيم والسماء ذات البروج) للكواكب اثنا عشر برجا تقدمت فى الفرقان

والشمس وبها الاسد المشترى وله القوس والحوت وزحل وله الجدى والدلو انتهت (قوله اليوم الموعود) أى الموعود به كما ذكره بعد ففيه الحذف والإيصال (قوله وشاهد ومشهود) نكرهما دون بقية ما أقسم به لاختصاصهما من بين الايام بفضيلة ليست لغيرهما فلم يجمع بينهما وبين البقية بلام الجنس وهذا جواب أيضا عما يقال لم خصصهما بالذكر دون بقية الايام وانما لم يعرف بلام العهد لان التنكير أدل على التفخيم والتعظيم بدليل قوله تعالى والحكم الواحد اهـ كرخي (قوله كذا فسرت الثلاثة فى الحديث) عبارة الخطيب وقوله تعالى واليوم الموعود قسم آخر وهو يوم القيامة قال ابن عباس وعد أهل السماء والارض أن يجتمعوا فيه واختلفوا فى قوله تعالى وشاهد ومشهود فقال أبو هريرة وابن عباس الشاهد يوم الجمعة والمشهود يوم عرفة وروى مرفوعا اليوم الموعود يوم القيامة واليوم المشهود يوم عرفة والشاهد يوم الجمعة خرجه الترمذى فى جامعه قال القشيرى فيوم الجمعة يشهد على عامله بما عمل فيه قال القرطبى وكذا سائر الايام والليالى لما روى أبو نعيم الحافظ عن معاوية ان النبى صلى الله عليه وسلم قال ليس من يوم يأتى على العبد إلا ينادى فيه يا ابن آدم أنا خلق جديد وأنا فيما تعمل عليك شهيد فاعمل فىّ خيرا أشهد لك به غدا فانى اذا مضيت لم ترنى أبدا ويقول الليل مثل ذلك وحكى القشيرى عن عمران الشاهد يوم الاضحى وقال ابن المسيب الشاهد يوم التروية والمشهود يوم عرفة وروى عن على الشاهد يوم عرفة والمشهود يوم النحر وقال مقاتل أعضاء الانسان هى الشاهد لقوله تعالى يوم تشهد عليهم ألسنتهم الآية وقال الحسين بن الفضل الشاهد هذه الامة والمشهود سائر الامم لقوله تعالى وكذلك جعلناكم أمة وسطا الآية وقيل الشاهد محمد صلى الله عليه وسلم لقوله تعالى انا أرسلناك شاهدا وقيل آدم وقيل الحفظة الشاهد والمشهود أولاد آدم وقيل غير ذلك وكل ذلك صحيح اهـ (قوله وجواب القسم محذوف الخ) قضية كلامه انه الجواب مع كونه دعاء كقوله قتل الانسان والذى ذكره غيره انه اذا كان دعاء لا يكون جوابا والجواب ان بطش ربك لشديد ومن ثم قال القاضى والاظهر انه دليل الجواب المحذوف وكأنه قيل انهم ملعونون يعنى كفار مكة كما لعن أصحاب الاخدود فان السورة وردت لتثبيت المؤمنين على أذاهم وتذكيرهم بما جرى على من قبلهم وقيل الجواب محذوف والتقدير ان الامر حق فى الجزاء اهـ كرخى (قوله محذوف صدره الخ) وانما احتيج لهذا الحذف لان المشهور عند النحاة ان الماضى المثبت المتصرف الذى لم يتقدم معموله اذا وقع جوابا للقسم تلزمه اللام وقد ولا يجوز الاقتصار على احداهما الا عند طول الكلام كما فى قوله والشمس وضحاها الى قوله قد أفلح من زكاها أو فى ضرورة اهـ شهاب وزاده (قوله تقديره لقد قتل الخ) أى فحذفت اللام وقد وعلى هذا فقوله قتل خبر لا دعاء اهـ سمين فالجملة خبرية والاصل فيها انها دعائية دالة على الخبر كأنه قيل أقسم بهذه الاشياء على انهم أى كفار مكة ملعونون كما لعن أصحاب الاخدود اهـ أبو السعود وروى عن مقاتل كانت الاخاديد ثلاثة واحدة بنجران باليمن وأخرى بالشام وأخرى بفارس حرق أصحابها بالنار أما التى بالشام والتى بفارس فلم ينزل الله فيهما قرآنا

والیوم الموعود یوم القیامة (و) شاهد یوم الجمعة (ومشهود) یوم عرفة كذا فسرت الثلاثة فى الحدیث فالأول موعود به والثانى شاهد بالعمل فیه والثالث تشهده الناس والملائكة وجواب القسم محذوف صدره تقدیره لقد (قتل) لعن

وام نزل في التي كانت بنجران وذلك أن رجلا مسلما ممن يقرأ الانجيل أجر نفسه في عمل وجعل
يقرأ الانجيل فرأت بنت المستأجر النور يضيء من قراءة الانجيل فذكرت ذلك لابيها فسأله
فلم يخبره فلم تزل به حتى أخبرها بالدين والاسلام فتابعته على دينه . هو سبعة وثمانون انسانا
ما بين رجل وامرأة وهذا بعد ما رفع عيسى الى السماء وقبل مبعث النبي صلى الله عليه وسلم
بسبعين سنة فسمع بذلك رجل اسمه يوسف بن ذي نواس فخذ لهم في الارض أخدودا وأوقد فيها
نارا فعرضهم على الكفر فمن أبى أن يكفر قذفه في النار ومن رجع عن دين عيسى لم يقذفه
وروى أن امرأة جاءت ومعها ولد صغير لا يتكلم فلما قامت على شفير الخندق نظرت الى ابنها
فرجعت عن النار فضربت حتى تقدمت فلم تزل كذلك ثلاث مرات فلما كانت في الثالثة
فذهبت ترجع فقال لها ابنها يا أماه اني أرى أمامك نارا لا تطفى يعني نار جهنم ان لم تقعي
في هذه النار فلما سمعت ذلك قذفا جميعا أنفسهما في النار فجعلهما الله في الجنة فقذف
في النار في يوم واحد سبعة وسبعون انسانا فذلك قوله قتل أصحاب الاخدود اهـ خطيب
(قوله الشق في الارض) فالاخدود مفرد وجمعه أخاديد كالخد بفتح الخاء بمعنى الاخدود
وجمعه خدود اهـ (قوله بدل اشتمال منه) أي لأن الاخدود مشتمل على النار وحينئذ
فلا بد حينئذ فيه من ضمير مقدر أي النار فيه اهـ شيخنا (قوله اذ هم عليها قعود) ظرف
لقتل أي لعنوا حين أحرقوا بالنار قاعدين عليها في مكان مشرف عليها من حافات الاخدود
اهـ أبو السعود وعبر عن القعود على حافات النار بالقعود على نفس النار للدلالة على أنهم
حال قعودهم على شفيرها مستولون عليها يقذفون فيها من شاؤا ويخلون سبيل من شاؤا اهـ
زاده (قوله شهود حضور) عبارة أبي السعود شهود أي يشهد بعضهم لبعض عند الملك
بأن أحدا لم يقصر فيما أمر به وفوض اليه فهو من الشهادة أو انهم شهود يشهدون بما فعلوا
بالمؤمنين يوم القيامة يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وقيل على بمعنى مع والمعنى وهم مع
ما يفعلون بالمؤمنين من العذاب حضور لا يرقون لهم لغاية قسوة قلوبهم هذا هو الذي
يستدعيه النظم وتنطق به الروايات المشهورة انتهت فقول الشارح حضور يقتضي أن
تكون على بمعنى مع (قوله أي بالمؤمنين الملقين في النار) وكانوا سبعة وسبعين فقط كما
لم يرجعوا عن دينهم والذين رجعوا عشرة أو أحد عشر وقوله الى من ثم أي الى من هم قعود
على الاخدود وهم أصحابه ولم يرد نص بتعيين عددهم (قوله وما نقموا منهم الخ) أي
ما عابوا منهم الا الايمان أي الا ايمانهم وانما قال الا أن يؤمنوا بلفظ المستقبل مع أن
الايمان حصل منهم في الماضي لأن تعذيبهم والانكار ليس للايمان الذي وجد منهم
في الماضي بل لدوامهم عليه في المستقبل حتى لو كفروا في المستقبل لما عذبوهم على الماضي
فكأنه قيل الا أن يستمروا على ايمانهم اهـ زاده وهذا الاستثناء على حد قوله

ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم ۞ بهن فلول من قراع الكتائب

اهـ بيضاوي وفي المختار نقم الامر كرهه وبابه ضرب ونقم من باب فهم لغة اهـ (قوله الذي
له ملك السموات الخ) لما ذكر تعالى الاوصاف التي يستحق بها أن يؤمن به ويعبد هو
كونه عزيزا غالبا قادرا يخشى عقابه حميدا منعما يجب الحمد على نعمه ويرجى ثوابه وقرر ذلك

(قتل) لعن (اصحاب الاخدود) الشق في الارض (النار) بدل اشتمال منه (ذات الوقود) بما توقد به (اذ هم عليها) حولها على جانب الاخدود على الكراسي (قعود وهم على ما يفعلون بالمؤمنين) بالله من تعذيبهم بالالقاء في النار ان لم يرجعوا عن ايمانهم (شهود) حضور روي أن الله أنجى المؤمنين الملقين في النار بقبض أرواحهم قبل وقوعهم فيها وخرجت النار الى من ثم فأحرقتهم (وما نقموا منهم الا أن يؤمنوا بالله العزيز) في ملكه (الحميد) المحمود (الذي له ملك السموات والارض

بقوله الذی له ملك السموات الخ اه خطیب (قوله والله علی کل شیء شهید) فیه وعید
لأصحاب الأخدود ووعید لمعذبیهم فان علمه تعالی بجمیع الاشیاء التی من جملتها أعمال
الفریقین یستدعی توفیر جزاء کل منهما حتما اه ابو السعود (قوله ان الذین فتنوا
المؤمنین والمؤمنات) أی حرقوهم بالنار یقال فتنت الشیء اذا حرقته والعرب تقول فتن
فلان الدرهم والدینار اذا ادخله الکور لینظر جودته ونظیره یوم هم علی النار یفتنون
قال الرازی ویحتمل ان یکون المراد کل من فعل ذلك قال وهذا أولی لان اللفظ عام
والحکم بالتخصیص ترك للظاهر من غیر دلیل ولما کانت التوبة مقبولة قبل الغرغرة وطول
الزمان عبر سبحانه بأداة التراخی فقال تعالی ثم لم یتوبوا أی عن کفرهم وعما فعلوا فلهم
عذاب جهنم أی بکفرهم ولهم عذاب الحریق أی عذاب احراقهم المؤمنین فی الآخرة
وقیل فی الدنیا بأن خرجت النار فأحرقتهم کما تقدم ومفهوم الآیة انهم لو تابوا لخرجوا
من هذا الوعید اه خطیب وتقدم ان الذین حرقوا کانوا سبعة وسبعین وفی المختار الفتنة
الاختبار والامتحان تقول فتن الذهب یفتنه بالکسر فتنة ومفتونا أیضا اذا ادخله النار
لینظر جودته ودینار مفتون قال الله تعالی ان الذین فتنوا المؤمنین والمؤمنات أی حرقوهم
ویسمی الصائغ الفتان وکذا الشیطان وقال الخلیل الفتن الاحراق قال الله تعالی یوم هم
علی النار یفتنون اه وفی القاموس ان فتن بهذا المعنی من باب کتب فعلی هذا یکون ثلاثیا بابا
(قوله ثم لم یتوبوا) أی لم یرجعوا عما هم علیه من الکفر وفیه دلیل علی انهم اذا تابوا
وآمنوا یقبل منهم وخرجوا من هذا الوعید وان الله تعالی یقبل منهم التوبة فان توبة
القاتل مقبولة وانهم لو لم یتوبوا لهم العذاب المذکور اه خازن (قوله فلهم عذاب
جهنم) هو خبر ان الذین فتنوا ودخلت الفاء لما تضمنه المبتدأ من الشرط وارتفاع عذاب
علی الفاعلیة بالجار قبله لوقوعه خبرا وهو أحسن من ارتفاعه بالابتداء اه کرخی (قوله
عذاب الحریق) أی العذاب بسبب الحریق (قوله ان الذین آمنوا الخ) لما ذکر وعید
المجرمین اتبعه بذکر ما أعد للمؤمنین اه خطیب (قوله تجری من تحتها الانهار)
أی تحت أسرتها وغرفها وجمیع أماکنها ابتلاء دون بردها فی نظیر ذلك الحر الذی صبروا علیه
فی الدنیا ویزول عنهم برؤیة ذلك مع خضرة الجنان جمیع المضار والأحزان اه خطیب
(قوله ذلك الفوز الکبیر) الاشارة الی کون ما ذکر لهم من حیازتهم للجنات فان حصولها
مستلزم لحیازتهم لها قطعا أو الی الجنات الموصوفة وتذکیر اسم الاشارة حینئذ لتأویلها
بالمذکور وأیاما کان فما فیه من معنی البعد للایذان بعلو درجته فی الفضل والشرف
والفوز علی الأول مصدر باق علی مصدریته وان جعل اشارة الی الجنات فالفوز مصدر
أطلق علی المفعول مبالغة والذین آمنوا وعملوا الصالحات هم المفتونون وغیرهم وقوله
أی بسبب ما ذکر من الایمان والعمل الصالح جنات تجری من تحتها الخ ان أرید بالجنات
الأشجار فجریان الانهار من تحتها ظاهر وان أرید بها الأرض المشتملة علی الأشجار فالتحتیة
باعتبار جزئها الظاهر أیضا فان أشجارها ساترة لأرضها اه ابو السعود (قوله ان بطش
ربك لشدید) استئناف خوطب به النبی صلی الله علیه وسلم ایذانا بأن لکفار قومه نصیبا

والله علی کل شیء شهید ان الذین فتنوا المؤمنین والمؤمنات بالاحراق ثم لم یتوبوا فلهم عذاب جهنم بکفرهم ولهم عذاب الحریق أی عذاب احراقهم المؤمنین فی الآخرة وقیل فی الدنیا بأن خرجت النار فأحرقتهم کما تقدم ان الذین آمنوا وعملوا الصالحات لهم جنات تجری من تحتها الأنهار ذلك الفوز الکبیر ان بطش ربك لشدید بالکفار

موفورا من مضمونه كما ينبئ عنه التعرض لعنوان الربوبية مع الاضافة لضميره صلى الله عليه وسلم
والبطش الاخذ بعنف وحيث وصف بالشدة فقد تضاعف وتفاقم وهو بطشه بالجبابرة
والظلمة واخذه اياهم بالعذاب والانتقام اهـ ابو السعود وفي الخطيب ان بطش ربك لشديد
جواب القسم والبطش هو الاخذ بعنف فاذا وصف بالشدة فقد تضاعف ولما كان هذا البطش
لا يتأتى الا من كامل القدرة دل على كمال قدرته واختصاصه بذلك بقوله مؤكدا لما لهم من الانكار
انه هو يبدئ الخ وفي المختار البطشة السطوة والاخذ بعنف وقد بطش به من باب ضرب ونصر
وباطشه مباطشة اهـ (قوله بحسب ارادته) أشار به الى الرد على الفلاسفة القائلين بانه
موجب بالذات وقد نطق القرآن بانه فعال لما يريد اهـ كرخي (قوله انه هو يبدئ ويعيد)
أي ومن كان قادرا على الايجاد والاعادة اذا بطش كان بطشه في غاية الشدة وبهذا
ظهر التعليل بهذه الجملة لما سبق من شدة البطش اهـ شهاب (قوله وهو الغفور) لما
ذكر شدة بطشه ذكر كونه غفورا ساترا الذنوب عباده ودودا لطيفا بهم محسنا اليهم وهاتان
صفتا فعل والظاهر ان الودود مبالغة في الوادّ اهـ من البحر وقالت المعتزلة غفور لمن تاب
وقال اصحابنا غفور مطلقا لمن تاب ولمن لم يتب لان الآية مذكورة في معرض التمدح والتمدح
بكونه غفورا مطلقا أتم فالحمل عليه أولى ولان الغفور صيغة مبالغة فالمناسب ان يحمل
على الاطلاق اهـ زاده (قوله المتودد الى اوليائه بالكرامة) وفي البيضاوي الودود المحب
لمن أطاع وقيل هو بمعنى المفعول أي يوده عباده اهـ وتقدم لهذا مزيد بسط في آخر الاسرا
اهـ (قوله المجيد بالرفع) أي وبالجر أيضا وفي الخطيب قرأ حمزة والكسائي
بجر الدال على انه نعت للعرش أو لربك في قوله ان بطش ربك لشديد قاله مكي وقيل
لا يجوز أن يكون نعتا للعرش لانه من صفات الله تعالى اهـ وهذا ممنوع لان مجد العرش
علوه وعظمه كما قاله الزمخشري وقد وصف العرش بالكريم في آخر المؤمنين وقرأ الباقون
برفع الدال على انه خبر بعد خبر وقيل هو نعت لذو واستدل بعضهم على تعدد الخبر
بهذه الآية ومن منعه قال وهما في معنى خبر واحد أي جامع بين هذه الاوصاف الشريفة أو كل
منهما خبر لمبتدأ مضمر والمجد هو النهاية في الكرم والفضل والله سبحانه موصوف بذلك وتقدم
وصف عرشه بذلك اهـ خطيب (قوله فعال لما يريد) أي بصيغة فعال للكثرة وختم
به الاوصاف لانه كالنتيجة للاوصاف السابقة ونكره لضرب من التعظيم لتلاشي عنده
الاوهام والعقول اهـ كرخي قال القفال أي يفعل ما يريد على ما يراه لا يعترض عليه
أحد ولا يغلبه غالب فيدخل أولياءه الجنة لا يمنعه مانع ويدخل أعداءه النار
لا ينصرهم منهم ناصر ويمهل العصاة الى ما يشاء الى أن يجازيهم ويعاجل بعضهم ويعفو عمن
اذا شاء فهو فعال ما يريد وهذه الآية دلت على ان أفعال جميع العباد مخلوقة لله تعالى قاله
بعضهم ودلت على انه لا يجب عليه شيء لانها دالة على ان فعله بحسب ارادته اهـ خطيب
(قوله هل أتاك الخ) هل بمعنى قد وهذا استئناف مقرر لشدة بطشه تعالى بالظلمة والعصاة
والكفرة والطغاة وكونه فعالا لما يريد متضمن لتسليته صلى الله عليه وسلم حيث أشعر بانه
يصيب قومه بما أصاب الجنود اهـ أبو السعود (قوله بدل من الجنود) أي كان منهما

بحسب ارادته (انه هو يبدئ) الخلق (ويعيد) فلا يعجزه ما يريد (وهو الغفور) للمذنبين (الودود) المتودد الى اوليائه بالكرامة (ذو العرش) خالقه ومالكه (المجيد) بالرفع المستحق لكمال صفات العلو (فعال لما يريد) لا يعجزه شيء (هل أتاك) يا محمد (حديث الجنود (فرعون وثمود) بدل من الجنود واستغنى بذكر فرعون عن اتباعه

بدل ولما لم يطابق البدل المبدل منه في الجمعية لانه بدل كل من كل قيل هو على حذف مضاف
أي جنود فرعون وقيل المراد بفرعون هو وقومه واكتفى بذكره عنهم لانهم اتباعه اهـ شهاب
وانما خص فرعون وثمود لان ثمود في بلاد العرب وقصتهم عندهم مشهورة وان كانوا من
المتقدمين وامر فرعون كان مشهورا عند اهل الكتاب وغيرهم وكان من المتأخرين
في الهلاك فدل بهما على امثالهما اهـ كرخي (قوله وحديثهم انهم الخ) عبارة أبي السعود والمراد
بحديثهم ما صدر عنهم من التمادي في الكفر والضلال وما حل بهم من العذاب والنكال
والمعنى قد أتاك حديثهم وعرفت ما فعلوا وما فعل بهم فذكر قومك شؤون الله وانذرهم
أن يصيبهم مثل ما أصاب امثالهم اهـ (قوله بل الذين كفروا) أي من قومك وهذا الاضراب انتقال
للاشد كانه قيل ليس حال هؤلاء باعجب من حال قومك فانهم مع علمهم بما حل بهم لم ينزجروا
والاستفهام في هل أتاك للتعجيب وقوله والله من ورائهم الخ فيه تعريض توبيخي للكفار
بانهم نبذوا الله وراء ظهورهم وقوله في تكذيب أي تكذيب شديد فانهم سمعوا
قصتهم ورأوا آثار هلاكهم وكذبوا أشد من تكذيبهم ففيه عدول عن يكذبون الى
جعلهم في التكذيب وانه لشدته أحاط بهم احاطة الظرف بمظروفه أو احاطة البحر
بالغريق فيه مع ما في تنكيره من الدلالة على تعظيمه وتهويله ففيه استعارة تبعية في كلمة
في اهـ شهاب (قوله في تكذيب بما ذكر) أي النبي والقرآن اهـ خازن (قوله والله من
ورائهم محيط) فيه وجوه أحدها ان المراد وصف اقتداره عليهم وانهم في قبضته وحصره
كالمحاط اذا أحيط به من ورائه بنسد عليه مسلكه فلا يجد مهربا يقول الله تعالى فهم كذا
في قبضتي وأنا قادر على اهلاكهم ومعاجلتهم بالعذاب على تكذيبهم اياك فلا تجزع من تكذيبهم
اياك فليسوا يفوتونني اذا أردت الانتقام منهم ثانيها أن يكون المراد من هذه الاحاطة قرب
اهلاكهم كقوله تعالى وظنوا انهم قد أحيط بهم فهو عبارة عن مشارفة الهلاك ثالثها
انه تعالى محيط باعمالهم أي عالم بها فيجازيهم عليها اهـ خطيب (قوله بل هو قرآن مجيد)
اضراب عن شدة تكذيبهم وعدم كفهم عنه الى وصف القرآن بما ذكر للاشارة الى انه
لا ريب فيه ولا يضره تكذيب هؤلاء اهـ شهاب وقال زاده معنى الاضراب فيه ان ما كذبوا
به ليس مثل ما كذب به الجنود بل هو أي الذي كذبوا به قرآن معجز بنظمه مجيد شريف
عالي الطبقة من بين الكتب اهـ أي بل هذا الذي كذبوا به كتاب شريف وحيد في
النظم والمعنى اهـ بيضاوي وهو رد لكفرهم وابطال لتكذيبهم وتحقيق للحق أي
ليس الامر كما قالوا اهـ (قوله فوق السماء السابعة) أي معلق بالعرش اهـ قرطبي (قوله
بالجر) أي وبالرفع أيضا اهـ وفي السمين قرأ نافع بالرفع نعتا للقرآن والباقون بالجر
نعتا للوح والعامة على فتح اللام وقرأ ابن السميفع وابن يعمر بضمها قال الزمخشري واللوح
بالضم الهواء الذي فوق السماء السابعة فيه اللوح بالفتح اهـ (قوله طوله ما بين
السماء الخ) وهو عن يمين العرش مكتوب في صدره لا اله الا الله وحده دينه الاسلام ومحمد
عبده ورسوله فمن آمن بالله وصدق بوعده واتبع رسله أدخله جنته وقوله وهو من درة
بيضاء أي وحافتاه الدر والياقوت ودفتاه ياقوتة حمراء وقلمه النور وكتابته نور معقود بالعرش

وحديثهم انهم اهلكوا بكفرهم وهذا تنبيه لمن كفر بالنبي صلى الله عليه وسلم والقرآن ليتعظوا (بل الذين كفروا في تكذيب) بما ذكر (والله من ورائهم محيط) لا عاصم لهم منه (بل هو قرآن مجيد) عظيم (في لوح) هو في الهواء فوق السماء السابعة (محفوظ) بالجر من الشياطين ومن تغيير شيء منه طوله ما بين السماء والارض وعرضه ما بين المشرق والمغرب وهو من درة بيضاء قاله ابن عباس رضي الله عنهما

وأصله في بحر ملك اهـ خطيب وقيل هو من ياقوتة حمراء اهـ قرطبي والله أعلم

(سورة الطارق)

(قوله والسماء والطارق) قسم أقسم الله به وقل ما أكثر الله تعالى في كتابه العزيز ذكر السماء والشمس والقمر والنجوم لأن أحوالها في أشكالها وسيرها ومطالعها ومغاربها عجيبة ولما كان الطارق يطلق على غير النجم أبهمه أولا ثم عظم المقسم به بقوله وما أدراك الخ اهـ خطيب (قوله أصله كل آت ليلا الخ) عبارة أبي السعود الطارق في الأصل اسم فاعل من طرق طرقا وطروقا إذا جاء ليلا قال الماوردي وأصل الطرق الدق ومنه سميت المطرقة وإنما سمي قاصد الليل طارقا لاحتياجه إلى طرق الباب أي دقه غالبا ثم اتسع في كل ما ظهر بالليل كائنا ما كان ثم اتسع كل التوسع حتى أطلق على الصور الخيالية البادية بالليل إما على أنه اسم جنس أو كوكب معهود ثم اتسع فيه حتى استعمل في الآتي نهارا ومنه قوله صلى الله عليه وسلم أعوذ بك من شر طارق الليل والنهار إلا طارقا يطرق بخير يا رحمن اهـ قرطبي وفي المصباح طرقت الباب طرقا من باب قتل وطرقت الحديدة مدّدتها وطرقتها بالتثقيل مبالغة وطرق النجم طروقا من باب قعد طلع وكل ما أتى ليلا فقد طرق وهو طارق والمطرقة بالكسر ما يطرق به الحديد اهـ (قوله وما أدراك ما الطارق) تنويه بشأنه إثر تفخيمه بالإقسام به وتنبيه على أن رفعة قدره بحيث لا ينالها إدراك الخلق فلا بد من تلقيها من الخلاق العليم اهـ أبو السعود (قوله وما بعد ما الأولى) وهي جملة أدراك وقوله وفيه تعظيم أي في الاستفهام الثاني وهو ما الطارق فهو للتعظيم وأما الأول فهو للإنكار كما تقدم غير مرة (قوله النجم الثاقب) لم يقل وهو النجم الثاقب مع أنه أخصر وأظهر فعدل عنه تفخيما لشأنه فأقسم أولا بما يشترك فيه هو وغيره وهو الطارق ثم سأل عنه بالاستفهام تفخيما لشأنه ثانيا ثم فسره بالنجم إزالة لذلك الإبهام الحاصل بالاستفهام (قوله الثريا أو كل نجم) وقيل هو نجم في السماء السابعة وهو زحل لا يسكنها غيره من النجوم وإذا أخذت النجوم أمكنتها من السماء هبط فكان معها ثم يرجع إلى مكانه من السماء السابعة فهو طارق حين ينزل وحين يصعد وفي المصباح الطارق النجم الذي يقال له كوكب الصبح اهـ خطيب (قوله وجواب القسم الخ) أي وما بين القسم وجوابه اعتراض جيء به لتأكيد فخامة المقسم به المستتبع لتأكيد مضمون الجملة المقسم عليها اهـ أبو السعود (قوله فهي مزيدة) أي وكل مبتدأ وعليها خبر مقدم وحافظ مبتدأ مؤخر والجملة خبر كل ويجوز أن يكون عليها هو الخبر وحده وحافظ فاعل به ويجوز أن يكون كل مبتدأ وحافظ خبره وعليها متعلق بحافظ وما مزيدة أيضا وهذا كله تفريع على قول البصريين اهـ سمين (قوله واللام فارقة) أي بين المخففة والنافية اهـ (قوله والحافظ من الملائكة الخ) روي عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال وكل بالمؤمن مائة وستون ملكا يذبون عنه كما يذب عن قصعة العسل الذباب ولو وكل إلى نفسه طرفة عين لاختطفته الشياطين والظاهر أن المراد بالحافظ هو الله كما قال وكان الله على كل شيء رقيبا فإن الممكنات كما تحتاج إلى الواجب لذاته في وجودها تحتاج إليه في بقائها وعدي حافظ بعلى

سورة الطارق مكية سبع عشرة آية
بسم الله الرحمن الرحيم
(والسماء والطارق) أصله كل آت ليلا ومنه النجوم لطلوعها ليلا (وما أدراك) أعلمك (ما الطارق) مبتدأ وخبر في محل المفعول الثاني لأدرى وما بعد ما الأولى خبرها وفيه تعظيم لشأن الطارق المفسر بما بعده هو (النجم) أي الثريا أو كل نجم (الثاقب) المضيء لثقبه الظلام بضوئه وجواب القسم (إن كل نفس لما عليها حافظ) بتخفيف ما فهي مزيدة وإن مخففة ...

مختصر

تتضمن معنى القيام فانه تعالى قائم على خلقه بعلمه واطلاعه على أحوالهم اهـ زاده باختصار وقال الشهاب الحافظ الكاتب أو مطلق الملائكة الحفظة أو الله والأول يدل له كلام البيضاوي حيث قال فلا يملى على حافظه الا مايسره اهـ (قوله فلينظر الانسان) لما ذكر أن كل نفس عليها حافظ أتبع ذلك بوصية الانسان بالنظر في أول نشأته الأولى ليعلم أن من أنشأه قادر على اعادته وجزائه فيعمل لذلك مايسره في عاقبته ولا يملى على حافظه الا مايسره في عاقبته اهـ من النهر (قوله مم خلق) استفهام ومن متعلقة بخلق والجملة في موضع نصب بقوله فلينظر المعلق عنها بالاستفهام وجواب الاستفهام مابعده وهو قوله خلق من ماء دافق اهـ من النهر (قوله من ماء دافق) أي مدفوق من الدفق وهو الصب أي مصبوب في الرحم ولم يقل من ماءين فانه من ماء الرجل وماء المرأة لان الولد مخلوق منهما لامتزاجهما في الرحم فصارا كالماء الواحد واتحادهما حين ابتدئ في خلقه اهـ خطيب ودافق من صيغ النسب كلابن وتامر أي ذي دفق وهو صادق على الفاعل والمفعول أو هو مجاز في الاسناد فأسند الى الماء مالصاحبه مبالغة أو هو استعارة مكنية وتخييلية أو مصرحة بجعله دافقا لانه لتتابع قطراته كانه يدفق بعضه بعضا أي يدفعه كما أشار له ابن عطية اهـ شهاب (قوله في رحمها) متعلق بدافق اهـ (قوله يخرج من بين الصلب) أي للرجل وهو عظام الظهر والترائب وهو عظام الصدر حيث تكون القلادة وعن عكرمة الترائب مابين ثدييها وقيل الترائب التراقي وهي أضلاع الرجل التي أسفل الصدر وحكى الزجاج أن الترائب أربعة أضلاع من يمنة الصدر وأربعة أضلاع من يسرة الصدر وقال ابن عادل جاء في الحديث أن الولد يخلق من ماء الرجل يخرج من صلبه العظم والعصب ومن ماء المرأة يخرج من ترائبها اللحم والدم وحكى القرطبي أن ماء الرجل ينزل من الدماغ ثم يجتمع في الانثيين وهذا لا يعارضه قوله تعالى يخرج من بين الصلب والترائب لانه ينزل من الدماغ الى الصلب ثم يجتمع في الانثيين قال المهدوي ومن جعل يخرج من بين الصلب صلب الرجل وترائب المرأة فالضمير للانسان اهـ خطيب وقوله من بين الصلب أي من بين أجزائه لان بين انما تضاف لمتعدد وفي القرطبي ما يقتضي أن لفظ بين زائدة ونصه والمعنى يخرج من الصلب والترائب وقال الحسن المعنى يخرج من صلب الرجل وترائب الرجل ومن صلب المرأة وترائب المرأة اهـ (قوله والترائب) جمع تريبة كصحيفة وصحائف اهـ مختار (قوله انه على رجعه لقادر) الضمير في انه راجع لله باعتبار وصفه بالخالق كما يفهم من قوله خلق من ماء دافق وقوله يوم ظرف لرجعه ولا يصح نصبه بقادر لانه قادر في كل الاوقات لا تختص قدرته بوقت دون وقت اهـ شيخنا وقيل هو معمول لمحذوف تقديره يرجعه يوم أو اذكر يوم وجوز بعضهم أن يكون العامل فيه ناصر وهو فاسد لان ما بعد ما النافية وما بعد الفاء لا يعمل فيما قبلهما اهـ سمين (قوله بعث الانسان بعد موته) وقيل في معنى الآية انه تعالى قادر على رد الماء في الصلب الذي خرج منه وقيل قادر على رد الانسان من الكبر الى الشباب ومن الشباب الى الصبي ومن الصبي الى النطفة وقيل انه قادر على حبس ذلك الماء حتى لا يخرج وما سلكه المفسر هو

فلينظر الانسان نظر اعتبار مم خلق من أي شيء خلق من ماء دافق ذي اندفاق من الرجل والمرأة في رحمها يخرج من بين الصلب للرجل والترائب للمرأة وهي عظام الصدر انه تعالى على رجعه بعث الانسان بعد موته

الصحيح والرأي بمعنى الآن تبيل ما بعدها اهـ من الخازن (قوله علم أن القادر على ذلك) أي خلقه من ماء دافق اهـ (قوله ضمائر القلوب الخ) عبارة الخطيب يوم تبلى السرائر أي تختبر وتكشف السرائر أي ما أسر في القلوب من العقائد والنيات وغيرها وما أخفى من الأعمال وذلك يوم القيامة وبلاؤها تعرفها وتصفحها والتمييز بين ما طاب منها وما خبث وقال عطاء بن رباح السرائر فرائض الأعمال كالصلاة والصوم والوضوء والغسل من الجنابة فإنها سرائر بين الله وبين العبد ولو شاء العبد لقال صمت ولم يصم وصليت ولم يصل واغتسلت من الجنابة ولم يغتسل فيختبر حتى يظهر من أداها ممن ضيعها وقال ابن عمر يبدي الله تعالى كل سر فيكون زينا في وجوه وشينا في وجوه يعني من أداها كان وجهه مشرقا ومن لم يؤدها كان وجهه أغبر اهـ وفي المختار والسر الذي يكتم وجمعه أسرار والسريرة مثله والجمع سرائر اهـ (قوله فما له من قوة) أي منعة في نفسه يمتنع بها ولا ناصر ينصره من عذاب الله فيدفعه عنه اهـ خطيب (قوله والسماء ذات الرجع) أي التي ترجع بالدوران إلى الموضع الذي تحركت عنه فترجع الأحوال التي كانت وتضمنت من الليل والنهار والشمس والقمر والكواكب والفصول من الشتاء وما فيه من برد ومطر والصيف وما فيه من حر وصفاء وسكون وغير ذلك وقيل ذات النفع وقيل ذات الملائكة لرجوعهم فيها بأعمال العباد وقيل ذات المطر لعوده كل حين أو لما قيل من أن السحاب يحمل الماء من البحار ثم ترجعه إلى الأرض وعلى هذا يجوز أن يراد بالسماء السحاب وبالأرض ذات الصدع أي تتصدع عن النبات والشجر والثمار والأنهار والعيون نظيره قوله تعالى شققنا الأرض شقا والصدع بمعنى الشق لأنه يصدع الأرض فتنصدع به فكأنه تعالى قال والأرض ذات النبات وقال مجاهد ذات الطرق التي تصدعها المشاة وقيل ذات الحرث لأنها يصدعها وقيل ذات الأموات لانصداعها للنشور قال الرازي واعلم أنه تعالى كما جعل كيفية خلقة الحيوان دليلا على معرفة المبدأ والمعاد ذكر في هذا القسم كيفية خلقة النبات فقوله تعالى والسماء ذات الرجع كالأب وقوله والأرض ذات الصدع كالأم وكلاهما من النعم العظام لأن نعم الدنيا موقوفة على ما ينزل من السماء متكررا وعلى ما ينبت من الأرض كذلك اهـ خطيب (قوله المطر) والرجع من أسمائه كما في المختار (قوله إنه لقول فصل) جواب القسم الثاني والفصل الحكم الذي ينفصل به الحق من الباطل ومنه فصل الخصومات وهو قطعها بالحكم الجازم ويقال هذا قول فصل أي قاطع للشر والنزاع اهـ قرطبي (قوله وما هو) أي القرآن بالهزل بل هو جد كله فيجب أن يكون مهيبا في الصدور معظما في القلوب يترفع به قارئه وسامعه عن أن يلم بهزل أو يتفكه بمزاح وأن يلقي ذهنه إلى أن جبار السموات والأرض يخاطبه فيأمره وينهاه ويعده ويوعده حتى إن لم يستفزه الفزع والخوف ولم تتبالغ فيه الخشية فأدنى أمره أن يكون جادا غير هازل فقد نعى الله تعالى عن المشركين في قوله وتضحكون ولا تبكون وأنتم سامدون اهـ خطيب (قوله إنهم يكيدون كيدا) اختلف في ذلك الكيد فقيل إلقاء الشبهات كقولهم إن هي إلا حياتنا الدنيا من يحيي العظام وهي رميم أجعل الآلهة إلها واحدا وما أشبه ذلك وقيل قصدهم قتله كقوله

(لقادر) فإذا اعتبر أصله علم أن القادر على ذلك قادر على بعثه (يوم تبلى) تختبر وتكشف (السرائر) ضمائر القلوب في العقائد والنيات (فما له) لمنكر البعث (من قوة) يمتنع بها عن العذاب (ولا ناصر) يدفعه عنه (والسماء ذات الرجع) المطر لعوده كل حين (والأرض ذات الصدع) الشق عن النبات (إنه) أي القرآن (لقول فصل) يفصل بين الحق والباطل (وما هو بالهزل) باللعب والباطل (إنهم) أي الكفار (يكيدون كيدا) يعملون المكائد للنبي صلى الله عليه وسلم (وأكيد كيدا) أستدرجهم من حيث لا يعلمون

تعالى واذ يمكر بك الذين كفروا الآية واما قوله تعالى وأكيد أي أنا كيد افاختلف فيه أيضا فقيل معناه أجازيهم جزاء كيدهم وقيل هو ما أوقعه الله تعالى بهم يوم بدر من القتل والاسر وقيل استدراجهم من حيث لا يعلمون وقيل كيد الله تعالى لهم نصرة نبيه واعلاء درجته تسمية لاحد المتقابلين باسم الآخر كقوله وجزاء سيئة سيئة مثلها اهـ خطيب (قوله فمهل الكافرين) أي لا تستعجلهم بالانتقام منهم ولا بالدعاء عليهم باهلاكهم فانا لا نعجل لان العجلة وهي ابقاع الشيء في غير وقته اللائق به نقص اهـ خطيب (قوله مصغر رود) بالضم اهـ شهاب وقوله على الترخيم راجع لقوله أو ارواد أي ترخيم تصغير وهو حذف الزوائد اهـ شيخنا وفي المختار وفلان يمشي على رود بوزن عود أي على مهل وتصغيره رويد ويقال أرود في السير ارواد او مرادا بضم الميم وفتحها أي رفقا وتقول رويدا لمن أي امهله وهو تصغير ترخيم من ارواد مصدر أرود يرود وله وجوه رود بوزن عود مصدر أرود مصدر سماعيا أو اسم مصدر له اهـ وفي السمين واعلم ان رويدا يستعمل مصدرا بدلا من اللفظ بفعله فيضاف تارة كقوله فضرب الرقاب ولا يضاف أخرى نحو رويدا زيدا ويقع حالا نحو ساروا رويدا أي متمهلين ونعتا لمصدر محذوف نحو ساروا رويدا أي سيرا رويدا اهـ والله أعلم

سورة الأعلى

(قوله مكية) في قول الجمهور وقال الضحاك مدنية قال النووي وكان النبي صلى الله عليه وسلم يحبها لكثرة ما اشتملت عليه من العلوم والخيرات اهـ خطيب وعن عبد الرحمن بن جريج قال سألنا عائشة بأي شيء كان يوتر رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت كان يقرأ في الاولى بسبح اسم ربك الاعلى وفي الثانية بقل يا أيها الكافرون وفي الثالثة بقل هو الله احد والمعوذتين أخرجه أبو داود والنسائي والترمذي وقال حديث حسن غريب اهـ خازن (قوله أي نزه ربك الخ) عبارة الخطيب أي نزه ربك عن كل ما لا يليق به في ذاته وصفاته وأسمائه وأفعاله وأحكامه أما في ذاته فأن تعتقد انها ليست من الجواهر والاعراض وأما في صفاته فأن تعتقد انها ليست محدثة ولا متناهية ولا ناقصة وأما في أفعاله فأن تعتقد انه سبحانه مطلق لا اعتراض لاحد عليه في أمر من الامور وأما في أسمائه فأن لا تذكره سبحانه إلا بالاسماء التي لا توهم نقصا بوجه من الوجوه سواء ورد الاذن بها أم لم يرد وأما في احكامه سبحانه فأن تعلم انه ما كلفنا لنفع يعود اليه بل لمحض المالكية انتهت وفي الخازن سبح اسم ربك الاعلى أي قل سبحان ربي الاعلى وهو قول جماعة من الصحابة والتابعين ويدل عليه ما روي عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم قرأ سبح اسم ربك فقال سبحان ربي الاعلى ذكره البغوي باسناد الثعلبي وقيل معناه نزه ربك الاعلى عما يصفه به الملحدون فعلى هذا يكون الاسم صلة وقيل معناه نزه تسمية ربك الاعلى بأن تذكره وأنت معظم له ولذكره محترم قال ابن عباس سبح أي صل بأمر ربك الاعلى عن عقبة بن عامر قال لما نزلت فسبح باسم ربك العظيم قال النبي صلى الله عليه وسلم اجعلوها في ركوعكم فلما نزلت سبح اسم ربك الاعلى قال اجعلوها في سجودكم أخرجه أبو داود اهـ

(فمهل) يا محمد (الكافرين أمهلهم) تأكيد حسنه مخالفة اللفظ أي انظرهم (رويدا) قليلا وهو مصدر مؤكد لمعنى العامل مصغر رود أو ارواد على الترخيم وقد أخذهم الله تعالى ببدر ونسخ الامهال بآية السيف أي بالامر بالقتال والجهاد

سورة الأعلى مكية تسع عشرة آية

بسم الله الرحمن الرحيم

(سبح اسم ربك)

(قوله واسم زائد) الظاهر انه ليس بزائد فان التنزيه يقع على الاسم أي نزه الاسم عن أن
يسمى به صنم أو وثن فيقال له رب أو إله واذا كان أمر بتنزيه اللفظ فتنزيه الذات أولى وقيل
معناه نزه اسم الله أي لا تذكره الا وأنت خاشع اهـ من البحر وقال الشهاب عما لا يليق بلفظه
ومعناه بأن تذكره على وجه التعظيم فلا تذكره في محل لا يليق به كالخلاء وحالة التغوط
وكأن تعتقد انه عالم من غير علم وهكذا أو تقول معنى كونه رحيما أن له قلبا رقيقا اهـ (قوله
الأعلى) من العلو الذي هو القهر والغلبة لا العلو في المكان اهـ عمادي
(قوله صفة لربك) فهو بالجر بكسرة مقدرة على الألف ويجوز أن يكون صفة لاسم فهو
منصوب بفتحة مقدرة على الألف الا أن جعله صفة للاسم يمنع جعل قوله الذي خلق الخ صفة
لربك بل يتعين حينئذ جعله نعتا للاسم أو نعتا مقطوعا لئلا يلزم الفصل بين الموصوف وصفته
بصفة غيره اذ يصير التركيب مثل قولك جاءني غلام هند العاقل الحسنة وهو ممتنع اهـ سمين
(قوله الذي خلق فسوى) جواب عن سؤال أشار له الخطيب بقوله ولما أمر تعالى +
بالتسبيح فكأن سائلا قال الاشتغال بالتسبيح انما يكون بعد معرفة الرب فما الدليل على
وجوده تعالى فقال الذي خلق الخ ومفعول خلق محذوف أي كل شيء اهـ وقال الرازي
يحتمل أن يريد الانسان خاصة ويحتمل أن يريد الحيوان ويحتمل أن يريد كل شيء خلقه الله
تعالى فمن حمله على الانسان ذكر للتسوية وجوها أحدها اعتدال قامته وحسن خلقه كما قال
تعالى لقد خلقنا الانسان في أحسن تقويم وأثنى على نفسه بسبب خلقه اياه بقوله تعالى
فتبارك الله أحسن الخالقين ثانيها أن كل حيوان مستعد لنوع واحد من الأعمال فقط وأما
الانسان فانه خلق بحيث يمكنه أن يأتي بجميع الأعمال بواسطة الآلات ثالثها انه تعالى
هيأه للتكليف والقيام بأداء العبادات وقال بعضهم خلق في أصلاب الآباء وسوى في أرحام
الأمهات ومن حمله على جميع المخلوقات كان المراد من التسوية هو انه تعالى قادر على كل الممكنات
عالم بجميع المعلومات يخلق ما أراد على وفق ارادته موصوفا بالاحكام والاتقان مبرأ
من النقص والاضطراب اهـ (قوله والذي قدر) أي أوقع تقديره في أجناس الأشياء
وأنواعها وأشخاصها ومقاديرها وصفاتها وأفعالها وآجالها وغير ذلك من أحوالها
كجعل البطش لليد والمشي للرجل والسمع للأذن والبصر للعين ونحو ذلك وقوله فهدى أي
هدى الانسان ودله لسبيل الخير والشر والسعادة والشقاوة وهدى الأنعام لمراعيها وقيل
المعنى قدر أقواتهم وأرزاقهم وهداهم لمعايشهم ان كانوا ناسا ولمراعيهم ان كانوا وحوشا
ومن ذلك هدايات الانسان الى مصالحهم من أغذيته وأدويته وأمور دنياه ودينه
والهامات البهائم والطيور وهوام الأرض الى معاشها ومصالحها اهـ خطيب (قوله
والذي أخرج المرعى) لما ذكر ما يختص بالناس اتبعه بما يختص بالحيوان اهـ خطيب
(قوله غثاء) في القاموس الغثاء كغراب وزنار القماش والزبد والهالك البالي من ورق
الشجر اهـ وفيه أيضا القمش جمع القماش وهو ما على وجه الأرض من فتات الأشياء حتى
يقال لرذالة الناس قماش وما أعطاني الا قماشا أي أردأ ما وجده اهـ وعبارة المختار
القمش جمع الشيء من هنا وهنا وبابه ضرب وذلك الشيء قماش وقماش البيت أيضا

(سبح اسم ربك) أي نزه ربك عما لا يليق به واسم زائد (الأعلى) صفة لربك (الذي خلق فسوى) مخلوقه جعله متناسب الأجزاء غير متفاوت (والذي قدر) ما يشاء (فهدى) الى ما قدره من خير وشر (والذي أخرج المرعى) أنبت العشب (فجعله) بعد الخضرة (غثاء) جافا هشيما

متاعه

متاع اهـ وفي المصباح غثاء السيل حميله وغثا الوادي غثوا من باب قعد سال بالغثاء
وغثت نفسه تغثي غثيا من باب رمى وغثيانا وهو اضطرابها حتى تكاد تتقيأ من خلط ينصب
الى فم المعدة اهـ وقوله أحوى صفة لغثاء لأن الغثاء اذا قدم وأصابته الامطار اسود
وتعفن فصار أحوى اهـ من البحر قال ابن زيد وهذا مثل ضربه الله للكفار لذهاب الدنيا
بعد نضارتها اهـ خطيب ولما تغايرت الصفات وتباينت أتى لكل صفة بموصول وعطف على
كل صفة ما يترتب عليها فجاء الموصول الأول الذي خلق فسوى والثاني الذي قدر فهدى
والثالث الذي أخرج المرعى فجعله غثاء أحوى اهـ من النهر (قوله أحوى) فيه
وجهان أظهرهما انه نعت لغثاء والثاني انه حال من المرعى قال أبو البقاء فقدم بعض الصلة
قلت يعني أن الاصل أخرج المرعى أحوى فجعله غثاء ولا يسمى هذا الفصل ببعض الصلة
والأحوى أفعل من الحوة وهي سواد يضرب الى الخضرة وقيل الاحوى خضرة عليها سواد
والاحوى الظبي لأن في ظهره خطتين ويقال رجل أحوى وامرأة حواء وجمعهما حو
نحو أحمر وحمراء وحمر اهـ سمين وفي القاموس الحوة بالضم سواد الى الخضرة أو حمرة
الى السواد حوى كرضي حوى اهـ (قوله سنقرئك) أي على لسان جبريل اهـ بيضاوي
وهذا بشارة من الله لنبيه صلى الله عليه وسلم باعطاء آية بينة وهي أن يقرأ عليه
جبريل ما يقرأ عليه من الوحي وهو أمي لا يقرأ ولا يكتب فيحفظه ولا ينساه وهذه الآية تدل
على المعجزة من وجهين الأول انه كان رجلا أميا فحفظه لهذا الكتاب المطول من غير دراسة
ولا تكرار خارق للعادة فيكون معجزة الثاني ان هذه السورة من أول ما نزل بمكة فهذا
اخبار عن أمر عجيب مخالف للعادة سيقع في المستقبل وقد وقع فكان هذا اخبارا فيكون
معجزا اهـ خطيب وقال أبو السعود سنقرئك فلا تنسى بيان لهداية الله تعالى الخاصة
برسوله صلى الله عليه وسلم اثر بيان هداية الله العامة لجميع مخلوقاته وهي هدايته عليه
السلام لتلقي الوحي وحفظ القرآن وهدايته للناس أجمعين والسين اما للتأكيد واما
في ضمن الوعد بالاقراء أي سنقرئك ما نوحي اليك وفيما بعد على لسان جبريل أو سنجعلك
قارئا بالهام القراءة فلا تنسى أصلا من قوة الحفظ والاتقان مع أنك أمي لا تدري ما
الكتاب وما القراءة فيكون ذلك آية أخرى لك مع ما في تضاعيف ما تقرؤه من الآيات البينات
من حيث الاعجاز ومن حيث الاخبار بالمغيبات اهـ (قوله فلا تنسى) أي بطريق التنبيه
فلا يغيره ليظهر كون الاستثناء منقطعا اهـ زاده وقال أبو السعود الا ما شاء الله استثناء
مفرغ من أعم المفاعيل والالتفات الى الاسم الجليل لتربية المهابة والايذان بدوران
المشيئة على عنوان الالوهية المستتبعة لسائر الصفات اهـ (قوله أيضا فلا تنسى) قيل
هو نفي أخبر الله تعالى أن نبيه عليه السلام لا ينسى وقيل نهي والالف اشباع ومنع مكي
أن يكون نهيا لانه لا ينهى عما ليس باختياره وهذا غير لازم اذ المعنى ان النهي
عن تعاطي أسباب النسيان وهو شائع فسقط ما قاله اهـ سمين
(قوله بنسخ تلاوته وحكمه) الباء سببية
أي أن نسخ تلاوته وحكمه مناسب في جواز نسيانك له أو الباء بمعنى لعل

(أحوى) أسود يابسا (سنقرئك) القرآن (فلا تنسى) ما تقرؤه (إلا ما شاء الله) أن تنساه بنسخ تلاوته وحكمه وكان صلى الله عليه وسلم يجهر بالقراءة مع قراءة جبريل خوف النسيان

أما ما نسخت تلاوته فقط أو حكمه فقط فلا يصح أن ينساه للاحتياج الى تلاوته في الأول والى حكمه في الثاني اه شيخنا (قوله فكأنه قيل له الخ) فهذه الآية نظير قوله تعالى في سورة القيامة ان علينا جمعه وقرآنه (قوله انه يعلم الجهر الخ) تعليل لما قبله قاله أبو السعود وصنيع الشارح يقتضي انه تعليل لمحذوف وهو الذي قدره بقوله ولا تتعب نفسك بالجهر (قوله وما يخفى) ما اسمية ولا يجوز أن تكون مصدرية لئلا يلزم خلو الفعل من فاعل ولولا ذلك لكان كونها مصدرية أحسن ليعطف مصدر مؤول على مثله صريح اه سمين (قوله ونيسرك لليسرى) عطف على نقرئك كما يشير اليه الالتفات الى الحكاية فهو داخل في حيز التنفيس وما بينهما اعتراض وارد للتعليل كما تقدم وتعليق التيسير به عليه السلام مع ان الشائع تعلقه بالامور المسخرة للفاعل كما في قوله ويسر لي أمري للايذان بقوة تمكنه عليه السلام من اليسرى والتصرف فيها بحيث صار ذلك ملكة له كأنه عليه السلام جبل عليها أي نوفقك توفيقا مستمرا للطريقة اليسرى في كل باب من أبواب الدين علما وتعليما واهتداء وهداية فيندرج فيه تيسير تلقي الوحي والاحاطة بما فيه من الاحكام الشريفة السمحة والقوانين الالهية مما يتعلق بتكميل نفسه عليه السلام وتكميل غيره كما تفصح عنه الفاء في قوله فذكر أي فذكر الناس وعظهم حسبما يسرناك له بما يوحى اليك واهدهم الى ما في تضاعيفه من الاحكام الشرعية كما كنت تفعله اه أبو السعود (قوله للشريعة السهلة) أي الطريقة اليسرى في حفظ الوحي والشريعة وفيه لطافة وهي انه قال نيسرك ولم يقل نيسر لك أي الافادة انك موفق لما تلتبس به ولم يقل نيسرك اه كرخي (قوله فذكر الخ) قال الرازي لما صار النبي صلى الله عليه وسلم كاملا بمقتضى قوله ونيسرك لليسرى أمر بأن يجعل نفسه فوق الكامل بمقتضى قوله فذكر لأن التذكير يقتضي تكميل الناقصين وهداية الجاهلين ومن كان كذلك كان فياضا للكمال فكان تاما بمقتضى قوله فذكر اه (قوله ان نفعت الذكرى) ان شرطية وفيه استبعاد لتذكيرهم وقيل ان بمعنى اذ كقوله وأنتم الاعلون ان كنتم مؤمنين وقيل بمعنى قد ذكره ابن خالويه وهو بعيد جدا وقيل بعده شيء محذوف تقديره ان نفعت الذكرى وان لم تنفع قاله الفراء والنحاس والجرجاني والزهراوي اه سمين وعبارة الرازي واعلم أنه صلى الله عليه وسلم كان مبعوثا الى الكل فيجب عليه أن يذكرهم سواء نفعتهم الذكرى أو لم تنفعهم والجواب انه تعالى ذكر أشرف الحالتين ونبه على الحالة الاخرى كقوله سرابيل تقيكم الحر والتقدير فذكر ان نفعت الذكرى أو لم تنفع وأجيب عنه أيضا بأن التذكير العام واجب في أول الامر وأما التذكير فلعله انما يجب عند رجاء حصول المقصود فلهذا المعنى قيده بهذا الشرط والتذكير المأمور به هل هو محصور في عشر مرات أو غير محصور والجواب ان الضابط فيه العرف اه (قوله سيذكر من يخشى) اعلم ان الناس في أمر المعاد على ثلاثة أقسام منهم من قطع بصحة المعاد ومنهم من جوز وجوده ولكنه غير قاطع فيه بالنفي ولا بالاثبات ومنهم من أصر على انكاره أي المعاد وقطع بانه لا يكون فالقسمان الاولان تكون الخشية حاصلة لهما وأما القسم الثالث فلا خشية له ولا خوف فلما قال الله

فذكر إن نفعت الذكرى بين أن الذي تنفعه الذكرى من يخشى ولما كان الانتفاع بالذكرى
مبنيا على حصول الخشية في القلب وصفات القلوب لا يطلع عليها إلا الله وجب على الرسول
تعميم الدعوة تحصيلا للمقصود فإن المقصود تذكير من ينتفع بالتذكير ولا سبيل إليه
إلا بتعميم التذكير والسين في سيذكر بمعنى سوف وسوف من الله واجب كقوله سنقرئك فلا
تنسى اهـ رازي (قوله هي نار الآخرة) قال عليه الصلاة والسلام ناركم هذه جزء من سبعين
جزءا من نار جهنم اهـ بيضاوي وفي الخطيب واختلف في قوله الكبرى أي العظمى على وجوه
أحدها قال الحسن هي نار جهنم والصغرى نار الدنيا ثانيها أن في الآخرة نيرانا ودركات
متفاضلة منها أن الكافر أشقى العصاة فكان يصلى أعظم النيران ثالثها أن النار
الكبرى هي النار السفلى فهي نصيب الكفار كما قال تعالى إن المنافقين في الدرك الأسفل
من النار اهـ (قوله ثم لا يموت فيها) ثم هنا للتفاوت الرتبي إشارة إلى أن خلوده أفظع من
دخوله النار وهي صليها اهـ شهاب ولأن التردد بين الحياة والموت أفظع من الصلي اهـ
أبو السعود وفي الخطيب ثم للتراخي بين الرتب في الشدة ولما ذكر تعالى وعيد من أعرض
عن التذكرة لأمر الله أتبعه بالوعد لمن تزكى فقال قد أفلح الخ اهـ (قوله فيستريح الخ)
أشار إلى جواب كيف قال ذلك مع أن الحيوان لا يخلو عن الاتصاف بأحدهما وظاهر
الآية نفيهما ثالث الحالين ولا يحيا والجواب أن المعنى لا يموت موتا يستريح به ولا يحيا
حياة تنفعه لما قال لا يقضى عليهم فيموتوا ولا يخفف عنهم من عذابها وفيل صار أبوفه سعد
نفسه إلى الحلقوم ثم لا تفارقه فيموت ولا ترجع إلى موضعها من الجسم فيحيا الخ
(قوله وذكر اسم ربه مكبرا) أي تكبيرة الإحرام التي هي أحد أجزاء الصلاة اهـ شيخنا
(قوله وذلك من أمور الآخرة) فيه تمهيد لارتباط هذه الآية بما بعدها بل تؤثرون الخ وهو
على إضمار القول اهـ كرخي وفي أبي السعود بل تؤثرون الخ إضراب عن مقدر ينساق إليه
الكلام كأنه قيل إثر بيان ما يؤدي إلى الفلاح أنتم لا تفعلون ذلك بل تؤثرون اللذات
العاجلة الفانية فتسعون لتحصيلها والمراد بإيثارها الرضا والاطمئنان بها كما قال تعالى
معرضين عنها والخطاب إما للكفرة فالمراد بإيثار الحياة الدنيا هو الرضا والاطمئنان بها
والإعراض عن الآخرة بالكلية أو للكل فالمراد بإيثارها ما هو أعم مما ذكر وما لا يخلو عنه
الإنسان غالبا من ترجيح جانب الدنيا على الآخرة في السعي وترتيب المبادي والالتفات على
الأول لتشديد التوبيخ وعلى الثاني كذلك في حق الكفرة وتشديد العتاب في حق المسلمين
اهـ (قوله بالتحتانية) وهو على هذا يكون الضمير راجعا للأشقى وقوله والفوقانية أي على
الالتفات والخطاب للكفار فقط أو لمطلق الناس كما تقدم (قوله خير وأبقى) أي لأنها
تشتمل على السعادة الجسمانية والروحانية والدنيا ليست كذلك فالآخرة خير من الدنيا
ولأن الدنيا لذاتها مخلوطة بالآلام والآخرة ليست كذلك ولأن الدنيا فانية والآخرة باقية
والباقي خير من الفاني اهـ خطيب (قوله إن هذا) أي المذكور من إفلاح من تزكى
الخ كما قال الشارح وقال الخطيب والإشارة إلى قوله قد أفلح من تزكى إلى قوله وأبقى أي إن
الكلام وارد في تلك الصحف ولم يرد تعالى أن هذه الألفاظ بعينها في تلك الصحف بل معناه

(الأشقى) بمعنى الشقي أي الكافر (الذي يصلى النار الكبرى) هي نار الآخرة والصغرى نار الدنيا (ثم لا يموت فيها) فيستريح (ولا يحيى) حياة هنيئة (قد أفلح) فاز (من تزكى) تطهر بالإيمان (وذكر اسم ربه) مكبرا (فصلى) الصلوات الخمس وذلك من أمور الآخرة وكفار مكة معرضون عنها (بل تؤثرون) بالتحتانية والفوقانية (الحياة الدنيا) على الآخرة (والآخرة) المشتملة على الجنة (خير وأبقى) (إن هذا) أي إفلاح من تزكى وكون الآخرة خيرا (لفي الصحف الأولى) المنزلة قبل القرآن (صحف إبراهيم وموسى) وهي عشر صحف لإبراهيم والتوراة لموسى

معنى هذا الكلام في تلك الصحف ثم بين تلك الصحف وهي المنزلة قبل القرآن بقوله
صحف إبراهيم وموسى اهـ وفي الخازن إن هذا أي الذي ذكر من قوله قد أفلح من تزكى إلى هنا
وهو أربع آيات لفي الصحف الأولى أي الكتب المتقدمة التي نزلت قبل القرآن ذكر في تلك
الصحف فلاح من تزكى والمصلي وإيثار الدنيا وأن الآخرة خير وأبقى ثم بين ذلك فقال صحف
إبراهيم وموسى يعني أن هذا القدر المذكور في صحف إبراهيم وموسى وقيل إنه مذكور
في صحف جميع الأنبياء التي منها صحف إبراهيم وموسى لأن هذا القدر المذكور في هذه
الآيات لا يختلف في شريعة بل جميع الشرائع متفقة عليه عن أبي ذر قال دخلت المسجد
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن للمسجد تحية فقلت وما تحيته يا رسول الله قال ركعتان
تركعهما قلت يا رسول الله هل أنزل الله عليك شيئا مما كان في صحف إبراهيم وموسى قال
يا أبا ذر اقرأ قد أفلح من تزكى وذكر اسم ربه فصلى بل تؤثرون الحياة الدنيا والآخرة خير
وأبقى إن هذا لفي الصحف الأولى صحف إبراهيم وموسى قلت يا رسول الله فما كانت صحف
موسى قال كانت عبرا كلها عجبت لمن أيقن بالموت كيف يفرح عجبت لمن أيقن بالنار
كيف يضحك عجبت لمن رأى الدنيا وتقلبها بأهلها كيف يطمئن إليها عجبت لمن أيقن بالقدر
ثم يغضب عجبت لمن أيقن بالحساب ثم لا يعمل أخرج هذا الحديث رزين في كتابه وذكره
ابن الأثير في كتابه جامع الأصول ولم يعلم عليه شيئا اهـ وفي القرطبي وروى الآجري من
حديث أبي ذر قال قلت يا رسول الله فما كانت صحف إبراهيم قال كانت أمثالا كلها أيها
الملك المسلط المبتلى المغرور إني لم أبعثك لتجمع الدنيا بعضها على بعض ولكن بعثتك
لترد عني دعوة المظلوم فإني لا أردها ولو كانت من فم كافر وكان فيها أمثال وعلى العاقل
أن يكون له ساعة يناجي فيها ربه وساعة يفكر فيها في صنع الله عز وجل وساعة يخلو فيها لحاجته
من المطعم والمشرب وعلى العاقل أن لا يكون طامعا إلا في ثلاث تزود لمعاد ومرمة لمعاش ولذة
في غير محرم وعلى ان قل كلامه الا فيما يعنيه قال قلت فما كانت صحف موسى الخ اهـ وقوله
ومرمة لمعاش أي إصلاح له وفي القاموس رمه يرمه بالضم ويرمه بالكسر رما ومرمة
أصلحه اهـ

(سورة الغاشية)

(قوله مكية) أي بالإجماع (قوله هل أتاك) جعلها الشارح بمعنى قد والمعنى عليه قد
أتاك الآن حديث الغاشية وليس هذا الماضي إخبارا عن أمر سبق بل هو إخبار عما وقع
له في الحال تأمل قوله وجوه يومئذ الخ بيان لحديثها وهو قد أتاك في ذلك الوقت فيه
هذا وفي الشهاب الظاهر أن هذا الاستفهام أريد به التعجيب
والتشويق إلى استماع حديثها المذكور بقوله وجوه يومئذ الخ
اهـ (قوله حديث الغاشية) في المختار الغشاوة الغطاء وجعل على بصره غشاوة
بفتح الغين وضمها وكسرها أي غطاء اهـ وفي المصباح ويقال إن الغشي تعطل
القوى المحركة والأوردة الحساسة لضعف القلب بسبب وجع شديد أو برد أو جوع مفرط
وقيل الغشي هو الإغماء وقيل الإغماء امتلاء بطون الدماغ من بلغم بارد غليظ وقيل

سورة الغاشية مكية ست وعشرون آية
بسم الله الرحمن الرحيم
(هل) قد (أتاك حديث الغاشية) القيامة لأنها تغشى الخلائق بأهوالها

سهو يلحق الانسان مع فتور الاعضاء لعلة وغشيته أغشاه من باب تعب أبقيته والاسم
الغشيان بالكسر اهـ وفي البيضاوي الغاشية الداهية التي تغشى الناس بشدائدها يعني
يوم القيامة اهـ (قوله وجوه يومئذ الى قوله مبثوثة) استئناف وقع جوابا عن السؤال
نشأ من الاستفهام التشويقي كأنه قيل من جهته عليه السلام ما أتاني حديثها وما هي
فقيل وجوه يومئذ أي يوم اذ غشيت قال ابن عباس لم يكن أتاه حديثها فأخبره الله تعالى
فقال وجوه الخ ـــــ فوجوه مبتدأ ولا بأس بتنكيرها لانها في موضع التنويع وخاشعة
خبر وعاملة ناصبة خبران آخران لوجوه وتصلى نارا خبر آخر لوجوه اهـ ابو السعود وفي السمين
وجوه مبتدأ وخاشعة عاملة ناصبة صفات للمبتدأ الذي هو وجوه وتصلى هو الخبر اهـ
(قوله يومئذ) أي يوم اذ غشيت فالتنوين عوض عن الجملة ولم تتقدم جملة تصلح
أن يكون التنوين عوضا عنها لكن تقدم ما يدل عليها وهو لفظ الغاشية وأل موصولة
باسم الفاعل فيتحل للتي غشيت أي للداهية التي غشيت فالتنوين عوض عن هذه الجملة التي
انحل لفظ الغاشية اليها والآية نزلت في القسيسين وعباد الاوثان وفي كل مجتهد في الكفر
اهـ شيخ (قوله عبر بها عن الذوات) أي فعبر بالجزء عن الكل وخص الوجه لانه أشرف
أعضاء الانسان اهـ خازن ولأن الذي يظهر عليه ولا دون غيره اهـ (قوله بالسلاسل
والاغلال) أي بسبب جر السلاسل وحمل الاغلال وكل منهما متعلق بكل من عاملة وناصبة
وعبارة أبي السعود عاملة ناصبة أي تعمل أعمالا شاقة تتعب فيها وهي جر السلاسل والاغلال
والخوض في النار خوض الابل في الوحل والصعود والهبوط في تلال النار ووهادها
انتهت وعبارة الخطيب عاملة ناصبة أي ذات نصب وتعب قال سعيد بن جبير عن قتادة
تكبرت في الدنيا عن طاعة الله فأعملها الله تعالى وأنصبها في النار بجر السلاسل الثقال
وحمل الاغلال والوقوف حفاة عراة في العرصات في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة
وقال ابن مسعود تخوض في النار كما تخوض الابل في الوحل وقال الحسن لم تعمل لله
في الدنيا ولم تنصب له فأعملها وأنصبها في جهنم وقال ابن عباس هم الذين أنصبوا أنفسهم
في الدنيا على معصية الله تعالى وعلى الكفر مثل عبدة الاوثان والرهبان وغيرهم لا يقبل
الله تعالى اجتهادهم في ضلالة وعن علي انهم الخوارج الذين ذكرهم رسول الله صلى الله عليه
وسلم فقال تحقرون صلاتكم مع صلاتهم وصيامكم مع صيامهم وأعمالكم مع أعمالهم يمرقون من الدين
كما يمرق السهم من الرمية الحديث اهـ (قوله بضم التاء وفتحها) قراءتان سبعيتان والضمير
على كلتا القراءتين للوجوه والمعنى تدخل اهـ خطيب (قوله نارا حامية) أي قد أحميت
وأوقد عليها مدة طويلة قال صلى الله عليه وسلم أحمي عليها ألف سنة حتى احمرت ثم
أوقد عليها ألف سنة حتى ابيضت ثم أوقد عليها ألف سنة حتى اسودت فهي سوداء مظلمة ولما
ذكر مكانهم ذكر شرابهم فقال تسقى الخ فالضمير في تسقى للوجوه ولما ذكر شرابهم أتبعه بذكر
طعامهم فقال ليس لهم طعام الا من ضريع الخ اهـ خطيب (قوله آنية) صفة لعين
اهـ سمين وفي البيضاوي آنية أي بلغت أناها في الحرارة اهـ وفي القاموس وأنى الحميم
انتهى حره فهو آن وبلغ هذا أناه ويكسر أي غايته اهـ (قوله هو نوع من الشوك الخ)

(وجوه يومئذ) عبر بها عن الذوات في الموضعين (خاشعة) ذليلة (عاملة ناصبة) ذات نصب وتعب بالسلاسل والاغلال (تصلى) بضم التاء وفتحها (نارا حامية) (تسقى من عين آنية) شديدة الحرارة (ليس لهم طعام الا من ضريع) هو نوع من الشوك لا ترعاه دابة لخبثه

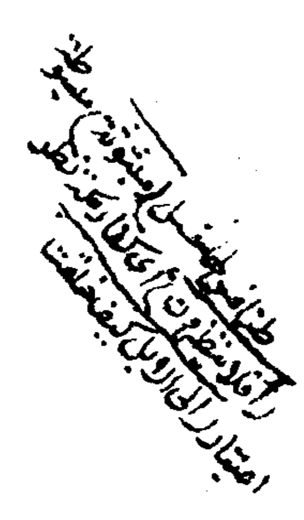
عبارة الخطيب قال مجاهد هو نبت ذو شوك لاطئ بالارض تسميه قريش الشبرق فاذا هاج سموه
الضريع وهو أخبث طعام وأبشعه قال الثعلبي لا تقربه دابة اذا يبس وقال ابن زيد أما في
الدنيا فان الضريع الشوك اليابس الذي يبس له ورق وهو في الآخرة شوك من نار وجاء
في الحديث عن ابن عباس يرفعه الضريع شيء في النار يشبه الشوك أمر من الصبر وأنتن
من الجيفة وأشد حرارة من النار قال أبو الدرداء ان الله تعالى يرسل على أهل النار الجوع
حتى يعدل عندهم ما هم فيه من العذاب فيستغيثون فيغاثون بالضريع وهو ذو غصة
فيغصون به فيذكرون انهم كانوا يجيزون الغصص في الدنيا بالماء فيستسقون فيعطشهم
ألف سنة ثم يسقون من عين آنية لا هنيئة ولا مريئة فاذا أدنوه من وجوههم سلخ جلود وجوههم
وشواها فاذا وصل الى بطونهم قطعها فذلك قوله تعالى وسقوا ماء حميما فقطع أمعاءهم قال
بعض المفسرين ان الله تعالى يسمي هذا الضريع وكذا الابل اذا رعته مادام رطبا
ويسمى شبرقا فاذا يبس لا تأكله شيء وعلى هذا فلا بد أن يحمل قوله فيكون المعنى [illegible] من ضريع
ليس من جنس ضريعكم انما هو ضريع غير مسمن ولا مغن من جوع فان قيل كيف قال ليس لهم
طعام الا من ضريع وقال فلا طعام الا من غسلين أجيب بأن العذاب ألوان والمعذبون
طبقات فمنهم أكلة الزقوم ومنهم أكلة الغسلين ومنهم أكلة الضريع لكل باب منهم جزء
مقسوم وفي القاموس الشبرق كزبرج رطب الضريع واحدته شبرقة [illegible]
السعود لا يسمن ولا يغني من جوع أي ليس من شأنه الاسمان ولا الاشباع كما هو شأن
طعام أهل الدنيا وانما هو شيء يضطرون الى أكله من غير أن يكون له دفع لضرورة [illegible]
لكن على أن لهم استعداد المشبع والمسمن الا انه لا يغني عنهم شيئا منهما بل [illegible] لاستحالة
موجبهما وزيادة من جنس طعامهم وتحقيق ذلك أن جوعهم وعطشهم ليس من قبيل
ما تعهدونه من [illegible] حالة عارضة للانسان عند استدعاء الطبيعة الى
المطعوم والمشروب بحيث يلتذ بهما عند الاكل والشرب ويستغني بهما عن غيرهما عند
استقرارهما في المعدة ويستفيد منهما قوة وسمنا عند انهضامهما بل جوعهم عبارة عن
اضطرارهم من اضرام النار في أحشائهم الى ادخال شيء كثيف يملؤها ويخرج ما فيها من
اللهيب وأما أن يكون لهم شوق الى مطعوم ما أو التذاذ به عند الاكل واستغناء به عن الغير
أو استفادة قوة فهيهات وكذا عطشهم عبارة عن اضطرارهم عند أكل الضريع والتهابه
في بطونهم الى شيء مائع بارد يطفئه من غير أن يكون لهم التذاذ بشربه أو استفادة قوة به
في الجملة وهو المعنى بما روي انه تعالى يسلط عليهم الجوع بحيث يضطرهم الى أكل الضريع
فاذا أكلوه سلط الله عليهم العطش فيضطرهم الى شرب الحميم فيشوي وجوههم ويقطع
أمعاءهم وتنكير الجوع للتحقير أي لا يغني من جوع ما اهـ وقوله لا يسمن ولا يغني من جوع
مجموعهما صفة لضريع لانه منفي نفي عنه الاسمان والاغناء من الجوع فهما في محل
جر وليسا في محل رفع صفة لطعام لعدم صحة المعنى كما لا يخفى فتأمل اهـ سمين
وفي الشهاب قوله لا يسمن أي لا يحصل السمن لآكله ولا يغني من جوع أي لا يدفع جوعا
زائدا ووصفه بما ذكر يدل على انه لا فائدة فيه لان نفع المأكول دفع ألم الجوع وتسمين

ولا يغني من جوع

اليد بها فإذا اطلع على ذلك علم أنه شيء مكروه منفور عنه اهـ (قوله ناعمة حسنة) أي ذات
بهجة وحسن وقيل متنعمة اهـ خطيب وعبارة القرطبي ناعمة أي ذات نعمة وهي وجوه
المؤمنين نعمت بما عاينت من عاقبة أمرها وعملها الصالح اهـ ثم قال وفيه واو مضمرة
المعنى ووجوه لتنفصل بينها وبين الوجوه المتقدمة اهـ وفي أبي السعود وإنما لم تعطف عليها
إيذانا بكمال تباين مضمونيهما اهـ (قوله لسعيها راضية) اللام بمعنى الباء متعلقة براضية
والتقدير ظاهرا ثانيا أي وجوه راضية بسعيها أي بعملها حين رأت ثوابه كما أشار إليه
البيضاوي (قوله حسا ومعنى) أما حسا فهو العلو في المكان لأن الجنة درجات بعضها
أعلى من بعض بين الدرجتين مثل ما بين السماء والأرض والعلو المعنوي هو الشرف اهـ
زاده (قوله لا يسمع) بالياء والتاء فعلى قراءة الياء الفعل مبني للمفعول لا غير وعلى
قراءة التاء الفوقية الفعل مبني للفاعل أي لا تسمع أنت يا مخاطب أو لا تسمع الوجوه و
بالبناء للمفعول أيضا فالقراءات ثلاثة كما في البيضاوي وفي السمين قوله لا يسمع قرأ ابن كثير و
أبو عمرو بالياء من تحت مضمومة على ما لم يسم فاعله لاغية رفعا لقيامه مقام الفاعل وقرأ نافع كذلك
إلا أنه بالتاء من فوق والتذكير والتأنيث واضحان لأن التأنيث مجازي وقرأ الباقون بفتح
التاء من فوق ونصب لاغية فيجوز أن تكون التاء للخطاب أي لا تسمع أنت وأن تكون
للتأنيث أي لا تسمع الوجوه وقرأ الفضل والجحدري لا يسمع بياء الغيبة مفتوحة لاغية
نصبا أي لا يسمع فيها أحد ولاغية يجوز أن يكون صفة للكلمة على معنى النسب أي ذات لغو
إسناد اللغو إليها مجازا وأن تكون صفة لجماعة أي جماعة لاغية وأن تكون مصدرا كالعافية
والعاقبة كقوله لا يسمعون فيها لغوا ولا تأثيما اهـ (قوله فيها عين جارية) أي على وجه
الأرض من غير أخدود لا ينقطع جريها أبدا اهـ خازن (قوله فيها سرر مرفوعة) قال ابن
عباس ألواحها من ذهب مكللة بالزبرجد والدر والياقوت مرتفعة في السماء ما لم يجيء
أهلها فإذا أراد أن يجلس عليها صاحبها تواضعت حتى يجلس عليها ثم ترتفع إلى موضعها اهـ
خازن (قوله وأكواب) جمع كوب بضم الكاف وسكون الواو مثل قفل وأقفال والكوب
إناء لا عروة له ولا خرطوم وقوله موضوعة فيه وجوه أحدها أنها معدة لأهلها كالرجل
يلتمس من الرجل شيئا فيقول هو هاهنا موضوع بمعنى معد ثانيها موضوعة على حافات
العيون الجارية كلما أراد الشرب وجدها مملوءة بالشراب ثالثها موضوعة بين أيديهم
لاستحسانهم إياها بسبب كونها من ذهب أو فضة أو جواهر وتلذذهم بالشراب فيها
رابعها أن يكون المراد موضوعة عن حد الكبر أي هي أوساط بين الكبر والصغر كقوله
قدروها تقديرا اهـ خطيب (قوله ونمارق) جمع نمرقة بضم النون والراء وكسرهما
لغتان أشهرهما الأولى وهي وسادة صغيرة اهـ خطيب وقوله مصفوفة قال الواحدي أي
فوق الطنافس اهـ وقوله يستند إليها أي ويتكأ عليها اهـ ح (قوله وزرابي) جمع
زربية بتثليث الزاي اهـ شيخنا وفي القاموس الزرابي النمارق والبسط أو كل ما بسط
واتكئ عليها الواحد زربي بالكسر ويضم اهـ (قوله مبثوثة) قال قتادة مبسوطة وقال
عكرمة بعضها فوق بعض وقال الفراء كثيرة وقال القتبي مفرقة في المجالس اهـ قرطبي

وجوه يومئذ ناعمة حسنة
في الدنيا بالطاعة (لسعيها) (راضية)
في الآخرة لما رأت ثوابه (في جنة عالية)
حسا ومعنى (لا يسمع) بالياء والتاء (فيها لاغية)
أي نفس ذات لغو هذيان من الكلام (فيها عين جارية)
بالماء بمعنى عيون (فيها سرر مرفوعة) ذاتا وقدرا ومحلا
(وأكواب) أقداح لا عرى لها (موضوعة) على حافات
العيون معدة لشربهم (ونمارق) وسائد (مصفوفة)
بعضها بجنب بعض يستند
إليها (وزرابي) بسط

وهذا أصح أي كثيرة متفرقة ومنه قوله تعالى وبث فيها من كل دابة اهـ خطيب (قوله
طنافس) جمع طنفسة بتثليث الطاء والفاء وفيه تسع لغات وهو صفة لبساط اهـ شيخنا
وهي المسماة الآن بالسجادة فتسمى سجادة وطنفسة وزربية (قوله أفلا ينظرون إلى
الإبل كيف خلقت) استئناف مسوق لتقرير ما مضى من حديث الغاشية وما هو مبني
عليه من البعث الذي هم فيه مختلفون للاستشهاد عليه بما لا يستطيعون إنكاره والهمزة
للإنكار والتوبيخ والفاء للعطف على مقدر يقتضيه المقام تقديره أينكرون البعث فلا
ينظرون وكيف منصوبة بما بعدها معلقة لفعل النظر والجملة في محل الجر على أنها بدل اشتمال
من الإبل أي أينكرون ما ذكر من البعث ونحوه ويستبعدون وقوعه من قدرة الله فلا
ينظرون إلى الإبل التي هي نصب أعينهم يستعملونها كل حين إلى أنها كيف خلقت خلقا
بديعا معدولا به عن سنن خلق سائر أنواع الحيوانات اهـ أبو السعود وبدأ بالإبل لكثرة
منافعها كأكل لحمها وشرب لبنها والحمل عليها والتنقل عليها إلى البلاد البعيدة وعيشها بأي نبات
أكلته كالشيح والشوك وصبرها على العطش عشرة أيام فأكثر وطواعيتها لكل من قادها
ولو صبيا صغيرا ونهوضها وهي باركة بالأحمال الثقيلة وتأثرها بالصوت الحسن مع غلظ
أكبادها ولا شيء من الحيوانات جمع هذه الأشياء غيرها ولكونها أفضل ما عند العرب
جعلوها دية القتل وإنما لم يذكر الفيل مع أنه أعظم منها لأنه غير معروف عندهم ولأنه
لا يؤكل لحمه ولا يحلب ضرعه ولا يركب ظهره والإبل اسم جمع لا واحد له من لفظه وإنما
واحده بعير وناقة وجمل اهـ زاده فإن قيل كيف حسن ذكر الإبل مع السماء والأرض
والجبال ولا مناسبة أجيب بأن بينها مناسبة من وجهين أحدهما أن القرآن نزل على
العرب وكانوا يسافرون كثيرا في أوديتهم وبراريهم متوحشين ومنفردين عن الناس
والإنسان إذا انفرد أقبل على التفكر في الأشياء لأنه ليس معه من يحادثه وليس هناك من
يشتغل به سمعه وبصره فلا بد من أن يجعل دأبه التفكر فإذا تفكر في تلك الحالة فأول ما يقع بصره
على البعير الذي هو راكبه فيرى منظرا عجيبا وإن نظر إلى فوق لم ير غير السماء وإن نظر يمينا
وشمالا لم ير غير الجبال وإن نظر تحته لم ير غير الأرض فكأنه تعالى أمره بالنظر وقت الخلوة
والانفراد حتى لا تحمله داعية الكبر والحسد على ترك النظر الوجه الثاني أن جميع
المخلوقات دالة على الصانع جلت قدرته إلا أنها قسمان منها ما للشهوة فيه حظ كالوجه
الحسن والبساتين المنزهة والذهب والفضة فهذه مع دلالتها على الصانع قد يمنع استحسانها
عن كمال النظر ومنها ما لا حظ فيه للشهوة كهذه الأشياء فأمر بالنظر فيها إذ لا مانع من كمال
النظر فيها اهـ خطيب (قوله كيف خلقت) كيف منصوبة بخلقت على الحال والجملة
بدل من الإبل فتكون بدل اشتمال في محل جر وينظرون تعدى إلى الإبل بواسطة إلى وتعدى
إلى كيف خلقت على سبيل التعليق وقد تبدل الجملة وفيها الاستفهام من الاسم الذي قبلها
وإن لم يكن فيه استفهام على خلاف في ذلك كقولهم عرفت زيدا أبو من هو والعرب تدخل
إلى على كيف فيقولون انظر إلى كيف يصنع وكيف سؤال عن حال والعامل فيها
خلقت وإذا علقت العامل عما فيه الاستفهام لم يبق الاستفهام على حقيقته اهـ



(قوله كيف رفعت) أى فوق الارض من غير عمد ولم يكن لها شئ يحملها اهـ خازن (قوله كيف نصبت) أى على وجه الارض نصبا ثابتا راسخا لا يتزلزل اهـ خازن (قوله فيستدلون بها) معطوف على قوله أفلا ينظرون (قوله وصدرت) أى هذه الاربعة المذكورة اهـ (قوله وان لم ينقض) أى ما قاله أهل الهيئة من القواعد التى يبنوها ركنا أى قاعدة فان ما قالوه لا ينقض من أركان الشرع شيئا فهى كرة عند علماء الهيئة بطبعها وحقيقتها لكن الله تعالى أخرجها عن طبعها وحقيقتها بقصده وكرمه ببسطه بعضها باقامة الحيوانات عليها فأخرجها عما يقتضيه طبعها اهـ كرخى (قوله فذكر) لما ذكر تعالى دليل توحيده ولم يعتبروا ولم يتفكروا فيها خاطب نبيه وأمره بأن يذكرهم اهـ خازن وقوله انما أنت مذكر تعليل للامر بالتذكير اهـ (قوله وفى قراءة بالصاد) أى سبعية (قوله الا لكن) أى فالاستثناء منقطع من الهاء فى عليهم وقيل متصل ويكون مستثنى من مفعول فذكر أى فذكر عبادى الا من تولى اهـ سمين وفى الشهاب قوله لكن من تولى الخ أى فالاستثناء منقطع ومن مبتدأ مضمن معنى الشرط ويعذبه خبره اهـ (قوله ان الينا ايابهم) تعليل لتعذيبه تعالى بالعذاب الاكبر أى ان الينا رجوعهم بالموت والبعث لا الى أحد سوانا لا استقلالا ولا اشتراكا ثم ان علينا حسابهم فى المحشر لا على غيرنا وثم للتراخى فى الرتبة لا فى الزمان فان الترتيب الزمانى بين حسابهم وايابهم لا بين كون ايابهم اليه تعالى وحسابهم عليه تعالى فانهما أمران مستمران وجمع الضمير فى ايابهم وحسابهم باعتبار معنى من كما ان افراده فى يعذبه باعتبار لفظها وفى تصدير الجملتين بان وتقديم خبرها وعطف الثانية على الاولى بكلمة ثم المفيدة لبعد منزلة الحساب فى الشدة من الابتداء عن غاية السخط الموجب لتشديد العذاب ما لا يخفى اهـ أبو السعود قال الخطيب فان قيل ما معنى تقديم الظرف أجيب بأن معناه التشديد فى الوعيد وان ايابهم ليس الا الى الجبار المقتدر على الانتقام وان حسابهم ليس الا عليه وهو الذى يحاسب على النقير والقطمير اهـ وفى المختار آب رجع وبابه قال وأوبة وايابا وأيضا اهـ (قوله ثم ان علينا حسابهم) أى بمقتضى وعيدنا لا وجوبا اهـ كرخى

(سورة الفجر)

(قوله مكية) أى فى قول الجمهور ومدنية فى قول على بن أبى طلحة اهـ من البحر (قوله أى فجر كل يوم) عبارة القرطبى واختلف فى الفجر فقال قوم الفجر هنا انفجار الظلمة عن النهار من كل يوم قاله على وابن الزبير وابن عباس رضى الله عنهم وعن ابن عباس أيضا انه النهار كله وعبر عنه بالفجر لانه أوله وعن ابن عباس انه فجر أول يوم من المحرم منه تنفجر السنة وعنه أيضا صلاة الصبح وعن ابن عباس أيضا انه فجر يوم النحر وعن الضحاك فجر أول يوم من ذى الحجة لان الله تعالى قرن الايام به فقال وليال عشر أى من ذى الحجة اهـ (قوله أيضا والفجر وليال عشر والوتر) كل من هذه الثلاثة يقرأ بالترقيق فى الوصل وبالتفخيم فى الوقف وأما يسر فيقرأ بالترقيق وصلا ووقفا اهـ شيخنا (قوله أى عشر ذى الحجة) وانما نكرت ولم تعرف لفضيلتها على غيرها لانها أفضل ليالى السنة ولو عرفت

والى السماء كيف رفعت والى الجبال كيف نصبت والى الارض كيف سطحت أى بسطت فيستدلون بها على قدرة الله تعالى ووحدانيته وصدرت بالابل لانهم أشد ملابسة لها من غيرها وقوله سطحت ظاهر فى أن الارض سطح وعليه علماء الشرع لا كرة كما قاله أهل الهيئة وان لم ينقض ركنا من أركان الشرع فذكرهم نعم الله عليهم ودلائل توحيده انما أنت مذكر لست عليهم بمصيطر وفى قراءة بالسين أى بمسلط وهذا قبل الامر بالجهاد الا لكن من تولى أعرض عن الايمان وكفر بالقرآن فيعذبه الله العذاب الاكبر عذاب الآخرة والاصغر عذاب الدنيا بالقتل والاسر ان الينا ايابهم رجوعهم بعد الموت ثم ان علينا حسابهم جزاءهم لا نتركه أبدا

سورة الفجر مكية
بسم الله الرحمن الرحيم

لو تستقل بمعنى الفضيلة التي في التنكير فكم من بين ما أقسم به للفضيلة التي ليست لغيرها
وعن ابن عباس هي العشر الأواخر من رمضان وعنه أيضا أنها العشر الأول من المحرم اهـ
قرطبي (قوله الزوج الخ) وقال مجاهد ومسروق الشفع الخلق كله قال الله تعالى ومن كل
شيء خلقنا زوجين الكفر والإيمان والهدى والضلال والسعادة والشقاوة والليل
والنهار والسماء والأرض والبر والبحر والشمس والقمر والجن والإنس والوتر هو الله تعالى
قل هو الله أحد وقال قتادة هما الصلوات منها شفع ومنها وتر روى ذلك عن عمران بن حصين وروي
مرفوعا عن ابن عباس الشفع صلوة الغداة والوتر صلاة المغرب وقال الحسين بن الفضل
الشفع درجات الجنة لأنها ثمان درجات والوتر دركات النار لأنها سبع دركات
وسئل أبو بكر الوراق عن الشفع والوتر فقال الشفع تضاد أوصاف المخلوقين من العز والذل
والقدرة والعجز والقوة والضعف والعلم والجهل والبصر والعمى والوتر انفراد صفات الله
تعالى عز بلا ذل وقدرة بلا عجز وقوة بلا ضعف وعلم بلا جهل وحياة بلا موت وعن عكرمة
الوتر يوم عرفة والشفع يوم النحر واختاره النحاس وقال هو الذي صح عن النبي صلى الله
عليه وسلم فيوم عرفة وتر لأنه تاسع ويوم النحر شفع لأنه عاشر وقال ابن الزبير الشفع الحادي
عشر والثاني عشر من أيام منى والوتر الثالث عشر وقال الضحاك الشفع عشر ذي الحجة
والوتر أيام منى الثلاثة وقيل الشفع والوتر آدم عليه السلام كان وترا فشفع بزوجته حواء
حكاه القشيري عن ابن عباس اهـ خطيب (قوله بفتح الواو وكسرها) فقرأ الأخوان
بكسر الواو والباقون بفتحها وهما لغتان كالحبر والحبر والفتح لغة قريش ومن والاها
والكسر لغة تميم اهـ سمين (قوله والليل) قسم خامس بعد ما أقسم بالليالي العشر على
الخصوص أقسم بالليل على العموم وقيل الليل هنا هو ليلة المزدلفة خاصة لاختصاصها
باجتماع الناس فيها لطاعة الله تعالى وقيل ليلة القدر لسريان الرحمة فيها واختصاصها
بزيادة الثواب اهـ قرطبي وقوله إذا يسر إذا معمول لمحذوف هو فعل القسم أي أقسم
بالليل وقت سراه وحذف نافع وأبو عمرو ياء يسر وقفا وأثبتاها وصلا وأثبتها ابن
كثير في الحالين وحذفها في الحالين الباقون لسقوطها في خط المصحف الكريم وإثباتها
هو الأصل لأنها لام فعل مضارع مرفوع وحذفها لموافقة المصحف وموافقة رؤوس الآي
ونسبة السرى إلى الليل مجاز والمراد يسرى فيه اهـ سمين أي فهو مجاز في الإسناد لإسناد
ما للشيء للزمان كما يسند للمكان والظاهر أنه مجاز مرسل أو استعارة اهـ شهاب ويسري
مأخوذ من السرى وهو خاص بسير الليل في المصباح سريت الليل وسريت به سريا والاسم
السراية إذا قطعته بالسير وأسريت بالألف لغة حجازية ويستعملان متعديين بالباء
إلى المفعول فيقال سريت بزيد وأسريت به والسرية بضم السين وفتحها أخص يقال سرينا
سرية من الليل وسرية والجمع السرى مثل مدية ومدى قال أبو زيد ويكون السرى أول
الليل وأوسطه وآخره وقد استعملت العرب سرى في المعاني تشبيها لها بالأجسام مجازا
واتساعا قال الله تعالى والليل إذا يسر المعنى إذا يمضي وقال البغوي إذا سار وذهب
وقال الفارابي تسري فيه السم والخمر ونحوهما وقال السرقسطي سرى عرق الشجر

والشفع الزوج والوتر بفتح الواو وكسرها لغتان الفرد والليل إذا يسر مقبلا ومدبرا

الانسان وزاد ابن القطاع على ذلك وسرى عليه الهم أتاه ليلا وسرى همه ذهب واسناد
الفعل الى المعانى كثير فى كلامهم نحو طاف الخيال وذهب الهم وأخذه الكسل والنشاة
وقول الفقهاء سرى الجرح الى النفس معناه دام ألمه حتى حدث منه الموت وقطع كفه فسرى
الى ساعده أى تعدى اثر الجرح وسرى التحريم وسرى العتق بمعنى التعدية وهذه الالفاظ
جارية على ألسنة الفقهاء وليس لها ذكر فى الكتب المشهورة لكنها موافقة لما تقدم
اه وفى المختار وسرى يسرى بالكسر سرى بالضم وسرى بالفتح وأسرى أيضا أى صار
ليلا اه (قوله هل فى ذلك الخ) تحقيق وتقرير لفخامة شأن الامور المقسم بها وكونها
أمورا جليلة حقيقية بالاعظام والاجلال عند أرباب العقول وتنبيه على أن
الاقسام بها أمر معتد به خليق بأن تؤكد به الاخبار على طريقة قوله وانه لقسم لو تعلمون
عظيم وذلك اشارة اما الى الامور المقسم بها والتذكير بتأويل ما ذكر أو الى الاقسام بها
وأياما كان فما فيه من معنى البعد للايذان بعلو رتبة المشار اليه وبعد منزلته فى الفضل
والشرف أى هل فيما ذكر من الاشياء قسم أى مقسم به لذى حجر يراه حقيقيا بأن يقسم به
اجلالا وتعظيما والمراد تحقيق أن الكل كذلك وانما أوثرت هذه الطريقة ايذانا بظهور
الامر أوهل فى اقسامى بتلك الاشياء اقسام لذى حجر مقبول عنده يعتد به ويفعل مثله
ويؤكد به المقسم عليه اه أبو السعود قال زكريا الاستفهام للتقرير اه فان قلت ما فائدة
قوله هل فى ذلك قسم لذى حجر بعد أن أقسم بالاشياء المذكورة قلنا هو لزيادة التأكيد
والتحقيق للمقسم عليه كمن ذكر حجة باهرة ثم قال أفيما ذكرته حجة اه زاده وفى القرطبى
وقال مقاتل هل هنا فى موضع ان تقديره ان فى ذلك قسما لذى حجر فهل على هذا فى موضع
جواب القسم وقيل هى على بابها من الاستفهام الذى معناه التقرير كقولك ألم أنعم عليك
اذا كنت قد أنعمت وقيل المراد بذلك التأكيد لما أقسم به وأقسم عليه والمعنى بل فى ذلك مقنع
لذى حجر والجواب على هذا ان ربك لبالمرصاد أو مضمر محذوف اه (قوله القسم)
أى الحلف أى جنس القسم وهو خمسة وكذا قوله جواب القسم الخ اه شيخنا (قوله لذى حجر)
سمى العقل بذلك لانه يحجر صاحبه عما لا يحل له ولا ينبغى كما سمى عقلا لانه يعقل صاحبه
عن القبائح ونهى لانه ينهى عما لا يحل ولا ينبغى وأصل الحجر المنع ولا يقال لذى حجر
الا لمن هو قاهر لنفسه ضابط لها عما لا يليق كأنه حجر على نفسه ومنعها ما تريد اه مغازن
(قوله جواب القسم محذوف الخ) وقيل هو مذكور وهو قوله ان ربك لبالمرصاد قاله ابن
الانبارى وقيل محذوف لدلالة المعنى عليه أى لنجازين كل أحد بما عمل بدليل تقرير ما فعل
بالقرون الخالية وقدره الزمخشرى لنعذبن قال ويدل عليه ألم تر كيف الى قوله فصب عليهم
وقدره الشيخ بما دلت خاتمة السورة قبله أى لايابهم الينا وحسابهم علينا وقال مقاتل هل
هنا فى موضع ان تقديره ان فى ذلك قسما لذى حجر فهل على هذا فى موضع جواب القسم اه
وهذا قول باطل لانه لا يصلح أن يكون مقسما عليه على تقدير تسليم ان التركيب هكذا وانما
ذكرته للتنبيه على سقوطه اه سمين (قوله ألم تر) أى علمية وانما أطلق لفظ الرؤية على
العلم لان اخبار عاد وثمود وفرعون كانت معلومة عندهم والخطاب فى ترى للنبى صلى الله

(هل فى ذلك) القسم (قسم لذى) حجر) عقل وجواب القسم محذوف أى لتعذبن يا كفار مكة (ألم) تر) تعلم يا محمد

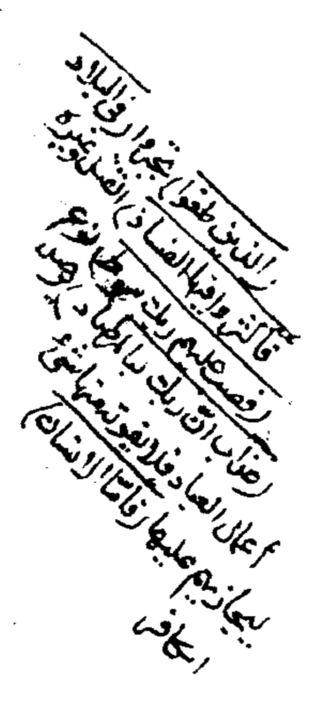
عليه وسلم ولكنه عام لكل أحد اه خازن والمعنى ألم تعلم علما يقينيا كيف عذب ربك عادا ونظائرهم فسيعذب هؤلاء أيضا لاشتراكهم فيما يوجبه من الكفر والمعاصي اه أبو السعود وهذا شروع في بيان أحوال الأمم الماضية وذكر منهم عاد قوم هود وثمود قوم صالح وفرعون اه شيخنا (قوله إرم) هو في الأصل اسم جد عاد وهو عاد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام ثم جعل لفظ عاد اسما للقبيلة كما يقال لبني هاشم هاشم ولبني تميم تميم ثم قيل للأولين منهم عاد الأولى وعاد إرم تسمية لهم باسم جدهم ولمن بعدهم عاد الأخيرة اه خطيب عاش عاد المذكور ألف سنة ومائتي سنة ورزق من صلبه أربعة آلاف ولد وتزوج ألف امرأة ومات كافرا اه كرخي (قوله عطف بيان) أي فهو مجرور بالفتحة لمنعه من الصرف للعلمية والتأنيث (قوله ذات العماد أي الطول) يقال رجل معمد إذا كان طويلا ونحوه عن ابن عباس ومجاهد وعن قتادة أيضا كانوا عمادا لقومهم يقال فلان عماد لقومه وعمودهم أي سيدهم وعنه أيضا قيل لهم ذلك لأنهم كانوا ينتقلون بأبياتهم للانتجاع وكانوا أهل خيام وأعمدة ينتجعون الغيوث ويطلبون الكلأ ثم يرجعون إلى منازلهم وقيل ذات العماد أي ذات الأبنية المرفوعة على العمد وكانوا ينصبون الأعمدة فيبنون عليها القصور قال ابن زيد ذات العماد يعني أحكام البنيان بالعمد وفي الصحاح والعماد الأبنية الرفيعة تذكر وتؤنث والواحدة عمادة وفلان طويل العماد إذا كان منزله معلوما للزائر وقال الضحاك ذات العماد ذات القوة والشدة مأخوذة من قوة الأعمدة دليله قوله تعالى وقالوا من أشد منا قوة وروى عوف عن خالد الربعي أن إرم ذات العماد هي دمشق وهو قول عكرمة وسعيد المقبري وقال محمد بن كعب القرظي هي الإسكندرية اه قرطبي وفي المصباح العماد ما يسند به والجمع عمد بفتحتين والعماد الأبنية الرفيعة الواحدة عمادة اه (قوله كان طول الطويل الخ) الذي في الخازن وكان طول الطويل منهم ستمائة ذراع والقصير ثلثمائة ذراع بذراع نفسه اه قال ابن العربي وهو باطل لأن في الصحيح إن الله خلق آدم طوله ستون ذراعا في الهواء فلم يزل الخلق ينقصون إلى الآن وزعم قتادة أن طول الرجل منهم اثنا عشر ذراعا اه قرطبي (قوله التي لم يخلق مثلها في البلاد) يعني لم يخلق مثل تلك القبيلة في الطول والقوة وهم الذين قالوا من أشد منا قوة وقيل سموا ذات العماد لبناء بناه بعضهم فشيد عمده ورفع بناءه وقيل كان لعاد ابنان شداد وشديد فملكا بعده وقهرا البلاد والعباد فمات شديد وخلص الملك لشداد فملك الدنيا ودانت له ملوكها وكان يحب قراءة الكتب القديمة فسمع بذكر الجنة وصفتها فدعته نفسه إلى بناء مثلها عتوا على الله وتجبرا وروى وهب بن منبه عن عبد الله بن قلابة أنه خرج في طلب إبل له شردت فبينما هو يسير في صحارى عدن إذا وقع على مدينة في تلك الفلوات عليها حصن وحول الحصن قصور كثيرة فلما دنا منها ظن أن فيها أحدا يسأله عن إبله فلم ير خارجا ولا داخلا فنزل عن دابته وعقلها وسل سيفه ودخل من باب المدينة فإذا هو ببابين عظيمين وهما مرصعان بالياقوت الأحمر فلما رأى ذلك دهش ففتح الباب ودخل فإذا هو بمدينة لم ير أحد مثلها وإذا فيها قصور في كل قصر منها غرف وفوق الغرف غرف مبنية بالذهب والفضة وأحجار اللؤلؤ والياقوت

(كيف فعل ربك بعاد إرم) هي عاد الأولى فإرم عطف بيان أو بدل ومنع الصرف للعلمية والتأنيث (ذات العماد) أي الطول كان طول الطويل منهم أربعمائة ذراع (التي لم يخلق مثلها في البلاد)

واذا أبواب تلك القصور مثل مصاريع باب المدينة يقابل بعضها بعضا وهي مفروشة كلها باللؤلؤ وبنادق المسك والزعفران فلما عاين ذلك ولم ير احدا هاله ذلك ثم نظر الى الازقة فاذا في تلك الازقة اشجار مثمرة وتحت تلك الاشجار انهار تجري ماؤها في قنوات من فضة فقال الرجل في نفسه هذه الجنة وحمل معه من لؤلؤها ومن بنادق مسكها وزعفرانها ورجع الى اليمن واظهر ما كان معه وحدث بما رأى فبلغ ذلك معاوية فارسل اليه فقدم عليه فسأله عن ذلك فقص عليه ما رأى ثم ارسل معاوية الى كعب الاحبار فلما أتاه قال له يا ابا اسحاق هل في الدنيا مدينة من ذهب وفضة قال نعم هي ارم ذات العماد بناها شداد بن عاد قال فحدثني حديثها فقال لما اراد شداد بن عاد عملها امر عليها مائة قهرمان مع كل قهرمان الف من الاعوان وكتب الى ملوك الارض ان يمدوهم بما في بلادهم من الجواهر فخرجت القهارمة يسيرون في الارض ليجدوا ارضا موافقة فوقفوا على صحراء نقية من التلال واذا فيها عيون ماء ومروج فقالوا هذه الارض التي امر الملك ان نبني فيها فوضعوا اساسها من الجزع اليماني واقاموا في بنائها ثلثمائة سنة وكان عمر شداد بن عاد تسعمائة سنة فلما اتوه وقد فرغوا منها قال انطلقوا فاجعلوا عليها حصنا يعني سورا واجعلوا حوله الف قصر وعند كل قصر الف علم ليكون في كل قصر وزير من وزرائي ففعلوا وامر الملك وزراءه وهم الف وزير ان يتهيئوا للنقلة الى ارم ذات العماد وكان الملك واهله في جهازهم عشر سنين ثم ساروا اليها فلما كانوا من المدينة على مسيرة يوم وليلة بعث الله عليه وعلى من كان معه صيحة من السماء فاهلكتهم جميعا ولم يبق منهم احد قال كعب وسيدخلها رجل من المسلمين في زمانك احمر اشقر قصير على حاجبه خال وعلى عنقه خال يخرج في طلب ابل له ثم التفت فابصر عبد الله ابن قلابة فقال هذا والله ذلك الرجل اهـ خازن (قوله التي لم يخلق مثلها في البلاد) يجوز ان يكون نعتا وان يكون مقطوعا رفعا ونصبا والعامة على يخلق مبنيا للمفعول ومثلها مرفوع على ما لم يسم فاعله وعن ابن الزبير لم يخلق مبنيا للفاعل مثلها منصوب به وعنه ايضا لم نخلق بنون العظمة اهـ سمين (قوله في بطشهم) متعلق بمثلها والضمير في بطشهم يعود لتلك القبيلة والتذكير باعتبار كونها ناسا كثيرين اهـ (قوله الذين جابوا الصخر) صفة لثمود وبالواد متعلق بجابوا والباء في بالواد بمعنى في وثمود عطف على عاد وهي قبيلة مشهورة اهـ شيخنا وفي المختار جاب خرق وقطع وبابه قال ومنه قوله تعالى وثمود الذين جابوا الصخر بالواد وجبت البلاد بضم الجيم من باب قال واجتبتها أي قطعتها اهـ (قوله واتخذوها بيوتا) قيل اول من نحت الجبال والصخور والرخام ثمود وروي انهم بنوا الفا وسبعمائة مدينة كلها من الحجارة وقيل سبعة آلاف مدينة كلها من الحجارة اهـ خطيب (قوله بالواد) بالياء نطقا لا رسما لانها من آيات الزوائد اهـ شيخنا (قوله وادي القرى) هو موضع بقرب المدينة من جهة الشام وقيل الوادي بين جبال وكانوا ينقبون في تلك الجبال بيوتا ودورا واحواضا وكل منفرج بين جبال او تلال يكون مسلكا للسيل ومنفذا فهو واد اهـ قرطبي (قوله كان يتد اربعة اوتاد) أي يد فيها المعذب ويشده بها مسطوحا على الارض ثم يعذبه بما يريد من ضرب واحراق وغيرهما اهـ شهاب وقيل

في بطشهم وقوتهم (وثمود الذين جابوا) قطعوا (الصخر) جمع صخرة (بالواد) وادي القرى (واتخذوها بيوتا بالواد) (وفرعون ذي الاوتاد) كان يتد اربعة اوتاد يشد اليها يدي ورجلي من يعذبه

المراد بالاوتاد الجنود والعساكر والجيوش والجموع التى تثبت ملكه قاله ابن عباس اه قرطبى وفى المصباح الوتد بكسر التاء فى لغة الحجاز وهى الفصحى وجمعه أوتاد وفتح التاء لغة واهل نجد يسكنون التاء فيدغمون بعد القلب فيبقى ود ووتدت الوتد أثبته وتدا من باب وعد أثبته بحائط أو بالارض وأوتدته بالالف لغة اه (قوله الذين طغوا) أما مجرور على انه صفة للمذكورين أو منصوب أو مرفوع على الذم أى طغى كل طائفة منهم فى بلادهم اه أبو السعود وفى الكرخى قوله الذين طغوا صفة لعاد وثمود وفرعون كما هو قضية تقريره فاجازه أبو البقاء أن يكون صفة لفرعون واتباعه واستغنى بذكره عن ذكرهم اه (قوله فصب) أى انزل عليهم ربك سوط عذاب يعنى نوعا من العذاب صبه عليهم وقال أهل المعانى هذا على الاستعارة لان السوط عندهم غاية العذاب وقال الفراء هى كلمة تقولها العرب لكل نوع من أنواع العذاب وأصل ذلك أن السوط هو عذابهم الذى يعذبون به فجرى لكل عذاب اذا كان فيه غاية العذاب اه خطيب (قوله نوع عذاب) فأهلكت عاد بالريح وثمود بالصيحة وفرعون بالغرق فكلا أخذنا بذنبه اه شيخنا (قوله ان ربك لبالمرصاد) تعليل لما قبله أيذانا بان كفار قومه عليه السلام سيصيبهم مثل ما أصاب المذكورين من العذاب كما ينبئ عنه التعرض لعنوان الربوبية مع الاضافة الى ضميره عليه السلام اه ابو السعود (قوله يرصد أعمال العباد الخ) أى ففيه استعارة تمثيلية شبه كونه تعالى حافظا لاعمال العباد مراقبا لها ومجازيا على نقيرها وقطميرها بحيث لا ينجو منه أحد بحال من قعد على الطريق مترصدا لمن يسلكها ليأخذه فيوقع به ما يريد ثم أطلق لفظ أحدهما على الآخر اه شهاب وفى المصباح قعد فلان بالمرصد وزان جعفر وبالمرصاد بالكسر وبالمترصد أيضا أى بطريق الارتقاب والانتظار وربك لك بالمرصاد أى مراقبك فلا يخفى عليه شئ من أفعالك ولا يفوته اه وفى المختار رصد من باب قتل اه (قوله فأما الانسان) مبتدأ خبره فيقول والظرف وهو اذا منصوب بالخبر لان الظرف فى نية التأخير ولا تمنع الفاء من ذلك وهذا هو الصحيح ودخول الفاء الثانية لما فى أما من معنى الشرط والظرف المتوسط بين المبتدأ والخبر فى نية التأخير كأنه قال فأما الانسان فقائل ربى أكرمنى وقت الابتلاء وأما الفاء الاولى من فأما الانسان فهى متصلة بقوله ان ربك لبالمرصاد فهو قيل ان الله لا يريد من الانسان الا الطاعة التى تنفعه فى الآخرة فأما الانسان فلا يريد الا الدنيا العاجلة وأما هنا لمجرد التأكيد لا لتفصيل لمجمل مع التأكيد وفى القرطبى اذا ما ابتلاه ربه أى امتحنه واختبره بالنعمة وما زائدة صلة فأكرمه بالمال ونعمه بما أوسع عليه اه وقابل قوله ونعمه بقوله فقدر عليه رزقه ولم يقابل فأكرمه بلفظ فأهانه لانه ليس من ضيق عليه الرزق كان ذلك اهانة له ألا ترى الى ناس كثيرين من أهل الصلاح مضيقا عليهم الرزق اه من الجمع زيادة من أبى السعود وفى السمين قال الزمخشرى فان قلت بم اتصل قوله فأما الانسان قلت بقوله ان ربك لبالمرصاد فكأنه قيل ان الله لا يريد من الانسان الا الطاعة فأما الانسان فلا يريد ذلك ولا يهمه الا العاجلة اه يعنى ما تعلق من حيث المعنى وكيف عطفت عليه هذه الجملة التفصيلية على ما قبلها مترتبة عليه والخطيب فان قلت



كيف سمى كل من الامرين من بسط الرزق وتقتيره ابتلاء أجيب بأن كل منهما اختبار للعبد فاذا بسط له فقد اختبر حاله أيشكر أم يكفر واذا قتر عليه فقد اختبر حاله أيصبر أم يجزع فالحكمة فيهما واحدة فان قيل هلا قال فاهانه وقدر عليه رزقه كما قال فاكرمه ونعمه أجيب بأن البسط اكرام من الله لعبده بانعامه عليه متفضلا وأما التقتير فليس باهانة له لان الاخلال بالتفضل لا يكون اهانة ولكن يكون تركا للكرامة وقد يكون المنعم مكرما ومهينا وغير مكرم ولا مهين واذا أهدى لك زيد هدية قلت أكرمني بالهدية واذا لم يهد اليك لا تقول اهانني ولا أكرمني اهـ (قوله اختبره) أي عامله معاملة المختبر (قوله بالمال وغيره) كالجاه والولد (قوله ونعمه) أي جعله متلذذا مترفها بما أنعم الله به عليه اهـ خطيب (قوله فيقول ربي أكرمني) أي فضلني وأكرمني واهانن قرأهما نافع باثبات يائيهما وصلا وحذفهما وقفا من غير خلاف عنه والبزي عن ابن كثير بيثبتهما في الحالين وأبو عمرو اختلف عنه في الوصل فروى عنه فيه الاثبات والحذف والباقون يحذفونها في الحالين وعلى الحذف قوله اذا ما انتشيت له انكرن بريدانكرني اهـ سمين (قوله فقدر عليه رزقه) بالتخفيف والتشديد قراءتان سبعيتان وهما بمعنى اهـ سمين (قوله ردع) أي عن الشقين بدليل تفسيره في الخطيب ثم رد الله على من ظن ان سعة الرزق اكرام وان الفقر اهانة بقوله كلا أي ليس الاكرام الخ (قوله وكفار مكة الخ) دخول على قوله بل لا يكرمون اليتيم وقوله لذلك أي لكون الاكرام بالطاعة والاهانة بالكفر والمعاصي وكثير من المؤمنين يظن انه انما أعطاه الله لكرامته وفضيلته عند الله وربما يقول بجهله لو لم أستحق هذا ما أعطاه الله لي وكذا اذا قتر عليه يظن ان ذلك لهوانه عند الله وقال الفراء في هذا الموضع كلا بمعنى لم يكن ينبغي للعبد أن يكون هكذا ولكن يحمد الله عز وجل على الغنى والفقر فليس الغنى لفضله ولا الفقر لهوانه وانما الفقر من تقديري وقضائي وفي الحديث يقول الله عز وجل كلا اني لا أكرم من أكرمت بكثرة الدنيا ولا أهين من أهنت بقلتها انما أكرم من أكرمت بطاعتي وأهين من أهنت بمعصيتي اهـ قرطبي (قوله بل لا يكرمون اليتيم) أي بل فعلهم أسوأ من قولهم فهو اضراب من قبيح الى أقبح للترقي في ذمهم اهـ شهاب (قوله ولا يحضون) أي يحثون أنفسهم ولا غيرهم أشار به الى أن مفعول يحضون محذوف وقوله على طعام متعلق بيحضون اهـ شيخنا (قوله أي اطعام) فالطعام مصدر بمعنى الاطعام ويجوز أن يكون على حذف مضاف أي على بذل أو على اعطاء وفي اضافته اليه اشارة الى انه شريك للغني في ماله بقدر الزكاة اهـ خطيب (قوله ويأكلون التراث) التاء في التراث بدل من الواو لانه من الوراثة اهـ خطيب فأصل التراث الوراث من ورث فأبدلوا الواو تاء كما قالوا في تجاه وتخمة وتلادة وتالله ونحو ذلك اهـ قرطبي (قوله أكلا لما) أي جمعا من قولهم لممت المال اذا جمعته اهـ شيخنا وفي المختار اكلا لما فعله من باب رد يقال لم الله شعثه أي أصلح وجمع ما تفرق من أمره اهـ وفي القرطبي أصل اللم في كلام العرب الجمع يقال لممت الشيء جمعته ومنه يقال لم الله شعثه أي جمع ما تفرق من أموره اهـ (قوله أي شديدا) أي جمعا شديدا فشديدا صفة لموصوف محذوف كما في الخطيب ونصه اللم الجمع

(... ربه فأكرمه) (اختبره) (بالمال وغيره) (ونعمه فيقول ربي أكرمني وأما اذا ما ابتلاه فقدر عليه رزقه فيقول ربي أهانن) (ضيق) (كلا) ردع أي ليس الاكرام بالغنى والاهانة بالفقر وانما هو بالطاعة والمعصية وكفار مكة لا ينتبهون لذلك (بل لا يكرمون اليتيم) لا يحسنون اليه مع غناهم أو لا يعطونه حقه من الميراث (ولا يحضون) أنفسهم ولا غيرهم (على طعام) أي اطعام (المسكين ويأكلون التراث) الميراث (أكلا لما) أي شديدا

الشربيني يقال لممت الشئ لما أي جمعته جمعا اهـ (قوله للهم نصيب النساء الخ) عبارة البيضاوي فانهم كانوا لا يورثون النساء والصبيان ويأكلون أنصباءهم أو يأكلون ما جمعه المورث من حلال وحرام عالمين بذلك اهـ وكان حكم الارث عندهم من بقايا شريعة اسماعيل أو مما هو معلوم لهم وثابت عندهم بطريق عادتهم فلا يقال السورة مكية وآية المواريث مدنية ولا يعلم الحل والحرمة الا من الشرع اهـ شهاب (قوله حبا جما) في المصباح جم الشئ جما من باب ضرب كثر فهو جم تسمية بالمصدر ومال جم أي كثير اهـ (قوله وفي قراءة) أي سبعية بالفوقانية أي قرأ أبو عمرو والافعال الاربعة بياء الغيبة حملا على معنى الانسان المتقدم وهو الجنس والجنس في معنى الجمع والباقون بالتاء الفوقية في الافعال الاربعة خطابا للانسان المراد به الجنس على طريقة الالتفات وقرأ الكوفيون تحاضون والاصل تتحاضون فحذفت احدى التاءين أي لا يحض بعضكم بعضا وهي سبعية أيضا اهـ سمين (قوله ردع لهم عن ذلك) أي عن جمع المال وحبه وعدم اكرام اليتيم اهـ خازن وقال أبو حيان عن ذلك أي عن فعلهم المذكور اهـ وفي القرطبي كلا أي ما هكذا ينبغي أن يكون الامر فهو رد لانكبابهم على الدنيا وجمعهم لها فان من فعل ذلك يندم يوم تدك الارض ولا ينفع الندم والدك الكسر والدق اهـ (قوله اذا دكت الارض الخ) أي حصل دكها ورجها وزلزلتها بتسويتها فتكون كالاديم الممدود وبسيطة الملط لا عوج فيها بوجه اهـ خطيب وهذا استئناف جئ به بطريق الوعيد تعليلا للردع وقوله كل بناء عليها أي من جبال وأبنية وقصور فصارت هباء منبثا وهذه عبارة عما يعرض لها عند النفخة الثانية اهـ أبو السعود وقال الشهاب دكا الثاني ليس تأكيدا بل التكرار للدلالة على الاستيعاب كقرأت النحو بابا بابا والدك قريب من الدق لفظا ومعنى اهـ وفي البيضاوي أي دكا بعد دك حتى صارت منخفضة الجبال والتلال أو هباء منبثا (قوله أي أمره) أي حصل تجليه على الخلائق وظهر سلطان قهره وظهرت أهوال يوم الموقف وغير ذلك مما لا يكاد يحصر وفي البيضاوي وجاء ربك أي ظهرت آيات قدرته وآثار قهره مثل ذلك بما يظهر عند ظهور السلطان من آثار هيبته وسياسته اهـ (قوله صفا صفا) أي تنزل ملائكة كل سماء صفا على حدة فيصطفون صفا بعد صف محدقين بالجن والانس فيكونون سبع صفوف اهـ خازن وفي تذكرة القرطبي ما نصه وذكر أبو حامد في كتابه كشف علوم الآخرة عن ابن عباس والضحاك فقال ان الخلائق اذا اجتمعوا في صعيد واحد الاولين والآخرين أمر الجليل جل جلاله بملائكة سماء الدنيا أن يتولوهم فأخذ كل واحد منهم انسانا وشخصا من المبعوثين انسا وجنا ووحشا وطيرا وحولوهم الى الارض الثانية أي التي بدلت وهي أرض بيضاء من فضة نورانية وصارت الملائكة من وراء الخلق حلقة واحدة فاذا هم أكثر من أهل الارض بعشر مرات ثم ان الله تعالى يأمر بملائكة السماء الثانية فيحدقون بهم حلقة واحدة واذا هم مثلهم عشرون مرة ثم تنزل ملائكة السماء الثالثة فيحدقون من وراء الكل حلقة واحدة فاذا هم مثلهم ثلاثون ضعفا ثم تنزل ملائكة السماء الرابعة فيحدقون من وراء الكل حلقة واحدة فيكونون أكثر منهم بأربعين ضعفا ثم تنزل

للهم نصيب النساء والصبيان من الميراث مع نصيبهم ... أو مع مالهم ... (أي جمعا) ... الارض ... (دكا دكا) ... صفا صفا ... (والملك) ... مصطفين ... صفوف

ملائكة السماء الخامسة فيحدقون من ورائهم حلقة واحدة فيكونون مثلهم خمسين مرة ثم تنزل ملائكة السماء السادسة فيحدقون من وراء الكل حلقة واحدة وهم مثلهم ستون مرة ثم تنزل ملائكة السماء السابعة فيحدقون من وراء الكل فيكونون حلقة واحدة وهم مثلهم سبعون مرة والخلق تتداخل وتندمج حتى يعلوا القدم ألف قدم لشدة الزحام ويخوض الناس في العرق على أنواع مختلفة الى الاذقان والى الصدور والى الحقوين والى الركبتين ومنهم من يصيبه الرشح اليسير كالقاعد في الحمام ومنهم من تصيبه البلة بكسر الموحدة وتشديد اللام كالعاطش اذا شرب الماء وكيف لا يكون القلق والعرق والارق وقد قربت الشمس من رؤسهم حتى لو مد أحدهم يده لنالها وتضاعف حرها سبعين مرة وقال بعض السلف لو طلعت الشمس على الارض كهيئتها يوم القيامة لاحترقت الارض وذاب الصخر ونشفت الانهار فبينما الخلائق يموجون في تلك الارض البيضاء التي ذكرها الله حيث يقول يوم تبدل الارض غير الارض اه (قوله وجيء يومئذ بجهنم) يومئذ منصوب بجيء وبجهنم قائم مقام الفاعل اه سمين (قوله لكل زمام بأيدي سبعين ألف ملك) أي يقودونها ويجرونها حتى تقف عن يسار العرش وقال أبو سعيد الخدري لما نزلت وجيء يومئذ بجهنم تغير لون رسول الله صلى الله عليه وسلم وعرف في وجهه حتى اشتد على أصحابه ثم قال أقرأني جبريل كلا اذا دكت الارض دكا دكا الآية وجيء يومئذ بجهنم قال علي رضي الله عنه قلت يا رسول الله كيف يجاء بها قال يؤتى بها تقاد بسبعين ألف زمام يقود بكل زمام سبعون ألف ملك فتشرد شردة لو تركت لاحرقت أهل الجمع ثم تعرض لي جهنم فتقول ما لي ولك يا محمد ان الله قد حرم لحمك علي فلا يبقى أحد الا قال نفسي نفسي الا محمد صلى الله عليه وسلم فانه يقول يا رب أمتي أمتي اه قرطبي (قوله لها زفير) أي صوت شديد قوله وتغيظ أي غليان كالغضبان اذا غلا صدره من الغضب اه جلال من سورة الفرقان (قوله بدل من اذا) أي والعامل فيهما يتذكر الذي هو جوابها وهذا على مذهب سيبويه وهو ان العامل في المبدل منه هو العامل في البدل ومذهب غيره ان البدل على نية تكرار العامل اه سمين (قوله وأنى له الذكرى) أي منفعتها كما أشار له الشارح وأنى خبر مقدم والذكرى مبتدأ مؤخر وله متعلق بما تعلق به الظرف اه خطيب (قوله للتنبيه) أي والمنادى محذوف وقوله ليتني قدمت أي في الدنيا اه وفي أبي السعود قوله تعالى يا ليتني قدمت لحياتي بدل اشتمال من يتذكر أو استئناف وقع جوابا عن سؤال نشأ منه كأنه قيل ماذا يقول عند تذكره فقيل يقول يا ليتني عملت لاجل حياتي هذه أو وقت حياتي في الدنيا أعمالا صالحة انتفع بها اليوم اه (قوله بكسر الذال وقوله بكسر الثاء) أي وأحد فاعل فيهما وقوله وفي قراءة أي سبعية واحدة ثلث الفاعل فيهما الذي هو الله تعالى والزبانية المتولون العذاب بأمر الله تعالى وقوله مثل تعذيبه مصدران مضافان للمفعول وهو الكافر وعذاب ووثاق في الآية واقعان موقع تعذيب وايثاق والمعنى لا يعذب أحد تعذيبا مثل تعذيب الله هذا الكافر ولا يوثق أحد ايثاقا مثل ايثاق الله اياه بالسلاسل والاغلال فالوثاق في الآية بمعنى الايثاق كالعطاء بمعنى الاعطاء اه سمين وفي القرطبي فيومئذ لا يعذب عذابه أحد أي

وجيء يومئذ بجهنم) تقاد بسبعين ألف زمام كل زمام بأيدي سبعين ألف ملك لها زفير وتغيظ (يومئذ) بدل من اذا (يتذكر الانسان) أي الكافر ما فرط فيه (وأنى له الذكرى) استفهام بمعنى النفي أي لا ينفعه تذكره ذلك (يقول) مع تذكره (يا) للتنبيه (ليتني قدمت) الخير والايمان (لحياتي) الطيبة في الآخرة أو وقت حياتي في الدنيا (فيومئذ لا يعذب) بكسر الذال (عذابه) أي الله (أحد)

لا يعذب كعذاب الله أحد ولا يوثق كوثاقه أحد والكناية ترجع الى الله تعالى وهو قول ابن عباس والحسن وقرأ الكسائي لا يعذب ولا يوثق بفتح الذال والثاء أى لا يعذب أحد فى الدنيا كعذاب الله الكافر يومئذ ولا يوثق كما يوثق الكافر اهـ (قوله أى لا يكله) أى لا يفوضه الله الى غيره أى لا يأمر غيره بمباشرته وكأن المراد بالغير بعض المعذبين بفتح الذال فلا ينافى انه تعالى يكله الى غيره الذى هو ملائكة العذاب لانهم يباشرونه باذن الله تعالى وأمره لهم به فتأمل (قوله ولا يوثق وثاقه الخ) أى لا يشد ولا يربط بالسلاسل والاغلال ووثاقه أى ربطه وشده وفى المختار وأوثقه فى الوثاق شده اهـ وفى المصباح وثق الشئ بالضم وثاقة قوى وثبت فهو وثيق ثابت وأوثقته جعلته وثيقا والوثاق بفتح الواو وكسرها القيد والحبل ونحوه والجمع وثق مثل رباط وربط اهـ (قوله يا أيتها النفس المطمئنة) لما ذكر حال من كانت همته الدنيا ذكر حال من اطمأنت نفسه الى الله تعالى فسلم لامره واتكل عليه اهـ قرطبى وقوله الآمنة أى التى لا يستفزها خوف ولا حزن اهـ بيضاوى وفى القرطبى والمطمئنة بثواب الله وعنه أيضا المطمئنة المؤمنة وقال الحسن المؤمنة الموقنة وعن مجاهد أيضا الراضية بقضاء الله التى علمت ان ما أخطأها لم يكن ليصيبها وان ما أصابها لم يكن ليخطئها وقال مقاتل الآمنة من عذاب الله وفى حرف أبى بن كعب يا أيتها النفس المطمئنة وقيل التى عملت على يقين بما وعد الله فى كتابه وقال ابن كيسان المطمئنة هنا المخلصة وقال ابن عطاء العارفة التى لا تصبر عنه طرفة عين وقيل المطمئنة بذكر الله بيانه الذين آمنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله وقيل المطمئنة بالايمان المصدقة بالبعث والثواب قال ابن زيد المطمئنة لانها بشرت بالجنة عند الموت وعند البعث ويوم الجمع اهـ (قوله ارجعي الى ربك) قال القفال هذا وان كان أمرا فى الظاهر فهو خبر فى المعنى والتقدير ان النفس اذا كانت مطمئنة رجعت فى القيامة الى الله بسبب هذا الامر اهـ خطيب (قوله يقال لها ذلك) أى ما ذكر من قوله يا أيتها النفس الخ قال عبد الله بن عمر اذا توفى العبد المؤمن أرسل الله له ملكين وأرسل اليه بتحفة من الجنة فيقول اخرجى أيتها النفس المطمئنة اخرجى الى روح وريحان ورب راض فتخرج كأطيب ريح مسك وجده أحد فى أنفه والملائكة على أرجاء السماء يقولون قد جاء من الارض روح طيبة ونسمة طيبة فلا تمر بباب الا فتح لها ولا بملك الا صلى عليها ثم تؤتى بها الى الرحمن جل جلاله فتسجد له ثم يقال لميكائيل اذهب بهذه النفس فاجعلها مع أنفس المؤمنين ثم يؤمر فيوسع عليه قبره سبعين ذراعا عرضه وسبعون ذراعا طوله فان كان معه شئ من القرآن كفاه نوره وان لم يكن جعل له نورا فى قبره مثل الشمس ويكون مثله مثل العروس ينام فلا يوقظه الا أحب أهله اليه

واذا توفى الكافر أرسل الله له ملكين وأرسل معهما قطعة من كساء أنتن من كل نتن وأخشن من كل خشن فيقال أيتها النفس الخبيثة اخرجى الى جهنم وعذاب أليم ورب عليك غضبان اهـ خازن (قوله فادخلى فى جملة عبادى) قال السمرقندى النفس بمعنى الذات ويجوز أن تكون بمعنى الروح كما أشار له البيضاوى اهـ شيخنا وفى السمين قوله فادخلى فى عبادى

(يومئذ لا يعذب) بكسر الذال (عذابه) أى لا يكله الى غيره (أحد ولا يوثق) بكسر الثاء (وثاقه أحد) وفى قراءة بفتح الذال والثاء فضمير عذابه ووثاقه للكافر والمعنى لا يعذب أحد مثل تعذيبه ولا يوثق مثل ايثاقه (يا أيتها النفس المطمئنة) الآمنة وهى المؤمنة (ارجعى الى ربك) يقال لها ذلك عند الموت أى ارجعى الى أمره وارادته (راضية) بالثواب (مرضية) عند الله بعملك أى جامعة بين الوصفين وهما حالان ويقال لها فى القيامة (فادخلى فى) جملة (عبادى)

الساكنة الموقنة أن الله ربها المصدقة لذلك قاله مجاهد وغيره وقال ابن عباس أى

يجوز أن يكون فى جسم عبادى ويجوز أن يكون المعنى فى زمرة عبادى وقرأ ابن عباس وعكرمة
وجماعة فى عبدى والمراد الجنس وتعدى الفعل الاول بفى لان الظرف ليس حقيقيا نحو
دخلت فى غمار الناس وتعدى الثانى بنفسه لان الظرفية فيه متحققة كذا قيل وهذا انما
يتأتى على أحد الوجهين وهو ان المراد بالنفس بعض المؤمنين وانه أمر بالدخول فى زمرة
عباده واما اذا كان المراد بالنفس الروح وانها مأمورة بدخولها فى الاجساد فالظرفية
فيه أيضا متحققة اهـ وعبارة الكرخى قوله فى جملة عبادى الصالحين أى انتظمى فى سلكهم
أو مع عبادى أو فى زمرة المقربين فتستضئ بنورهم فان الجواهر القدسية كالمرايا
المتقابلة أو ادخلى فى أجساد عبادى التى فارقتها او ادخلى دار ثوابى التى اعدت لك
وهذا يؤيد كون الخطاب عند البعث واتى بالفاء فيما لم يتراخ عن الموت وبالواو فيما
يتراخى عنه قال ابن الخطيب ولما كانت الجنة الروحانية غير متراخية عن الموت فى حق
السعداء لاجرم قال تعالى فادخلى فى عبادى بفاء التعقيب ولما كانت الجنة الجسمانية لا
يحصل الكون فيها الا بعد قيام القيامة الكبرى لاجرم قال تعالى وادخلى جنتى بالواو والله تعالى
أعلم اهـ (قوله الصالحين) أخذه من الاضافة اهـ وفى القرطبى ومعنى فى عبادى
أى فى الصالحين من عبادى كما قال تعالى ولندخلنهم فى الصالحين وقال الاخفش
فى عبادى أى فى حزبى والمعنى واحد أى انتظمى فى سلكهم وادخلى جنتى معهم اهـ

سورة البلد

(قوله مكية) أى بالاجماع اهـ قرطبى (قوله بهذا البلد) أى مكة كما قال الشارح فالاشارة
راجعة لمكة فان الله تعالى جعله حرما آمنا ومثابة للناس وجعل مسجده قبلة لاهل المشرق
والمغرب وشرفه بمقام ابراهيم وحرم فيه الصيد وجعل البيت المعمور بازائه ودحيت
الارض من تحته فهذه الفضائل وغيرها لما اجتمعت فى مكة دون غيرها أقسم بها
اهـ رازى وفى الخازن أقسم الله تعالى بمكة لشرفها وحرمتها وبآدم وبالانبياء والصالحين
من ذريته لان الكافر وان كان من ذريته لاحرمة له حتى يقسم به اهـ وفى الكرخى أقسم
الله تعالى بالبلد الحرام على انه خلق الانسان فى كبد واعترض بينهما بان وعده فتح مكة تتميما
لتسليته بقوله وانت حل أى به فى المستقبل تصنع فيه ما تريد من القتل والاسر
ونظيره فى معنى الاستقبال قوله تعالى انك ميت وانهم ميتون وكفاك دليلا قاطعا على انه
للاستقبال وان تفسيره بالحال محال ان السورة بالاتفاق مكية واين الهجرة من وقت
نزولها فما بال الفتح وقد أنجز الله له ذلك فقتل ما نزع المغفر عن رأسه يوم الفتح جاء رجل فقال
يا رسول الله ابن خطل متعلق باستار الكعبة فقال اقتلوه فقتله الزبير فلا شك ان
ذكر استحلال البلد تعظيم لشأنه فلم لك تلك الحرمة بقوله انت حل بهذا البلد أى انت
على الخصوص تستحله دون غيرك تجلالة شأنك كما جاء لم تحل لاحد قبلى ولا تحل لاحد
بعدى فانت على هذا من باب التقديم للاختصاص والواحد ان الله تعالى لما ذكر القسم بمكة دل ذلك على عظم
قدرها مع كونها حراما فوعد نبيه صلاة الله وسلامه عليه ان يحلها له فيقاتل فيها وان يفتحها على يده وتكون فيها
حلالا اهـ (قوله فالجملة اعتراض الخ) وقيل انها حالية ولا نافية أى لا أقسم بهذا البلد وانت حال

(وادخلى جنتى) معهم
(الصالحين)
(سورة البلد مكية)
عشرون آية
(بسم الله الرحمن الرحيم)
(لا) زائدة (أقسم بهذا البلد) مكة
(وأنت) يا محمد (حل) بأن يحل لك
حلال (بهذا البلد) بأن يحل لك
فتقاتل فيه وقد أنجز
الله له هذا الوعد يوم الفتح
فالجملة اعتراض بين المقسم به
وما عطف عليه

مقلوبه لعظم قدرك أي لا أقسم بشيء وأنت أحق بالاقسام بك منه وقيل المعنى لا أقسم به وأنت تستحل فيه أي مستحل إذ ذاك اهـ سمين وفي المصباح البلد يذكر ويؤنث والجمع بلدان والبلدة البلد وجمعها بلاد مثل كلبة وكلاب اهـ (قوله ووالد وما ولد) أقسم الله بهم لأنهم أعجب خلق الله على وجه الأرض لما فيهم من البيان والنطق والتدبير واستخراج العلوم وفيهم الأنبياء والدعاة إلى الله والانتصار لدينه وكل ما في الأرض مخلوق لأجلهم وأمر الملائكة بالسجود لآدم وعلمه الأسماء كلها فيكون قد أقسم بجميع الآدميين صالحهم وطالحهم وقيل هو قسم بآدم والصالحين من ذريته وأما الطالحون فكأنهم ليسوا من أولاده وكأنهم بهائم وفائدة التنكير في والد التعجب والمدح اهـ رازي (قوله لقد خلقنا الإنسان) هذا هو المقسم عليه وقوله في كبد هذا يدل على أن الكبد قد أحاط به إحاطة الظرف بالمظروف اهـ زاده وفي المصباح والكبد بفتحتين المشقة من المكابدة للشيء وهو تحمل المشاق في فعله اهـ وفي السمين قال الزمخشري وأصله من كبد الرجل كبدا من باب طرب فهو أكبد إذا وجعت كبده وانتفخت فاتسع فيه حتى استعمل في كل تعب ومشقة ومنه اشتقت المكابدة كما قيل كبته الله بمعنى أهلكه وأصله كبده أي أصاب كبده اهـ وقال ابن عباس في كبد أي في شدة من حمله وولادته ورضاعه ونبت أسنانه وغير ذلك من أحواله وروى عكرمة عنه قال منتصبا في بطن أمه والكبد الاستواء والاستقامة فهذا امتنان عليه في الخلقة ولم يخلق الله جل ثناؤه دابة في بطن أمها إلا منكبة على وجهها إلا ابن آدم فإنه منتصب انتصابا وهو قول النخعي ومجاهد وغيرهما وقال ابن كيسان منتصبا رأسه في بطن أمه فإذا أذن الله أن يخرج من بطن أمه قلب رأسه إلى رجلي أمه وقال الحسن يكابد مصائب الدنيا وشدائد الآخرة وعنه أيضا يكابد الشكر على السراء ويكابد الصبر على الضراء لأنه لا يخلو من أحدهما ورواه أبو عمر وقال اليماني لم يخلق الله خلقا يكابد ما يكابد ابن آدم وهو مع ذلك أضعف الخلق قال علماؤنا أول ما يكابد قطع سرته ثم إذا قمط قماطا وشد عليه يكابد الضيق والتعب ثم يكابد الارتضاع ولو فاته لضاع ثم يكابد نبت أسنانه وتحريك لسانه ثم يكابد الفطام الذي هو أشد من اللطام ثم يكابد الختان والأوجاع والأحزان ثم يكابد المعلم وصولته والمؤدب وسياسته والأستاذ وهيبته ثم يكابد شغل التزويج والتعجيل فيه والتزويج ثم يكابد شغل الأولاد والخدم والأجناد ثم يكابد شغل الدور وبناء القصور ثم الكبر والهرم وضعف الركبة والقدم ومصائب يكثر تعدادها ونوائب يطول إيرادها من صداع الرأس ووجع الأضراس ورمد العينين وغم الدين ووجع السن وألم الأذن ويكابد محنا في المال والنفس مثل الضرب والحبس ولا يمضي عليه يوم إلا يقاسي فيه شدة ويكابد مشقة ثم الموت بعد ذلك كله ثم سؤال الملك وضغطة القبر وظلمته ثم البعث والعرض على الله تعالى إلى أن يستقر القرار إما في جنة وإما في نار قال الله تعالى لقد خلقنا الإنسان في كبد فلو كان الأمر إليه لما اختار اهـ قرطبي (قوله وهو أبو الأشد) بفتح الهمزة وضم الشين المعجمة وتشديد الدال المهملة والأشد هكذا بالأفراد في كثير من نسخ هذا الشرح وكثير من عبارات المفسرين

(ووالد) أي آدم (وما ولد) أي ذريته وما بمعنى من (لقد خلقنا الإنسان) أي الجنس (في كبد) نصب وشدة يكابد مصائب الدنيا وشدائد الآخرة (أيحسب) أي أيظن الإنسان قوي قريش وهو أبو الأشد بن كلدة

وفي بعض نسخ هذا الشرح وكثير من التفاسير الاشدين بصيغة التثنية فليحرر واسمه أسيد
ابن كلدة كما في القاري اهـ (قوله بقوته) متعلق بيحسب والباء سببية وفي القرطبي
كان يأخذ الاديم العكاظي فيجعل تحت قدميه ويقول من أزالني عنه فله كذا فيجذبه
عشرة حتى يتمزق ولا تزول قدماه اهـ (قوله أن لن يقدر عليه) أي على عقابه وقال
الرازي على بعثه ومجازاته لأن هذا خطاب مع منكري البعث اهـ وقوله يقول أي
على سبيل الفخر أهلكت أي أنفقت على عداوة محمد أي في عداوة الخ فعلى بمعنى في وقوله
بعضه على بعض أي فوق بعض أي مجتمعا بعضه فوق بعض وفي السمين جمع لبدة وهو ما تلبد
أي كثر واجتمع اهـ شيخنا وفي أبي السعود يقول أهلكت مالا لبدا يريد كثرة ما أنفقه فيما كان
أهل الجاهلية يسمونه مكارم ويدعونه معالي ومفاخر اهـ (قوله لبدا) قرأ أبو جعفر
بتشديد الباء مفتوحة جمع لابد كراكع وركع وساجد وسجد وقرأ مجاهد وحميد
بضم الباء واللام مخففا جمع لبود والباقون بضم اللام وكسرها وفتح الباء مخففا جمع
لبدة وهو ما تلبد يريد الكثرة اهـ قرطبي (قوله أيحسب أن لم يره أحد) استفهام
على سبيل الانكار اهـ (قوله ليس مما يتكثر) أي يفتخر بكثرته لأنه أنفقه فيما يغضب
الله وقوله ويجازيه معطوف على عالم بتقديره اهـ شيخنا (قوله ألم نجعل له عينين) أي
يبصر بهما المرئيات شققناهما وهو في الرحم في ظلمات ثلاث على مقدار ما يناسب لا تزيد
احداهما على الأخرى شيئا وقدرنا البياض والسواد والسمرة والزرقة وغير ذلك على
ما تريدون ولو أدعناهما البصر على كيفية يعجز الخلق عن ادراكها ولسانا أي يترجم به عما
في ضميره وشفتين يستر بهما فاه ويستعين بهما على النطق والأكل والشرب والنفخ وغير ذلك
وجاء في الحديث أن الله تعالى يقول يا ابن آدم إن نازعك لسانك فيما حرمت عليك فقد أعنتك
بطبقتين فأطبق وان نازعك بصرك الى بعض ما حرمت عليك فقد أعنتك عليه بطبقتين
فأطبق وان نازعك فرجك الى بعض ما حرمت عليك فقد أعنتك عليه بطبقتين فأطبق اهـ
خطيب (قوله شفتين) الشفة محذوفة اللام والأصل شفهة بدليل تصغيرها على شفيهة
وجمعها على شفاه ونظيره سنة في احدى اللغتين وساقه أي كلمة من غير واسطة ولا تجمع
بالألف والتاء استغناء بتكسيرها عن تصحيحها اهـ سمين (قوله طريقي الخير والشر)
لا يخفى انه ذكره في سياق الامتنان والمراد الامتنان عليه بأن هداه وبين له الطريق فسلكها
تارة وعدل عنها أخرى فلا امتنان عليه بالشر ولذا جعل الامام بمعنى قوله تعالى إنا هديناه
السبيل إما شاكرا وإما كفورا ووصفهما بالنجد بالرفعة والجلالة ظاهر بخلاف الشر فانه
هبوط من ذروة الفطرة الى حضيض الشقوة فهو على سبيل التغليب أو على توهم
المخيلة أن فيه صعود اهـ شهاب وفي القرطبي وهديناه النجدين يعني الطريقين
طريق الخير وطريق الشر أي بيناهما له بما أرسلنا من الرسل والنجد الطريق في ارتفاع
وهذا قول ابن عباس وابن مسعود وغيرهما وروى قتادة قال ذكر لنا أن النبي صلى الله
عليه وسلم كان يقول يا أيها الناس إنما هما نجدان نجد الخير ونجد الشر فلم تجعل نجد الشر
أحب اليكم من نجد الخير وروي عن عكرمة قال النجدان الثديان وهو قول سعيد

المسلب والضحاك وروى عن ابن عباس وعلي رضي الله عنهم لانهما كالطريقين لحياة الولد
ورزقه فالنجد العلو وجمعه نجود ومنه سميت نجد لارتفاعها عن انخفاض تهامة فالنجدان
الطريقان العاليان اهـ (قوله بينا له طريقي الخير والشر) أي بينا وعرفناه ان سلوك
الاول ينجي وان سلوك الثاني يردي وان سلوك الاول ممدوح وان سلوك الثاني مذموم وهكذا
اهـ (قوله فهلا) أشار الى أن فلا بمعنى هلا للتحضيض أي الذي أنفق ماله في عداوة
النبي صلى الله عليه وسلم هلا أنفقه لاقتحام العقبة فيأمن وهذا قول أبي زيد
وجماعة وقال الفراء والزجاج لا للنفي أي لم يشكر تلك النعم الجليلة بالاعمال الصالحة وذكرت لا
مرة واحدة والعرب لا تكاد تفردها مع الماضي بل تعيدها كقوله تعالى فلا صدق ولا صلى
لكنها أفردت لدلالة آخر الكلام على تكرارها أي فلا اقتحم العقبة ولا آمن بدليل عطف ثم كان
من الذين آمنوا وقال الزمخشري هي مكررة في المعنى لان معنى فلا اقتحم فلا فك رقبة ولا أطعم
مسكينا الا ترى انه فسر اقتحام العقبة بذلك يريد ان المفسر والمفسر واحد فان قوله وما
أدراك ما العقبة مبين لتلك العقبة لان المعرف باللام اذا أعيد كان الثاني عين الاول
فتكون الجملة معترضة مبينة لبيان العقبة مفسرة بمعنى الاعلام والتفسير فان فلا
اقتحم العقبة مفسر بقوله فك رقبة أو اطعام والمفسر منفي والمفسر كذلك لاتحادهما
في الاعتبار كأنه قيل فلا فك رقبة ولا أطعم مسكينا والاقتحام الدخول في الامر الشديد
قال محيي السنة ذكر العقبة ههنا مثل ضربه الله لمجاهدة النفس والهوى والشيطان
في أعمال البر فجعله كالذي يتكلف صعود العقبة واليه أشار المصنف في التقرير قال صاحب
الفوائد هذا تنبيه على ان النفس لا توافق صاحبها في الانفاق لوجه الله البتة فلا بد من
التكليف وتحمل المشقة والذي توافقه النفس هو الافتخار والمراءاة فكأنه تعالى ذكر هذا
المثل بازاء ما قال أهلكت مالا لبدا والمراد الانفاق المفيد وان ذلك الانفاق مضر اهـ
وفي التمثيل بالعقبة بعد ذكر النجدين ترشيح ثم التفريع عليه بالاقتحام قرينة لتلك المبالغة
اهـ كرخي وفي القرطبي وقيل العقبة خلاصته من هول العرض وقال قتادة وكعب هي نار
دون الجسر وقال الحسن هي والله عقبة شديدة مجاهدة نفسه وهواه وعدوه الشيطان
اهـ (قوله أيضا فلا اقتحم العقبة) العقبة في الاصل الطريق الصعب في الجبل واقتحامها
مجاوزتها وليس هذا المعنى مرادا هنا بل المراد بها ههنا مجاهدة النفس في فعل الطاعات
وترك المحرمات والمراد باقتحامها فعلها وتحصيلها والتلبس بها فقول المفسر جاوزها
تفسير لاقتحام العقبة بحسب أصلها وقد عرفت انه ليس مرادا هنا فلو قال أي حصلها
واكتسبها ودخلها وتلبس بها لكان أوضح تأمل وفي القرطبي والاقتحام الرمي بالنفس
في الشيء من غير روية وقحم الفرس فارسه تقحيما على وجهه اذا رماه وتقحيم النفس
في الشيء ادخالها فيه من غير روية والقحمة بالضم المهلكة والسنة الشديدة يقال أصابت
الاعراب القحمة اذا أصابهم قحط فدخلوا الريف والقحم صعاب الطرق اهـ (قوله
وبين سبب جوازها) أي مجاوزتها (قوله بأن أعتقها) أي مباشرة وتسببا كشراء
القريب اهـ شيخنا (قوله ذي مسغبة) مسغبة ومقربة ومتربة مفعلات كلها

(فلا) فهلا (اقتحم العقبة) جاوزها (وما أدراك) أعلمك
(ما العقبة) التي يقتحمها تعظيما
لشأنها والجملة اعتراض
وبين سبب جوازها بقوله
(فك رقبة) من الرق بأن
أعتقها (أو إطعام في يوم
ذي مسغبة) مجاعة

واصلها مصدر ميمي على وزن مفعلة من سغب يسغب سغبا من باب فرح جاع وقيل
الاطعام لكونه في يوم جاع فيه الناس للقحط لان اخراج المال في ذلك الوقت أثقل على
النفس وأوجب للاجر وقيل اليتيم بان يكون بينه وبينه قرابة لانه يجتمع حينئذ في الاطعام
جهة الصلة والصدقة اهـ زاده وفي القاموس سغب كفرح ونصر سغبا وسغبا وسغابة
وسغوبا ومسغبة جاع فهو ساغب وسغبان وسغب وهي سغبى وجمعها سغاب والسغب
العطش ولا يستعمل اهـ (قوله ذا متربة) في المختار وترب الشيء أصابه التراب وبابه
طرب ومنه ترب الرجل أي افتقر كأنه لصق بالتراب وتربت يداه دعاء عليه أي لا أصاب
خيرا وتربه تتريبا فتترب أي لطخه بالتراب فتلطخ وأترب جعل عليه التراب وفي الحديث أتربوا
الكتاب فانه أنجح للحاجة وأترب الرجل استغنى كأنه صار له من المال بقدر التراب والمتربة
المسكنة والفاقة ومسكين ذو متربة أي لاصق بالتراب اهـ (قوله في قراءة) أي سبعية
(قوله مضاف الاول لرقبة) أي اضافة المصدر لمفعوله اهـ (قوله فيقدر قبل العقبة)
أي ويكون فك واطعام مصدرين مرفوعين خبر مبتدأ محذوف وفيه أي هو فك أو اطعام
والتقدير وما أدراك ما اقتحام العقبة هو فك رقبة أو اطعام الخ وانما احتيج الى تقدير
هذا المضاف ليتطابق المفسر والمفسر ألا ترى ان المفسر بكسر السين مصدر والمفسر
بفتح السين هو العقبة غير مصدر فلو لم يقدر المضاف لكان المصدر وهو فك مفسرا للعين
وهي العقبة وأما على القراءة الاولى فيكون الفعل بدلا من قوله اقتحم المنفي بلا كأنه قيل
فلا فك رقبة ولا أطعم الخ اهـ سمين فلا مكررة في المعنى فانه فهم ما قيل ان لا لا تدخل على
الماضي الا مكررة اهـ تلميذنا وتقدم بسط الاشكال والجواب في عبارة الكرخي (قوله
ثم كان من الذين آمنوا) ثم للتراخي الايمان وتباعده في الرتبة والفضيلة عن العتق والصدقة
لا في الوقت لان الايمان هو السابق ولا يصح عمل الا به قاله الزمخشري وقيل المعنى
ثم كان عاقبة أمره من الذين وافوا الموت على الايمان لان الموافاة عليه شرط في الانتفاع بالطاعات
وقيل التراخي في الذكر اهـ سمين (قوله بالصبر على الطاعة الخ) أي وعلى ما أصابه من المحن
والشدائد اهـ قرطبي (قوله أولئك) مبتدأ وقوله أصحاب الميمنة خبر وقوله والذين
كفروا مبتدأ وقوله هم أصحاب الخ خبر وذكر المؤمنين باسم الاشارة تكريما لهم بأنهم
حاضرون عنده تعالى في مقام كرامته وذكرهم بما يشار به للبعيد تعظيما لهم بالاشارة الى
علو درجتهم وارتفاعها وذكر الكافرين بضمير الغيبة اشارة الى انهم غيب عن مقام كرامته و
وشرف الحضور عنده اهـ زاده (قوله أصحاب الميمنة) أي الذين يؤتون كتبهم بأيمانهم
أو لان منزلتهم عن اليمين اهـ كرخي وقوله هم أصحاب المشأمة أي الذين يأخذون
كتبهم بشمائلهم أو لان منزلتهم عن الشمال اهـ كرخي وتقدم لهذا مزيد بسط في سورة
الواقعة (قوله عليهم نار) الجملة خبر ثان أو مستأنفة وعليهم خبر مقدم وهو الجار ونار
فاعل به وهو الاحسن اهـ سمين (قوله بالهمز والواو الخ) أي قرأ أبو عمرو وحفص
وحمزة بالهمز والباقون بغير همز أي بواو ساكنة وهما لغتان يقال آصدت الباب
وأوصدته اذا أغلقته وأطبقته وقيل معنى المهموز المطبقة ومعنى غير المهموز المغلقة

(يتيما ذا مقربة) قرابة (أو مسكينا ذا متربة) لصوق بالتراب لفقره وفي قراءة بدل الفعلين مصدران مرفوعان مضاف الاول لرقبة وينون الثاني فيقدر قبل العقبة اقتحام والقراءة المذكورة بيانه (ثم كان) عطف على اقتحم وثم للترتيب الذكري والمعنى كان وقت الاقتحام (من الذين آمنوا وتواصوا) أوصى بعضهم بعضا (بالصبر) على الطاعة وعن المعصية (وتواصوا بالمرحمة) الرحمة على الخلق (أولئك) الموصوفون بهذه الصفات (أصحاب الميمنة) اليمين (والذين كفروا بآياتنا هم أصحاب المشأمة) الشمال (عليهم نار مؤصدة) بالهمز والواو مطبقة

اهـ خطيب وفي السمين و الظاهران القراءتين من مادة فإن الاولى من أصد يؤصد كأكرم يكرم والثانية من أوصد يوصد كأوصل يوصل اهـ (قوله مطبقة) أي عليهم لا يخرجون منها أبداً اهـ كرخي وقال الخازن مطبقة عليهم أبوابها لا يدخلها روح ولا يخرج منها غم اهـ والله أعلم

(سورة والشمس)

قال الرازي المقصود من هذه السورة الترغيب في الطاعات والتحذير من المعاصي وقد أقسم تعالى بأنواع مخلوقاته المشتملة على المنافع العظيمة ليتأمل المكلف فيها ويشكر عليها لأن ما أقسم الله به يحصل منه وقع في القلب وأقسم الله في هذه السورة بسبعة أشياء قوله قد أفلح فأقسم بالشمس وضحاها لكثرة مصالحها فإن أهل العالم كانوا كالأموات في الليل فلما ظهر أثر الصبح صار الاموات أحياء وتكاملت الحياة وقت الضحوة وهذه الحالة تشبه أحوال القيامة ووقت الضحى يشبه استقرار أهل الجنة فيها اهـ (قوله وضحاها) أي وضحوها إذا أشرقت أي ارتفعت وقيل الضحوة ارتفاع النهار والضحى فوق ذلك والضحاء بالفتح والمد إذا امتد النهار وكاد ينتصف اهـ بيضاوي وفي القرطبي والضحى مؤنثة يقال ارتفعت الضحى فوق الضحو وقد تذكر فمن أنث ذهب إلى أنها جمع ضحوة ومن ذكر ذهب إلى أنها اسم على فعل نحو صرد ونغز اهـ (قوله ضوءها) هو أحد أقوال ثلاثة وثانيها هو النهار كله وثالثها هو حر الشمس اهـ رازي (قوله طالعاً عند غروبها) أي الشمس وذلك إنما يكون في النصف الأول من الشهر إذا غربت الشمس فإن القمر يتبعها في الإضاءة اهـ رازي فالمراد بتلوه ظهور ضوئه بعد غروبها وإن كان طلوعه من الافق قد سبق غروبها بكثير كالليلة الخامسة مثلاً من الشهر اهـ والمراد طالعاً عند غروبها ليلة البدر فالمراد بتلوه على هذا كونه يعقبها في الطلوع من الافق من غير تراخ في الزمان والاولى أن يفسر تلوه لها بكون ضوئه يخلفها ويجيء بعد مغيبها سواء كان ذلك من غير تراخ وهو في النصف الاول من الشهر وبعد مدة وذلك في النصف الثاني من الشهر فإن القمر إذا طلع في نصف الليل يقال إنه تلاها في إعطاء الضوء أي خلفها فيه ولو بعد تخلل مدة ظلمة فليتأمل (قوله والنهار إذا جلاها) الفاعل ضمير النهار وقيل عائد على الله تعالى والضمير المنصوب إما للشمس وإما للظلمة وإما للدنيا وإما للأرض اهـ سمين وفي الرازي إذا جلاها أي أظهرها وكشفها والضمير في جلاها يعود على الشمس وذلك أن النهار عبارة عن نور الشمس فكلما كان النور أجلى ظهوراً كانت الشمس أجلى ظهوراً فكأن النهار يبرز الشمس ويظهرها اهـ (قوله والليل إذا يغشاها) جيء به مضارعاً دون ما قبله وما بعده مراعاة للفواصل إذ لو أتى به ماضياً لكان التركيب إذا غشيها فتفوت المناسبة اللفظية بين الفواصل والمقاطع اهـ خطيب (قوله يغطيها بظلمته) أي فيزيل ضوءها فالنهار يجليها ويظهرها والليل يغطيها ويزيل ضوءها ولهذا الضمير في الفواصل من أول السورة إلى هنا للشمس وهذه الاقسام الاربعة ليست إلا بالشمس في الحقيقة لكن بحسب أربعة أوصاف أولها الضوء الحاصل منها عند ارتفاع النهار وذلك

تحتمه
سورة والشمس مكية
خمس عشرة آية
بسم الله الرحمن الرحيم والشمس وضحاها ضوءها والقمر إذا تلاها تبعها طالعاً عند غروبها والنهار إذا جلاها بارتفاعه والليل إذا يغشاها يغطيها بظلمته

هو الوقت الذي يحمل فيه انتشار الحيوان وتحركات الانسان للمعاش ومنها تلو القمر الشمس وأخذه الضوء عنها ومنها تكامل طلوعها وبروزها بمجيء النهار ومنها وجود خلاف ذلك بمجيء الليل ومن تأمل قليلا في عظمة الشمس تنقل منها الى عظمة خالقها فسبحانه ما أعظم شأنه اهـ رازي (قوله لمجرد الظرفية) أي للظرف المجرد عن الشرط اهـ (قوله والعامل فيها فعل القسم) استشكل بأن فعل القسم انشاء وزمانه الحال فلا يعمل في اذا لانها للاستقبال والا لزم اختلاف العامل والمعمول في الزمان وهو محال وأجيب بانه يجوز أن يقسم الآن بطلوع النجم في المستقبل فالقسم في الحال والطلوع في المستقبل ويجوز أن يقسم بالشيء المستقبل كما تقول أقسم بالله اذا طلعت الشمس فالقسم متأخر عن طلوع الشمس وانما يكون فعل القسم للحال اذا لم يكن معلقا على شرط اهـ كرخي (قوله وأجيب الخ) هذا الجواب لا يلاقي الاشكال لان الاقسام الآن بطلوع النجم في المستقبل لا منافاة فيه لان كلا من القسم والمقسم به له زمن مخصوص فلا تنافي بينهما بخلاف ما في الآية فان وقت الاقسام هو وقت المقسم به لان وقت الاقسام حال وحيث جعل وقت المقسم به ظرفا له اقتضى انه واقع فيه مع انه واقع في الحال فالمنافاة ظاهرة والاشكال أقوى من الجواب فليتأمل (قوله بسطها) أي على الماء اهـ رازي وفي المختار طحاه بسطه مثل دحاه وبابه عدا اهـ وفي القاموس طحا كسعى بسط وانبسط واضطجع وذهب في الارض وطحا به قلبه ذهب به في كل شيء وطحا يطحو بعد وهلك وألقى انسانا على وجهه والطحي المنبسط من الارض اهـ (قوله بمعنى نفوس) أشار به الى ان تنكير نفس دون تعريفه ما أفهمه للتكثير ولانه لا سبيل الى لام الجنس المدخلة لنفس غير الانسان مع انها ليست مرادة لقوله فألهمها فجورها وتقواها ولا الى لام العهد اذ المراد ليس نفسا واحدة معهودة وتفسيره انه أريد بها آدم فالتنكير دل على التفخيم والتعظيم كما مر في سورة الفجر وغيرها اهـ كرخي (قوله وما سواها في الخلقة) أي حيث جعل الاعضاء متناسبة في التطبيب وما سواها أي عدلها على هذا القانون الاحكم في أعضائها وما فيها من الجواهر والاعراض والمعاني وغير ذلك اهـ (قوله وما في الثلاثة مصدرية) والتقدير وبناء السماء الخ وهذا مبني على انها مختصة بغير العقلاء واعترض على هذا القول بانه يلزم أن يقسم بنفس المصادر بناء السماء وطحو الارض وتسوية النفس وليس المقصود أن القسم بها على هذه الاشياء وهو الرب تبارك وتعالى وأجيب بأن الكلام على حذف مضاف أي ورب أو وبانى بناء السماء ونحوه وأجيب أيضا بانه لا ضرر في الاقسام بهذه الاشياء كما أقسم تعالى بالصبح ونحوه اهـ سمين وقوله أو بمعنى من أي ومن بناها الخ ولم قال أبو البقاء واستشهد به من يجوز وقوعها على آحاد أولي العلم لان المراد به الله تعالى اهـ كرخي (قوله فألهمها فجورها) معنى الالهام القاء شيء في القلب بطريق الفيض بينشرح له الصدر ويطمئن فاطلاقه على الفجور تسامح وقد دفع هذا الشارح بقوله بين حيث حمل الالهام على مطلق البيان اهـ شيخنا (قوله طريق الخير والشر) لف ونشر مشوش (قوله حذفت منه اللام لطول الكلام) أي والاصل لقد قاله الزجاج وتبعه

والذاق الثلاثة لمجرد الظرفية
والعامل فيها فعل القسم (والسماء
وما بناها) (والارض وما طحاها) بسطها
(ونفس) بمعنى نفوس (وما
سواها) في الخلقة وما
في الثلاثة مصدرية أو بمعنى من
(فألهمها فجورها وتقواها) بين
لها طريق الخير والشر
التقوى ...
جواب القسم (قد أفلح)
حذفت منه اللام لطول الكلام

القاضي وفي الشهاب في سورة البروج المشهور عند النحاة ان الماضي المثبت المتصرف الذي
لم يتقدم معموله اذا وقع جوابا للقسم تلزمه اللام وقد ولا يجوز الاقتصار على احداهما
الا عند طول الكلام كما في قوله والشمس وضحاها الى قوله قد أفلح من زكاها أو في ضرورة اه
وقيل ان الجواب محذوف تقديره كما في الكشاف ليدمدمن الله على كفار مكة لتكذيبهم رسول
الله صلى الله عليه وسلم كما دمدم على ثمود لتكذيبهم صالحا وقدره غيره لتبعثن اه كرخي
(قوله من زكاها) فاعل زكاها ودساها ضمير من وقيل ضمير الباري سبحانه أي قد
أفلح من زكاها الله تعالى بالطاعة وقد خاب من دساها أي خابت نفس دساها الله
بالمعصية اه خطيب وقوله أخفاها المراد باخفائها اخفاء استعدادها وفطرتها التي خلقت
عليها اه شهاب (قوله وقد خاب من دساها) تكرير قد فيه لابراز الاعتناء بتحقيق مضمونها
والايذان بتعلق القسم به أيضا اصالة اه أبو السعود (قوله وأصله دسسها) مأخوذ
من التدسيس وهو اخفاء الشيء في الشيء والمعنى أخملها وأخفى مكانتها بالكفر
والمعصية اه خطيب فكأنه سبحانه وتعالى أقسم بأشرف مخلوقاته على فلاح
من طهره وزكاه وخسارة من خذله وأضله حتى لا يظن أحد أنه يتولى تطهير نفسه بالطاعة
أو يخذلها بالمعصية من غير تقدم القدر وسبق القضاء اه خازن وفي السمين أصله دسسها
بثلاث سينات فلما كثرت الامثال أبدلوا من ثالثها حرف علة وهو هنا الالف اه وفي
القرطبي قال أهل اللغة والاصل دسسها من التدسيس وهو اخفاء الشيء في الشيء
فأبدلت سينه ياء كما يقال قصيت أظفاري وأصله قصصت أظفاري ومنه قولهم في تقضض
تقضى اه (قوله كذبت ثمود) أنث الفعل لضعف تأنيث التكذيب لأن كل سامع نبيه يعرف
ظلمهم فيه لوضوح آيته اه خطيب (قوله بطغواها) أي ثمود وقوله بسبب طغيانها أشار به
الى أن الباء للسببية كما قاله مجاهد وقتادة وغيرهما وبدأ في الكشاف بأنها
للاستعانة مجازا كقولك كتبت بالقلم يعني فعلت التكذيب بطغيانها كما تقول ظلمني بجراءته
على الله اه كرخي وكل من الطغوى والطغيان مصدر لكن اختير التعبير بالطغوى لانه
أشبه برؤس الآيات والمعنى أن طغيانهم حملهم على التكذيب حين انبعث أشقاها وانبعث
مطاوع بعث تقول بعثت فلانا على الامر فانبعث له اه رازي وفي المختار وطغى يطغى بفتح
الغين فيهما ويطغو طغيانا وطغوانا أي جاوز الحد وطغي بالكسر مثله والطغوى بالفتح مثل
الطغيان اه وفي السمين قوله اذ انبعث اذ يجوز فيها وجهان أحدهما أن تكون ظرفا
لكذبت والثاني أن تكون ظرفا للطغوى وأشقاها فاعل انبعث اه (قوله واسمه قدار)
بوزن غراب ابن سالف ويضرب به المثل فيقال أشأم من قدار وهو أشقى الاولين وكان رجلا
أشقر أزرق قصيرا اه رازي ومعنى قدار في الاصل الجزار اه بيضاوي وروى الضحاك
عن علي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أتدري من أشقى الاولين قلت الله ورسوله أعلم
قال عاقر الناقة قال أتدري من أشقى الآخرين قلت الله ورسوله أعلم قال قاتلك اه قرطبي
(قوله برضاهم) قال قتادة بلغنا انه لم يعقرها حتى بايعه صغيرهم وكبيرهم وذكرهم
وأنثاهم اه خطيب (قوله فقال لهم) أي بسبب الانبعاث أو التكذيب الذي أدل على

(من زكاها) طهرها من الذنوب
(وقد خاب) خسر (من دساها) أخفاها بالمعصية وأصله دسسها
أبدلت السين الثانية ألفا
تخفيفا (كذبت ثمود) رسولها
(بطغواها) بسبب طغيانها
(إذ انبعث) أسرع (أشقاها)
واسمه قدار إلى عقر الناقة برضاهم
(فقال لهم رسول الله) صالح

قصدهم لها بالاذى و قوله أى لثمود أى لما عرف منهم انهم قد عزموا على عقرها ناقة الله أى
الدالة على توحيده وتتولى من حيث ما فيها من الامور الغريبة المخالفة لاوصاف جنسها
فاحذروا أن تتعرضوا لها بسوء و قوله أى ذروها أشار به الى ان ناقة الله منصوب على
التحذير وهو على حذف مضاف أى ذروا عقرها واحذروا سقياها اه من الرازى واضمار
الناصب هنا واجب لمكان العطف أى وجوده لان العامل فى التحذير يضمر وجوبا فى ثلاثة
مواضع احدها أن يكون المحذر به نفس اياك وبابه الثانى أن يكون هناك عطف الثالث
أن يكون هناك تكرار كقولك الاسد الاسد اه من السمين بتصرف (قوله ناقة الله)
الاضافة للتشريف كبيت الله اه خطيب (قوله وسقياها) أى مشربها فى المختار شرب الماء
وغيره بالكسر شربا بضم الشين وفتحها وكسرها وقرئ شرب الهيم بالوجوه الثلاثة قال
أبو عبيدة الشرب بالفتح مصدر وبالضم والكسر اسمان والشربة من الماء ما يشرب مرة
وهى المرة من الشرب أيضا والشرب بالكسر الحظ من الماء والشرب بالفتح جمع شارب
كصاحب وصحب والمشربة بكسر الميم اناء يشرب فيه اه (قوله ولهم يوم) أى ولهم و
لمواشيهم يوم (قوله فكذبوه) أى استمروا على تكذيبه أى لم يمتنعوا عن تكذيب صالح
وعقر الناقة بسبب العذاب الذى أنذرهم به وهو الصيحة فقال لهم صالح يأتيكم العذاب
بعد ثلاثة أيام قالوا وما العلامة على ذلك العذاب قال تصبحون فى اليوم الاول وكان هو
الاربعاء ووجوهكم مصفرة وفى اليوم الثانى وهو الخميس ووجوهكم محمرة وفى الثالث وهو
الجمعة ووجوهكم مسودة وفى الرابع وهو السبت يأتيكم العذاب صبيحته اه شيخنا (قوله
فى قوله ذلك) أى قوله احذروا ناقة الله ولما أورد عليه ان هذا انشاء لانه أمر والتكذيب
من عوارض الاخبار أجاب عنه بقوله عن الله تعالى أى انما اتصف هذا القول بالكذب
من حيث ان صالحا نسبه لله فكأنه قال الله يقول لكم احذروا ناقة الله واسناد القول لله
اخبار وقوله المرتب عليه نعت لاسم الاشارة أى فكذبوه فى هذا القول الذى رتب عليه
نزول العذاب بهم ان خالفوه فكأنه قال لهم فان خالفتمونى فى هذا القول جاءكم العذاب
وعبارة أبى السعود فكذبوه فى وعيده بقوله تعالى ولا تمسوها بسوء فيأخذكم عذاب
أليم اه (قوله فعقروها) أى عقرها قدار فى رجليها فوقعت فذبحوها واقتسموا
لحمها اه شيخنا (قوله ماء شربها) أى الماء الذى تشرب به والشرب مثلث مصدر شرب
الماء وغيره كما تقدم عن المختار اه (قوله فدمدم عليهم ربهم) أى أهلكهم وأطبق عليهم
العذاب بذنبهم الذى هو الكفر والتكذيب والعقر وروى الضحاك عن ابن عباس قال دمدم
عليهم قال دمر عليهم ربهم بذنبهم أى بجرمهم وقال الفراء دمدم أى أرجف وحقيقة الدمدمة
تضعيف العذاب وترديده ويقال دممت على الشئ أطبقت عليه ودمم عليه القبر
أى أطبقه والدمدمة اهلاك باستئصال قال المورج وفى الصحاح ودممت الشئ اذا ألزقته
بالارض ودمدم الله عليهم أى أهلكهم ويقال دممت على الميت التراب أى سويته عليه
فقوله فدمدم عليهم ربهم أى أهلكهم فجعلهم تحت التراب فسواها أى سوى عليهم الارض
وعلى الاول فسواها أى فسوى الدمدمة والاهلاك عليهم وذلك ان الصيحة أهلكتهم فأتت

(ناقة الله) أى ذروها (وسقياها) شربها فى يومها وكان لها يوم ولهم يوم (فكذبوه) فى قوله ذلك عن الله المرتب عليه نزول العذاب بهم ان خالفوه (فعقروها) قتلوها ليسلم لهم ماء شربها (فدمدم) أطبق (عليهم ربهم) العذاب (بذنبهم فسواها) أى الدمدمة عليهم

على صغيرهم وكبيرهم وقال ابن الانبارى دمدم اى غضب الدمدمة الكلام الذى يزعج الرجل وقيل فسوّاها اى سوّى هذه القبيلة فى انزال العذاب بهم صغيرهم وكبيرهم ووضيعهم وشريفهم وذكرهم وانثاهم وقرأ ابن الزبير فدهدم بهاءين الاولى بدل الدال كما قالوا امتقع لونه وانتقع اه قرطبى وفى القاموس ودمدم الارض سوّاها وفلانا عذبه عذابا تاما والقوم اهلكهم كدهدم ودمدم عليهم اهلكهم اه ملخصا قوله دمدم بدال واحدة ودمدم بدالين معناها واحد (قوله فلم يفلت منهم احد) اى الامن آمن مع صالح وكانوا اربعة الاف كما تقدم فى سورة هود (قوله بالواو والفاء) قراءتان سبعيتان اما الواو فيجوز ان تكون للحال وان تكون لاستئناف الاخبار والفاء للتعقيب وهو ظاهر اه خطيب وقوله فيجوز ان تكون للحال اى من الضمير المنوى فى سوّاها الراجع الى الله اى فسوّاها الله غير خائف عقبى ما صنع اه زاده (قوله ولا يخاف عقباها) اى عاقبتها كما تخاف الملوك عاقبة ما تفعله فهو استعارة تمثيلية لاهانتهم وانهم اذلاء عند الله فالضمير فى قوله يخاف لله وهو الاظهر ويجوز عوده للرسول اى لانه لا يخاف عاقبة انذاره لهم وهو على الحقيقة اه شهاب وفى القرطبى وقال السدى والضحاك الضمير يرجع للعاقر اى لم يخف العاقر عقبى ما صنع وفى الكلام تقديم وتأخير تقديره اذ انبعث اشقاها ولا يخاف عقباها وقيل لا يخاف رسول الله صالح عاقبة اهلاك قومه ولا يخشى ضررا يعود عليه من عذابهم لانه قد انذرهم فنجاه الله تعالى حين اهلكهم اه وفى القاموس واعقبه الله بطاعته جازاه والعقبى جزاء الامر اه

(سورة والليل)

قال الرازى نزلت فى ابى بكر الصديق رضى الله عنه وانفاقه على المسلمين وفى امية بن خلف وبخله وكفره بالله والعبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب اعلم انه تعالى اقسم بالليل الذى يأوى فيه كل حيوان الى مأواه ويسكن الخلق فيه عن التحرك ويغشاهم النوم الذى جعله الله راحة لابدانهم وغذاء لارواحهم ثم اقسم بالنهار اذا تجلى لان النهار اذا جاء انكشف بضوئه ما كان فى الدنيا من الظلمة وجاء الوقت الذى يتحرك فيه الناس لمعايشهم وتتحرك الطير من اوكارها والهوام من مكانها فلو كان الدهر كله ليلا لتعذر المعاش ولو كان كله نهارا لبطلت الراحة فكانت المصلحة فى تعاقبهما اه خطيب (قوله كل ما بين السماء والارض) اشار به الى ان مفعول يغشى محذوف تقديره كل ما بين السماء والارض وقيل تقديره يغشى الشمس كما فى قوله والليل اذا يغشاها وقيل النهار من قوله يغشى الليل النهار فالمفعول على هذين القولين ليس بعام الا انه حذف اعتمادا على ما يدل عليه وعلى القول الاول يكون عدم ذكره للتعميم اه من البيضاوى وزاده (قوله لمجرد الظرفية) اى الظرفية المجردة عن الشرط اه شيخنا وقوله والعامل فيها فعل القسم اى المقدر ويرد عليه الاشكال السابق فى سورة الشمس (قوله بمعنى من) اى فهى اسم موصول بمعنى من فعلى هذا يكون تعالى اقسم بنفسه يعد القسم بالليل والنهار وقوله او مصدرية اى وخلق الله الذكر والانثى وجاز اضمار اسم الله لانه معلوم انه لا خالق الا هو وقوله آدم

ثم فعل ... فلم يفلت منهم احد (بالواو والفاء) (ولا يخاف عقباها) تبعتها تعالى

سورة والليل مكية او مدنية ... آية

(بسم الله الرحمن الرحيم) (والليل اذا يغشى) بظلمته كل ما بين السماء والارض (والنهار اذا تجلى) تكشف وظهر واذا فى الموضعين لمجرد الظرفية والعامل فيها فعل القسم (وما) بمعنى من او مصدرية (خلق الذكر والانثى) آدم وحواء وكل ذكر وانثى

وسواءٌ أي فتكون أل في الذكر والأنثى للعهد وقوله أو كل ذكر وأنثى شامل لجميع فيدرج
وهو أشرف المخلوقات فأل فيهما للاستغراق اهـ رازي مع زيادة من الشهاب وقيل كل ذكر
وأنثى من الآدميين فقط لاختصاصهم بولاية الله وطاعته اهـ خطيب فتكون أل
جنسية أو استغراقية استغراقا عرفيا اهـ (قوله والخنثى المشكل الخ) مبني أو قوله
ذكر أو أنثى الخ وعبارة الخطيب والخنثى وإن أشكل أمره عندنا فهو عند الله غير مشكل
معلوم بالذكورة أو الأنوثة اهـ ثم في الكرخي قوله فيحنث بتكليمه الخ أي لأن الله تعالى
لم يخلق من ذوي الأرواح من ليس ذكرا ولا أنثى والخنثى إنما هو مشكل بالنسبة إلينا خلافا
لأبي الفضل الهمداني فيما حكاه وجعله نوعا ثالثا ويدفعه قوله يهب لمن يشاء إناثا ويهب
لمن يشاء الذكور ونحو ذلك قاله الإسنوي اهـ (قوله إن سعيكم لشتى) جواب القسم
أقسم سبحانه وتعالى على أن أعمال عباده لشتى جمع شتيت كمريض ومرضى وإنما قيل
للمختلف شتى لتباعد ما بين بعضه وبعضه والشتات هو الافتراق فكأنه قيل إن عملكم لمتباعد
بعضه من بعض لأن بعضه ضلال يوجب النيران وبعضه هدى يوجب الجنان اهـ من البحر
وسعيكم مصدر مضاف فيفيد العموم فهو جمع معنى وإن كان مفردا في اللفظ ولذا أخبر عنه
بالجمع وهو شتى فهو بمعنى مساعيكم اهـ شهاب وفي المصباح شت شتا من باب ضرب إذا تفرق
والاسم الشتات وشتيت وزان كريم متشتت متفرق وقوم شتى على فعلى متفرقون وجاؤا
أشتاتا كذلك وشتان ما بينهما أي بعد اهـ (قوله لمختلف) أي متباعد الأبعاض أي إن
عملكم لمتباعد بعضه من بعض لأن بعضه هدى أي فمنكم مؤمن وكافر وفاجر ومطيع
وعاص وقيل لشتى أي لمختلف الجزاء فمنكم مثاب بالجنة ومعاقب بالنار وقيل لمختلف
الأخلاق فمنكم راحم وقاس وحليم وطائش وجواد وبخيل اهـ خطيب (قوله فأما من
أعطى الخ) بيان وتفصيل لتلك المساعي المختلفة وتبيين لأحكامها وأعطى يتناول
إعطاء حقوق المال وإعطاء حقوق النفس في طاعة الله تعالى يقال فلان أعطى الطاعة
وأعطى البيعة وقيل معنى الإعطاء إنفاق المال في جميع وجوه الخير من عتق الرقاب وفك
الأسارى وتقوية المسلمين على عدوهم اهـ من الرازي وكلام الشارح لا يأبى ذلك (قوله
حق الله وقوله واتقى الله) أشار إلى أن المفعولين حذفا لأن المقصود ثبوت الإعطاء من
حيث هو إعطاء وثبوت الاتقاء من حيث هو اتقاء ليكون أبلغ وأعم لأنه إذا أريد ثبوت
الحقيقة على العموم فتقييدها بنوع ما تحكم كما هو مقرر في محله اهـ كرخي (قوله
واتقى الله) أي اجتنب محارمه اهـ (قوله أي بلا إله إلا الله) أي مع محمد رسول الله
والمعنى وصدق بالتوحيد والنبوة وذلك لأنه لا ينفع مع الكفر إعطاء مال ولا اتقاء محارم
اهـ رازي وفي الخطيب واختلف في الحسنى فقال ابن عباس أي بلا إله إلا الله وقال مجاهد
بالجنة لقوله تعالى للذين أحسنوا الحسنى وقال زيد بن أسلم الصلاة والزكاة والصوم اهـ
(قوله فسنيسره لليسرى) السين في موضعين للتسويف لأنه من الله محقق ثم رأيت
في هامش القسطلاني ما نصه (فائدة) ذكروا أن السين في فسنيسره للتلطيف قال
الشيخ الصفوي مرادهم بالتلطيف ترقيق الكلام بجعله أن لا يكون نصا في المقصود بل

والخنثى المشكل عندنا ذكر أو أنثى
عند الله تعالى فيحنث بتكليمه من
حلف لا يكلم ذكرا ولا أنثى (إن
سعيكم) عملكم (لشتى) لمختلف
فعامل بالطاعة وعامل
للنار بالمعصية (فأما من أعطى) حق
الله (واتقى) الله (وصدق
بالحسنى) أي بلا إله إلا الله
في الموضعين (فسنيسره لليسرى)
للجنة (وأما من بخل) بحق الله
(واستغنى) عن ثوابه

يكون محتملا لغير المقصود فهو كالشئ الرقيق الذى يمكن تغييره ويسهل ويقابله الكشف بمعنى أن يكون نصا فى المقصود لانه لا يمكن تغييره وتبديله فهو كالشئ الكشيف الذى لا يمكن فيه ذلك فالمقصود هاهنا أن التيسير حاصل فى الحال لكن أتى بالسين الدالة على الاستقبال والتأخير لتلطيف الكلام وتوفيقه باحتمال أن لا يكون التيسير حاصلا فى الحال لنكات تقتضى ذلك والله أعلم اهـ (قوله أيضا فسنيسره) أى نهيئه لليسرى أى لأسباب الخير والصلاح حتى يسهل عليه فعلها وقال زيد بن أسلم أى الجنة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من نفس منفوسة الا كتب الله مكانها من الجنة أو النار فقالوا يا رسول الله أفلا نتكل على كتابنا فقال صلى الله عليه وسلم بل اعملوا فكل ميسر لما خلق له أما من كان من أهل السعادة فانه ميسر لعمل السعادة وأما من كان من أهل الشقاوة فانه ميسر لعمل أهل الشقاوة ثم قرأ فأما من أعطى واتقى وصدق بالحسنى فسنيسره لليسرى اهـ خطيب (قوله فسنيسره للعسرى) اما من باب المقابلة لقوله فسنيسره لليسرى واما لأن التيسير بمعنى التهيئة تكون فى اليسر والعسر اهـ سمين وفى القرطبى قال الفراء لقائل أن يقول كيف قال فسنيسره للعسرى وهل فى العسرى تيسير اهـ وايضاح الجواب عن هذا ما أشار له الشارح بقوله نهيئه أى نجرى على يديه عملا يوصله للنار وفى الحديث قال صلى الله عليه وسلم اعملوا فكل ميسر لما خلق له أما من كان من أهل السعادة فسيصير لعمل السعادة وأما من كان من أهل الشقاوة فسيصير لعمل الشقاوة ثم قرأ فأما من أعطى واتقى الآيتين أى عليكم بشأن العبودية وما خلقتم لاجله وأمرتم به وكلوا أمور الربوبية الغيبية الى صاحبها فلا عليكم بشأنها وتفكير الرزق المقسوم مع الأمر بالكسب والأجل المضروب فى العمر مع المعالجة بالطب فانك تجد المغيب فيهما علة موجبة والظاهر البادى سببا مخيلا وقد اصطلح الناس خاصتهم وعامتهم على أن الظاهر فيهما لا يترك بسبب الباطن اهـ كرخى (قوله وما يغنى عنه ماله) متعلق بالشق الثانى اهـ شيخنا وتقرير الآية انا اذا يسرناه للعسرى وهى النار تردى وسقط فى جهنم فماذا ينفعه ماله الذى بخل به وتركه لوارثه ولم يصحب منه الى آخرته التى هى موضع فقره وحاجته شيئا اهـ رازى (قوله نافية) ويجوز أن تكون للاستفهام الانكارى أى أى شئ يغنى عنه ماله اهـ خطيب (قوله اذا تردى) أى سقط (قوله ان علينا للهدى) لما عرفهم سبحانه ان سعيكم لشتى وبين ما للمحسنين من اليسرى وما للمسيئين من العسرى أخبرهم بأن عليه بمقتضى حكمته بيان الهدى من الضلال بقوله ان علينا الخ اهـ خطيب وقوله للهدى أى البيان (قوله لتبيين طريق الهدى الخ) أشار به الى أنه لا حاجة الى قول الكواشى وغيره انه على حذف الضلال وما جرى عليه الشيخ المصنف تبع فيه الزجاج وهو استئناف مقرر أى ان علينا بموجب قضائنا المبنى على الحكم البالغة حيث خلقنا الخلق للعبادة أن نبين لهم طريق الهدى من طريق الضلال وقد فعلنا ذلك بما لا مزيد عليه حيث بينا حال سلك كلا الطريقين ترغيبا وترهيبا اهـ كرخى (قوله طريق الهدى) أى الوصول (قوله فمن طلبهما من غيرنا فقد أخطأ) عبارة القرطبى هذه الآية كقوله تعالى من كان

وكذب بالحسنى فسنيسره للعسرى للنار وما يغنى عنه ماله اذا تردى نافية ان علينا للهدى من طريق الضلال ليمتثل أمرنا بسلوك الأول ونهينا عن ارتكاب الثانى وان لنا للآخرة والأولى أى الدنيا فمن طلبهما من غيرنا فقد أخطأ

نبه

يريد ثواب الدنيا فعند الله ثواب الدنيا والآخرة فمن طلبهما من غير مالكهما فقد أخطأ الطريق اهـ (قوله تلظى) فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر وهو صفة لنارا اهـ شيخنا (قوله وقرئ بثبوتها) أي شاذا (قوله لا يصلاها) أي يدخلها دخولا مؤبدا الا الاشقى كما سيأتي وفي المختار صلى فلان النار بكسر اللام يصلى صليا واصطلى بالنار وتصلى بها أي دخلها وفلان لا يصطلى بناره اذا كان شجاعا لا يطاق اهـ (قوله وهذا الحصر مؤول) أي مصروف عن ظاهره فلا يرد الفاسق لانه اما أن لا يدخلها ان عفى عنه أو يدخلها ويخلص منها فالمعنى لا يدخلها دخولا مؤبدا الا الكافر الذي هو شقي لانه كذب بالنبي اهـ رازي وغرض الشارح بهذا التأويل الرد على المرجئة الذين تمسكوا بهذه الآية في أن عصاة المؤمنين لا يدخلون النار ووجه التمسك حصر الصلي أي الدخول أي قصره على الاشقى أي الكافر فيفهم منه أن المؤمن لا يدخلها ولو فعل الكبائر ووجه الرد أن الآية محمولة على الصلي والدخول على وجه التأبيد والخلود فلا ينافي أن عصاة المؤمنين يدخلونها ثم يخرجون منها بشفاعته صلى الله عليه وسلم واذا تأملت هذا ظهر لك أن كلام الشارح لا يلاقي كلام المرجئة الذي قصد رده فكان عليه أن يقول مؤول بحمل الصلي على التأبيد والخلود وأما قوله لقوله تعالى ويغفر ما دون ذلك فلا مدخل له في رد التمسك المذكور كما لا يخفى تأمل الا أن يقال ان له مدخلية من حيث مفهومه اذ مفهوم قوله لمن يشاء ان من لم يشأ الغفران له لم يغفر له بل يصليه ويدخله النار اهـ (قوله الذي يؤتي ماله يتزكى) قال البغوي يريد به أبا بكر الصديق رضي الله عنه في قول الجميع وسيذكره الشارح (قوله يتزكى) بدل من يؤتي أو حال من فاعله فعلى الاول لا محل له من الاعراب لانه داخل في حكم الصلة والصلة لا محل لها وعلى الثاني محله نصب اهـ خطيب والشارح جرى على انه حال حيث قال متزكيا به عند الله اهـ (قوله وهذا نزل في الصديق) الاشارة لقوله وسيجنبها الاتقى الذي يؤتي ماله يتزكى وقوله فقال الكفار الخ كان الاولى أن يقول ولما قال الكفار انما فعل ذلك الخ نزل قوله تعالى وما لاحد الخ تأمل (قوله لما اشترى بلالا) أي من سيده وهو أمية بن خلف فاشتراه منه أبو بكر برطل من ذهب وأعتقه فقال المشركون انما فعل أبو بكر ذلك ليد كانت لبلال عنده اهـ شهاب وقال الزبير كان الصديق رضي الله عنه يبتاع الضعفة فيعتقهم فقال له أبوه أي بني لو كنت تبتاع من يمنع ظهرك فقال منع ظهري أريد فأنزل الله تعالى وسيجنبها الاتقى الى آخر السورة وذكر محمد بن اسحق قال كان بلال لبعض بني جمح وهو بلال بن رباح واسم أمه حمامة وكان صادق الاسلام طاهر القلب كان أمية بن خلف يخرجه اذا حميت الشمس فيطرحه على ظهره ببطحاء مكة ثم يأمر بالصخرة العظيمة فتوضع على صدره ثم يقول لا تزال هكذا حتى تموت أو تكفر بمحمد فيقول وهو في تلك أحد أحد فمر به النبي صلى الله عليه وسلم فقال أحد ينجيك يعني الله تعالى ثم قال صلى الله عليه وسلم لابي بكر ان بلالا يعذب في الله فعرف أبو بكر الذي يريده رسول الله صلى الله عليه وسلم فانصرف الى منزله فأخذ رطلا من ذهب ومضى الى أمية ابن خلف فقال له أتتقي الله تعالى في هذا المسكين قال له أنت أفسدته فأنقذه مما ترى فقال

(فأنذرتكم) خوفتكم يا أهل مكة (نارا تلظى) بحذف احدى التاءين من الاصل وقرئ بثبوتها أي تتوقد (لا يصلاها) يدخلها (الا الاشقى) بمعنى الشقي (الذي كذب) النبي (وتولى) عن الايمان وهذا الحصر مؤول لقوله تعالى ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء فيكون المراد الصلي المؤبد (وسيجنبها) يبعد عنها (الاتقى) بمعنى التقي (الذي يؤتي ماله يتزكى) متزكيا به عند الله تعالى بأن يخرجه لله تعالى لا رياء ولا سمعة فيكون زاكيا عند الله وهذا نزل في الصديق رضي الله تعالى عنه لما اشترى بلالا المعذب على ايمانه وأعتقه

أبو بكر أفعل عندي غلام أسود أجلد منه وأقوى هو على دينك أعطيكه فقال قد فعلت
فأعطاه أبو بكر غلامه وأخذه فأعتقه وكان قد أعتق ست رقاب على الإسلام قبل أن يهاجر
وبلال سابعهم وهم عامر بن فهيرة شهد بدرا وأحدا وقتل يوم بئر معونة شهيدا وأعتق أم
عبيس فأصيب بصرها حين أعتقها فقالت قريش ما أذهب بصرها إلا اللات والعزى
فقالت كذبوا وبيت الله ما تضر اللات والعزى وما ينفعان فرد الله تعالى عليها بصرها
وأعتق النهدية وابنتها وكانتا لامرأة لبني عبد الدار فمر بهما وقد بعثتهما سيدتهما بطحين
لها وهي تقول لهما والله لا أعتقكما أبدا فقال أبو بكر كلا يا أم فلان فقالت كلا أنت
أفسدتهما فأعتقهما قال فبكم قالت بكذا وكذا قال قد أخذتهما وهما حرتان ومر بجارية
من بني المؤمل وهي تعذب فابتاعها فأعتقها اهـ من الخطيب (قوله إنما فعل) أي
أبو بكر ذلك أي من شراء بلال وإعتاقه وقوله ليد أي نعمة كانت لبلال عنده أي
عند أبي بكر أي كان بلال صنع مع أبي بكر معروفا فأحب أبو بكر مكافأته بما فعل معه وقد
كذبوا في ذلك كما قال تعالى وما لأحد الخ وقوله فنزل أي تكذيبا للكفار اهـ (قوله وما
لأحد عنده) أي عند أبي بكر فلم يكن للنبي ولا لغيره عنده نعمة دنيوية بل أبو بكر هو الذي
كان ينفق على رسول الله وإنما كان للنبي عليه نعمة الهداية والإرشاد إلى الدين إلا أن هذه
نعمة لا تجزى لقوله وما أسألكم عليه من أجر والمذكور هنا ليس مطلق النعمة بل نعمة
تجزى اهـ رازي (قوله تجزى) صفة لنعمة أي يجزى الإنسان بها وإنما جيء به
مضارعا مبنيا للمفعول لأجل الفواصل إذ الأصل يجزيها إياه أو يجزيه إياها اهـ سمين
وفي أبي السعود تجزى أي من شأنها أن تجازى وتكافأ اهـ (قوله لكن فعل ذلك الخ)
أشار به إلى أن الاستثناء منقطع لأن ابتغاء وجه ربه ليس من جنس النعمة أي ما لأحد
عنده نعمة إلا ابتغاء وجه ربه كقولك ما في الدار أحد إلا حمارا اهـ شيخنا وقوله إلا ابتغاء
الخ إما أن يكون استثناء منقطعا من قوله من نعمة وإما أن يكون مفعولا له هكذا أقره
السمين وعبارته قوله إلا ابتغاء وجه ربه الأعلى في نصبه وجهان أحدهما أنه مفعول له
قال الزمخشري ويجوز أن يكون مفعولا له على المعنى لأن المعنى لا يؤتي ماله إلا ابتغاء وجه
ربه لا لمكافأة نعمة وهذا أخذه من قول الفراء ونصب على تأويل ما أعطيتك ابتغاء
جزائك بل ابتغاء وجه الله والثاني أنه منصوب على الاستثناء المنقطع إذ لم يندرج تحت
جنس من نعمة وهذه قراءة العامة أعني النصب والمد وقرأ يحيى برفعه ممدودا على البدل
من محل من نعمة لأن محلها الرفع إما على الفاعلية وإما على الابتداء ومن مزيدة في الوجهين
والبدل لغة تميم لأنهم يجرون المنقطع في غير الإيجاب مجرى المتصل وقال مكي وأجاز الفراء
الرفع في ابتغاء على البدل من موضع من نعمة وهو بعيد قلت كأنه لم يطلع عليها قراءة
واستبعاده هو البعيد لأنها لغة فاشية وقرأ ابن أبي عبلة ابتغا بالقصر انتهت وقد أشار
الشارح للوجه الأول بقوله لكن فعل ذلك الخ فأشار إلى أنه مفعول من أجله وأن عامله
محذوف اهـ (قوله ولسوف يرضى) جواب قسم مضمر أي وبالله لسوف يرضى وهو
وعد من الكريم تعالى لأبي بكر بنيل جميع ما يبتغيه على أكمل الوجوه وأجلها إذ به يتحقق

فقال الكفار إنما فعل ذلك ليد كانت له عنده فنزل (وما لأحد عنده من نعمة تجزى إلا ابتغاء) أي لكن فعله لابتغاء (وجه ربه الأعلى) أي طلب ثواب الله (ولسوف يرضى) بما يعطاه من الثواب في الجنة والآية تشمل من فعل مثل فعله رضي الله تعالى عنه فيبعد عن النار ويثاب

ترضى اهـ ابو السعود والعامة على ترضى مبنيا للفاعل وقرى ببنائه للمفعول من ارضاه الله وهو قريب من قوله تعالى فى آخر طه لعلك ترضى اهـ سمين

سورة والضحى

(قوله فسن التكبير آخرها) أى آخر امن فعله صلى الله عليه وسلم ومن امره فبفعله صلى الله عليه وسلم انما ثبت التكبير آخرها فقط وأما التكبير فى آخرها بعدها من السور بل وفى آخرها ايضا فثبت بأمره صلى الله عليه وسلم ولهذا قال وروى الامر به الخ ولم يؤخذ من عبارة الشارح المذكورة سنية التكبير آخر الليل ولا فى أول الفاتحة وسيأتى الكلام عليه فالتكبير سنة بعد هذه السور سواء قرأ القارى فى الصلاة أو فى خارجها وعبارة الشيخ سلطان المزاحى نصها وروى بعضهم التكبير من أول الضحى فاذا كان التكبير آخر الضحى كان لآخر كل سورة بعدها واذا كان لأول الضحى على القول الثانى كان لأول كل سورة بعدها فعلى هذا القول يكبر فى أول الناس ولا يكبر فى آخرها وعلى انه لآخر الضحى يكبر آخر الناس ثم اعلم انه يتأتى على القولين المذكورين حال وصل السورة بالسورة ثمانية أوجه يمتنع منها وصل آخر السورة بالتكبير وبالبسملة مع الوقف عليها لئلا يتوهم أن البسملة لآخر السورة والسبعة الباقية جائزة اثنان منها على تقدير أن يكون التكبير لآخر السورة واثنان على تقدير أن يكون لأولها وثلاثة محتملة للتقديرين فالوجهان اللذان على تقدير أن يكون لآخر السورة أحدهما اثنان منها على تقدير أن يكون لآخر السورة أحدهما وصل التكبير بآخر السورة والوقف عليه مع وصل البسملة بأول السورة التى بعدها وثانيهما وصله بآخر السورة والوقف عليه وعلى البسملة فيقف على كل منهما وقفا مستقلا والوجهان اللذان على تقدير أن يكون لأول السورة أحدهما قطعه عن آخر السورة ووصله بالبسملة مع الوقف عليها ثم الابتداء بأول السورة وثانيهما قطعه عن آخر السورة ووصله بالبسملة مع وصلها بأول السورة والثلاثة الجائزة على التقديرين أحدها وصل التكبير بآخر السورة وبالبسملة وبأول السورة التى بعدها ثانيها قطعه عن آخر السورة وعن البسملة مع وصل البسملة بأول السورة ثالثها قطعه عن آخر السورة وعن البسملة وقطع البسملة عن أول السورة قال ابن الجوزى وكل من الاوجه السبعة جائز وبه قرأت وقد علم من أن ابتداء التكبير إما من أول الضحى أو آخرها ومن أن آخر التكبير إما من أول الناس أو من آخرها أن الاوجه التى بين آخر الليل وأول الضحى خمسة الوجهان اللذان لأول الناس والثلاثة المحتملة وان الاوجه السبعة جارية بين كل سورتين على ما ذكر واعلم انك اذا وصلت آخر السورة بالتكبير كسرت آخرها ساكنا كان أو منونا فان كان محركا تركته على حاله وحذفت همزة الوصل لملاقاة الساكن نحو الحاكمين الله أكبر وحدث الله اكبر وان كان صلة حذفتها نحو ذلك لمن خشى ربه الله أكبر واذا وصلته بالتهليل أبقيته على حاله وان كان منونا ادغمته فى اللام نحو حامية لا اله الا الله وتوابا لا اله الا الله ومعلوم أن صيغته مع التحميد لا اله الا الله والله أكبر ولله الحمد لا يفصل بعضها من بعض ولا يتقدم بعضها على بعض بل تقرأ دفعة

سورة والضحى مكية وهى احدى عشرة آية ولما نزلت امر صلى الله عليه وسلم فسن التكبير آخرها وروى الامر به خاتمتها وخاتمة كل سورة بعدها وهو الله اكبر

والاوجه التى بين الناس وربنا خمسة الوجهان اللذان لآخر الضحى والثلاثة المحتملة

واحدة كما وردت به الرواية انتهت عبارة الشيخ سلطان المزاحي في رسالة له في التكبير سماها
الدر المصون في جمع الاوجه من الضحى الى قوله تعالى وأولئك هم المفلحون قال القارى وكان
تكبيره صلى الله عليه وسلم آخر قراءة جبريل وأول قراءته هو صلى الله عليه وسلم فمن هنا
تنشعب الخلاف اه قال الشيخ سلطان في رسالته المذكورة ثم يدعو بما أردت دينا ودينا
وأولاه المأثور عن النبي صلى الله عليه وسلم ومنه اللهم أرحمنا بالقرآن العظيم واجعله لنا
اماما ونورا وهدى ورحمة اللهم ذكرنا منه ما نسينا وعلمنا منه ما جهلنا وارزقنا تلاوته آناء
الليل وأطراف النهار واجعله لنا حجة يارب العالمين اللهم اقسم لنا من خشيتك ما تحول به
بيننا وبين معاصيك ومن طاعتك ما تبلغنا به جنتك ومن اليقين ما تهون به علينا مصائب
الدنيا ومتعنا بأسماعنا وأبصارنا وقوتنا أبدا ما أحييتنا واجعله الوارث منا واجعل ثارنا على
من ظلمنا وانصرنا على من عادانا ولا تجعل مصيبتنا في ديننا ولا تجعل الدنيا أكبر همنا و
لا مبلغ علمنا ولا تسلط علينا بذنوبنا من لا يرحمنا ويفتتح ذلك الدعاء بحمد الله والصلوة
والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم ويختم بذلك ليكون أرجى للقبول وصلى الله على
من لا نبي بعده سيد المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين اه بحروفه (قوله ولا اله الا الله)
هذه النسخة هي الصحيحة في بعض النسخ ولا اله الا الله بالواو وكتب عليها القارى الواو بمعنى
أو اه (قوله والضحى الخ) قدم هنا الضحى على الليل وفي السورة قبلها قدم الليل لان لكل منهما
أثرا في صلاح العالم وللليل فضيلة السبق وللنهار فضيلة النور فقدم هذا تارة وهذا
أخرى أو انه قدم الليل في سورة أبي بكر لان أبا بكر سبق له كفر وقدم الضحى في سورة محمد
صلى الله عليه وسلم لانه نور محض ولم يتقدمه ذنب ولم يفصل بين السورتين اشارة الى انه
لا واسطة بين النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر فان قيل ما الحكمة في ذكر الضحى وهو ساعة
وذكر الليل بجملته أجيب بأن في ذلك اشارة الى أن ساعة من النهار توازي جميع
الليل كما ان محمدا صلى الله عليه وسلم يوازي جميع الانبياء وأيضا الضحى وقت السرور و
الليل وقت الوحشة ففيه اشارة الى أن سرور الدنيا أقل من شرورها وان هموم الدنيا
أدوم من سرورها فان الضحى ساعة والليل ساعات اه خطيب وفي القاموس والضحو والضحوة
والضحية كعشية ارتفاع النهار والضحى فويقه والضحاء بالمد اذا قرب انتصاف النهار
وبالضم والقصر يطلق على الشمس أيضا اه (قوله أو كله) وعلى هذا القول يكون
في الكلام مجاز من اطلاق اسم الجزء وارادة الكل وقرينته مقابلته بالليل كما قاله العز
اه (قوله اذا سجى) اذ بمعنى لمجرد الظرفية والعامل فيها فعل القسم المقدر مثل ما تقدم
ويرد عليه الاشكال المتقدم في سورة الشمس (قوله غطى بظلامه) أي كل شيء وقوله
أو سكن أي سكن أهله فهو مجاز عقلي حيث أسند السكون لليل ويقال ليلة
ساجية أي ساكنة الريح وسجا البحر سكنت أمواجه اه من الخطيب وفي المختار وقد
سجا الشيء من باب سما سكن ودام وقوله تعالى والليل اذا سجى أي دام وسكن ومنه البحر
الساجي وطرف ساج أي ساكن وسجى الميت تسجية أي مد عليه ثوبا اه (قوله ما ودعك
ربك) العامة على تشديد الدال من التوديع وعروة بن الزبير وابنه هشام وابن أبي عبلة

(قوله يعطيك)

بسم الله الرحمن الرحيم
لا اله الا الله والله أكبر أي
والضحى أي
والليل اذا
النهار أو كله
وسكن ما ودعك
غطى بظلامه

تخفيفها من قولهم ودعه أي تركه اهـ سمين وفي المصباح ودعته أدعه تركته وقد قرأ مجاهد وعروة ومقاتل وابن أبي عبلة ويزيد النحوي ما ودعك ربك بالتخفيف وفي الحديث لينتهين قوم عن ودعهم الجمعات أي عن تركهم لها أو ليختمن الله على قلوبهم ثم ليكونن من الغافلين (قوله تركك يا محمد) أشار به الى ان التوديع مستعار استعارة تبعية للترك فان الوداع انما يكون بين الاحباب ومن تعز مفارقته وهذه الحقيقة لا تتصور هنا اهـ شهاب (قوله وما قلى) أي ما أبغضك يقال قلاه يقليه بكسر العين في المضارع وطيء يقولون يقلاه بالفتح اهـ سمين وفي المصباح قليته قليا وقلوته قلوا من باب ضرب وقتل هو الانضاج في المقلى وهي فعلى بالكسر وقد يقال مقلاة بالهاء واللحم وغيره مقلي من الياء ومقلو من الواو والفاعل قلاء بالتشديد لانه صنعته كالعطار والنجار وقليت الرجل أقليه من باب رمى قلى بالكسر والقصر وقد يمد اذا أبغضته ومن باب تعب لغة اهـ (قوله نزل هذا لما قال الكفار الخ) عبارة الخطيب (تنبيه) اختلفوا في سبب نزول هذه الآية على أربعة أقوال أحدها ما روى البخاري عن جندب بن سفيان قال اشتكى رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلتين أو ثلاثا فجاءت أم جميل امرأة أبي لهب فقالت يا محمد اني لأرجو أن يكون شيطانك قد تركك لم أره قربك منذ ليلتين أو ثلاثا فنزلت ثانيها ما روى أبو عمران الجوني قال أبطأ جبريل عليه السلام على النبي صلى الله عليه وسلم حتى شق عليه فجاءه وهو واضع جبهته على الكعبة يدعو فأنزل الله عليه الآية ثالثها ما روي ان خولة كانت تخدم النبي صلى الله عليه وسلم فقالت ان جروا دخل البيت فدخل تحت السرير فمات فمكث النبي صلى الله عليه وسلم أياما لا ينزل عليه الوحي فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا خولة ما حدث في بيتي ان جبريل عليه السلام لا يأتيني قالت خولة فكنست فأهويت بالمكنسة تحت السرير فاذا جرو ميت فأخذته فألقيته خلف الجدار فجاء نبي الله صلى الله عليه وسلم ترعد لحياه وكان اذا نزل عليه الوحي استقبلته الرعدة فقال يا خولة دثريني فأنزل الله تعالى هذه السورة ولما نزل جبريل سأله النبي صلى الله عليه وسلم عن التأخر فقال أما علمت انا لا ندخل بيتا فيه كلب ولا صورة رابعها ما روي ان اليهود سألوا النبي صلى الله عليه وسلم عن الروح وذي القرنين وأصحاب الكهف فقال صلى الله عليه وسلم سأخبركم غدا ولم يقل ان شاء الله فاحتبس عنه الوحي الى أن نزل جبريل عليه السلام بقوله تعالى ولا تقولن لشيء اني فاعل ذلك غدا الا أن يشاء الله فأخبره بما سئل عنه وفي هذه القصة نزلت ما ودعك واختلفوا في مدة احتباس الوحي عنه فقال ابن جريج اثنا عشر يوما وقال ابن عباس خمسة عشر يوما وقال مقاتل أربعون يوما فلما قالوا وقال المشركون ان محمدا ودعه ربه وقلاه فأنزل الله تعالى هذه السورة فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا جبريل ما جئت حتى اشتقت اليك فقال جبريل عليه السلام اني كنت اليك أشد شوقا ولكني عبد مأمور ثم نزل عليه وما نتنزل الا بأمر ربك اهـ (قوله وللآخرة) اللام للابتداء مؤكدة لمضمون الجملة اهـ سمين (قوله خير لك) انما قيد تعالى بقوله لك لانها ليست خيرا لكل أحد قال البقاعي ان الناس على أربعة أقسام منهم من له خير في الدارين وهم أهل الطاعة الاغنياء ومنهم من له شر فيهما وهم الكفرة الفقراء

ما ودعك) تركك يا محمد ربك (وما قلى) أبغضك نزل هذا لما قال الكفار عند تأخر الوحي عنه خمسة عشر يوما ان ربه ودعه وقلاه (وللآخرة خير لك) لما فيها من الكرامات لك (من الأولى) الدنيا

ومنهم من له صورة خير في الدنيا وشر في الآخرة وهم الكفرة الاغنياء ومنهم من له صورة
شر في الدنيا وخير في الآخرة وهم الفقراء المؤمنون اهـ خطيب (قوله ولسوف
يعطيك) هذا وعد شامل لما أعطاه من كمال النفس وظهور الامر واعلاء الدين ولما
ادخر له مما لا يعرف كنهه سواه اهـ بيضاوي و اللام لام الابتداء مؤكدة لمضمون الجملة
المبتدا المحذوف تقديره ولانت سوف يعطيك وليست لام القسم لانها لا تدخل على
المضارع الا مع نون التوكيد فتعين أن تكون لام الابتداء وهي لا تدخل الا على الجملة من
المبتدا والخبر فلا بد من تقدير مبتدا وخبر وأن يكون أصله ولانت سوف يعطيك فان قيل
ما معنى الجمع بين حرفي التاكيد والتأخير أجيب بأن معناه ان العطا كائن لا محالة وان تأخر
لما في التأخير من المصلحة اهـ خطيب (قوله يعطيك) أي بوعد كاخلف فيه وان تأخر
وقته اهـ خطيب وقال الرازي ولسوف يعطيك أي الشفاعة في الامة ويؤيده قوله
لا أرضى الخ وقيل يعطيك ألف قصر من لؤلؤ أبيض ترابها المسك وفيها ما يليق بها لكن
تفسيره بالشفاعة أولى بدليل قوله واستغفر لذنبك وللمؤمنين والمؤمنات فلا يرضى الرد
وانما يرضى بالاجابة والاولى حمل الآية على خيرات الدنيا والآخرة فتقييد الشارح بقوله
في الآخرة فيه قصور اهـ (قوله بمثبتين) أي مؤكدين وهما كون الآخرة خيرا له من الدنيا
وانه سوف يعطيه ما يرضيه بعد منفيين هما توديعه وقلاه اهـ سمين (قوله ألم يجدك
الخ) قد أمتن الله عليه بثلاثة أشياء والقصد من تعداد هذه النعم تقوية قلبه صلى الله عليه
وسلم بخلاف قوله تعالى ألم نربك فينا وليدا لانه في معرض الذم ثم أمره بعد ذلك أن يذكر
نعم ربه كانه قال له فالطريق في حقك أن تفضل مع عبيدي مثل ما فعلت في حقك كنت يتيما
فآويتك فافعل في حق الايتام ذلك وكنت ضالا فهديتك فافعل في حق عبيدي ذلك وكنت
عائلا فأغنيتك فافعل في حق عبيدي ذلك فكن أبدا ذاكرا لهذه النعم والالطاف اهـ رازي
(قوله استفهام تقرير) أي تقرير لما بعد النفي والوجود في الآية بمعنى العلم ويتيما مفعوله الثاني
والكاف مفعوله الأول والمعنى ألم يعلمك الله يتيما اهـ رازي أو بمعنى المصادفة ويتيما
حال من مفعوله اهـ أبو السعود (قوله بفقد أبيك) مصدر مضاف لمفعوله وقوله قبل
ولادتك أي بعد حمله بشهرين وقيل قبل ولادته بشهرين وقوله أو بعدها أي بشهرين وقيل
بسبعة أشهر وقيل بتسعة أشهر وقيل بثمانية وعشرين شهرا والراجح المشهور الأول وكانت
وفاة أبيه عبد الله بالمدينة الشريفة ودفن في دار التابعة وقيل دفن بالابواء قرية من عمل
الفرع وتوفيت أمه وهو ابن أربع سنين وقيل خمس سنين وقيل ست سنين وقيل سبع سنين
وقيل ثمان سنين وقيل تسع سنين وقيل ثنتي عشرة سنة وشهر وعشرة أيام وكانت وفاتها
بالابواء وقيل بالحجون اهـ من المواهب شيخنا ومات جده ورسول الله صلى الله عليه وسلم
ابن ثمان وكان عبد المطلب وصى أبا طالب لان عبد الله وأبا طالب كانا من أم واحدة
فكان أبو طالب هو الذي كفل رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد جده الى أن بعثه الله
اهـ رازي (قوله فآوى) العامة على آوى بالف بعد الهمزة رباعيا من آواه يؤويه وقرأ
أبو الاشهب فأوى ثلاثيا اهـ سمين وآوى بالمد أصله أأوى بهمزتين قلبت الثانية الفا

ولسوف يعطيك ربك في الآخرة من الخيرات عطاء جزيلا فترضى به فقال صلى الله عليه وسلم اذن لا أرضى وواحد من أمتي في النار الى هنا تم جواب القسم بمثبتين بعد منفيين ألم يجدك استفهام تقرير أي وجدك يتيما بفقد أبيك قبل ولادتك أو بعدها فآوى بأن ضمك الى عمك أبي طالب

وهو بوزن أكرم ومصدره ايواء كاكرام ويستعمل متعديا كما هنا باتفاق وبعضهم يستعمله
لازما أيضا ويقال أوى بالقصر كرمى ومصدره أواء بوزن كتاب وأوىّ بوزن فعول بالضم
وأوى بوزن ضرب وهذا يستعمل لازما ومتعديا باتفاق وفي المصباح أوى الى منزله يأوى
من باب ضرب أويا أقام وربما عدى بنفسه فقيل أوى منزله والمأوى بفتح الواو لكل حيوان
سكنه وآويت زيدا بالمد في المتعدى ومنهم من يجعلهما يستعمل لازما ومتعديا فيقال
أويته وزان ضربته ومنهم من يستعمل الرباعي لازما أيضا ام ورده جماعة اهـ (قوله
ووجدك ضالا) عما انت عليه من الشريعة أي وجدك خاليا من الشريعة فهداك
بانزالها اليك فالمراد بضلاله كونه من غير شريعة وليس المراد به الانحراف عن الحق فهذا
كقوله تعالى ما كنت تدرى ما الكتاب ولا الايمان تأمل وعبارة الخطيب واختلفوا
في قوله تعالى ووجدك ضالا فهدى فاكثر المفسرين انه كان ضالا عما هو عليه الآن من
الشريعة فهداه الله تعالى اليها وقيل الضلال بمعنى الغفلة كقوله تعالى لا يضل ربي ولا
ينسى أي لا يغفل وقال تعالى في حق نبيه صلى الله عليه وسلم وان كنت من قبله لمن
الغافلين وقال الضحاك المعنى لم تكن تدرى القرآن وشرائع الاسلام فهداك الى القرآن
وشرائع الاسلام وقال السدى ووجدك ضالا أي في قوم ضلال فهداهم الله تعالى بك
أو فهداك الى ارشادهم وقيل وجدك ضالا عن الهجرة فهداك اليها وقيل ناسيا شأن
الاستثناء حين سئلت عن أصحاب الكهف وذى القرنين والروح فذكرك كقوله تعالى
تضل احداهما وقيل ووجدك طالبا للقبلة فهداك اليها كقوله تعالى قد نرى تقلب وجهك
في السماء الآية فيكون الضلال بمعنى الطلب لان الضال طالب وقيل ووجدك ضائعا
في قومك فهداك اليهم ويكون الضلال بمعنى المحبة كما قال تعالى قالوا تالله انك لفى ضلالك
القديم أي في محبتك وروى الضحاك عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم ضل
في شعاب مكة وهو صبي صغير فرآه أبو جهل منصرفا من اغنامه فرده الى عبد المطلب وقال
سعيد بن المسيب خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم مع عمه أبي طالب في قافلة ميسرة عبد
خديجة فبينما هو راكب ذات ليلة مظلمة ناقته فجاء ابليس فأخذ بزمام الناقة فعدل بها عن
الطريق فجاء جبريل عليه السلام فنفخ ابليس نفخة وقع منها الى أرض الحبشة ورده الى
القافلة فمن الله تعالى عليه بذلك وقيل وجدك ضالا نفسك لا تدرى من أنت فعرفك
نفسك وذلك وقال كعب ان حليمة لما قضت حق الرضاع جاءت برسول الله صلى الله عليه وسلم
لترده على عبد المطلب فسمعت عند باب مكة هنيئا لك يا بطحاء مكة اليوم يرد الله اليك النور
والبهاء والجمال قالت فوضعته لاصلح ثيابي فسمعت هدة شديدة فالتفت فلم أره فقلت
يا معشر الناس أين الصبى فقالوا لم نر شيئا فصحت وامحمداه فاذا شيخ فان يتوكأ على عصاه
فقال اذهبى الى الصنم الاعظم فان شاء أن يرده اليك فعل ثم طاف الشيخ بالصنم وقبل رأسه وقال يا
رب لم تزل منتك على قريش وأسعد به تزعم ان ابنها قد ضل فرده ان شئت فانكب على وجهه
وتساقطت الاصنام وقالت اليك عنا أيها الشيخ فهلاكنا على يدى محمد فألقى الشيخ عصاه
وارتعد وقال ان لابنك ربا لا يضيعه فاطلبيه على مهل فانحشرت قريش الى عبد المطلب

ووجدك ضالا

ومنهم من له صورة خير في الدنيا وشر في الآخرة وهم الكفرة الأغنياء ومنهم من له صورة
شر في الدنيا وخير في الآخرة وهم الفقراء المؤمنون اهـ خطيب (قوله ولسوف
يعطيك) هذا وعد شامل لما أعطاه من كمال النفس وظهور الأمر وإعلاء الدين ولما
ادخر له مما لا يعرف كنهه سواه اهـ بيضاوي واللام لام الابتداء مؤكدة لمضمون الجملة
المبتدأ المحذوف تقديره ولأنت سوف يعطيك وليست لام القسم لأنها لا تدخل على
المضارع إلا مع نون التوكيد فتعين أن تكون لام الابتداء وهي لا تدخل إلا على الجملة من
المبتدأ والخبر فلا بد من تقدير مبتدأ وخبر وأن يكون أصله ولأنت سوف يعطيك فإن قيل
ما معنى الجمع بين حرفي التأكيد والتأخير أجيب بأن معناه أن العطاء كائن لا محالة وإن تأخر
لما في التأخير من المصلحة اهـ خطيب (قوله يعطيك) أي يوم كلفت منه وإن تأخر
وقته اهـ خطيب وقال الرازي ولسوف يعطيك أي الشفاعة في الأمة ويؤيده قوله
لا أرضى الخ وقيل يعطيك ألف قصر من لؤلؤ أبيض ترابها المسك وفيها ما يليق بها لكن
تفسيره بالشفاعة أولى بدليل قوله واستغفر لذنبك وللمؤمنين والمؤمنات فلا يرضى إلا
إذا رضي بالإجابة والأولى حمل الآية على خيرات الدنيا والآخرة فتقييد الشارح بقوله
في الآخرة فيه قصور اهـ (قوله بمثبتين) أي مؤكدين بهما كون الآخرة خيرا له من الدنيا
وأنه سوف يعطيه ما يرضيه بعد منفيين هما ودعه وقلاه اهـ سمين (قوله ألم يجدك الخ)
قد امتن الله عليه بثلاثة أشياء والقصد من تعداد هذه النعم تقوية قلبه صلى الله عليه
وسلم بحذو قوله تعالى ألم نربك فينا وليدا الآية في معرض الذم ثم قرر بعد ذلك تذكير
نعمه بحكاية قال له فالطريق في حقك أن تفعل مع عبيدك مثل ما فعلت في حقك كنت يتيما
فآويتك فافعل في حق الأيتام ذلك وكنت ضالا فهديتك فافعل في حق عبيدك ذلك كنت
عائلا فأغنيتك فافعل في حق عبيدك ذلك ثم إنه إذا ذكر هذه النعم والألطاف اهـ رازي
(قوله استفهام تقرير) أي تحقيق لما بعد النفي والوجود في الآية بمعنى العلم ويتيما مفعوله الثاني
والكاف مفعوله الأول والمعنى ألم يعلمك الله يتيما اهـ رازي أو بمعنى المصادفة ويتيما
حال من مفعوله اهـ أبو السعود (قوله بفقد أبيك) مصدر مضاف لمفعوله وقوله قبل
ولادتك أي بعد حمله بشهرين وقيل قبل ولادته بشهرين وقوله أو بعدها أي بشهرين وقيل
بسبعة أشهر وقيل بتسعة أشهر وقيل بثمانية وعشرين شهرا والراجح المشهور الأول وكانت
وفاة أبيه عبد الله بالمدينة الشريفة ودفن في دار النابغة وقيل في الأبواء قريبا من محل
الفرع وتوفيت أمه وهو ابن أربع سنين وقيل خمس سنين وقيل ست سنين وقيل سبع سنين
وقيل ثمان سنين وقيل تسع سنين وقيل اثنتي عشرة سنة وشهر وعشرة أيام وكانت وفاتها
بالأبواء وقيل بالحجون اهـ من المواهب وشرحها ومات جده ورسول الله صلى الله عليه وسلم
ابن ثمان وكان عبد المطلب وصى أبا طالب لأنه شقيق عبد الله وأبا طالب كانت أمهما واحدة
فكان أبو طالب هو الذي كفل رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد جده إلى أن بعثه الله
اهـ رازي (قوله فآوى) العامة على آوى بألف بعد الهمزة رباعيا من آواه يؤويه وقرئ
وأبو الأشهب فأوى ثلاثيا اهـ سمين وأوى يأتي لازما ومتعديا قال تعالى إذ أوى الفتية

وهو بوزن أكرم ومصدره الإيواء كالإكرام ويستعمل متعديا كما هنا باتفاق وبعضهم يستعمله
لازما أيضا ويقال أوى بالقصر كرمى ومصدره أواء بوزن كتاب وأوى بوزن فعول بالضم
وأوى بوزن ضرب وهذا يستعمل لازما ومتعديا باتفاق وفي المصباح أوى إلى منزله يأوي
من باب ضرب أويا أقام وربما عدي بنفسه فقيل أوى منزله والمأوى بفتح الواو لكل حيوان
مسكنه وآويت زيدا بالمد في التعدي ومنهم من يجعله مما يستعمل لازما ومتعديا فيقال
أويته وزان ضربته ومنهم من يستعمل الرباعي لازما أيضا ام ورده جماعة ام (قوله
ووجدك ضالا) عما أنت عليه من الشريعة أي وجدك خاليا من الشريعة فهداك
بإنزالها إليك قال المراد بضلاله كونه من غير شريعة وليس المراد به الانحراف عن الحق فهذا
كقوله تعالى ما كنت تدري ما الكتاب ولا الإيمان تأمل وعبارة الخطيب واختلفوا
في قوله تعالى ووجدك ضالا فهدى فأكثر المفسرين أنه كان ضالا عما هو عليه الآن من
الشريعة فهداه الله تعالى إليها وقيل الضلال بمعنى الغفلة كقوله تعالى لا يضل ربي ولا
ينسى أي لا يغفل وقال تعالى في حق نبيه صلى الله عليه وسلم وإن كنت من قبله لمن
الغافلين وقال الضحاك المعنى لم تكن تدري القرآن وشرائع الإسلام فهداك إلى القرآن
وشرائع الإسلام وقال السدي وجدك ضالا أي في قوم ضلال فهداهم الله تعالى بك
أو فهداك إلى إرشادهم وقيل وجدك ضالا عن الهجرة فهداك إليها وقيل ناسيا شأن
الاستثناء حين سئلت عن أصحاب الكهف وذي القرنين والروح فذكرك كقوله تعالى أن
تضل إحداهما وقيل ووجدك طالبا للقبلة فهداك إليها كقوله تعالى قد نرى تقلب وجهك
في السماء الآية فيكون الضلال بمعنى الطلب لأن الضال طالب وقيل ووجدك ضائعا
في قومك فهداك إليهم ويكون الضلال بمعنى المحبة كما قال تعالى قالوا تالله إنك لفي ضلالك
القديم أي في محبتك وروى الضحاك عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم ضل
في شعاب مكة وهو صبي صغير فرآه أبو جهل منصرفا من أغنامه فرده إلى عبد المطلب وقال
سعيد بن المسيب خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم مع عمه أبي طالب في قافلة ميسرة عبد
خديجة فبينما هو راكب ذات ليلة مظلمة ناقة فجاء إبليس فأخذ بزمام الناقة فعدل بها عن
الطريق فجاء جبريل عليه السلام فنفخ إبليس نفخة وقع منها إلى أرض الحبشة ورده إلى
القافلة فمن الله تعالى عليه بذلك وقيل وجدك ضالا نفسك لا تدري من أنت فعرفك
نفسك وذلك وقال كعب إن حليمة لما قضت حق الرضاع جاءت برسول الله صلى الله عليه وسلم
لترده على عبد المطلب فسمعت عند باب مكة هنيئا لك يا بطحاء مكة اليوم يرد الله إليك النور
والبهاء والجمال قالت فوضعته لأصلح ثيابي فسمعت هدة شديدة فالتفت فلم أره فقلت
يا معشر الناس أين الصبي فقالوا لم نر شيئا فصحت وا محمداه فإذا شيخ فان يتوكأ على عصاه
فقال اذهبي إلى الصنم الأعظم فإن شاء أن يرده إليك فعل ثم طاف الشيخ بالصنم وقبل رأسه وقال يا
رب لم تزل منتك على قريش وهذه السعدية تزعم أن ابنها قد ضل فرده إن شئت فانكب على وجهه
وتساقطت الأصنام وقالت إليك عنا أيها الشيخ فهلاكنا على يد محمد فألقى الشيخ عصاه
وارتعد وقال إن لابنك ربا لا يضيعه فاطلبيه على مهل فاجتمعت قريش إلى عبد المطلب

ووجدك ضالا

وطلبوه في جميع مكة فلم يجدوه فطاف عبد المطلب بالكعبة سبعا وتضرع الى الله تعالى أن يرده فسمعوا مناديا ينادي من السماء معاشر الناس لا تضجوا فان لمحمد ربا لا يخذله ولا يضيعه وان محمدا بوادي تهامة عند شجرة السمر فسار عبد المطلب هو وورقة بن نوفل فاذا النبي صلى الله عليه وسلم قائم تحت شجرة يلعب بالاغصان وبالورق وفي رواية ما زال عبد المطلب يردد البيت حتى أتاه أبو جهل على ناقة ومحمد صلى الله عليه وسلم بين يديه وهو يقول ألا تدري ماذا جرى من ابنك فقال عبد المطلب ولم فقال اني أنخت الناقة وأركبته خلفي فأبت الناقة أن تقوم فلما أركبته أمامي قامت الناقة قال ابن عباس رده الله تعالى الى جده بيد عدوه كما فعل بموسى عليه السلام حين حفظه عند فرعون وقيل وجدك ضالا ليلة المعراج حين انصرف عنك جبريل وأنت لا تعرف الطريق فهداك الى ساق العرش وقال بعض المتكلمين اذا وجدت العرب شجرة منفردة من الارض لا شجر معها سموها ضالة فيهتدى بها الى الطريق فقال الله تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم ووجدك ضالا أي لا أحد على دينك بل انت وحيد ليس معك أحد فهديت بك الخلق وقيل الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم والمراد غيره فقوله تعالى ووجدك ضالا فهدى أي وجد قومك ضلالا فهداهم بك وقيل غير ذلك قال الزمخشري ومن قال كان على أمر قومه أربعين سنة فان أراد انه كان على خلوهم من العلوم السمعية فنعم وان أراد انه كان على كفرهم ودينهم فمعاذ الله والانبياء يجب أن يكونوا معصومين قبل النبوة وبعدها من الكبائر والصغائر فما بال الكفر والجهل بالصانع ما كان لنا أن نشرك بالله من شيء وكفى بالنبي نقيصة عند الكفار أن يسبق له كفر اه ر (قوله عما كنت عليه الآن من الشريعة) أي فالضلال مستعار من ضل في طريقه اذا سلك طريقا غير موصلة لمقصده لعدم ما يوصله للعلوم النافعة وهي ما ذكر من الوحي وغيره اه من الشهاب ر (قوله عائلا) أي فقيرا وهذه قراءة العامة يقال عال زيد من باب سار أي افتقر وأعال كثرت عياله وقرأ اليماني عيلا بكسر الياء المشددة كسيد اه سمين ر (قوله بما قنعك به) أي بما رضاك به وفي القاموس وقنعه تقنيعا رضاه والمرأة ألبسها القناع اه وقوله من الغنيمة أي وان كانت لم تحصل الا بعد نزول هذه السورة لكن لما كان الجهاد معلوم الوقوع كان كالواقع اه رازي وتفسيره بالغنيمة قاصر وعبارة الخطيب قال مقاتل فرضاك بما أعطاك من الرزق واختاره الفراء وقال لم يكن غناه عن كثرة المال ولكن الله تعالى أرضاه بما أعطاه وذلك حقيقة الغنى وقال صلى الله عليه وسلم ليس الغنى عن كثرة العرض ولكن الغنى غنى النفس وقال صلى الله عليه وسلم قد أفلح من أسلم ورزق كفافا وقنعه الله بما آتاه وقيل أغناك بمال خديجة وتربية أبي طالب ولما اختل ذلك أغناه بمال أبي بكر ولما اختل ذلك أمره بالجهاد وأغناه بالغنائم روى الزمخشري انه صلى الله عليه وسلم قال جعل رزقي تحت ظل سيفي اه ر (قوله وغيرها) كمال خديجة ومال أبي بكر وباعانة الانصار حين الهجرة ر (قوله عن كثرة العرض) بفتح العين والراء أي المال اه خازن ر (قوله فأما اليتيم) منصوب بتقهر به استدل ابن مالك على انه لا يلزم من تقديم المعمول تقديم العامل ألا ترى ان اليتيم منصوب بالمجزوم وقد تقدم على الجازم ولو قدمت تقهر على لا

عما كنت عليه الآن من الشريعة (فهدى) أي هداك اليها (ووجدك عائلا) فقيرا (فأغنى) أغناك بما قنعك به من الغنيمة وغيرها وفي الحديث ليس الغنى عن كثرة العرض ولكن الغنى غنى النفس (فأما اليتيم فلا تقهر) بأخذ ماله

لامتنعر لان المجزوم لا يتقدم على جازمه كالمجرور لا يتقدم على جاره وتقدم ذلك في سورة
هود عند قوله تعالى الا يوم يأتيهم ليس مصروفا عنهم اهـ سمين قال مجاهد لا تحتقر اليتيم فقد
كنت يتيما وقال الفراء لا تقهره على ماله فتذهب بحقه لضعفه كما كانت العرب تفعل في
أموال اليتامى تأخذ أموالهم وتظلمهم حقوقهم وروى انه صلى الله عليه وسلم قال خير
بيت في المسلمين بيت فيه يتيم يحسن اليه وشر بيت في المسلمين بيت فيه يتيم يساء اليه ثم قال
باصبعيه أنا وكافل اليتيم في الجنة هكذا وهو يشير باصبعيه اهـ خطيب (قوله أو غير
ذلك) كاذلاله اهـ رازي (قوله وأما السائل) منصوب بتنهر يقال نهره وانتهره اذا
زجره وأغلظ عليه القول اهـ خطيب وفي الخازن فلا تنهر فاما أن تطعمه واما أن ترده ردا
جميلا لينا برفق وقيل السائل هو طالب العلم فيجب اكرامه واسعافه بمطلوبه ولا يعبس
في وجهه ولا ينهر ولا يلقى بمكروه اهـ (قوله تقهره) لعل الاولى أن يكون السائل أعم
من أن يسأل المال أو العلم فيكون التفصيل مطابقا للنشر بلا اهـ قاري (قوله وأما بنعمة
ربك) الجار والمجرور متعلق بحدث والفاء غير مانعة من ذلك لانها كالزائدة والتحدث بها
نشرها بالشكر والثناء عليه تعالى وفي كلامه اشعار بأن قوله تعالى فاما اليتيم فلا تقهر مقابل لقوله
ألم يجدك يتيما فآوى وقوله وأما السائل الخ مقابل لقوله ووجدك عائلا فأغنى وأما
قوله وأما بنعمة ربك فحدث فجيء به على العموم وفي حكمة تأخير حق الله تعالى عن حق اليتيم
والسائل وجوه أحدها أن الله غني وهما محتاجان وتقديم المحتاج أولى وثانيها انه
وضع في حظهما الفعل ورضي لنفسه بالقول وثالثها أن المقصود من جميع الطاعات
استغراق القلب في ذكر الله فختمت به وأو ثم تحدث على نحو ليكون عنده حديث لا ينساه
اهـ كرخي وعبارة الخطيب وأما بنعمة ربك فحدث بها فان التحدث بها شكرها وانما يجوز
لغيره صلى الله عليه وسلم مثل هذا اذا قصد به اللطف وأن يقتدي به غيره وأمن على نفسه
الفتنة والستر أفضل ولو لم يكن في الذكر الا التشبه بأهل الرياء والسمعة لكفى والمعنى انك
كنت يتيما وضالا وعائلا فآواك الله وهداك وأغناك فمهما يكن من شيء فلا تنس نعمة
الله عليك في هذه الثلاثة واقتد بالله فتعطف على اليتيم وآوه فقد ذقت اليتم وهوانه ورأيت
كيف فعل الله بك وترحم على السائل وتفقده بمعروفك ولا تزجره عن بابك كما رحمك ربك
فأغناك بعد الفقر وحدث بنعمة الله كلها ويدخل تحته هداية الضال وتعليم الشرائع
والقرآن مقتديا بالله تعالى في أن هداك من الضلالة وقال مجاهد تلك النعمة هي القرآن
والحديث والتحديث بها أن يقرأ ويقرئ غيره وعنه تلك النعمة هي النبوة أي بلغ ما أنزل
اليك من ربك وقيل تلك النعمة هي ان وفقك الله سبحانه وتعالى فراعيت حق اليتيم والسائل
فحدث بها ليقتدي بك غيرك وعن الحسن بن علي قال اذا عملت خيرا فحدث به اخوانك
ليقتدوا بك الا أن هذا لا يحسن الا اذا لم يتضمن رياء وظن أن غيره يقتدي به كما علمت
وروى ان شخصا كان جالسا عند النبي صلى الله عليه وسلم فرآه رث الثياب فقال له صلى الله
عليه وسلم ألك مال قال نعم فقال له صلى الله عليه وسلم اذا آتاك الله مالا فليرأثره عليك وروى
انه صلى الله عليه وسلم قال ان الله جميل يحب الجمال ويحب أن يرى أثر النعمة على عبده

[illegible] وسلم في بعض [illegible] الفواصل

انتهت (قوله في بعض الانفال) وهو فاوى فهذى فاعنى اه كرخى

(سورة ألم نشرح)

(قوله ألم نشرح لك صدرك) أى الم نفسحه حتى وسع مناجاة الحق ودعوة الخلق فكان غائبا عنهم بروحه حاضرا معهم بجسده الشريف أو الم نفسحه بما أودعنا فيه من الحكم وأزلنا عنه ضيق الجهل او بما يسرنا لك من تلقى الوحى بعد ما كان يشق عليك اه بيضاوى قال الراغب أصل الشرح بسط اللحم ونحوه يقال شرحت اللحم وشرحته ومنه شرح الصدر وهو بسطه بنور الهى وسكينة من جهة الله وروح منه اه كرخى (قوله أى شرحنا) أشار الى ان الاستفهام التقريرى اذا دخل على منفى قرره فصار معناه ما ذكره ولذلك عطف عليه الماضى اعتبارا بالمعنى اه كرخى فلا يقال يلزم عطف الخبر على الانشاء فيما لا محل له من الاعراب وهو مرة وذا وضعيف وأما عطف المثبت على المنفى فانه جائز باتفاق اه شهاب وفى السمين قوله ألم نشرح الاستفهام اذا دخل على النفى قرره فصار المعنى قد شرحنا ولذلك عطف عليه الماضى ومثله ألم نربك فينا وليدا ولبثت اه ولما ذكر بعض النعم عليه بقوله ما ودعك ربك الخ أتبعه بما هو كالتتمة له وهو شرح الصدر اه كازرونى (قوله بالنبوة وغيرها) روى ان جبريل عليه الصلاة والسلام أتاه وهو عند مرضعته حليمة وهو ابن ثلاث سنين أو أربع فشق صدره وأخرج قلبه فغسله ونقاه ثم ملأه علما وايمانا ثم رده فى صدره وهذا وان كان فى صغره فهو من باب الارهاص وهو جائز عندنا فسقط ما قيل هنا وشق أيضا عند بلوغه عشر سنين وعند البعثة وليلة الاسراء فمرات الشق أربع على الصحيح وذكر الصدر دون القلب لان الصدر محل الوسوسة كما قال يوسوس فى صدور الناس فازالة تلك الوسوسة وابدالها بدواعى الخير هى الشرح والقلب محل العقل والمعرفة وهو الذى يقصده الشيطان فيجئ أولا الى الصدر الذى هو حصن القلب فاذا وجد مسلكا نزل فيه هو وجنده وبث فيه الغموم والهموم والحرص فيضيق القلب حينئذ ولا يجد للطاعة لذة ولا للاسلام حلاوة واذا لم يجد له مسلكا وطرد حصل الامن والشرح للصدر وتيسر القيام بأداء العبودية وقال ألم نشرح لك ولم يقل ألم نشرح صدرك تنبيها على ان منافع الرسالة عائدة عليه صلى الله عليه وسلم لانه يقول انما شرحنا صدرك لاجلك لا لاجلى وقال نشرح دون أشرح فان كانت النون للتعظيم دلت على عظمة المنعم على عظمة النعمة وان كانت النون للجمع فالمعنى كأنه تعالى يقول لم أشرحه وحدى بل أعملت فيه ملائكتى فكنت ترى الملائكة حولك وبين يديك حتى يقوى قلبك فأديت الرسالة وأنت قوى القلب اه رازى (قوله ووضعنا عنك وزرك) معطوف على ما أشير اليه من مدلول الجملة السابقة كأنه قيل قد شرحنا صدرك ووضعنا الخ وعنك متعلق بوضعنا وتقديمه على المفعول الصريح مع ان حقه التأخر لتعجيل المسرة والتشويق الى المؤخر ولما ان فى وصفه نوع طول فتأخير الجار والمجرور عنه مخل بتجاوب أطراف النظم الكريم اه ابو السعود (قوله أثقل ظهرك) قال أنقض الحمل الظهر أثقله وزنا ومعنى اه مصباح وفى المختار وأصل الانقاض صوت مثل النقض اه وفى القرطبى أهل اللغة يقولون انقض

سورة الم نشرح مكية ثمان آيات بسم الله الرحمن الرحيم ألم نشرح استفهام تقرير أى شرحنا لك يا محمد صدرك بالنبوة وغيرها ووضعنا حططنا عنك وزرك الذى أنقض أثقل ظهرك

الحمل ظهر الناقة اذا سمع له صرير من شدة الحمل وكذلك سمعت نقيض الرحل أى صريره اھ وفى الخازن الذى أنقض ظهرك أى أثقله وأوهنه حتى سمع له نقيض هو الصوت الخفى الذى يسمع من الحمل أو من الرحل فوق البعير فمن حمل الوزر على ما قبل النبوة قال هو اهتمام النبى صلى الله عليه وسلم بأمور كان فعلها قبل نبوته اذ لم يرد عليه شرع بتحريمها فلما حرمت عليه بعد النبوة عدها أوزارا وثقلت عليه واشفق منها فوضعها الله عنه وغفرها له ومن حمل ذلك على ما بعد النبوة قال هو ترك الافضل لان حسنات الابرار سيئات المقربين اھ (قوله وهذا كقوله ليغفر لك الخ) أى فهو مصروف عن ظاهره كقوله ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك أى انك مغفور لك غير مؤاخذ بذنب لو كان وقيل مغفور لك ما كان من سهو وغفلة وقيل من ذنبك أى ذنب أمتك وقيل المراد بالذنب ترك الاولى كما قيل حسنات الابرار سيئات المقربين وترك الاولى ليس بذنب اھ مواهب وقال الرازى معنى ووضعنا عنك وزرك كناية عن عصمته وتطهيره من دنس الاوزار ففيه استعارة تمثيلية حيث سمى العصمة وضعا مجازا اھ (قوله ورفعنا لك ذكرك) فى العطف وزيادة لك ما سبق اھ رازى وفى زاده ورفعنا لك ذكرك ازداد لفظة لك فى ألم نشرح لك وفى رفعنا لك ولفظة عنك فى ووضعنا عنك فأى فائدة فى تقديم الزيادة على المفاعيل الثلاثة والجواب ان زيادتها مقدمة عليها تفيد ابهام المشروح والموضوع والمرفوع ثم توضيحه والايضاح بعد الابهام أوقع فى الذهن اھ (قوله فى الاذان والاقامة الخ) عبارة الخطيب بأن تذكر معى فى الاذان والاقامة والتشهد ويوم الجمعة على المنابر ويوم الفطر ويوم الاضحى ويوم عرفة ——— وأيام التشريق وعند الجمار وعلى الصفا والمروة وفى خطبة النكاح ومشارق الارض ومغاربها ولو أن رجلا عبد الله تعالى وصدق بالجنة والنار وكل شئ ولم يشهد أن محمدا رسول الله لم ينتفع بشئ وكان كافرا وقيل أعلنا ذكرك فذكرناك فى الكتب المنزلة على الانبياء قبلك وأمرناهم بالبشارة بك ولا دين الا ودينك يظهر عليه وقيل رفعنا ذكرك عند الملائكة فى السماء وعند المؤمنين فى الارض ونرفع فى الآخرة ذكرك بما نعطيك من المقام المحمود وكرائم الدرجات وقال الصحابة لا تقبل صلاة الا به ولا تجوز خطبة الا به وقيل رفع ذكره بأخذ ميثاقه على النبيين وألزمهم الايمان به والاقرار بفضله وقيل هو عام فى كل ما ذكر وهذا أولى وكم من موضع فى القرآن يذكر فيه النبى صلى الله عليه وسلم من ذلك قوله تعالى والله ورسوله أحق أن يرضوه وقوله تعالى ومن يطع الله ورسوله وقوله تعالى وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول وغير ذلك اھ (قوله والخطبة) أى على المنابر أو المراد خطبة النكاح وقوله وغيرها ككون اسمه مكتوبا على العرش وذكره فى الكتب المنزلة وختم النبوة به وغير ذلك اھ رازى (قوله فان مع العسر يسرا) مع بمعنى بعد وفى التعبير بها اشعار بغاية سرعة مجئ اليسر كأنه مقارن اھ أبو السعود وقوله الشدة كضيق الصدر والوزر المنقض للظهر وقوله يسرا كالشرح والوضع والتوفيق للاهتداء والطاعة اھ خطيب (قوله ان مع العسر يسرا) العامة على سكون السين فى الكلم الاربع وابن وثاب وأبو جعفر وعيسى بضمها وفيه خلاف هل هو أصل أو مثقل من

وهذا القول ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك ورفعنا لك ذكرك فى الاذان والاقامة [illegible] والتشهد والخطبة وغيرها ان مع العسر يسرا فان مع العسر يسرا [illegible] صلى الله عليه وسلم [illegible] عليه

المسكن والالف واللام في العسر الاول لتعريف الجنس وفي الثاني للعهد ولذلك روي عن ابن عباس لن يغلب عسر يسرين والسبب فيه ان العرب اذا اتت باسم ثم اعادته مع الالف واللام كان هو الاول نحو جاء رجل فاكرمت الرجل وكقوله تعالى كما ارسلنا الى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول ولو اعادته بغير الف ولام كان غير الاول فقوله ان مع العسر يسرا لما اعاد العسر الثاني اعاده بال ولما كان اليسر الثاني غير الاول لم يعده بال وقال الزمخشري فان قلت ما معنى قول ابن عباس المتقدم قلت هذا حمل على الظاهر وبناء على قوة الرجاء وان موعد الله لا يحمل الا على اوفى ما يحتمله اللفظ وابلغه والقول فيه انه يحتمل ان تكون الجملة الثانية تكريرا للاولى كما كرر قوله ويل يومئذ للمكذبين لتقرير معناها في النفوس وتمكينها في القلوب وكما يكرر المفرد في قوله جاء زيد زيد وان تكون الاولى عدة بان العسر مردف بيسر لا محالة والثانية عدة مستأنفة بان العسر متبوع بيسر فهما يسران على تقدير الاستئناف وانما كان العسر واحدا لانه لا يخلو اما ان يكون تعريفه للعهد وهو العسر الذي كانوا فيه فهو هو لان حكمه حكم زيد في قولك ان مع زيد مالا واما ان يكون للجنس الذي يعلمه كل احد فهو هو ايضا واما اليسر فمنكر متناول لبعض الجنس واذا كان الكلام الثاني مستأنفا غير مكرر فقد تناول بعضا غير البعض الاول بغير اشكال وقال ابو البقاء العسر في الموضعين واحد لان الالف واللام توجب تكرير الاول واما يسرا في الموضعين فاثنان لان النكرة اذا اريد تكريرها جيء بضميرها او بالالف واللام ومن هنا قيل لن يغلب عسر يسرين وقال الزمخشري ايضا فان قلت ان مع للصحبة فما معنى اصطحاب اليسر والعسر قلت اراد ان الله يصيبهم بيسر بعد العسر الذي كانوا فيه بزمان قريب وقرب اليسر المترقب حتى جعله كالمقارن للعسر زيادة في التسلية وتقوية للقلوب وقال ايضا فان قلت ما معنى هذا التنكير قلت التفخيم كانه قيل ان مع العسر يسرا عظيما واي يسر وهو في مصحف ابن مسعود مرة واحدة فان قلت فاذا اثبت في قراءته غير مكرر فلم قال صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده لو كان العسر في جحر لطلبه اليسر حتى يدخل عليه لن يغلب عسر يسرين قلت كانه قصد باليسرين ما في قوله يسرا من معنى التفخيم فتناول يسر الدارين وذلك يسران في الحقيقة اهـ (قوله فاذا فرغت فانصب) وجه تعلق هذا بما قبله انه تعالى لما عدد عليه نعمه السالفة ووعده بالنعم الآتية بعثه على الشكر والاجتهاد في العبادة فقال فاذا فرغت اي من الصلاة المكتوبة فانصب الى ربك في الدعاء وارغب اليه في المسألة يعطك فائدة التعب في الدعاء انه ينفعك في الدنيا والآخرة وقيل اذا فرغت من دنياك فصل وقيل اذا فرغت من الغزو فاجتهد في العبادة وبالجملة فالمراد ان يواصل بين بعض العبادة وبعض وان لا يخلي وقتا من اوقاته منها فاذا فرغ من عبادة اتبعها باخرى اهـ رازي وما قيل فاذا فرغت من الغزو ففيه نظر لان السورة مكية والامر بالجهاد انما كان بعد الهجرة فلعله تفسير ابن عباس الذاهب الى ان السورة مدنية تأمل وفي الخطيب فاذا فرغت قال ابن عباس فرغت من صلاتك المكتوبة فانصب اي انصب في الدعاء وقال ابن مسعود فاذا فرغت من الفرائض فانصب في قيام الليل وقال الشعبي اذا فرغت من التشهد فادع لدنياك

قوله فاذا فرغت اي من الصلاة فانصب

وآخرتك

وآخرتك وقال الحسن وزيد بن أسلم اذا فرغت من جهاد عدوك فانصب في عبادة ربك وصل
وقال أبو حيان عن الجلبي اذا فرغت من تبليغ الرسالة فانصب استغفر لذنبك وللمؤمنين
قال عمر بن الخطاب اني أكره أن أرى أحدكم فارغا لا في عمل الدنيا ولا في عمل الآخرة (قوله والى
ربك) المحسن اليك بفضائل النعم ـــ خصوصا مما ذكر في هاتين السورتين فارغب أي اجعل
رغبتك اليه خصوصا ولا تسأل الا فضله متوكلا عليه قيل تضرع اليه راغبا في الجنة هاربا
من النار اهـ وفي المختار فرغ من الشغل من باب دخل وفراغا أيضا اهـ وفيه أيضا ونصب
تعب وبابه طرب اهـ وفيه أيضا رغب فيه أراده وبابه طرب ورغبة أيضا وارتغب فيه مثله
ورغب عنه لم يرده ويقال رغبه فيه ترغيبا وأرغبه فيه أيضا اهـ (قوله ارغب في الدعاء)
أي قبل السلام وبعده اهـ عمادي

(سورة والتين)

مكية أي في قول الأكثرين وقوله أو مدنية أي في قول ابن عباس وقتادة اهـ قرطبي
(قوله والتين والزيتون) أقسم الله بهما لما فيهما من المنافع الجليلة أما التين فقالوا انه
غذاء وفاكهة ودواء أما كونه غذاء فالأطباء زعموا انه طعام لطيف سريع الهضم لا يمكث
في المعدة يلين الطبع ويخرج بطريق الرشح ويقلل البلغم ويطهر الكليتين ويزيل ما في المثانة
من الرمل ويسمن البدن ويفتح مسام الكبد والطحال وهو خير الفواكه وروى ان النبي صلى
الله عليه وسلم قال كلوا التين فانه يقطع البواسير وعن بعضهم التين يزيل نكهة الفم ويطول
الشعر وهو أمان من الفالج وأما كونه دواء فلانه سبب في اخراج فضلات البدن وهو
مأكول الظاهر والباطن دون غيره كالجوز والتمر والتين في النوم رجل غني خيار ومن نالها
في المنام نال مالا ومن أكلها مناما رزقه الله أولادا وتستر آدم بورق التين حين فارق
الجنة وأما الزيتون فهو فاكهة من وجه ودواء من وجه ويستصبح به من رأى ورق الزيتون
في المنام استمسك بالعروة الوثقى اهـ رازي قال الشهاب ورمل المثانة بفتح الراء وسكون الميم
والمثانة مقر البول ورملها مرض يستولي عليها فيجري البول عن الخروج بأجزاء دقيقة كالرمل
يعسر معها البول ويتأذى به الانسان فان زاد صار حصاة اهـ وفي القسطلاني على البخاري
في تفسير سورة التين ما نصه والتين فاكهة طيبة لا فضل له وغذاء لطيف سريع الهضم
ودواء كثير النفع لانه يلين الطبع ويحلل البلغم ويطهر الكليتين ويزيل رمل المثانة
ويفتح سدد الكبد والطحال ويسمن البدن ويقطع البواسير وينفع من النقرس ويشبه فواكه
الجنة لانه بلا عجم ولا يمكث في المعدة ويخرج بطريق الرشح اهـ (قوله أي المأكولين الخ)
وعن ابن عباس أيضا التين مسجد نوح عليه السلام الذي بني على الجودي والزيتون مسجد
بيت المقدس وقال الضحاك التين المسجد الحرام والزيتون المسجد الأقصى وقال ابن زيد التين
مسجد دمشق والزيتون مسجد بيت المقدس وقال قتادة التين الجبل الذي عليه دمشق
والزيتون الجبل الذي عليه بيت المقدس وقال محمد بن كعب التين مسجد أصحاب الكهف
والزيتون ايليا وقال كعب الأحبار وقتادة أيضا وعكرمة وابن زيد التين دمشق والزيتون
بيت المقدس وهذا اختيار الطبري وقال الفراء سمعت رجلا من أهل الشام يقول التين

والى ربك فارغب
اتعب في الدعاء
فارغب تضرع
سورة والتين مكية أو مدنية ثمان آيات
بسم الله الرحمن الرحيم
والتين والزيتون
أي المأكولين أو جبلين بالشام ينبتان المأكولين

جبال ما بين حلوان الى همدان والزيتون جبال الشام وقيل هما جبلان بالشام يقال لهما طور زيتاء وطور سيناء بالسريانية سميا بذلك لانهما ينبتان بهما اهـ قرطبي (قوله الجبل الذى كلم الله عليه موسى الخ) وسمي سينين لحسنه ولكونه مباركا وكل جبل فيه أشجار مثمرة يسمى سينين وسيناء اهـ خازن (قوله ومعنى سينين المبارك الخ) أى فهو من اضافة الموصوف الى الصفة ويجوز أن يعرب باعراب جمع المذكر السالم بالواو رفعا وبالياء جرا ونصبا ويجوز أن تلزمه الياء فى الاحوال كلها وتحرك النون بحركات الاعراب اهـ ابن جزى ولم ينصرف سينين كما لا ينصرف سيناء لانه جعل اسما للبقعة أو الارض فهو علم أعجمي ولو جعل اسما للمكان أو المنزل أو اسما لمذكر لانصرف لانك سميت به مذكرا اهـ خطيب وقرأ العامة سينين بكسر السين وابن أبى اسحاق وعمرو بن ميمون وأبو رجاء بفتحها وهى لغة بكر وتميم وقرأ عمر بن الخطاب وعبد الله والحسن وطلحة سيناء بالكسر والمد وعمر أيضا وزيد بن على بفتحها والمد وقد تقدم فى سورة المؤمنون وهذه لغات اختلفت فى هذا الاسم السريانى على عادة العرب فى تلاعبها بالاسماء الاعجمية وقال الاخفش سينين شجر الواحدة سينينة وهو غريب جدا غير معروف عند أهل التصريف اهـ سمين (قوله لقد خلقنا الانسان) هذا هو المقسم عليه وقوله الجنس أى الماهية من حيث هى الشاملة للمؤمن والكافر (قوله فى أحسن تقويم) أى لانه تعالى خلق كل ذى روح منكبا على وجهه الا الانسان فانه خلقه مديد القامة يتناول مأكوله بيده مزينا بالعلم والفهم والعقل والتمييز والنطق والادب فهو أحسن بحسب الظاهر والباطن اهـ خازن وأحسن صفة لمحذوف أى فى تقويم أحسن تقويم والجار والمجرور فى موضع الحال من الانسان وأراد بالتقويم الفعل اهـ لان التقويم فعل البارى تعالى وهو من أوصاف الخالق لا المخلوق ويجوز أن تكون فى زائدة ومعنى خلقنا قومنا أى قومناه أحسن تقويم اهـ سمين (قوله فى بعض أفراده) أى بالنسبة لبعض أفراده على حد ومنكم من يرد الى أرذل العمر وحمله على هذا التفسير الرد بما ذكره من الهرم والضعف لان هذا ليس فى جميع أفراد الانسان بل فى بعضها وقيل الضمير عائد على الانسان مرادا به الجنس أيضا وفى القرطبى وقيل لما وصفه بتلك الصفات التى ركب عليها الانسان طغى وعلا حتى قال أنا ربكم الاعلى فحين علم الله من عبده ذلك رده أسفل سافلين بأن جعله مملوءا قذرا مشحونا نجاسة وأخرجها على ظاهره اخراجا منكرا على وجه الاختيار تارة وعلى وجه الغلبة أخرى حتى اذا شاهد ذلك من أمره رجع الى قدره اهـ (قوله أسفل سافلين) يجوز فيه وجهان أحدهما انه حال من المفعول والثانى انه صفة لمكان محذوف أى مكانا أسفل سافلين وقرأ عبد الله أسفل السافلين معرفا اهـ سمين والسافلون هم الصغار والزمنى والاطفال فالشيخ الكبير أسفل من هؤلاء جميعا لانه لا يستطيع حيلة ولا يهتدى سبيلا لضعف بدنه وسمعه وبصره وعقله اهـ خازن (قوله كناية عن الهرم والضعف) وعليه فالمعنى ثم جعلناه ضعيفا وقوله ويكون لهم أجره أى أجر زمن الشباب أى أجر العمل الذى كان يعمله زمن الشباب وقوله لقوله تعالى تعليل لقوله ويكون لهم أجره ومحصل كلامه انه جعل المستثنى بالمعنى المستثنى منه وعلى هذا التقرير يكون قوله

(وطور سينين) الجبل الذى كلم الله عليه موسى ومعنى سينين المبارك أو الحسن بالاشجار المثمرة (وهذا البلد الامين) مكة لامن الناس فيها جاهلية واسلاما (لقد خلقنا الانسان) الجنس (فى أحسن تقويم) تعديل لصورته (ثم رددناه) فى بعض أفراده (أسفل سافلين) كناية عن الهرم والضعف فينقص عمل المؤمن عن زمن الشباب ويكون لهم أجره لقوله تعالى

المعنى الى اتحاد المستثنى والمستثنى منه وعدم التغاير بينهما ويلزمه أن لا يكون متصلا ولا منقطعا وهذا لا يصح ثم رأيت في البيضاوي ما نصه وقيل هو أي أسفل السافلين أرذل العمر فيكون قوله الا الذين الخ منقطعا اه وفي الجلال في سورة النحل في قوله تعالى ومنكم من يرد الى أرذل العمر ما نصه أي أخسه من الهرم والخرف اه وفي البيضاوي هنالك أرذل العمر خمس وتسعون سنة وقيل خمس وسبعون اه ثم رأيت في الشهاب على البيضاوي هنا ما نصه قوله منقطعا أي لانه لم يقصد اخراجهم من الحكم وهو مدار الاتصال والانقطاع كما صرح به في الاصول لا الخروج والدخول كما توهم فلا يرد عليه انه كيف يكون منقطعا مع انهم مردودون أيضا فهو للاستدراك لدفع ما يتوهم من ان التساوي في أرذل العمر يقتضي التساوي في غيره ويكون الذين حينئذ مبتدأ والفاء داخلة في خبره للتفريع كما في الاتصال اه قال زاده والمعنى ولكن الصالحون من الهرمى لهم أجر دائم اه وفي السمين قوله الا الذين آمنوا فيه وجهان أحدهما انه متصل على المعنى أن رددناه أسفل من سفل خلقا وتركيبا يعني أقبح من قبح خلقه وأشوهه صورة وهم أهل النار فالاتصال على هذا واضح والثاني انه منقطع على ان المعنى ثم رددناه بعد ذلك التقويم والتحسين أسفل من سفل في أحسن الصورة والشكل حيث نكسناه في خلقه فقوس ظهره وضعف بصره وسمعه والمعنى ولكن الذين كانوا صالحين من الهرمى فلهم ثواب الخ قال الزمخشري ملخصا اه وفي القرطبي وقيل الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات فانهم لا يخرفون ولا تذهب عقولهم اه وعليه فيكون الاستثناء متصلا وحينئذ أخرجوا من الرد الى أسفل سافلين بمعنى الرد الى أرذل العمر فليتأمل (قوله غير ممنون) فسره الشارح بانه غير مقطوع ويفسر أيضا بانه لا يمن به عليهم فهو غير مقطوع وغير منقوص بالمنة اه (قوله من الكبر) تعليلية وما مفعول به وهي بمعنى زمان والمعنى اذا بلغ المؤمن بسبب الكبر زمانا يعجز فيه عن العمل فعائد ما محذوف وقوله ما كان يعمله أي في زمن الشباب وفي بعض النسخ ما يعجزه وعليه فيكون من الكبر بيانا لما مقدما عليه والمعنى اذا بلغ المؤمن كبرا يعجزه عن العمل الخ تأمل (قوله فما يكذبك) ما اسم استفهام على معنى الانكار في محل رفع بالابتداء والخبر الفعل بعدها أي فما الذي يجعلك أيها الانسان على التكذيب بالبعث الخ أفاده أبو السعود في التقرير وعليه ينبغي أن يذهب الى الالتفات من الغيبة الى الخطاب لما سبق من قوله ولقد خلقنا الانسان وعليه جرى في الكشاف وقدم القاضي عليه كونه خطابا بالرسول صلى الله عليه وسلم ونصه فما يكذبك أي فأي شيء يكذبك يا محمد دلالة ونطقا بعد بالدين بالجزاء بعد ظهور الدلائل ومثل يعني من اه والمعنى فمن يكذبك أيها الرسول الصادق المصدق فيما جئت به من الدين والحق أي بسبب الدين بعد ظهور هذه الدلائل الدالة على نبوتك أليس الله بأحكم الحاكمين يحكم بينك وبين أهل التكذيب وعلى ما قرره الشيخ المصنف يكون في الكلام تعجيب وتعجب وذلك ان الله تعالى لما قرر انه خلق الانسان في أحسن تقويم ثم رده أرذل العمر دل على كمال قدرته على الانشاء والاعادة فسأل بعد ذلك عن تكذيب الانسان بالجزاء كالمتعجب منه يخفى سببه وهذا كما ترى ظاهر جلي واليه أشار الشيخ المصنف في التقرير بقوله

قوله الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات استثناء منقطع أي لكن الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم أجر غير ممنون أي مقطوع وقيل متصل ... ما يعمله في حال شبابه فما يكذبك أيها الانسان أي ما يجعلك مكذبا بعد ما ذكر من خلق الانسان في أحسن صورة ثم رده الى أرذل العمر الدال على القدرة على البعث بالدين بالجزاء المسبوق بالبعث والحساب أي ما يجعلك مكذبا بذلك ولا جاعل له

أى ما يجعلك مكذبا بالخ يعنى فيا سبب تكذيبك أيها الانسان بالجزاء بعد هذا الدليل القاطع فقوله أى ما يجعلك أى أى شئ يجعلك مكذبا أى أى سبب يجعلك على التكذيب وقوله ولا جاعل له اشارة الى ان الاستفهام للانكار والنفى ولو قال ولا جاعل لك لكان أوضح وعلى هذا فقوله أليس الله بأحكم الحاكمين وعيد للكفار وانه يحكم فيهم بما هم أهله اه كرخى (قوله أى هو أقضى القاضيين) أشار بهذا الى أن الاستفهام للتقرير ومعنى أقضى القاضين أصحهم وأنفذهم قضاء أى حكما أى ان قضاءه فى خلقه نافذ ولا يبلغ أفضلية غيره من القضاة فكيف ما يخلق أو يرد ولا يستقر وفى القرطبى أى أتقن الحاكمين صنعا فى ما خلق وقيل بأحكم الحاكمين قضاء بالحق وعدلا بين الخلق اه (قوله وحكمه بالجزاء) مبتدأ وقوله من ذلك أى من جملة قضائه بحر (قوله فليقل بلى الخ) أى سواء كان فى الصلاة أو خارجها

(سورة اقرأ)

وفى نسخة سورة العلق وفى بعضها سورة القلم فأسماؤها ثلاثة اه ومناسبتها لما قبلها انه لما ذكر خلق الانسان فى أحسن تقويم ذكره هنا منبها على شئ من أطواره وذكر نعمته عليه ثم ذكر طغيانه بعد ذلك وما يؤول حاله اليه فى الآخرة اه بحر (فائدة) ذكر السيوطى فى اتقانه ان أول سورة اقرأ مشتمل على نظير ما اشتملت عليه الفاتحة من براعة الاستهلال لكونه أول ما نزل من القرآن فان فيها الامر بالقراءة وفيها البداءة باسم الله وفيها الاشارة الى علم الاحكام وفيها ما يتعلق بتوحيد الرب واثبات ذاته وصفاته من صفة ذات وصفة فعل وفى هذا الاشارة الى أصول الدين وفيها ما يتعلق بالاخبار من قوله علم الانسان ما لم يعلم ولهذا قيل انها جديرة أن تسمى عنوان القرآن لان عنوان الكتاب يجمع مقاصده بعبارة وجيزة فى أوله اه ابن نقيبة على البيضاوى (قوله أول ما نزل من القرآن) أى ثم بعده ن والقلم ثم المزمل ثم المدثر الى آخر ما ذكره الخازن فى أول تفسيره فانه استوفى الكلام على ترتيب السور من حيث النزول بمكة ثم بالمدينة وتقدم نقل عبارته فى أول هذا الموضوع وفى القرطبى فى أول تفسيره ما نصه قال ابن الطيب ان قال قائل قد اختلف السلف فى ترتيب سور القرآن فمنهم من كتب فى أول مصحفه الحمد لله ومنهم من جعل فى أوله اقرأ باسم ربك وهذا أول مصحف على رضى الله عنه وأما مصحف ابن مسعود فان أوله مالك يوم الدين ثم البقرة ثم النساء على ترتيب مختلف وفى مصحف أبى كان أوله الحمد لله ثم النساء ثم آل عمران ثم الانعام ثم الاعراف ثم المائدة ثم كذلك على اختلاف شديد قال القاضى أبو بكر بن الطيب فالجواب انه يحتمل أن يكون ترتيب السور على ما هى عليه اليوم فى المصحف كان على وجه الاجتهاد من الصحابة وذكر ذلك مكى رحمه الله فى تفسير سورة براءة وذكر ان ترتيب الآيات ووضع البسملة فى الاوائل هو من النبى صلى الله عليه وسلم ولما لم يأمر بذلك فى أول سورة براءة تركت بلا بسملة هذا أصح ما قيل فى ذلك وذكر ابن وهب فى جامعه قال سمعت سليمان ابن بلال يقول سمعت ربيعة يسأل لم قدمت البقرة وآل عمران وقد نزل قبلهما بضع وثمانون سورة وانما نزلتا بالمدينة فقال ربيعة قد قدمتا وألف القرآن على علم ممن ألفه وقد اجتمعوا

(أليس الله بأحكم الحاكمين) أى هو أقضى القاضين ومن قرأ والتين الى آخرها فليقل بلى وأنا على ذلك من الشاهدين

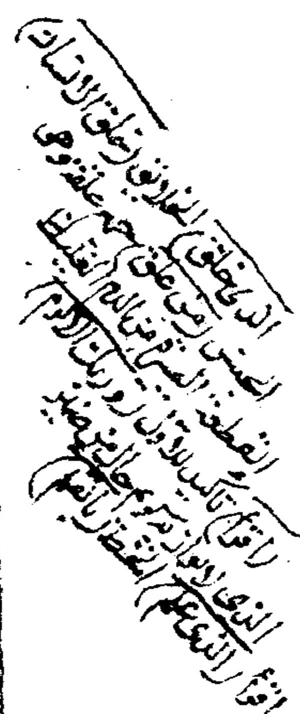
سورة اقرأ مكية تسع عشرة آية
بسم الله الرحمن الرحيم
صدرها الى ما لم يعلم نزل أول ما نزل من القرآن

على العمل بذلك فهذا مما نتلقى ولا يسأل عنه وقال قوم من أهل العلم ان تأليف سور القرآن على ما هو عليه في مصحفنا كان عن توقيف من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وأما ما روى من اختلاف مصحف أبي وعلي وعبد الله فانما كان قبل عرض القرآن على جبريل في المرة الأخيرة وان رسول الله صلى الله عليه وسلم رتب لهم تأليف السورة بعد أن لم يكن فعل ذلك وقد روى يونس عن ابن وهب قال سمعت مالكا يقول انما ألف القرآن على ما كانوا يسمعون من رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر أبو بكر بن الانباري في كتاب الرد ان الله تعالى نزل القرآن جملة الى سماء الدنيا ثم فرقه على النبي صلى الله عليه وسلم في عشرين سنة وكانت السورة تنزل في أمر يحدث والآية تنزل جوابا لمستخبر يسأل ويوقف جبريل النبي صلى الله عليه وسلم على موضع السورة صح خاتم النبيين عليهم الصلوة والسلام عن رب العالمين فمن أخر سورة مقدمة أو قدم أخرى مؤخرة كمن أفسد نظم الآيات وغير الحروف والكلمات ولا حجة على أهل الحق في تقديم البقرة على الانعام والانعام نزلت قبل البقرة لأن النبي صلى الله عليه وسلم أخذ عنه هذا الترتيب وهو كان يقول ضعوا هذه السورة موضع كذا وكذا من القرآن وكان جبريل عليه السلام يوقف على مكان الآيات اهـ (قوله وذلك) أي نزول هذا المقدار وهو خمس آيات (قوله اقرأ باسم ربك) ظاهره ان هذه الجملة ليست من القرآن لأن الأمر بتحصيل الشيء غير ذلك الشيء ولكن قام الاجماع على انها من جملة القرآن خصوصا مع اثباتها في المصاحف بخطها سلفا وخلفا من غير نكير فعلم منه انها من جملة القرآن تأمل (قوله مبتدئا باسم ربك) أي مفتتحا فمحل باسم ربك نصب على الحال أي اقرأ مفتتحا باسم ربك أي قل بسم الله ثم اقرأ اهـ خطيب وفي أبي السعود اقرأ ما يوحى اليك فان الأمر بالقراءة يقتضي المقروء قطعا وحيث لم يعين وجب أن يكون ذلك ما يتصل بالأمر حتما سواء كانت السورة أول ما نزل أو لا وقوله باسم ربك متعلق بمضمر هو حال من ضمير الفاعل أي اقرأ ملتبسا باسم تعالى أي مبتدئا به ليتحقق مقارنته لجميع أجزاء المقروء وقال من علق ولم يقل من نطفة مراعاة للفواصل اهـ قال أبو السعود والتعرض لعنوان الربوبية المنبئة عن التربية والتبليغ الى الكمال اللائق شيئا فشيئا مع الاضافة الى ضميره صلى الله عليه وسلم للاشعار بتبليغه صلى الله عليه وسلم الى الغاية القاصية من الكمالات البشرية ووصف الرب بقوله الذي خلق لتذكير أول النعم الفائضة عليه منه تعالى والتنبيه على ان من قدر على خلق الانسان على ما هو عليه من الحياة وما يتبعها من الكمالات قادر على تعليم القراءة اهـ وفي السمين قوله باسم ربك يجوز فيه أوجه أحدها أن تكون الباء للحال أي اقرأ مفتتحا باسم ربك أي قل بسم الله ثم اقرأ قاله الزمخشري الثاني ان الباء مزيدة والتقدير اقرأ اسم ربك والثالث ان الباء للاستعانة والمفعول محذوف تقديره اقرأ ما يوحى اليك مستعينا باسم ربك الرابع انها بمعنى على أي اقرأ على اسم ربك كما في قوله وقال اركبوا فيها بسم الله مجراها اهـ (فائدة) بسم الله تكتب من غير ألف استغناء عنها بباء الالصاق في اللفظ والخط لكثرة الاستعمال بخلاف قوله تعالى اقرأ باسم ربك فانها لم تحذف منه لقلة الاستعمال

وذلك بعد ... رواه البخاري بسم الله الرحمن الرحيم ... مستقبلا ... باب

والأدق في نظام السور كنظام الآيات والحروف فهو منقول عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

واختلفوا في حذفها مع الرحمن والقاهر فقال الكسائي وسعيد بن الأخفش تحذف الألف وقال يحيى بن وثاب لا تحذف إلا مع بسم الله فقط لأن الاستعمال إنما كثر فيه اهـ من القرطبي في أول تفسيره (قوله الذي خلق خلق الإنسان) يجوز أن يكون خلق الثاني تفسيرا لخلق الأول يعني أنه أبهم أولا ثم فسره ثانيا بخلق الإنسان تفخيما لخلق الإنسان ويجوز أن يكون حذف المفعول من الأول تقديره خلق كل شيء لأنه مطلق يتناول كل مخلوق وقوله خلق الإنسان تخصيص له بالذكر من بين ما يتناوله الخلق لأن التنزيل إليه ويجوز أن يكون تأكيدا لفظيا فيكون قد أكد الصلة وحدها كقولك الذي قام قام زيد والمراد بالإنسان الجنس ولذلك قال من علق جمع علقة لأن كل واحد مخلوق من علقة كما في الآية الأخرى وقوله الذي علم بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم فيه من قوله خلق الإنسان ما كان يعلم فيه ما تقدم اهـ سمين (قوله من علق) هو اسم جنس جمعي واطلق عليه جمعا لما سمي أو هو جمع لغوي اهـ شهاب (قوله من الدم الغليظ) أي الذي أصله المني ففي المصباح ما نصه والعلقة المني ينتقل طورا بعد طور فيصير دما غليظا متجمدا ثم ينتقل طورا آخر فيصير لحما وهو المضغة اهـ (قوله تأكيد للأول) وسيبه التأنيس له صلى الله عليه وسلم كأنه قيل امض لما أمرت به وربك ليس كهذه الأرباب بل هو الأكرم والأكرم صفة تدل على المبالغة في الكرم إذ كرمه يزيد على كل كرم لأنه ينعم بالنعم التي لا تحصى ومن غريب ما رأينا تسمية النصارى بهذه الصفة التي هي صفة الله تعالى يسمون الأكرم والرشيد وفخر السعداء وسعيد السعداء في ديار مصر ويدعوه بها المسلمون ويزيدون عليها على سبيل التعظيم الشيخ الأكرم والشيخ الأسعد الشيخ الرشيد فيا لها من خزي يوم عرض الأقوال والأفعال على الله اهـ بحر (قوله الذي لا يوازيه كريم) أي لا يعادله ولا يساويه فضلا عن أن يزيد عليه وفي المصباح وازاه موازاة أي حاذاه وربما أبدلت الواو همزة فقيل آزاه اهـ (قوله الذي علم بالقلم) نبه بهذا على فضل علم الكتابة لما فيه من المنافع العظيمة التي لا يحيط بها إلا هو وما دونت العلوم ولا قيدت الحكم ولا ضبطت أخبار الأولين ومقالاتهم ولا كتب الله المنزلة إلا بالكتابة ولولا هي ما استقامت أمور الدين والدنيا ولو لم يكن على دقيق حكمة الله تعالى ولطيف تدبيره دليل إلا القلم والخط لكفى به وروي أن سليمان عليه السلام سأل عفريتا عن الكلام فقال ريح لا يبقى قال فما قيده قال الكتابة وعن عمر إن خلق الله تعالى أربعة أشياء بيده ثم قال تعالى لسائر الحيوان كن فكان وهي القلم والعرش وجنة عدن وآدم عليه السلام وقال القرطبي الأقلام ثلاثة في الأصل القلم الأول الذي خلقه الله تعالى بيده وأمره أن يكتب في اللوح المحفوظ والثاني قلم الملائكة الذين يكتبون به المقادير والكوائن من اللوح المحفوظ والثالث أقلام الناس يكتبون بها كلامهم ويصلون بها إلى مآربهم وعن ابن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تسكنوا نساءكم الغرف ولا تعلموهن الكتابة قال بعض العلماء وإنما حذرهم صلى الله عليه وسلم عن ذلك لأن في إسكانهن الغرف تطلعا إلى الرجال وليس في ذلك تحصين لهن ولا ستر وذلك لأنهن لا يملكن أنفسهن حين يشرفن على الرجال فتحدث الفتنة فحذرهم ذلك وكذلك تعليم الكتابة ربما



كان سببا للفتنة لانها قد تكتب لمن تهوى والكتابة عين العيون بها يبصر الشاهد الغائب والخط اشارة اليد وفيها تعبير عن الضمير بما لا ينطق به اللسان فهي ابلغ من اللسان فاحب صلى الله عليه وسلم أن ينقطع عن المرأة أسباب الفتنة تحصينا لها اهـ خطيب (قوله الذي علم بالقلم) علم ينصب مفعولين وهما محذوفان هنا والتقدير علم الانسان الخط بالقلم والثاني قد ذكر الثاني وسكت عن تقدير الاول والامر في ذلك سهل (قوله ادريس) وقيل آدم اهـ خطيب (قوله علم الانسان الخ) مفعول أول وقوله ما لم يعلم مفعول ثان وقوله قبل تعليمه متعلق بالنفي أي الذي انتفى علمه به قبل أن يعلمه وقوله من الهدى أي الرشد والصواب في القول والفعل اهـ (قوله حقا) انما قال حقا ولم يقل ردع لعدم ما يتوجه اليه الردع اهـ شيخنا وعبارة الكرخي قوله كلا حقا هو مذهب الكسائي ومن تبعه لانه ليس قبله ولا بعده شيء يكون كلا ردا له كما قالوا في كلا والقمر فانهم قالوا معناه أي والقمر ومذهب أبي حيان انها بمعنى ألا الاستفتاحية وصوبه ابن هشام لكسر همزة ان بعدها أي لكونه مظنة جملة كما بعد حرف التنبيه نحو ألا انهم هم المفسدون ولو كانت بمعنى حقا لما كسرت ان بعدها لكونها مظنة مفرد وفي الكواشي يجوز في كلا أن تكون تنبيها فيقف على ما قبلها وردعا فيقف عليها اهـ (قوله أي نفسه) أشار به الى ان في رآه ضميرا عائدا على الانسان هو فاعله وضمير المفعول الذي هو الهاء عائد عليه أيضا ورأى هنا من رؤية القلب يجوز أن يتحد فيها الضميران متصلين فتقول رأيتني وظننتني وحسبتني اهـ سمين (قوله استغنى بالمال) أي عن ربه فاول السورة يدل على مدح العلم وآخرها يدل على ذم المال وكفى بذلك مرغبا في الدين والعلم ومنفرا عن الدنيا والمال اهـ رازي (قوله نزل في أبي جهل) أي نزل قوله كلا ان الانسان ليطغى الى آخر السورة بعد مدة طويلة فأمر النبي صلى الله عليه وسلم بضم ذلك الى أول السورة لان ضم الآيات بعضها الى بعض انما كان بأمر الله له ثم أكد هذا الزجر بقوله ان الى ربك الرجعى ولما ذكر في مقدمة السورة دلائل ظاهرة على التوحيد والقدرة والحكمة اتبعها بما هو السبب الاصلي في الغفلة عنها وهو حب الدنيا والمال والجاه اهـ رازي (قوله وأن رآه مفعول له) أي والهاء منه مفعول أول لرأى واستغنى هو المفعول الثاني كما قال الشيخ المصنف اهـ كرخي وان رآه أصله لأن رآه أي لرؤية نفسه مستغنيا اهـ زاده (قوله مفعول له) أي لاجله (قوله الى ربك) فيه التفات من الغيبة الى الخطاب تهديدا له أي الانسان وتحذيرا من عاقبة الطغيان فان الله يرده ويرجعه الى النقصان والفقر والموت كما رده من النقصان الى الكمال حيث نقله من الجمادية الى الحيوانية ومن الفقر الى الغنى ومن الذل الى العزة فما هذا التعزز والقوة اهـ رازي (قوله الرجعى) ألفه للتأنيث اهـ سمين (قوله أرأيت الذي ينهى الخ) نزلت في أبي جهل وذلك انه نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن الصلاة روى مسلم عن أبي هريرة قال قال أبو جهل هل يعفر محمد وجهه بين أظهركم فقيل نعم فقال واللات والعزى لئن رأيته يفعل ذلك لأطأن على رقبته ولأعفرن وجهه في التراب قال فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يصلي ليطأ على رقبته قال فما فجئهم منه الا وهو ينكص على عقبيه ويتقي بيديه فقيل

وأول من خط به ادريس عليه السلام (علم الانسان) الجنس (ما لم يعلم) قبل تعليمه من الهدى والكتابة والصناعة وغيرها (كلا) حقا (ان الانسان ليطغى ان رآه) أي نفسه (استغنى) بالمال نزل في أبي جهل ورأى علمية ورآه مفعول ثان وان رآه مفعول له (ان الى ربك) يا انسان (الرجعى) أي الرجوع تخويف له فيجازى الطاغي بما يستحقه (أرأيت) في مواضعها الثلاثة

لما ألك قال إن بيني وبينه خندقا من نار وهولا وأجنحة فقال النبي صلى الله عليه وسلم لو دنا مني
لاختطفته الملائكة عضوا عضوا اهـ خازن (قوله للتعجب) أي التعجب أي إيقاع المخاطب
وحمله على التعجب قال الرازي والضمير المتصل برأيت للنبي صلى الله عليه وسلم وهو المخاطب في
المواضع الثلاثة وقال بعض عبد ولم يقل نبيا لأن تنكيره للتفخيم انتهى من الله اهـ وقيل الخطاب لأن الكافر
مخاطب كان أم أبو السعود وأعلم أن أرأيت إذا كانت بمعنى أخبرني كما هنا فإنها تتعدى
إلى مفعولين ثانيهما جملة استفهامية وقد تقدم هذا غير مرة وهنا قد ذكرت ثلاث مرات
وقد صرح بعد الثالثة منها بجملة استفهامية فتكون في موضع المفعول الثاني لها ومفعولها
الأول محذوف وهو ضمير يعود على الذي ينهى عبدا الواقع مفعولا أول لأرأيت الأولى
فمفعولها الأول الذي والثاني محذوف وهو جملة استفهامية كالجملة الواقعة بعد أرأيت
الثالثة وأما أرأيت الثانية فلم يذكر لها مفعول لا أول ولا ثان فحذف الأول لدلالة
المفعول الأول من أرأيت الأولى عليه وحذف الثاني لدلالة مفعول أرأيت الثالثة
عليه فقد حذف الثاني من أرأيت الأولى والأول من الثالثة والاثنان من الثانية وليس
ذلك من باب التنازع لأنه يستدعي إضمارا والجمل لا تضمر إنما تضمر المفردات وإنما ذلك
من باب الحذف للدلالة اهـ سمين وأما جواب الشرط الذي في حيز الثانية والثالثة فمحذوف
يدل عليه الجملة الاستفهامية والتقدير إن كان على الهدى أو أمر بالتقوى ألم يعلم
ذلك الناهي بأن الله يرى وتقديره في الثالثة إن كذب وتولى ألم يعلم بأن الله
يرى ما يؤخذ من صنيع السمين في سورة الأنعام ونقل هنا إعرابا آخر عن الزمخشري محصله
أن أرأيت الأولى مفعولها الأول الموصول وأن الثانية المكررة لتوكيد الأولى وأن المفعول
الثاني للأولى هو جملة الشرط الذي في حيز الثانية مع جوابه المحذوف الذي يقدر جملة
استفهامية وهي التي صرح بها في حيز الثالثة وأن مفعولي الثالثة الأول محذوف تقديره
أرأيته وجملة الشرط الذي بعدها وجوابه وهو جملة الاستفهام المصرح بها سادة مسد
المفعول الثاني وقال في تقرير هذا الإعراب فإن قلت كيف صح أن يكون ألم يعلم جوابا
للشرط قلت كما صح في قولك إن أكرمتك أتكرمني وإن أحسن إليك زيد هل تحسن إليه اهـ
(قوله أرأيت إن كان على الهدى) جواب الشرط محذوف دل عليه ألم يعلم فهو على
تقدير الفاء أي فألم يعلم بأن الله يرى اهـ كرخي قال البيضاوي في تقريره فما أعجب من هذا
قال الشهاب أي فجواب الشرط مقدر كما أشار إليه بقوله فما أعجب من هذا بقرينة قوله أرأيت
فإنه يفيد التعجب اهـ (قوله للتقسيم) الأولى أن يقول أو بمعنى الواو كما يدل عليه قوله
ومن حيث إن المنهي على الهدى آمر بالتقوى فليتأمل (قوله ألم يعلم) الاستفهام
للتقرير وقوله أي يعلمه تفسير لقوله يرى (قوله ردع له) أي لأبي جهل أي منع له عن عبادة
غير الله وأمره بعبادة اللات والعزى وقوله لنسفعا الضمير فيه عائد على الله تعالى
وملائكته أو على الله وحده أي يقول الله يا محمد أنا الذي أتولى إهانته والسفع القبض على
الشيء وجذبه بشدة اهـ رازي وكتبت نون لنسفعا بالألف اعتبارا بالوقف عليها بالألف اهـ
كرخي وفي السمين قوله لنسفعا الوقف على هذه النون بالألف تشبيها لها بالتنوين ولذلك

التعجب (الذي ينهى) هو أبو جهل (عبدا) هو النبي صلى الله عليه وسلم (إذا صلى) أرأيت إن كان أي المنهي (على الهدى) (أو) للتقسيم (أمر بالتقوى) أرأيت إن كذب أي الناهي النبي (وتولى) عن الإيمان (ألم يعلم بأن الله يرى) ما صدر منه أي يعلمه فيجازيه عليه أي اعجب منه يا مخاطب من حيث نهيه عن الصلاة ومن حيث إن المنهي على الهدى آمر بالتقوى ومن حيث إن الناهي مكذب متول عن الإيمان (كلا) ردع له (لئن) لام قسم (لم ينته) عما هو عليه من الكفر (لنسفعا بالناصية)

تحذف بعد الضمة والكسرة وقفا وتكتب هنا ألفا اتباعا للوقف وروى عن أبي عمرو لنسفعن بالنون الثقيلة والسفع الأخذ والقبض على الشيء وجذبه بشدة اهـ وفي المختار سفع بناصيته أي أخذ ومنه قوله تعالى لنسفعا بالناصية وسفعته النار والسموم اذا لفحته لفحا يسيرا فغيرت لون البشرة وبابهما قطع اهـ (قوله بالناصية) عبر بالناصية عن جميع الشخص واكتفى بتعريف العهد عن الاضافة لانه علم أنها ناصية الناهي وقوله ناصية بدل نكرة من معرفة قال الزمخشري لانها وصفت فاستقلت بفائدة وليس وصفها بشرط عند البصريين في ابدال النكرة من المعرفة اهـ بحر والناصية شعر مقدم الرأس اهـ خازن وتطلق على مقدم الرأس وان لم يكن فيه شعر (قوله الى النار) وقيل في الدنيا يوم بدر فقد جره المسلمون الى القتل فقتله ابن مسعود وهو طريح بين الجرحى وبه رمق وهو يخور فخاف أن يكون به قوة فيؤذيه فوضع الرمح على منخره من بعيد فطعنه ثم لم يقدر ابن مسعود على الرقي على صدره لضعفه وقصره فارتقى اليه بحيلة فلما رآه أبو جهل قال يا رويعي الغنم لقد رقيت مرقى عاليا فقال ابن مسعود الاسلام يعلو ولا يعلى عليه ثم قال لابن مسعود اقطع رأسي بسيفي هذا لانه أحد وأقطع فلما قطع رأسه لم يقدر على حمله فشق أذنه وجعل فيه خيطا وجره الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وجبريل بين يديه يضحك اهـ رازي (قوله كاذبة خاطئة) أي في قولها خاطئة أي في فعلها اهـ كازروني وفي المصباح والخطأ مهموز بفتحتين ضد الصواب وهو اسم من أخطأ فهو مخطئ قال أبو عبيدة خطئ خطأ من باب علم وأخطأ بمعنى واحد لمن يذنب على غير عمد وقال غيره خطئ في الدين وأخطأ في كل شيء عامدا كان أو غير عامد وقيل خطئ اذا تعمد ما نهي عنه فهو خاطئ وأخطأ اذا أراد الصواب فصار الى غيره فان أراد غير الصواب وفعله قيل قصده أو تعمده وللخطء الذنب تسمية بالمصدر اهـ (قوله أي أهل ناديه) أشار به الى انه على حذف مضاف لان النادي هو المجلس الذي ينتدي فيه القوم ولا يسمى المكان ناديا حتى يكون فيه أهله والمعنى فليدع عشيرته فليستنصر بهم اهـ خطيب (قوله ينتدي) أي يتخذ للتحدث اهـ سمين وفي القاري ينتدي أي ينادي بعضهم بعضا فيه وقوله يتحدث فيه الخ تفسير أو بدل اهـ وفي المصباح ندا القوم ندوا من باب غزا اجتمعوا ومنه اشتق النادي وهو مجلس القوم للتحدث اهـ وفي المختار وناداه جالسه في النادي وتنادوا أي تجالسوا في النادي والندي على فعيل مجلس القوم ومتحدثهم وكذا الندوة والنادي والمنتدى فان تفرق القوم عنه فليس بندي ومنه سميت دار الندوة التي بناها قصي بمكة لانهم كانوا يندون فيها أي يجتمعون للمشاورة اهـ (قوله لما انتهره) أي انتهر النبي صلى الله عليه وسلم أبا جهل وقوله حيث نهاه أي نهى أبو جهل النبي صلى الله عليه وسلم وعبارة الخازن قال ابن عباس لما نهى أبو جهل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الصلاة انتهره رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أبو جهل أتنهرني فوالله لأملأن عليك هذا الوادي الخ وفي البيضاوي روي أن أبا جهل مر برسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يصلي فقال ألم أنهك فأغلظ له رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أبو جهل أتهددني وأنا أكثر أهل الوادي ناديا فنزلت اهـ (قوله لقد علمت ما بها) أي فيها أي في مكة

لنجرن بناصيته الى النار (ناصية) بدل نكرة من معرفة (كاذبة خاطئة) وصفها بذلك مجاز والمراد صاحبها (فليدع ناديه) أي أهل ناديه وهو المجلس ينتدي يتحدث فيه القوم وكان قال للنبي صلى الله عليه وسلم لما انتهره حيث نهاه عن الصلاة لقد علمت ما بها رجل أكثر ناديا مني لأملأن عليك هذا الوادي ان شئت

(قوله جردا) في القاموس فرس أجرد قصير الشعر فيقه جرد كفرح والأجرد السباق اهـ وقوله مردا أي شبابا وفي المصباح مرد الغلام مردا من باب تعب اذا أبطأ نبات وجهه وقيل اذا لم تنبت لحيته فهو أمرد اهـ وفي القاموس الأمرد الشاب طر شاربه ولم تنبت لحيته اهـ وفي المختار وطر النبت من باب رد نبت ومنه طر شارب الغلام فهو طار اهـ (قوله سندع الزبانية) واحدها زبنية بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر ثالثه وتخفيف الياء من الزبن وهو الدفع أو زبني على النسب وأصله زباني بتشديد الياء فالتاء عوض عن الياء اهـ بيضاوي وفي المختار واحد الزبانية زبانى أو زابات اهـ (قوله الغلاظ الشداد) وهم خزنة جهنم أرجلهم في الأرض ورؤسهم في السماء سموا زبانية لأنهم يزبنون الكفار أي يدفعونهم في جهنم والسين في سندع ليست للشك فإنه من الله واجب لأنه ينتقم لرسوله من عدوه اهـ جمل (قوله صل لله) أي دم على الصلاة وعبر عن الصلاة بالسجود لأنه أفضل أركانها بعد القيام ولأنه يكون العبد فيه أقرب الى الله اهـ جمل (قوله واقترب منه) أي من الله وفي الخطيب قوله واسجد يحتمل أن يكون بمعنى السجود في الصلاة وأن يكون سجود التلاوة في هذه السورة ويدل لهذا ما ثبت في صحيح مسلم عن أبي هريرة أنه قال سجدت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في اذا السماء انشقت وفي اقرأ باسم ربك سجدتين وهذا نص في أن المراد سجود التلاوة ويدل للأول قوله تعالى أرأيت الذي ينهى عبدا اذا صلى الى قوله كلا لا تطعه واسجد أي دم على سجودك قال الزمخشري يريد الصلاة لأنه لا يرى سجود التلاوة في المفصل والحديث يرد عليه واقترب أي وتقرب الى ربك بطاعته وبالدعاء قال صلى الله عليه وسلم أما الركوع فعظموا فيه الرب وأما السجود فاجتهدوا في الدعاء فيه فقمن أي فحقيق أن يستجاب لكم وكان صلى الله عليه وسلم يكثر في سجوده من البكاء والتضرع حتى قالت عائشة قد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر فما هذا البكاء في السجود وما هذا الجهد الشديد قال أفلا أكون عبدا شكورا اهـ

(سورة القدر)

(قوله أو مدنية) وهو الأصح وقول الأكثرين وقيل انها أول ما نزل بالمدينة اهـ خازن (قوله أو ست آيات) لم يذكر هذا القول أحد من المفسرين فيما رأيت بل اقتصروا على كونها خمسا ولعل قائل هذا القول يعد تنزل الملائكة والروح فيها باذن ربهم آية مستقلة ثم رأيت في السمين ما يشير اليه فيما سيأتي ونصه وقيل من كل أمر ليس متعلقا بتنزل انما هو متعلق بما بعده أي هي سلام من كل أمر مخوف اهـ (قوله جملة واحدة من اللوح المحفوظ الخ) أي ثم نزل به جبريل على النبي صلى الله عليه وسلم نجوما متفرقة في مدة عشرين سنة فكان ينزل بحسب الوقائع والحاجة اليه وأما نزوله الى السماء الدنيا أولا تشويقا اليه لكن يبهم الخبر عنه والمدة فانه يزيد تشوقا الى مشاهدته لأن السماء الدنيا كالمشترك بيننا وبين الملائكة فهي لهم سكن ولنا سقف وزينة كما قال تعالى وجعلنا السماء سقفا محفوظا وأضمر القرآن وان لم يتقدم له ذكر للاستاذ الى الله تعالى الاستغناء دون غيره وجاء بضميره دون اسمه الظاهر شهادة بالتشريف والاستغناء عن التصريح باسمه لشهرته والنون في انا للتعظيم لأن الله الصمد

(سندع) ... جردا ومردا وكلاهما ... (الزبانية) الملائكة الغلاظ الشداد لإهلاكه كما في الحديث لو دعا ناديه لأخذته الزبانية عيانا (كلا) ردع له (لا تطعه) يا محمد في ترك الصلاة (واسجد) صل لله (واقترب) منه بطاعته

سورة القدر مكية أو مدنية خمس أو ست آيات

بسم الله الرحمن الرحيم

(انا أنزلناه) أي القرآن جملة واحدة من اللوح المحفوظ

ولم يقل أنزلناه الى سماء الدنيا لأن انزاله الى السماء كإنزاله الى الارض اهـ رازي
وفي البيضاوي وانزاله فيها بمعنى انه ابتدأ انزاله فيها او انزله جملة من اللوح الى السماء الدنيا
على السفرة ثم كان جبريل ينزله على رسول الله صلى الله عليه وسلم نجوما في ثلاث وعشرين
سنة وقيل المعنى أنزلناه في فضلها اهـ وقوله وانزاله الخ جواب عما يقال القرآن لم ينزل
جملة واحدة في وقت واحد بل انزل مفرقا في ثلاث وعشرين سنة فما وجه قوله انا انزلناه
في ليلة القدر فأجاب بثلاثة أجوبة الاول ان المراد ابتدأنا انزاله على طريق التفريق
في ليلة القدر بناء على ان البعثة كانت في رمضان والثاني ان السؤال انما يرد ان لو كان
المراد انزاله الى الارض والى الرسول عليه السلام وليس ذلك مرادا بل المراد انزاله جملة
الى السماء الدنيا والثالث ان التقدير انزلناه في فضل ليلة القدر اهـ شيخنا ومعنى انزاله
جملة من اللوح المحفوظ الى السماء الدنيا ان جبريل املاه منه على ملائكة السماء الدنيا
فكتبوه في صحف وكانت تلك الصحف في محل من تلك السماء يقال له بيت العزة انتهى الحفني
عبارة البيضاوي وتصرح به عبارة الخطيب ونصها روي انه تعالى انزله جملة واحدة في ليلة
القدر من اللوح المحفوظ الى السماء الدنيا وأملاه جبريل على السفرة ثم كان ينزله على
رسول الله صلى الله عليه وسلم نجوما في ثلاث وعشرين سنة بحسب الوقائع والحاجة اليه
وحكى الماوردي عن ابن عباس انه نزل في شهر رمضان وفي ليلة القدر وفي ليلة مباركة جملة
واحدة من اللوح المحفوظ الى السفرة الكرام الكاتبين في السماء الدنيا فنجمته السفرة
على جبريل عشرين سنة ونجمه جبريل على النبي صلى الله عليه وسلم عشرين سنة اهـ (قوله
الى سماء الدنيا) أي الى بيت العزة منها كما قاله ابن عباس وغيره ومعلوم ان الانزال
مستعار للمعاني من الاجرام شبه نقل القرآن من اللوح الى السماء وثبوته فيها بنزول جسم
من علو الى سفل فجعل هذا هو مجاز مرسل اهـ كرخي (قوله الشرف والعظم) وفسره
غيره القدر بالتقدير وفي القرطبي قال مجاهد في ليلة الحكم وما أدراك ما ليلة القدر قال
ليلة الحكم والمعنى ليلة القدر سميت بذلك لان الله تعالى يقدر فيها ما يشاء من أمره الى مثلها
من السنة القابلة من أمر الموت والاجل والرزق وغير ذلك ويسلمه الى مدبرات الامور
وهم أربعة من الملائكة اسرافيل وميكائيل وعزرائيل وجبريل عليهم السلام اهـ (قوله
ما ليلة القدر) أي ما غاية فضلها ومنتهى علو قدرها ثم بين ذلك بقوله ليلة القدر الخ اهـ
زاده فبين فضلها من ثلاثة أوجه أولها قوله ليلة القدر خير من ألف شهر والثاني قوله
تنزل الملائكة والروح فيها والثالث قوله سلام هي حتى مطلع الفجر فهي جمل ثلاث مستأنفة
استئنافا بيانيا في جواب سؤال التقدير وما فضائلها اهـ رازي (قوله من ألف شهر)
وهي ثلاث وثمانون سنة وأربعة أشهر قال عطاء عن ابن عباس ذكر لرسول الله
صلى الله عليه وسلم رجل من بني اسرائيل حمل السلاح على عاتقه في سبيل الله ألف
شهر فعجب رسول الله صلى الله عليه وسلم لذلك وتمنى ذلك لامته فقال يا رب جعلت
أمتي أقصر الامم أعمارا وأقلها أعمالا فأعطاه الله ليلة القدر وقال هي خير من ألف شهر
التي حمل الاسرائيلي فيها السلاح ثم ترقى في الرفع الى أعلى بقوله تنزل الملائكة الخ اهـ

الى سماء الدنيا في ليلة القدر
أي الشرف والعظيم وما أدراك
أعلمك يا محمد ما ليلة القدر تعظيم
لشأنها وتعجيب منه
ليلة القدر خير من ألف شهر ليس فيها
ليلة القدر

(قوله فالعمل الصالح فيها) أي من صلاة وتسبيح وغيرهما من المعلوم ان الطاعة في ألف
شهر أشق من الطاعة في ليلة واحدة فكيف يعقل استواؤهما فضلا عن خيرية التي في ليلة
على التي في ألف شهر وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أجرك على قدر نصبك وأجيب
بأن الفعل الواحد قد يختلف حاله في الفضل ألا ترى أن صلاة الجماعة تفضل على صلاة
الفذ بسبع وعشرين درجة مع ان صلاة الجماعة قد تنقص عن صلاة المنفرد فان المسبوق
قد تنقص عنه بعض الاركان بخلاف صلاة المنفرد فحينئذ لا يبعد أن تكون الطاعة
القليلة في الصورة أكثر ثوابا من الطاعة الكثيرة اه رازي (قوله تنزل الملائكة الخ) روي
انه اذا كان ليلة القدر تنزل الملائكة وهم سكان سدرة المنتهى وجبريل عليه السلام ومعه
أربعة ألوية فينصب لواء على قبر النبي صلى الله عليه وسلم ولواء على ظهر بيت المقدس ولواء
على ظهر المسجد الحرام ولواء على ظهر طور سيناء ولا يدع بيتا فيه مؤمن ولا مؤمنة الا دخله
وسلم عليه يقول يا مؤمن ويا مؤمنة السلام يقرئكم السلام الا على مدمن خمر وقاطع
رحم وآكل لحم خنزير وعن أنس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا كان ليلة القدر نزل
جبريل في كبكبة من الملائكة يصلون ويسلمون على كل عبد قائم أو قاعد يذكر الله تعالى
وهذا يدل على ان الملائكة كلهم لا ينزلون وظاهر الآية نزول الجميع وجمع بين ذلك بأ
انهم ينزلون فوجا فوجا كما ان أهل الحج يدخلون الكعبة فوجا فوجا وان كانت لا تسعهم
دفعة واحدة كما ان الارض لا تسع الملائكة دفعة واحدة ولذلك ذكره بلفظ تنزل الذي
يقتضي المرة بعد المرة أي ينزل فوج ويصعد فوج والله تعالى أعلم بذلك وعن أبي هريرة ان
الملائكة في تلك الليلة أكثر من عدد الحصى قال بعضهم الروح ملك تحت العرش رجلاه
في تخوم الارض السابعة وله ألف رأس كل رأس أعظم من الدنيا وفي كل رأس ألف وجه في كل
وجه ألف فم وفي كل فم ألف لسان يسبح الله تعالى بكل لسان ألف نوع من التسبيح والتحميد
والتمجيد ولكل لسان لغة لا تشبه لغة الآخر فاذا فتح أفواهه بالتسبيح خرت ملائكة
السموات السبع سجدا خوفا من أن يحرقهم نور أفواهه انما يسبح الله تعالى غدوة وعشية
فينزل في ليلة القدر لشرفها وعلو شأنها فيستغفر للصائمين والصائمات من أمة محمد صلى
الله عليه وسلم بتلك الافواه كلها الى طلوع الفجر اه خطيب (قوله والروح فيها) يجوز أن
يرتفع الروح بالابتداء والجار بعده الخبر وأن يرتفع بالفاعلية عطفا على الملائكة وفيها متعلق
بتنزل وقوله باذن ربهم يجوز أن يتعلق بتنزل وأن يتعلق بمحذوف على انه حال من المرفوع
بتنزل أي متلبسين باذن ربهم اه سمين (قوله من كل أمر) يجوز في من وجهان
أحدهما انها بمعنى اللام وتتعلق بتنزل أي تنزل من أجل كل أمر قضي الى العام القابل
والثاني انها بمعنى الباء أي تنزل بكل أمر فهي للتعدية قال أبو حاتم وقيل من كل أمر ليس
متعلقا بتنزل وانما هو متعلق بما بعده أي هي سلام من كل أمر مخوف وهذا لا يتم على
ظاهره لان سلام مصدر لا يتقدم عليه معموله وانما المراد انه متعلق بمحذوف يدل عليه هذا
المصدر اه سمين (قوله ... من كل أمر قضاه الله فيها) أي أراد قضاءه فيها أي
أراد اظهاره للملائكة هذا هو المراد بالقضاء فيها لا القضاء الازلي (قوله لتلك السنة أي الى)

بالعمل الصالح فيها خير من ألف شهر ليس فيها ليلة القدر (تنزل الملائكة) بحذف إحدى التاءين من الأصل (والروح) أي جبريل (فيها) في الليلة (بإذن ربهم) بأمره (من كل أمر) قضاه الله فيها لتلك السنة إلى قابل

هو منسوب لتلك السنة أي من كل أمر يقع في تلك السنة وقوله الى قابل متعلق بمحذوف وتقديره من تلك الليلة الى مثلها من قابل تأمل وعبارة الخطيب من كل أمر قضاه الله فيها أي من أمر الموت والأجل والرزق وغيره وتسلم الى مدبرات الأمور ومن الملائكة وهم اسرافيل وميكائيل وعزرائيل وجبريل وعن ابن عباس ان الله يقضي الأقضية في ليلة نصف شعبان ويسلمها لأربابها ليلة القدر وهذا يصلح أن يكون جمعا بين القولين انتهت وليس المراد ان تقدير الله لا يحدث الا في تلك الليلة لأنه تعالى قدر المقادير في الأزل قبل خلق السموات والأرض بل المراد اظهار تلك المقادير للملائكة اهـ كرخي (قوله بمعنى الباء) أي أو للتعليل كما تقدم في عبارة السمين (قوله سلام هي) فيه وجهان أحدهما ان هي ضمير الملائكة وسلام بمعنى التسليم أي الملائكة ذات تسليم على المؤمنين وفي التفسير انهم يسلمون تلك الليلة على كل مؤمن ومؤمنة بالتحية والثاني انه ضمير ليلة القدر وسلام بمعنى سلامة أي ليلة القدر ذات سلامة من كل شيء مخوف ويجوز على كل من التقديرين أن يرتفع سلام على انه خبر مقدم وهي مبتدأ مؤخر وهذا هو المشهور وأن يرتفع بالابتداء وهي فاعل به عند الأخفش لأنه لا يشترط الاعتماد في عمل الوصف وقد تقدم أن بعضهم يجعل الكلام تاما على قوله باذن ربهم ويعلق من كل أمر بما بعده وتقدم تأويله اهـ سمين وفي القرطبي أي ليلة القدر سلامة وخير كلها لا شر فيها حتى مطلع الفجر أي الى مطلع الفجر قال الضحاك لا يقدر الله في تلك الليلة الا السلامة وفي سائر الليالي يقضي بالبلايا والسلامة وقيل أي هي سلام أي ذات سلامة من أن يؤثر فيها شيطان في مؤمن أو مؤمنة وكذا قال مجاهد هي ليلة سالمة لا يستطيع الشيطان أن يعمل فيها سوءا ولا أذى وروي مرفوعا وقال الشعبي هو تسليم الملائكة على أهل المساجد من حين تغيب الشمس الى أن يطلع الفجر يمرون على كل مؤمن ويقولون السلام عليك أيها المؤمن وقيل يعني سلام الملائكة بعضهم على بعض فيها وقال قتادة سلام هي خير هي حتى مطلع أي الى مطلع الفجر اهـ (قوله خبر مقدم) أي فيفيد الحصر أي ما هي الا سلام وسلام مصدر بمعنى التسليم فجعلت عين السلام مبالغة اهـ شهاب (قوله حتى مطلع الفجر) متعلق بتنزل أو بسلام وفيه اشكال للفصل بين المصدر ومعموله بالمبتدأ الا أن يتوسع في الجار اهـ سمين وقيل متعلق بمحذوف وعبارة الخطيب ويستمرون على ذلك أي على التسليم من غروب الشمس حتى مطلع الفجر اهـ (قوله بفتح اللام وكسرها) أي فهما مصدران في لغة بني تميم وقيل المصدر بالفتح وموضع الطلوع بالكسر عند أهل الحجاز اهـ بحر وقوله الى وقت طلوعه يعني ان المطلع هنا مصدر ميمي بمعنى الطلوع وفيه مضاف مقدر لتكون الغاية من جنس المغيا وهذا على قراءة فتح اللام اهـ شهاب وعبارة السمين وقرأ الكسائي مطلع بكسر اللام والباقون بفتحها والفتح هو القياس وهل هما مصدران أو المفتوح مصدر والمكسور اسم مكان خلاف اهـ

(سورة لم يكن)

وتسمى سورة البينة وسورة المنفكين وسورة القيامة وسورة البرية اهـ من التفاسير وروى أنس بن مالك ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لأبي بن كعب ان الله أمرني أن أقرأ عليك

لم يكن الذين كفروا قال أبي وسماني لك قال النبي صلى الله عليه وسلم نعم فبكى ثم أبي فقرأها
صلى الله عليه وسلم قال القرطبي وفيه من الفقه قراءة العالم على المتعلم وقال بعضهم إنما قرأ
النبي صلى الله عليه وسلم على أبي ليعلم الناس التواضع لئلا يأنف أحد من التعلم والقراءة
على من دونه في المنزلة وقيل إن أبيا كان أسرع أخذا للألفاظ رسول الله صلى الله عليه
وسلم فأراد بقراءته عليه أن يأخذ ألفاظه ويقرأ كما سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم فأراد بقراءته
عليه ويعلم غيره وفيه فضيلة عظيمة لأبي حيث أمر الله تعالى رسوله صلى الله عليه وسلم أن
يقرأ عليه أم خطيب (قوله مكية) هو قول ابن عباس وقوله ومدنية هو قول الجمهور ومناسبتها
لما قبلها أنه لما ذكر إنزال القرآن في ليلة القدر وقال في السورة التي قبلها اقرأ باسم
ربك ذكر هنا أن الكفار لم يكونوا منفكين عما هم عليه حتى جاءهم الرسول يتلو عليهم من
الصحف المطهرة التي أمر بقراءتها أم بحر (قوله من للبيان) ووجه تسمية أهل
الكتاب كفارا قبل النبي صلى الله عليه وسلم مع إيمانهم بكتابهم وبنبيهم أنهم عدلوا عن الطريق
المستقيم في التوحيد فكفروا بذلك فإنه قيل إن اليهود مجسمة فيفهمون من اسم السمع والبصر
والرؤية في حقه تعالى ما يكون بالجارحة وكذا النصارى بقولهم بالتثليث وهذا يقتضي
كفر جميع أهل الكتاب قبل النبي صلى الله عليه وسلم والظاهر خلافه ولذا قال الماتريدي
إن من تبعيضية لأن منهم من آمن أم شهاب (قوله والمشركين) العامة على قراءة
المشركين بالياء عطفا على أهل فقسم الكافرين إلى صنفين أهل كتاب ومشركين وقرئ
والمشركون بالواو نسقا على الذين كفروا أم سمين (قوله منفكين) اسم فاعل من
انفك الذي يعمل عمل كان واسمها ضمير مستتر فيها والخبر محذوف قدره الشارح بقوله عما
هم عليه وقيل إنها هنا تامة فلا تحتاج لتقدير خبر كما أشار إليه السمين (قوله خبر يكن)
أي واسمها الذين فيكون ناقصة ومن أهل الكتاب حال من فاعل كفروا وقسم الكافرين إلى
صنفين أهل كتاب ومشركين وذكر المشركين باسم الفاعل لأنهم لم يزالوا على عبادة الأوثان
وأهل الكتاب اليهود والنصارى والمشركون عبدة الأوثان من العرب وكان الكفار من
الفريقين يقولون قبل المبعث لا ننفك عما نحن فيه من ديننا حتى يبعث النبي الذي هو
في التوراة والإنجيل فحكى الله تعالى ما كانوا يقولونه أم بحر وفي القرطبي وعن ابن عباس
أهل الكتاب اليهود الذين كانوا بيثرب هم قريظة والنضير وبنو قينقاع والمشركون هم الذين
كانوا بمكة وحولها وبالمدينة وحولها أم (قوله أي زائلين عما هم عليه) أشار إلى أن
الانفكاك بمعنى الزوال والمعنى أنهم متعلقون بدينهم لا يتركونه فأهل الكتاب باعتقادهم
في شريعتهم وأهل الشرك باعتقادهم في أصنامهم والمعنى أنهم لم يتركوا دينهم إلا عند مجيء
محمد صلى الله عليه وسلم ويدل على ذلك قوله بعد وما تفرق الذين أوتوا الكتاب إلا من بعد ما
جاءتهم البينة ومنفكين اسم فاعل من انفك بمعنى الزوال والانفصال قال الأزهري ليس هو
من باب ما انفك وما برح وإنما هو من باب انفكاك الشيء عن الشيء وهو انفصاله عنه كما
وفي الرازي منفكين أي عن كفرهم حتى تأتيهم البينة التي هي الرسول وكلمة حتى لانتهاء الغاية
فهذه الآية تقتضي أنهم صاروا منفكين عن كفرهم عند إتيان الرسول ثم قال بعد ذلك وما

مكية أو مدنية ثمان آيات
بسم الله الرحمن الرحيم
(لم يكن الذين كفروا من) للبيان
(أهل الكتاب والمشركين) أي
عبدة الأصنام عطف على أهل
(منفكين) خبر يكن أي زائلين عما هم
عليه (حتى تأتيهم) أي أتتهم
(البينة) الحجة الواضحة وهي محمد صلى الله
عليه وسلم

تفرق الذين أوتوا الكتاب الا من بعد ما جاءتهم البينة وهذا يقتضى ان كفرهم قد زاد عند مجيء الرسول فحينئذ يحصل بين الآية الاولى والثانية مناقضة فى الظاهر والجواب عن التناقض ان الكفار من الفريقين أهل الكتاب وعبدة الاوثان كانوا يقولون قبل مبعث محمد صلى الله عليه وسلم لا ننفك عما نحن عليه من ديننا حتى يبعث النبي محمد صلى الله عليه وسلم ما كانوا يقولونه ثم قال تعالى وما تفرق الذين أوتوا الكتب يعنى انهم كانوا يعدون باتفاقهم على الحق اذا جاءهم الرسول ثم ما فرقهم عن الحق ولا أقرهم على الكفر الا مجيء محمد الرسول لام وفي أبي السعود قوله منفكين أى عما كانوا عليه من الوعد باتباع الحق والايمان بالرسول المبعوث فى آخر الزمان والعزم على انجازه وهذا الوعد من أهل الكتاب مما لا ريب فيه حتى انهم كانوا يستفتحون ويقولون اللهم افتح علينا وانصرنا بالنبي المبعوث فى آخر الزمان ويقولون لاعدائهم من المشركين قد أظل زمان نبى يخرج بتصديق ما قلناه فنقتلكم معه قتل عاد وارم واما من المشركين فلعله قد وقع من متأخريهم بعد ما شاع ذلك من أهل الكتاب واعتقدوا صحته بما شاهدوا من نصرتهم على أسلافهم كما يشهد به انهم كانوا يسألونهم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم هل هو المذكور فى كتابهم وكانوا يغرونهم بتغيير نعوته عليه السلام وانفكاك الشيء من الشيء أن يزايله بعد التحامه كالعظم اذا انفك من مفصله وفيه اشارة الى كمال وكادة وعدهم أى لم يكونوا مفارقين للوعد المذكور بل كانوا مجمعين عليه عازمين على انجازه حتى تأتيهم البينة التى قد كانوا جعلوا اتيانها ميقاتا لاجتماع الكلمة والاتفاق على الحق فجعلوه ميقاتا للانفكاك والافتراق واخلاف الوعد والتعبير عن اتيانها بصيغة المضارع باعتبار حال المحكى لا باعتبار حال الحكاية كما فى قوله تعالى واتبعوا ما تتلوا الشياطين أى تلت اهـ فتلخص من كلامه ومما قدمناه ان فى الآية تفسيرين الاول حمل ما كانوا عليه قبل مجيء النبي على شركهم فى حق أهل الكتاب وعلى عبادة الاصنام فى حق المشركين والمعنى لم يكن الفريقان منفكين عن هذا الذى كانوا عليه أى لم يفارقوه الا وقت مجيء محمد وهذا المعنى ليس فيه توبيخ ولا ذم لهم والتفسير الثانى ان المراد بما كانوا عليه هو ايمانهم بمحمد اذا ظهر ويؤيد هذا المعنى قوله تعالى وكانوا من قبل يستفتحون على الذين كفروا ويؤيده أيضا ان نبيهم ورسولهم وهو موسى وعيسى قد أخذ عليهم الميثاق والعهد أن يؤمنوا بمحمد اذا ظهر فى آخر الزمان كما فى الآية الاخرى واذ أخذ الله ميثاق النبيين الخ والمعنى على هذا لم يكونوا منفكين عن العزم على الايمان بمحمد اذا ظهر أى لم يفارقوا هذا العزم وهذا الوعد ولم يتركوه الا بعد مجيئه صلى الله عليه وسلم وفى هذا توبيخ لهم ظاهر اذ كيف يؤمنوا به فى الغيب قبل مجيئه ويكفروا به لما جاء ورأوا أنواره ومعجزاته تأمل اهـ قوله بدل من البينة أى بدل اشتمال أو بدل كل من كل على سبيل المبالغة جعل الرسول نفس البينة ومن الله متعلق برسولا أو بمحذوف على أنه صفة لرسول ويجوز أن يكون حالا من صحفا والتقدير يتلو صحفا مطهرة منزلة من الله يعنى كانت فى الاصل صفة لنكرة فلما تقدمت عليها نصبت حالا وقوله فيها كتب فيه الجملة نعت لصحفا أو حال من ضمير مطهرة ويجوز أن يكون النعت أو الحال الجار والمجرور فقط وكتب فاعل به وهو الاحسن اهـ سمين قوله وهو النبى محمد

رسولا من الله بدل من البينة وهو النبى محمد صلى الله عليه وسلم

وقيل جبرائيل ام بيضاوى (قوله مطهرة) أى مطهر اما فيها وهو القرآن (قوله أحكام مكتوبة) أى تطهير الصحف كناية عن كونها ليس فيها باطل على الاستعارة المصرحة والمكنية والكتب بمعنى المكتوبات فى القراطيس فالقرآن يجمع ثمرة كتب الله المنزلة عليه والرسول وان كان أميا لكنه لما تلا مثل ما فى الصحف كان كالتالى لها فصح نسبة تلاوة الصحف اليه وهو أمى لا يكتب ولا يقرأ من كتاب انما يقرأ بالوحى عن ظهر قلب ام من الشهاب (قوله أى يتلو مضمون ذلك) أى مضمون المكتوب فى الصحف وهو القرآن لا نفس المكتوب لانه صلى الله عليه وسلم كان يتلو القرآن عن ظهر قلب ولم يكن يقرأ من كتاب لكنه لما كان يتلو مضمون المكتوب فى الصحف صار كأنه يقرأ من الكتاب وفيما قرره اشارة الى جواب ما يقال ما الفرق بين الصحف والكتب حيث جمع بينهما فى الآية وجعلت الكتب فى الصحف ايضا والجواب أن المراد بالصحف القراطيس التى يكتب فيها القرآن وان المراد بالكتب الاحكام المكتوبة فيها التى هى مدلول القرآن المكتوب لفظه ونقشا ام من الكرخى (قوله فمنهم من آمن الخ) اى علماء اهل السنة فمنهم من آمن الخ ام بجنار (قوله وما تفرق الذين أوتوا الكتاب الخ) هذا تصريح بما أفادته الغاية قبله وافراد أهل الكتاب بالذكر بعد الجمع بينهم وبين المشركين للدلالة على شناعة حالهم انهم لما تفرقوا مع علمهم كان غيرهم بذلك أولى ام بيضاوى وقوله على شناعة حالهم أى حال من لم يؤمن منهم لانهم علموا الحق المصرح به فى كتبهم وانكارهم له اشنع من انكار من لم يعلمه واقتصر عليهم لانهم أشنع حالا وأنه يعلم حال غيرهم بالطريق الاولى فهو من باب الاكتفاء ام شهاب فالمعنى وما تفرق الذين أوتوا الكتاب ولا المشركين الا من بعد الخ (قوله وقبل مجيئه صلى الله عليه وسلم الخ) هذا معنى قوله سابقا لم يكن الذين كفروا الخ (قوله وما أمروا الخ) بأمر الا لاجل أن يعبدوا فقوله زيدت اللام الاولى أن تكون بمعنى الباء أى الا بأن يعبدوا الله والعبادة هى التذلل ومن زعم انها الطاعة فقد اخطأ لان جماعة عبدوا المسيح والملائكة والاصنام وما أطاعوهم ولكنها فى الشرع صارت اسما لكل طاعة لله أديت له على وجه التذلل النهاية فى التعظيم ام من أبى السعود ومخلصين منصوب على الحال من ضمير يعبدوا والاخلاص أن لا يطلع على عملك الا الله ولا تطلب به ثوابا ام كرخى وقال الشهاب الاخلاص عدم الشرك وانه ليس بمعنى الاخلاص المتعارف ام (قوله حنفاء) حال ثانية أو حال من الحال قبلها أى من الضمير المستكن فيها ام سمين وفى الخطيب حنفاء أى مائلين عن الاديان كلها الى دين الاسلام وأصل الحنف فى اللغة الميل وخصه العرف بالميل الى الخير وسموا الميل الى الشر الحادا والحنيف المطلق هو الذى يكون متبريا عن أصول الملل الخمسة اليهود والنصارى والصابئين والمجوس والمشركين وعن فروعها من جميع الملل الى الاعتقادات وعن توابعها من الخطأ والنسيان الى العمل الصالح وهو مقام التقوى وعن المكروهات الى المستحبات وهو المقام الاول من الورع وعن الفضول شفقة على خلق الله وهو ما لا يعنى الى ما يعنى وهو المقام الثانى من الورع وعما يجر الى

الفضول وهو مقام الزهد فالآية جامعة لمقامي الاخلاص الناظر أحدهما الى الحق
والثاني الى الخلق اهـ وفي الرازي واعلم ان الكمال في كل شيء انما يحصل اذا حصل الاصل
والفرع معاً فقوم بالغوا في الاعمال التي هي الفروع ولم يحكموا الاصول وهم اليهود
والنصارى والمجوس وقوم حصلوا الاصول دون الفروع وهم المرجئة الذين قالوا لا يضر
الذنب مع الايمان والله خطأ الفريقين في هذه الآية وبين انه لابد من الاخلاص في قوله
مخلصين ومن العمل في قوله ويقيموا الصلاة ويؤتوا الزكوة اهـ (قوله ويقيموا الصلاة)
معطوف على يعبدوا الله المقيد بالاخلاص وخصهما بالذكر دون سائر العبادات لشرفهما
اهـ كرخي (قوله وذلك) أي الذي أمروا به من العبادة واقامة الصلاة وايتاء الزكوة
وانما أضاف الدين الى القيمة وهي نعته لاختلاف اللفظين وأنث القيمة رداً الى الملة وقيل
الهاء في القيمة للمبالغة كعلامة اهـ خازن وفي الكرخي قوله الملة القيمة أشار الى أن القيمة
صفة قامت مقام الموصوف وهي بمعنى المستقيمة وهو ما قاله الزجاج قال صاحب الكشف
ولا بد من هذا التقدير لأنه اذا لم يحمل على هذا كان من اضافة الشيء الى صفته وهي بمنزلة
اضافة الشيء الى نفسه وقال الفراء أضاف الدين الى القيمة وهي نعته لاختلاف اللفظين
أو هو من باب اضافة الشيء الى نفسه ودخلت الهاء للمدح والمبالغة وما في الاشارة من معنى
البعد للاشعار بعلو رتبته وبعد منزلته اهـ (قوله ان الذين كفروا الخ) شروع في بيان
حال الاشقياء وجزاء السعداء وحكم على الكفار من الفريقين بأمرين الخلود في النار
وكونهم شر البرية وبدأ بأهل الكتاب لأنهم كانوا يطعنون في نبوته فجنايتهم أعظم لأنهم
أنكروه مع العلم به وشر البرية ظاهر العموم وقيل شر البرية الذين عاصروا الرسول اذ لا
يبعد أن يكون في كفار الامم من هو شر من هؤلاء كفرعون وعاقر ناقة صالح عليه السلام
اهـ من البحر (قوله في نار جهنم) حال أي مشتركون في نار جهنم أي في جنس
العذاب لا في نوعه وهذا جواب عن سؤال تقديره ان كفار المشركين ينكرون التوحيد
والرسالة والكتاب والبعث وما يترتب عليهم وأهل الكتاب يؤمنون بالكتب ها
كاقرارهم بالبعث ومقتضى الحكمة أن يزاد في عذاب من زاد كفره على غيره فكيف
سوى بينهم في هذه الآية بحسب الظاهر اهـ شهاب وزاده (قوله خالدين فيها) حال
من الضمير المستكن في الخبر وانما لم يقل خالدين فيها أبداً كما قال في صفة أهل الجنة
لان رحمته أزيد من غضبه فلم يتفق الخلود ان في الابدية وقوله شر البرية معناه شر الخلق لأنهم
يخفون من كتاب الله صفة محمد وأشر من قطاع الطريق لأنهم قطعوا طريق دين الحق على
الخلق وأشر من الجهال لان الكفر مع العلم يكون عناداً وهذا فيه تنبيه على ان وعيد علماء
السوء أعظم من وعيد كل أحد اهـ رازي (قوله أي مقدراً خلودهم فيها من الله تعالى)
لفظ من الله تعالى متعلق بخلودهم أي لكن نقدر أي نعتقد ان الله تعالى يخلدهم فيها فالتقدير
منا والخلود منه وحق الله تأمل (قوله البرية) قرأ نافع وابن ذكوان البريئة بالهمز في
الموضعين والباقون بياء مشددة فقيل الهمز هو الاصل من برأ الله الخلق ابتدأه
واخترعه فهي فعيلة بمعنى مفعولة وقيل البرية بلا همز مشتقة من البرى وهو التراب لأنهم

ويقيموا الصلاة ويؤتوا الزكوة
وذلك دين القيمة
ان الذين كفروا من اهل الكتاب والمشركين
في نار جهنم خالدين فيها
اولئك هم شر البرية
ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات
اولئك هم خير البرية

خلقوا منه ومعنى القراءتين شيء واحد وهو جميع الخلق اهـ سمين وقيل انه بعبيرهم مع التشكل
مخصوص بالمؤمنين اهـ من النهر (قوله جزاؤهم) مبتدأ وقوله عند ربهم حال وقوله جنات
عدن خبره وهذا من مقابلة الجمع بالجمع وهو يقتضي انقسام الآحاد على الآحاد
فيكون لكل واحد جنة وقيل الجمع باق على حقيقته وان لكل واحد جنات كما يدل عليه قوله
ولمن خاف مقام ربه جنتان ومن دونهما جنتان فذكر للواحد أربع جنات وأدنى
تلك الجنات مثل الدنيا بما فيها عشر مرات اهـ زاده (قوله تجري من تحتها الأنهار) أي
الأربعة وهي الخمر والماء والعسل واللبن اهـ (قوله خالدين فيها) حال مقدرة أي
دخلوها أو أعطوها ولا يجوز أن يكون حالا من هم في جزاؤهم لئلا يلزم الفصل بين المصدر
ومعموله بأجنبي وأما قوله عند ربهم فيجوز أن يكون حالا من جزاؤهم وأن يكون ظرفا له
وأبدا ظرف زمان منصوب بخالدين ورضي الله عنهم يجوز أن يكون دعاء مستأنفا وأن
يكون خبرا ثانيا وأن يكون حالا بإضمار قد وقوله ذلك لمن خشي ربه أي ذلك المذكور من
الاستقرار في الجنة مع الخلود ورضي الله عنهم كائن لمن خشي ربه اهـ سمين (قوله
رضي الله عنهم) أي قبل أعمالهم فقول الشارح بطاعته أي بسبب طاعته وهو مصدر
مضاف لمفعوله أي بسبب طاعتهم له أي قبلها منهم وجازاهم عليها وقوله ورضوا عنه أي
فرحوا بما أعطاهم من أنواع الكرامة فقول الشارح بثوابه أي بسبب ثوابه الذي أعطاه لهم وعبارة
الخازن وقيل معنى رضي الله عنهم رضي أعمالهم ورضوا عنه بما أعطاهم من الخير والكرامة
انتهت وفي الكرخي وقال الراغب رضى العبد عن الله أن لا يكره ما يجري به قضاؤه ورضى
الله عن العبد هو أن يراه مؤتمرا بأمره ومنتهيا عن نهيه وقال الجنيد الرضى يكون على قدر
قوة العلم والرسوخ في المعرفة والرضاء حال يصحب العبد في الدنيا والآخرة وليس محله محل
الخوف والرجاء والصبر والإشفاق وسائر الأحوال التي تزول عن العبد في الآخرة بل العبد
يتنعم في الجنة بالرضاء ويسأل الله تعالى حتى يقول لهم برضائي أحلكم داري أي برضائي
عنكم وقال محمد بن الفضل الروح والراحة في الرضا واليقين والرضا باب الله الأعظم ومحل
استرواح العابدين اهـ

(سورة الزلزلة)

(قوله مكية) أي في قول ابن مسعود وعطاء وجابر وقوله أو مدنية أي في قول ابن عباس
وقتادة اهـ قرطبي (قوله إذا زلزلت الأرض زلزالها) أي حركت حركة شديدة
واضطربت وذلك عند قيام الساعة فتزلزل من شدة صوت إسرافيل حتى ينكسر كل
ما عليها من شدة الزلزلة ولا تسكن حتى تلقي ما على ظهرها من جبل وشجر وبناء وفي وقت هذه
الزلزلة قولان أحدهما وهو قول الأكثرين أنها في الدنيا وهي من أشراط الساعة
والثاني أنها زلزلة يوم القيامة اهـ خازن ويعين القول الثاني قوله وأخرجت الأرض
أثقالها فإن الإخراج إنما هو في النفخة الثانية وكذا استشهادها بما وقع عليها إنما هو بعد
النفخة الثانية وكذلك انصراف الناس من الموقف إنما يكون بعد الثانية تأمل (قوله
زلزالها) مصدر مضاف لفاعله والمعنى زلزالها الذي تستحقه ويقتضيه جرمها وعظمها

جزاؤهم عند ربهم جنات عدن إقامة تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها أبدا رضي الله عنهم بطاعته ورضوا عنه بثوابه ذلك لمن خشي ربه خاف عقابه فانتهى عن معصيته

سورة الزلزلة مكية أو مدنية ثمان آيات

بسم الله الرحمن الرحيم

إذا زلزلت الأرض زلزالها حركت لقيام الساعة زلزالها تحريكها الشديد المناسب لعظمها

أي زلزلت زلزالها كله وإذا شرط وجوابها تحدث وهو الناصب لها عند الجمهور وقيل العامل فيها
مقدر أي يحشرون وقيل اذكر وحينئذ تخرج عن الظرفية وعن الشرطية
العامة بكسر الزاي والجحدري وعيسى بفتحها فقيل هما مصدران بمعنى وقيل المكسور
مصدر والمفتوح اسم قال الزمخشري وليس في الأبنية فعلال بالفتح إلا في المضاعف وقلت
وقد جعل بعضهم المفتوح بمعنى اسم الفاعل نحو صلصال بمعنى مصلصل وقد تقدم ذلك
وقوله وليس في الأبنية فعلال يعني غالباً وإلا فقد ورد ناقة خزعال اهـ سمين وفي القاموس
وزلزله زلزلة وزلزالاً مثلثة حركه والزلازل البلايا اهـ (قوله وأخرجت الأرض أثقالها)
إظهار الأرض في موضع الإضمار لزيادة التقرير وأن إخراج الأثقال حال بعض أجزائها
اهـ أبو السعود وقوله أثقالها جمع ثقل بالكسر كحمل وأحمال اهـ من المختار (قوله كنوزها
وموتاها) لو عبر بأو لكان أوضح فإن في المسألة قولين قيل المراد إخراج الأموات وقيل
المراد إخراج الكنوز والأول بعد النفخة الثانية والثاني في زمن عيسى وما بعده
وعبارة الخطيب قال ابن عباس ومجاهد أثقالها أمواتها تخرجهم في النفخة الثانية وقيل
أثقالها كنوزها يعطيها الله قوة إخراج ذلك كله كما كان يعطيها قوة أن تخرج النبت
الضعيف اللطيف الطري الذي هو أنعم من الحرير اهـ (قوله الكافر بالبعث) قيد به لأنه
الجاهل بها فلذلك سأل عنها بخلاف المؤمن فإنه يعرفها فلا يسأل عنها فيقول هذا ما وعد
الرحمن وصدق المرسلون اهـ كرخي (قوله إنكاراً لتلك الحالة) فيه نظر لأن الكافر
عند قيامه من قبره ورؤيته تلك الأهوال والأحوال لا يسعه إنكارها فالأولى التفسير بأنه
يقول ذلك استفهاماً وسؤالاً عن هذه الحالة لأنه كان يجهلها في الدنيا لإنكاره للبعث
وفي البحر والاستفهام للتعجب من شدة الهول اهـ وعبارة الخازن وقال الإنسان ما لها
أي ما لها زلزلت هذه الزلزلة العظيمة ولفظت ما في بطنها وفي الإنسان قولان أحدهما أنه
اسم جنس يعم المؤمن والكافر وهذا يدل على قول من جعل الزلزلة من أشراط الساعة
والمعنى أنها حين تقع لم يعلم الكل أنها من أشراط الساعة فيسأل بعضهم بعضاً عن ذلك
والثاني أنه الكافر خاصة وهذا يدل على قول من جعلها زلزلة القيامة لأن المؤمن عارف
بها فلا يسأل عنها والكافر جاحد لها فإذا وقعت سأل عنها اهـ وفي القرطبي ومعنى ما لها أي
ما لها زلزلت وقيل ما لها أخرجت أثقالها وهي كلمة تعجب أي لأي شيء زلزلت اهـ (قوله
بدل من إذا) والعامل فيه هو العامل في المبدل منه وقيل آخر مقدر على الخلاف في العامل
في البدل ويومئذ أي يوم إذ زلزلت وأخرجت وقال الإنسان ما لها اهـ بحر (قوله
تحدث أخبارها) الظاهر أنه تحديث وكلام حقيقي بأن يخلق الله فيها حياة وإدراكاً
فتشهد بما عمل عليها من صالح وطالح وقيل التحديث مجاز عن إحداث الله فيها من
الأحوال ما يقوم مقام التحديث باللسان وحدث يتعدى إلى مفعولين الأول محذوف
تقديره الناس والثاني أخبارها ويتعدى للثاني تارة بنفسه كما هنا وتارة بحرف الجر
تقول حدثته كذا وحدثته بكذا وقوله بأن ربك متعلق بتحدث والباء سببية أي بسبب
إيحاء الله لها وعدى الإيحاء باللام لا بإلى لمراعاة الفواصل والوحي إليها إما بإلهام وإما برسو

(وأخرجت الأرض أثقالها) كنوزها وموتاها فألقتها على ظهرها (وقال الإنسان) الكافر بالبعث (ما لها) إنكاراً لتلك الحالة (يومئذ) بدل من إذا وجوابها (تحدث أخبارها) تخبر بما عمل عليها من خير وشر

من الملائكة اهـ كرخي وفي هذه اللام وجهان أحدهما أنها بمعنى إلى وإنما أوثرت
على إلى لموافقة الفواصل والثاني أنها على أصلها وأوحى يتعدى باللام تارة وبإلى أخرى
والثالث أن اللام على بابها من العلة والموحى إليه محذوف وهو الملائكة تقديره أوحى إلى
الملائكة لأجل الأرض أي لأجل ما يفعلون فيها اهـ وفي القاموس [illegible]
اهـ (قوله بسبب أن ربك الخ) أشار إلى أن الباء سببية متعلقة بتحدث (قوله
بذلك) أي بالتحديث بأخبارها اهـ شيخنا (قوله في الحديث الخ) أشار به إلى حديث
عن أبي هريرة قال قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه الآية يومئذ تحدث أخبارها فقال أتدرون
ما أخبارها قالوا الله ورسوله أعلم قال فإن أخبارها أن تشهد على كل عبد وأمة بما عمل
على ظهرها تقول عمل كذا وكذا رواه أحمد والترمذي وصححه وكذا الحاكم وغيره اهـ
كرخي (قوله يصدر) [illegible] يومئذ [illegible] منصوب بيصدر [illegible] ذكر
مقدرا اهـ أشتاتا حال من الناس جمع شتيت أي متفرقين وقوله ليروا أعمالهم اللام متعلقة
بيصدر وهو من الرؤية البصرية [illegible] أي ليبصروا جزاء أعمالهم التي هي كالشيء
الحاصل وتسميتها أعمالهم [illegible] (قوله يصرفون) أي يرجعون
من موقف الحساب [illegible] أي يرجعون من قبورهم إلى
ربهم [illegible] بالرجال [illegible] أي متفرقين بحسب [illegible] في الذوات
والأحوال من [illegible] ومطيع وعاص وعن ابن عباس [illegible] على
قدر أعمالهم أهل الإيمان على حدة [illegible] متفرقين فأصحاب اليمين
إلى الجنة وأصحاب الشمال إلى النار ليروا أي ليريهم الله [illegible]
من [illegible] سيئاتهم [illegible] من [illegible]
وإنما [illegible] رسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible]
من الموقف [illegible] الذي [illegible]
[illegible] انتهت (قوله فأصحاب اليمين الخ) [illegible] قوله فمن يعمل
مثقال ذرة الخ تفصيل [illegible] قال مقاتل نزلت
في رجلين [illegible] كان يأتيه السائل فيستقل أن يعطيه التمرة والكسرة والجوزة وكان
الآخر يتهاون بالذنب اليسير كالكذبة والغيبة والنظرة ويقول [illegible] على
على [illegible] فنزلت هذه الآية [illegible] في القليل من الخير [illegible] وقال صلى الله عليه
وسلم اتقوا النار ولو بشق تمرة فمن لم يجد فبكلمة طيبة [illegible] هذا
قال صلى الله عليه وسلم لعائشة إياك ومحقرات الذنوب فإن لها من الله طالبا [illegible]
هذه الآية أحكم آية في القرآن وأصدق [illegible] العلماء على عموم هذه الآية وقال كعب
الأحبار لقد أنزل على محمد صلى الله عليه وسلم آيتان أحصتا ما في التوراة والإنجيل والزبور
والصحف فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره [illegible]
[illegible] عن النبي صلى الله عليه وسلم [illegible] إذا زلزلت [illegible] كأنما قرأ [illegible]
[illegible] رواه الثعلبي بسند ضعيف لكن يشهد له ما رواه ابن أبي شيبة مرفوعا إذا زلزلت

تعدل ربع القرآن اهـ خطيب وفي الخازن وعن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا زلزلت تعدل نصف القرآن وقل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن وقل يا أيها الكافرون تعدل ربع القرآن أخرجه الترمذي وقال حديث غريب وله عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ إذا زلزلت عدلت له نصف القرآن ومن قرأ قل يا أيها الكافرون عدلت له ربع القرآن ومن قرأ قل هو الله أحد عدلت له ثلث القرآن وقال حديث غريب اهـ (قوله أيضا فمن يعمل مثقال ذرة الخ) فإن قلت كيف عم مع أن حسنات الكافر محبطة بالكفر وسيئات المؤمن الصغائر مغفورة باجتناب الكبائر فالجواب أن معناه فمن يعمل مثقال ذرة من فريق السعداء خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة من فريق الأشقياء شرا يره وقضية كلام الشيخ المصنف أن يراد العموم في كل قرينة وعليه ما رواه الواحدي عن مقاتل فمن يعمل في الدنيا مثقال ذرة خيرا يره يوم القيامة فيفرح به وكذلك الشر يراه في كتابه فيسوءه ذلك وروى محيي السنة والإمام عن ابن عباس ليس من مؤمن ولا كافر عمل خيرا كان أو شرا إلا أراه الله تعالى إياه فأما المؤمن فيغفر له سيئاته ويثيبه بحسناته وأما الكافر فترد حسناته تحسيرا ويعذب بسيئاته وهذا الإجمال ساعده النظم والمعنى وما قيل من أن حسنات الكافر تؤثر في نقص العقاب يرده قوله تعالى وقدمنا إلى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا اهـ كرخي (قوله نملة صغيرة) وكل مائة منها زنة حبة شعير وأربع ذرات وزن خردلة اهـ قسطلاني وقيل الذرة جزء من ألف وأربعة وعشرين جزءا من الشعيرة اهـ عيني وفي الخطيب قال ابن عباس إذا وضعت يدك على الأرض ورفعتها فكل واحدة مما لزق من التراب ذرة وفسرها بعضهم بالنملة الصغيرة وبعضهم بالهباءة التي ترى طائرة في الشعاع الداخل من الكوة اهـ وفي بعض الأحاديث أن الذرة لا زنة لها وهذا مثل ضربه الله تعالى ليبين أنه لا يغفل عن عمل ابن آدم صغيرا ولا كبيرا وهو كقوله تعالى إن الله لا يظلم مثقال ذرة اهـ خطيب (قوله خيرا وقوله شرا) منصوبان على التمييز من مثقال أو على البدل من مثقال ويره في الموضعين جواب الشرط فهو مجزوم بحذف الألف وقرأ هشام بسكون هاء يره وقفا ووصلا في الحرفين والباقي السبعة بضمها موصولة بواو وصلا وساكنة وقفا كسائر هاء الكناية وقرأ العامة يره مبنيا للفاعل وقرأ ابن عباس والحسين بن علي وزيد بن علي وغيرهم في رواية يره مبنيا للمفعول وقرأ عكرمة يراه بالألف إما على تقدير الجزم بحذف الحركة المقدرة وإما على توهم أن من موصولة وتحقيق هذا مذكور في أواخر سورة يوسف اهـ سمين

(سورة والعاديات)

وفي بعض التفاسير سورة العاديات بغير واو اهـ (قوله العاديات) جمع عادية وهي الجارية بسرعة من العدو وهو المشي بسرعة والياء عن الواو لكسر ما قبلها كالغازيات من الغزو ويقال عدا يعدو عدوا فهو عاد وهي عادية اهـ سمين (قوله وتضبح ضبحا) أشار به إلى أن ضبحا منصوب بفعل مقدر وهذا الفعل المقدر حال من العاديات وقوله هو صوت أجوافها أي صوت يسمع من صدور الخيل عند العدو وليس بصهيل اهـ سمين

(فمن يعمل مثقال ذرة شرا يره) ... سورة والعاديات مكية ... آية بسم الله الرحمن الرحيم (والعاديات) الخيل تعدو في الغزو وتضبح (ضبحا) هو صوت أجوافها إذا عدت

وفي الخطيب وانتصاب ضبحا على تقدير فعل أي يضبحن ضبحا أو بالعاديات كأنه قيل والضابحات
لأن الضبح يكون مع العدو أو على الحال أي ضابحات وقوله فيهما فاكد
المرتفعة في هذا الوجه الثلاثة التي هي ضبحا اهـ وفي المختار ضبح الخيل من باب قطع
والضبح صوت أنفاسها إذا عدت اهـ وفي القاموس ضبحت الخيل ضبحا وضباحا أسمعت
من أفواهها صوتا ليس بصهيل ولا حمحمة اهـ وزاد في التقريب اهـ وفي القرطبي قال
قتادة تضبح إذا عدت أي تحمحم وقال الفراء الضبح صوت الخيل إذا عدت قال ابن عباس
ليس شيء من الدواب يضبح غير الفرس والكلب والثعلب وقيل كانت تكعم لئلا تصهل فيعلم
العدو بهم فكانت تتنفس في هذه الحالة بقوة [illegible]
[illegible] اهـ وفي القاموس [illegible]
[illegible] اهـ قوله توري النار أي تخرجها من
الحجارة إذا ضربتها [illegible] وفي المصباح وري الزند يري من
باب وعد [illegible] بالكسر [illegible]
وفي المختار [illegible]
[illegible] المتعدي [illegible]
[illegible] منصوب على الحال [illegible]
[illegible] وفي القرطبي وأصل القدح [illegible]
[illegible] القادح [illegible]
والقدحة [illegible] النار [illegible]
[illegible] الإغارة [illegible] العدو [illegible] والقتل والأسر [illegible]
[illegible] في إغارة [illegible] صبحا أي في وقت الصبح [illegible]
في [illegible] العدو [illegible]
[illegible] قوله صبحا منصوب على الظرف [illegible] في وقت الصبح
[illegible] إغارة [illegible] والموصوف [illegible]
العاديات وما بعدها [illegible] الخيل [illegible] الخيل المغيرات
والموصوف [illegible]
[illegible] المصباح وأغار [illegible] إغارة والاسم الغارة [illegible]
والاسم [illegible] أغار [illegible] القوم [illegible] وفي القاموس
وأغار على القوم [illegible] وإغارة دفع عليهم الخيل [illegible]
[illegible] أقسم الله عز وجل بخيل الغزاة [illegible]
[illegible] الدينية والدنيوية والأجر والغنيمة [illegible]
[illegible] الصبح [illegible] العدو [illegible]
أي وقت الصبح [illegible] في وقت الصبح [illegible]
[illegible] قوله [illegible]

ثنوية حركتين (قوله فوسطن) الفاآت المذكورة للدلالة على ترتيب ما بعد كل منها على
ما قبله فإن توسيط الجمع مترتب على الإثارة المترتبة على الإغارة المترتبة على العدو اهـ
أبو السعود وفي المصباح يقال وسطت القوم والمكان أسطو وسطا من باب وعد إذا
توسطت بين ذلك والفاعل واسط وبه سمي البلد المشهور بالعراق لأنه توسط الأقاليم اهـ وفي
المختار تقول جلست وسط القوم بالتسكين لأنه ظرف وجلست وسط الدار بالتحريك
لأنه اسم لما يكتنفه غيره من جهاته وكل موضع صلح فيه بين فهو وسط بالسكون وإن لم يصلح
فيه بين فهو وسط بالتحريك وربما سكن وليس بالوجه اهـ (قوله بالنقع) أي فالضمير
في به للنقع والباء للتعدية وفي السمين وفي الهاء من به أوجه أحدها أنها للصبح كما تقدم
والثاني أنها للنقع أي وسطن بالنقع الجمع أي جعلنا الغبار وسط الجمع فالباء للتعدية وعلى
الأول هي ظرفية الثالث أن الباء للحالية أي فوسطن ملتبسات بالنقع أي بالغبار جمعا
من جموع الأعداء وقيل الباء مزيدة نقله أبو البقاء وجمعا على هذه الأوجه مفعول به اهـ
لكن هذا لا يناسب حل الشارح والمناسب لحله الباء للملابسة وعبارة البيضاوي فتوسطن
بذلك الوقت أو بالعدو أو بالنقع أي ملتبسات به جمعا من جموع الأعداء روي أنه
عليه الصلاة والسلام بعث خيلا فمضى شهر لم يأته منهم خبر فنزلت اهـ (قوله أي صرن
وسطه) أي وسط الجمع (قوله على الاسم) أي على كل من الأسماء الثلاثة بدليل قوله
أي واللاتي عدون الخ وقوله لأنه في تأويل الفعل أي لوقوعه صلة لأل اهـ سمين (قوله
إن الإنسان الخ) هذا هو جواب القسم وقوله لربه متعلق بقوله لكنود الذي هو الخبر وقدم
عليه لرعاية الفاصلة اهـ سمين والكلام على حذف مضاف أشار له الشارح بقوله يجحد
نعمته تعالى وعبارة الرازي لما ذكر المقسم به ذكر ثلاثة أمور ذكر المقسم عليه وهو أمور
أولها قوله إن الإنسان لربه لكنود وثانيها قوله وإنه على ذلك لشهيد وثالثها قوله وإنه
لحب الخير لشديد وقوله أفلا يعلم الخ شروع في تخويف الإنسان بعد تعريفه قبائح أفعاله عليه
فالمقسم عليه ثلاثة اهـ (قوله أيضا إن الإنسان الخ) حمله الشارح على الكافر
وهو أحد وجهين وفي زاده أن الإنسان المراد به الجنس والمعنى أن طبع الإنسان يحمله على
ذلك إلا إذا عصمه الله تعالى من ذلك وقيل المراد به الكافر اهـ (قوله لكنود) أي لكفور
من كند النعمة كنودا أو لعاص بلغة كندة أو لبخيل بلغة بني مالك اهـ بيضاوي
وفي المختار كند كفر النعمة وبابه دخل فهو كنود وامرأة كنود أيضا اهـ وفي القرطبي وروى
أبو أمامة الباهلي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الكنود الذي يأكل وحده ويمنع
رفده أي عطاءه ويضرب عبده وقال ذو النون المصري الهلوع والكنود هو الذي إذا
مسه الشر جزوع وإذا مسه الخير منوع وقيل هو الحقود الحسود وقيل هو الجهول لقدره وفي
الحكمة من جهل قدره هتك ستره اهـ (قوله وإنه على ذلك) الضمير للإنسان كما يقتضيه
كلام الشارح يشهد على نفسه والمراد شهادته في الدنيا وإنها بالقوة لأن آثار حاله
وعمله تدل على كنوده وكفره فالمراد بالشهادة الدلالة وهذا أحد احتمالين والآخر أن
الضمير لله وعبارة البيضاوي وإنه على ذلك أي أن الإنسان على كنوده لشهيد يشهد على

(فوسطن به) بالنقع (جمعا) من الجمع أي صرن وسطه وعطف الفعل على الاسم لأنه في تأويل الفعل أي واللاتي عدون فأورين فأغرن (إن الإنسان) الكافر (لربه لكنود) لكفور يجحد نعمته تعالى (وإنه على ذلك) أي كنوده (لشهيد) يشهد على نفسه

نفسه نظهر أثره عليه أو ان الله على كنوده لشهيد فيكون وعيدا اه ر قوله بصنعه أي بما صنعه وعمله الباء سببية أي يشهد على كنوده بسبب أعماله والمراد ان أعماله تدل على حاله فدلالتها هي المرادة من شهادته على كنوده تأمل ر قوله لحب الخير) متعلق بشديد واللام للتقوية والمعنى وانه لقوي مطيق لحب الخير يقال هو شديد لهذا الامر أي مطيق له وقيل اللام للتعليل أي وانه لاجل حب المال لشديد أي لبخيل اه سمين وقد أشار الجلال للثاني قال في البحر لشديد قوي حبه وقيل لبخيل بالمال اذ يقال لبخيل شديد قال الفراء ونظم الآية أن يقال وانه لشديد الحب للخير فلما تقدم الحب قال لشديد وحذف من آخره ذكر الحب لاجل رؤس الآي قال غيره ليس أصله ذلك التركيب بل اللام في لحب لام العلة أي وانه لاجل حب المال لبخيل أو انه لحب المال قوي مطيق ولحب عبادة الله وشكرها ضعيف اه ر قوله أفلا يعلم) الهمزة للانكار والفاء للعطف على مقدر يقتضيه المقام أي أيفعل ما يفعل من القبائح فلا يعلم اذا بعثر ما في القبور وهذا تهديد ووعيد اه أبو السعود وقال زاده اذا في اذا بعثر لا يجوز أن تكون ظرفا ليعلم لان الانسان لا يراد ولا يقصد منه العلم في ذلك الوقت وانما يراد منه وهو في الدنيا ولا يجوز أن تكون ظرفا لبعثر لان المضاف اليه لا يعمل في المضاف ولا لقوله خبير لان ما بعد ان لا يعمل فيما قبلها فتعين أن يكون العامل فيها ما دل عليه قوله ان ربهم بهم يومئذ لخبير أي افلا يعلم الانسان في الدنيا انه تعالى يجازيه اذا بعثر ومعنى علم الله تعالى بهم يوم القيامة مجازاته لهم اه وقد أشار الشارح لهذا الاعراب بقوله أي انا نجازيه وقت ما ذكر وأشار الى ان اذا بمعنى الوقت وانها معمولة للفعل المحذوف تأمل وعلم بمعنى عرف فيتعدى لمفعول واحد اه ر قوله اذا بعثر ما في القبور) البعثرة بالعين والبحثرة بالحاء استخراج الشيء واستكشافه كما تقدم في سورة الانفطار عن المختار وان قيل لم قال ما في القبور ولم يقل من في القبور ولم قال بعد ذلك ان ربهم بهم أجيب عن الاول بأن ما في الارض غير المكلفين أكثر فأخرج الكلام على الاغلب او انهم حال ما يبعثون لا يكونون أحياء عقلاء بل يصيرون كذلك بعد البعث فلذلك كان الضمير الاول ضمير غير العقلاء والضمير الثاني ضمير العقلاء ر قوله وحصل ما في الصدور) أي أخرج وجمع بغاية السهولة ما في الصدور من خير وشر مما يظن مضمره انه لا يعلمه أحد أصلا وظهر مكتوبا في صحائف الاعمال وهذا يدل على ان الانسان يحاسب بها كما يحاسب على ما يظهر من آثارها اه خطيب وخص أعمال القلوب بالذكر وترك ذكر أعمال الجوارح لانها تابعة لاعمال القلوب فانه لولا تحقق البواعث والارادات في القلوب لما حصلت أفعال الجوارح اه زاده ر قوله نظرا لمعنى الانسان) أي لانه اسم جنس ر قوله دلت على مفعول يعلم) أي المحذوف الذي هو عامل في اذا فهي مستأنفة دالة على المفعول المحذوف وبهم ويومئذ متعلقان بخبير قدما لاجل الفاصلة والتنوين في يومئذ عوض عن جملتين والتقدير يوم اذ بعثر ما في القبور وحصل ما في الصدور وهو يوم القيامة اه سمين مع زيادة من أبي السعود ر قوله وقت ما ذكر) أي وقت البعثرة والتحصيل واذا ظرفية بمعنى وقت لا شرطية فلا جواب لها كما في ابن جزي ر قوله وتعلق خبير بيومئذ الخ)

لضعيف (وانه لحب الخير) أي المال
(لشديد) أي لشديد الحب له فيبخل به
(أفلا يعلم اذا بعثر) أثير وأخرج
(ما في القبور) من الموتى أي بعثوا
(وحصل) بين وأفرز (ما في الصدور)
القلوب من الكفر والايمان (ان
ربهم بهم يومئذ لخبير) لعالم
فيجازيهم عليه أعيد الضمير
جمعا نظرا لمعنى الانسان وهذه
الجملة دلت على مفعول يعلم أي
انا نجازيه وقت ما ذكر وتعلق
خبير بيومئذ وهو تعالى خبير دائما

جواب كيف قال ذلك مع انه تعالى خبير بهم في كل زمان وأيضاحه ان معناه ان ربهم تعالى
مجازيهم يومئذ على أعمالهم فيتجوز بالعلم عن المجازاة كما في قوله تعالى أولئك الذين يعلم
الله ما في قلوبهم أي يجازيهم على ما فيها والمجازاة انما تقع في ذلك اليوم قال الامام دلت
الآية على انه تعالى عالم بالجزئيات الزمانيات وغيرها لانه تعالى نص على كونه عالما بكيفية احوالهم
في ذلك اليوم فكيف لا يكون منكره كافرا اه كرخي (قوله لانه يوم المجازاة) أي المرادة
من كونه خبيرا فيقتضي قوله لخبير انه يجازيهم في ذلك اليوم اه

سورة القارعة

مناسبتها لما قبلها انه لما ذكر وقت بعثرة القبور اتبعه بأهوال القيامة وبيان وقتها اه من
البحر وقال الرازي لما ختم السورة المتقدمة بقوله ان ربهم بهم يومئذ لخبير فكأنه قيل وما ذلك
اليوم فقيل هو القارعة والقرع الضرب بشدة ومنه المقرعة واتفقوا على ان القارعة اسم من
أسماء القيامة وسبب التسمية ان القارعة هي الصيحة التي يموت منها الخلائق وهي الصيحة
الاولى تموت منها الخلائق سوى اسرافيل ثم يحييه الله تعالى ثم يحييه فينفخ في الصور النفخة
الثانية فيقومون وقيل القارعة هي التي تقرع الخلائق بالاهوال والافزاع أي تؤثر فيهم
على وجوه شتى وذلك في السموات بالانشقاق وفي الشمس والقمر بالتكوير وفي الكواكب
بالانتثار وفي الجبال بالدك والنسف وفي الارض بالطي والتبديل وهو قول الكلبي
وقيل انها تخوف أعداء الله بالعذاب الخزي وهو قول مقاتل قال بعض المحققين وهذا
أولى من قول الكلبي لقوله تعالى وهم من فزع يومئذ آمنون اه (قوله ثمان آيات) وفي
القرطبي والبيضاوي عشر آيات وفي الخطيب احدى عشرة آية (قوله أي القيامة) المراد بها
النفخة الثانية التي تقرع القلوب أي تفزعها وكذلك تقرع الاجرام العظيمة أي تؤثر
فيها كما يدل عليه عبارة الشارح وفي المختار وقرعه من باب قطع والقارعة الشديدة من شدائد
الدهر وهي الداهية اه وفي المصباح قرعت الباب قرعا بمعنى طرقته ونقرت عليه اه +
قوله تهويل لشأنها) أي وتأكيد لهولها وفظاعتها ببيان خروجها عن دائرة علوم الخلق
بحيث لا تكاد تناله دراية أحد حتى يدركها وفي كلامه اشارة الى ان ما الاستفهامية
فيها معنى التعظيم والتعجب كما مر أول الحاقة وكن اما بعده من الاعراب والشيخ المصنف
مع شغفه بالاختصار يعيد الكلام على الآية المتشابهة اه كرخي (قوله وهما مبتدأ
وخبر) المبتدأ اما الاستفهامية والخبر القارعة وهذا الاستفهام للتعظيم و
التعجب اه شيخنا (قوله زيادة تهويل لها) يعني ان الاستفهام الثاني وهو ما
القارعة للتنبيه والتهويل وأما الاول وهو وما أدراك فهو للانكار والمعنى
أنت لا تعلم هول القارعة وشدته وفظاعته يعني على سبيل التفصيل لان العلم به على هذا
الوجه انما يكون في القيامة وقت المعاينة وأما في الدنيا فعلمك به انما هو على سبيل الاجمال
تأمل أو المعنى أنت لا تعلمها من غير وحي اليك به أي لا تعلمها الا بالوحي اه (قوله في محل
المفعول الثاني) أي والكاف مفعول أول (قوله دل عليه القارعة) ولا يجوز أن يكون
العامل لفظ القارعة الاول للفصل بينهما بالخبر ولا يجوز أن يكون العامل لفظ +

لانه يوم المجازاة
سورة القارعة مكية ثمان آيات
بسم الله الرحمن الرحيم
القارعة أي القيامة التي تقرع القلوب
بأهوالها ما القارعة تهويل
لشأنها وهما مبتدأ وخبر
خبر القارعة وما أدراك
أعلمك ما القارعة زيادة
تهويل لها وما الاولى مبتدأ وما
بعدها خبره وما الثانية وخبرها في محل المفعول
الثاني لأدرى يوم ناصبه
دل عليه القارعة أي تقرع

القارعة الثاني ولا الثالث لانه لا يلتئم الظرف معه من حيث المعنى فتعين أن يكون ناصبه
محذوفا دلت عليه القارعة أي تفزع القلوب يوم يكون الناس كالفراش خبر ليكون
الناقصة أي يكون الناس مشبهين بالفراش أو حال من فاعل يكون التامة أي يوجدون
ويحشرون حال كونهم مشبهين بالفراش وفي تشبيه الناس بالفراش مبالغات شتى منها
الطيش الذي يلحقهم وانتشارهم في الارض وركوب بعضهم بعضا والكثرة والضعف
والذلة والمجيء لاجابة الداعي من كل جهة والتطاير الى النار اهـ سمين وعبارة أبي السعود يوم
يكون الناس كالفراش المبثوث يوم مرفوع على أنه خبر مبتدأ محذوف وحركته الفتح
لاضافته الى الفعل وان كان مضارعا كما هو رأي الكوفيين أي هي يوم يكون الناس
فيه كالفراش المبثوث في الكثرة والانتشار والضعف والذلة والاضطراب في التطاير الى
الداعي كتطاير الفراش الى النار أو منصوب باضمار اذكر كأنه قيل بعد تفخيم أمر القارعة
وتشويقه عليه السلام الى معرفتها اذكر يوم يكون الناس الخ فانه يدريك ما هي
هذا وقد قيل انه ظرف ناصبه مضمر يدل عليه القارعة أي تقرع يوم يكون الناس الخ
وقيل تقديره ستأتيكم القارعة يوم يكون الخ اهـ (قوله كغوغاء الجراد) الغوغاء
الجراد بعد أن ينبت شعره اهـ قاري وقال في القاموس الغوغاء الجراد بعد أن ينبت
جناحه واذا انسلخ من الالوان وصار الى الحمرة وشيء شبه البعوض ولا يعض لضعفه اهـ
وقال في الصحاح غوغاء الجراد صغيره الذي ينتشر في الارض وقرن بين الناس والجبال تنبيها
على تأثير تلك القارعة في الجبال حتى صارت كالعهن المنفوش فكيف حال الانسان عند
سماعها اهـ وفي القرطبي وقال في آية أخرى كأنهم جراد منتشر فأول حالهم كالفراش
لا وجه له يتحير في كل وجه ثم يكونون كالجراد لأن لها وجها تقصده والمبثوث المتفرق
المنتشر اهـ وفي المصباح قال أبو عبيدة الجراد أول ما يكون سروة فاذا تحرك فهو دبى قبل
أن ينبت جناحاه ثم يكون غوغاء قالوا وبه سمي الغوغاء من الناس وقال الفارابي الغوغاء
شبه البعوض لانه يعض ولا يؤذي اهـ وفي القاموس سرت الجرادة باضت اهـ وفي المصباح
الدبا وزان عصا الجراد يتحرك قبل أن تنبت أجنحته اهـ (قوله كالصوف المندوف)
أي بعد أن تتفتت كالرمل السائل ثم بعد كونها كالعهن تصير هباء منبثا فمراتب
الجبال ثلاثة تفتتها ثم صيرورتها كالعهن ثم صيرورتها هباء منبثا كما بين هذه المراتب
الشارح في سورة النمل عند قوله تعالى وترى الجبال تحسبها جامدة اهـ شيخنا ونصه وهي تمر مر
السحاب المطر اذا ضربته الريح أي تسير بسرعة حتى تقع على الارض فتستوي بها مبسوسة
ثم تصير كالعهن ثم تصير هباء منثورا اهـ (قوله أيضا كالصوف المندوف) عبارة
القرطبي كالصوف الذي ينفش باليد اهـ وهي أنسب باللغة فان النفش يكون
باليد من غير آلة والندف يكون بالآلة وفي القاموس النفش تشعيث الشيء بأصابعك
حتى ينتشر كالتنفيش والتنفش بالتحريك الصوف اهـ وفيه أيضا ندف القطن يندفه من باب
ضرب ضربه بالمندف والمندفة بكسرهما أي الخشبة التي يطرق بها الوتر ليرق القطن
وهو مندوف وندفه اهـ (قوله فأما من ثقلت موازينه) تفصيل لأحوال الناس

(يوم يكون الناس كالفراش المبثوث) كغوغاء الجراد المنتشر يموج بعضهم في بعض للحيرة الى أن يدعوا للحساب (وتكون الجبال كالعهن المنفوش) كالصوف المندوف في خفة سيرها حتى تستوي بها الارض (فأما من ثقلت موازينه) بأن رجحت حسناته على سيئاته

في ذلك اليوم والمراد بالموازين الموزونات أي أعماله التي توزن وفي الشهاب جمع موازينه
يحتمل أنه جمع موزون وهو العمل الذي له وزن وخطر عند الله أو جمع ميزان وثقلها رجحانها
اهـ وقوله وأما من خفت موازينه أي حسناته بسبب ثقل سيئاته وبقي قسم ثالث غير
مذكور في الآية وهو من استوت حسناته وسيئاته وفي المناوي فمن رجحت حسناته
بسبب زيادتها على السيئات فهو في الجنة بغير حساب ومن استوت حسناته وسيئاته
يحاسب حسابا يسيرا ومن رجحت سيئاته على حسناته أي بسبب زيادتها فيشفع فيه أو يعذب
وتقدم لهذا المحتضر بسط في سورة الأعراف اهـ (قوله فهو في عيشة) أي حياة
طيبة وفسرها بالجنة تفسيرا باللازم اهـ وعبارة الخطيب فهو في عيشة راضية أي في حياة
ينقلب فيها قال البقاعي ولعله ألحقها بالهاء الدالة على الوحدة والمراد العيش ليفهم أنها
على حالة واحدة في الصفاء واللذة وليست ذات ألوان كحياة الدنيا لأن أمدا أي
جنة عالية اهـ وفي المختار العيش الحياة وقد عاش يعيش من باب سار عيشا وعيشة ومعاشا
بالفتح ومعيشا أو وزن مبيت وأعاشه الله عيشة راضية والمعيشة جمعها معايش بلا همز إذا
جمعتها على الأصل وأصلها معيشة وتقديرها مفعلة والياء متحركة أصلية فلا تقلب في الجمع
همزة وإن جمعتها على الفرع همزت وشبهت مفعلة بفعيلة كما همزت المصائب لأن الياء
ساكنة ومن النحويين من يرى الهمز لحنا والتعيش تكلف أسباب العيش وعائشة مهموزة
ولا تقل عيشة اهـ (قوله أي ذات رضى) أي على أنها للنسب كلابن وتامر فلذا فسرها بقوله
أي مرضية لأن المرضية ذات رضى وفي نسخة أي مرضية فهو إشارة إلى أنه إسناد مجازي
أو استعارة مكنية وتخييلية أو هي بمعنى المفعول على التجوز في الكلمة نفسها اهـ شهاب
(قوله بأن رجحت سيئاته على حسناته) فإن قلت كيف قال وأما من خفت موازينه
فأمه هاوية مع أن أكثر المؤمنين سيئاتهم راجحة على حسناتهم قلنا قوله فأمه هاوية لا يدل
على خلوده فيها فيمكث المؤمن فيها بقدر ذنوبه ثم يخرج منها إلى الجنة وقيل المراد بخفة
الموازين خلوها من الحسنات بالكلية وتلك موازين الكفار اهـ كرخي وسمي المسكن
أما لأن الأصل في السكون إلى الأمهات اهـ خازن قال أبو السعود وعبر عن المأوى بالأم لأن
أهلها يأوون إليها كما يأوي الولد إلى أمه وسميت هاوية لغاية عمقها وبعد مهواها روي أن
أهل النار يهوون فيها سبعين خريفا (قوله فمسكنه) أي فمأواه فهو من قبيل زيد أسد شبهت
النار للعصاة بالأم لكونها تهوي بهم فتضمهم إلى نفسها كما تضم الأم الأولاد إليها اهـ زاده
وفسر البيضاوي الهاوية بالنار والهاوية بالقعر والهاوية من أسمائها اهـ شيخنا وعبارة الخطيب
فأمه هاوية أي نار نازلة سافلة جدا فهو بحيث لا يزال يهوي فيها نازلا فهو في عيشة ساخطة
فالآية من الاحتباك ذكر العيشة أولا دليلا على حذفها ثانيا وذكر الأم ثانيا دليلا على حذفها
أولا والهاوية اسم من أسماء جهنم وهي المهواة لا يدرك قعرها وقال قتادة هي كلمة
عربية كان الرجل إذا وقع في أمر شديد يقال هوت أمه وقيل المراد أم رأسه يعني أنهم
يهوون في النار على أم رؤوسهم وإلى هذا التأويل ذهب قتادة وأبو صالح اهـ والهاوية هي
آخر الطبقات السبع اهـ (قوله ما هيه) مبتدأ وخبر سادّات مسد المفعول الثاني لأدراك

(فهو في عيشة راضية) في الجنة أي ذات رضا بأن يرضاها أي مرضية له (وأما من خفت موازينه) بأن رجحت سيئاته على حسناته (فأمه) فمسكنه (هاوية) (وما أدراك ما هيه) أي ما هاوية (نار حامية) شديدة الحرارة وهاء هيه للسكت تثبت وصلا ووقفا

والهاء المفعول الاول وهو من التعليق وهيه ضمير الهاوية المفسرة بالنار وأسقط هاء السكت حمزة وصلا وناجزهنيئا محذوف أى هى نار اهـ سمين (قوله وفى قراءة بحذف وصلا) أى وتثبت وقفا اهـ

سورة التكاثر

مناسبتها لما قبلها انه لما ذكر أهوال القيامة ذم اللاهين والمشتغلين عنها فقال ألهاكم التكاثر اهـ كازرونى وفى البيضاوى ما نصه عن النبى صلى الله عليه وسلم من قرأ ألهاكم التكاثر لم يحاسبه الله بالنعيم الذى أنعم به عليه فى دار الدنيا وأعطى من الاجر كانما قرأ ألف آية اهـ وفى زكريا عليه ما نصه قوله من قرأ الخ موضوع الا الاخيرة فرواه الحاكم والبيهقى بلفظ ألا يستطيع أحدكم أن يقرأ ألف آية فى كل يوم قالوا ومن يستطيع أن يقرأ ألف آية قال أما يستطيع أحدكم أن يقرأ ألهاكم التكاثر اهـ (قوله ألهاكم التكاثر) أى التباهى بكثرة الاموال والتكاثر تفاعل فيكون من اثنين يقول كل واحد منهما لصاحبه أنا أكثر منك مالا وأعز نفرا واعلم ان التفاخر انما يكون باثبات السعادة من يختص لنفسه وأنواع السعادة ثلاثة فاحدها فى النفس والثانية فى البدن والثالثة فيما يتصل بالبدن من خارج أما التى فى النفس فهى العلوم والاخلاق الفاضلة وأما التى فى البدن فهى الصحة والكمال وأما التى تتصل بالبدن من خارج فقسمان أحدهما ضرورى وهو المال والجاه والثانى غير ضرورى وهو الاقرباء والاحباب وانما رجح ما فى المرتبة الثالثة للبدن بدليل انه اذا تألم عضو من أعضائه فانه يجعل المال والجاه فداء له اذا علمت هذه فالعاقل ينبغى له أن يكون ساعيا فى تقديم الاهم على المهم لاشتغاله عن الطاعة فالتكاثر والتفاخر مذموم والشرع دل على ان التكاثر والتفاخر فى السعادات الحقيقية غير مذموم فيجوز للانسان أن يفتخر بطاعته وحسن أخلاقه اذا كان يظن أن غيره يقتدى به والالف واللام فى التكاثر ليست للاستغراق بل للمعهود السابق وهو التكاثر فى الدنيا ولذاتها وعلائقها فانه الذى يمنع عن طاعة الله وعبوديته وزيارة القبر عبارة عن الموت يقال لمن مات زار قبره فيكون المعنى ألهاكم حرصكم على تكثير أموالكم عن طاعة ربكم حتى أتاكم الموت وأنتم على ذلك ولا يقال ان الزيارة ساعة ثم ينصرف والميت يبقى فى قبره لانا نقول ان الموتى يرتحلون من القبور الى مكان الحساب اهـ رازى (قوله عن طاعة الله) لم يذكر فى الآية لان المطلق أبلغ فى الذم أى ألهاكم عن ذكر الله وعن الواجبات والمندوبات والتفكر والتدبر والطاعة شاملة لجميع ذلك اهـ رازى (قوله والرجال) أى بالانتساب الى الرجال وقوله حتى زرتم عطف على قوله ألهاكم وهو غاية فيه وقوله ردع أى عن التكاثر أى ليس الامر كما توهم هؤلاء من ان السعادة الحقيقية تكون بالاموال والاولاد والرجال اهـ شيخنا (قوله حتى زرتم المقابر) جمع مقبرة بتثليث الباء وهى المحل الذى تدفن فيه الاموات اهـ شيخنا وفى المصباح وزاره يزوره زيارة وزورا قصده فهو زائر وزور وهم زوار مثل سافر وسفر وسفار ونسوة زور أيضا وزوّر أيضا وزائرات والمزار يكون مصدرا وموضع الزيارة والزيارة فى العرف قصد المزور اكراما له واستئناسا به اهـ (قوله أو عددتم الموتى) معطوف

وفى قراءة بحذف وصلا
(سورة التكاثر مكية ثمان آيات)
(بسم الله الرحمن الرحيم ألهاكم) شغلكم عن طاعة الله (التكاثر) التفاخر بالاموال والاولاد والرجال (حتى زرتم المقابر) بأن متم فدفنتم فيها أو عددتم الموتى تكاثرا

على صلتم فهو تفسير آخر لزيارة القبور وهما قولان وعبارة البيضاوي حتى زرتم المقابر أي حتى

إذا استوعبتم عدد الأحياء صرتم إلى المقابر فتكاثرتم بالأموات عبر عن انتقالهم إلى ذكر

الموتى بزيارة المقابر وقيل معناه ألهاكم التكاثر بالأموال والأولاد إلى أن متم وقبرتم

مضيعين أعماركم في طلب الدنيا عما هو أهم لكم وهو السعي لأخراكم فتكون زيارة القبور عبارة

عن الموت اهـ وفي الكرخي قوله أي وعدتم الموتى تكاثرا صيرعن بلوغهم ذكر الموتى بزيارة

المقابر تهكما بهم فعلى هذا زرتم المقابر كناية عن الانتقال من ذكر الأحياء إلى ذكر الأموات

تفاخرا وإنما كان تهكما لأن زيارة القبور شرعت لتذكر الموت ورفض حب الدنيا وترك

المباهاة والتفاخر وهؤلاء عكسوا حيث جعلوا زيارة القبور سببا لمزيد القسوة

والاستغراق في حب الدنيا والتفاخر في الكثرة فحاصل التهكم راجع إلى أن المراد بالزيارة

إما الانتقال إلى الموت والانتقال من الذكر إلى الذكر اهـ (قوله ردع) أي عن التشاغل

عن الطاعة (قوله ثم كلا سوف تعلمون) جعله الشيخ جمال الدين بن مالك من التوكيد

اللفظي مع توسط حرف العطف وقال الزمخشري والتكرير تأكيد للردع والرد عليهم وثم

دالة على أن الإنذار الثاني أبلغ من الأول ونقل عن علي كلا سوف تعلمون في الدنيا

ثم كلا سوف تعلمون في الآخرة فعلى هذا يكون غير مكرر لحصول التغاير بينهما لأجل تغاير

المتعلقين وثم على بابها من المهلة وحذف متعلق العلم في الأفعال الثلاثة لأن الغرض

هو الفعل لا متعلقه والعلم بمعنى المعرفة فيتعدى لمفعول واحد اهـ سمين وقوله ونقل عن علي

إلخ إلى هذا يشير صنيع الشارح حيث قال عند النزع ثم في القبر فقوله عند النزع راجع

لتعلمون الأول وقوله ثم في القبر راجع لتعلمون الثاني وجعل الشارح كلا الثالثة بمعنى

حقا وجعل الأوليين للردع والزجر وجرى غيره على التسوية بين الثلاثة وفي القرطبي وقيل

إن كلا في المواضع الثلاثة بمعنى ألا قاله ابن أبي حاتم وقال الفراء هي بمعنى حقا في المواضع

الثلاثة وقيل هي للردع والزجر في المواضع الثلاثة اهـ بتصرف (قوله سوء عاقبة

تفاخركم) بيان لمفعول العلم وقوله عند النزع أي الموت (قوله أي علما يقينا) أشار

بهذا إلى أن إضافة العلم إلى اليقين من إضافة الموصوف إلى الصفة وفي السمين وعلم اليقين

مصدر قيل وأصله العلم اليقين فأضيف الموصوف إلى صفته وقيل لا حاجة إلى ذلك لأن العلم

يكون يقينا وغير يقين فأضيف إليه إضافة العام للخاص وهذا يدل على أن اليقين أخص

اهـ وفي الرازي اليقين هو الموت أو البعث لأنهما إذا وقعا جاء اليقين وزال الشك فالمعنى

لو تعلمون علم الموت وما يلقى الإنسان معه وبعده في القبر وفي الآخرة لم يلهكم التفاخر

والتكاثر عن طاعة الله تعالى اهـ وفي أبي السعود أي لو تعلمون ما بين أيديكم علم الأمر

اليقين أي كعلمكم ما تستيقنونه اهـ (قوله عاقبة التفاخر) بيان لمفعول العلم وقوله

ما اشتغلتم به جواب لو (قوله جواب قسم محذوف) وليس جوابا للو لأنه محقق الوقوع

فلا يعلق والرؤية هاهنا بصرية فلذلك تعدت إلى مفعول واحد وقوله حذف منه لام الفعل

وهي الياء وقوله وعينه وهي الهمزة أما حذف الياء فلالتقاء الساكنين لأن أصله لترأيون

فلما تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا وحذفت لسكونها وسكون الواو بعدها

كلا ردع ثم كلا سوف تعلمون عند النزع ثم في القبر كلا حقا لو تعلمون علم اليقين أي علما يقينا عاقبة التفاخر ما اشتغلتم به لترون الجحيم جواب قسم محذوف وحذف منه لام الفعل وعينه وألقيت حركتها على الراء

ثم ألقيت حركة الهمزة التي هي عين الكلمة على الراء وحذفت لثقلها ثم دخلت النون المشددة التي هي للتوكيد فحذفت نون الرفع لتوالي الامثال وحركت الواو بالضم لالتقاء الساكنين ولم تحذف لانها لو حذفت لاختل الفعل بحذف عينه ولامه وواو الضمير اهـ كرخي وقوله على الراء وهي فاء الكلمة (قوله تأكيد) أي أو الاول قبل دخولهم الجحيم والثاني بعده ولذا قال عقبه عين اليقين أو الاول من رؤية العين والثاني من رؤية القلب اهـ كرخي (قوله عين اليقين) ان قلت ما فائدة تخصيص الرؤية الثانية باليقين قلنا لانهم في المرة الاولى رأوا لهبا لا غير وفي المرة الثانية رأوا نفس الحفرة وكيفية السقوط فيها وما فيها من الحيوانات المؤذية ورؤية ذلك وقت الحشر أي يرونها وعذابها ألا ترى ان الجحيم يراها المؤمنون أيضا أي يرون نفسها لا لهبها وعذابها اهـ رازي (قوله لان رأى وعاين بمعنى واحد) أي فعين اليقين مفعول مطلق ملاق لترون في المعنى اهـ شيخنا لكن كونه مصدرا فيه تسمح وفي زاده على البيضاوي وانتصاب عين اليقين على انه صفة مصدر لترونها أي لترونها رؤية هي عين اليقين وصفت الرؤية التي هي سبب اليقين بكونها نفس اليقين مبالغة اهـ (قوله ثم لتسألن) الاظهر ان الخطاب للكفار لان الكفار ألهاهم التكاثر بالدنيا والتفاخر بلذاتها عن طاعة الله تعالى وقيل هو عام في حق المؤمن والكافر وحسن أن يقال لما نزلت الآية قام رجل اعرابي فقال هل علي من النعم شيء فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم الظل والنعلان والماء البارد والاولى أن يقال السؤال يعم المؤمن والكافر لكن سؤال الكافر سؤال توبيخ لانه ترك الشكر وسؤال المؤمن سؤال تشريف لانه شكر وأطاع اهـ رازي وفي القرطبي قال الماوردي هذا السؤال يعم المؤمن والكافر الا ان سؤال المؤمن تبشير بأن يجمع له بين نعيم الدنيا ونعيم الآخرة وسؤال الكافر سؤال تقريع حيث قابل نعيم الدنيا بالكفر والعصيان اهـ (قوله عن النعيم) أي جميع أنواع النعيم وافراده فأل للاستغراق اهـ شيخنا (قوله وغير ذلك) كظلال المساكن والاشجار والاخبية التي تقيكم من الحر والبرد وكالماء البارد وكحل العين ولبس الانسان ثوب أخيه وشبع البطن ولذة النوم والعافية والسؤال انما هو عن الزائد على ما لا بد منه من مطعم وملبس ومسكن والحق ان السؤال يعم المؤمن والكافر وانه عن جميع النعم سواء كانت النعم مما لا بد منه أو لا والسؤال انما هو في موقف الحساب وثم للترتيب الاخباري لا المعنوي لان السؤال قبل رؤية الجحيم اهـ رازي

(سورة والعصر)

قوله مكية) في قول ابن عباس والجمهور وقوله أو مدنية أي في قول قتادة ونقل عن ابن عباس أيضا (قوله والعصر) قسم من الله تعالى وجوابه ان الانسان وقوله الدهر قال ابن عباس أقسم به لان فيه عبرة للناظر أي من حيث تصرف الاحوال وتبدلها والدلالة على الصانع وعن زيد بن أسلم اهـ كرخي وفي الرازي أقسم تعالى بالدهر لما فيه من الاعاجيب لانه يحصل فيه السراء والضراء والصحة والسقم والغنى والفقر ولان بقية عمر المرء لا قيمة له فلو ضيعت ألف سنة فيما لا يعني ثم تثبت السعادة في اللمحة الاخيرة من العمر

(ثم لترونها) تأكيد (عين اليقين) مصدر لان رأى وعاين بمعنى واحد (ثم لتسألن) حذف منه نون الرفع لتوالي النونات وواو الضمير لالتقاء الساكنين (يومئذ) يوم رؤيتها (عن النعيم) ما يلتذ به في الدنيا من الصحة والفراغ والامن والمطعم والمشرب وغير ذلك

سورة والعصر مكية أو مدنية ثلاث آيات

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(والعصر) الدهر أو ما بعد الزوال الى الغروب أو صلاة العصر

بقيت في الجنة أبد الآباد فعلمت أن أشرف الأشياء حياتك في تلك الجنة فكان الدهر والزمان
من جملة أصول النعم ولأن الزمان أشرف من المكان فأقسم به لكونه نعمة خالصة لا عيب
فيه إنما الخاسر المعيب الإنسان وقوله أو ما بعد الزوال إلى الغروب فأقسم في حق الخاسر بالعصر
كما أقسم في حق الرابح بالضحى فكأنه بقي لبعض النهار باق فحثه على التدارك في البقية
بالتوبة وقوله أو صلاة العصر أي فيكون فيه أقسم بصلاة العصر لفضلها لأنها الصلاة
الوسطى ولأنه يحصل بها ختم طاعات النهار وقيل العصر الزمن المختص به وبأمته أي العصر
الذي أنت فيه فأقسم بمكانه صلى الله عليه وسلم في قوله لا أقسم بهذا البلد وأقسم بعمره
في قوله لعمرك إنهم لفي سكرتهم يعمهون وأقسم بعصره هنا فكأنه قال وعصرك
وبلدك وعمرك فأقسم بهذه الظروف الثلاثة فإذا وجب تعظيم الظرف فما حال
المظروف من باب أولى اهـ من الرازي (قوله إن الإنسان لفي خسر) أي لفي خسران ونقصان
قيل أراد بالإنسان جنس الإنسان وذلك لأن الإنسان لا ينفك عن خسران لأن
الخسران هو تضييع عمره وذلك لأن كل ساعة تمر من عمر الإنسان إما أن تكون تلك الساعة
في طاعة أو معصية فإن كانت في معصية فهو الخسران المبين الظاهر وإن كانت
في طاعة فلعل غيرها أفضل وهو قادر على الإتيان به فكان فعل غير الأفضل تضييعا وخسرانا
فبان بذلك أنه لا ينفك أحد من خسران وقيل إن سعادة الإنسان في طلب الآخرة وحبها
والإعراض عن الدنيا ثم إن الأسباب الداعية إلى حب الآخرة خفية والأسباب الداعية
إلى حب الدنيا ظاهرة فلهذا السبب كان أكثر الناس مشتغلين بحب الدنيا مستغرقين
في طلبها فكانوا في خسار وبوار قد أهلكوا أنفسهم بتضييع أعمارهم وقيل أراد بالإنسان
الكافر بدليل أنه استثنى المؤمنين وقيل أراد أن الإنسان إذا عمر في الدنيا وهرم لفي نقص
وتراجع إلا الذين آمنوا فإنه تكتب أجورهم ومحاسن أعمالهم التي كانوا يعملونها
في شبابهم وصحتهم فهي مثل قوله لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم ثم رددناه أسفل سافلين
إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات فلهم أجر غير ممنون اهـ خازن والألف واللام في الإنسان
للجنس فيشمل المؤمن والكافر بدليل الاستثناء والخسر بمعنى الخسران ومعناه النقصان
وذهاب رأس المال والتنكير في الخسر يفيد التعظيم أي أن الإنسان لفي خسر عظيم لا يعلم
كنهه إلا الله فقد جعل الإنسان مغمورا في الخسر للمبالغة وأنه أحاط به من كل جانب لأن
كل ساعة تمر بالإنسان فإن كانت مصروفة إلى المعصية فلا شك في الخسر وإن كانت مشغولة
بالمباحات فالخسران أيضا حاصل وإن كانت مشغولة بالطاعات فهي غير متناهية وترك
الأعلى والاقتصار على الأدنى نوع خسران ولا ينافيه قوله لقد خلقنا الإنسان في أحسن
تقويم لأن الكلام ثم في أحوال البدن وهنا في أحوال النفس اهـ رازي (قوله لفي خسر)
أي لفي غبن وقال الأخفش لفي هلكة وقال الفراء لفي عقوبة ومنه قوله تعالى وكان عاقبة
أمرها خسرا وقال زيد بن علي لفي شر وقيل لفي نقص والمعنى متقارب اهـ قرطبي وفي المصباح
خسر في تجارته خسارة بالفتح وخسرا وخسرانا ويتعدى بالهمزة فيقال أخسرته فيه
وخسر خسرا وخسرانا أيضا هلك اهـ (قوله وعملوا الصالحات

إن الإنسان لفي خسر إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات فليسوا في خسران

وهي امتثال الأوامر واجتناب النواهي فحكم بالخسران على جميع الناس الا من كان أتيا بهذه الأشياء الأربعة وهي الإيمان والعمل الصالح والتواصي بالحق والتواصي بالصبر فهذه الأمور اشتملت على ما يخص نفسه وهو الإيمان والعمل الصالح وما يخص غيره وهو التواصي بالحق والتواصي بالصبر وهما معطوفان على ما قبلهما من عطف الخاص على العام للمبالغة اهـ رازي والحاصل ان كل ما مضى من عمر الانسان في طاعة الله فهو في صلاح وخير وما كان بضده فهو في خسر وفساد وهلاك اهـ خازن (قوله أوصى بعضهم بعضا) أشار به الى أن تواصوا فعل ماض لا أمر ويؤخذ منه ان الوصية هي التقدم الى الغير بما يعمل به مقرونا بوعظ ونصيحة من قولهم أرض واصية أي متصلة النبات يقال أوصيت اليه بكذا اذا أمرته قبل وقت الحاجة الى الفعل اهـ كرخي (قوله أي الإيمان) أي الثبات والدوام عليه وعبارة الخطيب أي الأمر الثابت وهو كل ما حكم الشرع بصحته ولا يسوغ انكاره وهو الخير كله من توحيد الله تعالى وطاعته واتباع كتبه ورسله والزهد في الدنيا والرغبة في الآخرة اهـ (قوله وتواصوا بالصبر) كرر الفعل لاختلاف المفعولين وتخصيص هذا التواصي بالذكر مع اندراجه تحت التواصي بالحق لابراز كمال الاعتناء به ولان الأول عبارة عن رتبة العبادة التي هي فعل ما يرضى به الله تعالى والثاني عبارة عن رتبة العبودية التي هي الرضا بما فعل الله فان المراد بالصبر ليس مجرد حبس النفس عما تتوق اليه من فعل وترك بل هو تلقي ما ورد منه تعالى بالقبول والرضى به ظاهرا وباطنا اهـ كرخي (قوله على الطاعة وعن المعصية) وبقي قسم ثالث لم يذكره وهو الصبر على البلايا اهـ

(سورة الهمزة)

مناسبتها لما قبلها انه لما قال ان الانسان لفي خسر بين في هذه حال الخاسرين ومآلهم (قوله ويل) مبتدأ خبره لكل همزة لمزة وسوغ الابتداء به مع كونه نكرة كونه دعاء عليهم بالهلكة أي شدة الشر اهـ ابو السعود (قوله كلمة عذاب) أي كلمة يطلب بها العذاب ويدعى بها ويسأل فعلى هذا يكون المعنى اللهم الحق الويل وأنزله بكل همزة وعلى هذا فتكون الجملة انشائية وقوله أو واد في جهنم وعليه تكون الجملة خبرية أخبرت بأن هذا الوادي لكل همزة أي ثابت ومعد له وويل على هذا علم فهو معرفة تأمل (قوله لكل همزة لمزة) التاء فيهما للمبالغة في الوصف وقد اطرد ان بناء فعلة بضم الفاء وفتح العين للمبالغة الفاعل أي المكثر لمأخذ الاشتقاق واذا سكنت العين يكون للمبالغة المفعول يقال رجل لعنة بفتح العين لمن كان يكثر لعن غيره ولعنة بسكون العين اذا كان ملعونا للناس يكثرون لعنه اهـ زاده وفي السمين والعامة على فتح ميميهما على ان المراد الشخص الذي يكثر منه ذلك الفعل وقرأ الباقون بالسكون وهو الذي يهمز ويلمز أي يأتي بما يهمز به ويلمز كالضحكة لمن يكثر ضحكه والضحكة لمن يأتي بما يضحك منه وقد تقدم أن فعلة بفتح العين لمن يكثر منه الفعل وبسكونها لمن يكثر الفعل بسببه اهـ وفي المختار الهمز كاللمز وزنا ومعنى وبابه ضرب اهـ وفيه أيضا واللمز العيب وأصله الاشارة بالعين ونحوها وبابه ضرب ونصر

(وتواصوا) أوصى بعضهم بعضا (بالحق) الإيمان (وتواصوا بالصبر) على الطاعة وعن المعصية

سورة الهمزة مكية أو مدنية تسع آيات

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(ويل) كلمة عذاب أو واد في جهنم (لكل همزة لمزة)

اهـ (قوله أي كثير الهمز واللمز) قال ابن عباس هم المشاؤن بالنميمة المفرقون بين الأحبة
الباغون العيب للبري فعلى هذا هما بمعنى واحد وقال صلى الله عليه وسلم شرّ عباد الله
المشاؤن بالنميمة المفسدون بين الأحبة الباغون للبراء العيب وقال مقاتل الهمزة الذي
يعيبك في الغيب واللمزة الذي يعيبك في الوجه وقال أبو العالية والحسن الهمزة الذي يغتاب
ويطعن في وجه الرجل واللمزة الذي يغتابه من خلفه وهذا اختيار النحاس ومنه قوله تعالى
ومنهم من يلمزك في الصدقات وقال سعيد بن جبير الهمزة الذي يهمز الناس بيده
ويضربهم واللمزة الذي يلمزهم بلسانه ويعيبهم وقال سفيان الثوري يهمز بلسانه ويلمز بعينه
وقال ابن كيسان الهمزة الذي يؤذي جليسه بسوء اللفظ واللمزة الذي يكسر عينيه ويشير
برأسه ويرمز بحاجبه وحاصل هذه الأقاويل يرجع إلى أصل واحد وهو الطعن وإظهار
العيب ويدخل في ذلك من يحاكي الناس في أقوالهم وأفعالهم وأصواتهم ليضحكوا منه
وأصل الهمز الكسر وأصل اللمز الطعن ثم خصا بالكسر لأعراض الناس والطعن فيهم
حتى صار ذلك عادة لهم لأنه خلق ثابت في جبلتهم والذي دل على الاعتياد صيغة فُعَلة
وفتح كما يقال ضحكة للذي يفعل الضحكات كثيرا حتى صار عادة له اهـ خطيب (قوله أي
الغيبة) تفسير لهما على بعض الأقوال فعلى هذا يكون الثاني تأكيدا لفظيا للأول بالمرادف
كقولهم حسن بسن وعفريت نفريت اهـ (قوله وغيرهما) كالأخنس بن شريق
والعاص بن وائل السهمي وجميل بن معمر اهـ خازن وفي الكشاف ويجوز أن يكون السبب
خاصا والوعيد عاما ليتناول كل من باشر ذلك القبيح وليكون جاريا مجرى التعريض
بالوارد فيه فإن ذلك أزجر له وأنكى فيه اهـ وهو قول الأكثرين قال مجاهد ليست خاصة
بأحد بل هي شاملة لكل من كانت هذه صفته اهـ كرخي (قوله الذي جمع مالا) تعليل
لما قبله اهـ شيخنا أو بدل من كل اهـ سمين (قوله بالتخفيف والتشديد) فمن شدّ
ميم نظر للمبالغة والتكثير ولموافقة عدده في التشديد ومن خفف ميم جعله محتملا
للتكثير وعدمه اهـ سمين وقال الرازي الفرق أن التشديد يفيد أنه جمعه من هاهنا ومن
هاهنا ولم يجمعه في يوم واحد ولا في يومين ولا في شهر ولا في شهرين وأن التخفيف
لا يفيد ذلك وتنكير مالا للتعظيم أي مالا بلغ في الخبث والفساد أقصى النهايات فكيف
يليق بالعاقل أن يفتخر به اهـ (قوله وعدده) العامة على تثقيل الدال الأولى وهو
أيضا للمبالغة وقرأ الحسن والكلبي بتخفيفها وفيه أوجه أحدها أن المعنى جمع مالا
وعدد ذلك المال أي وجمع عدده أي أحصاه والثاني أن المعنى وجمع عدد نفسه من
عشيرته وأقاربه وعدده على هذين التأويلين اسم معطوف على مالا أي جمع عدد المال
أو عدد نفسه الثالث أن عدده فعل ماض بمعنى عدّه إلا أنه شذ في إظهاره كما شذ في قوله
إني أجود لأقوام وإن ضننوا أي بخلوا اهـ سمين (قوله وجعله عدة) هكذا في النسخ
ولعل الواو بمعنى أو لأنهما قولان في التفاسير وعبارة الخازن أي أحصاه فهو مأخوذ من
العد وقيل هو من العدة أي استعده وجعله ذخيرة وعونا لأنه عبارة البيضاوي جعله
عدة للنوازل أو عده مرة بعد أخرى ويؤيده أنه قرئ وعدده بفك الإدغام اهـ

أي كثير الهمز واللمز أي الغيبة نزلت فيمن
كان يغتاب النبي صلى الله عليه وسلم
والمؤمنين كأمية بن خلف والوليد بن
المغيرة وغيرهما الذي جمع بالتخفيف
والتشديد مالا وعدده أحصاه
وجعله عدة لحوادث الدهر

(قوله عدّده) بالضم أي معدّا ومنّ حوادث الدهر أي مصائبه النازلة على الناس اهـ
سمين وفي المصباح والعدّة بالضم الاستعداد والتأهب والعدّة ما أعددته من المال والسلاح
وغير ذلك والجمع عدد مثل غرفة وغرف وأعددته إعدادا هيأته وأحضرته اهـ (قوله
يحسب أن ماله الخ) يجوز أن يكون مستأنفا استئنافا بيانيا واقعا في جواب سؤال كأنه
قيل ما باله يجمع المال ويهتم به ويجوز أن يكون حالا من فاعل جمع وأخلده ماض معنى
المضارع أي يخلده اهـ سمين أي يظن لجهله أن ماله يخلده أي يوصله إلى رتبة الخلود
في الدنيا فيصير خالدا فيها فلا يموت أو يعمل من تشييد البنيان الموثق بالصخر والآجر وغرس
الأشجار وعمارة الأرض عمل من ظن أن ماله أبقاه حيا أو هو تعريض بالعمل الصالح وأنه هو الذي
أخلد صاحبه في النعيم فأما المال فما أخلد أحدا فيه اهـ خطيب وفي المختار الخلد بالضم
البقاء والدوام وبابه دخل وأخلده الله وخلده تخليدا اهـ (قوله ردع) أي له عن
حسبانه أي ليس كما يظن أن المال يخلده أي لا عن همزه ولمزه كما توهم لبعده لفظا
ومعنى اهـ شهاب وقيل كلا معناها حقا اهـ خطيب (قوله التي تحطم) أي تكسر ففي الحطمة
مماثلة لعمله لفظا ومعنى لأنها على وزن همزة ولمزة وفيها كسر كما فيهما اهـ شهاب وفي
المختار حطمه من باب ضرب أي كسره فانحطم وتحطم والتحطيم التكسير والحطمة من أسماء
النار لأنها تحطم ما تلتقم اهـ (قوله وما أدراك ما الحطمة) تهويل لشأنها بيان أنها
ليست من الأمور التي تدركها العقول اهـ أبو السعود (قوله نار الله) الإضافة فيه
للتفخيم أي هي النار التي لا تخمد أبدا والموقدة بأمره أو بقدرته اهـ رازي وفي الخطيب
الموقدة أي التي وجب وتحتم إيقادها اهـ (قوله المسعرة) في المختار سعر النار
والحرب هيجها وألهبها وبابه قطع وقرئ وإذا الجحيم سعرت مخففا ومشددا والتشديد
للمبالغة واستعرت النار وتسعرت توقدت والسعير النار اهـ ويقال أسعرتها إسعارا
أي أوقدتها اهـ مصباح فقول الشارح المسعرة يقرأ بالتخفيف وبالتشديد (قوله التي
تطلع على الأفئدة) أي تعلو أوساط القلوب وتغشاها وتخصيصها بالذكر لما أن الفؤاد
ألطف ما في الجسد وأشده تألما بأدنى أذى يمسه أو لأنه محل العقائد الزائغة والنيات
الخبيثة ومنشأ الأعمال السيئة اهـ أبو السعود (قوله وألمها) أي القلوب أي تألمها أشد
من تألم غيرها من بقية أعضاء البدن وفي الكرخي قوله وألمها أشد من ألم غيرها للطفها
إشارة إلى أن في تخصيصها بالذكر تنبيها على فرط تأثرها وأن تخصيصها بالذكر لأنها محل
العقائد الزائغة والنيات الخبيثة ومعلوم أن الألم إذا صار إلى الفؤاد مات صاحبه
أي فهم في حال من يموت وهم لا يموتون كما قال تعالى لا يموت فيها ولا يحيى وقال محمد بن كعب
تأكل النار جميع ما في أجسادهم حتى إذا بلغت إلى الفؤاد خلقوا خلقا جديدا أي
ترجع تأكلهم وهكذا اهـ (قوله بضم الحرفين وبفتحهما) سبعيتان (قوله
فتكون النار داخل العمد) أشار بهذا إلى أن قوله في عمد صفة لمؤصدة أو أنه خبر آخر
عن أن وفي السمين قوله في عمد قرأ الأخوان وأبو بكر بضمتين جمع عمود نحو رسول ورسل
وقيل جمع عماد نحو كتاب وكتب وروي عن أبي عمرو الضم والسكون وهو تخفيف لهذه

يحسب) يظن (أن ماله أخلده) جعله خالدا لا يموت (كلا) ردع (لينبذن) جواب قسم محذوف أي ليطرحن (في الحطمة) التي تحطم كل ما ألقي فيها (وما أدراك ما الحطمة نار الله الموقدة) المسعرة (التي تطلع على الأفئدة) تشرف على القلوب فتحرقها وألمها أشد من ألم غيرها للطفها (إنها عليهم) جمع الضمير رعاية لمعنى كل (مؤصدة) بالهمز وبالواو بدله مطبقة (في عمد) بضم الحرفين وبفتحهما (ممددة) صفة لما قبله فتكون النار داخل العمد

القراءة والباقون بضمتين فقيل اسم جمع لعمود وقيل بل هو جمع له وقال أبو عبيدة هو جمع عماد وفي عمد يجوز أن يكون حالا من الضمير في عليهم أي موثقين وأن يكون صفة لمؤصدة قاله أبو البقاء يعني فتكون النار داخل العمد ام وقوله وقال أبو عبيدة الخ هذا هو الذي ذكره السيوطي في سورة الرعد وقيل في بمعنى الباء أي مؤصدة بعمد من حديد والمعنى ان أبواب جهنم مغلقة عليهم ممددة على أبوابها عمد تشديدا في الإغلاق ام ابن جزي وفي القرطبي في عمد ممددة الفاء بمعنى الباء أي مؤصدة بعمد ممدودة قاله ابن مسعود وهي في قراءته بعمد ممددة وفي حديث أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم ثم ان الله تعالى يبعث اليهم ملائكة بأطباق من نار ومسامير من نار وعمد من نار فتطبق عليهم بتلك الأطباق وتشد بتلك المسامير تمد بتلك العمد فلا يبقى فيها خلل يدخل فيه روح ولا يخرج منه غم وينساهم الرحمن على عرشه ويتشاغل أهل الجنة بنعيمهم ولا يستغيثون بعدها وينقطع الكلام فيكون كلامهم زفيرا وشهيقا فذلك قوله تعالى انها عليهم مؤصدة في عمد ممددة وقال قتادة في عمد يعذبون بها واختاره الطبري وقال ابن عباس ان العمد الممددة أغلال في أعناقهم وقيل قيود في أرجلهم قاله أبو صالح وقال القشيري والمعظم على ان العمد أوتاد الأطباق التي تطبق على أهل النار وتشد تلك الأطباق بالأوتاد حتى يرجع عليهم غمها وحرها فلا يدخل عليهم روح وقيل أبواب النار مطبقة عليهم وهم في عمد أي في سلاسل وأغلال مطولة وهي أحكم وأرسخ من القصيرة وقيل هم في عمد ممددة أي في عذابها وآلامها يضربون بها وقيل المعنى في دهر ممدود أي لا انقطاع له والله أعلم اه

(سورة الفيل)

(قوله ألم تر) الخطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم وهو وان لم يشهد تلك الواقعة لكن شاهد آثارها وسمع بالتواتر أخبارها فكأنه رآها ام بيضاوي وقوله وهو وان لم يشهد الخ جواب عما يقال ما وجه قوله ألم تر مع ان الأصل في الرؤية أن تكون بصرية وأن يكون الاستفهام للتقرير فيكون المعنى قد رأيت وشاهدت مع انه لم يشاهدها وتقرير الجواب ان المراد بالرؤية هنا رؤية القلب وهي العلم عبر عنه بالرؤية لكونه علما ضروريا مساويا في القوة والجلاء للمشاهدة والعيان ام زاده وحذفت الألف من ترى للجازم وكيف معلقة للرؤية وهي منصوبة بفعل بعدها ام سمين وكيف منصوب على المصدرية أو الحالية واختار الأول ابن هشام في المغني والمعنى أي فعل فعل الخ وأما نصبه على الحالية من الفاعل فممتنع لان فيه وصفه تعالى بالكيفية وهو غير جائز ام شهاب والجملة سدت مسد مفعولي تر (قوله هو محمود) وكانت الفيلة ثلاثة عشر وأكبرها فيل يقال له محمود وهو الذي برك وضرب في رأسه فأوحده لانه نسبهم الى الفيل الأعظم الذي كان يقال له محمود وقيل انما وحده موافقة لرؤوس الآي ام خازن وقيل كان معه ثمانية عشر فيلا وقيل ألف فيل ام خطيب (قوله أبرهة) بفتح الهمزة وسكون الموحدة وفتح الراء المهملة واسمه الأشرم قال الطيبي وسمي الأشرم لان أباه ضربه بحربة فشرم أنفه وجبينه ام كرخي

سورة الفيل مكية خمس آيات
بسم الله الرحمن الرحيم
(ألم تر) استفهام تعجيب أي اعجب (كيف فعل ربك بأصحاب الفيل) هو محمود وأصحابه أبرهة ملك اليمن وجيشه

وأبرهة لقب لكل من قد بأمن وكان نصرانيا وقوله ملك اليمن بدل من أبرهة لأنه ملك
اليمن وكان من قبل النجاشي ملك الحبشة وكان جيش أبرهة ستين ألفا كما في شرح المواهب
ام شيخنا (قوله بنى بصنعاء كنيسة الخ) شروع في بيان قصة أصحاب الفيل وعبارة الخازن
وكانت قصة أصحاب الفيل على ما ذكره محمد بن اسحاق عن بعض أهل العلم عن سعيد ابن جبير
وعكرمة عن ابن عباس وذكره الواقدي أن النجاشي ملك الحبشة وهو أصحمة جد النجاشي
الذي آمن بالنبي صلى الله عليه وسلم كان بعث أبرهة أميرا على اليمن فأقام به واستقامت
له الكلمة هنالك ثم انه رأى الناس يتجهزون أيام الموسم الى مكة لحج بيت الله عز وجل
فحسد العرب على ذلك ثم بنى كنيسة بصنعاء وكتب الى النجاشي اني قد بنيت لك بصنعاء
كنيسة لم يبن لملك مثلها ولست منتهيا حتى أصرف اليها حج العرب فسمع به مالك بن
كنانة فخرج لها ليلا فدخل اليها فقعد فيها ولطخ بالعذرة قبلتها فبلغ ذلك أبرهة فقال
من اجترأ علي فقيل له صنع ذلك رجل من العرب من أهل ذلك البيت قد سمع بالذي قلت فحلف
أبرهة عند ذلك ليسيرن الى الكعبة حتى يهدمها فكتب الى النجاشي يخبره بذلك وسأله أن يبعث
اليه بفيله وكان فيلا يقال له محمود وكان فيلا لم ير مثله عظما وجسما وقوة فبعث به اليه فخرج
أبرهة في الحبشة سائرا الى مكة وخرج معه بالفيل فسمعت العرب بذلك فعظموه ورأوا
جهاده حقا عليهم فخرج ملك من ملوك اليمن يقال له ذو نفر عن أطاعه من قومه فقاتله
فهزمه أبرهة وأخذ ذا نفر فقال له أبرهة يا أيها الملك استبقني فان بقائي خير لك من قتلي
فاستحياه وأوثقه وكان أبرهة حليما ثم سار حتى اذا دنا من بلاد خثعم خرج اليه نفيل بن
حبيب الخثعمي في خثعم ومن اجتمع من قبائل اليمن فهزمهم وأخذ نفيلا فقال له نفيل
أيها الملك اني دليل بأرض العرب فاستبقاه وخرج معه يدله حتى اذا مر بالطائف خرج اليه
مسعود بن معتب في رجال من ثقيف فقال أيها الملك نحن عبيدك ليس عندنا خلاف لك انما
تريد البيت الذي بمكة نحن نبعث معك من يدلك عليه فبعثوا معهم أبا رغال مولى لهم فخرج
حتى اذا كان بالمغمس مات أبو رغال وهو الذي يرجم قبره وبعث أبرهة رجلا من الحبشة
يقال له الاسود بن مسعود مقدمة خيله وأمره بالغارة على نعم الناس فجمع الاسود اليه
أموال أصحاب الحرم وأصاب لعبد المطلب مائتي بعير ثم ان أبرهة أرسل حناطة الحميري الى
أهل مكة وقال له سل عن شريفها ثم أبلغه ما أرسلك به اليه أخبره اني لم آت لقتال انما جئت
لاهدم هذا البيت فانطلق حتى دخل مكة فلقي عبد المطلب فقال له ان الملك أرسلني اليك
لاخبرك انه لم يأت لقتال الا أن تقاتلوه وانما جاء لهدم هذا البيت ثم الانصراف عنكم فقال
عبد المطلب ما له عندنا قتال ولا لنا يد أن ندفعه عما جاء له فان هذا بيت الله الحرام
وبيت ابراهيم خليله عليه الصلاة والسلام فان يمنعه فهو بيته وحرمه وان يخل بينه وبين ذلك
فوالله ما لنا به قوة قال فانطلق معي الى الملك فزعم بعض العلماء انه أردفه على بغلة
كان عليها وركب معه بعض بنيه حتى قدم العسكر وكان ذو نفر صديقا لعبد المطلب فأتاه فقال
يا ذا نفر هل عندك من غناء فيما نزل بنا قال أنا رجل أسير لا آمن أن أقتل بكرة أو عشية ولكن
سأبعث الى أنيس سائس الفيل فانه لي صديق فأسأله أن يصنع لك عند الملك ما استطاع من

نعم بصنعاء كنيسة

خير ويعظم حظوتك ومنزلتك عنده قال فأرسل الى أنيس فأتاه فقال ان هذا سيد قريش
وصاحب عير مكة الذي يطعم الناس في السهل والوحوش في رؤوس الجبال وقد أصاب الملك
له مائتي بعير فان استطعت أن تنفعه عنده فانفعه فانه صديق لي أحب ما وصل اليه من الخير
فدخل أنيس على أبرهة فقال أيها الملك هذا سيد قريش وصاحب عير مكة الذي يطعم
الناس في السهل والوحوش في رؤوس الجبال يستأذن عليك وأنا أحب أن تأذن له فيكلمك
فقد جاء غير ناصب لك ولا مخالف عليك فأذن له وكان عبد المطلب رجلا جسيما
وسيما فلما رآه أبرهة عظمه وأكرمه عن أن يجلسه تحته وكره أن تراه الحبشة يجلسه معه على
سريره فجلس على بساطه وأجلس عبد المطلب بجنبه ثم قال لترجمانه قل له ما حاجتك الى
الملك فقال له الترجمان ذلك فقال له عبد المطلب حاجتي الى الملك أن يرد علي مائتي بعير
أصابها فقال أبرهة لترجمانه قل له قد كنت أعجبتني حين رأيتك ولقد زهدت الآن فيك
قال لم قال جئت الى بيت هو دينك ودين آبائك وهو شرفكم وعصمتكم لأهدمه فلم تكلمني فيه
وتكلمني في مائتي بعير أصبتها لك قال عبد المطلب أنا رب هذه الابل ولهذا البيت رب سيمنعه
منك قال ما كان ليمنعه مني قال فأنت وذاك فأمر بابله فردت عليه فلما ردت الابل على عبد
المطلب خرج فأخبر قريشا الخبر وأمرهم أن يتفرقوا في الشعاب ويتحرزوا في رؤوس الجبال
تخوفا عليهم من معرة الجيش ففعلوا وأصبح أبرهة بالمغمس قد تهيأ للدخول وهيأ جيشه
وهيأ فيله وكان فيلا لم ير مثله في العظم والقوة ويقال كانت الافيال اثنى عشر فيلا فأقبل نفيل
الى الفيل الأعظم ثم أخذ بأذنه وقال له ابرك محمودا وارجع رشيدا فانك ببلد الله الحرام
فبرك فبعثوه فضربوه بالمعول في رأسه فأدخلوا محاجنهم تحت مراقه ومرافقه فنزعوه
ليقوم فأبى فوجهوه راجعا الى اليمن فقام يهرول ووجهوه الى الشام ففعل مثل ذلك ووجهوه
الى المشرق ففعل مثل ذلك فصرفوه الى الحرم فبرك وأبى أن يقوم وخرج نفيل يشتد
حتى صعد الجبل وأرسل الله عز وجل طيرا من البحر الى آخر ما في القصة فأما محمود فيل
النجاشي فربض ولم يشجع على الحرم فنجا وأما الفيلة الأخر فشجعوا فحصبوا أي رموا
بالحصباء وكان بمكة يومئذ أبو مسعود الثقفي وكان مكفوف البصر يصيف بالطائف ويشتو
بمكة وكان رجلا نبيلا تستقيم الامور برأيه وكان خليلا لعبد المطلب فقال له عبد المطلب
ماذا عندك من الرأي فهذا يوم لا يستغنى فيه عن رأيك فقال أبو مسعود اصعد بنا الى حرا
فصعدا الجبل فقال أبو مسعود لعبد المطلب اعمد الى مائة من الابل فقلدها نعلا واجعلها لله
ثم أرسلها في الحرم فلعل بعض السودان يعقر منها شيئا فيغضب رب هذا البيت فيأخذهم
ففعل ذلك عبد المطلب فعمد القوم الى تلك الابل فحملوا عليها وعقروا بعضها وجعل عبد
المطلب يدعو فقال أبو مسعود ان لهذا البيت ربا يمنعه فقد نزل تبع ملك اليمن هذا البيت
وأراد هدمه فمنعه الله وابتلاه وأظلم عليه ثلاثة أيام فلما رأى تبع ذلك كساه القباطي
البيض وعظمه ونحر له جزورا فانظر نحو البحر فنظر عبد المطلب فقال أرى طيرا بيضا
نشأت من شاطئ البحر فقال ارمقها ببصرك أين قرارها قال أراها قد دارت على رؤوسنا
ثم قال هل تعرفها قال والله ما أعرفها ما هي بنجدية ولا بتهامية ولا عربية ولا شامية قال

ماقدرها قال أشباه اليعاسيب في مناقيرها حصى كأنها حصى الحذف فأقبلت كالليل
يلسع بعضها بعضا أمام كل رفقة طير يقودها أحمر المنقار أسود الرأس طويل العنق فجاءت
حتى إذا حاذت عسكر القوم ركدت فوق رؤسهم فلما توافت الرجال كلهم ثم هالت الطير
ما في مناقيرها على من تحتها ثم إنها رجعت من حيث جاءت (قوله أيضا بنى بصنعاء كنيسة)
وكان قد بناها بالرخام الأبيض والأحمر والأصفر والأسود وحلاها بالذهب والفضة وأنواع
الجواهر وأذل أهل اليمن في بنائها ونقل لها الرخام المجزع والحجارة المنقوشة بالذهب
والفضة من قصر بلقيس وكان على فراسخ من موضعها ونصب فيها صلبانا من ذهب وفضة
ومنابر من عاج وآبنوس وغير ذلك وكان يشرف منها على عدن لارتفاعها وعلوها ولذا سماها
القليس لأن الناظر إليها تسقط قلنسوته عن رأسه عند نظره إليها لارتفاعها اهـ من شرح
المواهب (قوله ليصرف إليها الحاج) وقد صرح بالفعل وأمرهم بحجها فحجها سنين
ولعلهم كانوا يحجون البيت أيضا في هذه السنين اهـ من شرح المواهب (قوله فأحدث
رجل) أي من العرب فاستقبل الحجاب فتغوط وهرب فغضب أبرهة وعزم على تخريب
الكعبة على ما تقدم وقوله بالعذرة وزان كلمة الخرء ولا يعرف تخفيفها والجمع عذرات اهـ
مصباح (قوله أرسل الله عليهم الخ) أي فرجعوا هاربين يتساقطون بكل طريق وكان
هلاكهم قرب عرفة قبل دخول الحرم على الأصح وقال جماعة بوادي محسر بين مزدلفة
ومنى اهـ ابن حجر وأصيب أبرهة في جسده فتساقطت أنامله وأصابعه وأعضاؤه وسال
منه الصديد والقيح والدم وما مات حتى انشق قلبه وكانت إصابته بداء عن الحجارة اهـ من
الخازن (قوله ألم يجعل كيدهم) أي مكرهم وسعيهم واحتيالهم قال الشهاب وإنما
سماه كيدا مع أن الكيد مضمر الطرفة خفية وهو مظهر لقصد تخريبه لأن سببه حسد سكان
الحرم وقصد صرف شرفهم له وهو خفي منهي كيدا لذلك فتدبر اهـ وقوله أي جعل أشار به
إلى أن المضارع بمعنى الماضي لحكاية الحال الماضية (قوله وأرسل عليهم) عطف على لم
يجعل لأن الاستفهام فيه للتقرير فكان المعنى قد جعل ذلك وأرسل اهـ زاده وقوله
طيرا الطير اسم جنس يذكر ويؤنث وقوله ترميهم بالتاء وقرئ يرميهم بالياء اهـ سمين
(قوله طيرا أبابيل) قال سعيد بن جبير كانت طيرا من السماء لم ير قبلها ولا بعدها
مثلها وروى جويبر عن الضحاك عن ابن عباس قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقول إنها طير بين السماء والأرض تعشش وتفرخ وعن ابن عباس كان لها خراطيم
كخراطيم الطير وأكف كأكف الكلاب وقال عكرمة كانت طيرا خضرا خرجت من البحر لها
رؤس كرؤس السباع ولم تر قبل ذلك ولا بعده وقالت عائشة رضي الله عنها هي
أشبه شيء بالخطاطيف وقيل بل كانت أشباه الوطاويط حمرا وسودا وقيل إنها العنقاء
المغرب التي تضرب بها الأمثال اهـ قرطبي ولما تم هلاكهم رجعت الطير من حيث جاءت
اهـ خازن (قوله أبابيل) نعت لطيرا لأنه اسم جمع وقوله ترميهم صفة أخرى لطيرا ومن
سجيل صفة لحجارة وكعصف مفعول ثان لجعل بمعنى صير والمفعول الأول الهاء اهـ سمين
قال الشهاب شبه تقطع أوصالهم بالعصف المأكول وما أصيبهم بالحجارة لأنهم أراد واهن

[الهامش:]
ليصرف إليها العرب من مكة فأنفذ
رجل من كنانة تغوط فيها ولطخ قبلتها
بالعذرة احتقارا لها فحلف أبرهة
ليهدمن الكعبة فجاء مكة بجيش على
أفيال مقدمها محمود فحين
توجهوا لهدم الكعبة أرسل الله
عليهم ما قصه في قوله (ألم يجعل) أي جعل (كيدهم) في هدم الكعبة
(في تضليل) خسار وهلاك
(وأرسل عليهم طيرا أبابيل)

الكمنة اهـ (قوله جماعات جماعات الخ) عبارة القرطبي أبابيل أي مجتمعة وقيل متتابعة بعضها في اثر بعض قاله ابن عباس ومجاهد وقيل مختلفة متفرقة تجيء من كل ناحية من ههنا وههنا قاله ابن مسعود وابن زيد والاخفش وقال النحاس وهذه الاقوال متفقة وحقيقة المعنى انها جماعات عظام يقال فلان يؤبل على فلان أي يعظم عليه ويكثر وهو مشتق من الابل (قوله قيل لا واحد له) أي من لفظه فيكون اسم جمع (قوله كعجول) لغة في العجل وهو ولد البقرة كما في المختار والمسموع من تقرير المشايخ انه بضم كل من أوله وثانيه المشدد بوزن عصفور لكن لم نر في كتب اللغة التصريح بضبطه ثم رأيت في شرح المواهب ما نصه وقيل واحده ابول بكسر الهمزة وفتح الموحدة المشددة وسكون الواو كعجول تأمل (قوله طين مطبوخ) أي محرق كالآجر وكان طبخه بنار جهنم وهي من الحجارة التي أرسلت على قوم لوط قال ابن عباس كان الحجر اذا وقع على احدهم نفط جلده وكان ذلك أول الجدري ولم يكن الجدري موجودا قبل ذلك اليوم اهـ قرطبي وعن ابن عباس انه رأى من تلك الحجارة عند ام هانئ نحو قفيز مخططة بحمرة كالجزع الظفاري اهـ خطيب (قوله كعصف مأكول) العصف جمع واحده عصفة وعصافة وعصيفة اهـ قرطبي وقوله وداسته صوابه ــــــــــــ وراثته أي ألقته روثا ثم يبس وتفتت وعبارة القرطبي أكلته الدواب فرمت به من أسفل اهـ وعبارة الخازن يعني كزرع وتبن أكلته الدواب ثم راثته فيبس وتفرقت أجزاؤه اهـ ولم يقل فجعلهم كروث لما في لفظ الروث من الهجنة والشناعة اهـ شهاب (قوله مكتوب عليه اسمه) يتأمل في هذه الكتابة وهل هي كان الطائش الذي يحمله من رفيقهم انه يعتد الفلان مخصوص حتى لا يرميه الا فوقه واذا كانت كذلك فهل كان ادراكهم المعنى من الكتابة المذكورة أو بمجرد الهام بحرر (قوله يخرق البيضة) أي بيضة الحديد التي على رأس الرجل ويخرق الرجل بأن ينزل من دماغه ويخرج من دبره ويخرق الفيل الذي هو راكبه اهـ ولذلك هلكت جميع الفيلة التي كانت معه الا كبيرها وهو محمود فانه نجا لما وقع منه من الفعل الجميل اهـ من شرح المواهب (قوله عام مولد النبي) أي قبل مولده بخمسين يوما اهـ قرطبي وهذا هو القول الاصح فانهم يقولون ولد عام الفيل ويجعلونه تاريخا لمولده وقيل كان عام الفيل قبل ولادته صلى الله عليه وسلم بأربعين سنة وقيل بثلاث وعشرين سنة اهـ خازن وغير ذلك

(سورة قريش)

(قوله مكية) أي في قول الجمهور (وقوله أو مدنية) أي في قول الضحاك والكلبي اهـ قرطبي والاول أصح اهـ خازن (قوله لايلاف قريش) في متعلق هذه الآية أوجه أحدها انه ما في السورة قبلها من قوله فجعلهم كعصف مأكول قال الزمخشري وهذا بمنزلة التضمين في الشعر وهو أن يتعلق معنى البيت بالذي قبله تعلقا لا يصح الا به وهما في مصحف أبي سورة واحدة بلا فصل وعن عمر انه قرأهما في الركعة الثانية من المغرب وقرأ في الاولى بسورة والتين اهـ والى هذا ذهب أبو الحسن الاخفش الا ان الحوفي قال ورد هذا القول جماعة

جماعات جماعات قيل لا واحد له كأساطير وقيل واحده ابول او ابال او ابيل كعجول ومفتاح وسكين (ترميهم بحجارة من سجيل) طين مطبوخ (فجعلهم كعصف مأكول) كورق زرع اكلته الدواب وداسته وافنته أي أهلكهم الله تعالى كل واحد بحجره المكتوب عليه اسمه وهو اكبر من العدسة واصغر من الحمصة يخرق البيضة والرجل والفيل ويصل الى الارض وكان هذا عام مولد النبي صلى الله عليه وسلم

سورة قريش مكية او مدنية اربع آيات

بسم الله الرحمن الرحيم

(لايلاف قريش)

بانه لو كان كذلك لكان لإيلاف بعض سورة ألم تر وفي اجماع الجميع على الفصل بينهما ما يدل على عدم ذلك الثاني انه مضمر تقديره فعلنا ذلك اي اهلاكنا اصحاب الفيل لإيلاف قريش وقيل تقديره اعجبوا لإيلاف قريش رحلة الشتاء والصيف وتركهم عبادة رب هذا البيت الثالث انه قوله فليعبدوا وانما دخلت الفاء لما في الكلام من معنى الشرط اي فان لم يعبدوه لسائر نعمه فليعبدوه لإيلافهم فانه اظهر نعمه عليهم قاله الزمخشري وهو قول الخليل قبله وقرأ ابن عامر لإلاف قريش دون ياء قبل اللام الثانية والباقون لإيلاف بياء قبلها واجمع الكل على اثبات الياء في الثاني وهو إيلافهم ومن غريب ما اتفق في هذين الحرفين ان القراء اختلفوا في سقوط الياء وثبوتها في الاول مع اتفاق المصاحف على اثباتها خطا واتفقوا على اثبات الياء في الثاني مع اتفاق المصاحف على سقوطها منه خطا فهو ادل دليل على ان القراء متبعون الاثر والرواية لا مجرد الخط فاما قراءة ابن عامر ففيها وجهان احدهما انها مصدر لألف ثلاثيا يقال ألفته اِلافا نحو كتبته كتابا ويقال ألفته إلفا وإلافا وقد جمع الشاعر بينهما في قوله

زعمتم ان اخوتكم قريش ۞ لهم إلف وليس لكم إلاف

والثاني انه مصدر آلف رباعيا بزنة اكرم يقال آلفته أولفه إيلافا وقرأ عاصم في رواية إئلافهم بهمزتين الاولى مكسورة والثانية ساكنة وهي شاذة لانه يجب في مثله ابدال الثانية حرفا مجانسا كإيمان وروي عنه ايضا بهمزتين مكسورتين بعدهما ياء ساكنة وخرجت على انه اشبع كسرة الهمزة الثانية فتولد منها ياء وهذه اشذ من الاولى ونقل ابو البقاء اشذ منها فقال بهمزة مكسورة بعدها ياء ساكنة بعدها همزة مكسورة وهو بعيد ووجهها انه اشبع الكسرة فنشأت الياء وقصد بذلك الفصل بين الهمزتين كالالف في أأنذرتهم وقرأ ابو جعفر لإلف قريش بزنة حمل وقد تقدم انه مصدر لألف كقوله لهم إلف وليس لكم إلاف وعنه ايضا وعن ابن كثير إلفهم وعنه ايضا وعن ابن عامر إلّافهم مثل لتّابهم وعنه ايضا ليلاف بياء ساكنة بعد اللام وذلك انه لما ابدل الثانية حذف الاولى على غير قياس وقرأ عكرمة ليألف قريش فعلا مضارعا وعنه ليألف على الامر واللام مكسورة وعنه فتحها مع الامر هي لغة وقريش اسم لقبيلة اهـ سمين

قوله تأكيد اي لفظي ولذلك اتصل بضمير ما اضيف اليه الاول وقيل هو بدل لانه اطلق المبدل منه وقيد البدل بالمفعول وهو رحلة اهـ سمين قال الشهاب لما فيه من الابهام في المبدل منه ثم التبيين في البدل اهـ قوله رحلة الشتاء مفعول به بالمصدر والمصدر مضاف لفاعله اي لان ألفوا رحلة والاصل رحلتي الشتاء والصيف ولكنه افرد لامن اللبس وقيل رحلة اسم جنس وكانت لهم اربع رحلات وجعله بعضهم غلطا وليس كذلك ولام الشتاء التي هي الهمزة واو لقولهم شتا يشتو اهـ سمين واول من سن لهم الرحلة هاشم بن عبد مناف وكانوا يقسمون ربحهم بين الغني والفقير حتى كان فقيرهم كغنيهم وانعم هاشما على ذلك اخوته فكان هاشم يؤالف الى الشام وعبد شمس الى الحبشة والمطلب الى اليمن ونوفل الى فارس وكانت تجار قريش يختلفون الى هذه الامصار

قوله ثم ابدل منه وهو مصدر الف بالمد رحلة الشتاء الى اليمن والصيف الى الشام رحلة الصيف يستعينون بالرحلتين للتجارة على المقام بمكة لخدمة البيت الذي هو فخرهم

نجاه هؤلاء الاخوة أى بعهودهم التى أخذوها بالامان لهم من ملك كل ناحية من هذه
النواحى اه خطيب والرحلة بالكسر اسم مصدر من ارتحل بمعنى الارتحال أى الانتقال
وأما بالضم فهو الشئ الذى يرتحل اليه تقول دنت رحلتنا بالكسر أى دنت رحلتنا بالضم اه
(قوله وهم ولد النضر بن كنانة) فكل من ولده النضر فهو قرشى ومن لم يلده النضر
وان ولده كنانة وهو الصحيح وقيل هم ولد فهر بن مالك بن النضر بن كنانة فمن لم يلده فهر فليس
بقرشى وان ولده النضر فوقع الوفاق على أن بنى فهر قرشيون وعلى أن بنى كنانة الذين
لم يلدهم النضر ليسوا بقرشيين ووقع الخلاف فى بنى النضر وبنى مالك وفهر هو الجد
الحادى عشر من اجداده صلى الله عليه وسلم والنضر هو الثالث عشر وسمى فهر قريشا ايضا
وذلك لانه صلى الله عليه وسلم محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصى
ابن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤى بن غالب بن فهر واسمه قريش بن مالك بن النضر بن كنانة
الى آخر النسب الشريف اه من المواهب اختلف فى اشتقاقهم على ثلاثة أوجه أحدها انه من
التقرش وهو التجمع سموا بذلك لاجتماعهم بعد افتراقهم قال شاعرهم

أبونا قريش كان يدعى مجمعا ... به جمع الله القبائل من فهر

والثانى انه من القرش وهو الكسب وكانت قريش تجارا يقال قرش يقرش أى اكتسب
الثالث انه من التفتيش يقال قرش يقرش عنى أى فتش وكانت قريش يفتشون على ذوى
الخلات ليسدوا خلتهم قال الشاعر

أيها الشامت المقرش عنا ... عند عمرو فهل له ابقاء

وقد سأل معاوية ابن عباس لم سميت قريش قريشا فقال سميت بدابة فى البحر يقال لها
القرش تأكل ولا تؤكل وتعلو ولا تعلى ثم قريش اما أن يكون مصغرا من ثلاثى نحو القرش
وأجمعوا على صرفه هنا مرادا به الحى ولو اريد به القبيلة لامتنع من الصرف قال سيبويه
فى معد وتقيف وقريش وكنانة هذه للاحياء اكثر وان جعلتها اسماء للقبائل فهو جائز
حسن اه سمين (قوله تعلق به لايلاف الخ) وانما دخلت الفاء لما فى الكلام من معنى الشرط
أى فان لم يعبدوه لسائر نعمه فليعبدوه لايلافهم فانها أظهر نعمه عليهم اه سمين والمعنى
لتأليف الله لهم أى لتحبيبه لهم الرحلتين أى لجعلهم آلفين ومحبين لهما مستمرين على
تيسيرهما عليهم اه (قوله والفاء زائدة) ولهذا جاز تقديم معمول ما بعدها عليها
اه شهاب وفى دعوى الزيادة نظر لما عرفت من عبارة السمين انها فى جواب شرط مقدر
(قوله أى من أجله أى الجوع) فمن تعليلية أى انعم عليهم واطعمهم لازالة الجوع
عنهم الحاصل بالرحلتين أى بالتجارة فيهما وبازالة الخوف عنهم فعلى التعليل يقدر فيه مضاف
وقيل هى بدلية وهذا ببركة دعوة الخليل عليه الصلاة والسلام اه شهاب وقيل ان من بمعنى
بعد وعبارة الخازن ومعنى الذى اطعمهم من جوع أى من بعد جوع بحمل الميرة اليهم من البلاد
فى البر والبحر وقيل فى معنى الآية انهم لما كذبوا محمدا صلى الله عليه وسلم دعا عليهم فقال
اللهم اجعلها سنينا كسنى يوسف فاشتد عليهم القحط واصابهم الجهد والجوع فقالوا
يا محمد ادع الله لنا فانا مؤمنون فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم واخصبت البلاد

قوله لايلاف ... الخ (هامش)
ولد النضر ... [illegible]

وأخصب أهل مكة بعد القحط والجهد فذلك قوله تعالى الذى أطعمهم من جوع وآمنهم من خوف أى بالحرم وكونهم من أهل مكة حتى لم يتعرض لهم أحد فى رحلتهم وقيل آمنهم من خوف الجذام فلا يصيبهم ببلدهم الجذام وقيل آمنهم بمحمد صلى الله عليه وسلم وبالاسلام اه (قوله وخافوا جيش الفيل) وهذا هو وجه مناسبة هذه السورة لما قبلها

(سورة الماعون)

وتسمى سورة الدين اه خطيب ومناسبتها لما قبلها انه لما عدد نعمه تعالى على قريش وكانوا لا يؤمنون بالبعث والجزاء أتبع امتنانه عليهم بتهديدهم بالجزاء وتخويفهم بالعذاب اه بحر (قوله ونصفها ونصفها) أى نصفها الأول مكى ونصفها الثانى مدنى وعبارة الخازن وقيل نزل نصفها الأول بمكة فى العاص بن وائل ونصفها الثانى بالمدينة فى عبد الله ابن أبى ابن سلول المنافق اه (قوله أى هل عرفته) فسر به أرأيت فجعلها بمعنى عرف فتنصب مفعولا واحدا وهو الموصول ونص ابو السعود على هذا الاحتمال وأبدى فيه السمين احتمالين آخرين ونصه وفى أرأيت هذه وجهان أحدهما انها بصرية فتتعدى لواحد وهو الموصول كأنه قال أبصرت المكذب والثانى انها بمعنى أخبرنى فتتعدى لاثنين فقدره الحوفى أليس مستحقا للعذاب وقدره الزمخشرى من هو ويدل على ذلك قراءة عبد الله أرأيتك بكاف الخطاب والكاف لا تلحق البصرية اه (قوله ان لم تعرفه) قدر السمين المحذوف بقوله ان تأملته أو طلبت علمه فذلك الخ وهو أوضح (قوله بتقدير هو بعد الفاء) وهذا التقدير ليس بلازم بل يجوز جعل اسم الاشارة مبتدأ والموصوف خبره وعلى كل فالجملة اسمية فلذا اقترنت بها الفاء الواقعة فى جواب الشرط المقدر كما قدره الشارح (قوله الذى يدع اليتيم) كأبى جهل كان وصيا على يتيم فجاءه عريانا يسأله من مال نفسه فدفعه وأبى سفيان نحر جزورا فسأله يتيم لحما فقرعه بعصاه والوليد بن المغيرة ومنافق بخيل اه بيضاوى ويصح حمل الدع على الميراث فقد تقدم فى سورة النساء انهم كانوا لا يورثون النساء ولا الصبيان ويقولون انما يحوز المال من يطعن بالسنان ويضرب بالحسام اه قرطبى ودع من باب رد كما فى المختار (قوله نزلت فى العاص بن وائل الخ) وقيل نزلت فى أبى جهل وقيل فى عمرو بن عائذ المخزومى وقيل فى رجل من المنافقين وقيل فى أبى سفيان اه خازن (قوله فويل للمصلين) وويل مبتدأ وللمصلين خبره والفاء للسببية أى ان الدعاء عليهم بالويل متسبب عن هذه الصفات الذميمة أى اذا علمت انه متصف بهذه الصفات فويل الخ ووضع الظاهر وهو المصلين موضع ضميرهم لانهم كانوا مع التكذيب وما أضيف اليهم ساهين عن الصلاة مرائين غير مزكين أموالهم وجعل المصلين تماما لضمير الذى يكذب وهو وان كان مفردا فان معناه الجمع لان المراد به الجنس ولا شك ان الظاهر من الكلام ان السورة كلها فى وصف قوم جمعوا بين هذه الاوصاف كلها من التكذيب بالدين ودع اليتيم وعدم الحض على طعام المسكين والسهو عن الصلاة والمراءاة ومنع الخير اه سمين (قوله الذين هم) يجوز ان يكون مرفوع المحل وأن يكون منصوبه وان يكون مجروره تابعا نعتا أو بدلا أو بيانا وكذلك الموصول الثانى الا انه يحتمل

سورة الماعون مكية أو نصفها ونصفها مدنية وهى سبع آيات

بسم الله الرحمن الرحيم

أرأيت الذى يكذب بالدين بالجزاء والحساب أى هل عرفته وإن لم تعرفه فذلك بتقدير هو بعد الفاء الذى يدع اليتيم أى يدفعه بعنف عن حقه ولا يحض نفسه ولا غيره على طعام المسكين أى اطعامه نزلت فى العاص بن وائل أو الوليد بن المغيرة فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون غافلون

أن يكون تابعا للمصلين وأن يكون تابعا للموصول وقوله يراءون أصله يرائيون كيقاتلون و
معنى المراءاة أن المرائي يري الناس عمله وهم يرونه الثناء عليه فالمفاعلة فيها واضحة وقد
تقدم تحقيق ذلك اهـ سمين وقوله عن صلاتهم إنما عبر بعن دون في لأن صلاة المؤمن
لا تخلو عن سهو بدليل وقوعه للأنبياء ولأن المراد السهو عن الصلاة بتأخيرها عن وقتها
لا السهو فيها اهـ شيخنا قوله يؤخرونها عن وقتها) أي ثم لا يفعلونها بعد ذلك فالمراد
أنه إذا فاتتهم مع الناس تركوها بالمرة وفي الشهاب على البيضاوي فإن قلت محصل
تفسيره أنهم تاركون لها كما في الكشاف فكيف قيل للمصلين قلت المراد المتسمين بسمة
أهل الصلاة أو أن المصلي في وقت صلاة لا ينافي أن يتركها غيرها وعبارة الخطيب الذين هم
عن صلاتهم أي التي هي جديرة بأن تضاف إليهم لوجوبها عليهم وإيجابها لإصلاح مصالحهم
ومنافعهم بالتزكية وغيرها اهـ وعبارة الخازن روى البغوي بسنده عن سعد قال سئل
رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الذين هم عن صلاتهم ساهون قال إضاعة الوقت قال ابن
عباس هم المنافقون يتركون الصلاة إذا غابوا عن الناس ويصلونها في العلانية إذا حضروا
معهم لقوله تعالى الذين هم يراءون وقال تعالى في وصف المنافقين وإذا قاموا إلى الصلاة
قاموا كسالى يراءون الناس وقيل ساه عنها لا يبالي صلى أو لم يصل وقيل لا يرجون لها ثوابا
إن صلوا ولا يخافون عليها عقابا إن تركوا وقيل غافلون عنها يتهاونون بها وقيل هم الذين إن
صلوها صلوها رياء وإن فاتتهم لم يندموا عليها وقيل هم الذين لا يصلونها لمواقيتها ولا يتمون
ركوعها ولا سجودها وقيل لما قال تعالى عن صلاتهم ساهون بلفظة عن علم أنها في المنافقين
والمؤمن قد يسهو في صلاته والفرق بين السهوين أن سهو المنافق هو أن لا يتذكرها ويكون
فارغا عنها والمؤمن إذا سها عن صلاته تداركها في الحال وجبرها بسجود السهو وظهر
الفرق بين السهوين وقيل السهو عن الصلاة هو أن يبقى ناسيا لذكر الله في جميع أجزاء الصلاة
وهذا لا يصدر إلا من المنافق الذي يعتقد أنه لا فائدة في الصلاة فأما المؤمن الذي يعتقد
فائدة صلاته وأنها عليه واجبة ويرجو الثواب على فعلها ويخاف العقاب على تركها فقد يحصل
له سهو في الصلاة يعني أنه يصير ساهيا في بعض أجزاء الصلاة بسبب وارد يرد عليه بوسوسة
الشيطان أو حديث النفس وذلك لا يكاد يخلو منه أحد ثم يذهب ذلك الوارد عنه
فثبت بهذا الفرق أن السهو عن الصلاة من أفعال المنافق والسهو في الصلاة من أفعال
المؤمن اهـ (قوله الذين هم يراءون) يعني يتركون الصلاة في السر ويصلونها في العلانية
والفرق بين المنافق والمرائي أن المنافق هو الذي يبطن الكفر ويظهر الإيمان
والمرائي يظهر الأعمال مع زيادة الخشوع ليعتقد فيه من يراه أنه من أهل الدين والصلاح
أما من يظهر النوافل ليقتدى به ويأمن على نفسه من الرياء فلا بأس بذلك وليس بمراء
اهـ خازن (قوله ويمنعون) متعد لمفعولين أولهما محذوف أي يمنعون الناس
أو الطالبين وثانيهما الماعون فحذف المفعول الأول للعلم به اهـ شيخنا روي عن علي أنه قال
الماعون هو الزكاة وهو قول ابن عمر والحسن وقتادة والضحاك وقال ابن مسعود الماعون
الفأس والدلو والقدر وأشباه ذلك وهي رواية عن ابن عباس ويدل عليه ما روي

يؤخرونها عن وقتها (الذين هم يراءون) في الصلاة وغيرها (ويمنعون الماعون)

عنه قال كنا نعد الماعون على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم عارية الدلو والقدر أخرجه
أبو داود وقال مجاهد الماعون العارية وقال عكرمة الماعون أعلاه الزكاة المفروضة
وأدناه عارية المتاع وقال محمد بن كعب القرظي الماعون المعروف كله يتعاطاه الناس فيما
بينهم وقيل أصل الماعون من القلة فسميت الزكاة والمعروف والصدقة ماعونا لانه قليل
من كثير وقيل الماعون ما لا يحل منعه مثل الماء والملح والنار ويلتحق بذلك البئر والتنور
في البيوت فلا يمنع جيرانه من الانتفاع به ومعنى الآية الزجر عن البخل بهذه الاشياء القليلة
الحقيرة فان البخل بها في نهاية البخل قال العلماء ويستحب أن يستكثر الرجل في بيته مما
يحتاج اليه الجيران فيعيرهم ويتفضل عليهم ولا يقتصر على الواجب اهـ خازن وفي السمين
والماعون فيه وجهان أحدهما انه فاعول من المعن وهو الشئ القليل يقال مال معن
أي قليل قاله قطرب والثاني انه اسم مفعول من أعانه يعينه والاصل معوون وكان من
حقه على هذا أن يقال معون كمصون ومقول اسمي مفعول من صان وقال ولكنه قلبت
الكلمة بأن قدمت عينها قبل فائها فصار موعون ثم قلبت الواو الاولى ألفا فوزنه الآن
مفعول اهـ وفي المختار الماعون اسم جامع لمنافع البيت كالقدر والفأس ونحوهما اهـ
(قوله كالابرة والفأس الخ) أي وكالدلو والمقدحة والمغرفة والملح وغير ذلك اهـ شيخنا
وفي المصباح الفأس أنثى وهي مهموزة ويجوز التخفيف وجمعها أفؤس وفؤوس مثل فلس
وأفلس وفلوس اهـ ويقال فأسه يفأسه من باب منع اذا ضربه بالفأس اهـ من القاموس
والله أعلم

(سورة الكوثر)

وتسمى سورة النحر اهـ خطيب (قوله مكية) أي في قول ابن عباس والكلبي ومقاتل
والجمهور (وقوله أو مدنية) أي في قول الحسن وعكرمة ومجاهد وقتادة اهـ خازن (قوله
انا أعطيناك الكوثر) أي قضينا لك به وخصصناك به فهو لك ولامتك من فعل وجودك
وان لم تستول عليه تتصرف فيه الا في القيامة فالعطاء ناجز والتمكن والاستيلاء مستقبل
وفي الخطيب وأصل الكوثر فوعل من الكثرة والعرب تسمي كل شئ كثير في العدد أو كثير
القدر والخطر كوثرا اهـ وعبارة السمين والكوثر فوعل من الكثرة وصف مبالغة في المفرط
الكثرة اهـ وفي الشهاب انه صفة لموصوف محذوف أي أعطيناك الخير الكوثر أي المفرط
في الكثرة اهـ (قوله هو نهر في الجنة) هذا هو القول الصحيح من ستة عشر قولا في الكوثر
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الكوثر نهر في الجنة حافتاه من الذهب ومجراه
على الدر والياقوت تربته أطيب من المسك وماؤه أحلى من العسل وأبيض من الثلج
قال الترمذي هذا حديث حسن صحيح اهـ بحر وفي القرطبي اختلف أهل التأويل في الكوثر
الذي أعطيه النبي صلى الله عليه وسلم على ستة عشر قولا الاول انه نهر في الجنة رواه البخاري
عن أنس والترمذي أيضا عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الكوثر نهر في
الجنة الثاني انه حوض النبي صلى الله عليه وسلم في الموقف قاله عطاء الثالث ان الكوثر
النبوة والكتاب قاله عكرمة الرابع القرآن قاله الحسن الخامس الاسلام حكاه

سورة الكوثر مكية أو مدنية وهي ثلاث آيات
(بسم الله الرحمن الرحيم) (انا أعطيناك) يا محمد (الكوثر) هو نهر في الجنة

المعجزة السادس تيسير القرآن وتخفيف الشرايع قاله الحسين بن الفضل السابع هو كثرة
الاصحاب والامة والاتباع قاله ابو بكر بن عياش ويمان بن رباب الثامن انه رفعة الذكر حكاه
الماوردي التاسع انه نور في قلبك دلك عليّ وقطعك عما سواي وعنه هو الشفاعة وهو
العاشر وقيل معجزات الرب هدى بها اهل الاجابة لدعوتك حكاه الثعلبي وهو الحادي
عشر الثاني عشر قال هلال بن يساف هو لا اله الا الله محمد رسول الله وقيل الفقه في الدين
وقيل الصلوات الخمس هما الثالث عشر والرابع عشر وقال ابن اسحاق هو العظيم من
الامر وهو الخامس عشر قلت واصح هذه الاقوال الاول والثاني لانه ثابت عن النبي صلى
الله عليه وسلم نصا في الكوثر اه (قوله هو حوضه) صوابه او هو حوضه لانهما قولان مذكوران
في التفاسير كما عرفت (تنبيه) ذهب صاحب القوت وغيره الى ان حوض النبي صلى
الله عليه وسلم انما هو بعد الصراط والصحيح ان للنبي صلى الله عليه وسلم حوضين
وكلاهما يسمى كوثرا والكوثر في كلام العرب الخير الكثير وقال ابو حامد في كتاب كشف
علوم الآخرة وحكي عن بعض السلف من اهل التصنيف ان الحوض يورد بعد الصراط وهو غلط
من قائله قلت هو كما قال وروي عن ابن عباس قال سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن
الوقوف بين يدي رب العالمين هل فيه ماء قال اي والذي نفسي بيده ان فيه لماء وان اولياء
الله ليردون حياض الانبياء ويبعث الله تعالى سبعين الف ملك بايديهم عصي من نار
يذودون الكفار عن حياض الانبياء وهذا الطرد لا يكون بعد الصراط لانه لا يسلم من الصراط
الا المؤمنون فلا وجود للكفار هناك حتى يذادوا لانهم قد سقطوا في جهنم ولا يخطونها الت
وين جيب وهبك الى ان الحوض يكون على وجه هذه الارض وانما يكون وجوده في الارض
المبدلة على مسامتة هذه الاقطار او في المواضع التي تكون بدلا من هذه المواضع في
هذه الارض وهي ارض بيضاء كالفضة لم يسفك فيها دم ولم يظلم على ظهرها احد
قط كما تقدم تطهر لنزول الجبار جل جلاله لفصل القضاء واختلف في الميزان والحوض ايهما
قبل الآخر فقيل الميزان قبل وقيل الحوض قبل قال ابو الحسن القابسي والصحيح ان الحوض
قبل قلت والمعنى يقتضيه فان الناس يخرجون من قبورهم عطاشا كما تقدم فيقدم قبل الصراط
والميزان والله اعلم اه من تذكرة القرطبي (قوله والكوثر الخير الكثير) انما وضع
الظاهر موضع المضمر لئلا يتوهم عطف ما بعده على حوضه اه شيخنا (قوله ونحوها)
كالحكمة وكثرة اتباعه وامته والعلم والاسلام والنصر على الاعداء واظهاره على الاديان
وكثرة الفتوحات في زمنه وبعده الى يوم القيامة اه خازن (قوله فصل لربك)
كان الظاهر ان يقول لنا فاشتغل الى الاسم المظهر على طريق الالتفات لانه يوجب
عظمة ومهابة اه رازي (قوله صلاة عيد النحر) هذا يناسب كونها مدنية ولا يناسب
كونها مكية وقيل صل امر بكل صلاة فيدخل فيها المكتوبات والنوافل وهذا القيل
يناسب كونها مكية اه شيخنا وفي الخطيب وقال عكرمة وعطاء وقتادة فصل لربك
صلاة العيد يوم النحر وانحر نسكك واقتصر على هذا الجلال المحلي وقال سعيد بن جبير
ومجاهد فصل الصلاة المفروضة بجمع مزدلفة وانحر البدن بمنى وعن ابن عباس وضع

هو حوض نهر وعليه امته او الكوثر الخير الكثير من النبوة والقرآن والشفاعة ونحوها فصل لربك صلاة عيد النحر

اليمين على الشمال فى الصلاة عند النحر وعن على ان معناه ان يرفع يديه فى التكبير الى نحره وقال الكلبى استقبل القبلة بنحرك وعن عطاء امره ان يستوى بين السجدتين جالسا حتى يبدو نحره اه (قوله وانحر) امر من النحر وهو فى الابل بمنزلة الذبح فى البقر والغنم اه سمين (قوله ان شانئك اى مبغضك) فى المصباح شنئته اشنؤه من باب تعب وفى لغة من باب منع شنئا مثل فلس وشنآنا بفتح النون وسكونها ابغضته والفاعل شانئ فى المذكر وشانئة فى المؤنث وشنئت بالامر اعترفت به اه (قوله هو الابتر) يجوز ان يكون هو مبتدأ والابتر خبره والجملة خبر ان وان يكون فصلا وقال ابو البقاء او توكيدا وهو غلط منه لان المظهر لا يؤكد بالمضمر والابتر هو الذى لا عقب له وهو فى الاصل الشئ المقطوع من بتره اى قطعه وحمار ابتر لا ذنب له ورجل اباتر بضم الهمزة اى قاطع رحمه وبتر هو بالكسر انقطع ذنبه اه سمين (قوله او المنقطع العقب) اى النسل وفى المصباح العقب بكسر القاف وسكونها للتخفيف الولد وولد الولد وليس له عقب اى ليس له نسل اه (قوله سمى النبى صلى الله عليه وسلم ابتر) فقال بتر محمد فليس له من يقوم بامره من بعده اه قرطبى فلما قال هذه المقالة نزل قوله تعالى انا اعطيناك الكوثر عوضا عن مصيبتك بالقاسم اه من شرح المواهب وفى المختار بتره قطعه قبل التمام وبابه نصر والانبتار الانقطاع والابتر المقطوع الذنب وبابه طرب والابتر ايضا الذى لا عقب له وكل امر انقطع من الخير اثره فهو ابتر اه (قوله عند موت ابنه القاسم) وهو اول مولود ولد له صلى الله عليه وسلم قبل النبوة وبه كان يكنى وعاش حتى مشى وقيل عاش سنتين وقيل عاش سبعة عشر شهرا وقال ابن فارس بلغ ركوب الدابة وعبر عن هذا القول بعضهم بانه بلغ سن التمييز ومات قبل المبعث وقيل توفى فى الاسلام وهو اول من مات من ولده صلى الله عليه وسلم اه مواهب وقوله اول مولود الخ يعنى على احد القولين والآخر ان الاول هو زينب بل قيل قولا فيما بعد واما زينب فهى اكبر بناته بلا خلاف وانما الخلاف فيها وفى القاسم ايهما ولد اولا وعند ابى اسحاق انها ولدت سنة ثلاثين من مولده صلى الله عليه وسلم وادركت الاسلام وهاجرت وماتت سنة ثمان من الهجرة اه وقوله ايهما ولد اولا قال الزبير بن بكار فى طائفة ولد القاسم ثم زينب ثم عبد الله وقال ابن الكلبى ولدت زينب ثم القاسم ثم ام كلثوم ثم فاطمة ثم رقية ثم عبد الله وكان يقال له الطيب والطاهر قال وهذا هو الصحيح وغيره تخليط اه شارح

(سورة الكافرون)

وتسمى ايضا سورة المعابدة والاخلاص لانها فى اخلاص العبادة والدين كما ان قل هو الله احد فى اخلاص التوحيد ولاجتماع النفاق فيهما مع الذى اعتقدهما وعمل بهما ويقال لها ولسورة الاخلاص المقشقشتان اى المبرئتان من النفاق قاله خطيب وفى الترمذى من حديث انس انها تعدل ثلث القرآن وفى كتاب الرد لابن الانبارى عن انس ايضا قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قل يا ايها الكافرون تعدل ربع القرآن وروى نوفل الاشجعى ان رجلا قال للنبى صلى الله عليه وسلم اوصنى فقال اقرأ عند منامك قل يا ايها الكافرون

(وانحر) انحر نسكك (ان شانئك) اى مبغضك (هو الابتر) المنقطع عن كل خير او المنقطع العقب نزلت فى العاص بن وائل سمى النبى صلى الله عليه وسلم ابتر عند موت ابنه القاسم

(سورة الكافرون)

فانها

وأخذا براءة من الشرك أخرجه أبو بكر بن الأنباري وغيره وقال ابن عباس ليس في القرآن أشد
غيظا لإبليس منها لأنها توحيد وبراءة من الشرك اهـ قرطبي وفي الخازن وجه كون هذه السورة
تعدل ربع القرآن أن القرآن مشتمل على الأمر والنهي وكل واحد منهما ينقسم إلى ما يتعلق
بعمل القلوب وإلى ما يتعلق بعمل الجوارح فحصل من ذلك أربعة أقسام وهذه السورة
مشتملة على النهي عن عبادة غير الله تعالى وهي من الاعتقاد وذلك من أفعال القلوب
فكانت هذه السورة ربع القرآن على هذا التفسير اهـ (قوله مكية) أي في قول ابن
مسعود والحسن وعكرمة وقوله أو مدنية أي في أحد قولي ابن عباس وقتادة والضحاك اهـ خطيب (قوله نزلت لما قال رهط من المشركين الخ) عبارة القرطبي
ذكر ابن إسحاق وغيره عن ابن عباس أن سبب نزولها أن الوليد بن المغيرة والعاص بن وائل
والأسود بن عبد المطلب وأمية بن خلف لقوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا يا محمد هلم
فلتعبد ما نعبد ونعبد ما تعبد ونشترك نحن وأنت في أمرنا كله فإن كان الذي جئت به خيرا
مما بأيدينا كنا قد شركناك فيه وأخذنا بحظنا منه وإن كان الذي بأيدينا خيرا مما بيدك كنت
قد شركتنا في أمرنا وأخذت بحظك منه فأنزل الله عز وجل قل يا أيها الكافرون انتهت
وفي المصباح الرهط ما دون العشرة من الرجال ليس فيهم امرأة وسكون الهاء أفصح من
فتحها وهو جمع لا واحد له من لفظه وقيل الرهط من سبعة إلى عشرة وما دون السبعة إلى
الثلاثة نفر وقال أبو زيد الرهط والنفر ما دون العشرة من الرجال وقال ثعلب أيضا الرهط
والنفر والقوم والمعشر والعشيرة معناهم الجمع لا واحد لهم من لفظهم وهو للرجال دون
النساء وقال ابن السكيت الرهط ما فوق العشرة إلى الأربعين قاله الأصمعي ونقله ابن فارس
أيضا ورهط الرجل قومه وقبيلته الأقربون اهـ (قوله الكافرون) هم جماعة من الكفار
مخصوصون قد علم الله تعالى أنه لا يتأتى منهم الإيمان أبدا اهـ أبو السعود (قوله لا أعبد
ما تعبدون) ما في هذه السورة يجوز فيها وجهان أحدهما أنها بمعنى الذي فإن كان المراد بها
الأصنام كما في الأولى والثالثة فالأمر واضح لأنهم غير عقلاء وما أصلها أن تكون
لغير العقلاء وإذا أريد بها الباري تعالى كما في الثانية والرابعة فاستدل به من جوز وقوعها
على أولي العلم ومن منع جعلها مصدرية والتقدير ولا أنتم عابدون عبادة أي مثل
عبادتي وقال أبو مسلم ما في الأوليين بمعنى الذي والمقصود المعبود وما في الأخريين
مصدرية أي لا أعبد عبادتكم المبنية على الشك وترك النظر ولا أنتم تعبدون مثل عبادتي
المبنية على اليقين فتحصل من مجموع ذلك ثلاثة أقوال أنها كلها بمعنى الذي أو مصدرية
أو الأوليان بمعنى الذي والأخريان مصدريتان ولقائل أن يقول لو قيل بأن الأولى
والثالثة بمعنى الذي والثانية والرابعة مصدرية لكان حسنا حتى لا يلزم وقوع ما على أولي
العلم وهو مقتضى قول من يمنع وقوعها على أولي العلم كما تقدم واختلف الناس هل التكرار
في هذه السورة للتأكيد أم لا وإذا لم يكن للتأكيد فبأي طريق حصلت المغايرة حتى انتفى
التأكيد ولا بد من إيراد أقوالهم في ذلك فقال جماعة هو للتأكيد فقوله ولا أنا عابد
ما عبدتم تأكيد لقوله لا أعبد ما تعبدون وقوله ولا أنتم عابدون ما أعبد تأكيد لقوله

مكية أو مدنية ست آيات بسم الله الرحمن الرحيم
نزلت لما قال رهط من المشركين للنبي صلى الله عليه وسلم تعبد آلهتنا سنة ونعبد إلهك سنة
(قل يا أيها الكافرون لا أعبد) في الحال (ما تعبدون) من الأصنام (ولا أنتم عابدون) في الحال (ما أعبد) وهو الله تعالى وحده (ولا أنا عابد) في الاستقبال (ما عبدتم ولا أنتم عابدون) في الاستقبال

ولا أنتم عابدون ما أعبد ومثله فبأي آلاء ربكما تكذبان وويل يومئذ للمكذبين في سورتيهما وكلا
سوف تعلمون ثم كلا سوف تعلمون وكلا سيعلمون ثم كلا سيعلمون وفي الحديث فلا آذن ثم لا
آذن إنما فاطمة بضعة مني وفائدة التأكيد هنا قطع أطماع الكفار وتحقيق الإخبار بموافاتهم
الكفر وأنهم لا يسلمون أبدا وقال جماعة ليس للتوكيد وقال الأخفش لا أعبد الساعة
ما تعبدون ولا أنتم عابدون الساعة ما أعبد ولا أنا عابد في المستقبل ما عبدتم ولا أنتم
عابدون في المستقبل ما أعبد فزال التوكيد وحصل التأسيس حيث تقيدت كل جملة بزمان
غير الزمان الآخر وفيه نظر كيف يقيد رسول الله صلى الله عليه وسلم نفي عبادته لما يعبدون
بزمان هذا مما لا يصح وفي الأسباب أنهم سألوه أن يعبد آلهتهم سنة ويعبدون إلهه
سنة فنزلت فكيف يستقيم هذا وجعل أبو مسلم التغاير بما قدمنا عنه وهو كون ما التي في
الأوليين بمعنى الذي والتي في الأخريين مصدرية وفيه نظر أيضا من حيث أن التكرار إنما
هو من حيث المعنى وهذا موجود كيف قدرت ما وقال ابن عطية لما كان قوله لا أعبد محتملا أن يراد
به الآن ويبقى المستقبل منتظرا ما يكون فيه جاء البيان بقوله ولا أنا عابد ما عبدتم أي أبدا ثم
جاء قوله ولا أنتم عابدون ما أعبد الثاني حتما عليهم أنهم لا يؤمنون أبدا فهذا معنى الترديد
في هذه السورة وهو بارع الفصاحة وليس بتكرار فقط بل فيه ما ذكرته وقال الزمخشري لا أعبد
أريد به العبادة فيما يستقبل لأن لا لا تدخل إلا على مضارع بمعنى الاستقبال كما أن ما لا تدخل
إلا على مضارع بمعنى الحال والمعنى لا أفعل في المستقبل ما تطلبونه مني من
عبادة آلهتكم ولا أنتم فاعلون فيه ما أطلبه منكم من عبادة إلهي ولا أنا
عابد ما عبدتم أي وما كنت قط عابدا فيما سلف ما عبدتم فيه يعني ما عهد مني قط عبادة صنم
في الجاهلية فكيف يرجى مني في الإسلام ولا أنتم عابدون ما أعبد أي وما عبدتم في وقت ما أنا
على عبادته قال الشيخ والذي أختاره في هذه الجمل أنه نفى عبادته في المستقبل لأن الغالب
في لا أن تنفي المستقبل ثم عطف عليه ولا أنتم عابدون ما أعبد نفيا للمستقبل على سبيل
المقابلة ثم قال ولا أنا عابد ما عبدتم نفيا للحال لأن اسم الفاعل العامل الحقيقة فيه
دلالة على الحال ثم عطف عليه ولا أنتم عابدون ما أعبد نفيا للحال على سبيل المقابلة فانتظم
المعنى أنه عليه الصلاة والسلام لا يعبد ما يعبدون حالا ولا مستقبلا وهم كذلك إذ حتم الله
موافاتهم على الكفر ولما قال لا أعبد ما تعبدون وأطلق على الأصنام ما قابل الكلام بما في قوله
ما أعبد وإن كان المراد بها الله تعالى لأن المقابلة يسوغ فيها ما لا يسوغ في الانفراد وهذا
على مذهب من يقول إن ما لا تقع على آحاد أولي العلم أما من يجوز ذلك وهو مذهب سيبويه
فلا يحتاج إلى الاعتذار بالتقابل انتهى ملخصا وفي القرطبي وقيل هذا أي التكرار مطابقة
لقولهم نعبد آلهتنا ونعبد إلهك ثم نعبد آلهتنا ونعبد إلهك فنجري على هذا أبدا سنة وسنة
فأجيبوا عن كل ما قالوه بضده أي إن هذا لا يكون أبدا وقال ابن عباس قالت
قريش للنبي صلى الله عليه وسلم نحن نعطيك من المال ما تكون به أغنى رجل بمكة ونزوجك
من شئت ونطأ عقبك أي نمشي خلفك وتكف عن شتم آلهتنا فإن لم تفعل فنحن نعرض
عليك خصلة واحدة هي لنا ولك صلاح تعبد آلهتنا اللات والعزى سنة ونحن نعبد

إلهك

الهتك سنة ثم نعبد الهتنا ونعبد الهتك فنجرى على هذا ابدا سنة وسنة فنزلت السورة فكان التكرار فى لا اعبد ما تعبدون لان القوم كرروا مقالتهم مرة بعد مرة والله اعلم اه (قوله فى الرابعة ما اعبد) انما لم يقل ما عبدت ليوافق ما عبدتم فى الثالثة لانهم كانوا موسومين قبل البعثة بعبادة الاصنام وهو عليه الصلاة والسلام لم يكن حينئذ موسوما بعبادة الله تعالى اه ابو السعود وقوله لم يكن حينئذ موسوما الخ هذا على قول ضعيف فى الاصول والراجح انه كان يعبد الله تعالى وعبارة ابن السبكى مع شرح هذا المتن مسئلة اختلفوا هل كان المصطفى صلى الله عليه وسلم متعبدا اى مكلفا قبل النبوة بشرع فمنهم من نفى ذلك ومنهم من اثبته واختلف المثبت فى تعيين ذلك الشرع بتعيين من نسب اليه فقيل هو نوح وقيل ابراهيم وقيل موسى وقيل عيسى وقيل ما ثبت انه شرع من غير تعيين لنبى هذه اقوال مرجحها التاريخ والمختار كما قال كثير الوقف تأصيلا عن النفى والاثبات وتفريعا على الاثبات عن تعيين قول من الاقوال والمختار بعد النبوة المنع من تعبده بشرع من قبله لان له شرعا يخصه وقيل تعبد بما لم ينسخ من شرع من قبله استصحابا للتعبد به قبل النبوة اه (قوله علم الله منهم انهم لا يؤمنون) اى فاخبر نبيه بذلك وامره بأن يخبرهم به وهذا جواب عما يقال كيف يقول لهم ولا انتم عابدون ما اعبد الخ وهو نفى لاسلامهم وتيئيس منه مع انه مبعوث لهدايتهم ومع انه كان حريصا على ايمانهم والجواب ان هذا فى حق قوم علم الله انهم لا يؤمنون ابدا فامر نبيه بأن يخبرهم بحالهم لتظهر شقاوتهم كل الظهور اه (قوله واطلاق ما على الله) اى فى الثانية والرابعة واما فى الاولى والثالثة فهى واقعة على الاصنام وقوله على وجه المقابلة اى المشاكلة والقول بالمقابلة انما يظهر على مذهب من يقول ان ما لا تقع على آحاد اولى العلم اما من يجوز ذلك وهو مذهب سيبويه فلا حاجة عنده الى الاعتذار بالمقابلة اه سمين (قوله لكم دينكم الخ) تقرير لكل من الفريقين على دينه اه بيضاوى فهو تأكيد لمجموع الجمل الاربع وفى السمين أتى بهاتين الجملتين الاثباتيتين بعد جمل منفية لانه لما كان الاهم انتفاءه عليه الصلاة والسلام من دينهم بدأ بالنفى فى الجمل السابقة فلما تحقق النفى رجع الى خطابهم بقوله لكم دينكم ولى دين مهادنة لهم ثم نسخ ذلك بالامر بالقتال اه وفى ابى السعود وقوله تعالى لكم دينكم تقرير لقوله تعالى لا اعبد ما تعبدون وقوله ولا انا عابد ما عبدتم كما ان قوله تعالى ولى دين تقرير لقوله تعالى ولا انتم عابدون ما اعبد والمعنى ان دينكم الذى هو الاشراك مقصور على الحصول لكم لا يتجاوزه الى الحصول لى ايضا كما تطمعون فيه فلا تعلقوا امانيكم الفارغة فان ذلك من المحالات وان دينى الذى هو التوحيد مقصور على الحصول لى لا يتجاوزه الى الحصول لكم ايضا لانكم علقتموه بالمحال الذى هو عبادتى لآلهتكم او استلامى اياها ولان ما وعدتموه عين الاشراك وحيث كان مبنى قولهم نعبد الهتنا سنة ونعبد الهك سنة على شركة الفريقين فى كلتا العبادتين كان القصر المستفاد من تقديم المسند قصر افراد حتما ويجوز ان يكون هذا تقريرا لقوله تعالى ولا انا عابد ما عبدتم اى ولى دينى لا دينكم كما فى قوله تعالى ولكم ما كسبتم اه وفتح الياء من لى نافع وهشام وحفص والبزى بخلاف

(ما اعبد) (علم الله منهم انهم لا يؤمنون) (واطلاق ما على الله) (على وجه المقابلة) (لكم دينكم الشرك) (ولى دين الاسلام)

عنه وسكنها الباقون وحذف ياء الإضافة من ديني وقفا ووصلا السبعة وجمهور القراء
وأثبتها في الحالين سلام ويعقوب وأمرها واضح مما تقدم اهـ سمين (قوله وهذا قبل
أن يؤمر بالحرب) الإشارة للآية الأخيرة وفي القرطبي وكان هذا قبل الأمر بالقتال فنسخ
بآية السيف وقيل السورة كلها منسوخة وقيل ما نسخ منها شيء لأنها خبر ومعنى لكم دينكم
أي جزاء دينكم ولي جزاء ديني وسمى دينهم دينا لأنهم اعتقدوه وتولوه وقيل لكم جزاؤكم
ولي جزائي لأن الدين الجزاء اهـ وفي الكرخي قوله وهذا قبل أن يؤمر بالحرب أي فهي منسوخة
بآية السيف وقال القاضي ولي ديني الذي أنا عليه لا أرفضه فليس فيه إذن في الكفر
ولا منع عن الجهاد فلا يكون منسوخا بآية القتال وقد فسر الدين بالحساب والجزاء و
الدعاء والعبادة اهـ (قوله وقفا ووصلا) أي لأنها من ياءات الزوائد فيما على فيه اتباع
رسم المصحف وهي غير ثابتة فيه اكتفاء بالكسرة اهـ كرخي

(سورة النصر)

(قوله مدنية) أي بالإجماع وتسمى سورة التوديع وهي آخر سورة نزلت جميعا قاله ابن
عباس اهـ قرطبي وإنما سميت سورة التوديع لما فيها من الدلالة على توديع الدنيا اهـ زاده
(قوله إذا جاء نصر الله) أي حصل وإنما عبر عن الحصول بالمجيء تجوزا للإشعار بأن
المقدرات متوجهة من الأزل إلى أوقاتها المعينة لها فتقرب منها شيئا فشيئا وقد قرب
النصر من وقته فكن مترقبا لوروده مستعدا لشكره اهـ بيضاوي وقوله وإنما عبر الخ يعني
أنه مستعار لأن المقدر متوجه من الأزل لوقته فكأنه سائر نحوه فتشبيه حصول المقدر الآتي
ووقوعه بعد حضوره وقت تهيئها إليها فأطلق اسم المجيء على ذلك الحصول ثم اشتق منه
لفظ جاء فيكون استعارة تبعية لكن قول الراغب المجيء الحصول ويكون في المعاني والأعيان
يقتضي خلافه اهـ زاده وشهاب وفي الخطيب ومعنى جاء استقر وثبت في المستقبل مجيء وقته
المضروب له في الأزل اهـ وإذا منصوبة بسبح الذي هو جوابها ونصر الله مصدر مضاف
لفاعله ومفعوله محذوف أي نصر الله إياك والمؤمنين وأل في الفتح عوض عن المضاف
إليه عند الكوفيين أي وفتحه أو العائد محذوف عند البصريين أي والفتح منه ويدخلون
في محل نصب على الحال إن كانت رأيت بصرية أو مفعول ثان إن كانت علمية وأفواجا
حال من فاعل يدخلون وهو جمع فوج بسكون الواو اهـ سمين (قوله فتح مكة) هذا
ظاهر إن كانت السورة نزلت قبل الفتح فإن كان النزول بعد الفتح فالظاهر أن إذا بمعنى إذ وهي
متعلقة بمقدر على هذا أي أكمل الله الأمر وأتم النعمة على العباد إذا جاء الخ اهـ شهاب (قوله
فسبح بحمد ربك) أي فتعجب لتيسير الله ما لم يخطر ببال أحد حامدا له على نعمه وفصل له
حامدا له على نعمه ونزهه تعالى عما كانت الظلمة يقولون حامدا له على أن صدق وعده اهـ بيضاوي
وقوله فتعجب الخ أي فالتسبيح مجاز عن التعجب فإن من رأى شيئا عجيبا يقول سبحان
الله أي قل سبحان الله والحمد لله تعجبا مما أراك الله من عجيب إنعامه عليك اهـ
من الشهاب وزاده (قوله واستغفره) أي سله المغفرة وأمره بذلك مع علو قدره ومنصبه من
باب حسنات الأبرار سيئات المقربين وليزداد في رتبة المراقبة والتواضع وإظهار الافتقار

وهذا قبل أن يؤمر بالحرب وحذف ياء الإضافة السبعة وقفا ووصلا وأثبتها يعقوب في الحالين (سورة النصر مدنية ثلاث آيات) (بسم الله الرحمن الرحيم) (إذا جاء نصر الله) نبيه صلى الله عليه وسلم على أعدائه (والفتح) فتح مكة (ورأيت الناس يدخلون في دين الله) أي الإسلام (أفواجا) جماعات بعدما كان يدخل فيه واحد واحد وذلك بعد فتح مكة جاءه العرب من أقطار الأرض طائعين (فسبح بحمد ربك) أي ملتبسا بحمده (واستغفره)

ليكون ختام عمله التنزيه والاستغفار وفيه تشريع لأمته انه اذا طعن الشخص في السن
قال الغالب قرب أجله فليكثر من ذلك ليختم عمله به اهـ كرخي (قوله انه كان توابا) كان للدلالة
على ثبوت خبرها لاسمها ومعنى كونه توابا انه يكثر منه قبول التوبة لكثير من التائبين فلا يرد
ما يقال ان كان تدل على ان ذلك الثبوت في الماضي واذا كان كذلك فكيف يكون علة
للاستغفار في الحال أو في المستقبل اهـ زاده (قوله وعلم بها انه قد اقترب أجله)
قال عمر لما نزلت قرأها النبي صلى الله عليه وسلم على أصحابه وفيهم أبو بكر وعمر وسعد بن
أبي وقاص والعباس ففرحوا واستبشروا وبكى العباس فقال له النبي صلى الله عليه وسلم
ما يبكيك يا عم قال نعيت اليك نفسك قال انه كما قلت فعاش بعدها ستين يوما ما رؤي فيها
ضاحكا مستبشرا وقيل نزلت في منى بعد أيام التشريق في حجة الوداع فبكى عمر والعباس
فقيل لهما هذا يوم فرح فقالا بل فيه نعي النبي صلى الله عليه وسلم أي اخبار بموته وعن ابن
عمر نزلت هذه السورة بمنى في حجة الوداع ثم نزل اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم
نعمتي فعاش النبي صلى الله عليه وسلم بعدها ثمانين يوما ثم نزلت آية الكلالة فعاش بعدها
خمسين يوما ثم نزل واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله فعاش بعدها احدى وعشرين يوما وقيل
سبعة أيام وقيل غير ذلك وقال الرازي اتفق الصحابة على أن هذه السورة دلت على نعي
رسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك لوجوه أحدها انهم عرفوا ذلك لما خطب رسول الله
صلى الله عليه وسلم عقب السورة وذكر التخيير وهو قوله صلى الله عليه وسلم في خطبته لما
نزلت هذه السورة ان عبدا خيره الله تعالى بين الدنيا وبين لقائه فاختار لقاء الله تعالى فقال
أبو بكر فديناك بأنفسنا وأموالنا وآبائنا وأولادنا ثانيها انه لما ذكر حصول النصر والفتح
ودخول الناس في الدين أفواجا دل ذلك على حصول الكمال والتمام وذلك يعقبه الزوال
والنقصان كما قيل

اذا تم أمر بدا نقصه ＊ توقع زوالا اذا قيل تم

ثالثها انه تعالى أمره بالتسبيح والحمد والاستغفار مطلقا واشتغاله بذلك يمنعه من اشتغاله
بأمر الأمة فكان هذا كالتنبيه على أن أمر التبليغ قد تم وكمل وذلك يقتضي انقضاء الأجل
اذ لو بقي صلى الله عليه وسلم بعد ذلك لكان كالمعزول من الرسالة وذلك غير جائز اهـ خطيب
(قوله ايضا وعلم به انه قد اقترب أجله) جواب عما يقال ما المناسب لمجيء الفتح والنصر بالأمر ب
الحمد والتسبيح وما وجه زيادة الاستغفار والتوبة وايضاحه ان حصول النصر اعلام النبي صلى الله
عليه وسلم انه قد اقترب أجله فأمر بالتسبيح والاستغفار ليختم له آخر عمره بالزيادة في العمل
الصالح فكان يكثر من قوله سبحانك اللهم اغفر لي انك انت التواب الرحيم ويشهد له ما أخرجه
الامام أحمد والطبراني والبيهقي عن ابن عباس قال لما نزلت اذا جاء نصر الله دعا رسول الله
صلى الله عليه وسلم فاطمة رضي الله تعالى عنها فقال نعى الله الي نفسي وتقديم التسبيح ثم
الحمد على الاستغفار على طريقة النزول من الخالق الى الخلق اهـ كرخي (قوله وتوفي
صلى الله عليه وسلم في ربيع الأول سنة عشر) ناقش فيه بعض المتأخرين بأن سنة عشر حج
فيها وتوفي فيها ولده ابراهيم فالصواب سنة احدى عشرة وأجيب بأن المراد على تمام عشر

(انه كان توابا) وكان صلى الله عليه وسلم بعد نزولها يكثر من قول سبحان الله وبحمده استغفر الله وأتوب اليه وعلم بها انه قد اقترب أجله وكان فتح مكة في رمضان سنة ثمان وتوفي صلى الله عليه وسلم في ربيع الأول سنة عشر

من هجرته إلى المدينة وذلك لأن الهجرة كما قال ابن إسحاق وغيره كانت لاثنتي عشرة خلت من شهر ربيع الأول وكانت وفاته لاثنتي عشرة خلت من شهر ربيع الأول أيضاً فكانت وفاته صلى الله عليه وسلم على رأس العاشرة بالنظر لجعل التاريخ من الهجرة وإن كانت لشهرين وشيء مضت من الحادية عشرة إذا اعتبر التاريخ من أول السنة الشرعية وهو المحرم فلما هاجر صلى الله عليه وسلم لاثنتي عشرة من ربيع الأول لم يحسبوا الباقي من هذه السنة سنة مع أنها ناقصة شهرين واثني عشر يوماً فلما كانت وفاته لاثنتي عشرة من ربيع الأول كان الماضي من هذه السنة وهو شهران واثنا عشر يوماً مكملاً ومتمماً لما نقصته السنة الأولى فصح قولهم إنه توفي في العاشرة أي على رأسها وحين كمالها بالنظر لجعل التاريخ من الهجرة ويصح أن يقال توفي في الحادية عشرة بالنظر لجعل التاريخ من أول السنة الشرعية تأمل

(سورة تبت)

وتسمى سورة أبي لهب كما في البحر (قوله لما دعا النبي) أي نادى وقوله قومه أي المؤمنين والكافرين وقوله بين يدي أي قبل حلول عذاب شديد أي في الآخرة إن عصيتموني وقوله ألهذا أي القول الذي قلته وهو قولك إني نذير لكم وقوله دعوتنا أي ناديتنا وجمعتنا من بيوتنا حيث ناديت على الصفا وقلت يا بني فلان حتى استوعبت جميع قبائل قريش وعبارة القرطبي وفي الصحيحين وغيرهما واللفظ لمسلم عن ابن عباس قال لما نزلت وأنذر عشيرتك الأقربين خرج صلى الله عليه وسلم حتى صعد الصفا فهتف يا صباحاه فقالوا من هذا الذي يهتف قالوا محمد فاجتمعوا إليه فقال يا بني فلان يا بني فلان يا بني عبد مناف يا بني عبد المطلب فاجتمعوا إليه فقال أرأيتم إن أخبرتكم أن خيلاً تخرج بسفح هذا الجبل أكنتم مصدقي قالوا ما جربنا عليك كذباً قال فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد فقال أبو لهب تباً لك ما جمعتنا إلا لهذا ثم قام فنزلت هذه السورة زاد الحميدي وغيره فلما سمعت امرأته ما نزل في زوجها وفيها من القرآن أتت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو جالس في المسجد عند الكعبة ومعه أبو بكر رضي الله تعالى عنه وفي يدها فهر من حجارة فلما وقفت عليه أخذ الله بصرها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم تر إلا أبا بكر فقالت يا أبا بكر إن صاحبك قد بلغني أنه يهجوني والله لو وجدته لضربت بهذا الفهر فاه والله إني لشاعرة مذمماً عصينا وأمره أبينا ودينه قلينا ثم انصرفت فقال أبو بكر يا رسول الله أما تراها رأتك فقال ما رأتني لقد أخذ الله بصرها عني وكانت قريش إنما تسمي رسول الله صلى الله عليه وسلم مذمماً ثم يسبونه وكان يقول ألا تعجبون لما صرف الله عني من أذى قريش يسبون ويهجون مذمماً وأنا محمد وقيل إن سبب نزولها ما حكاه عبد الرحمن بن زيد أن أبا لهب أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال ماذا أعطى إن آمنت بك يا محمد فقال كما يعطى المسلمون قال ما لي عليهم فضل قال وأي شيء تبتغي قال تباً لهذا من دين أن أكون أنا وهؤلاء سواء فأنزل الله تعالى تبت يدا أبي لهب وتب (قوله تبت يدا أبي لهب) قرأ العامة بفتح الهاء وابن كثير بإسكانها فقيل لغتان بمعنى كالنهر والنهر والشعر والشعر والنفر والنفر والضجر والضجر قال الزمخشري هو من تغيير

(سورة تبت مكية خمس آيات)
(بسم الله الرحمن الرحيم)
لما دعا النبي صلى الله عليه وسلم قومه وقال إني نذير لكم بين يدي عذاب شديد فقال عمه أبو لهب تباً لك ألهذا دعوتنا نزل
(تبت) خسرت (يدا أبي لهب) أي جملته وعبر عنها باليدين مجازاً لأن أكثر الأفعال

الإعلام ولم يختلف القراء في قوله ذات لهب أنها بالفتح والفرق أنها فاصلة فلو سكنت زال
التشاكل اهـ سمين وتبت من باب رد كما في القاموس ومن باب ضرب كما في المصباح اهـ (قوله
تزاول) [illegible] المزاولة المحاولة والمعالجة اهـ مختار (قوله وهذه خبر) أي إخبار بحصول
التباب الذي دعي به عليه في الجملة الأولى فهي على تقدير قد بدليل التصريح بها
في قراءة ابن مسعود أي وقد تب فوقع ما دعي به عليه والظاهر أن كلا الجملتين دعاء ويكون
في هذه شبه من مجيء العام بعد الخاص لأن اليدين بعض وإن كانت حقيقة اليدين غير
مرادة وصرح بكنيته دون اسمه لأن اسمه عبد العزى فعدل عنه إلى الكنية وذكر بها
وإن كانت تقتضي التكريم لشهرته بها أو لقبح اسمه ولأن ماله إلى لهب جهنم اهـ سمين
وفي القرطبي أو لأن الله تعالى أراد أن يحقق نسبته بأن يدخله النار فيكون أبا لهب تحقيقا
للنسب وإمضاء للفأل والطيرة التي اختارها لنفسه وقيل اسمه كنيته اهـ (قوله ما أغنى
عنه ماله) يجوز في ما النفي والاستفهام وعلى الثاني تكون منصوبة المحل بما بعدها والتقدير
أي شيء أغنى المال وقدم لكونه له صدر الكلام وقوله وما كسب ما مصدرية أي وكسبه
ويجوز أن تكون اسمية موصولة بمعنى الذي والعائد محذوف وأن تكون استفهامية أي وأي
شيء كسب أي لم يكسب شيئا اهـ سمين (قوله المال) أي الموروث من آبائه اهـ كرخي (قوله
أي ولده) وهو عتيبة بالتصغير وأما عتبة فقد أسلم وفسر الكسب بالولد ليفيد غير
ما قبله فيسلم من التكرار اهـ شيخنا ومات أبو لهب بالعدسة بعد وقعة بدر بسبع ليال
قال الشهاب والعدسة قرحة تعدي الإنسان كانت العرب تهرب منها لأنها بزعمهم تعدي
أشد العدوى اهـ كرخي وفي القاموس والعدسة بثرة تخرج بالبدن فتقتل وقد عدس
كعني فهو معدوس اهـ (قوله سيصلى نارا) أي يحترق بها وصلي من باب تعب اهـ (قوله
فهي مآل تكنيته) أي مرجعها أي أن كنيته آلت ورجعت إلى أن تحقق معناها فيه فصار
أبا لهب أي ملازما للنار وقوله لتلهب وجهه [illegible] الكنية [illegible] وكانت
هذه الكنية لتلهب وجهه إشراقا وحمرة أو لأن مآله من أهل النار وملازما لها اهـ
شيخنا وعبارة الكرخي قوله فهي مآل تكنيته جواب كيف ذكره بكنيته دون اسمه [illegible]
العزى مع أن ذلك أكرم وأتم وإيضاحه أنه ذكره بكنيته [illegible] إلى أن مصيره إلى
النار ذات اللهب أو لأنه لم يشتهر إلا بكنيته دون اسمه أو لأن ذكره باسمه خلاف الواقع
حقيقة لأنه عبد الله لا عبد العزى وإنما كني بذلك لتلهب وجهه الخ اهـ (قوله وهي أم
جميل) وهي أخت أبي سفيان بن حرب وكانت عوراء وماتت مخنوقة بحبلها اهـ [illegible]
في الخازن فإن قلت إنها كانت من بيت العز والشرف فكيف يليق بها حمل الحطب قلت
يحتمل أنها كانت مع كثرة مالها وشرفها في نهاية البخل والخسة فكان بخلها يحملها على حمل
الحطب بنفسها ويحتمل أنها كانت تفعل ذلك لشدة عداوتها لرسول الله صلى الله عليه وسلم
ولا ترى أنها تستعين في ذلك بأحد بل تفعله هي بنفسها وقيل كانت تمشي بالنميمة وتنقل
الحديث وتلقي العداوة بين الناس وتوقد نارها كما توقد النار الحطب يقال فلان يحطب على
فلان إذا كان يغري به وقيل حمالة الحطب أي الخطايا والآثام التي حملتها في عداوة رسول

(تبت) [illegible] (يدا أبي لهب) [illegible] (وتب) [illegible]
[illegible] (ما أغنى عنه ماله) [illegible] (وما كسب) [illegible]
(سيصلى نارا ذات لهب) [illegible] (وامرأته) [illegible]
[illegible]

الله صلى الله عليه وسلم لانها كانت كالحطب في مصيرها الى النار اهـ (قوله بالرفع) أي على
انه نعت لامرأته وجاز ذلك لان الاضافة حقيقية اذ المراد المضي أو على انه عطف بيان
أو على انه بدل اشتمال لانها تشبه الجوامد لتمحض الاضافة أو على انها خبر مبتدأ مضمر أي
هي حمالة (وقرأ عاصم حمالة بالنصب) فقيل على الشتم وقيل على الحال من امرأته اذ جعلناها
مرفوعة بالعطف على الضمير لانه ورد في التفسير انها تحمل يوم القيامة حزمة من حطب
النار كما كانت تحمل الحطب في الدنيا اهـ سمين (قوله والسعدان) في القاموس
السعدان نبت من أطيب مراعي الابل وله شوك تشبه به حلمة الثدي اهـ وفي المختار
السعدان بفتح السين بوزن سرحان اهـ (قوله تلقيه) أي بالليل لقصد أذية النبي صلى
الله عليه وسلم (قوله في جيدها حبل من مسد) قال الضحاك وغيره هذا في الدنيا فكانت
تعير النبي صلى الله عليه وسلم بالفقر وهي تحتطب في حبل تجعله في جيدها من ليف فخنقها الله
عز وجل به فاهلكها اهـ قرطبي وفي الخازن فبينما هي ذات يوم حاملة للحزمة أعيت
فقعدت على حجر لتستريح اذ أتاها ملك فجذبها من خلفها والحبل في عنقها فأهلكها خنقا
بحبلها وقيل هو حبل من شجر ينبت باليمن يقال له المسد وقيل قلادة من ودع وقيل كانت
خرزات في عنقها وقيل كانت قلادة فاخرة من جوهر فقالت لانفقنها في عداوة محمد صلى الله
عليه وسلم وقيل هذا في الآخرة فقيل قال ابن عباس هو سلسلة من حديد ذرعها سبعون
ذراعا تدخل من فيها وتخرج من دبرها ويكون سائرها في عنقها قلت من حديد فتلت فتلا محكما
اهـ ويكون المراد بالمسد الحديد فانه يطلق عليه كما يؤخذ من القاموس (قوله وهذه
الجملة) أي المركبة من المبتدأ الذي هو حبل ومن الخبر الذي هو في جيدها ففي جيدها خبر
مقدم وحبل مبتدأ مؤخر ومن مسد صفة لحبل والمسد ليف المقل وقيل هو مطلق الليف اهـ
سمين والمقل شجر الدوم كما في المصباح والمختار اهـ وفي الخطيب والمسد الفتل يقال مسد
حبله يمسده مسدا أي أجاد فتله اهـ وفي القاموس المسد بسكون السين
مصدر بمعنى الفتل وبفتحها المحور من الحديد أو حبل من ليف أو كل حبل محكم الفتل والجمع
مساد وامساد اهـ

(سورة الاخلاص)

ولها أسماء كثيرة وزيادة الاسماء تدل على شرف المسمى أحدها سورة التنزيل ثانيها سورة
التفريد ثالثها سورة التوحيد رابعها سورة الاخلاص خامسها سورة النجاة سادسها سورة
الولاية سابعها سورة النسبة لقولهم انسب لنا ربك ثامنها سورة المعرفة تاسعها
سورة الجمال عاشرها سورة المقشقشة حادي عشرها المعوذة ثاني عشرها سورة الصمد
ثالث عشرها سورة الاساس قال أسست السموات السبع والارضون السبع على قل هو الله
أحد رابع عشرها المانعة لانها تمنع فتنة القبر ولفحات النار خامس عشرها سورة المحضر
لان الملائكة تحضر لاستماعها اذا قرئت سادس عشرها المنفرة لان الشياطين تنفر عند
قراءتها سابع عشرها سورة البراءة لانها براءة من الشرك ثامن عشرها المذكرة لانها تذكر
العبد خالص التوحيد تاسع عشرها النور لانها تنور القلب عشروها سورة الانسان اهـ

(حمالة) بالرفع والنصب (الحطب) الشوك والسعدان تلقيه في طريق النبي صلى الله عليه وسلم (في جيدها) عنقها (حبل من مسد) أي ليف وهذه الجملة حال من ضمير حمالة الحطب الذي هو نعت لامرأته أو خبر مبتدأ مقدر

سورة الاخلاص مكية أو مدنية أربع أو خمس آيات

خطيب وقد ورد في فضلها أحاديث فقد روى انس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم انه
قال من اراد ان ينام على فراشه فنام على يمينه ثم قرأ قل هو الله أحد مائة مرة فاذا كان يوم القيامة
يقول له الرب عز وجل يا عبدي أدخل بيمينك الجنة قال هذا حديث غريب من حديث ثابت
عن انس وفي مسند أبي محمد الدارمي عن انس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
من قرأ قل هو الله أحد خمسين مرة غفرت له ذنوب خمسين سنة قال حدثنا عبد الله بن
يزيد حدثنا حيوة قال أخبرني ابن عقيل انه سمع سعيد بن المسيب يقول ان النبي صلى الله
عليه وسلم قال من قرأ قل هو الله أحد عشر مرات بنى له قصر في الجنة ومن قرأها عشرين مرة
بني له قصران في الجنة ومن قرأها ثلاثين مرة بني له ثلاثة قصور في الجنة قال عمر ابن الخطاب
رضي الله عنه يا رسول الله اذن تكثر قصورنا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
الله أوسع من ذلك وذكر أبو نعيم الحافظ من حديث أبي العلاء يزيد بن عبد الله بن الشخير
عن ابيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ قل هو الله أحد في مرضه الذي يموت
فيه لم يفتن في قبره وأمن من ضغطة القبر وحملته الملائكة يوم القيامة بأكفها حتى تجيزه من
الصراط الى الجنة قال هذا حديث غريب من حديث يزيد وقال أبو عمر مولى جرير ابن عبد الله
البجلي عن جرير قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ قل هو الله أحد حين يدخل
منزله نفت الفقر عن أهل ذلك المنزل والجيران وعن أنس قال قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم من قرأ قل هو الله أحد مرة بورك عليه ومن قرأها مرتين بورك عليه وعلى أهله
ومن قرأها ثلاث مرات بورك عليه وعلى جميع جيرانه ومن قرأها اثنتي عشرة مرة بنى الله له
اثنتي عشر قصرا في الجنة فان قرأها مائة مرة كفر الله عنه ذنوب خمسين سنة ما خلا الدماء
والاموال فان قرأها مائتي مرة كفر الله عنه ذنوب مائة سنة فان قرأها ألف مرة لم يمت حتى يرى
مكانه من الجنة أو يرى له وعن سهل بن سعد الساعدي قال شكى رجل الى رسول الله صلى
الله عليه وسلم الفقر وضيق المعيشة فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا دخلت
البيت فسلم ان كان فيه أحد وان لم يكن فيه أحد فسلم علي واقرأ قل هو الله أحد مرة واحدة
ففعل الرجل ذلك فأدر الله عليه الرزق حتى أفاض على جيرانه قاله قرطبي ومناسبة هذه
السورة لما قبلها انه لما تقدم في التي قبلها ذكر عداوة أقرب الناس اليه وهو عمه أبو لهب
وما كان يقاسي من عباد الاصنام الذين اتخذوا مع الله آلهة جاءت هذه السورة مصرحة
بالتوحيد رادة على عباد الاوثان والقائلين بالثنوية والتثليث وبغير ذلك قولهم سئل
صلى الله عليه وسلم الخ والسائل له قريش أو أحبار اليهود والنصارى والمشركون
حيث قالوا ان آلهتنا ثلثمائة وستون ولم تقض حوائجنا فكيف بواحد وسورة السؤال
ما صفة ربك هل هو من نحاس أو من ذهب أو زبرجد وكيف هو فوان في صورة السؤال
ام شيئا وعن ابن عباس ان اليهود قالوا يا محمد صف لنا ربك وانسبه فنزلت اهـ بحر
قوله قل هو الله أحد الضمير للشأن كقولك هو زيد منطلق وارتفاعه بالابتداء وخبره
الجملة ولا حاجة الى العائد لانها هي هو أو الضمير لما سئل عنه أي الذي سألتموني عنه هو الله
أحد اذ روي ان قريشا قالوا يا محمد صف لنا ربك الذي تدعونا اليه فنزلت أحد على هذا

بسم الله الرحمن الرحيم
قل هو الله احد الله الصمد لم
يلد ولم يولد ولم يكن له
كفوا احد

بدل أو خبر ثان يدل على مجامع صفات الجلال كما دل الله على جميع صفات الكمال اذ الواحد
الحقيقى ما يكون منزه الذات عن انحاء التركيب والتعدد وما يستلزم أحدهما كالجسمية والتحيز
والمشاركة فى الحقيقة وخواصها كوجوب الوجود والقدرة الذاتية والحكمة التامة المقتضية
للالوهية اه بيضاوى ثم قال ولاشتمال هذه السورة مع قصرها على جميع المعارف الالهية والرد
على من ألحد فيها جاء فى الحديث انها تعدل ثلث القرآن فان مقاصده محصورة فى بيان
العقائد والاحكام والقصص ومن عدلها بكله اعتبر المقصود بالذات منه اه وفى رواية
انها تعدل نصفه وما فى الكشاف من انها تعدل القرآن كله قال السيوطى لم أره فى شىء
من كتب التفسير والحديث ثم أورد هنا اشكالا وهو ان الاحاديث دالة على انه يكتب
لقارئ القرآن بكل حرف عشر حسنات فيكون ثواب قراءة القرآن بتمامه أضعافا مضاعفة
بالنسبة لثواب هذه السورة وأجاب بأن للقارئ ثوابين تفصيليا بحسب قراءة الحروف
والعمل وآخر اجماليا بسبب ختمة القراءة فثواب قل هو الله أحد يعدل ثلث ثواب الختم
الاجمالى لا غيره ونظيره اذا عين أحد لمن بنى له دارا فى كل يوم دينارا وعين له اذا أتمه
جائزة أخرى وفى شرح البخارى للكرمانى فان قلت المشقة فى قراءة الثلث أكثر منها فى قراءتها
فكيف يكون حكمها حكمه قلت يكون ثواب قراءة الثلث بعشر وثواب قراءتها بقدر ثواب
مرة منها أى من تلك العشرة لان التشبيه فى الاصل دون الزوائد والتسع منها فى مقابلة زيادة
المشقة اه شهاب فثوابها كثواب الثلث فى أصل القراءة وان كان الثلث
يزيد بتسعة أعشار فى مقابلة المشقة التى يزيد بها عليها وعبر بعضهم عن هذا المعنى بأن قال
انما تعدل ثلث القرآن غير مضاعف يعنى انها بتضعيفها تعدل ثواب الثلث غير مضاعف وان كان
يزيد عليها بالمضاعفة تأمل (قوله أحد) أى فرد فى ذاته وصفاته لا تجزأ اه شيخنا
(قوله قل هو الله أحد الخ) عبارة السمين فى هو وجهان أحدهما انه ضمير عائد على ما يفهم من
السياق لانه يروى فى الاسباب انهم قالوا له صف لنا ربك وانسبه وقيل قالوا له أمن
نحاس هو أم من حديد فنزلت وحينئذ يجوز أن يكون الله مبتدأ وأحد خبره والجملة
خبر الاول ويجوز أن يكون أحد خبر مبتدأ محذوف أى هو والثانى انه ضمير الشأن لانه
موضع تعظيم والجملة بعده خبر مفسر له وهمزة أحد بدل من واو لانه من الوحدة
وابدال الهمزة من الواو المفتوحة قليل وتقدم الفرق بين أحد هذا وأحد المراد به العموم
فان همزة ذاك أصل بنفسها كما حصل المراد به العموم والمعروف الاول وقال مكى ان أحدا
أصله وحد فابدلت الواو همزة فاجتمع ألفان لان الهمزة تشبه الالف فحذفت احداهما
تخفيفا وقرأ عبد الله وأبى هو الله أحد دون قل وقرأ النبى صلى الله عليه وسلم الله أحد بدون
قل هو وقرأ الاعمش قل هو الله الواحد وقرأ العامة بتنوين أحد وهو الاصل وقرأ زيد بن
على وأبان بن عثمان وابن أبى اسحاق والحسن وأبو السمال وأبو عمرو فى رواية فى عدد كثير
بحذف التنوين لالتقاء الساكنين اه فان قلت كيف ذكر أحد فى الاثبات مع ان
المشهور انه يستعمل بعد النفى كما ان الواحد لا يستعمل الا بعد الاثبات يقال فى الدار واحد
وما فى الدار أحد ومن ذلك قوله والهكم اله واحد وقوله لله الواحد القهار وقوله تعالى

ولا تصل على أحد منهم وقوله لا فرق بين أحد من رسله والجواب قال ابن عباس رضي الله عنهما
أنه لا فرق بينهما في المعنى واختاره أبو عبيدة ويؤيده قوله تعالى فابعثوا أحدكم بورقكم
وعليه فلا يختص أحدهما بمحل دون آخر وإن اشتهر استعمال أحدهما في النفي والآخر
في الإثبات ويجوز أن يكون العدول عن المشهور هنا رعاية للفاصلة بعد قل يقوله
الله على جميع صفات الكمال وبالأحد على صفات الجلال اه كرخي وفي الشهاب ولفظ
الله يدل على استجماع صفات الكمال وهي الثبوتية كالعلم والقدرة والإرادة ولفظ أحد
يدل على صفات الجلال وهي الصفات السلبية كالقدم والبقاء اه (قوله وأحد بدل)
أي بدل نكرة من معرفة وهو جائز اه شيخنا (قوله الله الصمد) أي المصمود فعل بمعنى
مفعول كالقبض والنقض وهو السيد الذي يصمد إليه في الحوائج أي يقصد ولا يقصد
في قضائها إلا هو وقيل الصمد هو الذي لا جوف له وقال ابن كعب تفسيره ما بعده من قوله
لم يلد ولم يولد هذا يشبه ما قالوه في تفسير الهلوع والأحسن في هذه الجملة أن تكون مستقلة
بفائدة هذا الخبر ويجوز أن يكون الصمد صفة والخبر في الجملة بعده كما قيل وهو ضعيف من
حيث السياق فإن السياق يقتضي الاستقلال بإخبار كل جملة اه سمين (قوله أي المقصود
في الحوائج) أي فعل بمعنى مفعول وهو الموصوف به على الإطلاق وكل ما عداه محتاج
إليه في جميع حالاته وتعريفه لعلمهم بصمديته بخلاف أحديته وتكرير لفظ الله
للإشعار بأن من لم يتصف به لم يستحق الألوهية وإنما خلت هذه الجملة من العاطف لأنها
كالنتيجة للأولى أو الدليل عليها اه بيضاوي (قوله على الدوام) أشار به إلى أن قول الإمام
الصمد الدائم الباقي اه وفي القاموس الصمد بالتحريك السيد لأنه يقصد والدائم اه
وأما الصمد بالسكون فمصدر ففي المختار وصمده من باب نصر قصده اه (قوله لم يلد
ولم يولد) قال ابن عباس لم يلد كما ولدت مريم ولم يولد كما ولد عيسى وعزير وهو رد على النصارى
وعلى من قال عزير ابن الله اه قرطبي ولعل الوصل بين هذه الجمل الثلاث وهي لم يلد
ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد بالعاطف دون ما عداها من هذه السورة لأنها سيقت لمعنى
وغرض واحد وهو نفي المماثلة والمناسبة عنه تعالى بوجه من الوجوه وهذه أقسامها
لأن المماثل إما ولد أو والد أو نظير فلتغاير الأقسام واجتماعها في المقسم لزم العطف فيها بالواو
كما هو مقتضى قواعد المعاني وترك العطف في الله الصمد لأنه محقق ومقرر لما قبله وكذا ترك
العطف في لم يلد لأنه مؤكد للصمدية لأن الغني عن كل شيء المحتاج إليه كل ما سواه لا يكون
والدا ولا مولودا اه شهاب فهذه الجمل الثلاث في معنى جملة واحدة دليل لصمديته اه
(قوله لانتفاء مجانسته) أي لغيره يعني نفي عنه الولد لأن الولد من جنس أبيه والله تعالى
لا يجانسه أحد لأنه واجب وغيره ممكن ولأن الولد يطلب إما للإعانة والدوام ولخلفه بعده والله
تعالى لا يفنى وغير محتاج إلى شيء منهما اه شهاب (قوله لانتفاء الحدوث عنه) أي لأن
كل مولود جسم ومحدث والله تعالى قديم وليس بمحدث اه شيخنا (قوله ومماثلا)
عطف تفسير (قوله وقدم عليه الخ) أي وكان الأصل أن يؤخر الظرف لأنه صلة لكن لما كان
المقصود نفي المكافأة عن ذاته تعالى قدم تقديما للأهم اه خطيب وقوله لأنه محط

القصد بالنفي ايضاحه ان الغرض الذي سيقت له الآية نفي المكافاة والمساواة عن ذات الله فكان تقديم المكافاة المقصودة بأن تسلب عنه أولى ثم لما قدمت لتسلب ذكر معها الظرف ليبين الذات المقدسة بسلب المكافاة وتخصيصا له ومراعاة المعنى الذي يقتضيه المقام أحرى وأحق من مراعاة اللفظ والفواصل اهـ كرخي

(سورة الفلق)

مناسبتها لما قبلها انه لما شرح امر الالوهية في السورة قبلها شرح ما يستعاذ منه بالله من الشر الذي في العالم ومن مراتب مخلوقاته اهـ بحر (قوله مكية) أي في قول الحسن وعطاء وعكرمة وقوله أو مدنية أي في قول ابن عباس وقتادة وجماعة قيل وهو الصحيح اهـ بحر ويؤيده سبب النزول فانه كان بالمدينة ولهذا قال الشارح نزلت هذه السورة والتي بعدها لما سحر لبيد اليهودي الخ فقد يقال الجمع بينهما وهو صريح في ان النزول كان من أجل السحر والسحر انما كان بالمدينة ولم يظهر القول بانها مكية وجه فتأمل وفي القرطبي وزعم ابن مسعود ان هاتين السورتين دعاء يتعوذ به وليستا من القرآن وقد خالف الاجماع من الصحابة وأهل البيت وقال ابن قتيبة لم يكتب عبد الله بن مسعود في مصحفه المعوذتين لانه كان يسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يعوذ الحسن والحسين رضي الله عنهما بهما فقدرا نهما بمنزلة أعيذكما بكلمات الله التامة من كل شيطان وهامة وكلام رب العالمين المعجز لجميع المخلوقين وأعيذكما بكلمات الله التامة من كلام البشر وكلام الخالق الذي هو آية لمحمد صلى الله عليه وسلم وحجة له باقية على جماعة الكافرين لا يلتبس بكلام الآدميين فضلا عن مثل عبد الله بن مسعود الفصيح اللسان العالم باللغة العارف بأجناس الكلام وأفانين القول وقال بعض الناس لم يكتب عبد الله المعوذتين لانه آمن عليهما من النسيان فأسقطهما وهو يحفظهما كما أسقط فاتحة الكتاب من مصحفه اهـ (قوله لما سحر لبيد اليهودي النبي صلى الله عليه وسلم) أي بأمر اليهود له بذلك وعبارة المواهب وقد بين الواقدي السنة التي وقع فيها السحر كما أخرجه عنه ابن سعد بسنده الى عمر ابن الحكم مرسل قال لما رجع رسول الله صلى الله عليه وسلم من الحديبية في ذي الحجة ودخل المحرم سنة سبع وفرغ من وقعة خيبر جاءت رؤساء اليهود الى لبيد بن الاعصم وكان حليفا في بني زريق وكان ساحرا فقالوا أنت أسحرنا أي أعلمنا بالسحر وقد سحرنا محمدا فلم يؤثر فيه سحرنا شيئا ونحن نجعل لك جعلا على أن تسحره لنا سحرا يؤثر فيه فجعلوا له ثلاثة دنانير اهـ وفي الخطيب قال ابن عباس وعائشة كان غلام من اليهود يخدم النبي صلى الله عليه وسلم فأتت اليه اليهود فلم يزالوا به حتى أخذ مشاطة رأس النبي صلى الله عليه وسلم وعدة اسنان من مشطه واعطاها اليهود فسحروه فيها وتولى ذلك لبيد بن الاعصم رجل من اليهود اهـ وفي المواهب أيضا عن فتح الباري وكان من جملة السحر صورة من شمع على صورة رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد جعلوا في تلك الصورة ابرا مغروزة فيها احدى عشرة ووترفيه احدى عشرة عقدة وكان النبي صلى الله عليه وسلم كلما قرأ آية انحلت عقدة وكلما نزع ابرة وجد

سورة الفلق مكية او مدنية والتي بعدها لما نزلت لما سحر لبيد اليهودي النبي صلى الله عليه وسلم

ألمًا في بدنه تغيّر بعد ما رأى الجذام قال وكانت مدة سحره صلى الله عليه وسلم أربعين يوما وقيل ستة أشهر وقيل عاما قال الحافظ ابن حجر وهو المعتمد اهـ قال الراغب تأثير السحر في النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن من حيث انه نبي وانما كان في بدنه من حيث انه انسان أو بشر كما كان يأكل ويتغوط ويغضب ويشتهي ويمرض فتأثيره فيه من حيث هو بشر لا من حيث هو نبي وانما يكون ذلك قادحا في النبوة لو وجد للسحر تأثير في أمر يرجع للنبوة كما أن جرحه وكسر ثنيته يوم أحد لم يقدح فيما ضمن الله له من عصمته في قوله والله يعصمك من الناس وكما لا اعتداد بما يقع في الاسلام من غلبة بعض المشركين على بعض النواحي فيما ذكر من كمال الاسلام في قوله تعالى اليوم أكملت لكم دينكم قال القاضي ولا يوجب ذلك صدق الكفرة في انه مسحور لانهم أرادوا به انه مجنون بواسطة السحر اهـ كرخي وفي المواهب ما نصه قال المازري أنكر بعض المبتدعة حديث السحر وزعموا انه يحط منصب النبوة أي شرفها ورفعتها ويشكك فيها قالوا وكل ما أدى الى ذلك فهو باطل وزعموا ان تجويز هذا أي سحر الانبياء يعدم الثقة بما شرعوه من الشرائع اذ يحتمل على هذا أن يخيل اليه انه يرى جبريل يكلمه وليس هو وانه يوحى اليه بشيء قال المازري وهذا كله مردود لان الدليل قد قام على صدق النبي صلى الله عليه وسلم فيما يبلغه عن الله وعلى عصمته في التبليغ والمعجزات شاهدات بتصديقه فتجويز ما قام الدليل على خلافه باطل وأما ما يتعلق ببعض أمور الدنيا التي لم يبعث لاجلها ولا كانت الرسالة من أجلها فهو في ذلك عرضة لما يعرض للبشر كالامراض فغير بعيد أن يخيل اليه في أمر من أمور الدنيا ما لا حقيقة له مع عصمته عن مثل ذلك في أمور الدين اهـ وقال غيره لا يلزم من انه كان يظن انه فعل الشيء ولم يكن فعله انه يجزم بفعله ذلك وانما يكون ذلك من جنس الخاطر يخطر ولا يثبت فلا يبقى لهذا الملحد حجة وقال القاضي عياض يحتمل أن يكون المراد بالتخييل المذكور انه يظهر له من نشاطه ومن سابق عادته الاقتدار على الوطء فاذا دنا من المرأة فتر عن ذلك كما هو شأن المعقود ويكون قوله في الرواية الاخرى حتى كاد ينكر بصره أي صار كالذي ينكر بصره بحيث انه اذا رأى الشيء يخيل اليه انه على غير صفته فاذا تأمله عرف حقيقته ويؤيد جميع ما تقدم انه لم ينقل عنه في خبر من الاخبار انه قال قولا فكان بخلاف ما أخبر به اهـ وفي شرح مسلم وقد ظهر لي ما هو أجلى وأبعد عن مطاعن الملحدة من نفس الحديث ففي بعض طرقه سحره يهودي حتى كاد ينكر بصره وفي بعضها حبس عن عائشة سنة وعند البيهقي عن ابن عباس مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم وحبس عن النساء والطعام والشراب فدلت هذه الطرق على ان السحر انما تسلط على ظاهر جسده لا على عقله فيحتمل أن يكون المراد بالتخييل المذكور أي في قوله يخيل اليه انه يأتي أهله ولا يأتيهن انه يظهر له من نشاطه أي طيب نفسه للعمل كما في الاساس ومن سابق عادته أي قبل السحر الاقتدار بالرفع فاعل يظهر أي قدرته على الوطء فاذا دنا أي قرب من المرأة تقربها ففوتته أي ضعف عن ذلك فلم ينهض كما هو شأن المعقود أي الممنوع عن الجماع بالسحر وتسميه العامة بالمربوط وهذا جواب عن سؤال هو اذا قلت ان السحر لم يؤثر الا في ظاهر بدنه يرد

عليك ان عمل ما لم يقع واتما تقتضى خللا فى الذهن والإدراك وحاصل الجواب انه لا
يقتضيه كما تقرّر آنفا من الشارح (فائدة) قال الدميرى فى شرح الجنايات من المنهاج والسحر
فى اللغة صرف الشئ عن وجهه يقال ما سحرك عن كذا أى ما صرفك ومذهب أهل السنة انه حق
وله حقيقة ويكون بالقول والفعل ويؤلم ويمرض ويقتل ويفرق بين الزوجين وقالت
المعتزلة وأبو جعفر من الشافعية وأبو بكر الرازى من الحنفية انّ السحر لا حقيقة
له انما هو تخييل وبه قال البغوى واستدلوا بقوله تعالى يخيل اليه من سحرهم
انها تسعى وذهب قوم الى انّ الساحر قد يقلب بسحره الاعيان ويجعل الانسان حمارا بحسب
قوّة السحر وهذا واضح البطلان لانه لو قدر على هذا لقدر أن يردّ نفسه الى الشباب بعد
الهرم وأن يمنع نفسه من الموت ومن جملة انواعه السيميا ولم يصل أحد فى السحر الى الغاية
التى وصل اليها القبط أيام دلوكا ملكة مصر بعد فرعون فانهم وضعوا السحر على
البرابى وصوّروا فيها صور عساكر الدنيا فأىّ عسكر قصدهم أتوا الى ذلك العسكر المصوّر
فما فعلوه به من قلع الاعين وقطع الاعضاء اتفق نظيره للعسكر القاصد لهم فتخافهم العساكر
وأقاموا ستمائة سنة والنساء هنّ الملوك والامراء بمصر بعد غرق فرعون وجنوده حكاه القرافى
وغيره وقال الامام فخر الدين لا يظهر أثر السحر الا على يد فاسق اهـ وفى المواهب ما نصه
قال القرطبى السحر حيل صناعية يتوصل اليها بالاكتساب غير انها لدقتها لا يتوصل اليها الا
آحاد الناس ومادته أى السحر الوقوف على خواص الاشياء والعلم بوجوه تركيبها وأوقاتها
وأكثرها تخييلات بغير حقائق وايهامات بغير ثبوت فيعظم عند من لا يعرف ذلك
كما قال تعالى عن سحرة فرعون وجاؤا بسحر عظيم مع انّ حبالهم وعصيهم لم تخرج عن كونها
حبالا وعصيا الى ان قال أى القرطبى والحق انّ لبعض أصناف السحر تأثيرا فى القلوب
كالحب والبغض والقاء الخير والشرّ وفى الابدان بالألم والسقم وانما المنكر ان ينقلب
الجماد حيوانا أو عكسه بسحر الساحر اهـ (قوله أيضا لما سحر لبيد) أى مع بناته فقد كن مشاركات
له فى سحر النبى صلى الله عليه وسلم كما سيأتى فى قوله كبنات لبيد المذكور وعبارة الخازن
وقيل المراد بالنفاثات بنات لبيد بن الاعصم اللاتى سحرن النبى صلى الله عليه وسلم اهـ
وفى شرح المواهب ما نصه وفى طبقات ابن سعد انّ متولى السحر اخوات لبيد وكنّ أسحر
منه وهو الذى دفنه اهـ (قوله فى وتر) بفتحتين أى وتر القوس اهـ مختار (قوله فاحضره
بين يديه) أى احضره على بارساله صلى الله عليه وسلم وروى انه كان يخيل اليه انه يأتى
النساء ولا يأتيهنّ فبينما هو نائم ذات يوم أتاه ملكان فقعد أحدهما عند رأسه والآخر عند
رجليه فقال الذى عند رأسه ما بال الرجل فقال الذى عند رجليه طبّ أى سحر قال من
سحره قال لبيد بن الاعصم اليهودى قال وبم طبه قال بمشط ومشاطة قال
وأين هو قال فى جف طلعة تحت راعوفة فى بئر ذروان والراعوفة
حجر أسفل البئر يقوم عليها الساقى فانتبه النبى صلى الله عليه
وسلم ثم أمر عليا والزبير وعمار بن ياسر فنزحوا ماء وتلك البئر كأنه
نقاعة الحناء ثم رفعوا الصخرة وأخرجوا الجف فاذا فيه مشاطة رأسه وأسنان مشطه واذا

قوله على المراد صورة البراق ... / ورد على ورن مربع ... / سر الذى فى الغطط الفرنين ... / ربما اثر نستدام فالمضاف ...

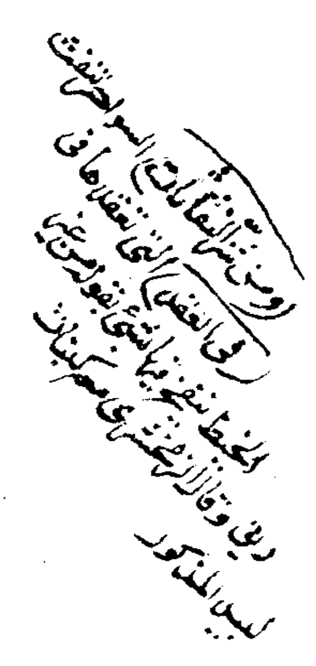
وكان ... صلى الله عليه وسلم ... / الله ... / صلى الله ... / بالسورتين ... / انحلت عقدة وحد خفة / حتى انحلت العقد كلها

والبئر ... الاشياء ... / حجر أسفل البئر ...

وتر معقد فيه احدى عشرة عقدة واذا فتال من شمع على صورته صلى الله عليه وسلم مغروز
احدى عشرة ابرة وكانت هذه المذكورات كلها موضوعة فى الجف والجف موضوع تحت
الصخرة التى فى وسط البئر والجف بضم الجيم وتشديد الفاء وعاء طلع النخل أى ظرفه الذى
يتخلق فيه فأنزل الله المعوذتين اه شيخنا (قوله كانما انشط من عقال) أى كانما حل
وأطلق من عقال وفى المصباح نشط فى عمله ينشط من باب تعب نشاطا خف وأسرع نشاطا
بالفتح وهو نشيط ونشطت الحبل نشطا من باب ضرب عقدته بأنشوطة والانشوطة بضم الهمزة
ربطة دون العقدة اذا مدت بأحد طرفيها انفتحت وأنشطت الانشوطة بالالف حللتها
وأنشطت العقال حللته وأنشطت البعير من عقاله أطلقته وفى المختار العقال بالكسر
الحبل الذى يربط فيه البعير اه (قوله رب الفلق) اختلف فى الفلق فقيل سجن فى جهنم
قاله ابن عباس وقال أبى بن كعب بيت فى جهنم اذا فتح صاح أهل جهنم وقال عبد الله بن عمر شجرة
فى النار وقال سعيد بن جبير جب فى النار وقال النحاس يقال لما اطمأن من الارض فلق
وقال جابر بن عبد الله والحسن وسعيد بن جبير أيضا ومجاهد وقتادة والقرظى وابن زيد
الفلق الصبح وقيل الفلق الجبال لانها تنشق من خوف الله عز وجل وقيل الفلق الرحم لانها
تنفلق بالحيوان وقيل انه كل ما انفلق عن جميع ما خلق من الحيوان والصبح والحب والنوى
وكل شئ من نبات وغيره قاله الحسن وغيره وقال الضحاك الفلق الخلق كله قلت وهذا القول
يشهد له الاشتقاق فان الفلق الشق يقال فلقت الشئ فلقا شققته والتفليق مثله يقال فلقته
فانفلق وتفلق فكل ما انفلق عن شئ من حيوان وصبح وحب ونوى وماء فهو فلق قال الله تعالى
فالق الاصباح وقال ان الله فالق الحب والنوى والفلق أيضا المطمئن من الارض بين
الربوتين وجمعه فلقان مثل خلق وخلقان وربما قالوا كان ذلك بفالق كذا وكذا يريدون
المكان المنحدر بين الربوتين والفلق أيضا مقطرة السجان اه قرطبى وفسر الشارح الفلق
بالصبح لان مقصود العائذ من الاستعاذة أن يتغير حاله بالخروج من الخوف الى الامن وبالتخلص
عن وحشة الهم والحزن الى الفرح والسرور والصبح أدل على هذا المعنى لما فيه من زوال الظلمة
باشراق أنوار الصبح وتغير وحشة الليل وثقله بسرور الصبح وخفته اه زاده (قوله
من شر ما خلق) هذا عام وما بعده من الشرور الثلاث خاص كما سيشير له الشارح فهو
من ذكر الخاص بعد العام اه شيخنا ومن متعلقة بأعوذ وما اسم موصول بمعنى الذى وقيل
مصدرية وسمى الليل غاسقا لشدة برده واستعيذ من الليل لان الآفات فيه واذا منصوب
بشر أى أعوذ بالله من الشر فى وقت كذا والنفاثات جمع نفاثة صيغة مبالغة من نفث
أى نفخ اه سمين (قوله وغير ذلك) كالاحراق بالنار والاغراق فى البحار والقتل
بالسم اه من البحر (قوله ومن شر غاسق) نكر غاسق وحاسد لافادة التبعيض لان
الضرر قد يتخلف فيهما وعرف النفاثات للعهد اه سمين (قوله أو القمر) تفسير
لغاسق وسمى القمر غاسقا لذهاب ضوئه بالكسوف واسوداده وقوله اذا غاب أى استتر
بالكسوف وسمى الليل غاسقا لانصباب ظلامه وقوله اذا أظلم أى دخل ظلامه فى كل شئ

(قل أعوذ برب الفلق) الصبح
(من شر ما خلق) من حيوان مكلف وغير مكلف وجماد كالسم وغير ذلك (ومن شر
غاسق اذا وقب) أى الليل اذا
أظلم أو القمر اذا غاب

ام بيضاوى وزاده وفى القرطبى اختلف فى الغاسق فقيل هو الليل والغسق هو اول ظلمة الليل
يقال منه غسق الليل يغسق اى اظلم وقيل على هذا التفسير اظلم قاله ابن عباس وقال
الضحاك دخل وقال قتادة ذهب وقال يمان بن رباب سكن وقيل انزل يقال وقب العذاب
على الكافرين اى نزل وقال الزجاج قيل الليل غاسق لانه ابرد من النهار والغاسق البارد
والغسق البرد ولانه فى الليل تخرج السباع من آجامها والهوام من اماكنها ويتوثب
اهل الشر على العبث والفساد وقيل الغاسق الثريا وذلك انها اذا سقطت كثرت الاسقام
والطواعين واذا طلعت ارتفع ذلك قاله عبد الرحمن بن زيد وقيل هو الشمس اذا غربت قاله
ابن شهاب وقيل هو القمر قال القتبى اذا وقب القمر اذا دخل فى ساهوره وهو كالغلاف
اذا خسف به وكل شئ اسود فهو غاسق وقال قتادة اذا وقب اذا غاب وهو اصح لان فى
الترمذى عن عائشة ان النبى صلى الله عليه وسلم نظر الى القمر فقال يا عائشة استعيذى
بالله من شر هذا فان هذا هو الغاسق اذا وقب قال ابو عيسى هذا حديث حسن صحيح وقال
احمد بن يحيى بن ثعلب عن ابن الاعرابى فى تأويل هذا الحديث وذلك ان اهل الريب
والشر يتحينون وجبة القمر وقيل الغاسق الحية اذا لدغت وكان الغاسق نابها لان السم
يغسق منه اى يسيل ووقب نابها اذا دخل فى الملدوغ وقيل الغاسق كل هاجم يضر كائنا
ما كان من قولهم غسقت القرحة اذا سال صديدها اهـ (قوله السواحر) اى النساء
السواحر فهو صفة لموصوف محذوف وقوله تنفث فى العقد من بابى ضرب ونصر معناه
تنفخ وفى المختار النفث شبيه بالنفخ وهو اقل من التفل وقد نفث الراقى من بابى ضرب ونصر
والنفاثات فى العقد السواحر (قوله التى تعقدها فى الخيط) فى المصباح عقدت
الحبل عقدا من باب ضرب فانعقد والعقدة ما يمسكه ويوثقه ومنه قيل عقدت البيع ونحوه
وعقدت اليمين وعقدتها بالتشديد توكيدا اهـ (قوله بشئ) اى مع شئ اى قول تقوله
وقوله من غير ريق متعلق بتنفخ وفى القرطبى روى النسائى عن ابى هريرة قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم من عقد عقدة ثم نفث فيها فقد سحر ومن سحر فقد اشرك ومن تعلق شيئا
وكل اليه واختلف فى النفث عند الرقية فمنعه قوم واجازه آخرون قال عكرمة لا ينبغى
للراقى ان ينفث ولا يمسح ولا يعقد قال ابراهيم كانوا يكرهون النفث فى الرقية وقال بعضهم
دخلت على الضحاك وهو وجع فقلت الا اعوذك يا ابا محمد فقال بلى ولكن لا تنفث فعوذته
بالمعوذتين وقال ابن جريج قلت لعطاء القرآن ينفخ فيه او ينفث قال لا شئ من ذلك ولكن
تقرؤه هكذا ثم قال بعد انفث ان شئت وسئل محمد بن سيرين عن الرقية ينفث فيها فقال لا اعلم
بها بأسا واذا اختلفوا فالحاكم بينهم السنة فقد روت عائشة ان النبى صلى الله عليه وسلم كان
ينفث فى الرقية رواه الائمة وعن محمد بن حاطب ان يده احترقت فاتت به امه النبى صلى الله
عليه وسلم فجعل ينفث عليها ويتكلم بكلام زعم انه لم يحفظه وقال محمد بن الاشعث ذهب بى الى عائشة
رضى الله عنها وفى عينى سوء فرقتنى ونفثت واما ما روى عن عكرمة من قوله لا ينبغى للراقى
ان ينفث فكانه ذهب فيه الى ان الله تعالى جعل النفث فى العقد مما يستعاذ منه فلا
يكون هو بنفسه عوذة وليس هذا بالقوى لان النفث فى العقد اذا كان مذموما



لم يجب أن يكون النفث بلا عقد مذموما ولان النفث في العقد في الآية انما أريد به السحر المضر بالارواح وأما اذا كان النفث لاستصلاح الابدان فانه لا بأس به ام وكراهة عكرمة المسح بخلاف السنة قال على رضي الله عنه اشتكيت فدخل على النبي صلى الله عليه وسلم وأنا أقول اللهم ان كان أجلي قد حضر فأرحني وان كان متأخرا فاشفني وعافني وان كان بلاء فصبرني فقال النبي صلى الله عليه وسلم كيف قلت فقلت له فمسحني بيده ثم قال اللهم اشفه فما عاد ذلك الوجع بعد ام (قوله ومن شر حاسد) الحسد أن تتمنى زوال نعمة المحسود عنه وبابه دخل وقال الاخفش وبعضهم يقول يحسد بالكسر حسدا بفتحتين وحسادة بالفتح ام مختار وفي المصباح حسدته على النعمة وحسدته النعمة حسدا بفتح السين أكثر من سكونها يتعدى الى الثاني بنفسه وبالحرف اذا كرهتها عنده وتمنيت زوالها عنه ام (قوله أظهر حسده) حمل الحسد على اظهاره لانه اذا لم يظهر الحسد لا يتأذى به الا الحاسد وحده لاغتمامه بنعمة غيره ام خطيب وفي القرطبي قد تقدم معنى الحسد في سورة النساء وانه تمني زوال نعمة المحسود وان لم يصر للحاسد مثلها والمنافسة هي تمني مثلها وان لم تزل فالحسد شر مذموم والمنافسة مباحة وهي الغبطة وقد روي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال المؤمن يغبط والمنافق يحسد وفي الصحيحين لا حسد الا في اثنتين يريد لا غبطة وقد مضى في سورة النساء والحمد لله قال العلماء الحاسد لا يضر الا اذا أظهر حسده بفعل أو قول وذلك بأن يحمله الحسد على ايقاع الشر بالمحسود فيتتبع مساويه ويطلب عثراته قال صلى الله عليه وسلم اذا حسدت فلا تبغ الحديث وقد تقدم والحسد أول ذنب عصي الله به في السماء وأول ذنب عصي به في الارض فحسد ابليس آدم وحسد قابيل هابيل والحاسد ممقوت مبغوض مطرود ملعون قال بعض الحكماء بارز الحاسد ربه من خمسة أوجه أولها انه أبغض كل نعمة ظهرت على غيره وثانيها انه ساخط لقسمة ربه كأنه يقول لم قسمت هذه القسمة وثالثها انه يعاند فعل الله تعالى أي ان فضل الله يؤتيه من يشاء وهو يبخل بفضل الله ورابعها انه خذل أولياء الله أو يريد خذلانهم وزوال النعمة عنهم وخامسها انه أعان عدوه ابليس وقيل الحاسد لا ينال في المجالس الا ندامة ولا ينال عند الملائكة الا لعنة وبغضا ولا ينال في الخلوة الا جزعا وغما ولا ينال في الآخرة الا حزنا واحتراقا ولا ينال من الله الا بعدا ومقتا وروي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ثلاث لا يستجاب دعاؤهم آكل الحرام ومكثر الغيبة ومن كان في قلبه غل أو حسد للمسلمين ام وفي الجامع الصغير عنه صلى الله عليه وسلم في الانسان ثلاثة الطيرة والظن والحسد فمخرجه من الطيرة أن لا يرجع أي عن سفره مثلا ومخرجه من الظن أن لا يحقق ومخرجه من الحسد أن لا يبغي رواه البيهقي في شعب الايمان عن أبي هريرة وفي رواية في المؤمن ثلاث خصال الخ ام (قوله بعده) أي بعد ما خلق وهو متعلق بذكر أي ان ذكرها من قبيل عطف الخاص على العام كما تقدم ام

(سورة الناس)

(قوله أو مدنية) وهو الاصح لما تقدم من سبب النزول (قوله خصوا بالذكر الخ) عبارة

(ومن شر حاسد اذا حسد) أظهر حسده وعمل بمقتضاه كلبيد المذكور من اليهود الحاسدين للنبي صلى الله عليه وسلم وذكر الثلاثة الشامل لها ما خلق بعده لشدة شرها

سورة الناس مكية أو مدنية ست آيات

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(قل أعوذ برب الناس) خالقهم ومالكهم خصوا بالذكر تشريفا لهم

لخطيب في خصهم بالذكر وان كان رب جميع المحدثات لامرين أحدهما ان الناس يعظمون فاعلم بذكرهم انه ربهم وان عظموا الثاني انه امر بالاستعاذة من شرهم فاعلم بذكرهم انه هو الذي يعيذ منهم قال بعضهم والرب من له ملك الرق وجلب الخيرات من السماء والارض وانفاذها ودفع الشرور ورفعها والنقل من النقص الى الكمال والتدبير العام العائد بالحفظ والتتميم على المربوب وقد اشتملت هذه الاضافات الثلاث على جميع قواعد الايمان وتضمنت معاني أسمائه الحسنى فان الرب هو القادر الخالق الى غير ذلك مما يتوقف الاصلاح والرحمة والقدرة الذي هو بمعنى الربوبية عليه من أوصاف الجمال والملك هو الآمر الناهي المعز المذل الى غير ذلك من الاسماء العائدة الى العظمة والجلال واما الاله فهو الجامع لجميع صفات الكمال ونعوت الجلال فيدخل فيه جميع الاسماء الحسنى ولتضمنها جميع معاني الاسماء كان المستعيذ جديرا بأن يعاذ وقد وقع ترتيبها على الوجه الاكمل الدال على الوحدانية لان من رأى ما عليه من النعم الظاهرة والباطنة علم ان له مربيا فاذا درج في العروج في درج معارفه سبحانه علم انه غني عن الكل والكل راجع اليه وعن أمره تجري أمورهم فيعلم انه ملكهم ثم يعلم بانفراده بتدبيرهم بعد ابداعهم انه المستحق للالهية بلا مشارك له فيها انتهت (قوله ومناسبة للاستعاذة من شر الموسوس) فكانه قيل أعوذ من شر الموسوس الى الناس بربهم الذي يملك أمرهم اهـ سمين (قوله ملك الناس) قد اجمع جميع القراء في هذه السورة على اسقاط الالف من ملك بخلاف الفاتحة فاختلفوا فيها كما مضى اهـ خطيب (قوله زيادة للبيان) لانه قد يقال لغيره رب الناس كقوله اتخذوا أحبارهم ورهبانهم أربابا من دون الله وقد يقال ملك الناس واما اله الناس فخاص لا شركة فيه فجعل غاية للبيان وفي ذلك الترقي من الادنى الى الاعلى وشبه بالصفات التدرج على مراتب معرفته فانه يستدل بالنعم على ربه ثم يترقى الى أن يتحقق احتياج الكل اليه فيعلم انه الملك ثم يستدل به على انه المستحق للعبادة قال في الكشاف فان قلت فهلا اكتفى باظهار المضاف اليه مرة واحدة قلت لان عطف البيان للبيان فكان مظنة للاظهار دون الاضمار اهـ كرخي (قوله من شر الوسواس) متعلق باعوذ (قوله سمي بالحدث) أي المصدر وقوله لكثرة ملابسته له أي فكأنه وسوسة في نفسه لانها صنعته وشغله الذي هو عاكف عليه او أريد ذو الوسواس قال في الكشاف اهـ كرخي وفي السمين الوسواس قال الزمخشري اسم بمعنى الوسوسة كالزلزال بمعنى الزلزلة فوسواس بالكسر كالزلزال والمراد به الشيطان سمي بالمصدر كأنه وسوسة في نفسه لانها صنعته وشغله او أريد ذو الوسواس اهـ وقيل المكسور مصدر والمفتوح اسم مصدر والخناس صيغة مبالغة والنخوز الذي ذكره الشارح غير لازم فان الوسواس بالفتح كما يستعمل اسم مصدر بمعنى الحدث يطلق على نفس الشيطان الموسوس كما في القاموس ومثله المختار ونصه الوسوسة حديث النفس يقال وسوست اليه نفسه وسوسة ووسواسا بالكسر والوسواس بالفتح الاسم مثل الزلزال والزلزال وقوله تعالى فوسوس لهما الشيطان يريد اليهما ويقال لصوت الحلي وسواس والوسواس أيضا اسم الشيطان اهـ وفي المصباح انه يطلق أيضا على ما يخطر

ومناسبة للاستعاذة من شر الموسوس في صدور هم (ملك الناس) بدل (اله الناس) بدل او عطف بيان او صفتان او عطفها بيان واظهر المضاف اليه فيهما زيادة للبيان (من شر الوسواس) أي الشيطان سمي بالحدث لكثرة ملابسته له

بالتعليمات الشرعية وكل ما لا خير فيه اهـ (قوله الخناس) لما كان الله تعالى لم ينزل داء إلا أنزل له
دواء غير السام وهو الموت وكان من جملة داء الوسوسة ذكره تعالى فإنه يطرد الشيطان
وينور القلب وصفه وصف سبحانه الوسوس بقوله الخناس أي الذي عادته أن يخنس
أي يتوارى ويتأخر ويختفي بعد ظهوره مرة بعد مرة كلما كان الذكر خنس وكلما بطل
عاد إلى وسواسه فالذكر له كالمقامع التي تقمع المفسد فهو شديد النفور منه ولهذا كان
شيطان المؤمن هزيلا كما حكي عن بعض السلف أن المؤمن يضني شيطانه كما يضني الرجل
بعيره في السفر قال قتادة الخناس له خرطوم كخرطوم الكلب وقيل كخرطوم الخنزير في صدر
الإنسان فإذا ذكر العبد ربه خنس ويقال رأسه كرأس الحية واضع رأسه على ثمرة القلب
يمنيه ويحدثه فإذا ذكر الله خنس ورجع وإذا لم يذكر رجع ووضع رأسه فذلك قوله تعالى الذي يوسوس
أي يلقي المعاني الضارة على وجه الخفاء والتكرير في صدور الناس أي المضطربين إذا غفلوا
عن ذكر ربهم من غير سماع وقال مقاتل إن الشيطان في صورة خنزير يجري من ابن آدم
مجرى الدم في عروقه سلطه الله تعالى على ذلك وقال القرطبي ووسوسته هي الدعاء إلى طاعته
بكلام خفي يصل مفهومه إلى القلب من غير سماع صوت اهـ خطيب وفي القرطبي وروى شهر بن
حوشب عن أبي ثعلبة الخشني قال سألت الله أن يريني الشيطان ومكانه من ابن آدم
فرأيته يداه في يديه ورجلاه في رجليه ومشاعبه في جسده غير أن له خرطوما كخرطوم الكلب
فإذا ذكر الله خنس ونكس وإذا سكت عن ذكر الله أخذ بقلبه فعلى هذا هو متشعب في
الجسد أي في كل عضو منه شعبة اهـ (قوله لأنه يخنس) من باب دخل وقوله يتأخر
تفسير وفي المختار خنس عنه تأخر وبابه دخل وأخنسه غيره أي خلفه ومضى عنه والخناس
الشيطان لأنه يخنس إذا ذكر الله عز وجل اهـ (قوله إذا غفلوا عن ذكر الله تعالى) يقال
غفل عن الشيء من باب قعد إذا تركه سهوا ويقال غفل الشيء إذا تركه سهوا ويقال أيضا
أغفلت الشيء أغفله إذا تركته من غير نسيان اهـ من كتب اللغة (قوله بيان للشيطان
الموسوس) أي المذكور بقوله من شر الوسواس أي بيان للذي يوسوس فمن بيانية
كما قرره فالذي يوسوس قسمان الجنة والناس والذي يوسوس إليه الناس فقط و
يصح كونها ابتدائية متعلقة بيوسوس أي يوسوس في صدورهم من جهة الجنة ومن جهة
الناس ويصح كونها تبعيضية أي كائنا من الجنة والناس فهي في موضع الحال أي ذلك
الموسوس بعض الجنة وبعض الناس اختاره السفاقسي اهـ كرخي وفي الخطيب وقيل
إنه بيان للناس الذي يوسوس في صدورهم فقد قيل إن إبليس يوسوس في صدور الجن
كما يوسوس في صدور الناس فعلى هذا يكون الموسوس له عاما في الإنس والجن والوسواس
مكيرا وخاصا بالشيطان فكأنه قال من شر الشيطان الذي يوسوس في صدور الجن
والناس وهذا الوجه عكس ما قاله الشارح اهـ مع زيادة (قوله كقوله تعالى الخ) يشهد له
ما في صحيح ابن حبان مرفوعا تعوذوا بالله من شياطين الإنس والجن اهـ كرخي
(قوله والناس عطف على الوسواس) أي فالقطاع مسلط عليه فكأنه يقول من شر
الوسواس الذي يوسوس وهو الجن ومن شر الناس فكأنه جمع جني كما يقال إنس وإنسي

الخناس لأنه يخنس ويتأخر عن القلب كلما ذكر الله الذي يوسوس في صدور الناس قلوبهم إذا غفلوا عن ذكر الله من الجنة والناس بيان للشيطان الموسوس أنه جني وإنسي كقوله تعالى شياطين الإنس والجن أو من الجنة بيان له والناس عطف على الوسواس وعلى كل يشمل شر لبيد وبناته المذكورين

والهاء لتأنيث الجماعة وسموا بذلك لاجتنانهم واستتارهم عن العيون وسمي الناس ناسا لظهورهم من الإيناس وهو الإبصار اهـ كرخي وقوله على كل أي كل من الاحتمالين وقوله يشمل أي يشمل الشر المستعاذ منه شر لبيد الخ وقوله المذكورين أي في السورة السابقة وفيه تغليب المذكر على المؤنث اهـ شيخنا (قوله واعترض الأول) أي الإعراب الأول وهو أنه بيان للشيطان الموسوس وقد أجيب عما ذكره الشيخ المصنف وحاصله أنه استعاذة من شر الموسوسين من الجنسين وهو اختيار الكشاف تبعا للزجاج قال في الأعوذج وفيه إطلاق الخناس على الإنسي والمنقول أنه اسم للجني اهـ كرخي (قوله لا يوسوس في صدور الناس) لو قال لا يوسوسون في صدور الناس لكان أسهل وقوله إنما يوسوس في صدورهم الجن أي فقط (قوله بمعنى يليق بهم) كالنميمة وقوله بالطريق كالسمع وقوله المؤدي أي الموصل إلى ذلك أي إلى ثبوتها في القلب تأمل (فائدة) روي عن عقبة بن عامر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ألا أخبرك بأفضل ما تعوذ به المتعوذ قلت بلى قال قل أعوذ برب الفلق وقل أعوذ برب الناس وعن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أوى إلى فراشه كل ليلة جمع كفيه فنفث فيهما وقرأ قل هو الله أحد وقل أعوذ برب الفلق وقل أعوذ برب الناس ثم مسح بهما ما استطاع من جسده يبدأ بهما رأسه ووجهه وما أقبل من جسده يصنع ذلك ثلاث مرات وعنها أيضا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا اشتكى يقرأ على نفسه بالمعوذتين وينفث فلما اشتد وجعه كنت أقرؤهما عليه وأمسح عنه بيده رجاء بركتهما اهـ خطيب (قوله والله تعالى أعلم) هذه العبارة من الجلال المحلي ختم بها تفسير هذا النصف الذي ابتدأه من أول سورة الكهف فجعل آخره آخر القرآن فإن آخره كما في ترتيب المصحف سورة الناس ثم أوله سورة الفاتحة فبعد أن ختم الجلال المحلي هذا النصف الأخير شرع في تفسير النصف الأول وأوله سورة الفاتحة فقال في شروعه فيه سورة الفاتحة الخ ولم يفتتح بخطبة على عادة المؤلفين مشتملة على حمد وصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ونحو ذلك كما أنه لم يفتتح تفسير النصف الثاني الذي ابتدأه بسورة الكهف بخطبة وكان الحامل له على ذلك غرضه الاختصار والاقتصار على المحط الفائدة ثم إنه لما فرغ من سورة الفاتحة اخترمته المنية فقيض الله تلميذه الجلال السيوطي ليتمم تفسيره فابتدأ بأول سورة البقرة وختم بسورة الإسراء كما ذكر ذلك في خطبته فصار تفسير الفاتحة في نسخ الجلال مضموما لتفسير آخر القرآن الذي هو سورة الناس لا مضموما لتفسير ما يلي الفاتحة في ترتيب المصحف وهو أول البقرة والعذر في هذا أن يكون تفسير المحلي منضما بعضه إلى بعض فصار تفسير الفاتحة خاتمة وآخر التفسير هو من حيث وضع نسخ الجلال لأنه أتى به بعد تفسير سورة الناس تأمل اهـ

(سورة الفاتحة)

وتسمى فاتحة الكتاب وأم القرآن لأنها مفتتحه ومبدؤه فكأنها أصله ومنشؤه ولذلك تسمى أساسا أو لأنها تشتمل على ما فيه من الثناء على الله والتعبد بأمره ونهيه وبيان وعده ووعيده أو لأنها تشتمل على جمل معانيه من الحكم النظرية والأحكام العملية التي هي سلوك

واعترض الأول بأن الناس لا يوسوس في صدورهم الناس إنما يوسوس في صدورهم الجن وأجيب بأن الناس يوسوسون أيضا بمعنى يليق بهم في الظاهر ثم تصل وسوستهم إلى القلب وتثبت فيه بالطريق المؤدي إلى ذلك والله تعالى أعلم (سورة الفاتحة)

الطريق

الطريق المستقيم والاطلاع على مراتب السعداء ومنازل الاشقياء وتسمى سورة الكنز لانها
نزلت من كنز تحت العرش والوافية والكافية لانها وافية كافية فى صحة الصلاة عن غيرها
عند القدرة عليها وتسمى الشافية والشفاء لقوله عليه الصلاة والسلام هى شفاء من
كل داء والسبع المثانى لانها سبع آيات باتفاق وتسمى أم القرآن والنور والرقية وسورة
الحمد والشكر والدعاء وتعليم المسألة لاشتمالها على ذلك وسورة المناجاة وسورة التفويض
وفاتحة القرآن وأم الكتاب وسورة السؤال وسورة الصلاة لخبر قسمت الصلاة بينى وبين
عبدى نصفين فنصفها لى ونصفها لعبدى ولعبدى ما سأل يقول العبد الحمد لله رب العالمين
يقول الله حمدنى عبدى يقول العبد الرحمن الرحيم يقول الرب اثنى على عبدى يقول العبد
مالك يوم الدين يقول الله مجدنى عبدى يقول العبد اياك نعبد واياك نستعين يقول
الله عز وجل هذه الآية بينى وبين عبدى ولعبدى ما سأل يقول العبد اهدنا الصراط
المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين يقول الله فهؤلاء
لعبدى ولعبدى ما سأل ولانها جزؤها فهو من باب تسمية جزء الشئ باسم كله اه خطيب
وقوله أو لانها تشتمل على جمل معانيه الخ ايضاح هو ما ذكره الطيبى انها مشتملة على أربعة أنواع
من العلوم هى مناط الدين أحدها علم الاصول ومعاقد معرفة الله وصفاته واليه الاشارة
بقوله تعالى الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم ومعرفة النبوات وهى المراد بقوله أنعمت عليهم
ومعرفة المعاد وهى المومى اليها بقوله مالك يوم الدين وثانيها علم الفروع وأعظمه العبادات
وهى المرادة بقوله اياك نعبد والعبادات مالية وبدنية وهما مفتقرتان الى أمور
المعاش من المعاملات والمناكحات ولابد لها من الحكومات فتمهدت الفروع على
هذه الاصول وثالثها علم تحصيل الكمالات وهى علم الاخلاق وأجله الوصول الى الحضرة
الصمدانية والسلوك لطريقه والاستقامة فيها واليه الاشارة بقوله واياك نستعين اهدنا
الصراط المستقيم ورابعها علم القصص والاخبار عن الامم السالفة والقرون الخالية
السعداء منهم والاشقياء وما يتصل بها من وعد محسنهم ووعيد مسيئهم وهو المراد بقوله
أنعمت عليهم الى آخر السورة وللامامين الغزالى والرازى فى تقرير اشتمالها على علوم القرآن
كلامان آخران ذكرهما الجلال السيوطى فى اسرار التنزيل وبين فيه وجه الجمع بين
ذلك وبين انها ثلث القرآن فليطلب منه والسورة طائفة من القرآن المترجمة باسم
مخصوص تتضمن ثلاث آيات فأكثر كما سبق فى سورة البقرة وفاتحة الشئ أوله وهى مصدر
بمعنى المفعول أو صفة جعلت اسما للسورة والتاء للنقل كالذبيحة واضافة السورة الى
الفاتحة من اضافة العام الى الخاص كشجر الاراك وعلم النحو وهى أى اضافة الفاتحة الى
الكتاب لامية لان المضاف اليه ليس ظرفا للمضاف ولا جنسا له وهو أى القرآن يطلق على
مجموع ما فى المصحف وعلى القدر المشترك بينه وبين اجزائه اه كرخى وقال محمد بن جزى
الكلبى سميت أم القرآن لانها جمعت معانى القرآن كله فكأنها نسخة مختصرة وكان القرآن
كله بعدها تفصيل لها وذلك لانها جمعت الالهيات فى الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم
والدار الآخرة فى مالك يوم الدين والعبادات كلها من الاعتقاد والاحكام التى تقتضيها

الاوامر والنواهي في اياك نعبد واياك نستعين والشريعة كلها في الصراط المستقيم والانبياء
وغيرهم في الذين انعمت عليهم وذكر طوائف الكفار في غير المغضوب عليهم ولا الضالين اهـ

(قوله مكية) أي في قول الاكثر وقال مجاهد مدنية وقيل نزلت مرتين مرة بمكة
حين فرضت الصلوة ومرة بالمدينة حين حولت القبلة ولذلك سميت مثاني قال
البغوي والاول اصح وقال البيضاوي وقد صح انها مكية بقوله ولقد آتيناك سبعا من
المثاني وهو مكي بالنص اهـ واراد بالنص السنة فقد ثبت ذلك عن ابن عباس وقول
الصحابي في القرآن خصوصا في النزول له حكم المرفوع اهـ خطيب وقوله حين فرضت
الصلاة فيه شيء لانه يقتضي ان الصلاة التي صلاها قبل فرض الخمس كانت من غير فاتحة
ويرده ما قاله بعض المحققين انه لم يعهد في الاسلام صلاة بدون الفاتحة فالحق انها نزلت
قبل فرض الخمس فهي من أوائل ما نزل بمكة تأمل وفي القرطبي واختلف العلماء في الفاتحة هل
هي مكية أو مدنية فقال ابن عباس وقتادة وأبو العالية الرياحي واسمه رفيع وغيرهم هي مكية
وقال أبو هريرة ومجاهد وعطاء بن يسار والزهري وغيرهم مدنية ويقال نزل نصفها بمكة
ونصفها بالمدينة حكاه ابو الليث نصر بن محمد بن ابراهيم السمرقندي في تفسيره والاول اصح
لقوله تعالى ولقد آتيناك سبعا من المثاني والقرآن العظيم والحجر مكية باجماع ولا خلاف
ان فرض الصلاة كان بمكة ولم يثبت انه وقع في الاسلام صلاة بغير الحمد لله رب العالمين
يدل على هذا قوله عليه الصلاة والسلام لا صلاة الا بفاتحة الكتاب وهذا خبر عن الحكم
لا عن الابتداء والله أعلم وقد ذكر القاضي ابن الطيب اختلاف الناس في أول ما نزل
من القرآن فقيل المدثر وقيل اقرأ وقيل الفاتحة وذكر البيهقي في دلائل النبوة عن أبي
ميسرة عمرو بن شرحبيل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لخديجة اني اذا خلوت وحدي فسمعت
نداء وقد خشيت والله أن يكون هذا أمرا قالت معاذ الله ما كان الله ليفعل بك فوالله
انك لتؤدي الامانة وتصل الرحم وتصدق الحديث فلما دخل أبو بكر وليس رسول الله
صلى الله عليه وسلم ثم ذكرت خديجة حديثه له قالت يا عتيق اذهب مع محمد الى ورقة
فلما دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم أخذ أبو بكر بيده فقال انطلق بنا الى ورقة فقال ومن
أخبرك قال خديجة فانطلقا اليه فقصا عليه الخبر فقال اذا خلوت وحدي سمعت نداء خلفي
يا محمد يا محمد فانطلق هاربا في الارض فقال لا تفعل اذا أتاك فاثبت حتى تسمع ما يقول ثم
ائتني فاخبرني فلما خلا ناداه يا محمد قل بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين حتى بلغ
ولا الضالين قل لا اله الا الله فأتى ورقة فذكر ذلك له فقال له ورقة أبشر ثم أبشر فانا اشهد انك
الذي بشر به ابن مريم وانك على مثل ناموس موسى وانك نبي مرسل وانك سوف تؤمر بالجهاد
بعد يومك هذا وان يدركني ذلك لاجاهدن معك فلما توفي ورقة قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم لقد رأيت القس في الجنة عليه ثياب الحرير لانه
آمن بي وصدقني يعني ورقة قال البيهقي رحمه الله هذا منقطع يعني هذا الحديث
فان كان محفوظا فيحتمل أن يكون خبرا عن نزولها بعدما نزل عليه اقرأ باسم ربك ويا أيها المدثر اهـ بحروفه قوله
كانت منها / هذا التعبير يوهم انها ان لم تكن منها فليست سبعا مع انه يخالف قوله وان لم تكن منها

قوله سبع آيات بالبسملة ان كانت منها والسابعة صراط الذين الى آخرها

الخ فلو قال سبع آيات والسابعة صراط الذين الى آخرها ان كانت البسملة منها وان لم تكن منها
فالسابعة غير المغضوب عليهم الى آخرها لكان أوضح وفي البيضاوي بان غير المغضوب عليهم
ولا الضالين الخ قال شارح المنتظم وانما جعل لها ترجمة لانها آية مستقلة عند من قال
ان البسملة ليست من الفاتحة وبعضهم جعل البسملة منها وجعل غير المغضوب عليهم الخ تابعة
وبعضهم جعلها ست آيات والبسملة ليست منها اهـ (قوله فالسابعة غير المغضوب الى آخرها)
تعقب الفخر الرازي هذا القول بان لفظ غير انما تكون صفة لما قبلها او استثناء والصفة
مع الموصوف كالشيء الواحد وكذا الاستثناء مع المستثنى منه اهـ ولا يقال يرد مثل هذا
على قوله الرحمن الرحيم مالك يوم الدين حيث أعربا نعتين لله وذلك لان لفظ غير
أشد افتقارا الى ما قبله من غيره لانه لا يفهم معناه الا بما قبله فقوى افتقاره اليه فكان
معه كالشيء الواحد وأما الرحمن الرحيم ونحوه اذا أعرب نعتا فليس بهذه المثابة بدليل
القراءة الشاذة برفعهما أو نصبهما فانهما يخرجان عن ارتباطهما بما قبلهما فلم يقو افتقارهما
الى ما قبلهما وان أعربا صفتين اهـ وفي الخطيب ما نصه وبسم الله الرحمن الرحيم
آية من الفاتحة وعليه قراء مكة والكوفة وفقهاؤهما وابن المبارك والشافعي وقيل ليست
منها وعليه قراء المدينة والبصرة والشام وفقهاؤها والاوزاعي ومالك ويدل للاول ما روي
انه صلى الله عليه وسلم عد الفاتحة سبع آيات وعد بسم الله الرحمن الرحيم آية منها
رواه البخاري في تاريخه وروى الدارقطني عن أبي هريرة رضي الله عنه انه صلى الله عليه وسلم
قال اذا قرأتم الحمد لله فاقرؤوا بسم الله الرحمن الرحيم انها أم القرآن وأم الكتاب والسبع
المثاني وبسم الله الرحمن الرحيم احدى آياتها وروى ابن خزيمة باسناد صحيح عن أم سلمة
رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم عد بسم الله الرحمن الرحيم آية والحمد لله رب العالمين
الى آخرها ست آيات وهي آية من كل سورة الا براءة لاجماع الصحابة على اثباتها في المصاحف
بخطها أوائل السور سوى براءة مع المبالغة في تجريد القرآن عن الاعشار وتراجم
السور والتعوذ حتى لم تكتب آمين فلو لم تكن قرآنا لما أجازوا ذلك لانه يحمل على
اعتقاد ما ليس بقرآن قرآنا وأيضا هي آية من القرآن في سورة النمل قطعا ثم انا نراها مكررة
بخط القرآن فوجب أن تكون منه كما انا لما رأينا قوله فبأي آلاء ربكما تكذبان وقوله ويل
يومئذ للمكذبين مكررا في القرآن بخط واحد وبصورة واحدة قلنا ان الكل من القرآن وما
قيل لعلها ثبتت للفصل أجيب بانه يلزم عليه اعتقاد ما ليس بقرآن قرآنا وان تثبت في
أول براءة ولا تثبت في أول الفاتحة فان قيل القرآن انما يثبت بالتواتر أجيب بان محله فيما
ثبت قرآنا قطعا أما ما ثبت قرآنا حكما فيكفي فيه الظن كما يكفي فيه في كل ظني خلافا للقاضي
أبي بكر الباقلاني وأيضا اثباتها في المصحف بخطه من غير نكير في معنى التواتر وأيضا قد
يثبت التواتر عند قوم دون آخرين فان قلت لو كانت قرآنا لكفر جاحدها أجيب بانها
لو لم تكن قرآنا لكفر مثبتها وأيضا التكفير لا يكون بالظنيات وقد أوضحت ذلك مع زيادة
في شرحي التنبيه والمنهاج أما براءة فليست البسملة آية منها بالاجماع (فائدة) ما ثبت
في المصحف الآن من اسماء السور والاعشار شيء ابتدعه الحجاج في زمنه اهـ بحروفه

وان لم تكن منها فالسابعة غير المغضوب الى آخرها

وقوله والاعشار جمع عشر بضم العين كقفل واقفال بأن يكتب عند كل عشر من أعشار القرآن بازائه في هامش المصحف عشر أي هذا المحل آخر العشر أو أول العشر كما يكتب حزب أو ربع حزب أو نصف حزب أو سبع فقد كانت مصاحف الصحابة مجردة عن هذا كله ثم ان الحجاج باجتهاده رأى أن يكتب هذا في المصاحف فهو بدعة حسنة والصحابة لم يثبتوا هذه المذكورات خوفا أن تلتبس بالقرآن فتختص قراءتها فلما رأى الحجاج ان القرآن قد حرر وعلم وضبط وصار لا يلتبس بما سواه رأى اثباتها في المصاحف لزيادة توضيح القرآن وتقريره كامل ا ﻫ قوله ويقدر في أولها أي في أول الفاتحة يعني قبل البسملة على القول بأنها منها أو بعدها وقبل الحمدلة على القول بأنها ليست منها وقوله ليكون ما قبل إياك نعبد وهو قوله بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الى آخر الآيات الاربع على القول بأنها منها وهو قوله الحمد لله رب العالمين الى آخر الآيات الثلاث على القول بأنها ليست منها وقوله مناسبا أي لإياك نعبد وقوله بكونها الباء بمعنى في أي في كونها أي الفاتحة كلها من مقول العباد وفي نسخة بكونه وهي أوضح والضمير عائد على ما قبل إياك وحاصل هذا ان إياك نعبد لما كان من مقول العباد احتيج الى تقدير قولوا فيما قبله ليكون ما قبله من مقول العباد أيضا فتكون الفاتحة كلها من مقول العباد ولو ترك هذا التقدير لاحتمل ان قوله الحمد لله رب العالمين الى آخرها ثناء من الله على نفسه فيكون من مقوله هو كما في فاتحة الانعام وفاتحة الكهف وغيرهما فيكون بعضها الاول من مقول الله وبعضها الثاني من مقول العباد وهو صحيح في حد ذاته لكن سلوك التقدير يؤدي الى التوافق في كون الكل من مقول العباد والتوافق ابلغ من التخالف وفي الخطيب والبسملة وما بعدها الى آخر السورة مقول على ألسنة العباد ليعلموا كيف يتبرك باسمه ويحمد على نعمه ويسأل من فضله ويقدر في أول الفاتحة قولوا كما قال الجلال المحلي ليكون ما قبل إياك نعبد مناسبا له في كونه من مقول العباد ا ﻫ قوله بسم الله الرحمن الرحيم لم يتكلم عليها الجلال المحلي ولا السيوطي وكأنهما اعتمدا على شهرة الكلام فيها لكن لا بد من جملة مما يتعلق بها على سبيل التبرك واحسن ما رأينا منه فيما يتعلق بها عبارة القرطبي ونصها البسملة وفيها مسائل الاولى قال العلماء بسم الله الرحمن الرحيم قسم من ربنا أنزله عند رأس كل سورة يقسم به لعباده ان هذا الذي وضعت لكم يا عبادي في هذه السورة حق واني أوفي لكم بجميع ما تضمنته هذه السورة من وعدي ولطفي وبري وبسم الله الرحمن الرحيم مما أنزل الله تعالى في كتابنا وعلى هذه الامة وخصوصا بعد سليمان عليه السلام وقال بعض العلماء ان بسم الله الرحمن الرحيم تضمنت جميع الشرع لانها تدل على الذات وعلى الصفات وهذا صحيح الثانية قال سعيد بن أبي سكينة بلغني ان علي بن أبي طالب رضي الله عنه نظر الى رجل يكتب بسم الله الرحمن الرحيم فقال له جودها فان رجلا جودها فغفر له قال سعيد بلغني ان رجلا نظر الى قرطاس فيه بسم الله الرحمن الرحيم فقبله ووضعه على عينيه فغفر له ومن هذا المعنى قصة بشر الحافي فانه لما رفع الرقعة التي فيها بسم الله الرحمن الرحيم وطيبها طيب اسمه ذكره القشيري وروى النسائي عن أبي المليح عن ردف رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا عثرت

ويقدر في أولها ليكون ما قبل إياك نعبد مناسبا له في كونه من مقول العباد بسم الله الرحمن الرحيم

برد

بك الدابة فلا تقل تعس الشيطان فانه يتعاظم حتى يصير مثل البيت ويقول بقوتي صرعته
ولكن قل بسم الله فانه يتصاغر حتى يصير مثل الذباب وقال علي بن الحسين في تفسير قوله تعالى
وإذا ذكرت ربك في القرآن وحده ولوا على أدبارهم نفورا قال إذا قلت بسم الله الرحمن الرحيم
وروى وكيع عن الأعمش عن أبي وائل عن عبد الله بن مسعود قال من أراد أن ينجيه الله
من الزبانية التسعة عشر فليقرأ بسم الله الرحمن الرحيم ليجعل الله تعالى له بكل حرف منها جنة
من كل واحد فالبسملة تسعة عشر حرفا على عدد ملائكة أهل النار الذين قال الله فيهم عليها
تسعة عشر وهم يقولون في كل أفعالهم بسم الله الرحمن الرحيم فمن هنالك قوتهم وببسم
الله استعلوا الثالثة روى الشعبي والأعمش أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يكتب
باسمك اللهم حتى أمر أن يكتب بسم الله فكتبها فلما نزلت قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن
كتب بسم الله الرحمن فلما نزلت إنه من سليمان وإنه بسم الله الرحمن الرحيم كتبها وفي مصنف
أبي داود قال الشعبي وأبو مالك وقتادة وثابت بن عمارة أن النبي صلى الله عليه وسلم لم
يكتب بسم الله الرحمن الرحيم حتى نزلت سورة النمل الرابعة اتفقت الأمة على جواز كتبها في
أوائل كتب العلم والرسائل فإن كان الكتاب ديوان شعر فروى مجالد عن الشعبي قال أجمعوا
أن لا يكتبوا أمام الشعر بسم الله الرحمن الرحيم وذهب إلى رسم التسمية في أول كتب
الشعر سعيد بن جبير وتابعه على ذلك أكثر المتأخرين قاله أبو بكر الخطيب وهو الذي
يختاره ونستحبه الخامسة ندب الشرع إلى ذكر البسملة في أول كل فعل كالأكل والشرب
والنحر والجماع والطهارة وركوب البحر إلى غير ذلك من الأفعال قال الله تعالى فكلوا مما
ذكر اسم الله عليه وقال اركبوا فيها بسم الله مجراها ومرساها وقال صلى الله عليه وسلم
أغلق بابك واذكر اسم الله وأطفئ مصباحك واذكر اسم الله وخمر إناءك واذكر اسم الله
وأوك سقاءك واذكر اسم الله وقال لو أن أحدكم إذا أراد أن يأتي أهله قال بسم الله اللهم
جنبنا الشيطان وجنب الشيطان ما رزقتنا فإنه إن يقدر بينهما ولد في ذلك لم يضره الشيطان
أبدا وقال لعمر بن أبي سلمة يا غلام سم الله وكل بيمينك وكل مما يليك وقال إن الشيطان
يستحل الطعام إلا أن يذكر اسم الله عليه وشكى إليه عثمان بن أبي العاص وجعا يجده
في جسده منذ أسلم فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ضع يدك على الذي تألم من جسدك
وقل بسم الله ثلاثا وقل سبع مرات أعوذ بعزة الله وقدرته من شر ما أجد وأحاذر هذا كله
ثابت في الصحيح وروى ابن ماجه والترمذي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ستر ما بين الجن
وعورات بني آدم إذا دخل الكنيف أن يقول بسم الله وروى الدارقطني عن عائشة قالت
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا مس طهوره سمى الله تعالى ثم يفرغ الماء على يديه
السادسة قال علماؤنا وفيها رد على القدرية وغيرهم ممن يقول إن أفعالهم مقدورة لهم
وموضع الاحتجاج عليهم من ذلك أن الله سبحانه أمرنا عند الابتداء بكل فعل أن نفتتح بذلك
كما ذكرنا فمعنى بسم الله أي بالله ومعنى بالله أي بخلقه وتقديره يوصل إلى ما يوصل إليه
وقال بعضهم معنى قوله بسم الله يعني بدأت بعون الله وتوفيقه وبركته وهذا تعليم من الله
عباده ليذكروا اسمه عند افتتاح القراءة وغيرها حتى يكون الافتتاح ببركة اسمه جل وعز

السابعة بسم الله تكتب بغير ألف استغناء عنها بباء الالصاق في اللفظ والخط لكثرة الاستعمال
بخلاف قوله اقرأ باسم ربك فانها لا تحذف لقلة الاستعمال واختلفوا أيضا في حذفها مع الرحمن
والقاهر فقال الكسائي وسعيد الاخفش تحذف الالف وقال يحيى بن وثاب لا تحذف
الا مع بسم الله فقط لان الاستعمال انما كثر فيه الثامنة روي عن علي بن أبي طالب كرم
الله وجهه انه قال في قوله تعالى بسم الله انه شفاء من كل داء وعون على كل دواء وأما الرحمن
فهو عون لكل من آمن به وهو اسم لم يسم به غيره وأما الرحيم فهو لمن تاب وآمن وعمل
صالحا وقد فسره بعضهم على الحروف فروي عن كعب الاحبار انه قال الباء بهاؤه والسين
سناؤه فلا شيء أعلى منه والميم ملكه وهو على كل شيء قدير فلا شيء يعادله وقد قيل ان كل
حرف هو افتتاح اسم من أسمائه تعالى فالباء مفتاح اسمه بصير والسين مفتاح اسمه سميع والميم
مفتاح اسمه مليك والالف مفتاح اسمه الله واللام مفتاح اسمه لطيف
والهاء مفتاح اسمه هادي والراء مفتاح اسمه رزاق والحاء مفتاح اسمه حليم والنون مفتاح اسمه
نافع ونور ومعنى هذه الكلمة كله الله تعالى عند افتتاح كل شيء التاسعة قال الماوردي ويقال
لمن قال بسم الله مبسمل وهي لغة مولدة وقد جاءت في الشعر قال عمر بن أبي ربيعة

لقد بسملت ليلى غداة لقيتها ... فيا حبذا ذاك الحبيب المبسمل

قلت المشهور عن أهل اللغة بسمل قال يعقوب بن السكيت والمطرزي والثعالبي وغيرهم من
أهل اللغة بسمل الرجل اذا قال بسم الله يقال قد أكثرت من البسملة أي من قول بسم الله ومثله
حوقل الرجل اذا قال لا حول ولا قوة الا بالله وهيلل اذا قال لا اله الا الله وسبحل اذا قال
سبحان الله وحمدل اذا قال الحمد لله وحيعل اذا قال حي على الفلاح ولم يذكر المطرزي الحيصلة
اذا قال حي على الصلاة وجعفل اذا قال جعلت فداك وطلبق اذا قال أطال الله بقاءك ودمعز
اذا قال أدام الله عزك اه وفي السمين (فائدة) البسملة مصدر بسمل أي قال بسم الله
نحو حوقل وهيلل وحمدل أي قال لا حول ولا قوة الا بالله ولا اله الا الله والحمد
لله وهذا شبيه بباب النحت في النسب أي انهم يأخذون اسمين فينحتون منهما لفظا واحدا
فينسبون اليه كقولهم حضرمي وعبقسي وعبشمي نسبة الى حضرموت وعبد القيس وعبد
شمس وقال بعضهم في بسمل وهيلل انها لغة مولدة قال الماوردي يقال لمن قال بسم الله
مبسمل وهي لغة مولدة وغيره من أهل اللغة نقلها ولم ينقل انها مولدة اه (قوله جملة)
أي مركبة من مبتدأ وخبر (قوله خبرية) أي لفظا وانشائية معنى لحصول الحمد بالتكلم بها مع
الاذعان لمدلولها اه قال فقصد بها الثناء أي فقصد بها انشاء الثناء اه كرخي (قوله
من انه تعالى الخ) بيان لمضمون واشار به الى ان اللام في لله للملك أو للاستحقاق وأولى
منهما كونها للاختصاص وأل في الحمد للجنس اه كرخي وفي صنيع الشارح تسمح لان قوله
من انه مالك الخ مدلول الجملة المذكورة وأما مضمونها فهو المصدر المأخوذ من الخبر
المضاف للمبتدأ وهو هنا ثبوت الحمد لله كما قرر في محله تأمل (قوله والله علم على المعبود
بحق) وهو الذات المستجمع لجميع صفات الكمال عربي مرتجل جامد أي غير مشتق وهو
الصحيح وعند الزمخشري انه اسم جنس صار علما بالغلبة [illegible] والاله هو المعبود

(أي حمد الله تعالى [illegible] قصد بها الثناء على الله بمضمونها من انه [illegible] مالك لجميع [illegible] الخلق [illegible] أو مستحق لان يحمدوه والله علم على المعبود بحق)

سواء عبد بحق أم بباطل ثم غلب في عرف الشرع على المعبود بحق وهو الذات الواجب الوجود اهـ
كرخي وفي المناوي على الجامع الصغير ما نصه وهو مشتق من أله كعبد وزنا ومعنى أو من اله
بمعنى فزع وسكن أو من وله أي تحير ودهش أو طرب أو من لاه احتجب أو ارتفع أو استنار
أو غير ذلك والحاصل أن الها بمعنى مألوه أي معبود أو مألوه فيه أي متحير فيه وقس الباقي
ومجموع الأقاويل هو المعبود للخواص والعوام المفزوع إليه في الأمور العظام الممتنع
عن الأوهام المحتجب عن الأفهام الظاهر بصفاته الفخام الذي سكنت إلى عبادته الأجسام
وولعت به نفوس الأنام وطربت إليه قلوب الكرام وحذف ألفه لحن يبطل الصلوة
لانتفاء المعنى بانتفاء بعض اللفظ الموضوع ولا ينعقد به اليمين مطلقا لابتنائه
على وجود الاسم ولم يوجد والبلة إنما هي الرطوبة وما أفهمه كلام القاضي من كونه كناية
وجه صحيح محرر مذهب النووي خلافه اهـ وفي القرطبي اختلف العلماء أي أفضل قول
العبد الحمد لله رب العالمين أو قوله لا إله إلا الله فقالت طائفة قول الحمد لله رب العالمين
أفضل لأن فيه التوحيد الذي هو لا إله إلا هو ففي قوله الحمد لله توحيد وحمد وفي
قول لا إله إلا الله توحيد فقط وقالت طائفة لا إله إلا الله أفضل لأنها تدفع الكفر
والإشراك وعليها تقاتل الخلق قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرت أن أقاتل الناس حتى
يقولوا لا إله إلا الله واختار هذا القول ابن عطية قال والحاكم بذلك قول النبي صلى الله عليه وسلم
أفضل ما قلت أنا والنبيون من قبلي لا إله إلا الله وحده لا شريك له وقال شقيق بن ابراهيم
في تفسير الحمد لله هو على ثلاثة أوجه أولها إذا أعطاك الله شيئا تعرف من أعطاك والثاني أن
ترضى بما أعطاك والثالث ما دامت قوته في جسدك أن لا تعصيه فهذه شرائط الحمد وقد
أثنى الله سبحانه بالحمد على نفسه ولم يأذن في ذلك لغيره بل نهاهم عن ذلك في كتابه وعلى
لسان نبيه عليه الصلاة والسلام فقال فلا تزكوا أنفسكم هو أعلم بمن اتقى فمعنى الحمد لله رب
العالمين سبق أي سبق الحمد مني لنفسي قبل أن يحمدني أحد من العالمين وحمدي نفسي
لنفسي في الأزل لم يكن بعلة وحمد الخلق مشوب بالعلل وقيل لما علم الله سبحانه عجز عباده
عن حمده حمد نفسه بنفسه لنفسه في الأزل فاستفراغ طاقة عباده هو محل العجز عن حمده ألا ترى
سيد المرسلين كيف أظهر العجز بقوله لا أحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك
وقيل حمد نفسه في الأزل لما علم من كثرة نعمه على عباده وعجزهم عن القيام بواجب حمده
فحمد نفسه عنهم لتكون النعمة أهنى لديهم حيث أسقط عنهم ثقل المنة اهـ (قوله رب العالمين)
الرب لغة السيد والمالك والثابت والمعبود والمصلح والظاهر أنه هنا بمعنى المالك
اهـ سمين وجمع العالمين جمع قلة مع أن المقام مستدع للإتيان بجمع الكثرة تنبيها على أنهم
وإن كثروا فهم قليلون في جانب عظمته وكبريائه تعالى فإن قلت الجمع يقتضي اتفاق الأفراد
في الحقيقة وهي هنا مختلفة قلنا بل هي متفقة من حيث إن كلا منها علامة يعلم بها الخالق
والاختلاف إنما عرض بواسطة أسمائها اهـ كرخي (قوله يقال عالم الإنس الخ) الإضافة
بيانية أي عالم هو الإنس أي مخلوق هو الإنس فالعالم هو المخلوقات مطلقا ويميز
بعضها عن بعض بمثل هذه الإضافة البيانية اهـ (قوله أولو العلم) أي لشرفهم

(رب العالمين) أي مالك جميع الخلق من الإنس والجن والملائكة والدواب وغيرهم وكل منها يطلق عليه عالم يقال عالم الإنس وعالم الجن إلى غير ذلك وغلب في جمعه بالياء والنون أولو العلم على غيرهم وهو من العلامة لأنه علامة على موجده

(قوله وهو أي العالم وهو ما سوى الله علامة على موجده) أي لأنه حادث وكل حادث يحتاج إلى محدث وموجد لاستحالة حدوثه وفيه تنبيه على أن قوله رب العالمين جرى مجرى الدليل على وجود الإله القديم اهـ كرخي وقوله وهو من العلامة الخ عبارة البيضاوي والعالم اسم لما يعلم به كالخاتم والقالب غلب فيما يعلم به الصانع وهو كل ما سواه من الجواهر والأعراض فإنها لإمكانها وافتقارها إلى مؤثر واجب لذاته تدل على وجوده وإنما جمعه ليشمل ما تحته من الأجناس المختلفة وغلب العقلاء منهم فجمعه بالياء والنون كسائر أوصافهم وقيل اسم وضع لذوي العلم من الملائكة والثقلين وتناوله لغيرهم على سبيل الاستتباع وقيل عنى به الناس هاهنا فإن كل واحد منهم عالم من حيث إنه يشتمل على نظائر ما في العالم الكبير من الجواهر والأعراض يعلم بها الصانع كما يعلم بما أبدعه في العالم ولذلك سوى بين النظر فيهما وقال تعالى وفي أنفسكم أفلا تبصرون اهـ (قوله أي ذي الرحمة) أشار إلى أن الرحمن الرحيم بناءان للمبالغة من رحم أي ذي الرحمة الكثيرة والرحمة في الأصل رقة في القلب تقتضي التفضل والإحسان وهي بهذا الاعتبار تستحيل في حقه تعالى فتحمل على غايتها فقال وهي إرادة الخير لأهله المؤمنين كغيرها من الصفات وذكر الرحمن الرحيم أولاً للتبرك هنا في اسم الله وثانياً لترجيح الخوف من يوم الدين اهـ كرخي وفي القرطبي وصف نفسه تعالى بعد رب العالمين بأن الرحمن الرحيم لأنه لما كان في اتصافه برب العالمين ترهيب قرنه بالرحمن الرحيم لما تضمنه من الترغيب ليجمع في صفاته بين الرهبة منه والرغبة إليه فيكون أعون على طاعته وأمنع من معاصيه كما قال نبئ عبادي أني أنا الغفور الرحيم وأن عذابي هو العذاب الأليم وقال غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب ذي الطول وفي صحيح مسلم عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لو يعلم المؤمن ما عند الله من العقوبة ما طمع في جنته أحد ولو يعلم الكافر ما عند الله من الرحمة ما قنط من جنته أحد وقد تقدم ما في هذين الاسمين من المعاني ... فلا معنى لإعادته اهـ (قوله ملك يوم الدين) قرأ أهل الحرمين المحترمين ملك من الملك بالضم الذي هو عبارة عن السلطان القاهر والاستيلاء الباهر والغلبة التامة والقدرة على التصرف الكلي في أمور العامة بالأمر والنهي وهو الأنسب بمقام الإضافة إلى يوم الدين كما في قوله تعالى لمن الملك اليوم لله الواحد القهار اهـ أبو السعود وفي البيضاوي مالك يوم الدين بإثبات الألف قراءة عاصم والكسائي ويعقوب ويعضدها قوله تعالى يوم لا تملك نفس لنفس شيئاً والأمر يومئذ لله وقرأ الباقون ملك بحذف الألف وهي قراءة أهل الحرمين ويعضدها قوله تعالى لمن الملك اليوم لله الواحد القهار والمالك بالألف هو المتصرف بالأمر والنهي في المأمورين من الملك بضم الميم اهـ (قوله أي الجزاء) أي بالثواب للمؤمنين والعقاب للكفار (قوله لا ملك ظاهراً فيه لأحد) وأما في الدنيا ففيها الملك ظاهراً لكثير من الناس كالسلاطين وأما في نفس الأمر فلا ملك لغيره تعالى لا في الدنيا ولا في الآخرة فقيد بالظاهر لأنه هو الذي يفترق فيه الحال بين الدنيا والآخرة تأمل (قوله لمن الملك اليوم) الملك مبتدأ مؤخر ولمن خبر مقدم واليوم ظرف للمبتدأ وقوله لله جواب منه تعالى عن السؤال فقد سأل نفسه وأجاب نفسه اهـ

شيخنا

الرحمن الرحيم أي ذي الرحمة وهي إرادة الخير لأهله مالك يوم الدين أي الجزاء وهو يوم القيامة وخص بالذكر لأنه لا ملك ظاهراً فيه لأحد إلا لله تعالى بدليل لمن الملك اليوم لله

شيخنا (قوله ومن قرأ مالك) أي بالالف كسائر اسم فاعل من ملك ملكا بالكسر وهو
الكسائي وعاصم فهي سبعية وثوابها أكثر لزيادة عشر حسنات بالالف وكلتا القراءتين
متواترة فلا ترجيح بينهما اهـ كرخي وفي القرطبي اختلف العلماء أيهما أبلغ ملك أو مالك
والقراءتان مرويتان عن النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر ذكرهما الترمذي فقيل ملك
أعم وأبلغ من مالك إذ كل ملك مالك وليس كل مالك ملكا ولأن أمر الملك نافذ على
المالك في ملكه حتى لا يتصرف المالك إلا عن تدبير الملك قاله أبو عبيدة والمبرد وقيل مالك
أبلغ لأنه يكون مالكا للناس وغيرهم فالمالك أبلغ تصرفا وأعظم إذ إليه إجراء قوانين
الشرع ثم عنده زيادة التملك اهـ (قوله أي هو موصوف بذلك) أي بكونه مالكا بالالف
وهذا جواب عما يقال إضافة اسم الفاعل إضافة غير حقيقية فلا تكون مكتسبة معنى التعريف
فكيف ساغ وقوعه وصفا للمعرفة وإيضاحه كما في الكشاف أنها إنما تكون
غير حقيقية إذا أريد باسم الفاعل الحال أو الاستقبال فكانت إضافته في تقدير الانفصال
كقولك مالك الساعة أو غدا فأما إذا قصد معنى الماضي كقولك هو مالك عبده أمس
أو زمان مستمر كقولك زيد مالك العبيد كانت الإضافة حقيقية كقولك مولى العبيد قال
وهذا هو المعنى في مالك يوم الدين أي أنه غير مقيد بزمان كغافر الذنب فان المراد به العموم
والحاصل أنه من باب إضافة لفظ اسم الفاعل إلى زمان فعله كما تقول إمام الجمعة الخطيب
أي الإمام في ذلك اليوم فالإضافة محضة تفيد التعريف فصح وقوعه صفة للمعرفة قال
السعد التفتازاني فان قيل قد ذكر في الكشاف في قوله تعالى وجاعل الليل سكنا أنه إذا
فصل
باسم الفاعل زمان مستمر كانت الإضافة لفظية قلنا الاستمرار يحتوي على الأزمنة الماضية
والآتية والحال فتارة يعتبر جانب الماضي فتجعل الإضافة حقيقية وتارة جانب الآتي
والحال فتجعل لفظية والتعويل على القرائن والمقامات اهـ كرخي وفي القرطبي ما نصه
ان قال قائل كيف قال مالك يوم الدين ويوم الدين لم يوجد بعد فكيف وصف نفسه بملك ما لم
يوجد قيل له اعلم أن مالكا اسم فاعل من ملك يملك واسم الفاعل في كلام العرب قد
يضاف إلى ما بعده وهو بمعنى الفعل المستقبل ويكون ذلك عندهم كلاما سديدا معقولا
صحيحا كقولك هذا ضارب زيد غدا أي سيضرب زيدا وكذلك هذا حاج بيت الله في العام
المستقبل تأويله سيحج في العام المستقبل أفلا ترى أن الفعل قد ينسب إليه وهو لم يفعل بعد
وإنما أريد به الاستقبال فكذلك قوله عز وجل مالك يوم الدين على تأويل الاستقبال أي
سيملك يوم الدين أو في يوم الدين إذا حضر ووجه ثان أن يكون تأويل المالك راجعا إلى
القدرة أي أنه قادر في يوم الدين أو على يوم الدين وإحداثه لأن المالك للشيء هو المتصرف
في الشيء القادر عليه والله عز وجل مالك الأشياء كلها ومصرفها على وفق إرادته لا يمتنع
عليه منها شيء والوجه الأول أمس بالعربية وأنفذ في طريقها قاله أبو القاسم الزجاجي
ووجه ثالث يقال لم خصص يوم الدين وهو مالك يوم الدين وغيره قيل لأن في الدنيا كانوا
منازعين في الملك مثل فرعون ونمروذ وغيرهما وفي ذلك اليوم لا ينازعه أحد في ملكه وكلهم
خضعوا له كما قال تعالى لمن الملك اليوم فأجاب جميع الخلق بقوله لله الواحد القهار فلذلك

ومن قرأ مالك فمعناه مالك الأمر كله في يوم القيامة أي هو موصوف بذلك دائما كغافر الذنب فصح وقوعه صفة للمعرفة

يوم الدين صح

قال مالك أي في ذلك اليوم لا يكون مالك ولا قاضي ولا مجازي غيره سبحانه وتعالى لا اله الا هو اهـ عجوه ثم قال ان وصف الله سبحانه وتعالى بانه ملك كان ذلك من صفات ذاته لانه يرجع لقدرته على التصرف على حسب ما يريد وان وصف بانه مالك كان ذلك من صفات فعله لرجوعه للتصرف في الكائنات بالفعل اهـ وفي الخطيب ما نصه (تنبيه) اجراء هذه الاوصاف على الله تعالى من كونه ربا للعالمين موجدا لهم منعما عليهم بالنعم كلها ظاهرها وباطنها عاجلها وآجلها مالكا لامورهم يوم الثواب والعقاب للدلالة على انه تعالى الحقيق بالحمد لا احد احق به منه بل لا يستحقه على الحقيقة سواه فان ترتيب الحكم على الوصف يشعر بعليته له اهـ (قوله اياك نعبد واياك نستعين) لما ذكر الحقيق بالحمد ووصف بصفات عظام تميز بها عن سائر الذوات خوطب باياك نعبد والمعنى يا من هذا شأنه نخصك بالعبادة والاستعانة ليكون ادل على الاختصاص والترقي من البرهان الى العيان والانتقال من الغيبة الى الشهود وكان المعلوم صار عيانا والمعقول مشاهدا والغيبة حضورا فبنى اول الكلام على ما هو مبادي حال العارف من الذكر والفكر والتأمل في اسمائه والنظر في آلائه والاستدلال بصنائعه على عظيم شأنه وباهر سلطانه ثم قفى بما هو منتهى امره وهو ان يخوض لجة الوصول ويصير من اهل المشاهدة فيراه عيانا ويناجيه شفاها اللهم اجعلنا من الواصلين الى العين دون السامعين للاثر ومن عادة العرب التفنن في الكلام والعدول من اسلوب الى آخر تطرية له وتنشيطا للسامع فيعدل من لفظ الخطاب الى الغيبة ومن الغيبة الى التكلم وبالعكس كقوله تعالى حتى اذا كنتم في الفلك وجرين بهم وقوله الله الذي ارسل الرياح فتثير سحابا فسقناه اهـ بيضاوي وعبارة التلخيص مع شرحها للسعد وقد يختص مواقع الالتفات بلطائف ونكات كما في سورة الفاتحة فان العبد اذا ذكر الحقيق بالحمد وهو الله تعالى عن قلب حاضر يجد ذلك العبد من نفسه محركا للاقبال عليه اي على ذلك الحقيق بالحمد وكلما اجرى عليه صفة من تلك الصفات العظام قوي ذلك المحرك الى ان يؤول ذلك الامر الى خاتمتها الى خاتمة تلك الصفات يعني مالك يوم الدين المفيد انه اي ذلك الحقيق بالحمد مالك للامر كله في يوم الجزاء لانه اضيف مالك الى يوم الدين على طريق الاتساع والمعنى على الظرفية اي مالك في يوم الدين والمفعول محذوف دلالة على التعميم مع الاختصار فحينئذ يوجب ذلك المحرك لتناهيه في القوة الاقبال عليه اي اقبال العبد على ذلك الحقيق بالحمد والخطاب بتخصيصه بغاية الخضوع والاستعانة في المهمات فالباء في بتخصيصه متعلقة بالخطاب يقال خاطبته بالدعاء اذا دعوته مواجهة وغاية الخضوع هو معنى العبادة وعموم المهمات مستفاد من حذف مفعول نستعين والتخصيص مستفاد من تقديم المفعول وهو اياك فاللطيفة المختص بها موقع هذا الالتفات هي انه تنبيها على ان العبد اذا اخذ في القراءة يجب ان تكون قراءته على وجه يجد فيه من نفسه ذلك المحرك اهـ واياك مفعول مقدم على نعبد قدم للاختصاص وهو واجب الانفصال واختلفوا فيه هل هو من قبيل الاسماء الظاهرة او المضمرة فالجمهور على انه مضمر وقال الزجاج هو اسم ظاهر وترجيح القولين مذكور في كتب النحو والقائلون بانه ضمير

اختلفوا فيه على اربعة أقوال أحدها انه كله ضمير الثاني ان ايا وحده ضمير وما بعده اسم مضاف اليه يفسر ما يراد به من تكلم وغيبة وخطاب الثالث ان ايا وحده ضمير وما بعده حروف تفسر ما يراد منه الرابع ان ايا عماد وما بعده هو الضمير فانه لما فصل عن العوامل تعذر النطق به مفردا فضم اليه ايا ليستقل بالنطق والعبادة غاية التذلل ولا يستحقها الا من له غاية الافضال وهو البارى تعالى فهي أبلغ من العبودية لان العبودية اظهار التذلل ويقال طريق معبد أي مذلل بالوطء ومنه العبد لذلته وبعير معبد أي مذلل وقيل العبادة التجرد ويقال عبدت الله بالتخفيف فقط وعبدت الرجل بالتشديد فقط أي ذللته أي اتخذته عبدا وقرئ نستعين بكسر المضارعة وهي لغة مطردة في حروف المضارعة وذلك بشرط أن لا يكون ما بعد حرف المضارعة مضموما فان ضم كتقوم لم يكسر حرف المضارعة لثقل الانتقال من الكسر الى الضم ويشترط أن يكون المضارع من ماض مكسور العين نحو يعلم من علم او في أوله همزة وصل نحو نستعين من استعان او تاء مطاوعة نحو تتعلم من تعلم فلا يجوز في يضرب ويقتل كسر حرف المضارعة لعدم الشروط المذكورة والاستعانة طلب العون وهو المظاهرة والنصرة وقدم العبادة على الاستعانة لانها وصلة لطلب الحاجة وأطلق كلا من فعلي العبادة والاستعانة فلم يذكر لهما متعلقا ليتناول كل معبود به وكل مستعان عليه او يكون المراد وقوع الفعل من غير نظر الى متعلق مخصوص نحو كلوا واشربوا أي أوقعوا هذين الفعلين اهـ سمين والضمير المستكن في نعبد ونستعين للقارئ ومن معه من الحفظة وحاضري صلاة الجماعة أوله ولسائر الموحدين أدرج عبادته في تضاعيف عباداتهم وخلط حاجته بحاجاتهم لعل عبادته تقبل ببركة عباداتهم وحاجته يجاب اليها ببركة حاجاتهم ولهذا شرعت الجماعة في الصلوات اهـ خطيب (قوله وإياك نستعين) تكرير الضمير للتنصيص على تخصيصه تعالى بكل واحد من العبادة والاستعانة ولابراز الاستلذاذ بالمناجاة والخطاب اهـ أبو السعود وأصل نستعين نستعون مثل نستخرج في الصحيح لانه من العون فاستثقلت الكسرة على الواو فنقلت الى الساكن قبلها فسكنت الواو بعد النقل وانكسر ما قبلها فقلبت ياء وهذه قاعدة مطردة نحو ميزان وميقات وهما من الوزن والوقت اهـ سمين وفي المصباح واستعان به فأعانه وقد يتعدى بنفسه فيقال استعانه والاسم المعونة والمعانة بالفتح اهـ (قوله من توحيد) أي اعتقاد وحدانيته تعالى وهذا اشارة الى العبادات الاصلية أي الاعتقادية وقوله وغيره اشارة الى العبادات العملية أي المتعلقة بالاعضاء والجوارح (قوله ونطلب المعونة) بالنون عطفا على بالعبادة ولا يجوز أن يكون بالنون عطفا على نخصك لئلا يلزم عليه عدم افادة التخصيص اهـ قارى (قوله اهدنا الصراط المستقيم) أي زدنا هداية اليه أو أدمنا مهديين اليه الا فنحن مهديون بحمد الله تعالى وفي السمين وأصل هدى أن يتعدى الى الاول بنفسه والى الثاني بحرف الجر وهو اما الى او اللام كقوله تعالى وانك لتهدي الى صراط مستقيم يهدي للتي هي أقوم ثم قد يتسع فيه فيحذف الحرف فيتعدى للثاني بنفسه كما هنا فأصل اهدنا الصراط اهدنا للصراط أو الى الصراط ثم حذف الحرف فهو وصل الفعل

(وإياك نستعين) أي نخصك بالعبادة من توحيد وغيره ونطلب المعونة على العبادة وغيرها (اهدنا الصراط المستقيم) أي أرشدنا

الى المفعول بنفسه ووزن اهدنا افعنا حذفت لامه وهي الياء حملا للامر على المجزوم والمجزوم
تحذف لامه اذا كانت حرف علة والهداية الارشاد والدلالة والتبيين نحو وأما ثمود
فهديناهم أي بينا لهم والالهام نحو الذي أعطى كل شيء خلقه ثم هدى أي ألهمه لمصالحه
والدعاء كقوله تعالى ولكل قوم هاد أي داع وقال الراغب الهداية دلالة بلطف ومنه
الهدية لانها تمال من مالك الى مالك والصراط الطريق المستسهل وبعضهم لا يقيده
بالمستسهل والمراد منه هنا دين الاسلام وأصله السين وقرأ بها قنبل حيث ورد وانما
أبدلت صادا لاجل حرف الاستعلاء وقد تشم الصاد في الصراط زايا وبه قرأ خلف وقرئ بزاي
محضة ولم يرسم في المصحف الا بالصاد مع اختلاف قراءتهم فيها كما تقدم والصراط يذكر
ويؤنث فالتذكير لغة تميم والتأنيث لغة الحجاز والمستقيم اسم فاعل من استقام ومعناه
استوى من غير اعوجاج وأصله مستقوم ثم أعل كاعلال نستعين اهـ وفي أبي السعود
والصراط جمعه صرط ككتاب وكتب وهو كالطريق والسبيل في التذكير والتأنيث
والمستقيم المستوي والمراد به طريق الحق وهي الملة الحنيفية السمحة المتوسطة بين الافراط
والتفريط اهـ وعبارة البيضاوي وهداية الله تتنوع أنواعا لا يحصيها عد لكنها تنحصر
في أجناس مترتبة الاول افاضة القوى التي بها يتمكن المرء من الاهتداء الى مصالحه
كالقوة العقلية والحواس الباطنة والمشاعر الظاهرة والثاني نصب الدلائل الفارقة بين
الحق والباطل والصلاح والفساد واليه أشار حيث قال وهديناه النجدين وقال وأما ثمود
فهديناهم فاستحبوا العمى على الهدى والثالث الهداية بارسال الرسل وانزال الكتب
واياها عنى بقوله وجعلناهم أئمة يهدون بأمرنا وقوله ان هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم
والرابع أن يكشف على قلوبهم السرائر ويريهم الاشياء كما هي بالوحي أو بالالهام أو المنامات
الصادقة وهذا قسم يختص بنيله الانبياء والاولياء واياه عنى بقوله أولئك الذين هدى الله
فبهداهم اقتده وقوله والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا فالمطلوب اما زيادة ما منحوه
من الهدى أو الثبات عليه أو حصول المراتب المترتبة عليه فاذا قاله العارف الواصل عنى به
أرشدنا طريق السير فيك لتمحو عنا ظلمات أحوالنا وتميط عنا غواشي أبداننا لنستضيء
بنور قدسك فنراك بنورك اهـ (**قوله** ويبدل منه) أي بدل الكل من الكل وهو في حكم
تكرير العامل من حيث انه المقصود بالنسبة وفائدته التوكيد والتنصيص على أن صراط
المسلمين هو المشهود عليه بالاستقامة على آكد وجه وأبلغه ونعم الله وان كانت لا تحصى
كما قال وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها تنحصر في جنسين دنيوي وأخروي والاول قسمان
موهبي وكسبي والموهبي قسمان روحاني كنفخ الروح فيه واشراقه بالعقل وما يتبعه من القوى
كالفهم والفكر والنطق وجسماني كتخليق البدن والقوى الحالة فيه والهيئات العارضة
له من الصحة وكمال الاعضاء والكسبي تزكية النفس عن الرذائل وتحليتها بالاخلاق
السنية والملكات الفاضلة وتزيين البدن بالهيئات المطبوعة والحلى المستحسنة وحصول
الجاه والمال والثاني أن يغفر ما فرط منه ويبوئه في أعلى عليين مع الملائكة المقربين أبد
الآبدين والمراد هو القسم الاخير وما يكون وصلة الى نيله من القسم الآخر فان ما عدا

(صراط الذين أنعمت عليهم) بالهداية ويبدل من الذين بصلته (غير المغضوب عليهم) وهم اليهود

دلالة تشترك فيه المؤمن والكافر اه بيضاوي (قوله الذين أنعمت عليهم) وهم
المذكورون في سورة النساء بقوله فأولئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين
والشهداء والصالحين فهم أربعة اه شيخنا وعبارة القرطبي واختلف الناس في المنعم
عليهم فقال الجمهور من المفسرين انه أراد صراط النبيين والصديقين والشهداء والصالحين
وقيل الذين أنعمت عليهم هم الانبياء خاصة صلوات الله وسلامه عليهم وقيل المراد بهم
أصحاب موسى وعيسى قبل التحريف والنسخ اه وأشار الشارح الى قول رابع وهو ان
المراد بهم مطلق المؤمنين حيث قال بالهداية يعني الى الايمان اه والانعام ايصال الاحسان
الى الغير ولا يقال الا اذا كان الموصل اليه الاحسان من العقلاء فلا يقال أنعم فلان
على فرسه ولا على حماره اه سمين (قوله عليهم) لفظ عليهم الاولى في محل نصب
على المفعولية وعليهم الثانية في محل رفع نائب فاعل بالمغضوب اه شيخنا وفي القرطبي
وفي عليهم عشر لغات قرئ بعامتها عليهم بضم الهاء واسكان الميم وعليهم بكسر الهاء واسكان
الميم وعليهمي بكسر الهاء والميم وإلحاق ياء بعد الكسرة وعليهمو بكسر الهاء وضم الميم
وزيادة واو بعد الضمة وعليهمو بضم الهاء والميم وزيادة واو بعد الميم وعليهم بضم الهاء والميم
من غير زيادة واو وهذه الاوجه الستة مأثورة عن الائمة القراء وأوجه أربعة منقولة عن
العرب غير محكية عن القراء عليهمي بضم الهاء وكسر الميم وادخال ياء بعد الميم حكاها
الاخفش البصري عن العرب وعليهم بضم الهاء وكسر الميم من غير زيادة ياء وعليهم بكسر الهاء وضم
الميم من غير الحاق واو وعليهم بكسر الهاء والميم ولا ياء بعد الميم وكلها صواب قاله
ابن الانباري اه (قوله وبدل من الذين بصلته الخ) أي بدل كل من كل وعبارة السمين
وغير بدل من الذين بدل نكرة من معرفة وقيل نعت للذين وهو مشكل لان غير نكرة والذين
معرفة وأجابوا عنه بجوابين أحدهما ان غير انما تكون نكرة اذا لم تقع بين ضدين فأما
اذا وقعت بين ضدين فقد انحصرت الغيرية فتتعرف حينئذ بالاضافة تقول عليك
بالحركة غير السكون والآية من هذا القبيل والثاني ان الموصول أشبه النكرات في الابهام
الذي فيه فعومل معاملة النكرات واعلم ان لفظ غير مفرد مذكر أبدا الا انه ان أريد به
مؤنث جاز تأنيث فعله المسند اليه تقول قامت غير هند وأنت تعني امرأة وهي في الاصل
صفة بمعنى اسم الفاعل وهو مغاير ولذلك لا تتعرف بالاضافة وكذا أخواتها أعني نحو مثل
وشبه وشبيه وخدن وقد يستثنى بها حملا على الا كما يوصف بالا حملا عليها وهي من الالفاظ
الملازمة للاضافة لفظا أو تقديرا فادخال الالف واللام عليها خطأ اه وفي القرطبي قرأ عمر
بن الخطاب وأبي بن كعب غير المغضوب عليهم وغير الضالين وروي عنهما في الراء النصب
والخفض في الحرفين فالخفض على البدل من الذين أو من الهاء والميم في عليهم أو
النصب في الراء على وجهين على الحال من الذين أو من الهاء والميم في عليهم كأنك قلت
أنعمت عليهم لا مغضوبا عليهم أو على الاستثناء كأنك قلت الا المغضوب عليهم ويجوز النصب
بأعني وحكي عن الخليل اه (قوله وهم اليهود) عبارة الخطيب غير المغضوب عليهم وهم
اليهود لقوله تعالى فيهم من لعنه الله وغضب عليه ولا الضالين وهم النصارى لقوله فيهم

قد ضلوا من قبل وأضلوا كثيرا الآية وقال صلى الله عليه وسلم ان المغضوب عليهم اليهود وان الضالين النصارى رواه ابن حبان في صحيحه وانما سمي كل من اليهود والنصارى بما ذكر مع ان كلا مغضوب عليه وضال لاختصاص كل منهما بما غلب عليه انتهت والغضب ثوران دم القلب لارادة الانتقام ومنه قوله صلى الله عليه وسلم اتقوا الغضب فانه جمرة تتوقد في قلب ابن آدم الم تروا الى انتفاخ أوداجه وحمرة عينيه واذا وصف به الباري تعالى فالمراد به الانتقام او ارادة الانتقام فهو صفة فعل أو صفة ذات والضلال الخفاء والغيبة وقيل الهلاك فمن الاول قولهم ضل الماء في اللبن ومن الثاني قوله تعالى أئذا ضللنا في الارض وقيل الضلال العدول عن الطريق المستقيم وقد يعبر به عن النسيان كقوله تعالى أن تضل احداهما بدليل قوله فتذكر احداهما الاخرى اهـ سمين وفي القرطبي الغضب في اللغة الشدة ورجل غضوب شديد الخلق والغضوب الحية الخبيثة لشدتها والغضبة الدرقة من جلد البعير يطوى بعضها على بعض سميت بذلك لشدتها والضلال في كلام العرب هو الذهاب عن سنن القصد وطريق الحق ومنه ضل اللبن في الماء أي غاب ومنه أئذا ضللنا في الارض أي غبنا بالموت وصرنا ترابا والضلضلة حجر أملس يردده الماء في الوادي وكذلك الغضبة صخرة في الجبل مخالفة لونه اهـ والعدول عن اسناد الغضب اليه تعالى كالانعام جرى على منهاج الآداب التنزيلية في نسبة النعم والخيرات اليه عز وجل دون اضدادها كما في قوله تعالى الذي خلقني فهو يهدين والذي هو يطعمني ويسقين واذا مرضت فهو يشفين وقوله تعالى وانا لا ندري أشر أريد بمن في الارض أم أراد بهم ربهم رشدا اهـ أبو السعود (قوله وغير الضالين) أشار به الى أن لا بمعنى غير وهي صفة ظهر اعرابها على ما بعدها لاصالة لتأكيد النفي المفاد من غير وفي السمين لا زائدة لتأكيد معنى النفي المفهوم من غير لئلا يتوهم عطف الضالين على الذين أنعمت عليهم وقال الكوفيون لا بمعنى غير وهذا قريب من كونها زائدة فانه لو صرح بغير كانت للتأكيد أيضا اهـ وفي القرطبي لا في ولا الضالين اختلف فيها فقيل هي زائدة قاله الطبري ومنه قوله تعالى ما منعك أن لا تسجد وقيل هي تأكيد دخلت لئلا يتوهم ان الضالين معطوف على الذين أنعمت عليهم حكاه مكي والمهدوي وقال الكوفيون لا بمعنى غير وهي قراءة عمر وأبي وقد تقدم والاصل في الضالين الضاللين ثم أدغمت اللام في اللام فاجتمع ساكنان مدة الالف واللام المدغمة اهـ وفي الخطيب وفي ولا الضالين مدات من لازم ومن عارض فاللازم هو الذي على الالف بعد الضاد وقبل اللام المشددة والعارض هو الذي على الياء قبل النون اهـ (قوله افادة أن المهتدين) أي المذكورين بقوله الذين أنعمت عليهم فصدق الذين أنعمت عليهم هو مصدوق غير المغضوب عليهم ومصدوق ولا الضالين فصدق العبارات الثلاث هم المؤمنون لكن هذا فيه شيء من حيث ان الذين أنعمت عليهم تقدم تفسيرهم بالاربعة المذكورين في آية النساء فلا يشمل بقية المؤمنين ومن حيث أن غير اليهود والنصارى يصدق بسائر طوائف الكفار من المشركين وغيرهم ومقتضى هذا انهم داخلون في المهتدين لانهم ليسوا يهودا ولا نصارى فليتأمل فعلى هذا كان ينبغي تفسير المهتدين بمطلق المؤمنين كما أشار اليه الشارح بقوله بالهداية وبعض المتبحرين في الكلام

(قوله وغير الضالين) وهم النصارى ونكتة البدل افادة ان المهتدين ليسوا يهودا ولا نصارى

تام

تدافع فى طوائف الكفار غير اليهود والنصارى فالمبدل منه يخرجهم والبدل يدخلهم فى المبدل منه ثم رأيت فى القرطبى قولا آخر فى تفسير المغضوب عليهم والضالين ينطابق به في الكلام ويلتئم ونصه وقيل المغضوب عليهم باتباع البدع والضالين عن سنن الهدى قلت وهذا حسن اهـ وكل من هذين الوصفين يشمل سائر طوائف الكفار فتفسيرهما بغير مخرج لسائر انواع الكفار عن المبدل منه وفى الخطيب قول أوضح من هذا وهو ان المغضوب عليهم مطلق الكفار والضالين هم المنافقون اهـ فعلى هذا يشمل الذين انعمت عليهم جميع المؤمنين اهـ (قوله أيضا افادة ان المهتدين ليسوا يهودا ولا نصارى) اى افادة مدحهم بهذا المعنى وهو انهم ليسوا يهودا ولا نصارى لكن مدحهم بهذا المعنى فيه قصور ليس فيه كبير تمجيد بهم اذ من المعلوم ان المؤمنين غير اليهود والنصارى فليتأمل ثم رأيت فى الخطيب ما نصه فان قيل ما فائدة غير المغضوب عليهم الخ بعد ذكر انعمت عليهم أجيب بان الايمان انما يكمل بالرجاء والخوف كما قال عليه الصلاة والسلام لو وزن خوف المؤمن ورجاؤه لاعتدلا فقوله صراط الذين أنعمت عليهم يوجب الرجاء الكامل وقوله غير المغضوب عليهم الخ يوجب الخوف الكامل وحينئذ يتقوى الايمان بركنيه وطرفيه وينتهى الى حد الكمال اهـ (تنبيه) آخر الفاتحة ولا الضالين وأما لفظ آمين فليس منها ولا من القرآن مطلقا بل هو سنة يسن لقارئ الفاتحة فى الصلاة وغيرها أن يجهر به وهو اسم فعل بمعنى استجب ونقيل يا الله اى تقبل هذا الدعاء وهو قوله اهدنا الصراط المستقيم الى آخرها وهذا الاسم مبنى على الفتح ويجوز فيه مد الهمزة وقصرها وفى السمين القول فى آمين ليس من القرآن اجماعا ومعناها استجب فهى اسم فعل مبنى على الفتح وقيل ليست اسم فعل بل هى من أسماء الله تعالى والتقدير يا آمين وضعفه أبو البقاء بوجهين أحدهما انه لو كان كذلك لكان ينبغى أن يبنى على الضم لانه منادى مفرد معرفة الثانى ان أسماء الله تعالى توقيفية ووجه الفارسى قول من جعله اسما لله تعالى على معنى ان فيه ضميرا يعود على الله تعالى لانه اسم فعل وهو توجيه حسن نقله صاحب المغرب وفى آمين لغتان المد والقصر وقيل الممدود اسم أعجمى لانه بزنة قابيل وهابيل وهل يجوز تشديد الميم المشهور انه خطأ نقله الجوهرى ولكنه روى عن الحسن وجعفر الصادق التشديد وهو قول الحسن بن الفضل من أم اذا قصد أى نحن قاصدون نحوك يا الله ومنه ولا آمين البيت اهـ وفى الخطيب والسنة للقارئ أن يقول بعد فراغه من الفاتحة آمين مفصولا عن الضالين بسكتة ليتميز بها ما هو قرآن عما ليس بقرآن وهو اسم الفعل الذى هو استجب وعن ابن عباس رضى الله عنهما سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن معناه فقال ربي افعل وبنى على الفتح كأين لالتقاء الساكنين ويجوز مد ألفه وقصرها وليس آمين من القرآن اتفاقا بدليل انه لم يثبت فى المصاحف كما مرت الاشارة اليه ولكن يسن ختم السورة به لقوله صلى الله عليه وسلم علمنى جبريل آمين عند فراغى من قراءة الفاتحة كما رواه البيهقى وغيره وقال صلى الله عليه وسلم انه كالختم على الكتاب كما رواه ابو داود فى سننه وقال على رضى الله عنه آمين خاتم رب العالمين ختم به دعاء عباده رواه الطبرانى وغيره لكن بسند ضعيف اهـ فيسن ختم الدعاء

بآمين سواء كان هو الدعاء الذى فى الفاتحة أو غيرها وفى القرطبى وفى الخبر آمين كالطابع
الذى يطبع به على الكتاب قال الهروى قال أبو بكر معناه انه طابع الله مع عباده لانه يدفع به
الآفات والبلايا فكان كخاتم الكتاب الذى يصونه ويمنع من افساده واظهار ما فيه
وفى حديث آخر آمين درجة فى الجنة قال أبو بكر معناه انه حرف يكتسب به قائله درجة
فى الجنة وقال وهب بن منبه آمين أربعة أحرف يخلق الله من كل حرف ملكا يقول اللهم
اغفر لكل من قال آمين اهـ وكلمة آمين لم تكن قبلنا الا لموسى وهارون عليهما السلام ذكر
الترمذى الحكيم فى نوادر الاصول عن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
ان الله أعطى أمتى ثلاثا لم تعط أحدا قبلهم السلام وهو تحية أهل الجنة وصفوف
الملائكة وآمين الا ما كان من موسى وهارون قال أبو عبد الله معناه ان موسى دعا على
فرعون وأمن هارون فقال الله تبارك وتعالى عند ما ذكر دعاء موسى فى تنزيله قد أجيبت
دعوتكما ولم يذكر مقالة هارون وقال موسى ربنا فكان من هارون التأمين فسماه داعيا
فى تنزيله اذ صير ذلك منه دعوة وقد قيل ان آمين خاص بهذه الامة لما روى عن النبى صلى الله
عليه وسلم انه قال ما حسدتكم اليهود على شئ ما حسدتكم على السلام والتأمين أخرجه ابن
ماجه من حديث حماد بن سلمة عن سهيل بن أبى صالح عن أبيه عن عائشة وأخرجه أيضا من
حديث ابن عباس عن النبى صلى الله عليه وسلم قال ما حسدتكم اليهود على شئ ما حسدتكم
على التأمين فأكثروا من قول آمين قال علماؤنا رحمة الله عليهم انما حسدنا أهل الكتاب لأن
أولها حمد الله وثناء عليه ثم خضوع له واستكانة ثم دعاء لنا بالهداية الى الصراط المستقيم
ثم الدعاء عليهم مع قولنا آمين اهـ (قوله والله أعلم بالصواب) كأن هذه العبارة من وضع
تلامذة المحلى أو من وضع السيوطى فقصد بها ختم تفسير المحلى والاشارة الى فراغه و
انقضائه ويبعد جدا انها من كلام المحلى لما عرفت سابقا انه كان قد شرع فى تفسير النصف
الاول وانه ابتدأه بالفاتحة وانه اخترمته المنية بعد الفراغ منها وقبل الشروع فى البقية
وما بعدها واذا كان كذلك فيبعد منه أن يأتى بعبارة تشعر بالانتهاء والاختتام وا قعة
فى انتهاء تفسير النصف الاول فتأمل وآخر هذه العبارة هو قوله والمآب كما فى خط الامام
أحمد بن على المعروف بابن أخت البلقينى نفعنا الله به كما ذكره فى نسخته التى رقمها بيده ما
نصه منها بعد قوله والمآب تم الكتاب بحمد الله وعونه وحسن توفيقه وصلى الله على سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه وسلم على يد الفقير أحمد بن على المعروف بابن أخت البلقينى عفا الله عنه
آمين بتاريخ يوم الاثنين عاشر صفر الخير من شهور سنة اثنين وثمانين وتسعمائة اهـ فعلى
هذا يكون ما فى هذه النسخة من قوله وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما
كثيرا دائما أبدا الى آخره ليس من نسخة المحلى وانما هو من وضع بعض الناس ويدل عليه
ثبوته فى بعض النسخ (قوله والمآب) عطف مرادف وفى المختار آب يئوب وبابه قال المآب
المرجع اهـ (قوله وحسبنا الله) أى كافينا وقوله ونعم الوكيل أى المفوض اليه الامر اهـ
قوله الرحلة) أى الذى يرحل اليه لاخذ العلم عنه اهـ وبضم الراء كما فى المصباح والقاموس
ونص الاول الرحلة بالكسر والضم لغة اسم من الارتحال وقال أبو زيد الرحلة بالكسر اسم

من

والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا دائما أبدا وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم
يقول الفقير نصر الهورينى قد طلبت النسخة التى كتب بخطها فلم أظفر بها على ما فيها من الزيادة [illegible] معرفته [illegible] الطبع فهذا هو الغرض [illegible] تنبيها بالهامش [illegible]

من الارتحال بالضم الشيء الذي يرتحل اليه يقال قربت رحلتنا بالكسر وانت رحلتنا
بالضم أي المقصد الذي تقصده اه ونص الثاني وارتحل القوم عن المكان انتقلوا عنه
فترحلوا والاسم الرحلة بالضم والكسر وبالكسر الارتحال وبالضم الوجه الذي تقصده اه
قوله تغمده الله برحمته أي جعلها له كالغمد للسيف في الاحاطة والشمول وفي المختار غمد
السيف من باب ضرب ونصر جعله في غمده فهو مغمود واغمده ايضا فهو مغمد وهما لغتان
فصيحتان وتغمده الله برحمته غمره بها اه قوله وحشرنا في زمرته أي جماعته الذين يحشر
هو معهم وقوله بمحمد الباء لتشبه باء القسم ويقال لها باء التوسل أي متوسلين في قبول هذا
الدعاء بمحمد والدا (خاتمة) قال القرطبي في مقدمة تفسيره

(باب ما يلزم قارئ القرآن وحامله من تعظيم القرآن واحترامه)

قال الترمذي الحكيم في نوادر الاصول فمن حرمته انه لا يمسه الا طاهرا ومن حرمته أن
يقرأه وهو على طهارة ومن حرمته أن يستاك ويتخلل فيطيب فاه اذ هو طريقه قال يزيد
ابن أبي مالك ان افواهكم طرق من طرق القرآن فطهروها ونظفوها ما استطعتم ومن
حرمته أن يستوي له قاعدا ان كان في غير صلاة ولا يكون متكئا ومن حرمته أن يلبس
ثياب التجمل كما يلبسها للدخول على الامير لانه مناجي ربه ومن حرمته أن يستقبل القبلة
لقراءته وكان أبو العالية اذا قرأ اعتم ولبس وارتدى واستقبل القبلة ومن حرمته أن
يتمضمض كلما تنخع روى شعبة عن أبي حمزة عن ابن عباس انه كان يكون بين يديه اناء فيه
ماء اذا تنخع تمضمض ثم أخذ في الذكر وكان كلما تنخع تمضمض ومن حرمته انه اذا تثاوب
أن يمسك عن القراءة لانه اذا قرأ فهو مخاطب ربه ومناج له والتثاوب من الشيطان قال
مجاهد اذا تثاوبت وانت تقرأ القرآن فامسك عن القرآن تعظيما حتى يذهب تثاوبك وقاله
عكرمة يريد ان في ذلك الفعل اجلالا للقرآن ومن حرمته أن يستعيذ بالله عند ابتدائه
للقراءة من الشيطان الرجيم ويقرأ بسم الله الرحمن الرحيم ان كان ابتداء قراءته من أول
السورة أو من حيث بلغ ومن حرمته انه اذا أخذ في سورة لم يشتغل بشيء حتى يفرغ منها
الا لضرورة ومن حرمته اذا أخذ في القراءة لم يقطعها ساعة فساعة بكلام الآدميين
من غير ضرورة ومن حرمته أن يخلو بقراءته حتى لا يقطع عليه أحد بكلام فيخلطه بجوابه
لانه اذا فعل ذلك زال عنه سلطان الاستعاذة التي أتى بها في البدء ومن حرمته أن
يقرأه على تؤدة وترتيل ومن حرمته أن يستعمل فيه ذهنه وفهمه حتى يعقل ما يخاطب به ومن
حرمته أن يقف على آية الوعد فيرغب الى الله تعالى ويسأله من فضله وأن يقف على آية
الوعيد فيستجير بالله منه ومن حرمته أن يؤدي لكل حرف حقه من الاداء حتى يبرز
الكلام باللفظ تماما فان له بكل حرف عشر حسنات ومن حرمته اذا انتهت قراءته أن
يصدق ربه ويشهد بالبلاغ لرسوله صلى الله عليه وسلم ويشهد على ذلك انه حق فيقول صدقت
ربنا وبلغت رسلك ونحن على ذلك من الشاهدين اللهم اجعلنا من شهداء الحق القائمين
بالقسط ثم يدعو بدعوات ومن حرمته اذا قرأه أن لا يلتقط الآيات من كل سورة فيقرأها
فانه روي لنا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه مر ببلال وهو يقرأ من كل سورة شيئا

فأمره أن يقرأ على ترتيب السور أو كما قال ومن حرمته اذا وضع الصحيفة أن لا يتركها منشورة وأن لا يضع فوقه شيئا من الكتب حتى يكون أبدا عاليا لسائر الكتب علما كان أو غيره ومن حرمته أن يضعه في حجره اذا قرأه أو على شيء بين يديه ولا يضعه بالارض ومن حرمته أن لا يمحوه من اللوح بالبزاق ولكن يغسله بالماء ومن حرمته اذا غسله بالماء أن يتوقى النجاسات من المواضع والمواضع التي توطأ فان لتلك الغسالة حرمة وكان من قبلنا من السلف منهم من يستشفي بغسالته ومن حرمته أن لا يتخذ الصحيفة اذا بليت ودرست وقاية للكتب فان ذلك جفاء عظيم ولكن يمحوها بالماء ومن حرمته أن لا يخلي يوما من أيامه من النظر في المصحف مرة وكان أبو موسى يقول اني لاستحيي أن لا أنظر كل يوم في عهد ربي مرة ومن حرمته أن يعطي عينيه حظهما منه فان العين تؤدي الى النفس وبين النفس والصدر حجاب والقرآن في الصدر فاذا قرأه عن ظهر قلب فانما يسمع اذنه فتؤدي الى النفس فاذا نظر في الخط كانت العين والاذن قد اشتركتا في الاداء وذلك أوفر للاداء وكان قد أخذت العين حظها كالاذن روى زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اعطوا أعينكم حظها من العبادة قالوا يا رسول الله وما حظها من العبادة قال النظر في المصحف والتفكر فيه والاعتبار عند عجائبه وروى مكحول عن عبادة بن الصامت قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أفضل عبادة أمتي قراءة القرآن نظرا ومن حرمته أن لا يتأول عندما يعرض له من أمر الدنيا حدثنا عمرو بن زياد الحنظلي قال حدثنا هشيم بن بشير عن المغيرة عن ابراهيم قال كان يكره أن يتأول شيء من القرآن عندما يعرض للقاري شيء من أمر الدنيا والتأويل مثل قولك للرجل اذا جاءك جئت على قدر يا موسى ومثل قوله كلوا واشربوا هنيئا بما أسلفتم في الايام الخالية عند حضور الطعام وأشباه هذا ومن حرمته أن لا يقال سورة كذا كقولك سورة النحل وسورة البقرة وسورة النساء ولكن يقال السورة التي يذكر فيها البقرة مثلا قلت هذا يعارضه قوله صلى الله عليه وسلم الآيتان من آخر سورة البقرة من قرأهما في ليلة كفتاه خرجه البخاري ومسلم من حديث عبد الله بن مسعود ومن حرمته أن لا يتلى منكوسا كفعل معلمي الصبيان يلتمس أحدهم بذلك أن يرى الحذق من نفسه والمهارة فان ذلك عدم مبالاة وعدم تعظيم ومن حرمته أن لا يقرأه بألحان الغناء كلحون أهل الفسق ولا بترجيع النصارى ولا نوح الرهبانية فان ذلك كله زيغ وقد تقدم ومن حرمته أن يجلل خطه اذا كتبه وعن أبي حكيمة انه كان يكتب المصاحف بالكوفة فمر علي رضي الله عنه فنظر الى كتابه فقال له أجل قلمك فأخذت القلم فقططته من طرفه قطا ثم كتبت وعلي قائم ينظر الى كتابي فقال هكذا نوره كما نوره الله عز وجل ومن حرمته أن لا يماري ولا يجادل فيه في القراآت ولا يقول لصاحبه ليس هكذا هو ولعله أن تكون تلك القراءة صحيحة جائزة من القراآت فيكون قد جحد كتاب الله ومن حرمته أن لا يقرأ في الاسواق ولا في مواطن اللغط واللغو ومجمع السفهاء ألا ترى أن الله تعالى ذكر عباد الرحمن وأثنى عليهم بأنهم اذا مروا باللغو مروا كراما هذا لمروره بنفسه فكيف اذا مر بالقرآن الكريم تلاوة بين ظهراني أهل اللغو ومجمع

السفهاء ومن حرمته أن لا يتوسد المصحف ولا يعتمد عليه ولا يرمي به الى صاحبه اذا أراد أن يناوله
ومن حرمته أن لا يصغر المصحف روى الاعمش عن ابراهيم عن علي رضي الله عنه قال لا يصغر
المصحف قلت وروي عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه انه رأى مصحفا صغيرا في يد رجل فقال
من كتبه قال أنا فضربه بالدرة وقال عظموا القرآن وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه نهى
أن يقال مسيجد ومصيحف ومن حرمته أن لا يخلط فيه ما ليس منه ومن حرمته أن لا يحلى بالذهب
ولا يكتب بالذهب فيخلط به زينة الدنيا وروى مغيرة عن ابراهيم انه كان يكره أن يحلى
المصحف أو يكتب بالذهب أو يعلم عند رؤس الآي أو يصغر وروى أبو الدرداء قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا زخرفتم مساجدكم وحليتم مصاحفكم فالدمار عليكم
وقال ابن عباس ورأى مصحفا قد زين بفضة تغرون به السارق وزينته في جوفه ومن
حرمته أن لا يكتب على الارض ولا على حائط كما يفعل بهذه المساجد المحدثة حدثنا محمد بن علي
الشقيقي عن ابيه عن عبد الله بن المبارك عن سفيان عن محمد بن الزبير قال سمعت
عمر بن عبد العزيز يحدث قال مر رسول الله صلى الله عليه وسلم بكتاب في أرض فقال
لشاب من هذيل ما هذا قال من كتاب الله كتبه يهودي فقال لعن الله من فعل هذا لا تضعوا
كتاب الله الا موضعه قال محمد بن الزبير رأى عمر بن عبد العزيز ابنا له يكتب القرآن على
حائط فضربه ومن حرمته انه اذا اغتسل بكتابته مستشفيا من سقم أن لا يصبه على كناسة
ولا في موضع نجاسة ولا على موضع يوطأ ولكن ناحية من الارض في بقعة لا يطأها الناس
أو يحفر حفيرة في موضع طاهر حتى ينصب من جسده في تلك الحفيرة ثم يكبسها أو في نهر
كبير يختلط في مائه فيجري ومن حرمته أن يفتتحه كلما ختمه حتى لا يكون كهيئة المهجور ولذلك
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا ختم القرآن يقرأ من أول القرآن
قدر خمس آيات لئلا يكون في هيئة المهجور وروى ابن عباس قال جاء رجل فقال يا
رسول الله أي العمل أفضل فقال عليك بالحال المرتحل قال وما الحال المرتحل قال صاحب
القرآن يضرب من أوله حتى يبلغ آخره ثم يضرب في أوله كلما حل ارتحل قلت ويستحب اذا ختم
القرآن أن يجمع أهله ذكره أبو بكر بن الانباري أخبرنا ادريس أخبرنا خلف أخبرنا وكيع عن مسعر
عن قتادة ان أنس بن مالك كان اذا ختم القرآن جمع أهله ودعا أخبرنا ادريس
أخبرنا خلف أخبرنا جرير عن منصور عن الحكم قال كان مجاهد وعبدة بن أبي لبابة
وقوم يعرضون المصاحف فاذا أرادوا أن يختموا وجهوا الينا أحضرونا فان الرحمة تنزل عند ختم
القرآن وأخبرنا ادريس أخبرنا خلف أخبرنا هشيم عن العوام عن ابراهيم التيمي قال من ختم
القرآن أول النهار صلت عليه الملائكة حتى يمسي ومن ختمه أول الليل صلت عليه الملائكة
حتى يصبح قال فكانوا يستحبون أن يختموا أول الليل وأول النهار ومن حرمته أن لا يكتب
التعاويذ منه ثم يدخل بها في الخلاء الا أن يكون في غلاف من أدم أو فضة أو غيره
فيكون كأنه في صدرك ومن حرمته اذا كتبه وشربه يسمي الله على كل نفس وعظم النية
فيه فان الله يؤتيه على قدر نيته روى ليث عن مجاهد قال لا بأس أن تكتب القرآن
ثم تسقيه المريض وعن أبي جعفر قال من وجد في قلبه قساوة فليكتب يس

ن جاء بعفران ترتيبه به قلت ومن حرمته أن لايقال سورة صغيرة وكره أبو العالية أن
يقال سورة صغيرة أو كبيرة وقال لمن سمعه قالها أنت أصغر منها وأما القرآن فكله عظيم ذكره
مكي رحمه الله قلت وقد روى أبو داود ما يعارض هذا من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده
انه قال من المفصل سورة صغيرة ولا كبيرة إلا وقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
يؤم بها الناس في الصلاة اهـ (فائدة) في صحيح البخاري ما نصه عن أنس بن مالك قال مات
النبي صلى الله عليه وسلم ولم يجمع القرآن غير أربعة أبو الدرداء ومعاذ بن جبل وزيد بن
ثابت وأبو زيد اهـ وفي القسطلاني عليه ما نصه قوله ولم يجمع القرآن أي على جميع وجوهه
وقراآته ولم يجمعه كله تلقيا من في النبي صلى الله عليه وسلم بلا واسطة أو لم يجمع
ما نسخ منه بعد تلاوته وما لم ينسخ أو مع أحكامه والتفقه فيه أو كتابته وحفظه غير أربعة
الخ فلا ينافي أن غيرهم كان يجمعه قال ابن كثير ثم أنا لا أشك أن الصديق رضي الله عنه
قرأ القرآن وقد نص عليه الأشعري مستدلا بأنه صح أنه صلى الله عليه وسلم قال يؤم القوم
أقرؤهم لكتاب الله تعالى وأكثرهم قرآنا وتواتر عنه صلى الله عليه وسلم أنه قدمه إماما
ولم يكن صلى الله عليه وسلم يأمر بأمر ثم يخالفه بلا سبب فلولا أن أبا بكر كان متصفا بما يقدم
للإمامة على سائر الصحابة وهو القراءة لما قدمه فلا يسوغ نفي حفظ القرآن عنه بغير دليل
وقد صح في البخاري أنه بنى مسجدا بفناء داره فكان يقرأ القرآن أي ما نزل منه إذ ذاك
وجمع علي القرآن على ترتيب النزول وقال ابن عمر فيما رواه النسائي بإسناد صحيح
جمعت القرآن فقرأته به كل ليلة الحديث وعد أبو عبيدة القراء من الصحابة من
المهاجرين الخلفاء الأربعة وطلحة وسعدا وابن مسعود وحذيفة وسالما وأبا هريرة و
عبد الله بن السائب والعبادلة ومن النساء عائشة وحفصة وأم سلمة ولكن بعض هؤلاء إنما كمله
بعده صلى الله عليه وسلم وعد ابن أبي داود في كتاب الشريعة من المهاجرين أيضا تميم بن
أوس الداري وعقبة بن عامر ومن الأنصار عبادة بن الصامت وأبا حليمة معاذا الذي هو ابن
حارثة وفضالة بن عبيد ومسلمة بن مخلد وممن جمعه أيضا أبو موسى الأشعري فيما ذكره
الداني وعمرو بن العاص وسعد بن عبادة وبالجملة فتعدد ضبطهم على ما لا يخفى ولا يتمسك
بما في هذه الأحاديث لكثرة الصحابة وتفرقهم في البلاد وكيف يكون ذلك مع ما ورد من قتل من
القراء ببئر معونة ويوم اليمامة اهـ وهذا آخر ما قدر لي أن أكتبه من هذا التعليق الشريف
ولم يكن في ظني أن يجيء على هذا المنوال المنيف لقصور باعي ؞ ودروس رباعي ؞ وعجزي
الذي هو وصف لازم ؞ وفتوري الذي هو للذهن ملازم ؞ وإنما هو نكتة من قراءتي
على الشيخ الإمام العالم العلامة ؞ الحبر البحر الفهامة ؞ شيخ الإفتاء والتدريس ؞
ومحل الفروع والتأسيس ؞ من شاع فضله وذاع ؞ وتزينت لسماع عبارته و
تعبيره الأسماع ؞ مولانا الشيخ عطية الأجهوري تغمده الله بغفرانه ؞
وأسكنه فراديس جنانه ؞ ولقد صدق القائل حيث قال

وقل من جد في أمر يحاوله ؞ واستعمل الصبر إلا فاز بالظفر

اللهم يا مولى النعم ؞ ويا رحيم الأمم ؞ ويا محيي الرمم ؞ أنت المعفو وأنت

المستعان ان يكرمك تثبتنا على صراطك صراط الذين انعمت عليهم من النبيين
والصديقين والشهداء والصالحين ووفقنا لما توافقهم به فى دار كرامتك فى جنات
النعيم وجنبنا لشمول رافتك عما توافق به الزايغين صاحكم الدين وبسلم اليقين
آمين والحمد لله الذى بنعمته تتم الصالحات حمدا يوافى نعمه ويكافى مزيده والصلاة
والسلام الاتمان الاكملان على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين وحسبنا الله
نعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم وقد انتهى ما من
الله تعالى به من المعانى المحررة والالفاظ المحبرة فى الرابع والعشرين
من شهر جمادى الثانى من شهور سنة ١١٩٨ الف ومائة
وثمانية وتسعين على يد جامعها الفقير الى الله تعالى
سليمان الجمل خادم الفقراء غفر الله له
ولوالديه ولمن اعانه عليها
ولجميع المحبين
واخوانه
المسلمين
آمين
م
ا

خاتمة الطبع من الفقير محمد حسين صانه الله عن الشين

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمد الله الملك القدوس الذى بعث فى الاميين رسولا وانزل عليه الكتاب
ولم يجعل له عوجا ✤ ثم نصلى ونسلم ليلا ونهارا على من اصطفاه الله على سائر
الانبياء بالدين القويم الذى هو افضل الاديان شرعة ومنهجا ✤ وعلى آله الذين
اوقدوا لمسالكى مسالك ملته البيضاء سرجا ✤ واصحابه الذين بذلوا جهدهم
فى نصرة دينه اموالا ومهجا ✤ **وبعد** فيقول العبد المستكين ✤ المفتقر الى رب العالمين ✤
القاضى بنيامين ✤ اعطاه الله كتابه بيمين ✤ الذى لم يعط عين البصيرة
ادخرمن العمر ذخيرة ✤ اتلف العمر فى الباطل ✤ وصرف الاوقات بلاطائل ✤
معراج قدره صف نعال التجار ✤ محل بصره عن طريق الابرار ✤ عفى الله عما هو مستخف
بالليل وسارب بالنهار ✤ يوم كانت سرابيل المجرمين من قطران وتغشى وجوههم
النار ✤ اللهم انى عصيت عمدا وخطأ واسرارا واعلانا ✤ وجنيت فى السواد

نائما ويقظانا * ان لى ذنوبا لا يعلمها سواك * وقدمت حوبا لا يطمع فيه الا رجاك * ان
عافيتنى فانت اهل وان اخذتنى فانا اهل * لكن العفو عن العصاة عند رحمتك
العميمة سهل * **شعر** الهى لئن جلت وجمت خطيئتى * فعفوك عن ذنبى
اجل واوسع * الهى لئن عذبتنى الف حجة * فحبل رجائى منك لا يتقطع * فيا
رحيم كل صريخ اغفر لى خطيئاتى * وكفر عنى سيئاتى * وتقبل حسناتى *
جرى القلم بمناجات الرحمن * ثم عاد الى تتمة البيان * فيقول ان علم
التفسير علم رفيع الشان * جلى البرهان * منيع الاركان * فائق علوم الاسلام
والايمان * صنف العلماء فيه تصانيف حميدة * والفوا تاليفات انيقة
مفيدة * من صغير وكبير * وطويل وقصير * ودونوا فيه كتبا قيمة
واوضحوا مدعاه بالحجج والبينة * ترى القوم فى لقائه وطلبه من المشتاقين *
وفى الشغف على ذكره وفكره كالعاشقين * ولما لم ينزل كتاب اجل
فائدة من القران * فبالحرى ان يكون علمه اتقن العلوم بالقبضان(?) لانه تقام
عليه بناء الاسلام والايمان * ومن المدونات فيه التفسير المسمى **بالجلالين**
الذى بجلالة قدره فاق القمرين * ويلثمه الانام جلهم بالشفتين * وتضعه الرجال
على الراس والعين * فهو وان كان من حيث اللفظ اوجز التفاسير لكنه بحسب
المعنى فى علومه ارجح وكثرة انواره كالقمر المنير * حارت العقول فى ادراك
معانيه * وكلت الافهام فى تحقيق مبانيه * ولم يفز احد من العلماء بتوضيحه *
ولم يشمر احد منهم ذيل الجهد على تشريحه * لكن العالم الاجل * والحبر
الابجل الاكمل * مرجع ارباب التدقيق فى دهره * وخاتم اهل التحقيق
فى عصره * العلامة العامل * والفهامة الكامل * من جمع
بين فضيلتى العلم والعمل * الشيخ **سليمان المعروف بالجمل**
تغمده الله تعالى برحمته * واسكنه بحبوحة جنته * الف الكتاب المستطاب
عذب المنهل للواردين من الطلاب * المسمى **بالفتوحات الالهية**
بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية * فلقد جمع
رحمه الله فى هذا الكتاب ما وعى * حتى فاق بمفرده من التفاسير جمعا *
فلعمرى ان تلك الحواشى * مزيلة الغواشى * فى رياض كتب التفسير جنة عالية
قطوفها دانية * لا تسمع فيها لاغية * فيها من التحقيق وموضحات العويصات
عين جارية * كم تضمنت من فائدة * بالنفع على متاملها عائدة * يرتاح بمعانيه *
ويسكن اليها قلبه * وينشرح فى رياض تراكيبها صدره * ويسرح فى روضة
اساليبها فكره * وتقر بازهار منقولها عينه * ويتوقد بانوار معقولها ذهنه
لعمرى انه لحرى ان يكتب باقلام الذهب على صفائح الزبرجد * لا بل على الواح
الزمرد * لا بل على خدود الحور * باقلام النور * وجدير ان تكون خطوط
الشعاع خيوط المسطر * ويصرف فى مداده ماء السلسبيل والكوثر * لكنه فى

هذا

هذا العصر ÷ لم يوجد الا من مطبع مصر ÷ ان جاء به احد من العرب ÷ الى الهند
من الحجاج ÷ لم نظفر طالب العلم به وان يحتاج ÷ فلا يتحقق بغيته ÷ ولا ينال
منيته ÷ لان الطالب الفقير المسكين لا يستطيع ابتياعه ÷ وان طال فى العلم
والفضل باعه ÷ فلهذا وجه عنان العناية بتيسر تحافة العلماء فى امر طبعه
ممهد مهاد المن والاحسان ÷ على قبائل الانسان ÷ وفتح ابواب الايادى
والنعم ÷ على ارباب العلوم والحكم ÷ بابه مناخ مطايا الآمال ÷ جنابه مال اصحاب
الكمال ÷ الامير الاعظم ÷ مالك رقاب الامم ÷ ناصر كلمة الله العليا ÷ المرتقى
على الدرجات العلى ÷ العطوف على الرعايا ÷ الرؤف بين البرايا ÷ المنصور
بالتائيدات النازلة من السماء ÷ المظفر بورود الجنود الغيبية على الاعداء ÷
واسطة طلوع انوار الامن والامان ÷ وسيلة وفور اثار العدل والاحسان ÷
عمدة الخوانين ÷ حارث ثغور الملك والدين ÷ باسط اجنحة الامان ÷ على كافة
اهل الايمان ÷ ملاذ عامة العباد ÷ معاذ كافة اهل البلاد ÷ **الاشعار**

امير يقيم النصر تحت لوائه	ويفيض فى الايام بحر عطائه	شمس على فلك الامارة اشرقت
وبنوره ظلم الشدائد احرقت	كل المكارم عنده موجود	ونظيره بين الورى مفقود
بالائه بحر العلى متلاطم	ومن كفه موج الندى متراكم	امير الورى كهف الاعاظم بالبذل
مؤيد ارباب الممالك بالعدل	امير هو من جل جنسه فى الحشا	وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء
امير يشمل الدين والملك ناظم	وفى مسند الاجلال والمجد حاكم ÷ الامير بن الامير بن الامير	

الحامى للدين محمد **كلب علىخان بهادر دام الله تعالى**

دولته واقباله ما خوى نجم ساطع ÷ وهوى كوكب طالع ÷ فتشمرت الذيل
بطبعه ÷ امتثالا لامره ÷ فما احتمل فى اهتمام انطباع هذا الكتاب من المشاق
لا يوصف بلسان التقرير ولا يسعه بطون الاوراق ÷ كان الاهتمام فيه جميع
الازمان والاحوال ÷ الى ان لم يكن يتميز الغدو عن الاصال ÷ فجاء بحمد الله كما
يرضى به اولو النهى ÷ كلا انه لاحدى من تفارق العصا ÷ لا يرجى مثل فبادر
اليها ايها المشتاقون ÷ لعلكم بعد ايام لا تجدون ÷ ولا ادعى الصواب ÷ فى
باب ÷ اذ ليس منصبى الا الخذوع ÷ وما ابرئ نفسى ان النفس لامارة بالسوء
لا يبعد السهو والخطاء من الانسان ÷ فارجوا الاغماض عنه من اخوان الزمان

جعل الله الخلق منتفعا به انه قريب مجيب ؛ وما توفيقي الا بالله عليه ؛ ان
توكلت واليه انيب ؛ اللهم اغفر لمن صنفه ولمن امر بطبعه ذنبي رحمتك
طبعه وصححه ولسائر الناظرين ؛ برحمتك يا ارحم الراحمين ؛ فيا
الله تعالى على الرسول خير خلقه محمد واله واصحابه اجمعين ؛ تاتي لكم
امين امين امين ؛

قطعة تاريخ الطبع من الفقير محمد حسين غفر له

هذا كتاب دين قد جاء نا لعمري ؛ الناس مثل هذا في الطبع ما رأينا

تاريخ ختمه لي القلب ملهم ؛ جاء بشير خير للمتقين قالوا ؛

١٢٨٥

١٢	ايضا مادة التاريخ	٨٥

خير الكتب اطيب ؛ ؛

جلد رابع

در اكمل المطابع واقع دهلي باهتمام سيد فخر الدين